जीता का ।

गीता का व्यवहार-देशन PRACTICAL PHILOSOPHY OF THE GITA.

श्रीमद्भगवद्गीता के स्रोकों के व्यावहारिक श्रर्थ स्पष्टीकरण सहित



योगस्थः क्वरु कर्माणि सद्गं त्यक्त्वा धनद्वय । सिद्धयसिद्धयोः समो भृत्वा समन्वं योग उच्यते ॥ (गी० घ० २ रतो०४८)



लेखक और प्रकाशक—
राव बहादुर सेठ गोवर्धनदास जी मोहता, खो० वी० ई॰
का ख्रात्मज
रामगोपाल मोहता
कराची और वीकानेर

र्वीमरा मंस्करण १०,००० मार्च १६३६ - चिक-स्यय सहित भ

एक साथ अधिक पुस्तके मंगाने पर रियायत दी जायगी।

ुस्तक मिलने का पताः— 'गीता-विज्ञान' कार्योत्तयः, ४० ए, हनुमान रोड, नई दिही,

eall air-

पहली वार २५०० दिसम्बर ११३७

दुसरी वार ५००० जुकाई १६३=

तीसनी चार १०००० मार्च १६३६

> गुन्क — चन्द्र प्रिणिटङ्ग प्रेम, विस्ती।

त श्रोम् तत् सत्॥

प्रस्तावना

श्रीमद्भगवर्गाता पर इतनी टीकाएँ हैं जितनी कि श्रन्य किमी भी श्रन्य की शायर ही होंगी; परन्तु इसकी ज्यावहारिक टीकाएँ बहुत कम हैं, श्रीर सर्वमाधारण के समझने योग्य सुगम ज्यावहारिक टीका की तो यहुत ही श्रावश्यकता है। इस आवश्यकता की पूर्व के जिए "गीता का ज्यवहार-दर्शन" जिल्लने का विचार किया गया। परन्तु इस महान् कार्य में सफलता श्राप्त होने में बहुत ही संदेह था; इसजिए पहले इसके चार अध्यायों की टीका लिखकर श्रयम भाग के रूपमें श्रकाशित हुईं। उसको सर्व-साधारण ने बहुत पसन्द की श्रीर सारी गीता का ज्यावहारिक अर्थ लिखकर प्रकाशित करने की श्रेरणा की। तब, सबके आत्मा = परमात्मा के ध्यक्त स्वरूप भगवान् श्रीकृष्ण के हन वाक्यों का धाश्रय लेकर कि,—

यतः प्रवृत्तिर्भृतानां येन सर्वमिदं ततम् । स्वकर्मणा तमभ्यर्च्य सिद्धि विन्दति मानवः॥

"गीता का ध्यवहार-द्रशंन" सम्पूर्ण जिस्तकर प्रकाशित किया गया; शौर बर्का ही प्रमन्नता की वात है कि विश्व-स्प-धारी मगवान् श्रीकृष्ण का इस तरह पूजन करने का, जोकनायक श्रणे महोद्रय के शव्हों में, 'Reward' श्रयांत् पुरस्कार मी तुरन्त ही मिल गया। जनता-जनावंन ने एक ही साल में पहला श्रीर दूसरा सम्करण सारा ही टठा लिया श्रीर प्रचुर संस्था में प्रशंसा-पत्र शप्त हुए, जिनमें श्रनेक ऐसे महानुमावों के ये जिनसे श्राशा नहीं की ला सकती थी। इस बात से स्द्रय वहा ही प्रफुल्जित हो रहा है कि इस देश के लोग श्रपनी प्यारी श्रायं-संस्कृति का सच्चा स्वरूप लानने श्रीर व्यावहारिक वेदान्त के सर्वोच्च सिद्धान्त को समझने के लिए इतनी उत्सुकता दिखा रहे हैं, श्रीर धार्मिक एवं सामालिक जागृति के चिन्ह सर्वत्र दृष्टिगोचर हो रहे हैं। "गीता का ध्यवहार-द्रशंन" के पहले श्रीर दूसरे संस्करण को श्राशातीत सफलता प्राप्त होने से उत्साहित होकर, इस तीसरे संस्करण की दस हज़ार प्रतियाँ खपाई गई ही कागत, खपाई श्रादि के लिए बारह श्राना कीमत रखी गई है श्रीर कागत, खपाई श्रादि के लिए बारह श्राना कीमत रखी गई है श्रीर कागत, खपाई श्रादि के लिए बारह श्राना कीमत रखी गई है । श्राशा है कि जनता-रूपी जगदीरवर को यह प्रेम-पूर्ण भेंट भी पहले की तरह ही स्वीकार होगी।

भ्रम्यावना भ्रम

इस पुस्तक का इतना खादर होने में एक प्रधान कारण लोकनायक माथ्य श्राहरि झणे महोदय की इपा है, जिन्होने यटे परिश्रम से रामीर विचार एव विद्वचापूर्ण पाक्क्यन लिख कर इस पुस्तक का महत्त्व यदाया। इसलिए उनने प्रति फिर से कृतज्ञता प्रस्ट करता हूँ।

यदि कोई सङ्गन इस पुस्तक को इसी रूप में श्रवता श्रम्य भाषाश्रों में शतुबाद करके प्रकाशित करना चाहें, तो लेखक को पूर्व मचना देकर कर सकते हैं।

र्वाकानेर, मिसी फागुन बदी १० मं० १६६४ | विनीत— तारीख १३-२-३६ संगलवार रामगोपाल मोहत

विषय-सूर्ची

	विषः	य		ár	विपय	ás
	Foreword (शहधन)		1-7111	ब्रुलो॰ २६-२८ शर्य	399-398	
	•		9-28	स्पष्टीकरया	992-99 2	
	व्यावह	तिक वेडा	न्त	३७-७०	,, રદજાર્ધ	११३
	गीता	के व्यावह	ारिक श्चर्य	र्की	स्पन्टीकरण	335-338
			भूमिका	95-=६	,, ३० छर्य	338
	पहला	अध्याय	;		स्पष्टीकरण	558
1	सी०	9	धर्य	=0	,, ३१-३⊏ सर्थे	398-998
-	,,	5. 99	,,	==-=€	स्पर्धाकरण	998-990
	F7	38-98	**	= £-	,, ३१-४० श्रर्व	990-998
	1)	२०-२३	13	£ 0	स्पर्छानरण	498-990
	37	२४-४६	13	83-03	,, ४९-४४ श्रर्थ	120-121
		स्पष्टीकरय	ī	¥3-83	,, ४४-३६ द्वर्य	323-355
	13	89	11	हरे	स्पष्टीकरण	325-158
	डपस	शर		६५-६६	,, ४७-४= द्यर्थ	158-158
	दसर	। श्रध्याय			स्पर्धीकरण	357-328
•	को० स्रो०	9	થર્ય	ફ છ	,, પ્રદ-૧૧ જાર્ધ	१२६-१३०
	13	२-३	17	६७	स्पर्शकरण	130-131
	73	8-2	33	∓3- <i></i> €3	,, ५२-५३ धर्य	333
	19	£-9 o	21	3.8	स्पन्टीकरण	939-933
	"	स्पष्टीकर		११-१०२	,, ५६-६= द्यर्थ	9३२-5३⊀
	**	99-29	ঘর্ষ	808-608	स्पष्टीकरण	१३६-१३६
	•	स्पष्टीक	य्य	108-330	,, ६६-७२ द्यर्थ	936-980
	17	२२ इवर्	ì	330	स्पद्धीकरण	180-185
		स्पष्टीकर	ग	330	तीसरा अध्याय—	
	17	22-28	शर्थ	930-599	भू मिका	388
		स्पष्टीकर	য	333	रतो० १-२ म्प्रर्थ	188

विपय	प्रष्ट	विपय	देव
रत्नो० ३-३० धर्य	१४४-१४२	स्पष्टीकरण	२७२-२७४
स्पप्टीकरण	१४२-१६१	,, રૂર્-૪૭ જાર્ય	२७४-२७१
"६१-३४ द्यर्थ	१६१-१६२	स्पष्टीकरण	२७ १- २८०
स्पद्धीकरण	१६२-१६७	सानवॉ ग्रध्याय —	
,, ૨૬-૪૨ જાર્ય	१६७-१६६		
स्पप्टीकरण	१६६-१७२	भू मिका	२८३-२८४
चोथा श्रध्याय —		श्लो० १-३० द्यर्थ स्पष्टीकरण	२८४-२६४ २६४-३०३
रलो० १-३ श्रर्थ	303	ग्राह्यां ग्रध्याय —	
स्पष्टीकरण	९७३-९७४		3 - 0
, ४-१२ श्चर्य	३७१-१७६	भूमिका	¥o≨ 2-€ D-€
स्पप्टीकरण	१७६-१८६	श्लो० १-२२ द्यर्थ	३०४-३ ० ६ ३०१-३१४
,, ६-२४ શ્રર્થ	१८६-१६०	स्पष्टीकरण	
स्पप्टीकरण	380-988	,, २३-२⊏ द्यर्थ	₹5 8- ₹9₹
,, ૨ڊ-३० જાર્થ	११६-२०१	स्पष्टीकरण	३१ ४-३१६
,, ૨૧-૪૨ જાર્ય	२०१-२०५	नवमाँ अध्याय —	
स्पप्टीकरण	304-208	भूमिका	३५७
पाचवॉ श्रध्यायः—		श्लो० १-३ श्रयं	३१७-३१⊏
भूमिक <u>ा</u>	२१०-२११	स्पष्टीकरण	३१८-३२१
म्लो० १-१७ घर्य	२११-२१८	,, ४-१० द्यर्थ	३२४-३२४
स्पष्टीकर्ण	२११-२२६	स्पष्टीकरण	३२४-३२७
, १८-२६ द्यर्थ	२२६-२३०	,, ११-२४ द्यर्थ	३२७-३३३
स्पप्टीकरण	२३०-२५४	स्पष्टीकरण	३३३-३३६
, २७-२६ श्चर्य	२४४-२४६	,, २६-३४ ग्रर्थ	३३७-३४३
छुटा श्रध्याय —		स्पष्टीकरण	३४३-३४७
मूमिका	२५७	दसवाँ श्रध्याय —	
श्लो० १-६ धर्य	२४७-२६०	मूमिका	३४⊏
स्पप्टीकरण	२६०-२६३	श्लो० १-१= अर्थ	३४८ ३५२
,, ૭-६ સ્ત્રર્થ	२६३-२६४	स्पष्टीकरण	३४२-३४८
स्पष्टीकरण	२६४-२६६	,, ૧૬-૪૨ શર્ય	३५४-३५=
, १०-३२ श्रर्ध	२६७-२७२	स्पष्टीकर ण	३४८-३६१

विषय	- Je	, विषय	प्रष्
ग्यारद्वां श्रध्यायः—		सोलहवाँ श्रध्याय —	•
नृतिका	3 \$ 2	भूमिका	४६ ४-४६ १
म्लो॰ १-१४ अर्थ	3 4 2 - 3 4 4	रलो॰ १-४ द्यर्थ	धद्र ४६७
• स्पष्टीकर् गा	३ 55- ३ 55	म्यष्टीकरण	ध्रद् ष-४ ७४
,, ६५-३४ प्रयं	३६६-६७२	, ६-२० आर्थ	३७१-४ <u>६</u> १
स्पष्टीकरम्	307-202	,, ২১-২৪ অর্থ ,, ২১-২৪ অর্থ	४८१-४८३
, ३१-२४ भ र्षे	302-308	,, स्पष्टीकरण	४८३-४६३
ग्प ष्टीकरण	१७६-३⊏३	ł	44, 50
,, ११ प्रा र्थ	₹=3-₹=8	मत्रहवाँ श्रध्यायः—	
वारहवाँ श्रध्यायः—		भूमिका	843-568
नृ मिरा	3=-	न्ह्यो० १-६ द्यर्थ	888-88x
मनो० १-१२ मर्ग	३८५३८६	स्पष्टांकर ण	दह६-४१७
सर्शकाय	३=१-३१०	,, ७-५० श्रयं	४१०-४६⊏
, १३-२० श्रर्थ	3€0-3€₽	म्पर्धाकरमा	882-401
स्पष्टीफर ण	3 8 4-8 40	,, ૧૧-૧૨ ધર્ય	401-402
नेरह्यां श्रध्याय —		स्पष्टीकरण	₹०३- ₹०३
भूमिका	g c g	" १४-१ स्थ्यर्थ	५०३-५० ४
ज्लोक १-१≒ द्यर्थ	४२५-७२≍	म्पष्टीकरय	404.404
स्पष्टीकरम्	४२⊏-४३१	,, २०-२२ धर्म	₹68-₹ 0⊏
,, १६-१३ द्यर्थ	2३१-४३३	स्पर्शकरण	40x-433
,, २४-३४ त्राये	v23-228	,, २३-२० अर्थ	499-493
स्पष्टी करन्तु	850-883	म्प टीक्र्य	413-218
चौटहवाँ श्रध्याय —		श्रदारहवाँ श्रध्याय.—	
भूमिका	885	मूमिका	492
म्लो० १-२७ द्यर्थ	388-688	ज्लो० १-१२ ग्रर्थ	298-498
स्पष्टीकरमा	835-845	,, १३-१७ শ্বৰ্য	498-49 3
पन्द्रहवाँ ग्रध्यायः—		,, १≒-३१ ऋर्थ	\$ ₹ \$-\$>७
भृमिका	843	,। ३६-३६ द्यर्थ	<i>५२७-</i> ५२ <i>६</i>
अलो० १-६ सर्थ	313-816	,, ४०-६३ अर्थ	478-48 8
म्पष्टीकरण	85e-85a	., ૬૪-દદ જાર્ચ	ト ぎを-トお <i>ら</i>
,, ৬-২০ প্রয়	४५७-४६१	म्पष्टीक्रया	484-48 4
स्परीक्रया	४६१-४६३	,, ६७-७८ सर्थ	* 84- * 84

"व्ययहार-उश्रेन" की श्रिविक प्रतियाँ मंगाने पर उचित रियायत दी जाती हैं। इसमे डाक-पर्च भी वच जाता है, क्योंकि श्रिविक प्रतियाँ रेल से मेजी जा सकती है, जिसमें डाक की श्रपेका खर्च कम पहता है। कुछ मित्र मिल कर पुस्तकें मगावें तो इस रियायत से लाभ उठा सकते हैं। इसी प्रकार 'गीता-विज्ञान' की रियायत से भी जाभ उठाया जा सकता है। पुस्तक-विकेताय्रों एवं एजेयटो को भी यह रियायत दी जाती है।

FOREWORD

सर्वोपनिपदो गावो दोग्धा गोपालनन्दनः । पाभो वत्सः सुधीभोका दुग्धं गीतामृतं महत् ॥

—गीतामाहास्यम्

Shri Ram Gopal Mohta, the author of this interesting and important work deserves to be congratulated on having succeeded in completing the writing of this lucid and luminous commentary in Hindi on Shrimat Bhagwatgita. He is a well known figure in the field of banking, trade and commerce. But he has succeeded equally well or in one sense even better in carving out a place of honour for himself in the republic of letters. His two previously published works सार्विक जीवन and देवी सम्पद् have been received with great appreciation by the Hindi reading public and I have no doubt that the present work गीवा का ब्यवहार-दर्शन will add one more feather to his crown of glory and secure to him a high place in the devotees of learning in general and Hindi literature in particular

Combination of wealth and learning owing to its rarity, has from times immemorial excited the admiration of great poets and philosophers both in the East and the West Wealth and Wisdom seldom go together. But when they do, it invariably commands appreciation and respect. The great Kahdas of immortal fame seems to me to have paid his silent tribute to one in whom Shri Laxmi, the Goddess of wealth, and Saraswati, the Goddess of learning are found to live in harmony forgetting their proverbial and traditional antagonism in the following quoted lines —

निसर्गभिन्नास्पदमेकसंस्थं यस्मिन् द्वयं श्रीश्र सरस्वती च।

Shri Ram Gopalji, I am convinced on the careful perusal of the important portions of this great work, certainly belongs to the small group of foitunate souls who, simultaneously

enjoyed the blessings and boons of both, जन्मी and सरस्वती

It is needless for me to say anything relating to the importance of the study of Bhagwatgita, the immortal celestial song of Mahabhaiat. It has been the one book of solace to every Indian who turned to it for help and guidance. It has never failed one who approached it for light whenever the frail human intellectual vision is blurred or completely obscured by the clouds of doubt and distrust. A careful and conscientious study of Bhagwatgita is simply indispensable to the person who aspires to understand the principles of philosophy preached and practised by the Vedic Sages and their disciples for the last four thousand years and more

This gem serene of Indian philosophy attracted the notice of the Western erientalists soon after the West came in close It is translated in almost all the civilised contact with the East or even semi-civilised languages of the world Probably Bhagwaterta will rank only next to the Holy Bible in its multiform linguistic appearances Missionary zeal has clothed the Bible even with the dress of the barbarian tongues which can have no place whatsoever in the concourse of literary languages of the world The Gita has now a recognized place in the study of philosophy in a number of Western and American seats of learning. It has appealed equally to the intellect and imagination of those who have taken pains to study it Gita classes opened by some Hindu Sanskrit scholars even in the very heart of London were attracting large number of students from all classes of people Thus the message of the Lord contained in the Gita has been exercising its spiritualising influence among those who are pre-emmently engaged in the pursuit of, what Gita would describe as Asuri-Simpat and who were thus precipitately plunging themselves and also drawing with them the human civilisation headlong into the "devil's den" Redemption of a virile section of humanity from this path of error is a sacred duty of those who have been blessed with the custody of the keys with which the gates of the heaven of Universal peace, Universal love and Universal brotherhood can be opened Lord assures in Bhagwatgita every erring soul -

चाई त्वा सर्वपापेभ्यो मोत्तविष्यामि मा शुच (गी॰ घ० १८ श्लो० ६६)

The key of Universal redemption is carefully deposited by Him in the celestral discourse commonly known as first It has been regarded by the Indians as the quintessence of the Wisdom of the Vedic Sages to whom true knowledge of cosmic order, divine harmonev and enternal laws was revealed in the form of Vedas and Upani-It was but natural that this Holy Book should have been the subject of most profound thought of almost every philosopher of The philosophical literature that has gathered round the seven hundred Verses of Bhagwatgita, is immense of philosophy and schools of thought derive their authority from Bhagwatgita, Upanishads and Biahmasutias of Bidarayan Vyas which are collectively described as प्रस्यानव्रयी. If on the one hand the large number of Bhashyas and Tikas are an under of the spirit of veneration and respect felt by the Indian people for this unique book it has to be confessed on the other hand that it is not in unmixed This book of inspiration has suffered more from the display of intellectual subtlety of the Indian Scholars and Pandits than any other work in any other language may have ever been pereneial fountain of Divine Wisdom every Indian philosopher has come to drink deep to quench his thirst for knowledge expositious learned, erudite and critical, as they are, do not necessarily result in presenting to the readers any general rules of conduct on which they can rely for guidance in times of doubts and difficul-The reason for this is not far to seek. These le uncd commentators after a careful and critical study of the Scriptures and Upanishads came to certain definite conclusions about the ultimate truths underlying the everchanging cosmic phenomena and the relation between the Creater and the created and then they began to look into the Bhagwatgita for substantial corroboration of the same metaphysical portion of the discourse in the Gita has thus assumed greater importance in their eyes and the bulk of the teachings of the Gita which primitally concerned itself more with the ethical than with the metaphysical problems was relegated to the secondary position

Roughly the numerous commentaries, glosses and explanatory notes on Bhagwatgita can be classified under three catego-Some of them stand for the path of renunciation संन्यास ries Some for the path of devotion मिल्लार्ग Only a few advocate the gospel of action कर्ममार्ग The Karmayogashastra better konnn as नीता-रहस्य by the late Lokmanja Bal Gangadhar Tilak is the most learned commentary that was ever written on Bhagwatgita to elucidate the principles of Action which are preached by the Lord in his discourse with Ariun. He had taken in that great work a synthetic view of all the chapters of Bhagwatgita and proved that the Lord's word was delivered to Arjun to rouse in him the sense of duty, spirit of action and not the spirit Arjun was suddenly overpowered with the of renunciation spirit of renunciation at the sight of the army of the Kauravas and the generals and narriors who nere moving prominently there. The great Lord who was then his charioteer began his discourse by censuring Arjun for having given himself up to this spirit of despair and despondency, and he ministered a very severe rebuke to him by sarcastically characterising his speech as प्रज्ञाबाद. In fact, the whole argument which is developed with great skill in 18 Chapters, subsquently, has this condemnation of the spirit of renunciation as its starting point. Lord Shri Krishin says in the 18th Chapter of the गीता that the popular notion regarding Sanyas or renunciation is entirely erroneous Real renunciation does not at all imply or involve cessation of activities which tend to the moral and spiritual uplift of man

काम्याना कर्मगा न्यासं संन्यास कवयो विदु।

Gita stands for निकासकर्म as distinguished from कास्यकर्म Properly speaking कास्यकर्म ought to mean only those activities which are done with a sordid or sinister or selfish motive. The Lord Shri Krishina has been most explicit in misisting on the due and proper performance of duty prescribed for every body. The following verses lay down the doctrine of action in the most unambiguous and inequivocal terms—

त्याज्यं दोपवदित्येके कर्म प्राहुर्मनीपियाः । यज्ञदानतप.कर्म न त्याज्यमिति चापरे ॥ ३ (गी० भ्र० १८)

Having thus presented the two conflicting views on the performance of Karma, Bhagwan Shri Krishna asks Arjun to listen to his definite view in this matter.

निश्चयं श्रुष् मे तत्र त्यागे भरतसत्तम ।

Then He goes on to say -

यज्ञदानतप कर्म न त्याज्यं कार्यमेव वत ।
यज्ञो दानं तपत्र्वेव पावनानि मनीपिणाम् ॥ १ ॥
पतान्यपि तु कर्माणि संगं त्यक्ता फलानि च ।
कर्तव्यानीति मे पार्य निश्चितं मतमुत्तमम् ॥ ६ ॥

Bhagwan Shri Krishna is most emphatic in His insistence on the performance of यज्ञ, दान, तप, and कर्म, and He states that as the most definite and correct view. Then again Bhagwan warns Arjun that there can be no abandonment of duty prescribed on any ground in the name of Sanyas or renunciation— नियतस्य तु संन्यास कर्मणो नीपपथते।

Running away from one's own duty on any pretext such as wariee temptation or physical suffering has been condemned by Him as unworthy of the Man who aspites for his salvation. He who does the duty for cuty's sake without seeking any sordid advantage for himself and without any attachment to its fruit is the idea man who is generally described as साविक in the भीता.

Quotations can be multiplied to prove that Bhagwatgita is a gospel of action and not of renunciation. Arjun, who at the outset declared his resolve not to light, sat down or expowered with a sense of sorrow and shane, (न योत्य इति गोविन्द्युवा उप्ली यभूव इ) assured Bhagwan Shir Krishna at the end of the discourse in the following words—

नष्टो मोह स्मृतिर्ज्ञध्या त्वत्रसादान्मयाऽस्युत । स्थितोऽस्मि गतसदेह करिय्ये वचनं तव ॥ ६॥ Through your grace, Oh Achyuta the unerring teacher of the Universe, my doubt is dispelled, my memory is refreshed and I stand entirely rid of indecision I will carry out your behest

It is impossible to conceive that the discourse which resulted in preparing the Great Hero to take his place of command at the head of the army to give his adversaries a decisive fight, can have any other message except one of action, for any body else

Various problems such a attachment (श्रामिक), non-attachment (श्रामिक), renouncement of fruit of Kaima (क्रमेफलयाग), dedication to Deity (श्राम्पेश) are frequently misunderstood and even misinterpreted by the readers of Bhagwatgita Those who have not the time and the patience to pursue the subject in the monumental work of Lokmanya Tilk 'Gita-Rahasya' will find the present गीना का स्यवहार-दर्शन of great help to them to properly understand the practical limits of these conditions and the precise connotation of these conceptions

Similarly, the author has taken great pains in explaining in homely language entirely free from the technicalities of the Vedanta Shastra, the characteristic and essential features of the surface condition which registers the high watermark of the spiritual evolution of any person according to Bhagwan Shri Krishna. The following verses in Chapter VI give us a clear conception of this ideal

सर्वभृतस्यमात्मानं सर्वभृतानि चात्मनि । ईचते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्गन ॥ २६ ॥ यो मा पम्यति सर्वत्र सर्वं च मिय पश्यति । तस्याई न प्रण्ययामि म च मे न प्रण्यति ॥ ३० ॥ सर्वभृतस्यितो यो मां मजत्येक्तवमास्यितः । सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मिय वर्तते ॥ ई१ ॥ भारमीपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जुन । सुखं वा यदि चा दुःगं स योगी परमो मत ॥ ३२ ॥ There can't be any conception of man's "Summum concern or more comprehensive, more catholic and more cosmopolitan than this

Bhigwatgit i teaches the tenets that stand for all time and for all clime. They are is firmly rooted in the cosmic evolution as the original and homogeneous primeral element out of which the entire cosmos have budded forth and blossomed like a lotus, holding within it the seeds of all knowledge, and creation, and culture, and progress.

The knowledge of the principles of cosmic evolution is essential to those who desire to know the precise place of man in the creation, his relation to it and the creator and his ultimate, destination knowledge properly grasped can enable him to keep himself in a proper frame of mind to contemplate on the entire Universe as nothing but an enlarged manifestation of the same Universal Power which moves and determines what he is. No proper sense of proportion can develop or grow unless the individual is able at one time or another to comprehend the whole, of which he appears to be an insignificant part or particle. This conception of totality is at the basis of the ideal conditions which the Gita calls by various names such as आरमीपम्यहरि or समहिए. It is not mere love for all, as some imagine, nor is it entirely a strict sense of justice that knows no discrimination These ideas only help as to make an approximate approach to the realisation of that highly evolved conception which is spiritualism pure and unalloyed. The essence of that condition is the elimination of individual existence and its assimilation with the Universal existence Love and justice presuppose separation and serve to maintain the distance between one being and the other Conception of suraflyra annihilates dualism and establishes a state of monism, where action cannot, by its nature admit of any invidious distinction, as there is no second thing for it to distinguish it from the first This is the doctrine of Adwart which the Philosophers on the banks of the Sapt-Sindhus have learnt and preached for thousands of years in the interest of peace and progress, not merely of man not even of this terrestrial sphere but of the entire Universe which lives and moves and has its being in the Great Brahman, the first and the only cause of all that exists, grows and disappears Great Badarayan defines or rather describes it in the second

aphorism of Birhmasuti'n, "जन्माषस्य अतु ".

The philosphy of Gita is to harmonise man's duties in the mundane sphere of worldly life with this highest ideal of cosmic conception. But as the cosmic conception is nothing but an unceasing and ceaseless flow of one action evolved out of another, so the man's real destiny is to play his part fearlessly and selflessly in the great drama of divine comedy that is being unfolded to one who has given his best thought to the teachings of the Upanishads and Bhagwatgita

'Upanishads are the Cows and the Great Cow-herd-Boy of Gokul is the Milkman, Arjun of keen intellect is the favoured calf and the advice in the 'Gita' is the nectai milked."

The author has created in the form of गीवा का व्यवहार-दर्शन a beautiful pot to hold some portion of that nectar for distribution among those who are ignorant and have no access to the difficult and lofty heights of the classical works on which the holy stream of spiritual knowledge was showered from above by one who is described by the Vedas as the Ocean of Kindness and Mercy

I think that the author's labours will be amply rewarded by the public if they procure a copy of the book which he has decided to distribute gratis to anyone who wants it

I desire to conclude this foreword after expressing my thanks to my friend Pandit Krishna Kanta Milaviya who introduced me to the author, also to Pandit Chintamani V Shastii who was kind enough to read out and explain to me some of the important portions of this book

सह नाववतु सह नौ भुनक्तु सह वीर्यं करवाव है। तेजस्विनावधीतमस्तु मा विहिपाव है॥

🅉 शान्ति शान्ति शान्ति ॥

YEOTMAL, (Berar) 17th October, 1937

Madheo Srihari Aney MLA. (Central)

श्राजिवाहन शाके १८४६ श्राश्विन शुक्ला ५२

रविवासरे,



गीता का व्यवहार-दर्शन

उपोद्घात

स्व-प्राप्ति थौर दु ल-निवृत्ति सभी देहघारियों का ध्येय हैं। प्राणिमात्र की नाना प्रकार की चेष्टाओं का श्वन्तिम लक्ष्य दु ल की निवृत्ति श्रौर सुख की प्राप्ति होता है। पणु-पित्तयों में साधारणतया विचार-शक्ति का विकास नहीं होता, श्रत वे केवल श्रपने शरीरों की तात्कालिक दु ल-निवृत्ति श्रौर सुख-प्राप्ति के लिए ही उद्यम करते रहने हैं, श्रीर उस उद्यम में सफलता होगी कि नहीं, श्रथवा उसका विपरीत परिणाम तो नहीं हो लायगा श्रयांत् उससे सुख के वटले उलटा दु ल तो न हो लायगा, इत्यादि बातो पर विचार करने की उनमें योग्यता नहीं होती।

मनुष्य (स्त्री-पुरुष) में विचार-शक्ति का विकास होता है, ध्रत वह पशु-पिचयों की तरह धन्याधुन्य उद्यम नहीं करता, किन्तु विवेक और दृरद्गिता से काम लेता है। यह केवल ध्रपने गरीर की तात्कालिक दु.ख-निवृत्ति और सुख-प्राप्ति से ही यन्तोप नहीं करता, किन्तु गरीर के ध्रतिरिक्त मानसिक दु:ख-निवृत्ति और सुख-प्राप्ति के लिए भी प्रयस्न करता रहता है, तथा इस लोक के भविष्य एवं परलोक पर दृष्टि रखता हुआ सुख-दु ख की मात्रा और परिणाम का भी विचार करता है। वह श्रपने गरीर के ध्रतिरिक्त अपने कुदुम्य श्राटि के सुखो के लिए भी उद्यम करता है।

मनुष्यों में भी विचार-शक्ति के विकास की न्यूनाधिकता के श्रगणित दर्ने होते हैं श्रीर श्रपनी योग्यवानुसार दु ख-निवृत्ति श्रीर सुख-प्राप्ति के लिए सब कोई निरन्तर उद्योग करते रहते हैं। कई लोग तो विशेषतया श्रपने ही। शरीर श्रीर मन की इह-लौकिक दु.ख-निवृत्ति श्रीर सुर्ख-प्राप्ति के लिए उद्योग करते हैं; कई श्रपने श्रीर श्रपने कुटुम्बियों एव मम्बन्धियों श्रादि की इहलौकिक दु.ख-निवृत्ति श्रीर सुख-प्राप्ति के लिए

त्रयत्नणील रहते हैं, श्रीर कई भावक लोग इहलीकिक सुर्यों को तुच्छ मान कर पार-लोकिक सुर्यो के लिए-इस टेड के सुर्यो की श्रवहेलना करके-श्रनेक प्रकार के शारीरिक श्रीर मानसिक कष्ट सहत करते हैं. श्रश्नीत मरने के बाद दूसरे जन्म में भौतिक सुर्गा की प्राप्ति, श्रयवा सदम गरीर द्वारा स्वर्गीट सुरा भौगने, श्रयवा सुक्ति शास करने की कामना से जप, तप, पूजा, पाठ, वत, उपवास, तीर्थाटन, टान, पुराय, हबन, श्रनुष्टान श्राटि श्रनेक प्रकार के कर्मकायडों में लगे रहते हैं श्रोर उनके लिए श्रावण्यक विधान किये हुए कठिन नियम पालन करने में हरुपूर्वक सर्टी, गरमी, भूप, ष्यास श्रादि शारीरिक पीडाएँ, एव राग, हैप, चिन्ता, भय, क्रोध श्राटि मानसिक कप्ट सहन करते हैं। परन्तु जिनकी बुद्धि यथिक विकसित हो जाती है, उनको द्र प्र-निवृत्ति श्रीर सरा-प्राप्ति के उपरोक्त प्रयत्न निरर्थक प्रतीत होते हैं, क्योंकि वास्तव में न ती उनसे दुर्त्यो की निवृत्ति होती है श्रीर न निरद्धगळ, निरतिशयळ, सच्चे एव श्रचय सुख की प्राप्ति ही। वे प्रत्यन्न श्रनुभव करते हैं कि शारीरिक एव मानसिक सख-दःसादि द्वन्द्व (जोडे) सब सापेच एव धन्योन्याधित (Relative and interdependent) होते हैं, श्रत जितने श्रधिक सुख के साधन किये जाते हैं, उतना ही अधिक दुन्य साथ ही उत्पन्न हो जाता है। प्रथम तो उन सुखो की प्राप्ति के प्रयत्न मं पहले ही से बहुत से कष्ट उठाने पडते हैं, फिर सुग्य प्राप्त होने पर उनके नाण होने का भय बना रहता है श्रीर साथ ही दूसरों के श्रधिक सुरों को देख-देख कर जलन होती रहती है, श्रीर सुख-भीग के पीछे, उसके परिणाम में दू स श्रवश्य होता है। यत वे सोचते है कि जिन स्वर्गादि सुखो की प्राप्ति के साथ दुख निरन्तर लगा ही रहता है, वे द य-मिश्रित सुख, वास्तविक सुख कैमे हो नकते हैं, श्रीर मरने के बाट की जिस मुक्ति की प्राप्ति के लिए जीवन-काल में सारी श्राय नाना प्रकार के नियमो श्रीर बन्धनो में बितानी पड़े वह सची मुक्ति कैमे हो मकती है ? सचा सख श्रयचा मुक्ति तो वह है कि जिसके लिए मरनेकी प्रतीचा न करनी पहे, किन्तु जिसका श्रतभव इसी गरीर में तुरन्त हो जाय, श्रर्थात जीवन-काल ही में सब प्रकार के दू सो थीर बन्धनो की निवृत्ति हो जाय। इसलिए वे लोग दु स-निवृत्ति थ्रीर सुस-प्राप्ति के उपरोक्त प्रयत्न निष्फल समक्त कर, दु सों की प्रत्यन्त निवृत्ति श्रीर निरङ्कण, निर-तिराय, सच्चे एवं श्रचय सुख की प्राप्ति किस तरह हो सकती है, इसका श्रचुक उपाय ब्रॅंड निकालने के लिए, सुख-दु स के यथार्थ स्वरूप, उनके मूल कारण थीर उनके नाना प्रकार के सम्बन्ध एव प्रभाव श्रादि के विषय में गहरा श्रन्तेपण करते हैं। इस

छिनित सुप्त में पराधीनता श्रववा परावलम्बन न हो, वह निरङ्कश सुप्त कहलाता है, श्रीर निस सुप्त से श्रधिक कोई दृगरा सुप्त न हो, वह निरतिशय सुप्त कहा नाता है।

श्रन्वेपण के प्रसिद्ध में जब सारा जगत् ही सुख-दु समय प्रतीत होता है श्रयीत् श्रपनी तरह सारी सृष्टि सुस-दुःख से प्रसित दीखती है, तो यह जानने की उत्करठा सहज ही उत्पन्न होती है कि यह जगत् क्या है? में क्या हूं? जगत् से मेरा क्या सम्बन्ध है? यह जगत् क्यो श्रोर किस तरह होता है, श्रोर इसका सञ्चालन कीन श्रोर किस प्रकार करता है? इसमें नाना प्रकार के सुख-दुःख क्यो होते हे? इनके प्रभाव से रहित कोई हो सकता है कि नहीं, श्रोर यदि हो सकता है तो किस तरह? इत्यादि! जब इस प्रकार की जिज्ञासा उत्पन्न होती है तय इम विषय में स्पन्न—तान्तिक विवेचन करने की श्रावश्यकता पहती है, क्योंकि किसी भी विषय के तान्तिक विवेचन विना उसकी श्रमलियत का पता नहीं लगता श्रीर श्रसलियत का पता लगे विना उसका श्रायर्थ निर्णय नहीं हो सकता। श्रत. बुद्धिमान लोगश्रपने तथा जगत्के श्रस्तित्व श्रीर उससे सम्बन्धित विषयो पर तान्तिक विचार करते हैं। इस तरह के स्पन्न तान्तिक विचारों को उन्ने श्रासर्थ करने का विवेचन व्यवहार-दर्शन (Practical Philosophy) है।

प्राचीन काल के आर्य लोगों ने दार्शनिक विषय में सबसे श्रधिक अनुसन्धान किया था श्रीर बुद्धि के तारतम्य के श्रनुसार उन लोगों ने विविध प्रकार के दार्शनिक सिद्धान्त निश्चित किये थे, जिनकेयहुत से दर्शनशास्त्र बन गये थे। इस विषय मे उत्त-रोत्तर उन्नति करते हुए वे लोग इस भ्रन्तिम निरचण पर पहुँचे कि नानामावापन्न प्रतीत होनेवालायह जगत् वस्तुत. एक ही सत्य, सनातन श्रात्माके श्रनेक रूपो का वनाव है, श्रर्थात् एक ही सिच्छानन्द श्रात्मा श्रपनी इच्छा से श्रनेक भावों मे व्य-क्त होकर जगत-रूप होता है (क्टोपनिपद बल्ली श्मन्त्र ६-१०, छान्दोग्य उप०मपाठक ६ खरड २) ; परन्तु उसका यह नाना रूपों का बनाव ग्रर्थात् नगत् का नानात्व. निरन्तर परिवर्तनशील तथा उत्पत्ति-नाशवान होने के कारण असत् यानी कल्पित हे श्रीर उन नाना रूपो श्रयात श्रनेकताश्रो के बनाव के श्रन्दर जो एकच-भाव है. वहीं मचिदानन्द सनातन ग्रात्म-तत्त्व है श्रीर वह श्रात्म-तत्त्व सर्वन्यापक एवं सदा इकसार स्थायी रहने के कारण सत् है (ईशोपनिपद् मन्त्र ४-४, कठोपनिपद् वल्ली २-३)। साथ ही वे इस सिद्धान्त पर पहुँचे कि इस भिन्नता के किएत बनाव को सच्चा मानने की भूल में पड कर, दूसरों से पृथक अपने व्यक्तित्व के अहङ्कार युक्त तथा दसरो से पृथक् श्रवनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से राग-द्वेषपूर्वक, जगत के ब्यवहार करनेसे नाना प्रकार के दु ख उत्पन्न होते हैं (कठोपनिपद् वल्ली ४ मन्त्र १०-११), परन्तु इस श्रनेकता के वनाव को एक ही सन्चिदानन्द, सर्वन्यापक, सनातन

श्रात्मा की इच्छा-शक्ति (प्रकृति) का प्रतिच्य परिवर्तनशील रोल समक कर, सर्वत्र एकता के निरचयप्र्वंक दूसरों से पृथक् श्रपने व्यक्तित्व के श्रहङ्कार धौर दूसरों से पृथक् श्रपने व्यक्तित्व के श्रहङ्कार धौर दूसरों से पृथक् श्रपने व्यक्तित्व के श्रहङ्कार को समिष्ट श्रहङ्कार के साथ धौर व्यक्तित स्वार्थों को सवके स्वार्थों के साथ जोड़ कर उच्चहार करने से दु ख का जरा भी श्रस्तित्व प्रतीत नहीं होता, किन्तु ससार श्रानन्दम्य भान होता है (ईशोपनिपद् मन्त्र १-२, कठोपनिपद् वल्ली १ मन्त्र ११, बल्ली १ मन्त्र ११, बल्ली १ मन्त्र ११, वल्ली १ मन्त्र १०, वल्ली १ मन्त्र ११, वल्ली १ मन्त्र ११, वल्ली १ मन्त्र ११, वल्ली १ मन्त्र १०, वल्ली १

प्रत्येक सस्कृति के दो भाग होते हैं—एक उसका तच्चज्ञान थौर दृसरा उसका कर्मकारह । तच्चज्ञान संस्कृति का जीवात्मा थौर कर्मकारह उसका शरीर होता है । 'जगत् के नानात्व का बनाव थसत् थौर सवका एक्-च-भाव सत्' यह निश्चय आर्य-संस्कृति (Hındu Culture) का तच्चज्ञान है, श्रत यह सिद्धान्त थार्य-संस्कृति का सनातन जीवात्मा है, श्रौर इस सिद्धान्त के श्राधार पर श्राचरण फरने के लिए देश, काल श्रौर व्यक्तियों की परिस्थिति एवं थोग्यता के उपयुक्त जो ईश्वरोपासना एवं धार्मिक कर्मकारह की व्यवस्थाएँ, सामाजिक एवं नैतिक मर्यादाएँ, श्रौर व्यक्तिगत श्राचरणो तथा सबके प्रथक्-पृथक् कार्य-विभाग के नियम श्रादि, समय-समय पर बना कर उनके श्रजुसार सांसारिक व्यवहार किया जाता है, वह इस श्रार्थ-संस्कृति का परिवर्तनशील शरीर है । जिस तरह शरीर परिवर्तनशील होने के कारण बदलता रहता है, किन्तु उसका श्राधार—श्रविनाशी श्रात्मा, श्रनेक शरीरों को धारण करता श्रौर छोटना हुआ भी ज्यो का त्यो वना रहता है, उसी तरह ईश्वरोपासना एवं धार्मिक कर्मकाएड की व्यवस्थाएँ, विधि-निपेधळ की सामाजिक एवं नैतिक मर्यादाएँ, व्यक्तिगत श्रादित रार्वनर्शन एवं नैतिक कर्मवारां है।

अ "त्रमुक-त्रमुक व्यवहार करने चाहिएँ" ऐसी अनुमति देने वाली व्यवस्थाएँ "विधि" कही जाती है और "श्रमुक-त्रमुक व्यवहार नहीं करने चाहिएँ" ऐसी मनाई करने वाली व्यवस्थाएँ "निपेध" कही जाती हैं।

काल थीर यम्पुरूप जगर के नानात्व के रोल के थन्तर्गत होने के कारण परिवर्तनशील है, धत देश, काल धोर स्विक्षियों की बदलती हुई परिस्थिति के साथ-माथ इनका भी बदलते रहना यावरयक ही नहीं, किन्तु थिनियाये हैं। परन्तु इन सबका थाधार — मुल सिद्धान्त स्वय एवं नित्य होने के कारण थ्रपरिवर्तनभील हे, थात वह ज्यों का स्वों बना रहता है। यदि मूल सिद्धान्त को मुलाकर थ्रयवा उमकी उपेदा करके उसके स्थान में कर्मकायउ थादि को ही निष्य एवं थ्रपरिवर्गनभील मान कर हठ थाँर हुरायह से इन्हें न बदला लाय तो जीवामा के बिना जो शरीर की हुउँमा होती है, बही दशा किसी मी संस्कृति थ्रथवा धर्म की होनी न्यामाविक, थ्रत थ्रवन्यम्मावी है।

उपनिषद्-काल से लेक्र महाभारत-काल से पूर्व तक, श्रार्थ लोगो में उत्त वेदान्त-सिद्धान्नानुसार, जान() श्रीर विज्ञान() युक्त संसार के व्यवहार करने का भाव बना रहा, जिसके प्रसाद से यह देश मुग्य-समृद्धि से परिपूर्ण श्रोर हर प्रकार की टबति के शिखर पर श्रान्द्र रहा। यह बात श्रवश्य हैं कि वेदान्त-सिद्धान्तानुसार यदि योडा श्राचरण किया जाय तो उससे थोड़ा मुख होता है श्रीर श्रिष्ठिक श्राचरण करने से श्रीष्ठिक मुख होता है। श्रत जिस समय यहा के लोग हम सिद्धान्त के श्रनुसार श्रीष्ठिक श्राचरण करते थे, उस समय वे श्रीष्ठिक सुगी रहते थे श्रीर जयकम करते थे तय कम सुजी रहते थे।

किसी भी देश स्रवा काल की जनता में साधारणनया स्नात्मविकास इतना वस्नत नहीं होता कि वह स्वयं स्कम दार्शनिक रहस्यों को श्रन्छी तरह समक कर स्वतन्त्र रूप में उनके श्रनुमार ययोजित श्राचरण करती रहे, इसलिए वह स्कम-दर्शी तत्वज्ञानियों की यनाई हुई त्यवस्थाक्षों के श्रनुमार श्राचरण करे तभी उन्नत होती हैं। श्रत पुराने ज़माने के श्रायं श्रापि-महर्षि लोग स्नात्मक विचारों द्वारा, जनता के लिए श्राचरणीय व्यवस्थाएं —देश, काल श्रीर व्यक्तियों की परिस्थिति एव योग्यता के उपयुक्त—यना-यना कर लोगों को उनके श्रनुसार चलाते रहते थे, तथा श्रावरय-कनानुसार उन व्यवस्थाओं में समय-समय पर परिवर्तन भी करते रहने थे।

उस समय यहा के श्राधिकतर लोगों को श्रपनी श्रावत्यकताश्रो की पूर्ति तथा

छ यहाँ ज्ञान से मतलब सबकी एकता के घारमज्ञान से हैं, जो इन्द्रियों के श्रामीचर, नेवल सान्विक बुद्धि का विषय हैं, श्रीर विज्ञान से मतलब जगत के भिन्न-भित्र इन्द्रिय-गोचर भौतिक पदार्थों के तास्विक श्रनुसन्धान से हैं।

पारलोकिक कल्याय यर्थात् अभ्युद्य श्रोर नि श्रेयस दोनो, श्रानिहोत्र स्नादि वैटिक कर्मकाराद से होने का विश्वास था श्रोर वे कर्मकाराद उस समय की परिस्थिति के श्रमुकूल भी थे। श्रात उन श्राधिभौतिक कर्मकारादों का रिवाज़ इस देश में श्रिष्ठिक था, सर इन कमो में देवताश्रों को प्रमन्न करने का श्राधिदैविकभाव भी रहता था, श्रोरसाय ही साथ उन देवताश्रों को एक ही सर्वात्मा = परमात्मा की श्रनेक शक्तिया मानने श्रीर उनकी कृपा से समष्टि-हित के साथ-साथ श्रपने व्यष्टि-हित-साधन होने, तथा इन लोक-हितकर कार्यों से श्रन्त करण श्रुद्ध होकर व्यष्टि-समष्टि की एकता के श्रमुभव-रूपी श्रात्मज्ञान प्राप्त करने का श्राध्यात्मिक भाव भी रहता था। उपनिपदों में वैटिक कर्मकाराद के उक्त श्राध्यात्मिक भाव का खुलासा करके उनकी श्राध्यात्मिकता स्पष्ट कर्स दी गई है (बृहदारण्यकोपनिपद् श्र० १ बा० १-२)।

, उपरोक्त कर्मकाण्ड के श्रतिरिक्त लोगों के साधारण व्यवहार भी प्राय श्राध्या-त्मिक विचारों के श्राधार पर सवके साथ एकता के साम्य-भाव से किये जाने के वर्णन श्राचीन ग्रन्थों में बहुतायत से पाये जाते हैं। पृथ्वी, जल, श्रानि, वायु श्रौर वनस्पति श्रादि जह पदायों की चेतन प्राणियों के साथ एकता, पश्च-पित्तयों की मनुष्यों के साथ एकता, मनुष्यों की परस्पर तथा देवताश्रों के साथ एकता, पुरुपों की स्त्रियों के साथ एकता श्रौर ऊँच की नीच के साथ एकता के भावयुक्त व्यवहारों के श्रगणित श्राभ्या-क्तिक वर्णन उपनिपदों, पुराणों श्रीर इतिहासों में भरे पढ़े हैं।

उस समय विश्व की एकता के भाव इस देश के लोगों में यहा तक वह हुए ये कि वराह, मुसिंह, हयत्रीव, मन्छ, कन्छ, हम, शेप श्रादि पशु-पिचयों के रूप में भी ईश्वरावतार होना माना जाता था।

यद्यपि उस जमाने में आर्थ लोग, व्यवहार में आध्यास्मिकता , आधिदेवि-कता अश्रीर आधिभौतिकता — तीनों का यथायोग्य उपयोग करते हुए उन सबको यथोचित महत्त्व देते थे, परन्तु आश्यामिकता की अपेचा आधिदैविकता और आधि-मौतिकता को विशेष महत्त्व नहीं देते थे, अर्थात आधिदैविक और आधिभौतिक सुखों के लिए आध्यासिक भावों की अवहेलना कदापि नहीं करते थे। यद्यपि वे स्यूल शरीर और उसकी पुष्टि के साधन — भोग्य पदार्थों — एवं इहलौकिक तथा पारलौकिक मानसिक सुखों के साधनां को निर्थक समम कर उनसे घृणा नहीं

[@] श्राधिभौतिकता, श्राधिनैधिकता योर श्रा यास्मिकता का स्पष्टीकरण श्रागे के प्रकरण में नेखिए।

करते थे-इतना ही नहीं, किन्तु उस समय यह देश भौतिक उन्नति में वहत ही बढ़ा-चड़ा था। प्राचीन प्रन्थों मे भौतिक उन्नति के वर्णन वर्तमान मे चकाचोंध उत्पन्न करने वाले वैज्ञानिक श्राविष्कारो से टक्कर लेते हैं, तथापि श्राध्या-त्मिक-भाव से शून्य भौतिक उन्नति उस समय बहुत ही गहित श्रौर विनाशकारी श्रासरी सम्पत्ति सममी जाती थी, श्रीर जब कोई शरीर तथा शरीर से सम्बन्ध रखंने वाला श्रथवा मानसिक व्यवहार श्रयवा इहलोकिक या पारलोकिक सुखो के साधन की कोई किया, श्राध्यात्मिकता के विरुद्ध पडती थी. तो गरीर या शरीरसम्बन्धी पदार्थों की तथा इहलोकिक एव पारलोकिक सुखों की कोई परवाह नहीं की जाती थी। इतना ही नहीं किन्तु प्राध्यात्मिकता से रहित क्वेल प्राधिभौतिक सुख एवं ऐरवर्य में ही लीन रहने वाले लोग श्रमुर कहलाते थे। श्रात्मिक उन्नति के लिए किसी के शरीर का चला जाना, यथवा किसीको शारीरिक एवं मानसिक कप्ट होना. या लौकिक दृष्टि से किसी व्यक्ति का पतन हो जाना, ग्रथवा पारलैकिक सुखो मे वाधा पहुँचना श्रादि वातों को कुछ भी महत्त्व नहीं दिया जाता था। साराश यह कि उस समय यहाँ के लोग स्थल शरीरों के व्यवहारों को इतना महत्त्व नहीं देते थे जितना कि इस समय के लोग देते हैं। वे कर्ता के भाव श्रोर कर्मों से होने वाले वास्तविक एव सार्व-जिनक हिताहित के विचार को श्रधिक महत्त्व देते थे, श्रीर श्राध्यात्मिक भाव से किये हुए कर्म, यदि साधारण लोगो की दृष्टिमें कभी बुरे भी प्रतीत होते थे, तो भी सूच्म-दशीं महात्मा लोग उन कमीं की नैतिकता जनता की समका दिया करते थे।

उपरोक्त ब्रह्मविद्या के आधार पर स्थापित आर्थ-संस्कृति उस समय, प्रतिच्या परिवर्तनगील स्थूल शरीर और उससे सम्बन्ध रखने वाले देश-भेद, काल-भेद, लाति-भेद, वर्ण-भेद, सम्प्रदाय-भेट श्रादि से उत्पन्न होने वाली उपाधियों को इतना महत्त्व नहीं देती थी नितना कि वर्तमान में दिया नाता है, किन्तु जिसकी जैसी योग्यता होती थी, उसके साथ वैसा ही सर्वभूतात्मेक्य-भावयुक्त समता का व्यवहार करना आर्य-संस्कृति का सर्वोपिर सिद्धान्तथा, और नो कोई इस सिद्धान्त के श्रनुसार आध्यात्मिक दृष्टि से शाचरण करता, वहीं आर्य (श्रेष्ट) माना नाताथा। इस ब्रह्मविद्या अर्थात् व्यावहारिक वेदान्त के प्रसाद ही से, आर्य-संस्कृति के वाद्य-रूप (कर्म-काण्ड श्रादि) की अवहेलना करने वाले श्रनार्य लोग भी, आध्यात्मिक सिद्धान्ता-नुसार आचरण करने पर आर्थों में सिम्मिलित हो नाते थे। श्रासुरी कर्म करने वाले देल्यों से साधारणतया परहेन रखने पर भी देत्य-कुलोत्पन्न भक्त प्रह्माद, ब्रह्म-विद्या का अवलम्बन करने से भक्त-शिरोमिण माना नाकर श्रव तक पूना नाता है, और देत्य-राज विले के द्वार पर विष्णु भगवान् के पहरा देने का विश्वास श्रव मी अचित्र है।

1

श्रनेक श्रनार्य-जातियों के श्रायं हो जाने के वहुत से इतिहास प्रसिद्ध हैं।

प्राचीन काल में श्रार्य लोगों की व्यावहारिक व्यवस्थाएँ वर्तमान की तरह सङ्गचित नहीं थीं, किन्तु ग्रत्यन्त उदार थीं । माता-पिता के गुण सन्तान में भ्राने की श्रिविक सम्भावना के कारण तथा उस समय की परिस्थिति के उपयक्त होने के कारण वर्णव्यवस्था में जन्म को अधिक महत्त्व देने पर भी कार्य-विभाग गुणो के अनुसार ही होता था। चत्रिय राजा मनु का रचा हुन्ना धर्म-शास्त्र ब्राह्मण ऋषि-महर्षियों को मान्य था श्रीर श्रव तक है। शुकदेव श्रादि सुनियों ने राजा जनक श्रादि इत्रियों से महाज्ञान का उपदेश लिया। तुलाधार वैदय से जाजिल ऋषि ने ज्ञान प्राप्त किया। श्चद सूत में बाह्यण ऋषियों ने महाभारत श्रीर पुराणों की कथाथों का उपदेश सुना। धर्मव्याध चारडाल से तपस्वी कौशिक बाह्मण ने धर्म का उपदेश ब्रह्मण किया। च्याच वारमीकि, रामायण के रचयिता श्रादि-कवि हुए। घतुर्विद्या के श्राचार्य आग्रण दोगाचार्य, चत्रिय सेना के प्रधान सेनापित हुए। राजिपययाति ने देल्य-कन्या शर्मिष्टा श्रीर बाह्मण-कन्या देवयानी से एक साथ विवाह किया श्रीर उनकी सन्तानों में कोई ग्रन्तर नहीं रहा । श्रर्खेन द्वारा नाग-कन्या उत्तूपी से श्रीर भीम द्वारा राजस-कन्या हिडिस्या से उत्पन्न सन्तानों ने चत्रियों के युद्ध में यरावर भाग लिया । निपाद, भीलनी, व्याध. चारहाल श्रीर पशु-पत्ती श्रादि पाप-योनि कहलाने वाला से भी भेट-भाव न रख कर, उनको प्रेमपूर्वक श्रपनाने की, परमात्मा के श्रवतारो की कीर्ति, शास्त्रो तथा स्तोत्रों में विशेष रूप में गाई जाती है ग्रीर भगवान का "पतितपावन" विशेषस श्रधिक महत्त्वपूर्ण समका जाता है।

स्त्रियों के भोतिक अधिकार, उम समय की परिस्थित के अनुसार, साधारणतया पुरुगों अपेना बहुत ही कम रख कर भी उनका आदर पुरुगों से अधिक किया
जाता था। देवी की पूजा ईश्वर और देवताओं के बराबर अब तक की जाती हं।
देवी गार्गी, मैंत्रेथी, मदालसा, अनस्या आदि बिदुपी बस्चेत्रिया बड़े-बड़े ऋषियों
से बस्चिवद्या के बिपय में शास्त्रार्थ किया करती थीं। परमात्मा के अवतार राम की
उपासना सीता के साथ, कृष्ण की राधा के साथ और शहर की उमा के साथ होती
है। सतीत्व-हरण किये जाने वाली अहिल्या, पुनर्विवाह करने वाली तारा और मन्डोदरी, कुमारी अवस्था में सन्तान उत्पन्न करने वाली कुन्ती और पाँच पित्रयों की भार्या
द्रीपदी—ये पन्न-कन्याएँ मानी गई, जिनका आत स्मरण करना बहा पुष्य समका
जाता है। धीमर की कन्या योजनगन्धा कुमारी अवस्था ही में महर्षि पराशर के
सहवास से भगवान वेदस्यास जैसे ईश्वरावतार को गर्भ में धारण करने थोग्य समकी

गई और फिर वह भारत-सम्नाट् महाराजा शान्तनु की पटरानी हुई और उसकी सन्तान, नियोग से उत्पन्न, ध्वराष्ट्र एवं पायह तथा उनके पुत्र, धर्म के अवतार युधिष्टिर यादि कौरव-पायडव, चन्द्रवशी चित्रयों में सर्वश्रेष्ठ एवं सर्वगुण-सम्पन्न चक्रवर्ती सम्राट् हुए, जिनकी महिमा विश्व में अब तक गाई जाती हैं। माता का स्थान पिता से प्रथम और अधिक सम्माननीय माना जाता था। भगवान् रामचन्द्र जी का "कौशल्यानन्दन", कृष्ण महाराज का "यशोदानन्दन" व "देवकीनन्दन", इसी तरह पायडवों का "कुन्तीपुत्र", "कौन्तेय" या "पार्थ" आदि माताओं के नाम से सम्बोधन करने में विशेष गीरव सममा जाता था।

X X X

यद्यपि साधारण जनता की स्यूल बुद्धि होने के कारण, उसके लिए समय की परिस्थिति के अनुसार, सूचम तत्त्ववेत्ताओं द्वारा वाँधी हुई मर्याटाओं के अनु-सार चलना ही श्रेष्ठ माना नाता था, परन्तु उक्त सुच्मदर्शी तत्त्ववेता लोग स्वय उपरोक्त सिद्धान्तानुसार स्वतन्त्रतापूर्वक व्यवहार करते थे, त्रर्थात् वे किसी वंधे हए नियम या मर्यादा पर सदा-सर्वदा कहरता रखना श्रावश्यक नहीं समकते थे, न किसी रुढि के गुलाम ही होते थे, किन्तु श्राध्यात्मिक (समत्व) बुद्धि के उपयोग से, टेश-काल श्राटि की परिस्थिति एवं श्रावश्यकतानुसार, धार्मिक एवं सामाजिक नियमां यार विधि-निपेध की मर्थादाओं में परिवर्तन करते रहते थे। इसके प्रमाण-स्वरूप धर्मणास्त्र की श्रनेक स्मृतिया समय-समय पर वनी हुई प्रस्तुत हैं। सामानिक नियमो श्रीर विधि-निपेध की मर्यादाश्रों में ग्रावश्यकतानुसार सुधार करने वाले तत्वज्ञानी लोग विशेष शादरशीय होते थे। मर्यादा-प्रत्योत्तम भगवान रामचन्द्र जी, परमात्मा के वेवल यारह कला के अवतार माने गये, परनत प्रचलित रीति-रिवाजी, वर्मकायड के बन्धनी श्रीर श्रन्धविज्वासी एवं पुरानी श्रनुपयुक्त मर्जादायो की दुकरा कर "सर्वधर्मान् परित्यच्य' की महान् क्रातिकारी एवं स्पष्ट घोषणा करके 'बुद्धियोग' का महत्वपूर्ण उप-रेश देने वाले महायोगेश्वर भगवान् श्रीकृत्म को परमात्मा का मोलह-कला-मम्पन्न पूर्ण श्रवतार माना गया । चत्रिय दश के विधातक क्रोधमूर्ति भगवान परशुराम, वैदिक कर्मकारड का खरडन करने वाले श्रनीन्वरवादी भगवान, कपिल, बुद्ध एवं ऋषभदेव, परमात्मा के श्रवतार माने गये. श्रीर परमाखवाद के मानने वाले महर्षि गीतम श्रीर कगाट के न्याय श्रीर वेशेपिक दर्शन सब दर्शनी के पथ-प्रदर्शक माने वाते है और सबसे पहले इनका अध्ययन ज्ञावन्यक सममा वाता है। नास्तिक स्व के ग्राटि-प्रवर्तक देवगुरु बृहन्पति बुद्धि के देवता माने गये तथा उनके मिखान्तों की दर्शनों में गणना की गई।

ष्रार्य-मंन्द्रित के सिद्धान्तानुसार नानाभावापत्र नगत-प्रश्च एक ही जाता। के अनेक रूप होने के कारण नगत् के सभी पटार्थ जापस में एक दूसरे के उपकारी-उपमार्थ है जोर न्यष्टि नीवन समिष्ट नीवन के लिए हैं (ब्रह्डा० उ० अ० २ ना० ४), इसिलए प्राचीन काल में आयों के लौकिक न्यवहारों की न्यवस्थाएँ इस जावार पर होती जो कि प्रयेक न्यक्ति अपनी योग्यतानुसार एक दूसरे की सेवा करना हुजा दूसरों के हित के साथ अपना हिन सावन करें, अर्थात् निस्न श्रेणी के जात्मविकास वाले लोग अपने न्यक्तित्व के भाव और स्वायों को अपने कुदुस्व जोर उसके स्वायों के अन्वर्गत समस्त, उसके आगे की श्रेणी में, कोइस्विक एकता-प्राप्त लोग, अपने कोइस्विक भावों और स्वायों को समान और उसके हिन में नोई, उसमें आगे की श्रेणी में सामानिक एकता-प्राप्त लोग, अपने मामानिक भावों और राज्यों को नेण-हिन में नोई, और इसी तरह सपसे आगे वड़े हुए आत्मविकास वाले, तंश से एकना-प्राप्त लोग, निश्व के साथ एकता में जुड़े जोर ''वसुबेव कुदुस्वकम्'' के भाव से सबके हिन में लों रहें। इस तरह क्रमोजित करने हुए वे तोग इसरों के साथ अपनी एकता का अनुभव करने हुए यथाथोर्य नगत के न्यवहार करने थे।

उस समय बाह्यण्-वर्ग के लोग, श्रात्म-सयमपूर्वक ज्ञान श्रीर विज्ञान की उन्नति करने की लोक-सेना से सदा तचर रहते थे । चनित्र-नर्ग वर्धात राजा लोगो का जीवन व्यक्तिगत ऐंग-श्राराम ही में न बीन कर प्रला के साथ श्रपनी एकता के प्रेम-भावयुक्त, उसकी रहा करने थीर उसकी सरा-मण्यत रखने के प्रयन्त-रूपी लोक-मेवा में व्यतीत होता था। वैश्य-वर्ग के लोग कृति, वाखित्य, पशु-पालन ग्राटि मे लोगों की श्रावण्यकताएँ पूरी करने की सेवा में लगे रहने थे। इसी लग्ह शह-वर्ग के लोग कला-कांशल एव अन्य अकार के शारीरिक अस से सबके साथ प्रेमयक्त लोक-सेवा करते थे। वाल्यावन्या श्रर्थात जीवन के प्रथम भाग में सभी वर्गों के लोग ब्रह्मचर्याश्रम स्रर्थात ब्रह्मचर्य-ब्रन मे रह कर शारीरिक एव मानसिक बल सम्पादन करते हुए, श्रपनी-श्रपनी योग्यतातुमार विद्या ययन करते थे, जीवन के हितीय भाग-युवायस्या मे गृहस्याश्रम, श्रशांत गाहरुत्य मे रहकर, चातुर्वसर्य न्ययम्यानुसार अपनी-अपनी योग्यता के लौकिक व्यवहार करते ये, जीवन के तृतीय भाग-प्रीदा-वस्था में अपने उत्तराधिकारियों को गाईस्थ्य के व्यवहारों में प्रवेश करा कर, अपना कार्यनेत्र विस्तृत करके वानप्रस्थाश्रम में समाज-सेवा के कार्यों में विशेष रूप से त पर रहते थे, यार नीवन के धन्तिम भाग-मृद्धावस्या में गाईस्थ्य के सभी कर्नव्य, प्रधिकार ग्रीर स्वत्व, श्रपने उत्तराविकारियों को पूर्णतया सौंप, गाईच्य श्रीर समाज

के साथ ममत्व की सङ्कुचित परिधि के बाहर निकल कर, सन्यासाध्रम में प्रवेश करके एव सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान प्राप्त करके घ्रपनी घात्मोद्यति करते हुए ज्ञात के साथ घ्रपनी एकता के प्रेम-भावयुक्त, प्रपने जीवन में प्राप्त किये हुए च्रनुभवों से तथा नीति चौर ज्ञान के सहुपवेशों से सबके हित करने में लग जाते थे। इस तरह सब कोई घ्रपने-प्रपने कार्यकेत्र के च्रनुसार च्रपना-प्रपना कर्तव्य पालन करते हुए, एक दूसरे से सहयोग रखते तथा एक दूसरे के सहायक रहते हुए च्रपना जीवन निर्वाह करते थे, जिससे यह देण सब तरह से उन्नत चौर सुल-समृद्धि से परिपूर्ण था।

वर्तमान काल में उन सव वातों का विषयांस हो जाने से, तथा सवके याचरण याध्यास्मिक विचारों से शून्य हो जाने से, लोगों की हशा बहुत ही भयानक रूप में पतित होगई हैं। इसलिए वर्तमान दशा ही को दृष्टि में रखने हुए, तथा याध्यास्मिक विचार के विना, केवल भौतिक दृष्टि को ही प्रधानता देकर यालोचना करने से प्राचीन समय के, तास्कालिक परिस्थिति के अनुकूल याध्यास्मिक दृष्टि से किये हुए यार्य लोगों के च्यवहार, वर्तमान के लोगों की समक्त में न यावें श्रयवा बुरे प्रतीत हो तो कोई याश्चर्य की वात नहीं हैं।

यहाँ पर यह स्पष्ट कर देना श्रत्यन्त श्रावश्यक है कि श्रार्थ-शास्त्रों (उपिनपद्, पुराण, इतिहास श्रादि) में, स्थूल बुद्धि के लोगों को सुनम श्राध्यास्मिक विचार एव तत्त्व सममाने के लिए, अनेक स्थलों पर उनके स्थूल रूपक वाँध कर विविध विषयो-पयोगी श्रान्यायिकाशों द्वारा, प्रतिपादित विषय की सुगम व्यारया की गई है; श्रीर श्रतेक स्थलों पर श्रास्त्रज्ञान-श्राप्ति के साधन—धर्म एव नीति के सिद्धान्त साधारण लोगों को सममाने के लिए विविध विषयोपयोगी कथाएँ और दृद्धान्त दिये गये है, जिससे वे लोग उन विषयों को सुगमना से समभ कर श्रपना इहलौकिक श्रम्थुद्य तथा पारलौकिक श्रेय साधन कर सके। उन रूपकों, श्रास्यायिकाशों, कथाशों श्रीर दृष्टान्तों में यहुत सी ऐतिहासिक घटनाएँ भी है, परन्तु उनके लिए यह श्रावश्यक नहीं कि उनमें वर्थित सभी घटनाएँ ज्यों की त्यों उसी कम से घटी हो, क्योंकि उनका उद्देश्य किसी घटना विशेष श्रथना घटनाशों का इतिहास वर्णन करने का नहीं है, किन्तु उनका एक मात्र प्रयोजन, श्रिधकारानुसार विविध प्रकार से श्रास्त्रज्ञान श्रयांत्र श्रास्त्रा श्रीर जगत की एकता का ज्ञान श्रीर उसकी प्राप्ति के साधन प्रतिपादन करने का है। इमलिए उनमें वर्शित घटनाओं के सत्यासत्य श्रयवा सम्भव-श्रसम्भव होने के विषय में वाद-विवाद करना न तो श्रावश्यक है श्रीर न उचित ही। सुक्षम तत्वों के विषय में वाद-विवाद करना न तो श्रावश्यक है श्रीर न उचित ही। सुक्षम तत्वों

श्रीर सिद्धान्वो को समकाने के लिए जिस तरह के रूपक, श्राख्यायिकाएँ, कथाएँ और रायान्त आवण्यक प्रतीत हुए, वैसे ही दिये गये हैं। उस समय गद्य की अपेक्षा पद्य का श्रिषक प्रचार या, इसलिए प्राय सभी वर्णन पद्य में किये गये हें, जिनमें कवियों की रुचियों के श्रतुमार श्रहार शादि रमों का समावेण हुया है, श्रोर उपमा, श्रतिगयोक्ति श्रादि श्रलङ्कार भरे हुए है, तथा जनता की रुचि श्रच्छे श्राचरणों में वटाने श्रोर हरे कर्मों से हटाने के लिए रोचक एवं भयानक भावों से भरी हुई कथाएँ बहुतायत से कही हुई है। इनके श्रतिरिक्त इन बन्यों के बहुत पुराने होने के कारण इतने दीर्घ काल में, स्वार्था लोगो ने श्रपनी प्रयोजन-सिद्धि के लिए कही र इनमें थनेक प्रकार के चेपक भी मिला डिये हैं। इन कारगो से उक्त शास्त्रीय कथाओं का वास्तविक समें समम्पना बहुत ही कठिन हो गया है। परन्तु यदि उनके ग्रसती उद्देश्य पर लच्य रख कर, वर्णनो के पृत्रीपर के, श्रर्थात पहले वही हुई वात का पीछे कही हुई वात के सम्बन्धो पर ध्यान रखने हुए, कवियो की श्रतिशयोक्तियो श्रीर अर्थवाट यानी रोचक-भयानक वचनो श्रीर चेपको श्रयीत पीछे सेमिलाई हुई वातो को श्रलग करके, उन पर श्राध्यात्मिक दृष्टि में तात्विक विचार किया जाय तो उनका श्रसली वार्त्पर्य समक्त में श्रा सकता हैं, श्रीर यार्थ-मस्कृति का मचा स्वरूप सहज ही प्रकट हो सकता है, ग्रर्थात् ग्रार्थ लोगो के ग्राध्यात्मिक विचारों के ग्राधार पर तगत् के व्यवहार करने की व्यवस्था अच्छी तरह ध्यान मे श्रा मकती है। नीचे हिये हुए श्रोडे से उदाहरणों में उपरोक्त कथन की सार्थकता मिद्र होगी —

- (१) जगन् की स्क्म प्रवस्था, श्रयीत स्कम सृष्टि के रहस्य को स्यूल रूप में सममाने के सम्बन्ध में, चतुर्विध श्रन्त कम्स श्रयीत मन को भय, शोक श्रादि विकारों सिहत चतुर्मुस ब्रह्मा का, श्रीर मन की रचना—माया (जगत-प्रपञ्च) को ब्रह्मा की कन्या का रूप देकर, मन की माया में ग्रासिक को ब्रह्मा का श्रपनी पुत्री पर श्रासक होने के शृत्यासक रूपक देने का प्रयोजन, माया से मन की श्रासिक हुडाकर उसे श्रास्मा में लगाने का है।
- (२) एक तरफ तो देसने, सुनने, खाने, पीने, बोलने, चलने, काम करने, रोकने, छोडने, विचारने, स्मरण करने, संकल्प करने प्रादि व्यवहारों की अनेक प्रकार की व्यष्टि शक्तियों के समष्टि (सयुक्त) भाव, जिनसे लगत् का संचालन होता हैं और जो स्प्यं, अगिन,वायु,चन्द्र, इन्द्र,वरण क्रांटि नामोसे देवता कहे जाते हैं, उनके लिए प्रथक्-प्रथक् उपयुक्त स्थूल रूप कल्पित किये, तथा प्रेम, दया, शील, सन्तोप, सत्य, क्रमा, शम, दम आदि साह्यिक वृत्तियाँ, मन को एक्ट्य-भाव में जोढने वाली अर्थात् आत्मज्ञान की साधिका होने के कारण उनके लिए भी देवताओं के सुन्दर

एवं सौम्य स्थूल रूपों की करूपना की, श्रौर दूसरी तरफ श्रहद्वार, काम, क्रोध, दम्म, मोह, श्रोक, लोम, भय, ईग्यां, द्वेष श्रादि भेदोत्पाटक राजस-तामस वृत्तियों को श्रासुरों नथा राजसों के नाना प्रकार के भयानक रूप टेकर, प्रत्येक शरीर में तथा जगत में इन विरोधी वृत्तियों के निरन्तर होने वाले संघर्ष की, देवासुर-संग्राम रूप से श्रानेक प्रकार की श्रारयायिकायों में विष्णु भगवान की सहायता से देवतायों की विजय होने के को वर्णन किये गये हैं, उन सबका तार्ण्य यह है कि विष्णु-रूपी श्रासम्झान के प्रसाट ही से उक्त सार्विक देवी शक्तियाँ राजस-तामस श्रासुरी शक्तियों पर विजय पा सकती है।

- (३) पृथ्वी पर जब जन-परचा बहुत बढ़ जाती है तब लोगों में व्यक्तित्व के भाव अन्यन्त प्रवल हो जाते हैं, और वे व्यक्तिगत श्रहद्वार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थी के जिए भौतिक उन्नति में एक दूसरे से वडा-चढी करते हैं, जिससे राग-हेप के आसुरी भावों की प्रवतना हो जाती है और भिन्न-भिन्न समानों में संवर्ष उत्पन्न होकर ननता में घोर श्रगानित फैल जाती है। इस तरह की राग-हेपयुक्त श्रपरिमित भौतिक उन्नति से जगत् मे विपमता यहुत वट जाती है, जिससे विश्व को धारण करने वाली हैंवी राक्तिया विदुत्य होती है एव लोग अन्यन्त दु सी हो जाने हैं। जब लोगो के दु ख चरम सीमा को पहुँच जाते है और सबके मन में उस वेहिसाव बड़ी हुई विषमता से उत्पन्न हए दु खों में झुटकारा पाने की तीव तलमलाहट उत्पन्न हो जाती है, तव सबके अन्त-करण की सम्मिलित आतुरता के प्रतिफल-स्वरूप उसकी प्रतिकिया होती है, श्रर्थात् सबके ग्रात्मा = परमात्मा की समष्टि सारिवक शक्ति, परिस्थितिकी श्रावण्य-कनानुसार विशेष कला से किसी विशेष व्यक्ति के रूप में प्रकट होकर सवकी एकता के साम्य-भावयुक्त व्यवहारी द्वारा उस यड़ी हुई जन-सरया की काट-छाट करके एव विषमता का समीकरण करके शान्ति स्थापन करती है, तथा लोगों को उस समय की परिस्थिति के उपयुक्त धर्म के उपदेश से उपरोक्त श्रधर्म की प्रवृत्ति हुडा कर साम्य-भावयुक्त व्यवहार करने के धर्म का पुन प्रचार करती है। इसी विषय को स्थल रूप से समकाने के लिए पृथ्वी पर पाप वढने से पापी लोगो का बोक पृथ्वी से सहन नहीं होना, तव उसका देवतायों के पास जाना श्रीर देवताश्रो का, जगत के पालनकर्ता साविक देव विष्णु से पुकार करना, फिर विष्णु का श्रवतार लेकर पृथ्वी का बोम हलका करना और धर्म की स्थापना करना श्रादि कथाएँ कही गई हैं।
- (४) भगवान् रामचन्द्र श्रीर रावण के युद्ध की कथा का प्रधान उद्देश्य यह विखाने का है कि सर्वात्म-भावापन्न महापुरुष में इतनी श्रदम्य श्रात्म-शक्ति होती

है कि वह विना श्रक्ष-शक्ष और सेना श्राष्टि के, एक महान् शक्तिशाली एव सब प्रकार के भौतिक वल से सुमिजिन शत्रु पर विलय पा सकता है, श्रीर यानमज्ञान से शून्य व्यक्ति, चाहे वह वेडिक काम्य-कमाँ श्रीर शारीरिक कप्ट-सहन के तपादि के प्रभाव से वड़ा भारी ऐन्वर्यव न होगया हो, चाहे वह श्रगाब नीति-निष्ठण हो, चाहे वह कितने ही उच वर्ण का हो श्रीर चाहे उसने भौतिक उन्नति की पराकाष्ट्रा ही क्यों न प्राप्त कर ली हो, उसमें श्रासुरी भाव इतने वड़ जाते हैं कि उसका सर्वनाश हो जाना है।

- (४) सत्यवत-पालन की पराकाण्डा दिखाने के साथ-साथ आत्मज्ञान-विहीन, व्यक्तित्व के अहङ्कारयुक्त मत्य पालन के हठ का दुष्परिणाम राजा हरिश्चन्द्र के इति-हास में दिखाया गया है।
- (६) यनेक श्रेष्ट गुणों के होने हुए भी किसी व्यसन में यासक हो जाने से मनुष्य की बुटि किननी विगड बाती है श्रोर इसमें उसका कितना भयद्वर पतन हो बाता है, श्रोर एक पतिवता खी इस तरह के पतन की श्रवस्था में भी श्रपने पति में विसुख न होकर उसका किम तरह उद्धार कर सकती है, यह दिखाने के लिए राला नल श्रोर दमयन्ती का इतिहास कहा गया है।
- (७) महर्षि परागर का मत्न्यगन्दा के साथ सयोग श्रीर उसमे भगवान् वेद्ययास के उत्पन्न होने की कथा आ मुख्य उद्देश्य यह है कि स्नात्मज्ञानी महापुरूप के स्मनहार, चाहे भौतिक विषयासक्त दृष्टि में कितने ही स्नुचित प्रतीन हा परन्तु वास्तव से वे लोक-दितस्र होने है।
- (न) इसी तरह हुन्ती के कुमारी श्रवन्या ही में कर्ण जैसे श्रूरवीर शीर टानी सन्तान उत्पन्न होने की कथा भी, लोक-हित के लिए भेट-भाव उत्पन्न करने वाली विजि-निषेत्र की मर्याटाओं की श्रवहेलना करने के सिद्धान्त को पुष्ट करती है।
- (६) डोंपदी पाँच पायट्यों की धर्मपनी हुई, इस कथा से उस जमाने के त्रदे-चढे पानिवत-धर्म के त्राटर्ज ग्रोर उसके महत्त्व का प्रदर्शन होता है, श्रीर साथ ही यह भी निश्रय होता है कि धार्य-सम्कृति में विवाह का उद्देश्य केवल पागिविक विषय-वासना ही नहीं होता था कि स्त्री के म्यूल शरीर के स्पर्ण मात्र के लिए पुराों में पश्चेत्रों की तरह ईं र्यां-देप से मगडे होते रहे। इस कथा में पाँच पतियों के साथ डोंपड़ी का एक समान प्रेम, उनकी एक समान सेवा करने श्रीर इन सबको एक समान प्रसन्न रखने के त्रावसमान प्रसन्न रखने हैं, उतना ही पाँचों पायडवों के श्रारम-सवस, पत्नीवत-पालन श्रीर धर्म-परायस्ता का महत्त्व भरा पढ़ा है। तब कि एक पति के साथ भी ध्रतन्य-भाव के प्रेमयुक्त

पातिवन धर्म पालन करने वाली गी की इतनी महिमा होती है कि वह लोकप्रत्या हो जाती है, श्रोर जम कि एक पनि की जो के साथ प्र्ण् प्रेम, श्राटर श्रोर अमंपूर्वक प्रवहार करके उसको प्रमन्न रपने वाले पति का श्राम्मवल बहुत वट जाता है जोर लोगों में बहुत बट जाता है जोर कर पांची पतियों के माथ श्राम्य प्रेम रप्य कर एव पाँचों को प्रमन्न रप्य कर उनकी श्राम्मोत्रति में महायक होने वाली देवी, श्रार पाँच पतियों की श्री है साथ श्राम्य भाव का श्रेम, इकसार श्राटर श्रीर धर्मपूर्ण व्यवहार करने वाले स्प्रवन्ती एवं स्पर्मी पनियों का श्राम्म-विकास इनना क्यों न बट जाय कि वे जगटवन्त्य हो जायं, श्रीर समष्टि श्राम्मा च्यरमात्मा की विशेष विभृति भगवान इन्श् के रप्य सटा उनने सम्मुख उपस्थित रहे।

इस तरह प्राध्यामिक योग नैतिक जिपयो की व्याग्यापर्ण ग्रमित कथायों से रामाजण, महाभारत ग्रोर पुराण भरे पटे है। भगवान श्रीकृष्ण महाराज की लीला के वर्णन तो बजावहारिक जेवान्त की पूर्णावस्था का मर्तिमान स्वरूप ही है। उनके प्रावेक व्यवहार में स्प्रेमून:स्पेष्य सार्य-भाव भरा पटा है। यहाँ पर उनकी किन-पत्र लीलायों के रहस्य का बोडा-सा विस्टर्शन करा देना धावस्थक प्रतीत होता हैं —

- (१) श्रन्याचारों की पराकाष्टा से पीड़ित, वन्दी-गृह में केंद्र, इचित्र वसुदेव के यहा श्रावार लेकर, शांग उसी समय श्रपने ईंग्वरत्व यानी प्रकृति के स्वामित्व शाँर दिन्य-जन्म का परिचय देकर, श्रानुरी भावों से भरी हुई, बाल्यावस्था के श्रनुपयुक्त, मशुरापुरी श्रोत, भगवान कृत्य ने शेणव शाँर वाल्यावस्था के स्वाभाविक प्रेम के उपयुक्त, प्रेम से परिपूर्ण ब्रलभूमि में शंशव शाँर वाल्यावस्था श्रहीर नन्द्र के घर चिताई श्राँर नन्द्र बरोड़ा के वाल्यल्य-भाव के श्रद्ध प्रेम के प्रतिकल-स्वरूप उनको श्रपनी वाल-झीड़ा का मुन्य दिया, श्रीर साथही साथ राज्यों को मारने के श्रमाधारण विक्रम श्रीर प्रपने नन्द्र से मुन्य में बशोदा को विश्व-दर्शन कराने श्रादि श्रद्धन चमत्कारों से वे श्रपने बीगेश्वर्य का प्रदर्शन करते रहे।
- (२) इन्द्रयज्ञ की निस्मारता एव निरर्थकता तथा वर्षा होने के वैज्ञानिक तस्व बजवासियों को समक्ता कर उनसे उक्त रुढ़ि तथा अन्धवित्यास को छुटवा कर उसके स्थान में प्रत्यस्त लाभ टेने वाले गोवर्स्न पर्वत की पूजा करवाई, श्रीर वर्षा के

ह बालक के मुख में विश्व दीनाने का वर्णन कई वर्ष पहले तो लोगों को श्राक्षर्यजनक ही नहीं किन्तु हास्मारपट प्रतीत होता था, परन्तु जबसे बाइस्कोप के फिलमों (फीतों) में लगत के बटे-बड़े दृश्य भर-भर कर दिखाये जाने लगे, तबसे में सम्भवत यह वर्णन दुव्हिमानों को नहीं अखरते होगें।

श्रधिदेव-इन्ट के भय से उन्हें मुक्त करके युद्धि में काम लेने के मिद्धान्त की पुष्टिकी।

- (३) सखा-भाव के विशुद्ध प्रेम के प्रतिफल-स्वरूप ग्वालों के माथ गीं पूँ चगई श्रीर वन के पशु-पत्तियों के माथ भी प्रेममय कीटाएँ करके मचकी एकता का भाव दिखाया। माथ ही माथ सृष्टि-रचना के श्रिषटेव ब्रह्मा द्वारा वहुडों श्रीर ग्वाल-वालों के चुराये जाने पर श्रपनी योग-माया से दूमरे बछुडों श्रीर ग्वाल-वालों की रचना करके श्रपना योगेंग्वये दिखाते हुए माया में मोहित ब्रह्मा (समष्टि मन) का मोह दूर किया श्रयांत ब्रह्मति पर श्रपना श्राधिपत्य प्रकट किया।
- (३) गोपिकाश्रों के श्रमीम प्रेम के प्रतिफल-स्वरूप उनकी इच्छानुसार उनके माथ श्रनेक प्रकार के खिलवाइट करने के माथ ही माथ, नाना स्थानों में एक ही समय एक ही माथ श्रपने तथा गोप-गोपिकाश्रों के श्रनेक रूप टिग्याकर, श्रपने तथा गोप-गोपिकाश्रों श्राटि सबके गरीरों में एक श्रात्मा प्रयीत श्रपनी सर्व-स्थापकता का परिचय टिया
- (५) यसुना में नग्न होकर नहाती हुई गोषिकाश्रों के चीर-हरण की लीला का यह तापर्य है कि जीवात्मा जब तक मौतिक शरीरों के व्यक्तित्व के श्रहकार के वश होकर परमात्मा में पृथक्ता के निरचय का पर्वा रनता है, तब तक उसकी सुक्ति की माधन देवी मम्पित श्रर्थान् माविक बृत्तियाँ प्राप्त नहीं होती। इस लीला में भगवान श्रीकृष्ण मर्वात्मा-परमात्मा है, गोपिकाएं जीवात्मा है, श्रीकृष्ण में लड़ना करना मौतिक शरीरों के व्यक्तित्व का श्रहकार है, जल से बाहर न निकलना प्रयक्ता के भाव का पर्वा रनना है, ग्रीर उनके बस्नालद्वार का हुग जाना साविक बृत्तियों की श्रप्ताित है। जब गोपिकाएं लड़ना छोट कर जल में नहीं बाहर निकल श्राई नो बस्नालद्वार प्राप्त करके निर्भय (म्वतन्त्र) हो गई। इसी तरह मनुष्य व्यक्तित्व की ग्रामित्स्पी लड़ना छोड कर परमात्मा में श्रपनी भिन्नता के श्रनान-स्पी जल में ग्रज्य हो जाव श्रर्थान ग्राप्ता-परमात्मा की एकता का विश्वाम कर ले नो उसको देवी मम्पित्तस्पी बस्नालद्वार प्राप्त हो सकते हैं, श्रर्थात उसके चित्त की बृत्तिमाँ माविक हो मकती हैं, जिनमें युक्त होकन वह जीव मुक्त हो सकता है। जब तक परमात्मा में भिन्नता का निश्चय रखता है, तब तक मुक्ति के माधन प्राप्त नहीं होते।

क प्राप्यातम दिए में तो जगत का सव ही प्रपञ्च मर्वात्मा-परमात्मा का म्विलवाट ही हैं, परन्तु ग्राधिमानिक दिए में भी वारह वर्ष में कम के बालक की कीडाएँ मिलवाट के ग्राविरिक्त ग्रीर कुछ भी नहीं हो सकती।

- (६) रासलीला के प्रेम में घासक्त गोपिकाओं को शरद् पूर्णिमा की रात्रि के समय एकान्त वन में पातिव्रत धर्म का उपदेश देकर भौतिक विषयों में उनकी धासिक होने के लिए उन्हें लिजत किया, और फिर उनकी भावना के अनुसार कृष्ण और गोपियों के अनेक रूप धर कर रासलीला का दृश्य दिखाते हुए रासलीला के चीच ही में, सबको मूढ़ावस्था में छोड कर, अन्तर्धान हो गये और वे सब रोती-विलाखती रही। इससे उन्होंने धनासक्ति-योग की पूर्ण अवस्था बता कर, भौतिक विषयासक्ति के दुष्परिणाम की सबको शिचा दी।
- (७) बारह वर्ष की बाल्यावस्था ही में बजवासियों के ग्रद्ध और श्रविचल प्रेम के प्रतिफल-स्वरूप उनकी भावना के श्रनुसार श्रनेक प्रकार की चमत्कारिक लीलाएँ क्ष दिखाकर श्रीर साथ ही साथ धपना सर्वात्मभाव भी समय-समय पर प्रदर्शित करते रह कर, "ये यथा मा प्रपद्यन्ते तास्तथैव भजाम्यहम्" इस गीतोक्त कथन को चरितार्थ कर दिया । इतने पर भी जब वे लोग भगवान के सर्वात्मभाव को न पहिचान सके-उनके मायिक शरीर के प्रेम में ही उलमें रहे-, तब भगवान अपने उस शरीर से उनका साथ छोड कर, युवावस्था के श्राचरण के उपपुक्त स्थान-मधुरापुरी चले गये श्रीर फिर उन्होंने उद्धव के साथ श्रपने श्रसली भाव श्रयांत् श्रात्मज्ञान का सन्देश भेजकर वजवासियों को कहलाया कि तुम लोगों में यद्यपि प्रेम का भाव बहुत ही उच कोटि का है, परन्त वह प्रेम मेरी स्थल लीलाग्रो तक ही परिमित है, इसलिए तमको ये लीलाएँ दिखा दो गईं , परन्त सदा परिवर्तनशील भौतिकता ही में उलमें रहने से श्चर्यात मेरी माया के खेल ही को सच्चा समझ कर उसीम श्रासिक रखने से धोखा श्रीर दु ख होना श्रनिवार्य है, क्योंकि मायिक पदार्थ विछुडे विना नहीं रहते—चाहे वे कितने ही उच्च कोटि के क्यों न हो । मेरा (कृष्ण का) शरीर भी मेरी माया का एक खेल है, तुमने इस शरीर श्रीर शरीर की कीडाश्रो में ही भ्रासिक रक्बी, मेरे श्रसली सर्वात्म-भाव तक पहुँचने का प्रयत्न नहीं किया,

[☼] भौतिक दृष्टि से एक छोटे से वालक के इस तरह के अद्भुत आश्चर्यजनक चमत्कार असम्भव प्रतीत होते हैं, परन्तु इस समयभी अनेक नन्हेंसे वालक व वालिकाएँ कई प्रकार की कलाओ एवं प्राणायाम आदि यौगिक चमत्कारों में इस तरह की अद्भुत प्रवीणता दिखाती हैं, जो दीर्घकाल के अनुभव और अभ्यास के वाद, वृद्ध कलाविट् और योगाभ्यासी भी नहीं दिखा सकते, और योग की सिद्धियों एवं जादू तथा मेस्मेरिज्म आदि की क्रियाओं के आश्चर्यजनक चमत्कारों के रहस्य साधारणतया कुछ भी समक में नहीं आते । फिर आध्यात्मिक शक्ति के चमत्कारों के रहस्य तक तो भौतिक विचार-शक्ति पहुंच ही नहीं सकती ।

इसिलिए मेरा मायिक शरीर तुमसे परोच हो गया। यदि श्रव भी तुम शरीरो में श्रासिक छोड कर मेरे श्रसकी सर्वात्मभाव को प्राप्त होने के प्रयत्न में लग जायों तो में तुमसे श्रलग नहीं हूँ, किन्तु तुम्हारे पास ही हूँ।

- (म) मथुरा में पहुँच कर श्रत्यन्त कुरूपा दासी कुवरी के शुद्ध प्रेम के प्रति-फल-स्वरूप उसके साथ भी उसकी भावना के श्रनुसार वर्ताय करके यह प्रकट कर विया कि नर्वात्म-भावापन्न महापुरूप के लिए ऊँचे-नीचे, श्रष्टें-चुरे, सव एक समान होते हैं। लियकी जैसी भावना होती है, वैसा ही वे उसके साथ वर्ताय करते है, उनकी उसमें कोई श्रासक्ति नहीं रहती।
- (१) मल्ल-युद्ध की रह्मभूमि में उपस्थित दर्गकों की जैसी भावना थी, उनको भगवान् ने उसी तरह का श्रपना रूप दिखाया। मामा कस श्रपने पाप-कर्मों के कारण भगवान् के हाथ से सदा श्रपनी मृत्यु का चिन्तन किया करता था, श्रत उसीकी भावना के श्रनुसार उसके पापी स्यूज शरीर से जीवात्मा का सम्यन्ध-विच्छेट करा कर साधु-हृद्य उन्नसेन को राजर्सिहासनारूद करके जगत् को यथोचित व्यवहार का श्रादर्ग टिखाया।
- (१०) रुक्मिणी को, उसकी इच्छा के विरुद्ध, उसके ध्राततायी पिता भीष्मक ध्रोर यह भाई रुमाञ्च ने शिशुपाल के साथ व्याहने की योजना की थी, उस ध्रत्याचार से भगवान् ने उसे बचाया ध्रोर उसकी इच्छानुसार स्वयं उससे विवाह किया। इसी तरह ध्रपनी यहिन सुभद्रा के, ध्रजुंन द्वारा हरी जाने पर कुपित हुए वलदेव जी का क्रोध शान्त करके ध्रजुंन को उसके योग्य वर समक कर, सुभद्रा की इच्छानुसार, ध्रजुंन के साथ उसका विवाह कर दिया। इन कृत्यों से भगवान् ने वर जुनने मे कन्या के ध्रनुमति टेने के ध्रधिकार की रहा करके समस्वभाव की पुष्टि की।
- (११) अत्याचार-पीडित सोलह इज़ार राज-कन्यायों को यन्टीगृह के कप्ट से दुड़ा कर, उनकी भावना के अनुसार उन सबसे विवाह किया, और प्रत्येक के सहस्त में एक ही समय में उपस्थित रहने का दृश्य नारट को दिशा कर अपनी सर्वत्रावस्थिति एवं अलौकिक योगेश्वर्थं का परिचय दिया।
- (१२) द्रुष्ट कालयवन के साथ युद्ध करने से बहुत से निर्दोप सैनिको की निर्द्यक हत्या होती, इसिलए उसमे युद्ध न करके उसके सामने से भाग जाना श्रीर "रखछोड" कहलाने में श्रपमान न सममना तथा उसको पर्वत की गुका में ले जाकर मुचुकुन्द राजा से मरवाना श्रादि श्राचरणो से भगवान ने यह उपदेश दिया कि लोकहित की वाधक, प्रचलित मर्यादाश्रों की पायन्दी

१६ उपोद्घात

रखना धावश्यक नहीं श्रौर न लोकहित के कार्यों में लोकापवाद की ही परवाह भावश्यक है।

- (१३) पाठशाला के सहपाठी वाल-सखा सुदामा बाह्यण ने विद्यार्थी-जीवन में अपने हिस्से के भोजन से सन्तोप न करके चोरी से दूसरे का हिस्सा खा लिया, जिसके फल से उसे घोर दिरद्वता भोगनी पढी, श्रीर जब बाह्यणोचित श्राचरणो से उस पाप का पर्याप्त प्रायश्चित् हो चुका, तब भगवान् कृष्ण के समीप चावलों की भेट लेकर उपस्थित होने पर उनने बढ़े ही श्राटरपूर्वक सत्कार करके उसकी दिरद्वता दूर की। इससे स्पष्ट किया कि बुरे कमों का फल प्रत्येक च्यक्ति को श्रवश्य भोगना पडता है, चाहे वह भगवान् का भक्त ही क्यो न हो, श्रीर श्रच्छे श्राचरणो से पूर्व के बुरे कमों से उत्पन्न पाप नष्ट होकर फिर पुरुष का फल—सुख-समृद्धि प्राप्त हो सकती है।
- (१४) सत्रजित यादव द्वारा लगाये गये स्यामन्तक मिण की चोरी के मिथ्या कलक्क को दूर करने के लिए, मिण को वडे प्रयत्नपूर्वक द्वॅड कर उसको ला दी, जिससे यह शिचा दी कि लोकहित के प्रयोजन के सिवाय यदि किसी कारण से निरर्थक लोकापवाट खडा हो जाय तो उसको मिटाने का प्रयत्न श्रवश्य करना चाहिए।
- (१४) शिशुपाल की एक सौ गाली सहने के वाद भी जब वह गाली देता ही रहा तब उसको मारा। इससे यह शिक्ता दी कि शक्तिशाली पुरुप हुष्ट के कुछ श्रपराध कमा करके उसे संभलने का श्रवसर दें, फिर भी वह न संभले तो उसे श्रवण्य उराह दें।
- (१६) जरासन्थ छौर शिशुपाल के वध के वाद उसी समय उनकी जीवासा को छपने छन्दर लय कर लेना इस वात का प्रमाण है कि भगवान को किसीसे भी द्वेप नहीं हैं, किन्तु दुष्टों की दुष्टता छुडाने के लिए ही उनके पापी शरीरों से जीवात्मा का सम्बन्ध-विच्छेद कराया जाता है।
- (१७) भगवान् ने श्रनेक श्रत्याचारी राजाश्रो को मारा श्रीर श्रनेको को राज्यच्युत किया, परन्तु सबका राज्य उनके उत्तराधिकारियो को दे दिया, श्रीर स्वयं किसी भी राज्य-सिहासन पर श्रास्ट न होकर निस्वार्थ-भाव से जगत के व्यवहार करने का श्रादर्श भली प्रकार प्रदर्शित किया।
- (१८) द्रौपदी के चीर-हरण के समय, उसकी करुणाभरी भावना के प्रतिफल-स्वरूप, भगवान् ने चीर-रूप में ही ग्रापनी श्रनन्तता दिखा कर जब-चेतन में श्रात्मा की एक समान न्यापकता सिद्ध की।

- (११) ऋषि दुर्वासा थ्रपनी सामर्थ्य का दुरुपयोग करके, पारव्यों को गाप हेने के ग्रामिश्राय से उनकी सोजन-सामग्री समाप्त होने के वाद, उनके यहा श्रातिथि होने गये, तब पुरयात्मा पारव्यों की रचा के लिए भगवान् ने वर्तन में लगे हुए एक चावल से तृप्ति मान कर, केवल श्राप दुर्वासा को ही नहीं छकाया, किन्तु श्रापिल विश्व को तृप्त करके श्रापनी सर्वव्यापकता तथा सर्वभृतात्मैन्य-भाव का प्रत्यच नम्ना दियादिया, श्रीर साथ ही साथ ऋषि को कोच के दुरुपयोग का परिणाम भी बतादिया।
- (२०) राजा दुर्योधन की वहे ठाट-वाट की मेहमानी स्वीकार न करके टास विदुर के घर पर, उसकी प्रीतिपूर्वक भेंट की हुई शाक-भाजी खाकर यह प्रकट किया कि महात्मा लोग केवल प्रेम-भाव से प्रसन्न होते हैं, भोग्य-सामिश्रयो से नहीं।
- (२६) कीरव-पायहवो का श्रापस में समक्षीता कराने के लिए भगवान ने स्वयं कीरवो की सभा में लाकर उनको बहुत समक्षाया, श्रीर पायहवो को केवल पाँच गाँव टेकर शेप सब राज्य कीरवो को रखने का कहा। परन्तु जब उन्होने भगवान की यह बात भी न मानी श्रीर उनको ही पकड कर केंद्र करना चाहा, तब श्रपना विराट् रूप दिखा कर कीरवों के छुकके छुडाये श्रीर इस तरह साम, टाम श्रीर ,टरएड नीति का यथायोग्य उपयोग दिखाया।
- (२२) महाभारत के युद्ध में श्रपनी वहुसंत्यक सेना कौरवो को दी श्रीर श्राप श्रकेले नि शस्त्र होकर पाण्डवो की तरफ रहे, फिर दोनो तरफ की सेनाश्रो को रापा कर श्रन्तमे वहुगंत्यक श्रवमी कौरवो की हार श्रीर श्रल्प-संख्यक धर्मातमा पाण्डवों की लीत करना कर यह सिद्ध किया कि स्यूल भौतिक वल पर सूष्म श्रात्म- शक्ति की ही विजय होती है।
- (२३) धर्म छीर नीति का विणारट, सत्यव्रती ग्रायण्ट बहाचारी भक्त भीष्म ययपि परिस्थितिवण ग्रन्यायी कारवो की सेना का सेनापित होकर धर्मात्मा पायद्वयों में लडा, फिर भी भगवान् ने उसको ग्रपना परम भक्त मान कर तथा उसकी महिमा वड़ा कर यह प्रकट किया कि ज्ञानी पुरुष के ऊपरी व्यवहार चाहे विपरीत भी टीरों, परन्तु वे किसी लोक-हितकर प्रयोजन की सिद्धि के लिए ही होते हैं, बास्तव में उसका ग्रन्त करण पवित्र होता है, श्रत वह महात्मा ही होता है। भगवान् ने श्रपनी प्रतिज्ञा तोड़ फर भीष्म की प्रतिज्ञा रखी, इसमें यह णिचा टी कि वडों को श्रपने छोटों की वातो, उनकी प्रतिज्ञा एवं कीर्ति ग्राटि को श्रपने से श्रिषक महत्त्व टेना चाहिए। श्रपनी प्रतिज्ञा श्राटि का श्रमिमान जितना छोटों को हुया करता है उतना बड़ों को नहीं होता। भगवान् श्रीहृष्ण की नियति तो समष्टि-भाव की थी, श्रतः उनकी दृष्टि में भीष्म उनसे

भिन्न था ही नहीं, श्रीर न भीष्म श्रीर भगवान् की प्रतिज्ञा में ही कोई श्रन्तर था। श्रीकृष्ण महाराज में सर्वात्म-भाव होने के कारण उनकी किसी प्रतिज्ञा में श्रासक्ति नहीं थी, इसिलए भीष्म की प्रतिज्ञा को ही भगवान् ने महत्त्व दिया, श्रीर वह महत्त्व श्रव तक चल रहा है श्रीर श्रागे चलता ही रहेगा। परन्तु यदि भीष्म की प्रतिज्ञा न रह कर भगवान् की प्रतिज्ञा रहती तो उसका कोई महत्त्व नहीं था।

(२४) श्रपने परिवार वाले यदुविशयों की बहुत बड़ी हुई लन-संख्या तथा उनके बढ़े हुए भौतिक बल, बेंभव तथा गर्व श्रादि से लोगों पर श्रत्याचार श्रवश्य होते, इसिलए उन्होंके श्रद्धहार तथा प्रमाद के प्रतिफल-स्वरूप, दुर्वासा ऋषि द्वारा श्राप दिलाकर, उन सबको श्रापस में लडवा कर मरवा दिया श्रीर गीता के इस वाक्य की सार्थकता प्रत्यच दिखला दी कि 'समोऽहं सर्वभूतेषु न मे द्वेष्योऽस्तिन प्रिय' श्रीर साथ में यह भी दर्शा दिया कि जिस जाति या कुल मे जब श्राधिभौतिकता बहुत बढ जाती है, तब बह उसका श्रवश्य विनाश कर देती है, चाहे वह जाति या कुल कितना ही श्रेष्ट क्यों न हो।

(२४) इस तरह कृष्णावतार में ग्रह्म-विद्या श्रयवा व्यावहारिक वेदान्त का साज्ञात रूप से पूर्ण श्राचरण दिखा कर लोगों के कल्याणार्थ भगवान् ने पहले महा-भारत युद्ध के श्रारम्भ में श्रर्जुन को लच्य करके श्रीमद्भगवद्गीता में वर्णित उस ब्रह्म-विद्या श्रयवा व्यावहारिक वेदान्त यानी श्रास्मज्ञानयुक्त ससार के व्यवहार करने का श्रनुपम उपदेश सबको दिया, श्रीर फिर श्रवतार-लीला के श्रन्तमें भक्त उद्धव को लच्य कर, उसी ब्रह्म-विद्या के उपदेश को दुहरा कर कृष्णावतार धारण करने का एक मुख्य उद्देश 'धर्मसंस्थापनार्थाय सम्भवामि शुगे शुगे" पूरा किया।

श्रीकृष्ण महारान की लीलाओं के रहस्य के उपरोक्त सचिस स्पष्टीकरण से यह निष्पन्न होता है कि भगवान् की सभी लीलाएँ सर्वात्मभाव-युक्त व्यवहार की पूर्णावस्था का श्राटर्ग हैं; क्योंकि भगवान् सारे ब्रह्माएड के श्रात्मा = परमात्मा (गी० श्र० १० रलोक २०) होने के कारण वे सबको श्रपने में श्रीर श्रपने को सब में श्रनुभव करते थे (गी० श्र० ६ रलोक २०, श्र० ११ रलोक ४ से १४), श्रत न तो उनमें व्यक्तित्व का भाव था (गी० श्र० ७ रलोक २४) श्रीर न कोई व्यक्तिगत स्वार्थ (गी० श्र० ३ रलोक २२), किन्तु श्रीखल विश्व उनका व्यक्तित्व श्रीर श्रिखल विश्व का हित उनका स्वार्थ था। इसलिए उनके सभी व्यवहार केवल लोक-संग्रह के लिए होते थे श्रर्थात् जगत्-रूपी श्रपने खेल के सञ्चालन के लिए ही उन्होंने स्वेच्छा से, उस खेल की परिस्थिति के उपयुक्त, एक विशेष रूप धारण करके लीलाएँ की थी श्रीर उन लीलाश्रो के करने में उनकी कोई श्रासक्ति नहीं

थी क्योंकि उनकी दृष्टि में प्रापने से भिन्न कुछ था ही नहीं (गी० प्रा० ७ रलोक ध से १२. ग्र० हरलोक १६ से १६. ग्र० १० रलोक २६ से ४२), ग्रीर जहाँ सर्वत्र एकच-भाव हो वहाँ सह प्रथवा श्रासिक के लिए श्रवकाण ही नहीं रहता, ग्रत सब कुछ करते हुए भी वे वास्तव में ग्रकर्ता ही रहते थे (गी॰ ग्र॰ ६ रलोक ४ से १०), श्रीर सगुण रूप धारण किये हुए भी वे निर्मुण ही थे (गी० श्र०४ रलोक ६ से ६)। इसी तरह जिन श्रात्मज्ञानी महापुरुपों को सर्वात्म-मात्र का सचा श्रनुभव हो जाता है, वे सबको श्रपने में श्रीर श्रपने को सबमें देखते हैं (ईशोपनिषद मन्त्र ६, गी० थ्र० ६ श्लोक २६), श्रीर व्यक्तित्व का माव मिट कर समष्टि में उनकी स्थिति हो जाती हं (गी० ग्र०६ रलोक ३१, ग्र० १३ रलोक ३०)। श्रपने व्यक्तित्व के लिए उन्हें कुछ भी कर्तव्य नहीं रहता (गी॰ घ॰ ३ रलीक १७-१८), किन्तु उनके सभी व्यवहार लोक-हित के लिए होते हैं (गी० घ० ४ ग्लोक २४), श्चर्यात् जिस रूप में वे रहते हैं, उसी रूप की योग्यता श्चीर उसी रूप के कार्यचेत्र के श्रानुसार सब व्यवहार, स्वतन्त्रतापूर्वक, जगत् के स्वामी-भाव से केवल लोक-सम्रह के लिए करते हैं (गी० थ्र० ३ श्लोक २४) । ईंग्बर में थ्रीर उनमें कोई भेट नहीं रहता भर्भात वे परमात्मा-स्वरूप होते हैं श्रीर स्वेच्छा से जगत के व्यवहार करते है (गी० था० ४ ज्लोक १०, था० ४ रलोक १६-२०, था० ६ ज्लोक ७ से ६)। सब कुछ करते हुए भी उनमें किसी भी कार्य का सङ्ग और श्रासक्ति नहीं रहती. किन्तु वे श्रालिप्त श्रीर निर्वन्धन रहते हैं। (गी० श्र० ४ रत्नोक १६ से २८, श्र० १८ रत्नोक १७)। मव व्यक्तिव के व्यवहार करते हुए भी उनका समष्टि (सर्वास) भाव ज्यो का त्यो बना रहता है श्रर्थात् वे सर्वत्र श्रपना ही रूप देखते हैं, श्रपने से भिन्न उन्हें कुछ भी नहीं दीखता (ईशोपनिषद् मन्त्र ६-७, गी० थ्र० १ श्लोक म से १०)। श्रत सव सगुण व्यवहार करते हुए सटा वे निगु ण समाधिस्य रहते है ग्रर्थात् उनके श्रन्त -करण में सुख-दू स का लेश भी नहीं रहता. किन्तु वे श्रपने स्वरूपानन्द्र में निसरन रहते हैं (गी० ४ रलोक २१, ग्र० ६ रलोक २७-२५)।

यद्यपि सुपुप्ति (गाइ निद्रा की) श्रवस्था में, श्रीर योग की समाधि श्रवस्था में तथा श्रन्थ किया श्रो-नन्य चित्त की एकाश्र श्रवस्था में भी निर्गुण श्रवस्था की तरह एक प्रकार का श्रानन्य प्रतीत होता है, परन्तु सुपुप्ति श्रवस्था में तमोगुण से द्यी हुई वृत्तियों की मूर्छित श्रवस्था का श्रानन्य होता है, श्रीर योग की समाधि श्राटि कियाश्रों से चित्त की वृत्तियों का निरोध होकर श्रून्यावस्था का श्रानन्य होता है, परन्तु वह श्रानन्य स्थायी नहीं रहता, किन्तु नय वृत्तियाँ पुनः नाश्रत होती है, तय वह श्रवस्था नहीं रहती। परन्तु

सर्वात्म-भावापन्न जीवनमुक्त महान् घात्माश्रो की समाधि, मूर्जित श्रयवा शूच्य श्रयस्या नहीं होती, किन्तु वे सब प्रकार के व्यवहार करते हुए भी निर्मुण श्रवस्था के एकच-भाव यानी साम्य-भाव में स्थित रहते है, क्वोंकि उनकी दृष्टि में जगत सब श्रात्मामय ही होता है, श्रपने से भिन्न कुछ भी नहीं रहता, इस्पलिए उनके मन पर किसी प्रकार के क्नेश या वन्यन श्रादि विकारों का प्रभाव नहीं होता। ये विकार तो लहाँ हैत-भाव होता है वहीं श्रपना प्रभाव डालते हैं।

इस तरह जो अपने को मारे जगत की आतमा अनुभव करता है और जो समिष्टि हित के लिए स्वेच्छापूर्वक गरीर धारण करता है, उम सर्वातमा के जन्म और कर्मों का रहस्य पद्मभौतिक शरीरों की तरह न तो यथार्थ रूप से वर्णन किया जा सकता है और न न्यूज दृष्टि में समक में ही आ सकता है। यह रहस्य तो सूक्म आप्यात्मिक दृष्टि से विचार करने ही से ठीक-ठीक जाना जा सकता है।

प्राचीन काल में इस देश में ब्रह्मविद्या विशेषतया राजायों की विद्या सममी कार्ता थी (गीं० थ्र० ६ रलोक २) थीर राजा लोगों में इसका बहुत प्रचार था (गीं० थ्र० ६ रलोक ६ से ३) क्यों कि सारे समाज को सुज्यवस्थित रखने की जिम्मेवारी राजायों ही की होती हैं, श्रीर ब्रह्मविद्या की जानकारी बिना समाज को पूर्ण रूपमे मुज्यवस्थित रखा नहीं जा सकता। वास्तव में श्रादर्श थोर निर्दोष राज्य-शासन वा शासन-पहित ब्रह्मविद्या के श्राधार पर ही निर्माण हो सकती है श्रीर वडी से बडी एवं जटिल में जटिल राजनैतिक समम्यायों को ठीक-ठीक सुलमाने का एकमात्र श्रच्क साधन ब्रह्मविद्या ही हैं। इसलिए राजायों के लिए इसकी यत्यन्त श्रावश्यकता समभी जाती थी। वे लोग इसीके प्रसाद से सर्वभृतात्मेक्य-ज्ञान द्वारा, सबके साथ एकता के प्रेमयुक्त, प्रजा-रज्यादि कार्य ययायोग्य करते थे, श्रीर इस ब्रह्मविद्या का उपटेश श्रम्य लोगों को भी टेकर सबको ध्रपने-श्रपने कर्तव्य में स्थित रख कर समाज की सुज्यवस्था रखते थे। राजायों से ब्रह्मविद्या का उपटेश श्रम्य लोगों के लेने के वर्षन प्राचीन शास्त्रों में जगह-जगह पाये जाते हैं।

भारतवर्ष के म्वाणुंया में रचे हुए श्रानेक दर्शन श्रोर न्यवहार-गास्त्र स्प्रम विचारों में एक-एकमे यद कर है, जिनमें वेदानत दर्शन सबसे परे का है। इस दर्शन के जो अन्य वर्तमान में उपलब्ध हैं, उनमें उपनिषद् सबसे प्राचीन श्रीर सबसे श्रिषक महत्त्वपूर्ण एवं मान्य है। उनमें वर्णित बस्यविद्या सर्वोपिर है, श्रीर वेदानत के दूसरे नव अन्य उपनिषदों के प्रमाणों ही से प्रमाणित होते हैं। केवल वेदान्त के अन्य ही क्यो, पुराण, इतिहास, अर्मशास्त्र श्रादि भी श्रपनी प्रामाणिकता के लिए उपनिपदो ही का आश्रय लेते है। श्रत उपनिपटो को हिन्दु-संस्कृति के मूल श्राधार प्रन्य कहा नाय तो श्रत्युक्ति न होगी। श्रीमद्भगवद्गीता उपनिपदों का सार माना जाता है, परन्तु वास्तव में यह केवल उपनिपटो का सार ही नहीं है, किन्त उनके गहन श्रीर सदम सिद्धान्तों का नीवन के व्यवहारों में उपयोग करने का, विधान भी इसमें है, श्रर्थात ज्ञान श्रीर व्यवहार के मेल का ख़लासा श्रत्यन्त ही सरल शौर सगम रीति से गीता में किया गया है। यद्यपि योगवाशिष्ठ मी व्यावहारिक वेदान्त का एक बृहत् अन्य है, परन्तु उसमें रूपान्तर से आयः गीता ही के उपटेशो का विस्तारपूर्वक प्रतिपादन किया गया है। इसके प्रतिरिक्त उसमें प्रत्यन्त सुध्म एव गहन विचारों का इतना श्रधिक विस्तार हैं कि उनका साधारण जनता की समक में श्राना बहुत कठिन है। बेदान्त के श्रन्य ग्रन्थ भी प्राय श्रपने-श्रपने सिद्धान्तों की सिद्धि एव उनकी पुष्टि के शास्त्रार्थ तथा निवृत्ति में भी ही उनके उपयोग के विचारों से भरे पडे हैं। प्रवृत्ति में उनका उपयोग कैसे करना चाहिए, कार्य-रूप मे उन्हें कैसे परिखत करना चाहिए, श्रर्थात् उनको श्रमल में कैसे लाना चाहिए, यह निरूपख उपनिषदों के श्राधार पर जैसा श्रीमद्भगवद्गीता में है. वैसा क्सिमें नहीं है। ताल्पर्य यह कि गीता की यह विशेषता है कि श्रात्म-ज्ञान की सात्विकी बुद्धि से कर्तन्याकर्तस्य का निर्णय करके, जगत के स्यवहार किस तरह करने चाहिए कि जिसमें अस्युदय और नि श्रेयस टोनों, श्रर्थात् शान्ति, प्रष्टि श्रोर तुष्टि की निश्चयपूर्वक श्राप्ति हो सके, इस ज्ञान-कर्म-समुच्चय का निरूपण इसमें बहुत ही स्पष्ट रूप से किया गया है—सो भी केवल सातसौ श्लोकों में, श्रीर वहत ही सरलतापूर्वक। गीता में क्वल एकात्म-ज्ञान के सिद्धान्त (Theory) मात्र ही का उपदेश होता. तो उसकी कोई विशेषता नहीं होती, श्रीर न उसकी सार्वजनिकता एवं सर्वोपयोगिता ही रहती. क्योंकि क्वल श्रात्मज्ञान के तो बहुत से प्रन्य हैं, परन्तु जिस ज्ञान के श्रानुकल व्यवहार न हो सकें, श्रयवा जिसका व्यवहार में कुछ भी उपयोग न हो सके. वह साधारण लोगों के किस काम का ? वह शुष्क ज्ञान तो लोकिक व्यवहार से विरक्त सन्यासियो ही के उपयोग में श्रा सकता है। परन्तु गीता में वह शुप्क ज्ञान नहीं है। गीता तो व्यावहारिक वेटान्त का एक श्रनुपम शास्त्र है, निसकी उपयोगिता किसी व्यक्ति-विशेष या समुदाय-विशेष तक ही परिमित नहीं हैं, किन्तु वह सार्वभीम श्रीर सार्वजनिक है। उसका उपयोग छोटे से छोटे श्रीर बड़े से वड़े लोग---वाति, वर्ण, श्राश्रम, धर्म, सम्प्रदाय, देश श्रीर काल के भेट विना-सदा-सर्वदा कर सकते हैं, क्योंकि उसके उपटेश किसी साधारण मनुष्य के कहे हुए नहीं हैं, किन्तु सर्वात्म-भावापन (ग्रुखिल विश्व को ग्रुपने में

श्रीर प्रपने को श्रिजिल विश्व में प्रमुभव करने वाले प्रभीत् श्रिक्षिल विश्व के साथ श्रुपनी एकता का प्रमुभव करने वाले) महान्-श्रात्मा के—िलसको हिन्दू लोग तो परमातमा का पूर्ण प्रवतार मानते हो है, किन्तु श्रीर लोग भी एक ग्रसाधारण महापुरूप । श्रुवरय ही स्पीकार करते है—कहे हुए है । गीता की बराबरी का दूसरा कोई शास्त्र मंसार को श्रुव तक उपलब्ध नहीं हुया है—यह बात केवल श्रार्थ-सस्कृति के मानने वाले भारतीय लोग ही नहीं मानने किन्तु श्रुपन संस्कृतियों के मानने वाले बहुत में विदेशी विद्वान भी मुक्तकएठ से स्वीकार करते हैं।

जय तक भारतवर्ष में दार्शनिक लोग ज्ञान-रूपी प्रकाश को लिये हुए आगे चलते रहे, श्रीर साधारण जनता उस प्रकाश में उनके पीछे चलती रही, श्रर्थात् ग्राध्यात्मिकता के मूल सिंडान्त के ग्राधार पर थोडा या बहुत ग्राचरण करती रही, नव तक यह देश अन्य देशों की प्रतियोगिता में उन्नत और शक्तिशाली बना रहा। मंसार के मब देश इसका मुँह ताकते थे। सुल-समृद्धि से यह परिपूर्ण था। परन्तु महाभारत-काल में. श्रधिकार-प्राप्त लोगों में भौतिकता बहुत वढ जाने से व्यक्तिस्य का श्रवद्वार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थिमित्रि के भावों की प्रवत्नता होकर लौकिक व्यवहारों में ग्राध्यात्मिक भाव प्राय पुत्त हो गये ये (गी० च० ४ न्लोक १-२) और तत्त्वज्ञानी लोगो ने अधिकतर निवृत्ति मार्ग ही स्त्रीकार कर लिया था, तब भगवान श्रीकृष्ण महाराज ने अवतार लेकर अपने आचरणो द्वारा, तथा सर्वभृतात्मैक्य साम्य-भाव ने न्यवहार करने के उपटेश लोगों को टेकर ब्रह्मविद्या का पुन प्रचार किया (गी० श्र०४ व्लोक ३)। फिर, सहाभारत-काल के बाद के प्रामाणिक इतिहास के ग्रभाव में यह नो नहीं कहा जा सकता कि दर्शनराखों का न्यावहारिक उपयोग यहाँ कव बन्द हुया, परन्तु भगवान् बुद्ध ने यवतार लेकर प्रवृत्ति-मार्ग के विरुद्ध निवृत्ति-मार्ग का प्रचार करने से यह श्रनुमान होता है कि उस समय इस देश में विज्व की एकता का वेदान्त सिद्रान्त लोगां के ग्राचरणां ने लक्ष होकर व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धिके कर्मकारडो की जत्यन्त बृद्धि हो गई होगी, जिनके ग्रत्याचारों से लोग बहुत ही दू सी हो गये होगे ग्रीर उस प्रवत्या से लोगों का उद्वार करने के लिए भगवान ब्रुद्ध ने निवृत्ति-मार्ग का प्रचार ही उस समय की परिस्थिति के उपयुक्त एवं कल्याणकर समका होगा। फिर जब बौद्धमन में भी विपर्यास हुया और उसमें भी लोगो पर अयाचार बढने लगे. तव भगवान गहराचार्य ने उसका खरहन करके वैदिक धर्म का पुन प्रचार किया, तो उस समय की परिस्थिति के अनुकल उन्होंने भी निवृत्ति-मार्ग पर ही विशेष जोर देना उचित समका थौर वेदान्त शास्त्र के आधार पर निवृत्ति-मार्ग को ही दू सो की ग्रात्यन्तिक निवृत्ति, ग्रौर मन्चे एवं ग्रत्तय सुख की प्राप्ति यानी सुक्ति का साधन

सिद्ध किया। इससे यह निष्णन्न होता है कि भगवान ब्रन्ड के समय से इस टेश में निवृत्ति-मार्ग पर लोगों की श्रविक श्रद्धा हो गई श्रोर यहाँ के लोग समार के व्यव-हारों को सर्वया बन्धन का हेतु मानने लगे, दर्शनशास्त्र चेवल निवृत्ति के ही प्रति-पाटक सममे नाने नागे, प्रवृत्ति मे टार्गानिक तत्त्वज्ञान प्रनावन्यक ही नहीं, किन्तु उस-, का विरोधो टहराया गया । फलत टार्शनिक विषय केवल पुस्तकीय ज्ञान (Theory) कोरे शास्त्रार्थ करने के लिए ही रह गया, संसार के व्यवहार में वेटान्त के सिद्धान्तों का उपयोग विलक्क ही हट गया श्रीर गृहन्याश्रम होड कर संन्यास लेने वाली ही का दर्गनो पर श्रविकार हो गया। इसरे शब्दों में दार्शनिक तत्त्वज्ञान का उपयोग यंसार के व्यवहारों से लुस होकर, वेवल मन्याम ही में होने लगा। यहाँ तक कि उपनिपद् श्रीर गीता जैसे ज्ञान-प्रमी-समुखय श्रर्थात् व्यावहारिक वेदान्त के अन्थी का भी निवृत्ति-मार्ग की पुष्टि में ही उपयोग होने लगा और उसीके अनुकुल इनके अनेक भाष्य श्रीर टीकाएँ वन गई । साम्प्रदायिक टीकाकारी ने श्रपने-ग्रपने सत की पुष्टि श्रीर श्रपने श्रनुयायियों को श्रपने सिद्धान्त समकाने की स्वार्थ-सिद्धि के लिए उप-निपट् और गीता का श्राश्रय लेकर इनके ग्रर्थ की यहाँ तक खीचा-तानी की, श्रोर गाखार्थ के वागाउग्यरों का तूल इतना वड़ा दिया कि इनके ग्रर्थ में वहत ही गड-वद हो गई श्रीर इनका श्रमली तालयें (च्यावहारिक वेटान्त) यिलकुल श्रजात हो गया। गीता के विषय में तो कही-कही यहाँ तक कहा जाने लगा कि 'गीता का प्रार्थ कृग्ण ही जानें। जिसका भावार्थ यह निक्तता है कि स्वयं कृष्ण के मिवाय दूसरा कोई उसका सचा तात्पर्य समक्त ही नहीं सकता, श्रत न श्रव इस श्रामें फिरमें कृत्या का अवतार हो और न गीता का चास्तविक अर्थ ही सममा ना सके। कैसे आश्चर्य की वात है कि बब श्रपने सिवाय दूसरा कोई उसको समक ही न सके, तो गीता वनाने का परिश्रम उन्होने व्यर्थ ही किया। तात्पर्य यह कि साधारण जनता भग-वान् के इस सार्वेननिक एवं सर्वेहितकर उपटेश का यथार्थ लाभ उठाने से बिज्ञत हो गई। बहुत से लोगो ने तो इसको निवृत्ति-मार्ग की पुस्तक समक्त कर, इसके पटने से संसार में वरान्य हो जाने के दर से इमको, पढ़ना छोड कर, नेवल मृत्यु के समय सुनाने योग्य ही निन्चय कर लिया। इस तरह उपनिपटो थोर गीता मे प्रतिपादित न्यावहारिक वैदान्त भारतवर्ष मे विलकुल लुप्त हो गया, श्रीर ज्ञान के प्रकाण विना श्रज्ञान के श्रन्यकार में संसार के व्यवहार होने लगे, जिसका परिणाम जैसा होना स्वामाविक हैं, वेमा ही हुया धर्यात् धार्य-संस्कृति के व्यवहार-रूपी गरीर में से श्राध्यात्मिक मृल सिद्धान्त-रूपी जीव निकल गया। तव, जिस तरह लीव-रहित गरीर में श्रनेक प्रकार के विकार थोर सडाव-गलाव उत्पन्न हो जाते हैं, वहीं दगा इस संस्कृति की हुई। इस देश के प्रधिकांश लोग श्रपने व्यवहारों मे

श्राध्यात्मिकता का उपयोग भूल कर श्राधिभौतिकता में ही श्रन्यन्त श्रासक हो गये. विसमे बहुता (तमोगुण) का इन पर साम्राज्य हो गया, और बुद्धि का विपर्यास होकर ये लोग सन्य को कुठ धौर कुठ को सन्य मानने लगे: माँतिक जरीरों को ही सब इन्ह मान कर, श्रापस में श्रनन्न प्रकार की मित्रताएँ उत्पन्न करके, व्यक्तिगत श्रहङ्कार श्रोर व्यक्तिगत स्वार्थ पर ही प्राय नवका लच्य रह गत्रा, विसमे एक दूसरे से घुरा और विरन्कार के भाव उत्पन्न हो गये, और आपस की एकवा का लोप होकर सारे देश में फूट फैल गई, श्रविकांग लोग श्रापम में श्रयत्य श्रीर छल-कपट का न्यवहार करके एक इसरे को हानि पहुँचाने लगे, जिससे सम्मिलित शक्ति से काम करने की योग्यता प्राय लक्ष हो गई: मौतिक शरीरों में इतना सोह यह गया कि वहत से लोग मरने और कप्ट महने से डरने लगे; इदि से काम लेना छोड कर अन्व-विन्वालों और रुदियों के टाम हो गर्ने; मानमिक दुर्वलता के कारण वात-वात में वहम और राष्ट्राएँ खर्डी करके मदा सगन्तित रहने लगे. श्रात्मिक निर्वलता वह जाने से स्वावलम्यन का भाव वहत कम रह गया; प्रत्येक कार्य में प्रपने से भित्र देवी-देवता, भृत-प्रेत चादि घट्ट किएत शक्तियों का घयवा घपने से सिन्न लोगों का श्राश्रय लेकर ये लोग श्रविकटर परावलम्बी, उन्माहहीन, निरुत्रमी श्रीर श्रालमी यन गये. और श्रान्मा की स्वामाविक स्वतन्त्रता एवं परिपूर्णता के भावों से विमुख होकर दूसरी, दृष्ट वा श्रदृष्ट किएत शक्तियों के दाम यन कर, उनके शाश्रित हो गये, भूतकाल के श्राभिमान में गोचनीय वर्तमान श्रीर श्रन्यकारमय मत्रिप्य पर ध्यान देना प्राप्तः भूल गरे, और अपने अवगुरों तथा बृटियों को द्विपाये एवं दवाये रखना ही अपने लिए हितकर मानने लगे।

इन्हों कारणों से इस देश का धार्सिक, नैतिक, सामाधिक धौर घार्थिक पतन हुथा थ्रीर इन्हीं कारणों से इस देश के लोग, राजनैतिक स्वतन्त्रता खोकर, जिन लोगों में ये हुर्मुण यहाँ के लोगों से कम थे, उनके ध्राधीन हो गये।

दूसरी तरफ, को देश वर्तमान में उन्नतिशील हैं, उनकी उन्नति का कारण घोड़ा या बहुत, जाने या जनलाने, व्यावहारिक वेदान्त का आचरण ही हैं। उन देशों में दार्शनिक चौर वैज्ञानिक लोग व्यों-त्यों जाते वरते जाते हैं, त्यों-त्यों साधारण जनता उनके पीछे चलती रहती हैं। आपम में एकता और प्रेम इतना बटा हुआ हैं कि वे एक दूसरेके साथ ज्ञसन्य और छल-क्पटका वर्ताव प्रायः नहीं करते, और प्रयेक कार्य में सह-शक्ति का उपयोग करते हैं, व्यक्तित्र के प्रहङ्कार और व्यक्तिगत स्वार्थ को, जातीय च्रहङ्कार और जातीय स्वार्थ के ज्ञनतात्व मानते हैं, जनता की सेवा और जनता के हित के लिए व्यक्तिगत गरीर पर कष्ट मेलने और मरने तक को भी सदा

तेपार रहते हैं, ज्यनहार में अन्धिवित्यास की रुटिया तथा सानसिक दुर्बलताशों को बाधक नहीं होने देने, अपवलस्थन में आत्माभिमान मानते हैं और परावलस्थन एवं डासता के भावों को यहुत हीन एप स्थाज्य समस्तते हैं, भृतकाल को अनावश्यक महत्त्व न देकर वर्तमान और भविष्य पर विशेष ज्यान रगते हैं, और अपनी ब्रुटिया कि प्रकट होना हिनकर समस्ते हैं। इन सद्गुणों के कारण ही उन देशों की उन्निन हुई है और वे दसरों पर आधिपत्य करते हैं।

भारतीयों के लिए हुणल इतनी ही हैं कि लिय तरह भौतिक शरीर के विगड़ लाने अववा नाण होने पर भी अव्यय, अविनाणी जीवात्मा ज्यों का त्यों वना रहता है, उसी तरह प्रार्थ-सरकृति के व्यवहार-रूपी भोतिक शरीर के यस्तव्यस्त होने पर भी उसका नल सिद्धान्त, सद्य योग सनातन होने के कारण, ज्यों का त्यों विद्यमान है, प्रन्य सम्कृतियों के अपूर्ण श्रोर यिव्यर सिद्धान्तों की तरह वह कभी नष्ट नहीं हो सकता योग न उसका कुछ विगड़ ही सकता है। इसलिए आर्य-सम्कृति यदि यपने मल सिद्धान्त के आधार पर यपने विगड़े हुए व्यवहार-रूपी विकृत कलेवर को वड़ल कर, उसको वर्तमान समय की परिस्थिति के अनुमूल बना ले, तो वह अपनी पूर्व उन्नतावस्था पुन प्राप्त करके सर्व शिरोमिण हो सकती है, श्रोर इस देण की जनता से सभी क्लेश मिट कर सुप-ण नत प्राप्त हो सकती है। अन यदि हम इस भयानक अवस्था से मुक्ति पाकर, दूसरे देशों की प्रतिद्वन्द्विता में जीवित रहना है, तो हम पुन ब्रह्मविद्या का प्रचार करना चाहिए, अर्थात् अमिद्मगवद्गीता का यसली ताल्पर्य समम कर सर्वमृतास्मेक्य-ज्ञानयुक्त व्यवहार करने की व्यवस्थाएँ बना कर जनता को यथायोग्य उन पर चलाने का अवन्य करना चाहिए।

निम तरह मरा हुआ गरीर पुन पूर्व स्प मे नीविन नहीं किया जा सकता, उसी तरह प्राचीन काल की मुर्ग व्यवस्थाएँ, विलक्कल उसी रूप में पुन प्रचलित नहीं की ना मकर्ता, न दूसरे देगों एव अन्य संस्कृतियों के लोगों का अन्यानुकरण ही हमारे लिए हितकर हो सकता है, क्योंकि अन्य संस्कृतियों के मिद्धान्त बहुत मङ्गुचिन है अर्थान उनका चैत्र किमी देग-विगेप या नावि-विगेप या समान-विगेप तक ही परिमित है, इसलिए वे अपूर्ण और अस्थिर भी हैं, उनसे सचा एव अनय सुग्य तथा मची स्वतन्त्रता प्राप्त नहीं हो सकती। परन्तु हमारी संस्कृति का मृल सिद्धान्त व्यापक होने के कारण उसका चैत्र असीम और सार्वनिक है, इसलिए वह पूर्ण एव नित्य है, अत उसके आधार पर ही अपनी व्यावहारिकव्यवस्थाएँ, समयानुमृल वॉथते रहना हमारे लिए विगेप हितकर हो सकता है। हाँ, अन्य संस्कृतियों की भी जो-जो बाते इसारी वर्तमान परिस्थिति के उपयुक्त और हितकर हो, उनकी आध्यासिक इधि

२६ उपोद्धात

से झान-बीन करके उनसे हमे लाभ उठाना चाहिए, झौर जो-जो प्राचीन व्यवस्थाएँ हमारे यहाँ प्रय तक प्रचित्त हैं. उनमें से जो उसी रूप में प्रयवा संशोधित होकर, वर्तमान समय की पेरिस्थिति के उपपुत्त तथा हितकर हो, उनका यथायोग्य उपयोग करना चाहिए। हमको देप किसीमें भी नहीं रखना चाहिए. क्योंकि प्राचीन और नवीन सभी वाने हमारी संस्कृति के व्यापक सिद्धान्त के अन्तर्गत ही हैं; इसलिए हमको प्रयायोग्य सबका सहुपयोग करना चाहिए। ऐस करने से इस देश की वाला विक उन्नति ही न होगी, किन्तु सारे संसार को उसका अनुसरए करना पड़ेगा।

क्योंकि श्रीनव्मगवक्गीता का व्यावहारिक वेवान्त ही हमारी संस्कृति का मूल त्राघार है. ग्रीर उनीके प्रतुमार शावरण करने से हमारी उन्नति सम्भव हैं, इसलिए उसी दिपप के निरुषण करने का प्रयत्न इस पुन्तक में श्रागे किया जायगा।



व्यावहारिक वेदान्त

यह बात उपोद्वात में कह माये हैं कि "ब्यावहारिक वेदान्त" के श्राचरण से ही सचा सुख यर्थात मान्ति, पुष्टि श्रांत तुष्टि प्राप्त हो सकती है। श्रव सबसे पहले इस विषय पर विचार करना चाहिए कि "वेदान्त" क्या है श्रीर व्यवहार में उसका उपयोग किस तरह होता है?

"वेदान्त" किसी विशिष्ट धर्म (सजह्य), सत, सम्प्रदाय या पत्य का नाम नहीं हैं, श्रोर न किसी श्रन्य-विशेष ही में "वेदान्त" परिसित हैं। "वेदान्त" शब्द का श्रर्य हैं—जानने का श्रन्त श्रयवा ज्ञान की पराकाष्टा। ज्ञानने का श्रन्त श्रयवा ज्ञान की पराकाष्टा। ज्ञानने का श्रन्त श्रयवा ज्ञान की पराकाष्टा प्रयेक व्यक्ति के "श्राने श्राप" में होती हैं। जब तक श्रपने से मिल्ल कोई दूसरी वस्तु रहती है तय तक ज्ञानने का श्रन्त नहीं होता, क्योंकि जय तक ज्ञानने वाला (ज्ञाता) श्रीर ज्ञानने की वस्तु (ज्ञेय) का श्रव्या-श्रवरा श्रित्य रहता हैं, तय तक एक दसरे का ज्ञानना श्रयवा ज्ञान थना रहता है, परन्तु ज्ञय ज्ञानने वाले (ज्ञाता) श्रीर ज्ञानने की वस्तु (ज्ञेय) की प्रयक्ता मिट कर एकता हो ज्ञाती हैं, श्रयीत ज्ञाता श्रीर ज्ञेन का, सबकी एकताहरूप "श्रपने श्राप (Self)" में लय हो ज्ञाता हैं, तव ज्ञानने के लिए हुछ भी शेष नहीं रहता, केवल "श्रपना श्राप" ही शेष रहता हैं, जो ज्ञानने की किया हो सकती हैं। श्रव ज्ञानने का श्रन्त "श्रपने श्राप (Self)" में होता हैं।

दूसरे पटार्थ वो "अपने आप (Self)' से लाने लाने हैं, परन्तु लिखसे सब लाने लाते हैं, उस "अपने आप (Self)" को किसमे लाना लाय ? वह तो स्वय अपने अनुभव का विषय है। अप्रेक व्यक्ति यह अनुभव करता है कि "में हूं", इस विषय का किसीको अज्ञान नहीं है कि लिसे दूर करने के लिए ज्ञान की आवश्यकता हो। "अपने आप" से कोई अनलान नहीं है। यह कोई भी नहीं बहुता कि "में नहीं हूं"। "अपने आप" से भिर्र लितने पटार्थ है, उनकी दूरी (प्रथक्ता) मिर कर ज्यों क्यों समीपता (एकता) होती लाती हैं, त्यो-च्यों उनका ज्ञान यहता जाता है, और लव सारी प्रथक्ता—सारा अन्तर—मिर कर सबकी "अपने आप (Self)' में पूर्ग एकता हो लाती है तब ज्ञान की समाप्ति होकर केवल "अपने आप का अनुभव सात्र ही शेष रह लाता है अर्थान सभी प्रथक्ताओं का "अपने आप दें से समावेश होने का अनुभव हो लाता है, अत वह अनुभव ही "वेदान्त है।

वेटान्त किसी व्यक्ति-विशेष, वाति-विशेष, समान-विशेष, हेश-विशेष प्रथवा काल-विशेष में सीमावद नहीं है, क्योंकि "अपने आए" का भाव अर्थात् "में हूं" यह त्रतुभव समस्त भूत-प्राखियों में, सब देश श्रोर सब काल में एक समान वना रहता हैं । अत सबकी पूर्ण एकता-स्वरूप "श्रपने श्राप" का बधार्थ अनुभव ही "वेटान्त" हैं, चाहे वह श्रतुभव किसी भी व्यक्ति को हो। यहाँ यह स्पष्ट कर देना श्रावस्यक हैं कि यद्यपि श्रपने शापका श्रनुभव तो सदको है, परन्तु उपरोक्त यथार्थ श्रनुभव विरत्नों को ही होता हैं। "में हूँ" यह तो सब श्रतुभव करते हैं, परन्तु "मैं क्या हूँ" इसका ययार्थ श्रनुभव मवको नहीं होना । श्रिधकांग लोग स्थृल, सूच्म श्रथवा कारण शर्गर ही को "ग्रपना थ्राप (Self)" माने हुए है। यह यथार्थ श्रनुभव नहीं है। किसी भी व्यक्ति का रारीर व.स्तविक "अपना आप (Self)" नहीं है, क्योंकि शरीर तो अनेक और भिल-भिल है, उनमें एक दूसरे से विषमता है, और वे अतिक्य बद-लने एवं जन्मने-मरने वाले हे, परन्तु "श्रपना श्राप (Sell)" तो सबमे एक है श्रीर नमान भाव से सटा विद्यमान तथा सटा एकमा रहता है। इमलिए परिवर्तन-शील शरीर "अपना आप (Self)" नहीं हो सक्ता, निन्तु जो सब शरीरों का आधार सव-चित्-ग्रानन्द स्वरूप श्रात्मा है, जो प्रयेक गरीर का रूप धारण करता है श्रीर प्रत्येक गरीर को चेतना देता है, लो प्रत्येक शरीर का श्रस्तित्व बनावे रखता है, लो प्रत्येक गरीर का प्रकाशक है और उसका ज्ञान रखता है एव जो प्रत्येक शरीर को गति देता है, वही सद्या "यपना श्राप (belf)" है।

मत्येक व्यक्ति अपने स्थूल शरीर के सब अवयवो — आँख, नाक, कान, मुख मिर, हाथ, पांव, हड्डी, मांस, रक्त, नस, नाडी, चमडी आदि को "मेरे" कहता है, और चतुर्विध अन्त करण (मन, बुद्धि, चित्त, अहहतार) एव पाप, पुर्व, सुख, दु ख, राग, द्वेष आदि च्यम शरीर के अवयवो और विकारों को भी "मेरे" कहता है। इससे स्पष्ट है कि वह "अपने आप" को स्थूल और स्कम दोनों शरीरों का स्वामी मानता है। लागृत अवस्था में स्थूल शरीर के सब अवयवो हारा "में" यानी "अपना आप" स्थूल स्थापर करता है और नाना माँति के स्थूल मोग मोगता हैं; स्वप्न अवस्था में बब स्थूल शरीर के सब व्यापार वन्ट हो लाते हैं एव उसका ज्ञान भी नहीं रहता, उस समय भी "में" यानी "अपना आप" सूक्त शरीर हारा स्वप्न के ध्यापार करता है, और सुपुष्ति अर्थात् गाढ निज्ञ की अवस्था में स्थूल तथा स्थूम दोनों शरीरों के स्थापार वन्ट हो लाने पर एवं सुख-दु क आदि का कुछ भी ज्ञान न रहने पर भी "में" यानी "अपना आप कारण रूप से गाढ निज्ञ के आनन्द का अनुभव करता है और लागने पर

कहता है कि "में बड़े सुप से सीया"। इसी तरह तुरीय श्रवस्था अर्थात श्रामाकार-वृत्ति की निर्मु ग अवस्था में सब प्रकार के शारीरिक व्यापारों से पृथक् रहते हुए भी "में ', यानी "छपना ग्राप" श्रपने ग्रापके छात्मानन्द में स्थित रहता है। सरीरो के बनने अर्थात जन्म के पूर्व, और उनके बिगडने अर्थात मरने के बाद भी ''मैं', थानी "ग्रपना ग्राप" ग्रपने मन के सरकारो ग्रर्थान मानसिक क्रियाओं के सिवित प्रभावों के प्रमुखार, कभी कारण रूप में तमोगुण की मन्द्रित दणा में, प्रथवा पञ्च-भौतिक तट ग्रवस्या मे-पृथ्वी, तल, तेज, वायु, श्रयवा ग्राकाण-रूप मे-रहता है, उस दला में चेतनता यद्यपि कारण-रूप में रहती तो हैं, परन्तु व्यक्त (प्रकट) नहीं होती। जब कुछ चेतनता के सस्कार उद्भव (विकसिन) होते हैं तब पृत्वी में से (लड श्रवस्था से) निकल कर वनस्पति-रूप में रहता है, फिर श्रधिक चेतनना के सम्कार विकसिन होने पर, वनस्पति-रूप में प्राणियों के उटर में जाकर, उनके रज-वीर्यर प होकर पशु, पन्नी, मनुष्य श्राटि योनियाँ धारण करता है। इसी तरह अपने मन के संस्कारों के अनुसार कभी विकास की कमोजति की सीढ़ी चढता और कभी उतरता हुया नाना रूप धारण करना है। कभी मत्वगुण की प्रवलता-जन्य उन्नन सन्कारों के कारण क्रमोन्नित की किया ने विना ही विकास की उच्च श्रवस्थाओं में एकडम चढ़ जाता है, और जब सब सम्कारों खोर सङ्घर्तासे रहित होजाता है, नव नाम, रप एव कियाओं के विकारों से रहिन होकर निर्विकार श्रवस्था में अपनी म्बमिरिमा में स्थित रहता है। परन्तु किसी भी दशा में "मेरा" यानी "प्रयने ग्रापका" कभी ग्रभाव नहीं होता, क्योंकि वह सन-चित्र-ग्रानन्ट है, इसलिए सदा वना रहता है (बृहदारगृयकोपनिषद् य० ३ बा० ३ ग्रीर ४) ।

सवदे "अपने छाप" के अस्तित्व से ही छन्य सबका अस्तित्व ह। सबको सत्ता देने वाला "अपना छाप = आत्मा" है। "अपने छाप" विना छन्य ि सी का अस्तित्व सिंह नहीं होना। जब "अपना छाप" होना है, तब दूसरों की अतीति होती है। दूसरें सब पदार्थ नो परिवर्तनणील हैं — कसी अनीत होते हैं, कभी नहीं होते, कभी किसी प्रकार के अतीत होने हैं, कभी किसी अकार के अतीत होने हैं, कभी किसी अकार के अतीत होने हैं, कभी किसी श्राप्त हैं — इसलिए वे असन है। परन्तु सबका "अपना आप" अपनिवर्तनणील है और सदा इकसार बना रहना ह तथा "अपने आप" की अतीति में कभी धन्तर नहीं आता, वह सबके लिए निरन्तर इकसार बनी रहती हैं, न 'अपने छाप" के होने में कभी किसीको सणय ही होता है, इसलिए सबका "अपना छाप" बाती धातमा सन है।

सबका 'ग्रपना ग्राप चेतन है अर्थान स्त्रम ज्ञान ग्रथवा प्रकाश-रूप हा ग्रन्य

सव यस्तुओं का प्रकाशक चेतनस्वरूप "अपना छाप" है, वे सव "अपने छाप" से जानी जाती हैं, परन्तु "अपने आप" को प्रकाश करने के लिए, अर्थात् अनुभव कराने के लिए अन्य किसी वस्तु की आवश्यकता नहीं होती। अन्य किसी भी वस्तु की प्रतीति न होने पर भी "अपने आप" की अतीति सबको सदा बनी रहती है। अत सबका "अपना आप" बानी आसा चित् है।

"त्रपना आप" सवको सदा अच्छा श्रीर प्यारा लगता है। "श्रपना श्राप" कभी किसीको दु खदायक एवं अप्रिय श्रीर द्वरा प्रतीत नहीं होता। अन्य सव वस्तुएँ "अपने श्राप" अर्थात् आत्मा के कारण अच्छी एव प्यारी लगती हैं, अर्थात् जितने पदार्थ अपने मान लिये जाते हैं, श्रीर अपने अनुकूल होते हैं वे ही सुखदायक एव प्यारे लगते हैं। जब कोई वस्तु वेगानी मानी जाती है अथवा अपने प्रतिकृल प्रतीत होती है तो वह प्यारी नहीं लगती। किसी भी पदार्थ में प्यारापन उसको अपनाने से उत्पन्न होता है। अन्य कोई भी पदार्थ सुखदायक एव प्रिय न रहने पर भी "अपना आप" तो सबको सदा सुखदायक एव प्यारा लगता है। इमलिए सबका "अपना आप" यानी आत्मा आनन्द है।

"श्रपने श्राप" (Self) के विना कोई भी पदार्थ नहीं है। किसी भी काल, किसी भी देश श्रीर किसी भी वस्तु में, "श्रपने श्राप" (Salf) का श्रभाव श्रयवा यृद्धि-हास (वदना-घटना) नहीं होता, इसिलए "श्रपना श्राप" नित्य, सर्वव्यापक एव सम श्रयांत् सवमे एक समान श्रीर सदा एकसा रहने वाला है, श्रीर जो वस्तु नित्य, सर्वव्यापक एवं सम होती है, वह वस्तुत एक ही होती है, उससे भिन्न दूसरा कुछ भी नहीं होता, नयोंकि एक से श्रिधिक होने से उसमें नित्यता, सर्वव्यापकता एवं समता नहीं रहती।

सबके "श्रपने श्राप" यानी श्रात्मा के सत्, चित्, श्रानन्द, नित्य, सर्वव्या-पक, सम श्रीर एक होने के विषय में कई तरह की शङ्काएँ उठती हैं, यथा-

- (१) यदि हमारा "श्रपना श्राप" सत् श्रीर नित्य है, तो हमारा जन्म-मरण क्यो होता है ? क्योंकि सत् पटार्थ का तो कभी नाश नहीं होना चाहिए।
- (२) यदि यह कहा जाय कि शरीर के साथ हमारा श्रास्मा जन्मता-मरता नहीं—जन्मने के पहले श्रीर मरने के वाद भी वह बना रहता है, तो जन्म के पहले के श्रीर मरने के वाद के हमारे श्रस्तित्व का ज्ञान हमें यहा क्यों नहीं रहता ? तथा जन्म के पूर्व की बाते हमें बाद क्यों नहीं रहती ? एवं मरने का डर क्यों लगता है ?

- (३) यदि हमारा "श्रपना श्राप" चित् श्रयांन् ज्ञान-स्त्ररूप है, तो फिर हम श्रहपज क्यो हैं ? संसार के सभी देश, काल श्रीर वस्तुश्रो का हमें ज्ञान क्यों नहीं होता ?
- (४) यदि हमारा "थ्रपना थाप" थ्रानन्द है, तो हम थ्रनेक प्रकार के दु प्र थ्रीर बन्धन क्यो होते है ? हम सदा सुखी थ्रीर मुक्त ही क्यों नहीं रहने ?
- (१) यदि हमारा "ग्रपना ग्राप" सर्वेच्यापक है, तो किमी विशेष देश ग्रौर विशेष काल तथा विशेष व्यक्ति में ही हमारा ग्रह्तित्व परिमित क्यों है ? हम ग्रपने को एक माथ मर्वेत्र उपस्थित ग्रजुभव क्यों नहीं करते ?
- (६) यिं हमारा सवका "श्रपना श्राप" सम है, तो एक दृगरे में इतनी विपमता क्यो है ? कोई सुगी और कोई दु खी, कोई धनी श्रोर कोई निर्वन, कोई ऊँचा और कोई नीचा, कोई निर्वल और कोई सवल, कोई रोगी श्रोर कोई नीरोग, कोई विद्वान श्रोर कोई मुर्च क्यो है ? श्रोर एक ही व्यक्ति कभी मुखी श्रोर कभी दु खी—श्रादि श्रोन श्रकार की विपमताएँ दृष्टिगोचर क्यो हो रही है ?
- (७) यदि हमारा सबका "अपना श्राप" एक है, नो सबके सुख-दु य श्रीर श्रन्य मानसिक विकार, एक दूसरे को अनुभव क्यो नहीं होते १ सबका श्रापम में मेल क्यो नहीं रहता १ अलग-अलग व्यक्तियों के अलग-अलग स्वभाव, अलग-अलग सुध-दु स श्रादि क्यों होते हैं ?

उपरोक्त शङ्कायो का समाधान नीचे लिग्ने श्रनुसार है।---

(१) शरीरों के जन्मने श्रीर मरने से श्रपने वास्तविक श्रापका जन्मना-मरना नहीं होता, केवल स्वॉग का परिवर्तन होता है, न श्रपने वास्तविक श्रापकी उत्पत्ति श्रीर नाश ही होते हैं, इस विपय का एउलामा पहले कर श्राये है। शरीर तो पञ्च भूतों के सम्मिश्रण का वनाव है श्रीर वह बनाव प्रतिच्चण बढलता रहता है, शरीर का जन्मना पञ्च भूतों के सम्मिश्रण का एक विशेष रूप होता है श्रीर मरना उसका दूसरा रूप। इन रूपों के बढलने से उनके श्रावार पञ्च भूत श्रीर पञ्च भूतों के श्राधार श्रातमा—जो सबका "श्रपना श्राप" है—के श्रस्तित्व में किसी प्रकार की घटा-बड़ी श्रथवा विकार नहीं होते। श्रातमा पञ्च भृतों के सम्मिश्रण का कभी कोई श्रोर कभी कोई स्वॉग (बनाव) धारण करता रहता है। शरीर के जन्म के पहले श्रीर मरने के बाद भी, पञ्च भूत ज्यों के त्यों बने रहते है—चेवल नाम श्रीर रूप का उनमें परिवर्तन होना है श्रीर वह परिवर्गन हो उत्पत्ति श्रीर नाश प्रतीन होते है।

उत्पत्ति श्रोर नाश सापेत्त हुन्ह (जोडे) हे श्रयांत् श्रापस मे श्रन्योन्याश्रित है, श्रतः वास्तव मे उत्पत्ति श्रोर नाश कुछ भी नहीं होता । सब शरीरो श्रीर पञ्च तच्चो का श्राधार श्रात्मा यानी "श्रपना श्राप", उक्त परिवर्तन की सब दशाश्रों में ज्यों का त्यों वना रहता है, इसलिए उसकी सत्यता श्रीर नित्यता स्वत सिद्ध है।

(२) इस जन्म के पहले के श्रीर मरने के वाद के हमारे श्रस्तित्व के ज्ञान के संस्कार हम सबमे रहते तो श्रवण्य हैं पर वे श्रयकट-रूपमे रहते है। यह इसीसे सिद्ध हैं कि इस गरीर की श्रवीध (शैशव) श्रवस्था में ही श्रनेक चेष्टाएँ हम ऐसी करते हैं जो पूर्वके अभ्यास विना हो नहीं सकती और जिनका हमने इस जन्म में कभी श्रम्यास नहीं किया-जैसे खाना, पीना, रोना, हंसना श्रादि, श्रीर भिन्न-भिन्न व्यक्तियों के तरह-तरह के स्वभाव श्रीर सुख-दु स श्रादि जन्म के साथ ही लगे हुए रहते हैं, श्रीर यह वार्ते पूर्वजन्म के सस्कारों के विना हो नहीं सकती। श्रव रही मरने के बाट हमारे श्रस्तित्व के श्रनुभव की बात, सो यद्यपि इस बात का सबको निरुचय है कि दस, बीस, पचास या श्रधिक से श्रधिक सौ वपो से श्रधिक यह शरीर नहीं रहेगा. फिर भी लम्बी महत के लिए ऐसे सामान-परलोक में विन्वास न रखने वाले भी एकत्र करते रहते हैं और ग्रनेक प्रकार के ऐसे प्रवन्ध बॉधने रहते हैं कि लो उनके वर्तमान गरीर के उपयोग में नहीं था सकते, परन्त श्रपने उत्तराधिकारियों को. श्रपने मरने के बाद भी वे श्रपने ही सममते हैं श्रयांत मृत्यु के बाद भी उनसे अपना सम्बन्ध कायम रहना मानते है, तभी तो उनके लिए इतना परिश्रम करते हैं, नहीं तो यदि मरने के वाद श्रपने श्रस्तित्व की सर्वथा समाप्ति हो जाना मानते तो उत्तराधिकारियों से किसका सम्बन्ध रहता, जिनके लिए इतने प्रवन्ध वाँधने का परिश्रम किया जाता है। श्रत हम लोग चाहे श्रपनी श्रल्पज्ञता के कारण प्रत्यच में श्रनुभव न करें, परन्तु वास्तव में श्रपना श्रस्तित्व सदा बना रहना रूपान्तर से मानते ही है।

जन्म के पूर्व की वातें याद न रहने का कारण यह है कि प्रथम देह छोड कर दृसरी देह धारण करने के वीचमें दीर्घ काल का घ्रन्तर वेहोशी यानी घ्रचेतनता का पडता है जिससे पूर्व के सस्कारों की स्मृति दय जाती है। इस शरीर में भी मृद्रतायस्त तामयी जीवों की स्मृति कम होती है घ्रौर शेशव घ्रवस्था की वातें वहें होने पर याद नहीं रहनीं, यद्यपि शरीर वहीं होता है। वर्तमान में भी हमारे शरीर में घ्रनन्त कियाएँ ऐसी हो रही है जिनका हमको छुछ भी पता नहीं है यद्यपि उन कियाधों के करने वाले हम ही होते हैं। डाक्टरों ने भी घ्रव विज्ञान द्वारा सिद्ध कर दया है कि इनसात दिन तक लगातार वेहोशी रहे तो इसी शरीर के पहले के

संस्कारों की स्पृति नहीं रहती। जिन व्यक्तियों में तमोगुण की मात्रा कम होती है और सत्वगुण बढ़ा हुया होता है, उनको पूर्व-जन्म की स्पृति तारतम्य में होती है। ऐसे कई व्यक्ति समय-समय पर देखने में श्राते हैं जिन्हें पूर्व-जन्म के बहुत में बृतान्त याद होते हैं, परन्तु ऐसे व्यक्ति थोडे ही होते हैं। श्रधिकतर लोगों में क् तमोगुण की प्रवलता होने के कारण वे दीर्घ काल की श्रवेतन श्रवस्था से गुजर कर जन्म लेते है, यही कारण है कि पूर्व-जन्म की स्पृति नहीं रहती। जब हम सोते हैं, उस समय यदि पहले स्वप्न श्राकर पीछे लम्बी सुपृप्ति होनी है तो यह स्वप्न याद नहीं रहता, परन्तु स्वप्न के बाद ही यदि हम जाग जाते हैं तो वह स्वप्न कुछ- कुछ याद रह जाता है।

मृत्यु के विषय में चित्त में जो भय प्रतीत होता है, उसका कारण यह है कि सबके "अपने आप" यानी आमा का स्वभाव मरने का नहीं है, परन्तु उमके म्वभाव के प्रतिकृत, मरने की भावना उत्पन्न करने में टोनो विरोधी भावों के सद्वर्ष होने का जो मन में विज्ञेष होता है, बही भय-रूप से प्रतीत होता है। मृत्यु का भय निर्वल हृदय के अज्ञानी लोगों को अधिक होता है, विचारणील और वीर लोगों को नहीं होता।

(3) हमारे अल्पज्ञ होने का कारण यह है कि हमने अपने आपको इस मौतिक शरीर के श्रन्टर ही केंद्र कर रक्खा है, श्रर्थात् हम श्रपने को एक साढे ती। हाय का पुतला ही समकते हैं, श्रीर इस पुतले के इर्द-गिर्ट के पटार्थी श्रीर इसके निकटवर्ती सम्यन्धियो मे ही श्रासक्ति करके, उत्तने तक ही हमने श्रपने कार्यचेत्र की हट बाँघ रक्खी है। यह यात प्रत्यक्त है कि सङ्ग्रचित धेरे में रहने वाले व्यक्ति का ज्ञान परिमित्त ही होता है। निस न्यक्ति का कार्यनेत्र नितना ही श्रधिक विस्तृत होता हैं उतना ही उसका ज्ञान भी श्रधिक विस्तृत होता है। जो लोग जितना ही श्रिधिक टेशाटन त्रादि करके जितने श्रिधिक लोगो से मिलते हे तथा जितने श्रिधिक स्यान श्रौर पदार्थ देखते हैं, उतना ही उनको उन विषया का श्रधिक ज्ञान होता है। संसार में ज्ञान की वृद्धि, सङ्कचित व्यक्तित्व के भाव कम करके, श्रपने कार्यज्ञेत्र को विस्तृत करने से श्रर्यात एकता बढ़ाने से ही हो सकती है श्रीर नो लोग श्रपना ज्ञान बढ़ा सके हैं वे इसी साधन से वढ़ा सके हैं। वर्तमान में भी भौतिक विज्ञान में नो लोग इतने उन्नत हुए हैं —यहाँ तक कि सारी पृथ्वी के इर्ट-गिर्ट एक ही विद्युत्-शक्ति की व्यापकता का ज्ञान प्राप्त करके वित्रव की भौतिक एकता सिद्ध करने के निकट पहुँच गये हैं - वे भी एकता के श्रवलम्बन से ही ऐसा कर सके है, अर्थात उन्होंने केवल श्रपने व्यक्तिगत स्वायों श्रौर व्यक्तिगत सुखों पर ही लच्य नही

रक्सा, किन्तु श्रपने व्यक्तिगत स्वार्थों श्रीर सुखों को दूसरों के स्वार्थों श्रीर सुखों के श्रन्तर्गत समक्त कर कार्य किया—यहाँ तक कि बहुत से श्राविष्कर्ताश्रों ने श्रपनी सारी श्रायु उसीमे विता टी श्रीर बहुतों ने प्राण भी टे टिये श्रीर जब सफलता मिली तो उससे सबने लाभ उठाया। इसी तरह यदि हम व्यक्तित्व के भाव से ऊपर उठ कर दूसरों से श्रपनी एकता बढाते-बढ़ाते सर्वात्म-भाव तक पहुँच लायँ, तो हमको सबका ज्ञान हो सकता है। श्रात्मा तो ज्ञान-स्वरूप ही है। स्वय हमने ही व्यक्तित्व के श्रहङ्कार से श्रपने ज्ञान के इर्द-गिर्द व्यक्तित्व की चारदीवारी खडी कर रक्ती है। यद्यपि श्रांखों में दूर तक देखने की शक्ति होती है श्रीर दीपक में दूर तक प्रकाश ढालने की ज्योति होती है, परन्तु उनके सामने यदि श्राढ खढी कर दी जाय तो श्रांखे दूर तक देख नहीं सकेंगी, श्रीर दीपक दूर तक प्रकाश नहीं डाल सकेंगा।

(४) सासारिक विषयों से होने वाले दु ए अथवा सुख का स्वतन्त्र अस्तित्व ही नहीं है। सुख की श्रपेचा से दुख श्रौर दुःख की श्रपेचा से सुख प्रतीत होता है। इससे सिद्ध होता है कि ये सुख श्रीर दुख दोनो ही ऋठे हैं। यदि ये सच्चे होते तो प्रत्येक अपने ही स्राधार पर, यानी स्वतन्त्र रूप से सदा वने रहते। इसके श्रतिरिक्त सुख श्रीर दु ख की श्रवस्था कभी स्थिर नहीं रहती, श्रीर न किसी पदार्थ मे सुख अथवा दु ख सदा इकसार बना रहता है। किसी अवस्था मे कोई पदार्थ सुखदायक प्रतीत होता है, दुसरी श्रवस्था मे फिर वही पदार्थ महान् दु खदायक हो जाता है। सुपृष्ठि अवन्था से सुख-दु ख का कुछ भी अनुभव नहीं होता, और सुपुप्ति अवस्था प्राणि-मात्र के लिए लाग्रत और स्वप्न दोनो से बहुत बढी होती है। श्रात्मज्ञान की तुरीय अवस्था और योग की समाधि अवस्था मे भी सुख-दु ख का भान नहीं होता। इससे स्पष्ट हैं कि सुख-दुख दोनों ही कल्पित हैं। जिस वस्तु में हमारी जैसी भावना होती है वह वैसी ही सुखदायक श्रथवा दुःखदायक वन नाती है। हम श्रपनी ही ख़शी से श्रीर श्रपने ही मन के सङ्करप से सुख श्रीर दु ख की करपना करके सुखी-दु खी होते है। यदि हम चाहें तो सुख-दु ख की करपना से रहित हो सकते हैं। फिर सुख-दुःख ज़रा भी न रहेगे। हमारा वास्तविक ''श्रपना श्राप" तो स्वभाव से ही इन सुख-दु खो से रहित स्वत श्रानन्दस्वरूप है।

नाना भाति के बन्धन भी हमने श्रपनी इच्छानुसार व्यक्तित्व के श्रहद्वार से किल्पत कर लिये है। यदि हम चाहें तो उनको फौरन हटा सकते हें, क्योंकि हमारा वास्तविक "श्रपना श्राप (श्राक्षा)" तो स्वभाव से ही मुक्त है।

यहाँ यह प्रश्न उठ सकता है कि सुख तो सब चाहते है, परन्तु दु ख की इच्छा

कोई नहीं करता, फिर दु स हमने स्वत कैसे उत्पन्न कर लिये ? इसी तरह बन्धन में भी कोई नहीं रहना चाहता, फिर बन्धन हमने स्वय कैंसे उत्पन्न कर लिये ? इन प्रश्नों का उत्तर यह है. कि यद्यपि हम अपने लिए द्राय और बन्बन नहीं चाहते. परन्त यह बात भी बिल्फल मन्य है कि द स ग्रार बन्धन हमने स्वय ही , उत्पन्न किये हैं ग्रीर कर रहे हैं ग्रीर उनसे ग्रलग होना नहीं चाहने। पहले कह श्राये हैं कि सामारिक पटायों का सुख श्रीर दु स, डोनो सापेन है, एक का होना टमरे पर निर्मर है, एकके होने के लिए दमरे फा उतनी ही मात्रा में होना अनि-वार्य है। जिननी मात्रा में एक उत्पन्न होता है उतनी ही मात्रा में दूसरा साथ ही उत्पन्न हो जाता है। इसरे शब्दों में यदि यो कहें नी अनुचित नहीं होगा कि ये एक ही वस्त के दो रूप है-एक किया (action) श्रीर दूसरा उसकी प्रविकिया (ic-action) है, श्रन ये दोनो साथ ही रहते हैं। इसलिए जब हम श्रानन्द-स्वरूप त्रपने ग्रापको भूल कर सामारिक विषयों के सुख की कामना करके उनमें श्रामिक करने हैं, तो उसकी प्रतिक्रिया—दुः व स्वयं उत्पन्न करते हैं। जिस सासारिक पटार्थ का मयोग होता है, उसका वियोग होना यनिवार्य है, यत जिसके सयोग में जितना सुख माना जाता है. उसके वियोग में उतना ही दु ख होना श्रवश्यम्भावी है, और इन मामारिक सुखी की शासिक हम छोटना नहीं चाहते. अर्थात हम मटा इन सुखों को भोगते रहने ही की इच्छा रखते हैं-फभी इनका वियोग सहन नहीं कर मक्ते, और जब कि सुख ब्रोर द्वारा साथ ही रहते हैं, तो इससे स्वत सिद्ध है कि दु खों को भी हम छोडना नहीं चाहते। यदि किसीको नशे ब्राटि की ब्राटत पड बाती हैं, तो वह उससे बहुत दु भी होता है, परन्तु जब तक वह उस व्यसन को नहीं छोड देता तब तक वह उस दु स में छुटकारा नहीं पा सकता-यद्यपि श्रावत ढालना और छोडना उसके श्रधिकार में होता है।

श्रपने प्रापके साथ न्यक्तित्व के भाव की उपाधि ग्रोर उस व्यक्तित्व के साथ जाति-विशेष, नाम-विशेष, कुल-विशेष, धर्म-विशेष, समग्रदाय-विशेष, समाल-विशेष, निवास-विशेष, पट-विशेष श्रोर प्रतिष्ठा-विशेष श्राटि श्रनेक प्रकार की उपाधियों के श्राहक्कार के बन्धन ग्रोर प्रनन्त प्रकार की कामनाएँ हम स्वय श्रपने साथ लगाते हैं, श्रोर उन विविध प्रकार की उपाधियों एव कामनाग्रों के कारण प्रपनी श्रावण्यकताएँ भी बहुत बढ़ा लेते हैं, क्योंकि प्रत्येक उपाधि के नाथ उनकी विशेष प्रावण्यकताएँ लगी हुई रहती हैं, ग्रत जिननी प्रधिक उपाधियों होती हैं उतना ही श्रिधक क्यक्तित्व का श्रहक्कार श्रोर उत्तनी ही श्रिधक श्रावण्यकताएँ होती हैं, श्रोर व्यक्तित्व के श्रहक्कार, व्यक्तित्व श्रावश्यकताश्रों एवं कामनाश्रों की प्रासक्ति ही मत्तव्यों को

परवश करती है। फिर हमको उन उपाधियों के वन्धन थ्रौर कामनाथ्रों की, परवश-ताएँ इतनी प्यारी लगती है कि उनसे ऊपर उठ कर उनसे परे थ्रपने थ्रापके यथार्थ-स्वरूप में स्थित होना नहीं चाहते, थ्रौर उनसे ऊँचे उठे विना थ्रथांत उनकी थ्रासिक से रहित हुए विना वन्धनों से मुक्ति नहीं हो सकती। इससे स्पष्ट हैं कि हम स्वय ही वन्धनों से मुक्त होना नहीं चाहते। जो उन उपाधियों यौर कामनाथ्रों से जितना ही ऊप उठना है थ्रथांत् उनमें जितनी क्म आसिक्त रखता है, उतना ही वह वन्धनों से मुक्त होता है। वास्तव में सवका "यपना थ्राप" तो आनन्द और मुक्त-स्वरूप ही है। 'ग्रपने ग्राप" के ग्रमली स्वरूप, यानी सर्वात्म-भाव को भूल कर व्यक्तित्व की उपाधियों थ्रौर व्यक्तिगत विपय-सुखों की कामना ही में ग्रासक्त होने से दु ख और वन्धन प्रतीत होते हैं।

- (४) हमने अपनी ही इच्छा से व्यक्तित्व के भाव में आयक्ति करके अपने सर्व-व्यापक-भाव के वटले छोटे से शरीर ही को "अपना आप" मान कर, शरीर से सम्वन्ध रखने वाले विशेष देश, विशेष काल, विशेष व्यक्तियों और विशेष वस्तुयों के साथ राग की आसक्ति कर ली, तब शेष सब देश, काल, व्यक्ति और वस्तुयों से द्वेष स्वत ही हो गया, क्योंकि राग की श्रतिक्रिया हेप होना स्वाभाविक है। अत जितनी थोडी सी हद तक हमने अपना सम्बन्ध लोडा, उतनी थोडी सी हद तक ही अपना शितत्व परिमित्त कर लिया, वाकी सबसे हमने अपने शितत्व का सम्बन्ध-विच्छेद कर लिया। जेल की चारदीवारी के अन्दर केंद्र होने वाले का श्रितत्व जेल की चारदीवारी तक ही सीमावद्ध रह जाता है। यदि वह जेल से अपनी मुक्ति कर ले तो उसके वाहर, उसके अस्तित्व का सम्बन्ध विस्तृत हो सकता है। इसी तरह व्यक्तिय के भाव-रूपी जेलखाने से यदि हम याहर निकल कर सर्वात्म-भाव मे अपनी स्थिति कर ले तो हम अपनी सर्वव्यापकता का अनुभव कर सकते है। पर न तो हम व्यक्तित्व का भाव छोडना चाहते है और न सर्वव्यापक होना ही।
- (६) सव विषमताएँ हमने अपनी इच्छा से उत्पन्न की है और कर रहे है। ससार के सभी पटाओं में हम लोग एक दूसरे से वढ़ाचढ़ी करने की दौड़-वूप में लगे हुए हैं। हमारे जितने प्रयत्न होते हैं वे एक दूसरे से अधिक सुखी, अधिक सम्मित्ताली, अधिक वलवान् और अधिक उन्नत होने के लिए होते हैं। एक दूसरे से अभी निकलने के लिए हिन-रात छुड़-डौड़सी होती रहती है। अपने स्वार्थ-सावन के लिए एक दूसरे को द्वाने, एक दूसरे को गिराने एवं एक दूसरे को कष्ट देने के लिए, एक दूसरे में झीन-अपट सदा चलती रहती है। जब हम दूसरों को

श्रपने से पृथक समस कर उनको दवाने श्रीर दु ख देने की चेष्टाएँ करते है, तो उनकी प्रतिक्रिया-स्वरूप दूसरे भी हमे दबाने श्रीर दु ख देने की चेप्टाएँ करते है, श्रत चेप्टाश्रो द्वारा श्रनन्त प्रकार की विषमताएँ हम ही उत्पन्न करते है। यदि हम इस तरह की खीचातानी छोड दे तो कोई विषमता न रहे. क्योंकि वास्तविक "श्रपना श्राप" तो स्वभाव से ही सम है। परन्त हम श्रपने व्यक्तिगत स्वार्थों के लिए बढ़ाचढ़ी की खीचातानियों को छोडना नहीं चाहते, फलत विषमताएँ मिटाना नहीं चाहते। वर्तमान समय मे प्रत्यच्च देखने में श्राता है कि जगत मे विपमताएँ इतने भयानक-रूप से बद गई हैं कि लोग अत्यन्त दु खी हो रहे है, श्रीर दु खो से छुटकारा पाने के लिए संसार के प्राय सभी राष्ट्र छटपटा रहे हैं, श्रीर बहुत से विचारशील पुरुप यह श्रनभव करते है कि जब तक श्रलग-श्रलग व्यक्तिगत श्रीर भिन्न-भिन्न राष्ट्रीय स्वार्थी की खीचातानियाँ छोड़ कर, सबकी एकता स्वीकार करके, सबके सम्मिलित स्वार्थीं के त्तिए प्रयत्न नहीं किया जायगा, तव तक सुख-शान्ति नहीं हो सकती (क्योंकि जगत वास्तव में एक ही श्रात्मा के श्रनेक रूप होने के कारण एक दूसरे के सुख-दु:ख की किया-प्रतिकिया का प्रभाव श्रापस में पड़े विना कदापि नहीं रहता), परन्तु श्रपने ध्यक्तिगत श्रीर राष्ट्रीय स्वार्थों को दूसरों के स्वार्थों के श्रन्तर्गत मानना कोई भी राष्ट्र वास्तव में नहीं चाहता, इसलिए विषमताएँ श्रीर उनसे होने वाले द ख भी नहीं मिट सकते । परन्तु इतनी विषमताएँ होने पर भी सबका "अपना वास्तविक आप = श्राहमा" तो सम ही रहता है, क्योंकि वह सर्वव्यापक है-उसमें सब विपमताश्रो का एकीकरण हो जाने से सबका एकत्व-भाव सम हो जाता है। सुखी-दु खी, ऊँचा-नीचा, धनी-गरीय श्रादि द्वन्हों (जोडो) की सभी विषमताएँ सापेच हैं, जितनी मात्रा में एक होती है, उतनी ही मात्रा में दूसरी होती है। सबका एकीकरण हो जाने से आपस में एक दूसरे से कट कर कोई विषमता शेप नहीं रहती-सर्वत्र समता हो जाती है। श्रत जिन श्रात्मज्ञानी महापुरुषो ने सवकी एकता का सन्ना श्रनुभव कर लिया है, उनके लिए कोई विषमता नहीं है, परन्त जो लोग एकता को स्वीकार न करके, ग्रपने पृथक व्यक्तित्व के ग्रहङ्कार में उत्तक रहे हे, उनको विपमता-जन्य द ख हए विना नहीं रहते।

(७) हम, सबके साथ श्रपनी वास्तविक एकता के भाव को भुला कर एव श्रलग-श्रलग व्यक्तित्व के भाव को मचा मान कर उसके श्रनुसार श्राचरण करते रहते हैं, इसीमें हमें एक दसरे के सुख-दु ख श्रादि विकारों की प्रतीति नहीं होती। जितने व्यक्तियों के साथ, हम जिस दर्जें की श्रपनी एकता मानते हैं, उतने व्यक्तियों के सुख-दु खादि का श्रनुभव हमको उसी दर्जें का होता है। श्रपने शरीर के साथ हम श्रपनी पूर्ण एकता मानते हैं, इससे श्रपने शरीर के सुल-दु ल का अनुभव हमको पूर्ण रूप से होता है। श्रपने गरीर के सम्बन्धी—श्रपने स्त्री-पुत्रादिकों को श्रपने सब से निकट के सम्बन्धी मान कर उनके साथ दूमरों की श्रपेना श्रधिक एकता मानते हैं, श्रत उनके सुल-दु त श्रादि का प्रभाव हम पर श्रपने गरीर के सुल-दु लों से दूसरे नम्यर का होता है। उनके बाद श्रपने कुटुम्बियों, उनके बाद लाति-वान्धवों, उनके बाद प्रमानिवासियों श्रीर उनके बाद देशवासियों के साथ उत्तरोत्तर श्रपनी एकता हम कम मानते हैं, उसीके श्रनुसार उनके सुल-दु लादि के श्रनुभव हमको उत्तरीत्तर कम होते लाते हैं, श्रीर निकके साथ हम श्रपनी एकता का सम्बन्ध विलक्ष्ण नहीं मानते, उनके सुल-दु ल श्रादि का श्रनुभव हम विलक्ष्ण नहीं करते। निसने श्रपने श्रापको निस तरह का मान रक्ला है श्रीर निसने दूसरों के साथ निस तरह का सम्बन्ध वना रक्ला है उसको उसी तरह के सुल-दु ल श्रादि प्रतीत होते हैं श्रीर उसका उसी तरह का स्वभाव वन नाता है। वास्तव मे सबके श्रसली "श्रपने श्राप" में न तो कोई मेदभाव है श्रीर न कोई सुल-दु ल ही। यदि प्रयक्ता के भाव श्रोड कर सबसे एकता का सन्ना श्रनुभव हो नाय तो सुल-दु ल श्रादि हन्ड कोई श्रेप ही न रहें।

साराँग यह कि हमने स्वयं घ्रापने घ्रापके वास्तविक स्वरूप को विसार कर ध्रसत्य घ्रज्ञान, दु ख, ग्रव्यापक्य, विषमता, घ्रनेकना घ्रादि विषरीत भाव किएत कर लिये हे छोर इन्हींको सच्चा मान कर इनमें घ्रासिक कर ली है—यहाँ तक कि इनको छोडना ही नहीं चाहते—ग्रत जब तक हम "ग्रपने ग्राप" का यथार्थ ध्रज्ञभव न करलें, तब तक ये भाव बने ही रहेंगें।

इस पर एक वडा ही पेचीटा प्रश्न टठता है कि हम अपने वास्तविक आपको यानी सबकी एकतास्त्ररूप आत्मा को भूले ही क्यों ? इस प्रश्न का यथार्थ उत्तर "अपना आप" ही दे सकता है, क्योंकि अपनी करनी का सचा रहस्य अपने सिवाय दूसरा कौन जाने ? जब तक अपने आपसे अलग दूसरे पर इस प्रश्न का उत्तरदायित्व रक्ता जाता है तब तक असमे आपसे अलग दूसरे पर इस प्रश्न का उत्तरदायित्व रक्ता जाता है तब तक असका पूर्णत्या समाधान नहीं हो सकता। यह रहस्य कहने सुनने से परे, नेवल "अपने आप" के अनुभव का विषय है। जब "अपने आप" का पूर्ण रूपसे यथार्थ अनुभव हो जाता है, तब इस प्रश्न का समाधान आप ही हो जाता है। इसलिए उस प्रश्न का समाधान टूमरों से करवाने के कमेले में न पड कर "अपने आप" का यथार्थ अनुभव प्राप्त करने के प्रयत्न में लगे रहना चाहिए। यटि यह कहा जाय कि जिसमे यह प्रश्न किया जाता है, वह भी तो उक्त सिद्धान्त के अनुमार "अपना आप" ही है, तो यह पूरा अनुभव हो जाने से कि सब "अपना आप" ही है, फिर यह प्रश्न ही शेष नहीं रहता, क्योंकि उस दशा मे जो उन्न असन्य, भूल, अम इ

श्रादि प्रतित होते हैं, वे सब "श्रपने श्राप" में ही लय हो लाते हैं श्रीर फिर "श्रपने श्राप" के शितिरिक्त कुछ गेप ही नहीं ग्हता—न कभी यह भूल या श्रम वस्तुत उत्पन्न हुए ये श्रौर न है, ये सब श्रपनी ही इच्छा श्रयद्या सक्लप के गेल ये, श्राप ही ने यह विनोद किया था, ऐसा श्रमुभव हो लाता है। लिस तरह होली श्रादि त्योहारों के ग्रवसर पर कई लोग श्रपनी गुगी से लान-चूक्त कर श्रपने विनोद के लिए विदृपक (सूर्व ग्रयवा वाव ने) का स्वाग करके कष्ट उदाते हैं श्रयवा नगा लेकर वावले श्रीर स्वाइल हो लाते हैं, श्रीर स्वाग छोड़ ने श्रयता नगा उत्तरने पर फिरमे ग्रपनी पहले वाली स्विति में श्रा लाते हैं, उसी तरह सबका 'श्रपना श्राप = ग्रारमा" श्रपनी खुगी में ग्रपने विनोद के लिए यह भूल-मुलेया का रोल करके व्याहल होता है श्रार जब श्रपने श्रापका व्यार्थ ग्रमुमव कर लेता है तब समक्त लेता है कि वह सब मेरी ही इच्छा का गोल था।

ं स्वप्त ने अन्दर इस अनेक प्रकार के अच्छे-बुरे, अनुकूल-प्रतिकृल, नाना भावो युक्त दृश्य देखने हें ग्रोर जायत अवस्था को नरह ही सब व्यवहार करते है—उस समय हमको वह साचात् नाग्रत श्रवस्या ही प्रतीत होती है, स्वप्न का नरा भी सन्देह नहीं होता। हम स्वप्त के देवने वाले यानी द्रप्टा रूपसे नाना प्रकार की रचनायों को देखते हैं और नाना प्रकार के व्यवहार उन रचनायों के साथ करते है तथा उन रचनात्रों को हमसे मिन्न एवं हमसे पहने की-उसरों की रची हुई मानते हैं। वास्तव में स्वप्न की रचनायों योर स्वप्न के द्रष्टा, दोनों के रचने वाले हम ही होते हे-रचने वाले ही नहीं, किन्तु स्वप्न की रचनाएँ श्रीर उनके साथ व्यवहार करने वाले द्रष्टा, सब हम स्वय ही बनते हैं। उसमें सुख, दुख, भय, क्रोध ग्राटि सभी विकार होते हैं, क्योंकि यद्यपि स्वप्त के द्रष्टा और दृत्य दोनों हम ही होते है. परन्तु स्वप्नावस्था के बच्दा होना तो हम उस समय श्रनुमव करते हैं, इन्य होना हम र अनुमन नहीं करते, अर्थात् यह अनुभन हम नहीं करते कि नाना भाति के टन्य भी हम ही हैं. किन्तु स्त्य हम अपने से मिन्न मान वर उनके विकार हम स्वय ही अपने लिए कल्पित वर लेते हैं। इतना होने पर भी जागने पर वे सभी मिथ्या हो जाते हैं. म्बप्त में इतने मुख-दुख प्रतीत होने थार भाग भागने पर भी जागने पर इस पर उनका कोई प्रभाव नहीं रहता,क्यों कि लागने पर हम यह नान लेते हैं कि स्वम की निवनी रच-नाएँ थीं वे सब फूठी थी,सब हमारे ही सन की कल्पनाएँ थी,हमसे भिन्न कुछ भी नहीं था। एक तरफ हम भोच्छा थे, दूसरी तरक हम ही भोग्य थे। हम ही दरने वाले, हम ही देराने वाले. हम ही मरने वाले और हम ही मारने वाले आदि थे। यद्यपि स्वप्न में हमने ग्रपने को वास्तव ही में सुखी, दुखी, यद, मुक्त ग्रादि श्रनेक विकारो युक्त

श्रमुमव किया था परन्तु जागने पर उन सबको मिथ्या जान कर चित्त पर उनका कोई प्रभाव नहीं रक्छा। वास्तव में न हम कभी दुखी हुए श्रौर न हम कभी किसीसे वंवे। ऐसी दशा में यह प्ररन ही नहीं उठता कि हमको यह विकार कहाँ से हुए। इसी तरह यद्यपि जाग्रत जगत् का भी हम्य श्रौर उसके द्रष्टा दोनो हम ही हैं, परन्तु श्रम्भान दशा में द्रष्टा श्रथवा कर्ता श्रथवा भोका तो हम श्रपने को मानते हैं—हर्य श्रथवा कर्म श्रथवा भोग्य हम ग्रपने से भिन्न तथा दूसरे के रचे हुए मानते हैं श्रौर इसीसे नाना भाँति के सुख-दु ख श्रादि विकार हम श्रपने लिए स्वयं ही कल्पित कर लेते हैं। परन्तु श्रात्मज्ञान श्रथांत् "श्रपने श्राप" का यथार्थ ग्रमुमव हो जाने पर यह निश्चय हो जाता है कि जगत् का नानात्व सय हमारे हो मन की कल्पना थी—हमसे भिन्न कुछ नहीं था। हम ही द्रष्टा, कर्ता श्रथवा भोका थे श्रौर हम ही हम्य, कर्म श्रथवा भोग्य थे। श्रत वास्तव में न हम कभी दुखी हुए, न हम किसीसे वेंघे, क्योंकि दु ख या वन्धन हमसे भिन्न कुछ था हो नहीं, फिर यह प्ररन ही नहीं उठता कि हममें ये विकार कहासे श्राये थे।

प्रसङ्गवश यहा स्त्रप्न के विपय में कुछ ख़ुलासा कर देना आवश्यक प्रतीत होता है, क्योंकि स्वप्न क्या है, इस विषय में बहुत मतभेद हैं। स्वप्न मन कें सङ्करों की सूच्म सृष्टि है। पूर्व और वर्तमान के शारीरिक और मानसिक व्यापारों श्रथवा कर्मों के श्रनसार जिस तरह की वासनाओं के संस्कार चित्त पर शक्कित होते हैं, उन्हींके श्रनुसार मन में नाना मॉित के सङ्गल्प उठते हैं, श्रीर वे सङ्गल्प ही सुच्म (स्वप्न) सृष्टि-रूप होते हैं, श्रीर वही स्थल होकर बाग्रत सृष्टि-रूप से न्यक्त होने हैं। तालर्य यह कि मन ग्रीर शरीरों द्वारा जो जो कियाएँ हम सदा—श्रनेक जन्मों में--करते रहते हैं, उनके अनुसार मन में अनेक प्रकार की वासनाएँ उत्पन्न होती रहती हैं, उन वासनायों के संस्कार चित्त पर श्रद्धित होते रहते हैं ग्रीर उन सस्कारों के श्रनुपार मन में तरह-तरह के सङ्कल्प उठते रहते हैं। पतले श्रीर चञ्चल संस्कारो से उत्पन्न मन के सहूच्या निर्वल श्रीर श्रद्ध होते है. श्रत वे चल्रल एवं श्चरपष्ट सुच्म (स्वप्न) सृष्टि-रूप से ही न्यक्त होते है, परन्तु जब संस्कार गहरे एवं दृढ हो जाते हैं तब उनसे उत्पन्न मन के सङ्कल्प, सुष्म से स्यूल रूप होकर स्यूल (जायत) सृष्टि रूप वन जाते हैं। इस तरह वासनात्मक मन के मंक्ल्पों से सूच्म श्रीर स्यूल सृष्टि, श्रीर सृष्टि के कर्मों से फिर वासना, श्रीर वासना से फिर सृष्टि होने का चक्कर चलता रहता है। तात्पर्य यह कि मन के सुदम सक्लप ही स्वप्न हैं। जिस तरह वाइस्कोप के फिल्मों में नाना प्रकार के दृश्य सूच्म रूप से भरे हुए रहते हैं. श्रीर छोटी वस्त को वडी दिलाने वाले काँच द्वारा बृहदाकार (Magnify) होक्र बडे-बडे दृश्य वन जाते हैं, उसी तरह चित्त रूपी फिल्म पर पूर्व वासनार्थों के

मंस्कार सुधम रूपसे भरे हुए रहते हैं, श्रीर वे सन के सकल्प रूपमें स्वप्न-सृष्टि-रूप होकर वडे ग्राकार में व्यक्त होते हैं। परन्तु मन जब देत भाव के विकारों से श्रथवा गरीर की अस्वस्थता से विचित्त होता है, तभी वह उन सस्कारों को ज्यक्त करता है। मन और गरीर की पूर्ण स्तस्य दशा में स्वप्न नहीं ग्राते। यदि वर्तमान में मन शुभ काया और शुभ वासनाच्या में लगा हुया होता है, तो वह उनके धनुकूल ही पूर्वके शुभ कार्यो श्रीर शुभ वासनाश्रो के संस्कार व्यक्त करता है, जिनसे श्रद्धे स्वम दीयते है, और वब मन अधुभ कार्यों और ब्रुरी वासनाओं में लगा हुआ होता हैं, तव वह उनके ग्रमुकूल पूर्वके बुरे सस्कार न्यक्त करता है, जिनसे खोटे-भयावने स्वप्त दीखते हैं (बृहदा० उ० घा० २ वा० २ मन्त्र ६ से २०)। स्वप्नावस्था में वास-नात्मक मन को प्रधानता रहती है-ज्यवसायात्मिका बुद्धि का विकास प्राय हुया रहता है, इसलिए वहाँके व्यवहारों में विवेक का प्रदर्शन बहुत कम होता है। श्रीर पूर्वके एकत्रित अनेक संस्कारों का सम्मिलित एवं श्रव्यवन्थित अटर्शन होने से घोटाला-या हो जाता है, इसलिए ग्रधिकतर स्वम विश्वज्ञल यानी ऊटपटाँग होते है। लाग्रत ग्रवस्था में भी विचिष्ठ मन में कभी-कभी पूर्वके सस्कारों का प्रादुर्भाव होकर म्बम की-सी दणा हो जाती है और धनहोने हुण्य दीखने लगते हैं तथा विना किसी दृष्ट कारण के सन में विकार उत्पन्न हो जाते है, परन्तु चित्त की स्वस्थता श्रयात् एकायवा में इस वरह के जायव-स्वम नहीं होते।

सारांण यह कि निस तरह स्वमावस्ता के सव वनाव हमारी ही पूर्व श्रौर वर्तमान की मानसिक वासनाशो श्रोर कियाशो के सम्कारों का सूक्ष्म ट्रुग्य होता है, उसी तरह नाश्रत श्रवस्था के सब बनाव भी हमारी ही पूर्व श्रौर वर्तमान की मानसिक वासनाशो श्रौर कियाशों के संस्कारों के स्थून ट्रुप्य-मान्न हें, श्रौर निस तरह हमारे ही रचे हुए स्वम-प्रपञ्च का रहस्य स्वमावस्था ही में, श्रपने स्वरूप का ज्ञान न होने के कारण नाना नहीं ना सकता—नागने पर ही श्रपने स्वरूप का ज्ञान होने से नाना ना सकता है, उसी तरह हमारे ही रचे हुए नाश्रत-प्रपञ्च का रहस्य भी श्रपने वास्तविक श्रापके श्रज्ञान की श्रवस्था में नाना नहीं ना सकता, नय श्रपने श्रापका यथार्थ श्रनुभव हो नाता है, तव ही नाना ना सकता है।

इस सम्बन्ध में यह प्रश्न धामतौर से उठता है कि जब हम ही श्रपने मन के स्कल्प से सब रचनाएँ करते हैं, तो उनका हमको प्रत्यच्च श्रमुभव धीर स्मरण क्यो नहीं होता धौर उन पर हमारा पूर्ण श्रिविकार क्यो नहीं होता ? हम चाहते कुछ हैं धौर होता कुछ धौर ही है। इसका उत्तर यह है कि हमारे सक्ल्पो की रचनाग्रो का हमको श्रमुभव धौर स्मरण न होने धौर उन पर हमारा श्रिधकार न होने का कारण हमारा थपना ही स्त्रीकार किया हुआ श्रज्ञान, श्रल्पज्ञता श्रथवा विचारणिक (द्विद्धि) की निर्वलता है। बहुत से फार्य ऐसे होते हैं कि जो हमने स्वयं प्रत्यत्त रूपमें किये हैं श्रीर कर रहे हैं, परन्त हमारे श्रपने ही श्रज्ञान श्रथना श्रल्पज्ञता के कारण उनकी हमको न तो स्मरण रहता है थोर न उनके करने का श्रतमब ही। पूर्व जन्म के कर्मों की बात छोड़ दी जाय तो भी, इसी जन्म में बाल्यावस्था में हमने इसी शरीर से ऐसे बहुत से काम किये है जिनका प्रभाव हमारे पीछे के जीवन पर पडता है, परन्तु उन कामों की हमको कुछ भी स्मृति नहीं रहती, ग्रौर उन किये हुए कामों का फल जब हम भोगते है, तो उसमें हम श्रपना कोई कर्तृव नहीं मानते । वर्तमान में भी हमारे शरीरों में श्रनन्त प्रकार की क्रियाएँ ऐसी हो रही है जिनका करने वाला हमारे श्रपने सिवाय श्रीर कोई नहीं होता, परन्तु हमको उनका कुछ भी पता नहीं है कि हम उन्हें कर रहे है, न हमको यह ज्ञान है कि वे किस प्रकार हो रही हैं, श्रौर न उन पर हमारा कोई श्रधिकार ही इसको प्रतीत होता है। उडाहरण के लिए —गरीर के श्रन्दर खाये हुए पटाओं की पाचन-क्रिया, रस, खून श्रादि यनने की क्रिया श्रोर उनका परिचालन, मल-मृत्र श्रादि की उत्पत्ति श्रीर निकास, श्रद्ध-प्रत्यङ्को का वढ़ना-घटना, नल, वेग, रोम श्रादि का निकलना, रोगादि विकारों की उत्पत्ति श्रीर शमन, इत्यादि । यद्यपि हमारी उपरोक्त कियाओं का हमको स्मरण थ्रोर श्रतमव नहीं होता, तथापि उनके कर्ता हम ही होते है-हमारे सिवाय दूसरा कोई नहीं होता, क्योंकि कियाएँ सब हमारेशरीर के ग्रन्टर, उसकी भीतरी शक्ति द्वारा होती है, कोई वाहरी शक्ति शाकर नहीं करतीं, श्रीर वह भीतरी शक्ति हम ही है—हमारे सिवाय दूसरी कोई हो नहीं सकती। बार्त यह है कि जो-जो काम हम घपनी छोटी-सी (व्यप्टि) बुद्धि की ग्राड़त से यानी प्रथक्ता के भाव की सावधानी-पूर्वक करते है, उनकी तो हम भ्रपने किये हुए मानते हें श्रोर उन पर श्रपना श्रधिकार भी मानते हें, परन्तु श्रपनी ब्यप्टि बुद्धि के उपयोग विना श्रपने समिष्टि भाव के किये हुए कमों को हम श्रपने किये हुए श्रीर उन पर श्रपना श्रधिकार नहीं मानते। जब कि हमारे श्रपने शरीर के श्रन्टर हमारी ही की हुई क्रियाश्रोका हम श्रनुभव नहीं करते श्रीर उनके होने न होने पर हम श्रपना कोई श्रधिकार नहीं मानते, तो शरीर के वाहर होने वाली घटनात्रों का श्रतुभव श्रीर टन पर श्रधिकार कैसे हो सकता है ? परन्तु श्रनुभव न होने पर श्रीर उन पर श्रधिकार न मानने पर भी, हमारा जगत हमारे ही सङ्करपो श्रीर कमों की रचना है, इसमें कोई सन्देह नहीं। हमारे ही मृतकाल के थ्रौर वर्तमान के थ्रच्छे खरे कर्मों थ्रौर मन के सङ्कर्णों के श्रनुसार हम श्रपने इर्ट-गिर्ट का घेरा श्रयांत् श्रपने से सम्बन्ध रखने वाली सृष्टि निर्माण करते हैं। यदि हमारे सङ्गल्प छौर छाचरण छन्छे छौर सबके लिए हितकर होते हैं, वो उन्हींके ग्रनुसार हमारी सृष्टि हमको सुखदायक होती हैं, भौर

यदि हमारे मक्कल शोर शाचरण इसके विपरीत होते हैं तो हमारी सृष्टि भी हम ने विपरीत होती हैं। वास्तव में हमारे जगत् के रचियता हम ही है। जिस तरह शरीर के श्रन्टर की किया श्रों का श्रमुभव श्रोर उन पर श्रिषकार हम श्रपने मन की ग्रुत्तियों को श्रन्टासुंत्र श्रथांत् एकाश्र कर के श्राप्त कर सकते हैं, उसी तरह शरीर के बाहर की समिष्ट किया श्रों को हम समिष्ट जगत् से एकता करके श्रपनी ज्ञान-शक्ति को बढ़ा कर जान सकते हैं, श्रीर उन पर श्रिषकार भी श्राप्त कर सकते हैं। श्रीर जिस श्रकार श्रृत्ति जब तक भिन्नता के भावों में बहिर्मुत्त श्रयांत् बिरारी हुई रहती हैं, तब तक शरीर के श्रन्टर की किया श्रों का ज्ञान होना सम्भव नहीं, उसी तरह हम जब तक दूसरों से श्रुवक् श्रपने व्यक्तित्व के श्रहकार की चारदोवारों में बिरे रहते हैं श्रोर श्रपने छोटे-से सकुचित वायरे के सिवाय दूसरे सारे जगत् से सम्बन्ध-विच्छेट किये हुए हैं, तब तक जगत् की घटनाशों के विपय में यथार्थ ज्ञान श्रीर उन पर श्रिष्ठकार श्राप्त कर सकता श्रसम्भव हैं।

श्रव यह प्रम्त उठ सकता है कि क्या हम मानसिक श्रोर शारीरिक कियाएँ करने में स्वतन्त्र है ? क्या कर्म करना पूर्णतया हमारे श्रधिकार में है ? प्रयत्त श्रन-मव से तो इस विषय में साधारण लोगों को स्वतन्त्रता बहुत कम प्रतीत होती है, इसलिए यहाँ कमों के विषय में सचेप से विचार किया जाता है। क्में चाहे मान-मिक हो या शारीरिक, सब बढ हैं, श्रव वे स्वय (ग्रपने श्राप) सम्पादित नहीं होते किन्तु चेतन की अध्यक्ता से उनका सम्पादन होता है. अर्थात चेतन आत्मा ही कर्मी का सञ्चालक है, श्रीर नो किमी कार्य का मञ्चालक होता है, वह कार्य उसीके ग्रधि-कार में होता है। ग्रत यदि हम अपने को चेतन श्रारमा श्रतमब करें तब तो स्वभावत इस कर्मों के स्वामी है और कर्म करने में परे स्वर्तन्त्र हैं. परन्त यदि इस श्रपने को जह गरीर का प्रवला मान कर शरीर के विषयों श्रीर उनमें मस्वन्ध रखने वाले पटाथों ही में जासक हो जायें तो हम कमों के जाधीन हो जाते हैं। यद्यपि कर्मरूपी नगत् को थात्मा ही श्रपनी इच्छा में स्वतन्त्रतापूर्वक रचता है, परन्तु श्रपने ही रचे हुए नमाँ के मोह में फॅम कर जब वह श्रपने वास्तविक स्वरूप को भल नाता हैं, तय उनके आबीन होकर, नदी की बाद में वहने वालो की तरह, कमों के प्रवाह में बहता चला जाता है- और जब तक उस मोहरूपी निर्वलता को हटा कर श्रात्मानुभवरूपी शक्ति का उपयोग नहीं करता. तय तक कर्मरूपी नटी के प्रवाह से निकलने से असमर्थ रहता है। शरीर श्रीर इन्डियों से ऊपर सन हैं। मन से उपर बुद्धि श्रीर बुद्धि से उपर श्रात्मा है। जिनका मन बुद्धि के श्राधीन न रह कर इन्टियों के वंग में हो जाता है, उनको मानसिक और शारीरिक वर्म करने में कोई स्वतन्त्रता नहीं रहती, परन्तु जिनका मन बृद्धि के श्रोधीन रहता है श्रोर

बुद्धि सान्विक (भ्रामानिमुख) होती हैं, वे कम करने में स्वतन्त्र होते हैं। बुद्धि वितनी घषिक साधिक (धा माभिमुन) होती है, उननी ही स्वतन्त्रना ग्रधिक होती है श्रीर जितनी कम साखिक होती है उतनी ही स्वतन्त्रता कम होती है। रज-तमप्रधान दुदि, मन को घरने आधीन नहीं रख सकती, किन्तु खुट मन के आधीन हो जाती है, और मन इन्टियों के बग में हो जाता है। इन्टियों द्वारा कर्न होते है यत बुटि कर्मा-' नुमारिएी हो बाती है, अर्थात् वेमे कर्म किये जाने है वेमे ही विचार उत्पन्न होने नगने हैं और फिर उन विचारों के अनुसार कमें होते हैं। इसी तरह कमों के अनुसार वृद्धि श्रीर वृद्धि के श्रनुसार कमी का चक्कर निरन्तर चलता रहता है. श्रीर कमी के बन्धन से तम तक हटकार, नहीं मिलता,बब तक कि बुद्धिको साविक श्रधीत श्रामा-भिमुत्र करने का प्रयत्न नहीं किया जाता। इस पर एक - दृष्टान्त दिया जाता है। कियी मन्नाट ने श्रपने मनोरञ्जन के लिए स्वेच्दा में शिकार खेलने श्रपवा श्रम्य प्रकार के किसी खेल के लिए श्रपनी राजधानी से दूर किसी विनोद के स्थल में जाकर वाम किया । वहाँ नाना प्रकार के सुहावने, मन को मुख्य करने वाले दृश्य श्रौर भोग-विलास की भॉनि-सॉवि की सामग्रियों, लो स्वर्य उसने वहाँ रख छोडी थीं, उनमें दलम कर वह अपने साम्राज्य को भूल गया और उसी विलास-भूमि में ममत्व करके निरन्तर वहाँ रहने लग गया; यहाँ तक कि श्रपने सम्राट्पन की उसकी कुछ भी न्मृति न रही, श्रोर श्रपने को एक साधाररा व्यक्ति मान कर श्रपने ही क्रमेचारियों के श्राधीन हो गरा। यद्यपि वह साम्राज्य का मालिक था श्रोर नारा देश सारी मन्पत्ति तथा सब ऐग्र-श्राराम के सामान एव सब कर्मचारी उसीके थे, परन्तु श्रपने - पट के ब्रज्ञान से वह एक तुन्छ न्यक्ति, एवं नवका ब्राब्रित वन गया बौर सब कोई उसका अपमान करने लगे। यदि वह उस तुच्छ ऐप-ग्राराम की कोडा-मूमि की श्रामिक होड कर भ्रपने वास्तविक स्वरूप का स्मरए करके. भ्रपनी राजधानी में लीट त्राता तो उसकी हीनता त्रौर दीनता तुग्न्त मिट वाती फिर अपने साम्राज्य का स्वामी तो वह था ही। यही हाल प्रापेक देहधारी बोबातमा का है। उसने अपनी इच्छा ने कर्म-रूप इस जगद् का खेल रचा श्रोंग स्वयं ही श्रपनी मनोहर रचना में श्रायक होकर श्रपने श्रसली न्वरूप श्रीर श्रपनी मर्बगक्तिमत्ता को विसार कर श्रपने रचे हुए कमों के श्राधीन हो गया श्रीर सबके स्वामी होने के बदले उलटा नमों ना दास वन गया। लब तक वह उलट कर अपने असली स्वरूप का फिरसे अनुमव न कर ले तब तक परवश होकर कर्मों के प्रवाह में बहता ही रहता है। कर्मों के गुणन से वह प्रवाह भ्रमन्त काल तक चलता ही रहता है, श्रीर उनके विविध भकार कें सुख-टु ख ब्राटि फल भोगते ही रहना पडता है, क्योंकि क्में ब्रोर फल का जोडा हैं.

फल कमों ने नाथ ही दायत हो बाते हैं और फिर आगे कमें उपप्र कर देने हैं। इस तरह बमों से फल और फलों से बमें का बक्कर निरन्तर बरता ही रहता है, बमी हुटता नहीं, परन्तु जिस क्या अपने आफ्का यथार्थ अनुभव कर लिया , बाता है, दमी न्य कमों के बन्बन के सारे अस सिट कर पूर्ण स्वतन्त्रता प्राप्त हो बाती है।

श्रज्ञान श्रवन्या में भी, तुद्धि के वाग्वस्य के श्रतुमार कर्म करते में थोडी बहुत न्वतन्त्रदा रहती है। विनर्भ बुद्धि श्रियिक विकसित होती है, वे कर्म करने में श्रियिक न्वतन्त्र होने हैं श्रीर क्मों के श्रन्हे-मुरे परिखास का उत्तरनायित्व भी उन पर श्रियक होता है, श्रीर जिनकी दृद्धि कम विकसित होती है, वे बमें करने में कम स्वतन्त्र होने हैं श्रीर उनका उत्तरतायित्व भी कम रहता है। वर्तमान कान्त् में भी जानने वाले श्रीर श्रनदान के लिए तुरे कर्मों के दरदाविवान में श्रन्तर रहता है। यदि क्मे करने में विलक्त परतन्त्रता ही रहती तो दरद-विवान श्रीर श्रान्त्रों की विधि-निषेध की मर्यादाएँ श्रश्रांत 'श्रमुक काम करो श्रीर श्रमुक काम मत करों हम तरह के विवान निर्यंक होने श्रीर श्रमुक काम मी कोई श्रन्त नहीं रहता।

टपनेक सारी व्यान्या का निष्क्षं यह है कि छतनी "धपना छाप" छर्यात सिव्हानन्द धाना, एक, निक्क, सर्वव्यापक और सम है, और वही सन् है; और कान में नो अनन्त प्रकार के सिन्न-सिन्न पदार्थ प्रतीत होते हैं वे स्व "अपने छाप" यानी छात्मा ही के छनेक नाम ओर रूपों के किन्यत एवं प्रतिकरा परिवर्तन-गील बनाव है, टमसे सिन्न हुन नहीं है, और नो बन्तु प्रतिक्या बदलती रहती है, स्यापी नहीं रहती बह सन नहीं हो सकती।

किसी भी प्राणी का शरीर लीलिए। गर्माधान में लेकर ज्यों-ज्यों वह बढता है, दसकी श्रवस्था प्रतिचया बढ़तार्ता रहती है। वह गर्म में श्रवेक प्रभार के रूप बढ़ता हुआ विशेष श्रविच में पूरा शरीर बन कर गर्म के बाहर श्राता है, श्रीर बाहर भी बड़ी परिवर्तन की किया निरन्तर चाल रहती है। कितने ही परमायु शरीर में में प्रतिचया निरन्तर हैं। श्रीर निर्ते ही उसमें प्रवेश करते रहते हैं। शरी -शर्न वाल्यावस्या में युवावस्था, श्रीदावस्था श्रीर फिर बृहावस्था हो काती है। इन श्रवस्थाश्रों का परिवर्तन किसी विशेष ममय में एकदम नहीं हो जाता, किस्तु प्रतिचया निरन्तर होता रहता है, श्रीर वदान्यदी की किया चालू रहती है। शरीर का विनाश, यद्यपि किसी विशेष ममय में एकदम होता श्रीत है। शरीर का विनाश, यद्यपि किसी विशेष ममय में एकदम होता श्रीत होता है, परन्तु वास्तव में वह भी पहले निरन्तर होता रहता है, श्रीर उसकी मिम्मिलित प्रतीति, मरने के समय दे कोरदार परिवर्तन के धरके से होती है।

इसी तरह स्थावर पदार्थों का भी प्रतिकण परिवर्तन होता रहता है। वनस्पति (वृष्ठ, लता ब्राटि) किसी विशेष समय में एकदम नहीं उगते छीर न एकटम स्वते ही हैं, किन्तु उनके बढ़ने-घटने की किया भी प्रतिकण निरन्तर चालू रहती हैं। खनिल पटार्थ—हीरा, पन्ना, माणिक, सोना, चाँदी, पत्थर, मिट्टी छाटि भी निरन्तर परिवर्तन की किया में से गुज़रते हुए अपने-अपने प्राष्ट्रत रूपमें छाते हैं, छीर फिर भी उनका परिवर्तन एवं वृद्धि-हास चालू रहता है।

काल (समय) का भी निरन्तर परिवर्तन होता रहता है। स्योद्य से लेकर स्पांन्त तक, तथा शाम से लेकर सुयह तक, समय निरन्तर वदलता रहता है। इसी तरह ऋतु भी प्रतिचय वदलती रहती है। सुयह के सुहावने शीतल समय को हटा कर उसके स्थान में टोपहर की कड़ी धूप एकटम नहीं थ्रा लावी और दिन के प्रकाश को हटा कर रात्रि का अन्वकार भी श्रकस्मात् पृथ्वी-मयडल को आच्छादित नहीं कर लेता; न लावे की सदीं सहमा शीम में परियत होती है, किन्तु सभी परिवर्तन प्रतिचया निरन्तर होते रहते हैं। समय की नो शीधता और विलग्व प्रतीत होते हैं, वे भी इकसार और स्थायी नहीं होते। किसी प्रायो को नो काल यहुत योहा प्रतीत होता है, वही दूमरों को लम्बा प्रतीत होता है; स्वप्नावस्था में थोडा काल भी बहुत लम्बा प्रतीत होता है, चरी वस्था में दीर्घ काल भी बहुत लम्बा प्रतीत होता है —घटों की गाद निद्रा एक इया के तुल्य प्रतीत होती है। नामत श्रवस्था में भी सुल की श्रवस्था का काल श्रव्य और दुःख की श्रवस्था का काल यहुत लम्बा प्रतीत होता है। इसी तरह मूत-काल श्रव्य और भवित्यत् बहुत लम्बा प्रतीत होता है। वात्पर्य यह कि काल भी इक्यार नहीं रहता, वह भी निरन्तर बदलता रहता है।

यही घवस्या देश की है। किसी धवस्था में क्सिकी दृष्टि में कोई देश वहुत विस्तृत धोर वहुत दूर प्रतीत होता है, और दूसरी धवस्या तथा दूसरे की दृष्टि में वही देश वहुत होटा धौर निकट मालूम देता है। एक समय में कोई देश यहुत सुन्दर धौर सुहावना प्रतीत होता है, धौर दूसरे काल में वही महान् मयानक हो जाता है। किसी समय कोई नवीन देश उत्पन्न हो जाता है, धौर किसी समय किसी वर्तमान देश का प्रत्य हो जाता है। वर्तमान में मौतिक विज्ञान, देश, काल धौर वस्तुओं के नामाल का अस्यायीपन, स्वृत्त इन्द्रियों को मी प्रत्यन दिला रहा है और उनका एकव सिद्ध करने की घोर ध्यसर हो रहा है। वेतार का तार (Radio Telegraphy), वेतार का देलीफोन (Radio Telephony), विना सम्बन्ध के दूर के दश्य दिलामा (Radio Television) धादि धाविकारों ने देश की दूरी और काल की जनवाई

को समेट कर बहुत कम कर दिया है थौर सर्वत्र एक वाहक शक्ति का व्यापक होना सिद्ध कर दिया है। रेडियम (Radium) धातु के छोटे-छोटे कयो में भी थावूट तैज-राशि भरी हुई दिया दी, थौर संसार के बड़े-बढ़े रश्य वाइस्कोप के फिलमों में बन्द कर लिये गये हैं। ज्यो-ज्यों भौतिक विज्ञान थागे बढ़ता जायगा, त्यो-त्यों उसके के हाराभी एकता का श्रधिक प्रमाण मिलता जायगा। साराँग यह कि प्रत्यच धतु- भव और भौतिक विज्ञान भी जगत की एकता को स्थायी, थौर भिज्ञता को धस्थायी एव परिवर्तनशील सिद्ध करता है, थौर जो वस्तु स्थायी नहीं होती वह सची नहीं हो सकती, किन्तु मेरमेरिज्म या जादू के खेल की तरह केवल वियावटी होती है, यह मर्वमान्य सिद्धान्त है। ज्यवहार में प्रत्यच्च देखने मे श्राता है कि कल श्रथवा श्राल ही एक घरटे वाद किसका क्या होगा, इसका किसीको कोई निश्चय नहीं हो सकता। यदि सचाई होती तो यह श्रनिश्चतता नहीं रहती। प्रतिच्या पलटने वाले मजुष्य को सब क्रूडा कहते है। वाइस्कोप के परटे पर प्रतिच्या पलटने वाले दिखाव को सची कियाएँ कोई नहीं मानता।

इसके श्रंतिरिक्त देश, काल श्रीर वस्तु, यानी संसार का कोई भी पदार्थ (देश, काल ग्रौर वस्त में संसार के सभी पदार्थों की समाविश हो जाता है) सबको सदा एकसा प्रतीत भी नहीं होता । किसीको कोई वस्त किसी श्रवस्था में एक प्रकार की प्रतीत होती है, दूसरी प्रवस्था में तथा दूसरे व्यक्ति को वही वस्तु दूसरी तरह की प्रतीत होती है। किसोको कोई वस्तु किसी अवस्था में अनुकृत प्रतीत होती है, दूसरी श्रवस्था में ध्रथवा दूसरे व्यक्ति को वही प्रतिकृत प्रतीत होती है। दिनचरों को सूर्य प्रकाण-रूप दीखता है. निशाचरो को भ्रान्धकार-रूप । सुखे में वृष्टि सहावनी लगती है. श्रतिवृष्टि के समय वर्षा भयानक प्रतीत होती है। भारतवर्ष में श्रीपम ऋतु में सूर्य का तेन असद्य होता है, योरप में सूर्य के दर्शन को लोग तरसते हैं। प्यास से भरते हुए के लिए जल जीवनदाता है, वही:जलोदर के रोगी तथा हुवने वाले का प्राण हरता है। सुख-शान्ति के समय जो देश प्रिय जगता है. श्रशान्ति श्रीर विपत्ति के न्त्रमय उसको छोद भागना हितकर प्रतीत होता है। धन-धान्य भ्रादि का संग्रह, सत्ता तथा मान-प्रतिष्ठा शान्ति के समय पूर्व ग्रोग्य व्यक्तियों के पास हो तो सख-द्रायक होते हैं, विष्तव के समय अथवा अयोग्य व्यक्तियों के पास वे ही महान द ख-दायक होते हैं। सदाचारी व्यक्तियों की विद्या सबको लाभदायक होती है, दूराचा-रियों की विद्या से सवकी हानि होती। है। पुत्रहीन गृहस्य पुत्र-जन्म पर बड़ा हुर्फ मानता है, विधवा स्त्री गर्भःमें सी संसे मार डालना चाहती है। पतिव्रता स्त्री पति को श्रीर स्नेह करने वाला पति पतनी को प्यं सुप्रत्र पिता को प्यारा जनता है. इनसे विपरीत गुणो वाले पति, पत्नी घौर पुत्र, शत्रु अतीत होते है। सर्दी में लों गर्म कपढे तथा गर्म धाहार-विहार श्रच्छे लगते है, गर्मी में वे ही दुरे प्रतीत होते हैं। भूखे को भोजन बहुत स्वादिष्ट लगता है, श्रवाये हुए को उससे ग्लानि होती है। कहाँ तक गिनाया जाय, जगत का कोई भी ज्यवहार सदा-सर्वदा एकसा नहीं रहता। यहाँ तक कि धर्म भी सदा एकसा नहीं रहता। किसी परिस्थिति में प्रेम, दया, सत्य, समा, श्रहिसा, शील, सन्तोप श्रादि सात्विक वृत्तियों का भी उलटा हानिकारक परिणाम होता है श्रीर उनके दुरुपयोग से वढे श्रनर्थ होते हैं, श्रीर किसी परिस्थिति में काम, कोध, लोभ, भय श्रादि श्रासुरी भाव भी लाभदायक होते हें—उनके सदुपयोग से लोगों का वडा हित होता है। श्रत जो वस्तु निरन्तर परिवर्तनशील है, एक स्था के लिए भी एकसी नहीं रहती, उसके किस रूप को सचा माना लाय शिलयता के अहरने के लिए कोई स्थिर-विन्दु (stand point) भी तो होना चाहिए। परन्तु लगत् की भिन्नता में जरा भी स्थिरता (स्थिर-विन्दु) नहीं है, इसलिए वह सत्य नहीं कही जा सकती।

भिन्नता जिन्ननी ही श्रिषक होती है, उतनी ही वह कम स्थायी होती है, श्रीर उतनी ही जल्दी उसका परिवर्तन और नाश होता है, एवं उतनी ही शोवता से उसके मिथ्याल का निश्चय हो जाता है, श्रीर वह जिन्नो कम होती है, उतनी ही श्रीष्ठक स्थायी होती है श्रीर उतने ही विलम्य एवं कठिनता से उसका निश्चय होता है। इसके विपरीत, एकता जितनी ही कम होती है, उतनी ही उसकी सत्यता कम उहरती है श्रीर जितनी। श्रिष्ठक होती है, उतनी ही उसकी सत्यता श्रीषक स्थायी होती है। सम्पूर्ण भिन्नतांश्रों श्रीर एकताश्रों के दिखाव का श्राधार—सत्-चित्-श्रानन्दस्वरूप श्रातमा, यानी सवका "श्रपना श्राप" पूर्ण रूप से स्थायी, श्रत सर्वधा सत्य है। वही श्रपनी इच्छाशक्ति—प्रकृति से जगत-रूप होकर निरन्तर यनने विगडने वाले, ज्ञान्त्य में परिवर्तनशील, नाना भाँति के नाम-रूपात्मक भिन्नता के खेल किया करता है। वास्तव में उसके सिवाय श्रन्य कुछ है ही नही। इस विपय को श्रीषक स्पष्ट रूप से समकाने के लिए कुछ उदाहरण दिये जाते हैं—

१—समुद्र में श्रानन्त लहरें, फेन, बुद्बुद श्रादि उठते हैं, श्रानेक स्थलों में उसके ऊपर चर्फ जम जाती है, कहीं पर जल सूक्त भाप-रूप हो जाता है, परन्तु जल से भिन्न वे कुछ भी नहीं होते । एक ही जल के श्रानेक नाम श्रीर श्रानेक रूप होते हैं। लहरें, फेन, बुद्बुट, वर्फ श्रीर भाप श्रादि नामरूपात्मक भिन्नताएँ क्वें जल का रूपान्तर मात्र होती हैं। वास्तव में सब जल ही जल होता है। उन सबका

श्रस्तित्व बल से होता है, उनमें भान भी बल ही होता है श्रीर उनमें रम श्रीर स्पर्ग भी बल ही का होता है।

" २—सोने के श्राभूषण—चाहे वे सिर पर रखने के हों, या गले, हायो एवं पेरो में पहिनने के हों—वास्तव में वे सब न्वर्ण ही होते हैं। उन श्राभूषणों का वे तोल, स्पर्श, रूप, कीमत श्रादि सब सोने ही के होते हैं। श्राभूषण एक तोड कर दूसरा बनवाया ला सकता है,परन्तु स्वर्ण ज्यों का त्यों ही रहता है। श्रत श्राभूषणों की मिन्नता केवल दिलावटी बनाव होती है, परन्तु सोना सचा होता है।

3—मिटी के भिन्न-भिन्न वर्तन वनने के पहले मिटी होती है, वर्तन दशा में भी मिटी ही होती है, श्रीर वर्तन टूटने पर भी मिटी ही रहती है। मिटी के सिवाय वर्तन कुछ नहीं होते। श्रतंनों के श्रतग-श्रत्वग घाट श्रीर नाम बनावटी होते हैं, मिटी सबी होती हैं।

४—मनुष्यों की धनेक जातियाँ, वर्ण, नाम, ध्राकृति, रद्ग, रूप, ग्रवस्था, धर्म, पर ग्रादि होते हैं, जिनसे उनमें नाना प्रकार की मिन्नताएँ प्रतीव होती हैं, परन्तु मनुष्यपन में वे सब एक होते हैं। ऊपर में जुड़ी हुई उपाधियाँ कल्पित एवं परिवर्तनशील होती हैं उनके हटा देने पर भी मनुष्यपन बना ही रहता है। परन्तु मनुष्य के बिना वे उपाधियाँ रह ही नहीं सकतीं। उन उपाधियों की सत्ता श्रौर श्राधार मनुष्य ही होता है।

्र श्रीर भी ऐसे श्रनेक उटाहरण टिये जा सकते हैं। साराँश यह कि जगत् का नानात्व, बनावटी नाम-रूपात्मक दिखाद मात्र है, उसका श्राधार एक श्रात्मा सन्य है।

यद्यपि उपरोक्त उटाहरण श्रामा के विषय में पूर्ण रूप से उपयुक्त नहीं होते, क्योंकि श्रामा एक है श्रीर उपरोक्त उटाहरण देंत के हैं। तथा इनमें कहे गये पटार्थी के उपादानक कारण श्रीर निमित्तक कारण भिन्न-भिन्न हैं। जैसे लहर, फेन, बुद्बुद, वर्फ श्रीर भाषका उपादान कारण जल, श्रीर निमित्त कारण वायु, सहर्ष, शीत श्रीर गरमी है, श्रामुपणों का उपादान कारण सोना श्रीर निमित्त कारण सुनार है, वर्तनों का उपादान कारण मिट्टी श्रीर निमित्त कारण इम्हार है, श्रीर ज्ञाति, वर्ण, नाम, श्राकृति श्रादि का उपादान कारण मनुष्य श्रीर उनके निमित्त कारण कुल, पेशा, संस्कार श्रादि

ॐ जिस ब्रच्य की कोई वस्तु वनती है वह उसका उपादान कारण होता है और जिसके द्वारा वह वस्तु बनाई जाती है वह उसका निमित्त का रण होता है।

हैं। इसलिए इन उदाहरणों में कारण और कार्य की भिन्नता प्रतीत होती है, परन्तु जगत का उपादान और निमित्त—दोनों कारण, अर्थात् बनने वाला पदार्थ और वनाने वाला—एक श्रारमा ही है। श्रालमा स्वयं ही जह और चेतन रूप से जगदाकार होता है, इसलिए उसमें कारण और कार्य की भिन्नता नहीं है, श्र्यांत् कारण श्रीर कार्य एक हैं, और नहीं कारण-कार्यभाव ही नहीं, उस एक, श्रपरिवर्तनशील, सत्य पदार्थ को समक्ताने के लिए, श्रनेक, परिवर्तनशील, मिथ्या पदार्थों के दृष्टान्त पूर्णत्या उपयुक्त हो नहीं सकते। परन्तु उसके लोड की पूर्ण एकता की कोई दूसरी वस्तु है नहीं, जिसका दृष्टान्त दिया जा सके। वाणी से किसी शब्द का उच्चारण करना ही हैंत हो जाता है इसलिए ययिप श्रात्मा एक श्रयांत् सबका "श्रपना श्राप" होने के कारण वाणी द्वारा उसका पूर्णत्या बोध नहीं कराया जा सकता, वह तो श्रपने श्रनुभव ही का विषय है, तथापि बहिर्मुख वृत्ति को लौकिक पदार्थों के उदाहरणों से ही यथाशक्य सत्य के निकट पहुंचाने का प्रयत्न किया जाता है, क्योंकि कई श्रशों में साहश्य होने से समक्तने में सुभीता हो सकता है। दृष्टान्त यदि पूर्ण रूप से दार्ष्ट्रान्ता के समान हो जाय तो दृष्टान्त ही न रहे, किन्तु वह स्वयं दार्ष्ट्रान्त हो जाय।

उपरोक्त दृष्टान्तों में पानी, सोना, मिटी, मनुष्य श्रादि कारणों की श्रपेता उनके कार्य—लहरें, फ्रेन, बुद्बुद, वर्फ, भाप, गहने, वर्तन, जाति, वर्ण, धर्म श्रादि पदार्थों के कल्पित नाम-रूपों की भिन्नता को परिवर्तनशील एव मिथ्या वताया है, जिससे श्रम हो सकता है कि इन श्रगणित भिन्नताश्रों के श्राधार—पानी, सोना, मिटी, मनुष्य श्रादि थोड़ी भिन्नताएँ सत्य होगी। परन्तु जब इनके विषय में भी सूक्षम विचार किया जाता है, तो ये भी परिवर्तनशील श्रीर श्रस्थायी सिद्ध होती हैं। जलक की उत्पत्ति तेन से, तेनक की वायु से, श्रीर वायुक की श्राकाश से है, श्रीर इसके उत्तटे कम से इनका लय होता है, श्रीर सबका समावेश श्रात्मा में होता है। सोना एक पार्थिव पदार्थ है। यह पृथ्वी में श्रनेक भौतिक कियाश्रों से रूप-परिवर्तन करता हुश्रा सोने के रूप को प्राप्त होता है, श्रीर धिसते-धिसते काल पाकर पृथ्वी में ही इसका लय हो जाता है। इसी तरह मिटी भी एक पार्थिव पदार्थ है। पृथ्वी की उत्पत्ति श्रीर लय जल में होते हैं। मनुष्य श्रपने जन्म के पहले किसी रूप मे रहता है, गर्भ में तथा वाहर श्राने पर श्रनेक परिवर्तनों में से गुजरता हुश्रा बालक, युवा श्रीर वृद्ध होकर श्रन्त में मर जाता है, श्रीर मरने के बाद फिर कोई वृसरा रूप धारण करता है। प्रत्येक

[ं] निसके समकाने के लिए दशनत दिया नाता है वह दार्शनत कहनाता है।

[🕾] इस विषय का विशेष खुलासा श्रागे किया जायगा।

गरीर पद्ध-तत्त्वों के विशेष रूप या 'विशेष नाम का सङ्गठन हैं। छतः शरीरों की उत्पत्ति छौर लय, उनके कारण पद्ध-तत्त्वों में होते रहते हैं, श्रीर पद्ध-तत्त्वों की एकता श्राकाश में होकर, सबका श्राका में लय हो नाता है। यद्यपि शरीरों की दृष्टि से पद्ध-तत्त्व श्रीविक स्थायी श्रीर श्रीविक सत्य अतीत होते हैं, परन्तु एक, नित्य एव सत्य श्रात्मा की श्रपेक्षा पद्ध-तत्त्वों की भिन्नताएँ भी उत्पत्ति-नाशवान्, श्रीर श्रस्यायी है। यद्यपि पद्ध-तत्त्वों के कार्यों की श्रपेक्षा वे स्वय श्रीविक काल तक, स्थायी प्रतीत होते हैं, परन्तु काल-भेट स्वयं ही मिथ्या है। इसका खुलासा पहले हो चुका है।

बहुत से लोगो को यह शङ्का होती है कि एक सत्य श्रात्मा में नाना भाँति के मिथ्या भाव धाये कहाँ से ? धौर वह इस तरह के मिथ्या धौर दुखटायक बनाव करता ही क्यों है ? हमी प्रकार का एक प्रश्न पहले उठाया जा चुका है, कि "हम श्रपने वास्तविक श्रापको यानी श्रात्मा को भूले ही क्यो ?" वेदान्त-सिद्धान्तानुसार तो जो उत्तर उस प्रश्न का दिया गया है, वहीं इस प्रश्न का भी यथार्थ उत्तर है। वब इन भिन्नता के भावो श्रीर मिथ्या बनावों के रचयिता. श्रात्मा यानी "श्रपने श्राप" के मिवाय दूसरा कोई हैं ही नहीं, तो इंस प्रश्न का ययार्थ उत्तर श्रपने सिवाय दूसरा कोई दे ही कैमे सकता है ? इस प्रश्न का सचा समाधान तो "अपने आप" ही के यथार्थ श्रनुभव से हो सकता है। परन्तु बहुत से स्यूल बुद्धि के लोग, भिन्नता के इन वनावो श्रयांत् जगत्-प्रपञ्च का निर्माणकर्ता, "श्रपने श्राप" से भिन्न किसी दूसरे श्रात्मा या परमात्मा श्रयवा ईम्बर को मानते हैं, श्रत उस दृष्टि से विचार करने पर यह प्रश्न उसी दह का वन जाता है, जैसे कि कोई आलसी या प्रमादी अथवा काम-काज को दु य-रूप या वोक्त-रूप समक्तने वाला-राज-काज के विषय में विज्ञ कुल ही श्रनजान-गॅवार व्यक्ति, किमी सम्राट्या राष्ट्रपति के विषय में यह शङ्का करे कि सम्राट्या राष्ट्रपति, नो राज्य के काम-धन्धे श्रयवा खेल-कमरत श्रादि में शारीरिक परित्रम करता है, उसके पीछे ये कर्नव्य देसे लगे ? श्रोर उसको यह द खदायक परिश्रम करने की क्या श्रावश्यकता है ? उसे किसी वात की कमी तो है ही नहीं, सव इच्छित पटार्थ मीजूट रहते हैं, फिर वह सदा पढ़ा हुआ नींट ही क्यो न लेता रहे ? श्रयवा श्राराम ही क्यों न करता रहे ? इत्यादि । श्रय, जब तक वह गुँबार मनुष्य इतना जानने की योग्यता प्राप्त न कर से कि सम्राट्या राष्ट्रपति की स्थिति क्या है ? वह कैया थीर किस योग्यता का है ? श्राया, वह मेरी जैसी ही योग्यता का मनुष्य है या श्रीर दुछ ? श्रीर को काम-काल वह करता है, वे मेरी तरह उसकी भी बोक या दु ख-रूप प्रतीत होते हैं या नहीं ? तथा उन कामो के विषय में उसकी क्या बुद्धि है ? दसरे शब्दों में जय तक वह ग्रपने श्रापको सम्राट् श्रथवा राष्ट्रपति के पद तक न

पहुँचा ले श्रधवा इतने ऊँचे दुनें तक न पहुँचा ले कि सम्राट् या राष्ट्रपति के साथ उसका श्रान्तरिक सम्बन्ध हो नाय, तय तक उसकी श्रङ्काश्रो का ठीक-ठीक समाधान नहीं हो सकता। श्रथवा जिन लोगों का सम्राट् या राष्ट्रपति के साथ श्रान्तरिक सम्बन्ध हो, उनके पास पहुँचने की योग्यता प्राप्त करके, उस विषय में नो वे कहें उस पर विश्वास करे। इन उपायों के श्रतिरिक्त दूसरे किसी उपाय से उस विषय का रहस्य समम्म में श्राना श्रसम्भव है। जब कि पृथ्वी के एक छोटे-से भाग के स्वामी के कार्यों का रहस्य समम्मने के लिए भी इतनी घडी योग्यता की श्रावश्यकता होती है, तो निसको विश्व का रचयिता श्रीर सज्जालक माना नाय उसके श्रलांकिक कार्यों का रहस्य समम्मने के लिए कितनी महान् योग्यता सम्पादन करने की श्रावश्यकता है, इसका सहन्न ही श्रनुमान किया ना सकता है।

वास्तव में आतमा श्रयवा परमात्मा में भिन्नता है ही नहीं, क्योंकि यदि मिलता कोई सत् वस्तु हो तो उसका चस्तित्व माना जा सकता है। जब भिन्नता श्रसत् है तो फिर उसके श्रात्मा श्रथवा परमात्मा में होने का प्रश्न उठना ही श्रयुक्त । श्रॅंधेरे में ब्राप्त वा दृष्टि-दोप से रस्सी में सर्प का श्रम हो नाय तो यह प्रश्न उठना श्रयुक्त होता है, कि यह सर्प कहाँ से श्रोर कैसे श्राया ? क्योंकि वास्तव में वहां सर्प है ही नही-वह केवल भ्रम होता है, श्रीर सचिदानन्द श्रात्मा श्रयवा परमात्मा में वस्तुत अम भी नहीं है, क्योंकि शात्मा श्रयवा परमात्मा में कोई विकार या दोप नहीं हो सकते। जगत् की भिन्नतात्रों का वनाव उसका खिलवाड मात्र है। सबका "श्रपना श्राप"=श्रात्मा श्रथवा परमात्मा श्रपनी इच्छा श्रथवा खुशी से यह जगत्-रूपी खेल करता है, श्रीर इस खेल के लिए ही श्रनन्त प्रकार के भिन्नता के रूप धारण करता है, क्योंकि भिन्नता के बनावों ही से खेल होता है। भिन्नता के बनावों विना रोल ही नहीं बनता । वह सबका श्रपना श्राप=श्रात्मा श्रथवा परमात्मा ही जह, वही चेतन, वही पश्च, वही पत्नो, वही स्रो, वही पुरुष, वही भोका, वही भोग्य, वही छोटा, वही बडा, वही ऊँचा, वही नीचा, वही धनी, वही गरीब, वही सबल, वही निर्वल, वही सखी श्रीर वही दुखी श्रादि नाना प्रकार के नोडे स्वयं वनता है। इसलिए वास्तव में सुख-दु स श्राटि के भेद कुछ है नहीं। यद्यपि श्रल्पज्ञता स्वीकार कर लेने से उन दोनों (जोडों) का एक ही समय में एक ही व्यक्ति को एक साथ भान नहीं होता. परन्तु सुख-दु ख श्रादि दोनो विरोधी भाव बरावर है। सर्वन्यापक, एक श्रीर सम श्चारमा में दोनों विरोधी भावो का एकीकरण हो जाता है श्रीर सर्वात्म-भाव में वे टोनों श्रापस में एक दूसरे की प्रतिकिया से शान्त हो जाते हैं, किसी एक का भी श्रलग श्रस्तित्व नहीं रहता । इसलिए सवकी एकता की श्रध्यात्म-दृष्टि से , संसार में

सुख या दुःख भ्रादि कुछ भी नहीं है। यदि घ्यक्तिव की दृष्टि से देखा जाय तो भी किसी भी व्यक्ति को संसार वास्तव में दु स-रूप प्रतीत नहीं होता। यदि ऐसा होता तो इसमें कोई रहना श्रर्थात् जीना ही नहीं चाहता, परन्तु मरने को कोई भी राजी नहीं होता । इससे सिद्ध होता है कि चाहे किसी समय श्रयवा किसी स्थिति में, , किसी विशेष कारण से कोई श्रपने को दुखी भले ही माने, परन्तु वास्तव में संसार को केवल दु:प्त-रूप कोई नहीं समकता। तात्पर्य यह कि संसार न तो द.ख-रूप है. . धौर न उससे थात्मा में किसी प्रकार का विकार उत्पन्न होता है। वह श्रात्मा का एक खिलवाड है, श्रीर उस खिलवाड का रहस्य श्रनिर्वचनीय है, श्रथीत् उसका वागी से यथार्थ वर्णन नहीं हो सकता—वह तो केवल श्रपने श्रापके श्रनुभव का विषय है। नव तक सर्वात्म-भाव, अर्थात् विशव की श्रपने साथ पूर्ण एकता का सचा श्रनुभव नहीं हो नाता. तय तक केवल दूसरों के कहने या पुस्तकों के पढ़ने मात्र से ही वह रहस्य पूरी तरह कदापि समक्त में नहीं ह्या सकता। भौतिक व्यवहार में यह वात प्रत्यच देखने में प्राती है कि बहुत सूचम वस्तु बहुत ही सूचम नोक के हथियार से पकडी जा सकती है. स्थल हथियार से नहीं पकडी जा सकती, श्रौर श्रारंमा सुक्सा-विसुक्त प्रर्थात् प्रत्यन्त ही सुक्त है, इसलिए उसके रहस्य को जानने के लिए बुद्धि को सुदम करते-करते जय वह श्रात्मनिष्ट हो जाती है, तव इस विषय का श्रन्भव श्राप ही हो जाता है। श्रथवा जिन लोगो ने दीई काल के श्रभ्यास से दुद्धि को सूच्म करके इस विषय का श्रनुभव प्राप्त किया है, उनके वचनों में श्रद्धा (विश्वास) करने से उक्त गङ्का का समाधान हो सकता है।

तत्त्वज्ञानी लोगो ने गहरे धन्त्रेषण के बाट यह निश्चय किया है कि इस कल्पित जगत् की तीन ध्रवस्थाएँ हैं—श्राधिभौतिक, थ्राधिदैविक, श्रीर श्राध्यात्मिक।

- (१) जगत् के सदा बदलते रहने वाले श्रनन्त प्रकार के भौतिक पदार्थ, जो स्थूल हिन्द्रयों के गोचर हैं श्रयांत श्रांखों से देखे जाते हैं, कानो से सुने जाते हैं, नाक से सूचे जाते हैं, जीभ से चले जाते हैं श्रीर त्वचा से स्पर्श किये जाते हैं, वे, श्रीर उनके सम्बन्ध के सब व्यवहार जगत् की श्राधिभौतिक श्रवस्था है।
- (२) सब स्वृत्त पदार्थो एवं व्यवहारो की धाधारभूत सूक्ष्म चेतन शक्तियाँ, जो प्रत्येक स्वृत्त पदार्थे धीर व्यवहार के धन्टर सूक्ष्म रूप से रहती हुईँ व्यष्टिक्ष धीर समिष्टिक्ष भाव से जगत का काम चलाती है, धीर जो स्वृत्त इन्द्रियों के

ॐ प्रत्येक व्यक्ति प्रथवा वस्तु का श्रलग-श्रलग भाव व्यष्टि श्रीर सवका सम्मि-लित भाव समष्टि कहा नाता है।

प्रगोचर है, किन्तु मन धौर बुद्धि (विचार) से लानी जा सकती हैं—लिख तरह स्थूल पज्र तत्वों के अन्दर उनकी स्पम व्यष्टि घौर समि शिक्याँ, स्थूल इन्डियों के अन्दर रहने वाली स्पम भोग एवं किया-शक्तियाँ, मन की धनेक प्रकार की साविक, राजस घौर तामस-चृत्तियाँ तथा सङ्कल्प-शक्ति, चित्त की स्मरण-शक्ति, बुद्धि की विचार-शक्ति, घहहार का धहंमाव, प्राणो को चलाने की शक्ति, प्रत्येक शरीर (पिएड) धौर जगत् (ब्रह्माएड) में रहने वाली चेतमा-शक्ति, घौर पिएड तथा ब्रह्माएड की उत्पत्ति, पालन एवं संहार-शक्ति घाटि, घनेक प्रकार की स्पम चेतन-शक्तियाँ घौर उनके स्पम व्यवहार—जगत् की घाधिदेविक श्रवस्था है। इन स्पम शक्तियों को ही देवता कहते हैं (बृहदा० उ०ध० ३ ब्रा० ६)। ये ही श्रपने स्पस स्प में स्पम—श्राधिदैविक जगत्-रूप होकर रहती है, धौर ये ही स्पम शक्तियाँ घनीमृत होकर जन स्थूल भाव धारण करती हैं तय भौतिक जगत्-रूप यन जाती हैं। स्थूल शरीर घौर स्थूल जगत् की उत्पत्ति धर्यात् व्यक्त होने के पहले, श्रौर नाश धर्यात् श्रव्यक्त होने के वाट भी, यह स्पम शाधिदैविक श्रवस्था वनी रहती है।

(३) उपरोक्त सब स्यूल श्रीर स्एम सृष्टियों का कारण यानी श्राधार एक चेतन श्रात्म-तन्त्व हैं, तो स्एम से भी स्एम हैं, श्रीर स्यूल तथा स्एम सबके श्रन्दर ठमाठस भरा हुशा हैं, तो मयका सन्त्व हैं श्रीर तो सब नव श्रीर चेतन पदार्थों की सत्ता, गित श्रीर प्रकाण हैं, साधारणतया नव पदार्थों में निसका विकाश बहुत कम प्रनीत होता है परन्तु चेतन पदार्थों में निसकी चेतनता श्रच्छी तरह प्रकट होती हैं, श्रीर नो स्थूल इन्द्रियों श्रीर मन के श्रगोचर हैं, नेवल सात्विक बुद्धि से ही निसका ज्ञान हो सकता है—वह चेतन श्रात्म-तन्त्व नगत् की श्राध्यात्मिक श्रवस्था हैं (बृहदा० उ० श्र० २ श्रा० १)।

निस तरह नगत् की ये तीन श्रवस्थाएँ हैं उसी तरह शरीर की भी नाग्रत, म्या शौर सुपुप्ति भेद से तीन श्रवस्थाएँ हैं। नाग्रत श्रवस्था में भौतिक शरीर के स्यवहार होते हैं, श्रत यह शरीर की शाधिभौतिक श्रवस्था है। स्वा मे सूक्ष्म शरीर के मानसिक न्यवहार होते हें, यह शरीर की शाधिनैविक श्रवस्था है। सुपुप्ति में स्यून श्रीर सूक्ष्म दोनो शरीर अपने कारण—भात्मा में लय हो नाते हैं, यह शरीर की श्राध्यात्मिक श्रवस्था है। नाग्रत श्रवस्था में भी स्वा श्रीर सुपुप्ति श्रवस्था है। नाग्रत श्रवस्था में भी स्वा श्रीर सुपुप्ति श्रवस्था एँ गौण रूप से विद्यमान रहती हैं। कभी कभी स्थून शरीर किया-रहित हो जाता है परन्तु मन में कई तरह के सञ्जल्प उठते रहते हैं तथा विचार-किया श्रथवा स्मरण-किया चालू रहती है, यह नाग्रत में स्वप्तावस्था है। कभी-कभी शारीरिक श्रीर मानसिक दोनो क्रियाएँ चन्द होकर केवल श्रन्य श्रवस्था रहती है, यह नाग्रत में सुपुप्ति है। तास्पर्य यह कि नो दशा पिएड की है वही ब्रह्माण्ड की है।

पियड धोर ब्रह्मायड की उपरोक्त तीन श्रवस्थाएँ होने के कारण उनके विषय में विचार करने की भी तीन पद्धतियाँ है —

- (१) सृष्टि के सभी पदार्थ ठीक वैसे ही हैं, जैसे कि स्यूल इन्द्रियों को प्रतीत होते हैं—इन स्थूल पदार्थों के परे श्रीर कोई सूक्त तत्त्व नहीं है। इस विचार-पद्धि की श्राधिभौतिक मत कहते हैं। श्रधिकतर भौतिकवादी लोग इसी मत को मानते हैं।
- (२) सृष्टि के स्थूल पदार्थ जब होने के कारण स्वयं क्रियाशील नहीं हो सकते, श्रत उनको हलचल देने वाली उनके भीतर श्रानेक सूक्त्म चेतन शक्तियाँ श्रलग हैं। ये ही जगत को धारण करती है श्रीर समस्त जब पदार्थों से नाना प्रकार की चेष्टाएँ करवाती है। ये चेतन शक्तियाँ प्रत्येक शरीर में भिन्न-भिन्न जीवात्माएँ है, श्रीर ब्रह्माएड में भिन्न-भिन्न देवता हैं। इस विचार-पद्धित को श्राधिदेविक मत कहते है। यह श्राधिभौतिक मत से कुछ सूक्त्म है। बहुत से श्रद्धालु लोग इस मत के श्रनुयायी हैं।
- (३) न तो सृष्टि के जड पटार्थ स्वत किसी प्रकार का व्यवहार कर सकते हैं, श्रौर न भिन्न-भिन्न देवता श्रर्थात् सूक्ष्म शक्तियाँ ही श्रपनी श्रलग-ग्रलग सत्ता में पिराड (शरीर) श्रोर ब्रह्मारड (जगत्) के व्यवहारों को नियमित रूप से, एक-दूसरें के साथ श्रद्धुलावद्ध होकर चला सकती है, किन्तु इनके परे प्रत्येक शरीर में श्रोर जगत् में एक ही श्रास्म-तत्त्व हैं, जो इन्टियों श्रोर मन के श्रगोचर है, श्रीर जो सब भूत-प्राणियों में भरा हुया है श्रोर भिन्न-भिन्न शक्तियों को एकता के सूत्र में पिरोपे हुए हैं, उस एक की सत्ता से ही प्रत्येक शरीर का श्रोर जगत् का सब व्यवहार उसकी सूक्ष्म शक्तियों (देवताश्रों) द्वारा चल रहा है, कई लोग, प्रत्येक शरीर में रहने वाले श्रास्म-तत्त्व को श्रलग-श्रलग जीवात्माएँ मानते हैं श्रोर सारे जगत् का सज्जालक करने वाले परम-श्रात्मा को उक्त जीवात्माशों से श्रलग एक ईश्वर मानते हैं, परन्तु वेदानत दर्शन सवमें एक ही श्रात्म-तत्त्व मानता है। व्यष्टि-भाव से वही जीवात्मा कहा जाता है, श्रोर समष्टि-भाव से उसीको परमात्मा कहते हैं। वही जङ श्रीर चेतन-भाव से व्यक्त होकर जगत् रूप होता है। इस विचार-पद्दित को श्राध्यात्मिक मत कहते हैं। यह सबसे सूक्ष्म है श्रीर सूक्ष्म बुद्धि के विचारगील लोग इसे मानते हैं।

यद्यपि श्राधिभौतिक श्रोर श्राधिटैविक मतो के श्रनुसार साधारण्तया जगत् की भिन्नता सची मानी जाती है, परन्तु यदि गहरा विचार कर देखा जाय तो श्राधिभौतिक श्रौर श्राधिदैविक श्रवस्थायों में भी जगत् की एकता ही सची सिद्ध होती है। यह नाना-भावापन्न स्थूल जगत् पञ्च तत्त्वों के सम्मिश्रण् का श्रनेक प्रकार का बनाव है, अर्थात् निन पद्म तन्त्रों का एक राजा, महाराजा, विद्वान्, आचार्य, ज्ञानी और महात्मा का शरीर होता है, उन्होंका एक छोटे से छोटे श्रष्ट्रत व चारडाल माने जाने वाले मनुष्य, पश्च, पन्नी, एव वनस्पति शाटि का शरीर होता है। स्थावर ज्ञ्जम जितनी सृष्टि है, वह सब उन्हीं पञ्च तन्त्रों के सिम्मश्रण का बनाव है, शौर सभी एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य श्रथवा एक दूसरे के भोक्ता-भोग्य श्रथवा एक दूसरे के कारण-कार्य हे, तथा एक दूसरे पर निर्भर (श्रन्योन्याश्रित) हैं। सब एक दूसरे की सहायता से एक दूसरे के नाथ श्रद्धालाबद्ध होकर जगत् के व्यवहार करते है। सूर्य, चन्द्र, पृथ्वी, तारागण श्रयांत् सभी श्रह-नच्नत्र एक दूसरे के शाकर्पण से बंधे हुए नियमपूर्वेक श्रापस की एकता से सब काम करते हैं, तथा प्रश्वी के मिन्न-भिन्न देशों की ऋतु श्राटि के प्रभाव इस प्रश्वी पर भी पडते हें, तथा प्रश्वी के मिन्न-भिन्न देशों की ऋतु श्राटि के प्रभाव दूसरे दूरस्थ देशों पर पडते हैं। वर्तमान के वैज्ञानिक (scientist) लोग भी स्यूल जगत् की श्रनन्त प्रकार की श्रनेकताशों में पूर्ण एकता दूद निकालने में ही लगे हुए हें, श्रीर यद्यपि वे श्रय तक पूर्ण एकता तक नहीं पहुंचे हें, परन्तु वह समय श्रव श्रिक दूर नहीं हैं, जब कि विज्ञान (science) के द्वारा भी भौतिक एकता पूर्ण रूप से सिद्ध हो जायगी।

स्थूल पंच वन्तों में भी ध्यापस में एकता ही है, क्यों कि ध्याकाश से वायु, वायु से तेज, तेज में जल ध्योर जल से पृथ्वी उत्पन्न होती है, श्रीर जब ये तत्त्व लय होते हैं, जो इसके उत्तरे कम से लय होते हैं, श्रीर एक दूसरे के श्रन्दर सूक्ष ध्रयवा स्थूल रूप से बने भी रहते हे। पृथ्वी में से जल निकलता है, ध्यीर उसे खोदने से उप्लता, तथा रगडने से ध्यिन निकलती है, वायु श्रीर श्राकाश पृथ्वी में सर्वत्र श्रोतशोत रहते हैं। जल ही घनीभृत होकर पृथ्वी बनता है—श्रनेक स्थलों में जल से पृथ्वी बनती हुई देखी जाती हैं। जल के सहुर्प से बिजली (श्रीम्न की ज्वाला) निकलती है श्रीर समुद्र में बडवानल (श्रीम्न) उप्पन्न होती हैं। श्रीम्न श्र्यात् उप्याता से पसीना श्रीर वर्षा श्रादि हारा जल उत्पन्न होता है। वायु के बिना श्रीम् श्रीर जल की स्थित भी नहीं रह सकती। श्राकाश सबका श्राधार है ही—जहाँ दूसरे तन्त्व रहते हैं, वहाँ पर श्राकाश मौजूद रहता है। उक्त तथ्य से इन सबकी एकता ही सिद्ध होती हैं।

इसी तरह सुक्त श्राधिदैविक जगत् में भी एकता ही सिद्ध होती है, क्यों कि एक ही श्रास्मा के सद्धरूप में उसकी श्रनन्त सुक्त शक्तियाँ सत्व, रज श्रीर तम गुणों के तारतम्य से श्रनन्त प्रकार के दृश्य रूप होती है। किसी भी घटना श्रथवा कार्य का पहले सुक्त सङ्करूप मन में उठता है, श्रीर जब वह सङ्करूप घनीभूत होकर दृढ हो जाता है, तब वह स्थूल कार्य में परिखत होता है। एक तरफ समष्टि (सबके संयुक्त)

सन के सद्भरप से सूच्म पद्म तत्त्व घनीभृत होकर, तीन गुणों के तारतम्य से समष्टि नगत के अनन्त प्रकार के पदार्थ-रूप बनते हैं और दसरी तरफ़ शरीरवारियों के व्यष्टि (व्यक्तिगत) मन के सक्क्य से उसकी बिग्रगात्मक वृत्तियो द्वारा उक्त सूपम पञ्च तत्त्व ही व्यष्टि भाव से इन्द्रियरूप होकर समष्टि जगत् के पटायाँ के साथ भाँति-भाँति के व्यवहार करते हैं। मन में जब देखने का सङ्कल्प उठता है तब उसकी वृत्तियाँ तेजात्मक होकर चन्नु-रूप से नाना प्रकार के रूप देखती हैं; सुनने का सद्धरूप उठता है तब श्राकाशासक होकर श्रवण-रूप से गव्द सुनती हैं, सूबने का सङ्करप उठता है तव पृथ्वी-रूप होकर नासिका द्वारा गन्ध लेती है. रसास्वादन का सङ्करण उठता है तव जलात्मक होकर रसना-रूप से मन रसो का स्वाद लेती है. स्पर्ग करने का सद्धरूप उठता है तब वारवारमक होकर स्वचा-रूप से सब प्रकार के स्पर्श करती हैं। साराग यह कि सुध्म श्रीर स्थल जगत सब मन के सङ्कलों की ही रचना है। यह भी प्रत्यच देखने में श्राता है कि एक व्यक्ति के मन के सङ्कल्पो तथा विचारों का प्रभाव दूसरे व्यक्ति पर पड्ता है, श्रार जगत् की उत्पादक, पोपक एव सहारक सुचम शक्तियाँ, ययासमय यथोचित रूप से एक इसरे के साथ शङ्कलायद होकर श्रपने-श्रपने कार्य निरन्तर करती रहती हैं। इस तरह की वस्त्रस्थित पर अच्छी तरह विचार करने से श्राधिरंविक जगत की भी एकता ही सिद्ध होती हैं।

ता पर्य यह हे कि बगत् की ग्राधिभीतिक, ग्राधिदेविक ग्रोर ग्राध्यातिक तीनो भ्रवस्थात्रों में श्रनेकता स्त्री श्रार एकता सची है, श्रोर इस निश्चपूर्वक सब भूतप्राणियों में एक ही आत्मा को समान भाव से व्यापक समक्त कर, व्यक्तिगत श्रहङ्कार को समिष्ट श्रहङ्कार में, तथा व्यक्तिगत स्वाश्रों को सबके स्वाशों में बोड कर, सबके साथ एकता का प्रेम रखते हुए, श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म साम्यभाव से करना—यही व्यावहारिक वेदान्त है, श्रोर यही उपदेश भगवान् ने गीता में श्रर्जुन को निमित्त बना कर सबको दिया है।

बहुत से लोगों को यह अस है कि जिस जगत् के अस्तित्व को हम प्रत्यच अनुभव करते हैं, वेदान्त उसको मिथ्या बताकर उसके ज्यवहार त्यागने को कहता हैं। परन्तु वात ऐसी नहीं हैं। यह केवल समक्तने का अन्तर हैं। वास्तव में न तो वेदान्त लगत् के अस्तित्व को मिथ्या कहता हैं और न उसके ज्यवहार त्यागने ही का प्रतिपदिन करता है। इसके विपरीत वेदान्त तो यह कहता है कि जगत् का अस्तित्व बिलकुल सचा है, क्योंकि असत् वस्तु का तो भाव ही नहीं होता (गीता अ०२ श्लोक १६), परन्तु जगत् का अस्तित्व तो सवको प्रत्यच प्रतीत होता है, एव वह सवको अच्छा और प्यारा भी लगता है, इसलिए अस्ति-भाति-प्रियरूप से अर्थात एक्क्रव-भाव में वह निस्सन्देह ही सत्य है। वास्तव में वेदान्स इस प्रथम प्रतीत होने

वाले और प्यारे लगने वाले लगत के श्रस्तित्व को सचा मान कर ही सन्तोप नहीं करता. किन्तु वह इसको श्रस्ति-भाति-प्रियस्वरूप, एक, श्रविनाशी, नित्य श्रीर सत्य श्रात्मा (सवके श्रपने श्राप) से श्रभिन्न मानता है, श्रीर साथ ही साथ इसमे जो नाना भॉति के अनन्त भेट और विचित्रताएँ दृष्टिगोचर होती रहती हैं. उनको वह उसी एक, सत्-चित्-ग्रानन्दस्वरूप भारमा के अनेक परिवर्तनशील नाम और रूपो का किएत बनाव सिद्ध करता है। वेदान्त के अनुसार 'जगन्मिण्या' का ताल्पर्य इतना ही है कि सबके श्रपने श्राप. सबके श्रात्मा = परमात्मा से भिन्न जगत् का स्वतन्त्र श्रस्तित्व नहीं है। दूसरे शब्दों में जगत् आत्मा अथवा परमात्मा ही का विवृत-भावक्ष है. अतः वस्तुतः वह परमात्मा-स्वरूप ही है। वह जैसा हमारी स्थल इन्द्रियो को भिन्न-भिन्न प्रकार का-अनन्त प्रकार की उपाधियो एव द्वन्द्वो युक्त-प्रतीत होता है, वास्तव में वैसा नहीं है। सर्थ हमारी चाँखों को एक थाली के जाकार जितना ही दीखता है, परन्त वास्तव में उसका विस्तार बहत ही वडा है। इसी तरह दूर की सभी चीज़े छोटी दिखाई देती है श्रीर नजदीक की वही। श्रॉखों के बिलक़ल समीप सटा कर एक सलाई भी रख दी जाय तो वह पहाड जितनी बडी दीखने लगे। पृथ्वी हमको स्थिर दीवती है, परन्त वास्तव में पह चल रही है। स्थल इन्द्रियों से हमें पृथ्वी चपटी दिखाई देती है पर वास्तव में वह गोल है। आकाश का रह हमें नीला दीखता है. पर वास्तव में उसका कोई रह नहीं हैं - इत्यादि। इन बानों से सिद्ध होता है कि केवल स्थल इन्द्रियो से पदार्थों का यथार्थ ज्ञान नहीं होता । साव्विक ब्रद्धि से यथार्थ ज्ञान हो सकता है और सारिवक बृद्धि से विचार करने पर जगत के नानास्व का दृश्य किएत और उसका एकव-भाव यानी सत्-चित्-ग्रानन्द ग्राःमा जो सबका श्रपना श्राप है, सचा सिद्ध होता है।

श्रत जो वेदान्त जगत् को सबका श्रपना श्राप यानी श्रात्म-स्वरूप, श्रीर उसकी भिन्नताश्रो को सबके श्रपने श्राप, यानी एक ही श्रात्मा के नाना नामो श्रीर नाना रूपो का किएत बनाव मानता है, वह उसके व्यवहारों को छुडा ही कैसे सकता हैं ? भिन्नता के मिथ्या-श्रानयुक्त व्यवहार दुःखदायक होते हैं, इसिलए उन दु खदायक व्यवहारों को छोडने की प्रभृत्ति श्रशानी लोगों की स्वत ही होती हैं, परन्तु वेदान्त सो एकता के सच्चे शान से समस्त दु खो

क्ष किसी पदार्थ के ऊपरी दिखाव नाना प्रकार के होते रहे, पर वह पदार्थ ज्यों का त्यों बना रहे, उसमे वस्तुत कोई परिवर्तन न हो, वह विवृत-भाव कहा जाता है—जिस तरह जल में तरंगे श्रीर बुद्बुदे होते हैं श्रीर सोने के श्राभूपण एव मिट्टी के बर्तन होते हैं।

के मृत कारण भिन्नता के मिथ्या ज्ञान ही की मिटाने द्वारा जगत के व्यवहारों की दु स-रूपता नष्ट करके उन्हें त्यागने की श्रावण्यकता ही नहीं रसता। लहाँ दसरे मत थाँर मजहूव परमातमा थीर जीवा का श्रापस में स्वामी-सेवक थीर पिता-पुत्र का सम्बन्ध, श्रीर जीव-जीव का श्रापय में भाई-भाई का सम्बन्ध बताते हैं, वहाँ वेदान्त सबको एक ही श्रात्मा यानी श्रपने श्राप के ही श्रनेक रूप सिद्ध करके, ग्रहण श्रीर त्याग करने के लिए क्रुछ रखना ही नहीं । स्वामी-सेवक में श्रीर पिता-पुत्र में तथा भाई-भाई में श्रापस में बैमनस्य हो सकता है श्रोर वे एक दूसरे से श्रलग भी होते हैं, परन्तु जहां सब एक अपना ग्राप ही होता है वहा किसके साथ वैम-नस्य हो श्रीर कीन किससे श्रलग होवे श्रथवा कीन किसको त्यागे। बस्तन जहाँ सब भिन्नतात्रों की एकता हो जाती है. वहाँ फिर छोडने के लिए अन्न भी शेष नहीं रहता और न त्याग कर कहीं जाने के लिए कोई लगह ही रहती है। साराश यह कि भिन्नता को प्रतिच्च परिवर्तनशील ग्रत किएपत तथा एकता को सची जान-कर उसके अनुसार, प्रयात सच्चे ज्ञान युक्त व्यवहार करने की वेटान्त कहता है, छोडने को नहीं। इसरों में पृथक अपने न्यक्तिव के श्रहङ्कार और इसरों से पृथक अपने व्यक्तिगत स्वार्थ की आसक्ति के कारण, लोग जो अपने को एक छोटी सी देह का पुतला मान कर उसके तुच्छ स्वार्थों ही में उलम रहे है, वेदान्त उनको उस तुच्छ सङ्कोर्णता की चार-दीवारी में निकाल कर महान बनाता है, एक छोटे में व्यक्ति से महान् ग्रात्मा-जगत् का स्वामी बनाता है, श्रीर तुच्छ स्वार्थों के बदले सारे जगन् का स्वामित्व देता है । वह जगत् के व्यवहार दुडाता नहीं, किन्तु एक दीन, हीन. तुन्छ कर्ता से, एक स्वतन्त्र परिपूर्ण महाकर्ता बनाता है। बूट से सागर बनाता है। वेटान्त का यह अनुरा त्याग है। ससार के व्यवहारों का छोडना तो यथार्थ ज्ञान न होने से होता है।

वेटान्त ने जगत् की—श्राध्यात्मिक, श्राधिदैविक श्रीर श्राधिभौतिक—तीनो श्रवस्थायों को श्रात्मा की त्रिगुणात्मक प्रकृति का वनाव वता कर, तीनों का समा-वेश एकमें किया है, श्रीर उन तीनों को याथातथ्य जान कर, जगत् के व्यवहार करने की श्रावश्यकता मानी है। इन तीनों श्रवस्थाश्रों के ज्ञान को कम से साविक, राजस श्रोर तामस ज्ञान कहा है। पृथक्-पृथक् सब भूतों में एक श्रव्यय, श्रविमक्त यानी विना वेटे हुए भाव को टेखना साविक ज्ञान कहा है (गी० श्र० १८ श्लो० २०)। सब भूतों में श्रनन्त प्रकार की मिन्नता को सबी मानने के ज्ञान को राजस श्रीर प्रत्येक पदार्थ का स्थूल रूप ही सबा है—इसके परे दुन्छ भी नहीं है, ऐसे ज्ञान को तामस कहा है (गी० श्र० १८ श्लो० २१-२२)। यद्यपि जगत् की मिन्नता की तामस कहा है (गी० श्र० १८ श्लो० २१-२२)। यद्यपि जगत् की मिन्नता मिन्नता होने के कारण मिन्नता के राजस-तामस ज्ञान को भी मिन्न्या, एव एकता के

साचिक ज्ञान को यथार्थ ज्ञान माना है, तथापि त्रिगुणात्मक जगन के स्ववहारों में इन तीनों की प्रावश्यकता सानी है, क्योंकि जगत के नाना प्रकार के भौतिक पदार्थी के पृथक-पृथक द्रव्यगुणादिक तथा उन प्रयेक के धन्टर रहने वाली धलग-धलग सुष्म शक्तियों के ज्ञान के साय-साय उनके घापस के सम्बन्ध और एकव-भाव की जानने से ही सासारिक व्यवहार ठीक-ठीक हो सकते है (ईशोपनिपद स० ६ से ११)। जगत की श्रवस्या त्रिगुणान्मक होने के कारण उसके व्यवहार त्रिगुणात्मक होना श्रावञ्यक ही नहीं, विन्तु श्रनिवार्य है । तमोगुण स्थल जडात्मक है, रजोगुण रागात्मक चौर कियात्मक धर्यान सारी हलचल का कारण है, और सल्वाुण वहत सुचम और ज्ञानात्मक है । इन तीनो के ग्रल्पाधिक सम्मिश्रण से ही लगत् का ग्रस्तित्व है । परन्तु यह वात प्रत्यत्त है कि स्यूल से सुष्म ही अधिक सत्य, अविक टिकाऊ और अधिक प्रामाणिक होना है। प्रायेक वन्तु का सुप्त सार ही उसका मत्व होता है। स्थलता के मिट जाने पर भी सुसमता शेप रहती है। स्थल शरीर में सृष्म शरीर सहित नीवारमा जब तक रहता है, तभी तक वह नीवित रहता है ग्रोर स्थूल गरीर के नाग होने पर भी सुदम शरीर शेप रह जाता है। सुदम शक्ति के विना मोटा-ताज़ा स्यूल गरीर दुद्ध भी नहीं कर सकता, श्रीर उस सुष्म शक्ति से भी सुष्म श्रात्मवल के विना स्थूल गरीर की सूपम शक्ति भी हुछ नहीं कर सकती। स्थूल (मोटे) विचारों की श्रपेचा सुक्त (महीन) विचार श्रविक सच्चे श्रोर श्रधिक मान्य होते हैं। जितना ही श्रधिक सुमता से विचार किया जाता है, उतना ही अधिक सन्य के नजदीक पहुँचा नाता है। स्यूल बुद्धि के व्यक्ति वार्मिक, व्यार्थिक, सामानिक एव राननैविक प्रादि सभी चेत्रों में सुचम बुद्धि के व्यक्तियों के अनुयात्री होते हैं। स्यूल पदायों से सूचम पटार्थ श्रविक मृल्यवान् श्रीर श्राद्य होते है। नितना ही श्रधिक सुस्मता में बड़ा नाता है, उतनी ही अधिक अनेक्य की एकता होती नाती हैं, और बढ़ते-बढ़ते नव अन्तमं सव अनेक्य मिट कर देवल एक तत्त्व ही शेप रह जाता है, वही यात्मा श्रयांन सबका ग्रपना ग्राप=परमात्मा है। श्राह्मा-परमात्मा वानी सबका ग्रपना श्राप स्कम का स्कम श्रीर सत्य का भी सन्य है। इस पूर्ण एकना के भाव पर लक्ष्य ग्यते हुए, जगत के व्यवहार करने से मय प्रकार की सुख-मसृद्धि प्रयांत गान्ति, पुष्टि यौर तृष्टि विद्यमान रहती है।

इस पूर्ण गान्ति, पुष्टि ग्रोर तुष्टि, ग्रर्थान निरद्भुग, निरतिशय, सच्चे ग्रीर ग्रजय सुरा की लोज में ही भोनिक पटार्थ-विज्ञान के परिष्ठत लोगों ने, स्यूल मौतिक पटार्थों की छान-वीन करते हुए लगन् की ग्रनन्त प्रकार की भिन्नतायों का एकीकरण करके गिनती के शोढ़ से मूल तत्त्वों में समावेश कर दिया, परन्तु श्राधिभौतिकता ही को सव कुछ मानने के कारण उनको पूर्ण सफलता मिलना श्रशक्य है। इनमें दूसरे नम्बर पर धार्मिक सम्प्रदायों के प्रवर्तकों ने उक्त सन्चे श्रीर श्रज्य सुख की तलाग में स्यूलता से परे, सुधमना में प्रवेश करने का यन्न किया । वे लोग भौतिकता से तो श्रागे बढे, परन्तु श्राधिवंबिकता तक पहुँच कर ही रह गये, श्रर्यान उन लोगों ने स्थुल लगत के नानात्व को नाजवान छतः मित्या मान कर भी, इसमें सुधम रूप से रहने वाले भिन-भिन्न जीवारमायो. तथा भिन्न-भिन्न देवतायो. श्रीर उन सबके जपर एक ईश्वर को श्रलग मान कर उसकी कृपा से जीवो को, सरने के बाद परलोक में स्वर्गीट सुख अथवा मोच प्राप्त होना ही सबसे अन्तिम ध्येय पूर्व पुरुपार्थ की परमा-विव का सिद्धान्त निश्चित कर लिया। श्रपनी बुद्धि जहाँ तक पहुँच सकी, श्रथवा श्रपने यनुयायियों के समझने की जितनी योग्यता प्रतीत हुई, एव जैसी परिन्धिति देखी उसके यनुसार, मिल्ल-भिल्ल सम्बदायों के प्रवर्तकों ने समय-समय पर, इसी सिद्धान्त के ग्राधार पर भिन्त-भिन्त मत प्रचलित कर दिये और उनसे परे ग्राधिक कुछ भी नहीं है. यह निश्चय करके वहीं तक रह गये। यद्यपि ये लोग स्थलता से प्रागे वह कर कुछ हट तक मृष्मता में पहुँचे तो मही-ग्रोर इनके मत अपने-अपने स्थान मे थोडे या बहुत सभी लाभटायक एव श्रावत्र्यक भी हैं-परन्तु श्रनेकता यानी नानात्व के भाव ज्यों के त्यों कायम रखने के कारण, सबकी एकता के सच्चे सिद्धान्त तक ये नहीं पहुँचे, इसलिए सच्ची शान्ति, प्रष्टि श्रोर तृष्टि की शाप्ति में ये भी श्रसमर्थ ही रहे ।

इनके श्रतिरिक्त तर्क-बुद्धि से विचार करने वाले टार्गनिक लोगों ने इस विषय का श्रमुसन्धान किया। उनमें नास्तिकों ग्रांर वैज्ञानिकों (वीद्रा) के मत बढ़े मार्के के हैं, क्योंकि उन्होंने श्रन्थश्रद्धा के बढ़ले विचार-स्वनन्त्रता को बहुत महत्त्व दिया है। इसलिए नास्तिकों के मत को बृहस्पति (बुद्धि के देवता) का मन कहते हैं, श्रार वैज्ञानिकों का मत वीद्ध-मत कहलाता हैं। परन्तु वे लोग भी स्थूल श्राधिभौतिक तथा स्कृम श्राधिदेविक विचारों तक ही रह गये, सबसे श्रधिक स्कृम श्रास्मा को नहीं माना श्रीर न नानात्व का एकच ही कर सके। नानात्व का एकव करने में न्याय, वेगेपिक, योग, श्रीर सबसे श्रधिक सारय ने काम किया, श्रर्थान स्थूल एव स्कृम भावों के श्रनन्त नानात्व का उत्तरोत्तर एक्तीकरण करते हुए, उनने मबका समावेग थोड़े से मूल नत्त्वों में ही कर दिया, यहाँ तक कि सारय ने प्रकृति श्रीर पुरुप—केवल दो ही तत्त्व गेप रक्ते। वेद्यान्त ने इन सबसे श्रागे वढ़कर प्रकृति-पुरुप का भी एक्तीकरण करके, एक श्रास्म-तत्त्व में सबका समावेग कर दिया, जो सबका श्रपना श्राप है। मानवीय तत्त्वज्ञान इस पराकाष्टा तक पहुँच कर रक गया। यहीं ज्ञान का श्रन्त होता है, इसी में इसका नाम वेदान्त है। स्काता जितनी श्रधिक होती है, उतना ही श्रधिक उसका विस्तार होता है, उतनी ही श्रधिक वह स्थापक होती है, श्रीर उतनी ही श्रधिक वह स्थापक होती है, श्रीर उतनी ही श्रधिक वह स्थापक होती है; श्रीर श्रामा, जो सबका वास्तविक श्रपना श्राप है, वह सब स्वमाँ का स्का श्रीर सबका सार होने के कारण सर्व-पापक एवं सर्व-साथ है; उसकी सत्ता श्रयम्त स्का रूप से सब जात में श्रोतशित है। उसकी सत्ता ही से जात को सत्ता है, उसकी सत्ता विमा जात का श्रितित ही नहीं रहता। सारांश यह कि जात, श्रामन्वरूप सबका श्रपना श्राप है। यही श्रवितम सिद्धान्त है।

कई लोग शास्त्रीय पद्धित में एकता के ज्ञान को व्यवहार का विरोधी वताते हैं। उनका कहना है कि लगत और उसके व्यवहार श्रविद्या के कार्य हैं, श्रत ने श्रन्थकार-रूप है; त्या श्रन्थकार श्रित का ज्ञान प्रकाश-रूप हैं; त्या श्रन्थकार श्रीर प्रकाश का विरोध होने के कारण ज्ञानयुक्त व्यवहार हो नहीं सकते, इसिलए श्रामजानी के साँसारिक व्यवहार हूट लाते हैं; यह सिद्धान्त निवृक्तिमार्ग की पुष्टि के लिए चनापा गया है। परन्तु वान्तव में यदि विचार कर देखा ज्ञाय तो यह सिद्धान्त टिक नहीं सकता, क्योंकि ज्ञात श्रीर उसका व्यवहार श्रविद्या का कार्य नहीं है। यटि जगत श्रीर उसके व्यवहार को श्रविद्या ही का कार्य माने नो उसके कारण, उसके रचने वाले—मार्याविशिष्ट परमात्मा को श्रज्ञानी श्रयवा श्रविद्याप्रस्त मानना पढेगा, परन्तु ईश्वर को श्रज्ञानी चताने का साहस कोई नहीं

कर सकता। ईरवर अपनी इच्छा मे, जानकारीपूर्वक अर्थात् ज्ञानसहित, सृष्टि रचता है (जगत-रूप होता है), श्रीर ज्ञानसहित हो उसके धारण, पोपण श्रीर संहार के न्यापार करता है. यह प्राय सभी ग्रास्तिक मानते हैं। यदि दार्शनिक रीति से विचार किया जाय तो जगत् श्रात्मा के संकल्प का रोल है, श्रीर श्रात्मा जान-स्वरूप है, इसलिए जगत श्रविद्या का कार्य नहीं हो सकता। इसके सिवाय, श्रवतारी तथा श्रात्मज्ञानी महापुरुपो का कोई भी व्यवहार श्रज्ञानयुक्त नहीं होता, किन्तु उनके सभी व्यवहार सर्व-भुतात्मैवय-ज्ञानयुक्त होते हैं। इसमे स्पष्ट है कि जगत् श्रीर उसके व्यवहार श्रविद्या के कार्य नहीं हैं। हाँ, श्रात्मज्ञानरहित व्यवहार करना, श्रथवा न करना (त्यागना), दोनो ही श्रविद्या यानी श्रज्ञान हैं, परन्तु सर्व-भूतारमैक्य-ज्ञानयुक्त व्यवहार करना कदापि श्रविद्या नहीं है। श्रय रही श्रज्ञान श्रीर ज्ञान, श्रथवा श्रन्थकार ग्रीर प्रकाश के विरोध की वात. सो वास्तव में इनका विरोध नहीं है। क्योंकि ज्ञान का श्रभाव श्रज्ञान नहीं है, किन्तु श्रयथार्थ ज्ञान, श्रर्थात श्रपने श्रापको श्रीर जगत को यथार्थ रूपसे न जान कर श्रन्यथा जानना ही श्रज्ञान है। इसी तरह प्रकाश का अभाव श्रन्थकार नहीं है, किन्तु प्रकाश का श्रावरण श्रन्थकार है। श्रन्थकार श्रीर प्रकाश, इसी तरह श्रज्ञान और ज्ञान दोनो सापेच हैं। एककी सिद्धि के लिए वृसरे का होना श्रावश्यक है। ससार में सभी पदार्थ एक वृसरे के उपकारी-उपकार्य ग्रर्थात् ग्रन्योन्याधित हैं। इसक्तिए ये विरोधी प्रतीत होने वाले द्वन्द्व वास्तव मे एक दसरे के साधक हैं, वाधक नहीं। अत' प्रकाश अन्धकार का नाशक नहीं, किन्तु उसका प्रकाशक है। तालर्य यह कि ज्ञान, ससार के व्यवहारों का याधक नहीं, किन्त उन पर प्रकाश डालता है। जिस तरह श्रन्थकार के प्रकाशित होने से उससे कोई श्रनर्थ नहीं होता. उसी तरह श्रयथार्थ ज्ञान पर यथार्थ ज्ञान का प्रकाश पढ़ने से विष-रीत कर्म नहीं बनते, प्रत्युत उससे व्यवहार सुधरते हैं । सच्चे, कृठे, श्रव्छे, ब्ररे, उचित. श्रनुचित श्राटि का निर्णय सत्य ज्ञान ही से होता है, श्रत सत्य-ज्ञानयुक्त व्यवहार करने ही से यथार्थ व्यवहार सिद्ध होता है, और उसीसे सब प्रकार का सचा एव श्रचय सुख प्राप्त होता है (ईशोपनिषद म० ११)।

सत्वगुण की प्रधानता से (यथार्थ) ज्ञान होता है (गी० थ्र० १३ रलो० ११), रलोगुण की प्रधानता से विविध प्रकार के न्यवहार होते हैं (गी० थ्र० १४ रलो० १२) श्रोर तमोगुण की प्रधानता से श्रयथार्थ ज्ञान श्रयांत् श्रज्ञान होता है (गी० श्र० १४ रलो० १३), श्रत तमोगुण श्रविद्यारूप है, श्रौर जिस जगत तथा जिस शरीर में स्थित होकर हम ज्ञान-श्रज्ञान का विचार करते है, वह इन तीनो गुणो के तारतम्य का वनाव है श्रतः शरीर के श्रौर जगत के रहते इन तीनो गुणो का तारतम्य उसके साथ बना रहना श्रविवार्य है (गी० श्र० १८ रलो० ४०)। कभी

सत्वगुण की, कभी रजोगुण की श्रोर कभी तमोगुण को प्रधानता होती रहती है (गी० श्र० १४ रलो० १०), किसी एकका भी सर्वथा श्रभाव कभी हो नहीं सकता! इससे स्पष्ट है कि इनका श्रापस में विरोध नहीं है, किन्तु थे एक-रूसरे के सहायक हैं। श्रात्मज्ञानी के शरीर में यद्यपि तीनो गुण रहते हैं, परन्तु सत्वगुण की प्रधानता रहती है, श्रत वह तोनों गुणा का नियन्ता श्रयीत स्वामो होता है। वह यथार्थ ज्ञान हारा सर्वभूतात्मैक्य-भाव से जगत् के ज्यवहार करता है और स्वतन्त्रतापूर्वक तीनो गुणों का यथायोग्य उपयोग करता हुश्रा भी उनमें श्रासक्ति नहीं रखता। रजोगुण-तमोगुण उसको कुछ भी वाधा नहीं देते श्रोर न वह उनको त्याग देने ही की इच्छा करता है (गी० श्र० १४ रलो० २२-२३ श्रोर ईशोपनिपद मं० ६-७)।

बहतों को यह श्रम है कि व्यवहार तो भिन्नता को सची मानने से ही सिद्ध होता है, एकता होने पर न्यवहार बन ही नहीं सकता। एक से दसरी वस्त होती है तभी च्यवहार होता है। मनुष्य श्रीर पशु, भले श्रीर बरे श्रादि की भिन्नताएँ न मान कर यदि एकता ही मान ली जाय तो क्या उन सबके साथ एक-सा वर्ताव वन सकेगा ? श्रीर क्या इस तरह एकाकार करना ठीक होगा ? स्त्री श्रीर पुरुष. माता और पत्नी आदि के साथ एक-से व्यवहार की अनुपयक्तता के उदाहरण देकर. ये लोग एकता के ज्ञान को व्यवहार का विरोधी सिद्ध करते हैं । इस विषय मे वेदान्त दावे के साथ कहता है कि भिन्न-भिन्न प्रतीत होने वाले पदार्थी के साथ श्रपनी एकता के ज्ञान-युक्त ज्यवहार करने से, ज्यवहार कदापि विगड नहीं सकता. किन्त भिन्नता को सची मान कर व्यवहार करने से ही वह विगडता है (बहुदा० उ० श्र० > ब्रा० ४ मं० ६) । जो जैसा है उसको वैसा ही जान कर श्राचरण करने से टिं च्यवहार सधरता है, श्रन्यथा जान कर व्यवहार करने से वह श्रवस्य विगडता है। निस तरह करें को सचा और सच्चे को फुंडा मान कर, उस मिथ्या ज्ञान के आधार पर ज्यवहार करने से बहत हानि उठानी पडती है उसी तरह अनेकता के मिथ्या ज्ञान से मोह उत्पन्न होता है श्रीर एक दसरे के साथ राग, द्वेष, ईप्यां, तिरस्कार, श्रमिमान श्रादि श्रनेक प्रकार के हानिकारक भाव उत्पन्न होते हैं, जिनसे व्यवहार विगडता है। उदाहरणार्थ, (१) वरफ के दुकड़े को वस्तुत पानी जानते हुए उसका उपयोग किया जायगा. तभी उसका यथार्थ उपयोग होगा. यदि पानी से भिन्न उसको पत्थर जान कर दीवार में चन दिया नायगा. अथवा हीरा जान कर तिजोरी में बंद कर दिया जायगा, तो थोडे ही समय में वह पानी होकर सबको विगाड हेगा। (२) मिट्टी के वर्तनो को मिट्टी सममते हुए, उनसे यथायोग्य काम लिया जायगा, तो वे ठीक काम देंगे, परन्तु यदि उनको सोना समम कर विजोरियो मे चंदु रखने का प्रयत्न किया जायगा. तो उनका यथार्थ उपयोग न हो सकेगा !

(३) सोने के ग्राभुषणों को सोना समक्त कर यथास्थान पहिनेंगे तो वे शरीर की शोभा वढावेंगे, परन्तु उनको मिट्टी समक्त कर शरिवत दशा में छोड दिया नायगा तो चोर-उच के उठा ले जायेंगे। (४) घोडा पशु का ही एक भेट है, यदि पशुमाव की एकत्व-दृष्टि छोड कर घोडामाव भी भेद-दृष्टि में हो श्रासिक रंग्खी जायगी, वो उसके साथ परवोचित व्यवहार न होकर, या तो जड-पापाए, वनस्पति प्रादि के उपयुक्त व्यवहार होने से उस पर निर्दयता होगी, श्रयवा सनुष्यादि उच कोटि के त्राणियों के योग्य व्यवहार किया जायगा, तो तवेलों में वाँघने के बदले उसे कमरों में रक्षा जायगा, घास के स्थान में रोटी श्राटि खिलाई जायगी, श्रीर सवारी के स्थान में उससे मानवीय काम लिया जायगा, ऐसा करने से ध्यवहार श्रवण्य ही विगडेगा। (१) पुरुष या स्त्री के साथ पुरुष श्रयवा स्त्री का भाव स्त्रीड कर केवल वर्ण, नाम श्रयवा श्रापस के सम्बन्ध श्राटि की भेट-दृष्टि से ही व्यवहार किया नायगा, तो उसमें भी उंपरोक्त प्रकार से ही न्यवहार विगडेगा । (६) भन्ने प्रयवा बुरे व्यक्ति के साथ उसके मनुष्यपन के ज्ञान विना केवल भलाई श्रयवा बुराई के ही विचार से व्यवहार किया जायगा, तो अनर्य होगा, नयोकि भलाई अध्वा बराई कोई स्वतन्त्र पदार्थ नहीं है । श्रमुकृतवा भलाई है श्रीर प्रतिकृतवा बुराई । श्रनुकृतता-प्रतिकृतता चड पदार्थों में, पशुत्रों में श्रीर देवी शक्तियों में भी होती है। श्रत भलाई श्रयवा वराई किसके श्राश्रय में है. उसका भी ज्ञान होना चाहिए। यदि ऐसा न होगा तो विपरीत वर्ताव होकर ब्यवहार विगडेगा । '(०) माता को सचेतन की न जान कर केवल उसमें माता के सम्बन्ध ही की श्रासिक रक्षी जायगी तो मोह के वरा उसके साथ सचेतन-स्त्रियोचित व्यवहार न होकर किसी वड पटार्थ श्रयवा पशु त्राटि की तरह व्यवहार हो नायगा, निससे उसको वहत कप्ट होगा। (मं) इसी तरह पत्नी से भी यदि सचैतन-स्थियोचित व्यवहार न होकर किसी जड पदार्थ श्रयंत्रा पशु की तरह व्यवहार हो जायगा तो उसको बहत कष्ट होगाः वेंसे कि श्रज्ञानी बालक श्रपनी मातायों को, मुर्खे माताएँ सन्तानों को, पति पत्नी को और पत्नी पति को उनके स्थल शरीरों के मोहबश कष्ट दिया करते है वही हाल होगा । माता अथवा पत्नी के एकव-भाव-स्त्रीपन की अपेता उनके साथ के सम्बन्ध अर्थात् मातापन अयवा पनीपन की भिन्नता का भाव अस्थायी और सङ्गचित है। जो एक की माता होती है, वह दृयरे की पुत्री, वहिन या पनी होती है, श्रीर नो एक की पत्नी होती है, वह दूसरे की माता. प्रत्री या बहिन होती है, परन्तु स्त्रीपन का सम्बन्ध सबके साथ एक समान होता है, अतः वह अधिक व्यापक श्रीर स्थायी है। मजे-बुरेपन की थपेचा मनुत्यपन अधिक स्थायी श्रोर व्यापक है। मनुत्य में भलाई श्रयका बुगई श्रागन्तुक होती हैं, वे बदल सकती हैं, परन्तु मनुष्यत बना

रहता है। इसी तरह घोडे में घोडेपन की श्रपेत्ता पशुपन श्रधिक न्यापक श्रीर श्रधिक स्थायी है। कहीं पर घोडे से सवारी का काम लिया जाता है, कहीं घोका डोने का, कहीं हलों में जोतने का, श्रीर कहीं सकसों में खेल दिखाने का, इस्यादि, षष्ठ से मित्र पापाण, वनस्पति श्रथवा मनुष्य का काम उससे नहीं लिया जा सकता, सब दशाशों में उसका पशुपन बना ही रहता है।

श्रव इससे श्रागे वह कर मनुष्य, स्त्री, पश्च श्रादि के स्थायीपन श्रीर सन्यता पर गहरा विचार किया जाय तो श्रात्मा की दृष्टि से वे भी सब श्रस्थायी श्रीर कल्पित सिद्ध होते है, क्योंकि वे सब बनने-बिगडने वाले श्रीर एंग-इण में बदलने वाले हैं, श्रीर यही दशा व्यवहार करने वाले के शरीर श्रीर ब्यवहार की है। इन सबमे सदा एकसा रहने वाला एक्ट्रेंच-माव, श्रयति श्रस्ति-भाति-प्रियस्वरूप चात्मा ही सत्य है । चत्रुप चपने तथा दंसरी यानी समस्त जगत के अन्दर एक आत्म तत्त्व को सत्य मानते हुए, और नाना प्रकार की भिन्नताश्रो को उस एक हो आत्मा के नाना रूपो तथा नाना नामों का बनाव सममते हुए, अपने तथा दूसरे के शरीर की योग्यता और गुणों के वारतस्य के श्रनुसार, श्रीर श्रापम के सम्बन्ध के उपयुक्त परस्पर 'मे व्यवहार करना-यही एकता एवं समता का व्यवदार है । श्रेष्ठ घोर दुष्ट, मनुष्य ग्रोर पशु ग्रादि को अपने से अभिन्न प्रात्मरूप समभते हुए, अपने नाम-रूपात्मक शरीर श्रीर उनके नाम-रूपात्मक शरीरों के गुणो के उपप्रक्त, श्रीर, उनसे श्रपने सम्बन्ध के श्रनुसार व्यवहार करना चाहिए । इसी तरह माता श्रीर पत्नी को अपने से श्रमित आत्मरूप समक्ते हुए, उनके तथा अपने नाम-रूपारमक शरीरो, तथा श्रापस के किएत सम्बन्धों के श्रतमार व्यवहार करना चाहिए । जिस शरीर की जिस श्रवस्था श्रीर जिस स्थिति में जैसी योग्यता हो. उसीके श्रनुसार व्यवहार करना चाहिए। यदि गृहस्थाश्रम में रह कर उपरोक्त सिद्धान्ती के श्रवसार च्यवहार करने की योग्यता हो तो वैसा करे, और यदि गृहस्थाश्रम से श्रलंग रह कर उपरोक्त मिद्भान्तो के अनुसार व्यवहार करने की योग्यता हो तो वैसा करे. परन्त एकता की सत्यता श्रीर भिन्नता के भावों के मिथ्यापन की कभी नहीं भूलना चाहिए। नाटक के पात्र (Actors) लोग भिन्न-भिन्न स्वांगो के श्रानुसार श्रापस मे यथायो।य व्यवहार करने हुए भी यह बात एक चल के लिए भी नहीं भूलते कि वे सब एक ही मण्डली के सदस्य है। वे इस एकता को सची श्रीर स्वॉगो की भिन्नता के दिखावटी व्यवहारों को मिथ्या समकते हैं। कचहरियों में दो वकील मित्र एक मुकदमें में प्रतिद्वन्दिता से लड़ते हैं, परन्तु श्रापस की मित्रता ज्यों की त्यों कायम रहती है। मक्कद्रमें के अवसर पर लड़ने की भिन्नता को वे मिथ्या जानते हैं। शरीर

के प्रयक्-पृथक् थहों को एक ही शरीर के धनेक ध्रवयव जानते हुए उनके हारा यथा-थोग्य ध्राचरण करने ही से गरीर का व्यवहार ठीक-ठीक चल सकता है। इसी तरह जगत् की सम्पूर्ण भिन्नताथों में एकता का ज्ञान रखते हुए, उन प्रयेक के उपयुक्त सासारिक व्यवहार करना, यही व्यावहारिक वेदान्त है। इसीका ध्राचरण करने वाले पूर्व काल में सब प्रकार से उन्नत हुए हैं ध्रीर वर्तमान में भी जो लोग थोडा था बहुत इसका ध्राचरण करते हैं, वे उस ध्राचरण के ध्रनुसार, थोडे या बहुत उन्नत होते हैं।

इस विपय में यह श्राशङ्का विलक्ष ही न रहनी चाहिए कि सबके साथ पूर्ण एकता के व्यवहार विना सचा सुख हो नहीं सकता, श्रीर इस तरह पूर्ण एकना का व्यवहार फर सकता. साधारण व्यक्ति के लिए सर्वया श्रशक्य है. इसलिए यह प्रयत्न निष्फल है । न्यावहारिक वेदान्त का श्राचरण दसरे कर्मकाएटों श्रथवा कियाश्रां की तरह नहीं है कि लिसकी पूर्णता होने से ही निर्दिष्ट फल होता हो। इसमें यही तो विशेषता है कि नितना इसका श्राचरण किया जाय, उतना ही सुख उसी समय प्रत्यक्त रूप में होता है, अर्थात् नितने अधिक लोगों के साथ नितने दर्ने की प्कता के भाव से वर्ताव किया जाता है, उतनी ही श्रधिक शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि तत्काल ही प्राप्त होती है। इसके थोडे श्राचरण से थोटी श्रीर श्रिषक से श्रिषक श्रीर पूर्ण रूप से इसका श्राचरण करने से पूर्ण शान्ति, प्रष्टि श्रीर तुष्टि प्राप्त होती है। तात्पर्य यह कि इसका थोडा भी श्राचरण निरर्थक नहीं नाता, श्रीर न इसमें कोई ऐसी कठिन विधि हैं कि जिसके विगड जाने से विपरीत परिग्राम हो (गी० भ्र० > श्लो० ४०)। इसका श्राचरण करने वाला यदि एक जन्म में पूर्णता तक नहीं पहुंचे, तो श्रागे के जन्मों में क्रमश उन्नति करता हुआ पूर्णता, अर्थात् "वसुधेव कुदुम्बकम्" की स्थिति मे पहुँच जाता है (गी० घ्र० ६ न्लो० ४३ मे ४४)। साराग यह कि इसका श्राचरण करने वाला उत्तरोत्तर उन्नति करता रहता है पीछे गिरता नहीं।





गीता का व्यवहार-दर्शन

गीता का व्यावहारिक अर्थ

भूमिका

किसी भी अन्य के सच्चे तारपर्य का निर्णय करने के लिए यह देखना चाहिए कि (१) उसकी विशेषताएँ क्या हैं ? (२) उसके खारम्म छौर समाप्ति में बया कहा गया है ? (३) उसमें किस विषय का सयुक्तिक प्रतिपादन हैं ? (४) उसमें किस विषय का वार-वार समर्थन एवं पुनरावृत्ति हैं ? (४) उसमें किस विषय के गुण-प्रदर्शन एवं प्रशंसा है छौर (६) उसका परिणाम क्या निकला ? इन साधनों से अन्य की परीना करके, उसमें कथित सभी वातो को लेकर उनकी आपस में सङ्गति करके, पन्नपात रहित होकर अन्य का तारपर्य-निर्णय करना चाहिए । यदि अपना मत पहले स्थिर कर लिया नाय छौर फिर उसकी पुष्टि किसी अन्य से करने के लिए, उपरोक्त साधनों की अवहेलना करके उसमें वर्णित जो वातें अपने मत के अनुकृत न पडे उन्हें छोड़ कर, जो वाते अपने मत के अनुकृत हो केवल उन्होंको अहण किया नाय तो उस अन्य के तारपर्य का यथार्थ निर्णय नहीं हो सकता।

उपरोक्त पद्धति से श्रीमद्भगवद्गीता के वाल्पर्य के विषय में विचार करने पर निम्निलिखित तथ्य ऐसे उपलब्ध होते हैं कि जिनसे इसका "व्यावहारिक श्रर्थ" स्वत ही प्रतिपक्ष होता है श्रीर उक्त अर्थ की प्रामाणिकता में कोई सन्देश नहीं रहता। श्रत गीता का सचा ताल्पर्य सममने के लिए, इसके प्रध्येक रलोक के श्र्य्य पर विचार करते समय इन तथ्यो पर श्रवश्य श्री ध्यान रखना चाहिए। इन पर समुचित ध्यान न रखने से ही इसके श्र्य्य में इतनी श्रसम्यद्धता तथा श्रव्यावहारिकता का घोटाला हो गया है कि कई लोग इसको कोरा किपत सिद्धान्त (Theory) श्रयवा श्रव्यावहारिक श्रादर्शवाद (Impracticable Idealism) ही सममने लगे हैं, श्रीर व्यवहार में इसके सिद्धान्तो का उपयोग लुस-प्राय होगयर है, जिससे जनता की श्रक्थनीय हानियाँ हुई हैं।

(१) गीता के उपनेशकर्ता महायोगेश्वर भगवान् श्रीकृष्ण ने स्वयं गीता में प्राय सर्वत्र ही श्रवना सर्वात्मभाव घोषित किया है, श्रयांत् श्रपनी सर्वन्यापकता, मर्वज्ञता, एकता, नित्यता एवं समता श्रादि परमात्म-भाव की स्थिति में यह उपनेश देना स्चित किया है, श्रीर उक्त उपनेश को श्रत्यन्त प्राचीन, गहन, 'श्रविनाशो, मनुष्य (श्री-पुरुष) मात्र के लिए एक समान उपयोगी एवं एक समान हितकर राज-विद्या बताया है; श्रीर साथ ही कर्मों की श्रपेत्ता बुद्धि की श्रेष्ठता का प्रतिपादन करके, बुद्धियोग श्रयांत् प्रत्येक विषय में बुद्धि से काम लेने पर वार-वार जोर दिया है, यहाँ तक कि श्रपने इस उपनेश पर भी श्रव्ही नरह विचार करके कार्य करने को कहा है (गीता श्र० १८ श्लो० ६३)।

इन वातों से स्पष्ट है कि गीता केवल श्रीकृष्ण श्रीर श्राजुन का व्यक्तिगत सम्बाद मात्र ही नहीं है, न यह किसी देश-विशेष, काल-विशेष, जाति-विशेष एव ध्यक्ति-विशेष के लिए ही परिमित है, श्रीर न यह किसी कार्य-विशेष की सिद्धि, श्रयवा किसी सम्प्रदाय-विशेष की स्थापना एवं उसके प्रचार के उद्देश्य से ही कही गई है, किन्तु यह दिन्य उपटेश, सर्वात्मभावापन्न महान् श्रात्मा = परमात्मा ने, देश-भेद, काल-भेद, जाति-भेद, लिंड-भेद, धर्म-भेद, संग्रदाय-भेद, वर्ण-भेद, श्रान्नम-भेद, श्रवस्था-भेद, कर्म-भेद, पंद-भेद श्राद्मि किसी भी प्रकार के भेद विना मनुष्य (श्री-पुरंप) मात्र के हित, श्रयांत् उनके वर्तमान एवं भविष्य के कल्याण के लिए दिया है। इस तथ्य की ध्यान में रखते हुए, गीता के श्लोको का श्रये गम्भीर-गर्वेषणाएँवंक, श्रव्यन्त सुक्षम एवं गहरे विचार से—जहाँ तक द्विद पहुँच सके—श्रिषक से श्रिषक उदार, श्रिषक से श्रीषक व्यापक श्रीर श्रिषक में श्रीषक विस्तृत करना चाहिए प्र

श्रत भगवान् ने इसमें श्रपने लिए जो "श्रंहं, माम्, मया, मे, मत्, मम, मयि" श्रांदि उत्तम पुरुष (first person) वाचक सर्वनामों का प्रयोग किया है, उनको केवल श्रीकृष्ण महाराज के विशेष व्यक्तित्व (व्यष्टि-माव) के लिए ही नहीं समक्षना चाहिए, किन्तु वे सर्वनाम उनके व्यष्टि-समष्टि-सयुक्तमांव श्रयोन सबके "श्रपने वान्तविक श्रांप ('self')" के लिए प्रयुक्त हुए समक्षना चाहिए। इसी नरह श्रेंचुन के लिए भिंग्न-भिन्न नामों एवं विशेषणो श्रुक्त जो सम्बोधन हैं, उन्हें प्रयोक व्यक्ति के व्यष्टि-भाव के लिए समक्षना चाहिए। दूसरे शब्दों में, भीता का उपदेश प्रयोक मनुष्य (स्त्री-पुरुष) मात्र के लिए, समष्टि-श्रांमा = परमात्मा का दिया हुशा समक्षना चाहिए।

ंयदि गहरा विचार कर देखा नाय तो गीता जैसा ग्रायन्त उदार, सार्व-जनिक एवं सर्वेद्दितकर ज्यापक उपदेश, सर्वोत्सभावापन्न सहापुर्य ही दे सकते है; श्रीर दूसरी तरफ ऐसे महापुरुष द्वारा, गीता जैसा श्रनुपम उपदेश ही दिया जाना उचित है। इसिलए स्वयं गीता ही श्रीकृष्ण महाराज के सर्वात्मभाव का स्वतः-सिद्ध प्रमाण है। इसी तरह गीता की सार्वजनिकता एवं सर्वव्यापकता कां प्रमाण श्रीकृष्ण महाराज का सर्वात्मभाव है। ये दोनो ही परस्पर एक दूसरे के साधक एवं एक दूसरे की महिमा के श्रोतक हैं।

श्रीकृष्ण महाराज के परमात्मा श्रथवा ईश्वर का श्रवतार होने के विषय में इतना ही स्पष्ट कर देना पर्याप्त होगा कि चेटान्त सिद्धान्त के श्रनुसार सारी सृष्टि परमात्मा अथवा ईश्वर-मय ही है-ईश्वर मे भिन्न कुछ भी नहीं है. अर्थात ईंग्वर वस्तत दसरों से कोई श्रलग न्यक्ति नहीं है कि निसके किसी विशेष व्यक्ति के रूप में अवतार होने या न होने के विषय में बाट-विवाद किया जाय। एक ही श्रात्मा सबमें समान-भाव से व्यापक है-व्यष्टि भाव से वही जीवातमा माना जाता है श्रीर समष्टि-भाव से वहीं परमान्मा श्रयवा ईश्वर माना जाता है, श्रीर यहिं वह श्रातमा किसी विशेष विभृति-सम्पन्न चमत्कारिक रूप में प्रकट होता है तो उसे श्रवतार कहते है। जब व्यष्टि-भाव से शरीरों में श्रासिक करके अपने को एक तुन्छ व्यक्ति. ग्रहपज्ञ, श्रहपगक्तिमान् , परतन्त्र, कर्मी के बन्धनों से वॅधा हुया सुख-ँद्र खादि इन्हों से यक्त एवं परवशता से जन्म-मरण के चकर में घूमने वाला जीवारमा मान लिया जाता है. तो उसकी श्रपेत्ता से एक समिष्टि-भावापन्न, सर्वन्यापक, सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान. स्वतन्त्र, कर्मों के बन्धनों से मुक्त, सुख-दु खादि इन्हों से रहित, जीवो को पाप-पुरुष के फल भगताने तथा जन्म-मरुख के चकर में घुमाने वाले, जगत के - निर्माता. सबके स्वामी, सबके नियन्ता, सबके रक्तक-ईश्वर को मानना श्रावरथक हो जाता है. श्रीर जब इस तरह उपरोक्त गुणो वाले ईश्वर का श्रस्तित्व माना जाता है, तब वह अपने रचे हुए जगत् के सब्बांलन तथा उसकी सन्यवस्थित रखने आदि व्यवहारों के लिए, विशेष आवश्यकता होने पर, विशेष परिस्थिति के उपयुक्त, कोई विशेष शरीर धारण करके कोई विशेष कार्य करे तो सर्वया उचित ही है। श्रिपनी रचना को सुव्यवस्थित रखने के लिए वह अपने ऋषियो, पैगम्बरों एवं सन्तानों आदि पर ही सर्वथा निर्भर क्यों रहे ? जब वह सर्वशक्तिमांन् श्रीर स्वतन्त्र है, तो संसार की सुन्यवस्था के लिए. परिस्थिति के उपयुक्त किसी विशेष रूप में प्रकट होकर स्वतन्त्रतापूर्वक विशेष कार्यों के करने की भी तो शक्ति उसमें होती ही है, अत किसी विशेष रूप में प्रकट होने से उसकी सर्वन्यापकता, सर्वशक्तिमत्ता, सर्वज्ञता पूर्व स्वतन्त्रता में कमी नहीं था सकती। जिस तरह कोई स्वाधीन राजा अपने 90

राज्य की सुज्यवस्था के लिए अपने मन्त्रियों आदि पर ही सर्मया निर्भर न रह कर किन्हीं विगेष अवसरों पर राजधानी के अविरिक्त राज्य के अन्य स्थानों में किसी विशेष व्यक्ति के रूप में अथवा वेष वदत कर स्वय दौरा करे तो उसकों कोई बाधा नहीं दे सकता और न उसकी राज्य-सत्ता में ही फर्क आता है, उसी तरह सर्वशक्तिमान् ईश्वर, जगत् की सुज्यवस्था के लिए कोई विगेष रूप अर्थात् अवतार धारण करे, तो उसकों कोई वाधा नहीं हो सकती और न उसके ईश्वरत्व में ही फर्क आता है।

उपरोक्त विशेषताथों के श्रातिरिक्त गीता में एक यह भी विशेषता है कि इसमें लो कुछ कहा गया है, सब यथार्थ कथन है। श्रातिश्योक्ति, मिथ्या प्रशंसा श्रथवा मिथ्या निन्टा, श्रयवा कपोल-किल्पत श्रव्यावहारिक एवं श्रसम्बद्ध विषयों का वर्णन इसमें विलक्तल नहीं है। यदि ऐसा होता तो महाभारत-काल से लेकर श्रय तक, सारे भूमण्डल के विचारशील लोगों में इसका इतना श्रादर कदापि न होता, श्रीर टार्शनिक श्राये-संस्कृति के श्रव्यायी लोगों की इस पर इतनी श्रद्धा नहीं रहती।

(२) महाभारत के भूमगडल-न्यापी महायुद्ध के घारम्म में, शस्त्र चलने की तैयारी के समय, कर्मवीर अर्जुन, हृदय की दुर्वलता के वश, अपने श्रीर ग्रपने सम्यन्यियों के व्यक्तिगत स्वायों के मोह, तथा मरने-मारने के शोक एवं पाप के भय से किं कर्तव्य-विमृद हो गया थीर घवरा कर श्रपने कर्तव्य-कर्म-यद्ध-रूपी सासारिक व्यवहार से खिन्न, तथा श्रत्यन्त दीन-दुखी होकर मगवान श्रीकृत्या से पूछने लगा कि "इस विकट परिस्थिति में मेरे लिए जो श्रेयस्कर हो सो बताइए"। तब भगवान ने उप प्रसङ्घ को लेकर गीता का उपदेश हिया, जिसमें प्रार्शन को लक्ष्य करके सब लोगों को प्रात्म-ज्ञानयुक्त सासारिक ध्यवहार करने की व्यवस्था ही । मनुष्य-समाज की सुव्यवस्था के लिए, ग्रर्थात मनुष्य-जगत् का व्यवहार ठीक-ठीक चलाने के लिए, चार प्रकार के मत्य कर्ती, प्रथात शिका, रक्ता, ध्यवसाय श्रीर सेवा की व्यवस्था श्रावश्यक होने के कारण, समाल को गुण-कर्मानुसार चार वर्णों में विभक्त करके प्रत्येक च्यक्ति के धपने-धपने स्वाभाविक गुणों के धनुसार, धपने-धपने कर्तव्य-कर्म श्चर्यांत श्चपनी-ग्रपनी योग्यतानुसार श्रपने-ग्रपने हिस्से के सासारिक व्यवहार. सबके साय एकता के प्रेमयुक्त-कमाँ के स्वामीमान से-स्वतन्त्रतापूर्वक करने का उपटेश भगवान ने दिया. श्रीर इसी विषय का संयुक्तिक प्रतिपादन, तथा बार-बार समर्थन एवं उसके गुणों के प्रदर्शनसहित प्रगंसा, श्रनेक प्रकार से सारी गीता में करके, यही श्राचरण सबके लिए परम श्रेयस्कर यानी इस लोक शौर परलोक, दोनों में करवाणकर बताया; शौर उसके परिणाम-स्वरूप श्रर्जुन ने उसी समय उसके श्रनुसार श्राचरण करना स्वीकार किया। इससे स्पष्ट है कि उपरोक्त श्रासम्ज्ञानयुक्त सासारिक व्यवहार करने का विधान श्र्यात् "व्यावहारिक वेदान्त" ही गीता का मूल प्रतिपाद्य विषय है शौर उसीकी व्यवस्था करने के लिए, उसके सब श्रक्तों का निरूपण, प्रसद्भानुसार इसमें यथास्थान किया गया है। मूल विषय में उन श्रद्भभूत विषयों के समावेश का स्पष्टीकरण श्रागे किया नायगा।

यह बात ध्यान में रखने की है कि उन श्रद्धभूत विषयों का निरूपण, उक्त मूल प्रतिपाद्य विषय के श्रन्तर्गत—उसकी व्यवस्था करने के लिए किया गया है, न कि उनकी स्वतन्त्र कर्तव्यता के विधान के लिए । यदि उनकी स्वतन्त्र कर्तव्यता का विधान किया जाता तो श्रसंगति, श्रन्थावहारिकता, श्रसम्बद्धता श्रादि दोप श्राते, परन्तु सर्वात्मभावापन्न भगवान् श्रीकृष्ण के कहे हुए गीता जैसे सर्वमान्य, सार्वजनिक, सत्य एवं व्यावहारिक शास्त्र में यह दोप रह ही कैसे सकते हैं ?

(३) श्रात्मज्ञान-विहीन सासारिक व्यवहारों में व्यक्तित्व के भाव की श्रत्यन्त श्रासक्ति रहती है, जिससे व्यक्तिगत हानि-लाभ, सुख-दु ख एव सयोग-वियोग श्राटि का शोक हुए विना नहीं रहता, तथा श्रपने शरीर को कप्ट होने श्रयवा मरने का मोह, एव दूसरो को कष्ट देने श्रथवा मारने के पापों का फल-इसी जन्म में भ्रयवा परलोक में--भोगने का भय भी रहता है। इस तरह के शोक, मोह शौर भय के कारण सासारिक व्यवहार विगडने के श्रतिरिक्त, व्यवहार करने वाले का जीवन भी न्यर्थ ही नष्ट होता है और उसकी बड़ी दुईशा होती है। अर्ज़न को भी इसी तरह का शोक, मोह और भय हुआ था, श्रीर साधारणतया श्रन्य कार्यकर्ताश्री को भी हश्रा करता है । इसलिए भगवान ने अपने उपदेश के आरम्भ से लेकर अन्त तक, श्रात्मज्ञान और उसके महत्त्व का निरूपण प्रसङ्गानुसार प्राय सर्वत्र ही किया है. श्रर्थान यह प्रतिपादन किया है कि एक ही श्रज, श्रविनाशी, नित्य, सनावन, निर्विकार, सिंदानन्द श्रात्मा, जो सबका ग्रसली भ्रपना भ्राप है श्रीर जो सब भूत-प्राणियों में एक समान व्यापक है-वही सत्य है, श्रीर जो नाना भाति के जगत के बनाव श्रीर शरीर हैं, वे उस एक ही श्राप्ता के श्रनन्त किएत रूपो श्रीर नामो का खेल है, श्रीर वह खेल प्रतिच्चण परिवर्तनशील एव उत्पत्ति-नाशवाच होने के कारण मिथ्या है, तथा सुख-दुख, हानि-लाभ, सयोग-वियोग आदि द्रन्द्र भी इस खेल के श्रन्तर्गत होने के कारण परिवर्तनशील एव श्राने-आने

वाले तथा सापेच है, धत वे भी मिथ्या हैं, धौर सबके एकत्व-भाव-धारमा में वे ग्रव सम हो लाते हैं, धर्यात उनका श्रमाव हो लाता है। इसलिए एयक्ता के मिथ्या भावों के कारण प्रतीत होने वाले सुंख-दु.ख, हानि-लाभ, संयोग-वियोग, ध्रनुकृलता-प्रतिकृलता, मान-ध्रपमान, निन्दा-स्तुति ध्रादि द्वन्द्वों से विचलित न होकर सबकी एकता के ज्ञानयुक्त साम्य-भाव से, ध्रपने-ध्रपने स्वाभाविक गुणों के ध्रनुसार, ध्रपने-ध्रपने हिस्से के लौकिक व्यवहार करने का विधान, सबके लिए गीता में सर्वत्र किया गया है; धौर साथ में यह भी कहा गया है कि इस तरह ध्राचरण करने से किसी पुरूप को शोक, मोह श्रीर भय नहीं होता।

नव कि श्रात्मज्ञान के श्राघार पर ही व्यवहार करने का विधान गीता का मूल विपय है, तो श्रात्मज्ञान को इस उपदेश का जीवात्मा सममना चाहिए, श्रव उसका वर्णन इसमें सबसे प्रधान धौर सबसे श्रधिक होना स्वामाविक ही है। परन्तु इसका यह तारपर्य नहीं है कि सांसारिक व्यवहार छोड़ कर नेवल श्रात्म-चिन्तन करते रहने श्रीर श्रात्म-ज्ञान के अन्थ देखने, प्रक्रियाशों को याद करने एव शास्त्रार्थ करने ही में सारी श्रासु विता दी नाय, क्योंकि न तो श्रर्नुक को उस समय ऐसी शिचा देने का श्रवसर था, न उसको निमित्त बना कर दूसरे लोगों को ही यह उपदेश देने का श्रसंग था कि 'नगत के सब व्यवहार छोड़ कर नेवल श्रात्म-चिन्तन श्रीर श्रात्म-ज्ञान की चर्चा ही में लगे रहो, इसके सिवाय श्रीर कोई कर्तव्य नहीं है'।

(१) उपरोक्त थातमज्ञान-युक्त, सासारिक व्यवहार करने में, मवके साथ एकता के साम्य-माव में मन की, स्थिति होना । श्रावश्यक है, जिससे श्रानुक्तता-प्रतिकृतता एवं सुदा-दु-तादि नाना भाति के द्वन्द्वो में वह विचित्त न हो, किन्तु सम बना रहे । इस सर्वभूतात्मैक्य-मान्य-भाव की स्थिति को गीता में "योग" कहा है। सबकी एकता के साम्य-भाव में मन की स्थिति विचार से भी होती है श्रीर किया से भी । विचार से मन को एकाग्र करने के लिए वो श्रात्मज्ञान का निरूपण सर्वत्र किया ही गया है, परन्तु जिनकी दृद्धि उक्त सुक्त विचार, को ग्रहण नहीं कर सकती, उनके लिए राज-योग की कियाओं से मन को एकाग्र करने का संजिस विधान छुठे श्रान्याय में किया गया है। परन्तु वह विधान, उक्त समत्व-योग में स्थित होने का एक साधन बताने मात्र के लिए ही है, हठयोग की समाधि के निमित्त उन कियाओं की स्वतन्त्र कर्तन्यता प्रतिपादन करने के लिए नहीं है, क्योंकि ससार। के व्यवहार करने वालों के लिए,

काया को होश टेने वाली हठयोग की कियाश्रों तथा समाधि में ही लगे रहने का विधान सर्वथा श्रनुपयुक्त होता। गीता में जिस समाधि का कथन है, वह न्यक्तिगत चित्त का निरोध मात्र ही नहीं है, किन्तु सबके साथ एकता के • साम्य-भाव में मन को स्थित करना है।

- (१) ससार-चक को श्रर्थात् जगत् के व्यवहार को यथावत् चलाने के लोक-संग्रह के लिए, श्रपने-श्रपने स्वाभाविक गुणों के श्रनुसार चातुर्वर्ण्य-विहित कर्म करने के विधान को गीता में "यज्ञ "कहा है। इस व्यापक "्यज्ञ " से प्रत्येक व्यक्ति के (व्यष्टि) कर्मों को सबके (समष्टि) कर्मों में सम्मिलित करने, श्रर्थाव सबके साथ सहयोग करने द्वारा. श्रपनी-श्रपनी व्यष्टि व्यावहारिक शक्तियों का-देवता-रूप से कथित-जगत को धारण करने वाली समष्टि शक्तियों में योग देने की घाहति टेकर, संसार-चक को चलाने में सहायक होने का विधान किया गया । है । भूत-प्राणियों के भिक्ष-भिन्न कर्म करने की व्यष्टि शक्तियों के समष्टि (सम्मिलित) भाव ही उनके श्रधिदेव श्रर्थात देवता है, शौर प्रत्येक व्यक्ति की व्यष्टि शक्तियों का सबकी समष्टि शक्तियों में योग देना ही उन देवताओं का यजन श्रर्थात "यज्ञ" है। यही " यज्ञ" समार को धारण करता है, श्रर्थात सबके श्रपने-श्रपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म-सबके हित के लिए, दसरो से सहयोग रखते हए-करने ही मे जगत का न्यवहार ठीक-ठीक चल सकता है। इसलिए प्रत्येक व्यक्ति का-चाहे वह कितना ही छोटा हो श्रथवा वडा, चाहे वह कितना ही नीचा हो श्रथवा ऊँचा, चाहे वह स्त्री हो या पुरुष-श्रपनी-श्रपनी ्योग्यतानुसार, अपने-अपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म, दूसरा से एकता तथा सहयोग रखते हए करना मात्र ही "यज्ञ" है; क्योंकि "यज्ञ" का प्रयोजन ससार-चक को चलाना ही है। अस्तु, गीता में विधान किये हुए "यज्ञ" का ताल्पर्य श्राम-तौर से प्रचित्रत यज्ञों की तरह श्राग्न में घृतादि पदार्थों का होमना अथवा विल-वैश्वदेव थादि वैदिक कर्मकाएडों में लगे रहना नहीं है, क्योंकि उपरोक्त संसार-चक्र को चलाने के लिए श्रपने-श्रपने कर्तव्य पालन करने के निरूपण में श्रानिहोत्र, युलि-वैश्वदेव श्रादि वैदिक कर्मकाएडो में लगे रहने की व्यवस्था वन नहीं सकती।
 - (६) श्रात्मा यानी "श्रपने वास्तविक श्राप" की सबके साथ एकता के साम्य-भाव का विचार श्रयांत् श्रात्मज्ञान, श्रत्यन्त ही सूच्म एवं गहन होने के कारण साधारण लोगों के लिए बढ़ा दुर्गम है, इसलिए लोगों का चित्त उसमें लगना बहुत ही कठिन होता है। इस विषय को सुगम करके सर्वसाधारण को

समकाने, तथा उनके लिए मन को सबकी एकता के साम्य-भाव में स्थित करने की व्यवस्था सहल करने के लिए भगवान् ने भक्ति प्रथवा उपासना का विधा कियान हैं, जिसमें परमात्मा, ब्रह्म, ईश्वर श्रथवा (ईश्वर रूप) श्रपने श्राप (कृप्या) की, सब भूत-प्राणियों में एक समान ध्यापक बता फर, श्रासिल विश्व के परमात्मा का व्यक्त स्वरूप होने के निश्चय से सबके साथ धनन्य-भाव के प्रेम के धाचरण द्वारा उस सर्व-ध्यापक परमात्मा की उपासनां करने का प्रतिपादन किया गया है। उक्त उपासना के विधान में, जो ईरवर के अथवा अपने (कृष्ण के) शरण होने को कहा है, उसका ताल्पर्य परमातमा, ईश्वर ध्रथवा कृष्णा को सर्वव्यापक समक्त कर श्रपने व्यक्तित्व को सबके साथ लोड देना है. तथा ब्रह्मार्पण श्रथवा ईप्वरार्पण 'श्रथमा श्रपने (कृप्ण के) श्रर्पण करने का जो विधान किया है, उसका तात्पर्य ब्रह्म. हैं ज्वर श्रयवा कृष्ण को सबमें समान भाव से न्यापक सममते हुए सबके लिए. शर्यात श्रपने-श्रपने कार्यचेत्र की सीमा में श्राने वाले जनतारूपी लगदीन्वर के लिए प्रेमयुक्त कर्म करना श्रथवा पटार्थ देना है। परन्तु उक्त भक्ति श्रथवा उपासना का यह तात्पर्य नहीं है कि निर्मुण-निराकार द्वेश्वर के ध्यान या चिन्तन का दुसाध्य प्रयत्न किया जाय, श्रयवा किसी स्थान-विशेष में स्थित विसी व्यक्तिविशेष ही की ईश्वर मान कर, केवल उसका भजन, स्मरण, फीर्तन श्राटि ही किया जाय, प्रयवा उसके किसी विशेष रूप की करुपना करके उसकी प्रतिमा, चित्र श्रादि बना कर उनका श्रर्चन, पूजन, मजन, स्मरमा श्रादि ही किया जाय, श्रांर किसी श्रष्टप्ट कल्पित शक्ति की. श्रयवा किसी देश श्रथवा काल-विशेष में परिमित ईंग्वर की शरण में लाने मात्र ही का भाव मन से किया नाय, श्रयवा वाणी से उचारण किया नाय, तथा किसी देश श्रथवा काल-विशेष में स्थित किसी न्यक्ति-विशेष के. श्रथवा श्रद्ध (श्रन्यक) ईंग्वर के नाम मात्र ही से कोई पढार्थ या कमें अर्पण करने का शब्द उचारण किया जाय प्रयवा हाथ से संकल्प छोडा जाय । गीता जैसे व्यावहारिक उपदेश में इस तरह की ग्रन्यावहारिक भावुकता, धर्यात् किसी ग्रदृष्ट व्यक्ति-विशेष के नाम पर भनन, स्मरण, पूनन, श्रर्चन श्राटि में लगे रहने श्रीर उसकी शरख में पर्डे रहने, तथा उसके नाम पर अर्पण करके बहसूल्य पडायों का अपव्यय करने श्रादि श्राडम्बरो का विधान सर्वया श्रयक्त होता ।

(७) उपरोक्त व्यष्टिभाव की समिष्ट से एकता करने की विशेष व्याख्या करने के अभिन्नाय से भगवान् ने भिन्न-भिन्न व्यक्तित्र के मिथ्या भावों को मिटाने के लिए, श्रष्टक्कार-त्याग, ममत्व की श्रासंक्ति का त्याग, कामना-त्याग, फल-त्याग

मादि—न्याग, वैराग्य श्रयवा संन्यास का विधान किया है, क्यों कि निग्नता का मिथ्या भाव मिट लाने से, सर्वत्र एकता तो वास्तव में है ही। श्रतः श्रहक्कार-याग श्रयवा निरहक्कार का यह ताल्प्य है कि लगत में मर्वत्र एकता मंत्री होने के कारण सारे व्यवहार सबके सहयोग से होते हैं—नृसरे व्यक्तियों श्रयवा शक्तियों के महयोग विना कोई श्रवेला व्यक्ति हिल भी नहीं सकता; हमिलए किसी भी काम के करने श्रयवा न करने का व्यक्तिय का श्रवद्वार रंगना कि "में करता हूँ" श्रयवा "मेरे ही करने से कोई कार्य होता है" या "में नहीं करना तो कोई कार्य नहीं होगा" इत्यादि सब मिथ्या है। इस मिथ्या व्यक्तिय के श्रवहार को होड कर सच्चे समष्टिमाव में स्थित होने से ही समन्व-योग का व्यवहार हो सकता है।

ममत्व की श्रामिक का त्याग श्रयवा श्रनामिक का तालपे यह है कि किमी त्यिति-विशेष श्रयवा पटार्थ-विशेष ही को श्रपना मान कर उसके प्रथक्ता के भाव में नमन्व की श्रामिक रचना माम्य-भाव का बाधक है, क्योंकि मंसार के सभी पटार्थ एक ही श्रामा के श्रनेक रूप हैं, इमिलिए किमी विशेष व्यक्ति श्रयवा विशेष पटार्थ ही में ममन्व रावने के वटले मचके साथ श्रनन्य-भाव का श्रेम रखना चाहिए।

कामना-याग श्रथवा निष्काम कर्म का तापरं यह है कि श्रवित विश्व में एकता मधी होने के कारण सबके स्वायं श्रापम में मिले हुए हैं, श्रवः कोई मी व्यक्ति दूसरों के स्वायों की सबंधा श्रवहेलना श्रथवा हानि करके, श्रपने प्रथक व्यक्तिगत स्वायों की सिद्धि नहीं कर सकता। दूसरों में प्रथक् श्रपनी व्यक्तिगत स्वायं-सिद्धि की कामना से वर्म करना मिथ्या व्यवहार है; श्रव श्रपना स्वायं सबके स्वायों के श्रन्तर्गत समक्त कर सबके हित के साथ श्रपना भी हित-साधन करने के टाइंग्य में कर्म करना चाहिए।

इसी तरह कर्मफल-याग का भी यह तात्रयं है कि लगत् की एकता सबी होने के कारण अत्येक व्यक्ति के कर्मी का अभाव एक-ट्रूमरे पर पड़े बिना नहीं रहता, इसलिए कोई भी व्यक्ति अपने कर्मों के फल के लाभ से दूसरों को सर्वया विज्ञन रख कर केवल अकेला ही उससे लाभ न उठावे, किन्तु दूसरों को लाभ पहुँचाने के साथ-साथ स्वयं भी श्रपनी आवश्यकनाएँ पूरी करे।

परन्तु, जैसा कि साधारणत्या माना जाता है, गीता के निरहक्षार का यह तार्लयं कदापि नहीं है कि संसार के व्यवहार करने में मनुष्य अपने आपके अस्तिन्य तथा आत्मानिमान एवं अपने दायित्व को सर्वथा भुला कर, दूसरे किसी प्रत्यक्त या श्रप्रत्यक्त व्यक्ति श्रथवा शक्ति पर निर्भर होकर, स्वावलम्यन के बदले परावलम्यी वन काय। मनुष्य के सिवाय श्रम्य मृत-प्राणियों में तो कर्मों श्रथवा प्रकृति की श्राधीनता से मुक्त होने की योग्यता नहीं होती, परन्तु मनुष्य-शरीर में कर्मे श्रथवा प्रकृति की परवशता हटा कर उन पर शासन करने की योग्यता होती है, श्रीर जिसमें जितनी ही एकता के भाव की वृद्धि होती है, उतना ही वह प्रकृति पर श्रधिक श्रधिकार प्राप्त करता है। इसिलिए भगवान, प्रकृति के स्वामी—चेतन पुरुप को, प्रकृति का टास जड़ होकर पराधीनता से कर्म करने को नहीं कहते, किन्तु समिष्ट श्रहङ्गर से, सयके हित के लिए, कर्मों श्रथवा प्रकृति के स्वामी-भाव से लोक-संग्रह के कर्म करने को कहते हैं।

श्रनासिक का भी यह तालार्य नहीं है कि किसी भी काम के करने में मन न लगाया जाय, तथा उसका श्रव्ही तरह सम्पादन करने एवं उसमें उन्नति करने के लिए विचार-शक्ति का उपयोग न करके केवल मशीन की तरह, जह भाव से एवं श्रसाव-धानी से काम किये जाय, तथा उनके सुधरने-विगडने की कुछ भी परवाह न की जाय, क्योंकि कमें सब मन-बुद्धि-चित्त-श्रहहारस्वरूप—चतुर्विध श्रन्त करणासहित इन्द्रियों हारा होते हैं, इसलिए कमों में मन न जोडने का श्रव्यावहारिक उपवेश भगवान् कैसे दे सकते है ? किसी भी कमें में व्यक्तिगत राग की श्रासक्ति न रख कर, सबसे प्रेमयुक्त, सबके हित के लिए, श्रव्छी तरह मनोयोग से—दक्तिचत्त होकर तल्परता से कमें करना ही सबी श्रनासिक है।

निकाम कर्म थीर कर्मफल-त्याग का भी यह ताल्यं नहीं है कि किसी उद्देश्य के विना पागलों की तरह निष्प्रयोजन चेष्टाएँ की लायँ, श्रथवा श्रपनी इच्छा के विना दूसरों की प्रेरणा से जवरदस्ती कर्म किये लायँ, तथा इस विचार से कर्म किये लायँ कि उनका फल कुछ भी न हो, श्रथवा कर्मों का फल यदि उत्पन्न हो तो वह श्रहण न किया लाय। जिस तरह, (१) ऐती करें तो श्रनिच्छा से करें—श्रन्न उत्पन्न करने के उद्देश्य से न करें, तथा इस भाव से करें कि इससे कुछ भी उत्पन्न नहीं होगा—केवल जमीन पर हल चलाना और बीज फेंकना मात्र ही कर्तव्य है, श्रौर यदि उससे श्रन्न उत्पन्न हो लाय तो वह किसीके उपयोग में न श्रावे श्रीर न स्वयं उसे खाकर मूख शान्त करें, (२) स्वतन्त्रता या मुक्ति के प्रयत्न के परिणाम में जब स्वतन्त्रता या मुक्ति के प्रयत्न के परिणाम में जब स्वतन्त्रता या मुक्ति प्राप्त हो तो उसे श्रस्तीकार करके परतन्त्रता या चन्धन में ही पढा रहे, इत्यादि। गीता इस तरह के श्रव्यावहारिक निष्काम कर्म श्रीर कर्मफल-त्याग का

उपदेश नहीं देती। जगत-प्रपञ्च श्राह्मा की इच्छा का खिलवाद होने के कारण इच्छामय है, इसलिए इसके व्यवहार इच्छा से रहित नहीं हो सकते—किसी न किसी प्रकार की इच्छा थौर उद्देश्य ही से कमों में प्रवृत्ति होती है; श्रीर कमों का अच्छा, बुरा अथवा मिश्रित फल होना भी अनिवार्य है। यदि कमों का फल ही न हो तो कर्म-विपाक का सिद्धान्त नष्ट हो जाय श्रीर फर्म करने में किसीकी अवृत्ति ही न रहे। गीता में तो यद्य अर्थात् लोक-संग्रह के उद्देश्य से कर्म करने का स्पष्ट श्रादेश है (गी० अ०३ श्ली० १)। इससे सिद्ध है कि कर्म करने का उद्देश्य तो कुछ न कुछ होता ही है श्रीर उस उद्देश्य की सिद्धि श्रथवा उसका श्रम्य फल भी होता ही है, परन्तु लोक-संग्रह के उद्देश्य से किये हुए कर्मों के फल में किसी व्यक्ति-विशेष की स्वार्थ-सिद्धि का मिथ्या भाव नहीं रहता, किन्तु उनसे श्रपने-श्रपने कार्यचेत्र की सीमा में श्राने वाले सव व्यक्तियों के हित होने का सद्भाव रहता है, जिनमें स्वयं कर्ता भी सिम्मिलित है। यही निष्काम कर्म तथा कर्मफल-त्याग का रहस्य है।

सारांश यह कि भगवान् ने जो त्याग, वैराग्य अथवा संन्यास का विधान किया है, उसका ताल्पर्य भिक्तता के मिथ्या भावों को एकता के सच्चे भाव में परिणत करना, और "अपने धाप (आत्मा)" से भिन्न जगत् के पदार्थों में सुख-दुःख मान कर उनमें आसक्ति न रखना तथा उनसे विचित्तत न होना, किन्तु परमानन्दस्वरूप "अपने आप (आत्मा)" ही में सब प्रकार के किल्पत सुख-दु खो का एकीकरण (समावेश) समभना है। दूसरे शब्दों में अपने को दूसरों से प्रथक् एक तुच्छ व्यक्ति एवं छोटे-से कर्ता के स्थान में अखिल विश्व का आत्मा, प्रकृति का स्वामी एवं महाकर्ता अनुभव करना, और जगत् के तुच्छ पदार्थों के लिए हीनता एवं दीनता के भावों के बदले अपने आपको परिपूर्ण सममना—यही गीता का त्याग, वैराग्य अथवा संन्यास है। छोटे-से व्यक्तित्व का भाव छुटा कर भगवान् महान्-आत्मा अर्थात् परमात्म-भाव में स्थिति करवाते हैं, यानी बूंद से ससुद्र बनाते हैं, और मिथ्या विषय-सुखों की मृग-नृत्पण छुडवा कर विश्व की सारी सुख-समृद्धि का अन्य भगडार "अपने आप" में बताते हैं।

त्याग, वैराग्य ध्रथवा संन्यास का यह तालपर्य कदापि नही है कि जगत् को वस्तुत मिथ्या जान कर, उससे घृया करके अलग होने का प्रयस्न किया जाय तथा सब उद्यम छोड-छाड कर निठल्ले हो बैठे । इस तरह के त्याग, वैराग्य एवं संन्यास को भगवान् ने अप्राकृतिक एवं श्रन्यावहारिक कहा है । ११ जब कि जगत् का सारा नानात्व मिथ्या है, तो शरीरों के व्यक्तित्व के भावों में नानात्व होने के कारण वे भी मिथ्या हैं, श्रव जगत् के व्यवहारों एवं पदार्थों को त्याग देने का व्यक्तित्व का श्रहद्वार मिथ्या हैं, श्रीर जब तक ब्रह्ण श्रथवा त्याग के व्यक्तित्व का श्रहद्वार रहता हैं, तब तक भिन्नता के (मिथ्या) व्यवहार वनते ही रहते हैं—चाहे वे ब्रह्ण के हों या त्याग के। इसिलए भगवान् उक्त मिथ्या भावों ही को छुटा कर एकता का सज्जा भाव ब्रह्ण करने को कहते हैं। यही सचा त्याग, वैराग्य श्रथवा संन्यास है।

स्याग और ब्रह्म होनों सापेत्त हैं। त्याग के लिए ब्रह्म का भी साध-साथ होना आवश्यक है। इसलिए गीता व्यष्टि-भाव का त्याग समिट-भाव में कराती है, अर्थांत व्यष्टि-समिट का भेद मिटा ली है, और जब व्यष्टि-समिट का भेद मिट लाता है तब त्याग और ब्रह्म के लिए कुछ शेप ही नहीं रहता। अत लो कुछ करना है वह यही है कि व्यष्टि-भाव का कुछ अभिमान मिटाना है, फिर न व्यष्टि है, न समिट, लो कुछ है वह सब "अपना आप" ही है—जो न ब्रह्म का विषय है, न त्याग का।

(म) उपरोक्त सर्वभूतासम्य-साम्य-भावयुक्त सासारिक व्यवहारी की स्पष्ट ष्याख्या करने के लिए, भगवान् ने उक्त व्यवहार करने वाले महापुरुपो के श्राचरणों का वर्णन प्रसद्गानुसार गीता के प्राय सभी श्रध्यायों मे थोडा बहत किया है; किन्तु दूसरे ग्रध्याय के श्रन्त में "स्थित-प्रज्ञ" के विवरण मे, तथा बारहवें श्रष्याय के श्रन्त में "भक्त" के विवरण मे, तथा तेरहवें श्रध्याय में ''ज्ञान" के विवरण में, तथा चौदहवें अध्याय में 'गुणातीत" के विवरण में श्रीर सोलहवें श्रध्याय में "दैवी-सम्पत्ति" के विवरण में विशेष रूप से किया है। उसके विपरीत, पृथक व्यक्तित के भाव से विपमता के व्यवहार करने वाले "श्रसुरों" के श्राचरणों का वर्णन सोलहवे श्रध्याय में किया है, तथा सत्रहवें श्रीर श्रवारहवें श्रध्याय में साव्विक, रावस श्रीर वामस श्राचरणों की च्यारया की है। उनमें श्रासुरी श्रथवा राजस-तामस श्राचरण त्याज्य, एवं देवी श्रयवा सात्विक श्राचरण ब्राह्म कहे हैं। इसका तात्पर्य यह है कि साधारणतया दूसरों से पृथक व्यक्तित्व के भावों के कारण ही आसुरी सम्पत्ति के अथवा राजस-तामस श्राचरण वनते हैं, श्रीर एकता के साम्य-भाव से देवी सम्पत्ति के श्रयवा साव्विक श्राचरण वनते हैं । श्रत जितने ही श्रधिक पृथक्ता के भाव बढे हुए होते हैं, उतने ही अधिक आसुरी अथवा राजस-तामस व्यवहार होते हैं, श्रीर नितना ही श्रधिक एकता का साम्य-भाव वड़ा हुआ होता है, उतने ही श्रधिक

सालिक व्यवहार होते है। इसलिए यह वात घ्यान में रखने की है कि व्यवहार श्रयवा कर्म सत्र लड होने के कारण उनमें स्वयं श्रव्छापन या बुरापन श्रर्थात देवी सम्पत्ति श्रयवा साव्विकपन, तथा श्रासुरी सम्पत्ति श्रयवा राजस-तामसपन, कुछ भी नहीं होता; किन्तु कर्मों मे अच्छापन या ब्ररापन कर्ता के भाव से उत्पन्न होता है। यदि देवी सम्पत्ति के सात्विक श्राचरणों में पृथकु व्यक्तित्व के श्रहद्कार श्रीर दूसरो से पृथक व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के भाव श्रा जायँ, तो उनका दुरुपयोग होकर वे ही राजस-तामस श्रासुरी सम्पत्ति में परिग्रुत हो नाते हैं, दूसरी तरफ यदि श्रासुरी सम्पत्ति के रानस-तामस श्राचरण, समष्टि-भाव श्रीर सबके हित के उद्देश्य से किये वाय तो उनका सद्वपयोग होकर वे ही देवी सम्पत्ति के सात्विक धाचरणो में परिणत हो वाते हैं। धनेक श्रवसर ऐसे श्राते हैं, जब कि लोक-संग्रह के लिए काम, क्रोध, लोभ, दम्भ, मान श्रादि श्रासुरी भावो के श्राचरण श्रावरयक एव लोक-हितकर होते हैं, उस परिस्थिति में वे काम-क्रोध श्रादि के श्राचरण श्रासुरी भाव नहीं रहते। इसी तरह अनेक अवसर ऐसे आते हैं, जब कि सत्य, दया, जमा, अहिंसा आदि दैवी सम्पत्ति के श्राचरण, लोक-संग्रह के विरुद्ध धर्यात् लोक-पीड़ा के हेतु हो जाते हैं, ऐसी दशा में वे देवी सम्पत्ति के श्राचरण नहीं रहते, किन्त श्रासुरी सम्पत्ति में परिखत हो नाते है। यह सृष्टि त्रिगुयात्मक प्रकृति का खेल है, इसलिए इसके व्यवहारों में तीनो गुणों युक्त, यथायोग्य श्राचरणो का होना श्रत्यावश्यक है। देवी सम्पत्ति और श्रासरी सम्पत्ति सापेच हैं, एक के होने के लिए दसरी का होना श्रनिवार्य है। इसलिए सर्वभूतात्मैक्य-समत्व-बुद्धि से निर्णय करके ही इनका यथायोग्य प्राचरण करने का विधान है। कर्मी की अपेदा बुद्धि की श्रेष्टता गीता में इसीलिए विशेष रूप से कही गई है।

(१) संसार में जितने भी कार्य होते हैं—चाहे वे धार्मिक हों या सामाजिक, चाहे शार्थिक हो या राजनैतिक, किसी भी प्रकार के हो—सवका श्राधार श्रद्धा-विश्वास की मित्ति पर होता है। जिस-जिस विषय का जिस-जिसको ज्ञान होता है, उस विषय के सम्बन्ध में उसीके श्रनुभव एव उसीके कथन पर श्रद्धा करके उसमें प्रवेश करना होता है। विशेष करके श्रास्मज्ञान जैसे गहन श्रीर सूचम विषय में—जो कि स्थूल इन्द्रियों के सर्वथा श्रगीचर है—प्रवेश करने के, लिए एव उसके श्राधार पर श्राचरण करने के लिए तो पहले-पहल श्रास्मज्ञानी समत्वयोगी महापुरुषों के श्रनुभव एवं वचनों पर श्रद्धा ही का श्रवलम्बन करना पढ़ता है। श्रद्धा के विना इस विषय में चन्छ-प्रवेश होना भी दुस्तर है। इसके श्रविरिक्त, सबसे

श्रधिक शावरयकता श्रपने वास्तविक श्राप पर श्रद्धा रखने श्रयात् श्रात्म-विश्वास की है, क्योंकि घात्म-विश्वास के विना मनुष्य किसी भी कार्य में अप्रसर नहीं हो सकता । इसलिए भगवान ने गीता में श्रद्धा को वहत महत्त्व दिया है, श्रीर यहाँ तक कहा है कि मनुष्य श्रद्धामय होता है: जिसकी जैसी श्रद्धा होती है वह वैसा ही होता है। परन्तु श्रद्धा के उक्त विधान का यह तात्पर्य नहीं है कि श्रात्म-विश्वास को छोड़ कर, दूसरी श्रदृष्ट शक्तियों पर श्रन्ध-विश्वास करके उन पर निर्भर रहा जाय, अथवा किसी भी व्यक्ति की योग्यता के विषय का कुछ भी विचार न करके उसकी वातों पर विवेकशून्य श्रन्ध-श्रद्धा से श्राधरण किया जाय, तथा निस श्रन्ध-विरवास को पकड लिया नाय उसको हठ एवं दुराग्रह से छोडा ही न जाय, एव उसके परिणाम पर भी कुछ विचार न किया जाय। श्रद्धा विचार-युक्त होनी चाहिए, भ्रथांत जिस विषय में जिस पर श्रद्धा की जाय. उस विषय में उसकी योग्यता एवं कुशलता. तथा उसके गुणावगुणो एवं धाचरणो के विषय में पहले अच्छी तरह अनुसंधान कर लिया जाय। सची श्रद्धा वही होती है नो विचारपूर्वंक होती है। प्रत्येक काम में बुद्धि का उपयोग करना मृतुष्य का प्रधान कर्तन्य गीता में बताया गया है, श्रतः मतुष्य की मतुष्यता इसीमें है कि षद बदि से काम ले।

(१०) उपरोक्त तथ्यो पर विचार करने से, इस विषय में कोई सन्देह नहीं रह जाता कि श्रीमद्भगवद्गीता में "ध्यावहारिक वेदान्त" (Practical Philosophy) का ही प्रतिपादन है, न कि कोरे किएत सिद्धान्त (Theory) श्रथवा श्रव्यावहारिक श्रादर्शवाद (Impracticable Idealism) का, जैसा कि कई लोग श्रनुमान करते हैं। इसके उपदेष्टा स्वयं भगवान् श्रीकृष्ण महाराज की श्रवतार-लीला, "ध्यावहारिक वेदान्त" की पूर्णावस्था का श्रादर्श है (उपोद्धात देखिए); श्रोर जिस श्रर्जुन को निमित्त करके यह उपदेश दिया गया था, वह भी जगद्-विख्यात कार्यकर्ता—चित्रय वीर था। यह बात श्रवश्य है कि गीता में सर्वमूतात्मेक्य-साम्य-भावयुक्त सासारिक व्यवहार करने श्रर्थात व्यावहारिक वेदान्त की पूर्णावस्था के श्रादर्श का प्रतिपादन प्रधानता से किया गया है, क्योंकि पूर्णावस्था का श्रादर्श श्रथवा श्रन्तम जक्य बताने से ही मनुष्य उसकी प्राप्ति के लिए श्रप्रसर हो सकता है; श्रादर्श श्रथवा लक्ष्य के बीन मनुष्य की उस तरफ प्रवृत्ति हो नहीं सकती; परन्तु साथ ही साथ यह भी श्रच्छी तरह स्पष्ट कर दिया गया है कि इसके थोढे श्राचरण से थोड़ी, और श्रिक से श्रिक शान्ति, पुष्टि एव तुष्टि (Peace, Power and Plenty)

प्राप्त होती है, अर्थात् जिस दर्जे और जिस चेत्र तक एकता के साम्य-भाव से स्यवहार किया जाय, उतनी ही शान्ति, पुष्टि एवं तुष्टि प्राप्त होती है। इसका थोडा भी आचरण कभी निष्फल नहीं जाता (गी० घ० २ श्लो० ४०)। इसका पूर्ण श्राचरण करने वाले तो पूर्ण स्वतन्त्र, जीवनसुक्त, स्वय परमानन्द-परमात्म-स्वरूप ही होते है (गी० घ० ४ श्लो०१६ से २६)।

(११) कई लोगो का कहना है कि 'महाभारत-युद्ध कोई ऐतिहासिक घटना नहीं है. और न गीता में कथित कृष्ण और अर्जुन ही कोई ऐतिहासिक पुरुष है, किन्तु देवी श्रीर श्रासुरी वृत्तियो का जो संघर्ष प्रत्येक शरीर मे होता है. उसी को भारतीय युद्ध का रूपक देकर, आसुरी वृत्तियों पर विजय प्राप्त करने के लिए. कृष्णरूपी ईश्वर ने अर्जुनरूपी जीव को गीता का उपदेश दिया-यह कहानी महाभारतकार वेद-च्यास ने कल्पित की हैं'। यद्यपि इस कथन में कोई प्रामा-णिकता नहीं है, क्योंकि महाभारत-युद्ध के तथा श्रीकृष्ण और अर्जुन के होने का प्रमाण तो स्वयं गीता ही है, जिसको कि वे लोग स्वयं इतनी मान्यता देते हैं. श्रीर जिस गीता का महाभारतकार श्रीवेदन्यासजी ने भारतीय युद्ध के श्रारम्भ में भगवान श्रीकृष्ण द्वारा श्रर्जन को कही जाना जिखा है. श्रीर बहत से प्राचीन अन्यों में भी इस विषय के प्रचुर प्रमाण भरे पड़े है. तथा महाराज युधिष्टिर का संवत श्रव तक प्रचलित है। परन्त महाभारत श्रीर कृष्ण-श्रर्जुन को ऐतिहासिक न मानने वालो के पास उनके न होने का कोई भी प्रमाश-उनकी अपनी श्रदकल के सिवाय कुछ भी, नहीं है। फिर भी यदि थोड़ी देर के लिए यही मान लिया जाय कि यह सब कल्पना है, तो भी इससे गीता के महत्त्व मे कोई कमी नहीं श्राती श्रीर न इस भूमिका में जिले हए उपरोक्त तथ्यों की ही कोई हानि होती है, प्रत्युत उनकी पुष्टि ही होती है। वेदान्त-सिद्धान्त के अनुसार सारा जगत ही मन की कल्पना का खेल है. श्रतः उस दृष्टि से विचार करने पर जगत् के दूसरे श्रनन्त बनावो की तरह महाभारत-युद्ध श्रीर गीता का उपदेश भी कल्पना की ही सृष्टि कही जा सकती है: परन्त जब कल्पना की सृष्टि का एक बार प्रारम्भ कर दिया जाता है. तो फिर कारण-कार्य की परम्परानुसार पूर्वापर की संगति कायम रखते हुए, उस काल्पनिक सृष्टि का प्रच्छी तरह निर्वाह करना होता है। कवि वव किसी कहानी की करपना करता है, तब उस कहानी की घटनाश्रो की श्रद्भला का, जगत् में प्रत्यत्त घटनेवाली घटनाश्रो की तरह ही निर्वाह करता है। इसलिए जब महाभारत-युद्ध के श्रवसर पर शर्जन को मोह होकर उसके किकर्तन्त्र-विमृद्ध होने की कल्पना

कर जी गई और उसी कल्पना के अन्दर श्रीकृष्ण को ईश्वर मान कर श्रर्जुन के उक्त मोह को दूर करने और उसको श्रपने कर्तव्य-कर्म में लगाने के निमित्त को लेकर संसार को गीता का उपदेश देना मान लिया गया, श्रीर उसी कल्पना के श्राधार पर लिखी गई गीता का उपदेश सर्वमान्य है, तब इस भूमिका में कहे हुए सभी तथ्यों की पूर्ण रूप से पुष्टि स्वतः ही होती है। चाहे महा-भारत-युद्ध एवं कृष्ण-श्रद्धनं का संवाद ऐतिहासिक हो या किएपत, उससे इस भूमिका में कही गई बातो में, श्र्यांत ''गीता में व्यावहारिक वेदान्त ही का प्रतिपादन हैं" इस सिद्धान्त में, रत्तीभर भी श्रन्तर नहीं धाता। इम लोग भी तो किएपत जगत में किएपत व्यवहारों की कल्पना ही कर रहे हैं।



श्रीमद्भगवद्गीता का व्यावहारिक ऋर्थ

~30JOE~

पहला अध्याय

~~>

धृतराष्ट्र उवाच

धर्मचेत्रे कुरुचेत्रे समवेता युयुत्सवः। मामकाः पाएडवाश्चैव किमकुर्वत सञ्जय ॥१॥

त्रार्थ-धतराष्ट्र ने सञ्जयक्ष से पूछा कि हे सञ्जय । धर्म-चेत्र कुरुचेत्र । में युद्ध की इच्छा से इकट्टे हुए मेरे और पायह के पुत्रों ने क्या किया (१) ?

सञ्जय उवाच

दृष्ट्वा तु पाएडवानीकं व्यृढं दुर्योधनस्तदा । श्राचार्यमुपसङ्गम्य राजा वचनमत्रवीत् ॥२॥

क्ष सक्षय को न्यास भगवान् के प्रसाद से, मनोयोग की दिन्य-रिष्ट प्राप्त हुई थी, निससे उसको इस्तिनापुर में बैठे-बैठे भी कुरुरेत्र में होते हुए महायुद्ध के सब वृत्तान्त ज्यों के त्यों प्रत्यत्त रूप में प्रतीत होते थे, निन्हें वह राजा एतराष्ट्र को सुनाता था।

वर्तमान समय में जब कि भौतिक "रेडियो" यन्त्र द्वारा दूर देशों के शब्द सुनाई देते हैं श्रीर दूरस्थ देखे जाते हैं, तब श्राधिदेंविक मनोयोग की सूक्म शक्ति से दूर देशों के वृत्तान्तों का प्रत्यत्त श्रनुमव कर सकने में सन्देह करने की श्रवकाश नहीं रहता ।

† क्ररू-चेत्र को "धर्म-चेत्र" का विशेषण इसलिए दिया गया है कि उस मैदान में समय-समय पर बढे-बढे वीर योदा लोग, धर्म-युद्धों में वीरतापूर्वक लड कर अपना चात्र-धर्म पालन करते थे।

पश्यैतां पाएडपुत्राणामाचार्यं महतीं चमूम् । ब्यूढां द्रपद्पुत्रेण तव शिष्येण धीमता ॥३॥ श्रत्र ग्रुरा महेर्जासा भीमार्जुनसमा युधि । युयुधानो विराटश्च द्रुपदश्च महारथः ॥४॥ धृष्टकेतुश्चेकितानः काशिराजञ्च वीर्यवान्। पुरुजित्कुन्तिभोजश्च शैव्यश्च नरपुद्भवः ॥४॥ युधामन्युश्च विकान्त उत्तमौजाश्च वीर्यवान्। सौभद्रो द्रौपदेयाश्च सर्व एव महारथाः ॥६॥ श्रस्माक त विशिष्टा ये तान्निवोध द्विजोत्तम । नायका मम सैन्यस्य संजार्थं तात्ववीमि ते ॥७॥ - भवान्भीष्मश्च कर्णश्च कृपश्च समितिखयः। श्रश्वत्थामा विकर्णेश्च सौमदत्तिस्तथैव च ॥६॥ श्रन्ये च वहवः श्ररा मदर्थे त्यक्तजीविताः। नानाशस्त्रप्रहरणाः सर्वे युद्धविशारदाः ॥६॥ श्रपर्याप्तं तदस्माकं वलं भीष्माभिरित्ततम । पर्याप्तं त्विदमेतेषां वलं भीमाभिरिचतम् ॥१०॥ . श्रयनेषु च सर्वेषु यथाभागमवस्थिताः । भीष्ममेवाभिरत्तन्तु भवन्तः सर्व एव हि ॥११॥

श्रर्थ—सक्षय बोला कि उस समय पागडवो की न्यूहाकार सेना को देख राजा दुर्योधन ने द्रोगाचार्य के निकट जाकर कहा (२)। हे श्राचार्य ! श्रापवे युद्धिमान् शिष्य द्वपट-पुत्र हारा न्यूहाकार राबी की हुई पागडवों की इस वड़ी सेना को देखिए (३)। इसमें महाधनुर्धारी भीम तथा श्रर्जुन के समान वीर योदा, युयुधान, विराट, महारथी द्वपट, ध्रष्टकेतु, चेकितान, बलवान काशिराज, पुरुकिन, कुन्तिभोल, नरश्रेष्ट शैन्य, श्रूर युधामन्यु, बलवान उत्त मौजा, सुमद्रा का पुत्र श्रार द्रोपटी के (पाँचों) पुत्र इत्यादि सभी महारथी हैं (४-१-६)। श्रीर हे बाह्मणों में श्रेष्ठ ! हमारे जो बड़े-बड़े सेनापित हैं उनके नाम भी श्रापके ध्यान में रहने के लिए मैं कहता हूँ, श्राप सुनिए (७)-। श्राप, भीष्म, कर्ण, समर-विजयी कृपाचार्य, श्रश्वत्थामा, विकर्ण, सोमदत्त का पुत्र, तथा श्रीर भी श्रनेक प्रकार के श्रख-शक्षों से सुसजित, मेरे लिए जीवन श्रपंण करने वाले बहुत से वीर हैं, जो सबके सब युद्ध-विद्या में निपुण है (८-६)। भीष्म के संरत्त्रण मे हमारा वह (सैनिक) बल श्रपर्याप्त है, किन्तु भीम के सरत्त्रण मे उन (पाण्डवो) का यह (सैनिक) बल पर्याप्त है (१०)। श्राप सब लोग श्रपने-श्रपने जिम्मे लगे हुए ब्यूह के सभी द्वारो पर ढट कर पूर्ण रूप से भीष्म ही की रहा की जिए (११)।

तस्य सञ्जनयन्हर्षे क्रुरुवृद्धः पितामहः। सिहनादं विनद्योच्चैः शह्नं दध्मौ प्रतापवान् ॥ १२ ॥ ततः शङ्काश्च भेर्यश्च पण्वानकगोमुखाः। सहसैवाभ्यहन्यन्त स शब्दस्तुमुलोऽभवत्॥ १३॥ ततः श्वेतैर्हयैर्युक्ते महति स्यन्दने स्थितौ। माधवः पाएडवश्चैव दिन्यौ शङ्कौ प्रद्रध्मतुः ॥ १४ ॥ पाञ्चजन्यं हषीकेशो देवदत्तं धनञ्जयः। पौएडं दभ्मौ महाशह्वं भीमकर्मा वृकोदरः॥ १४॥ श्रनन्तविजयं राजा कुन्तीपुत्रो युधिष्ठिरः। मकुलः सहदेवश्च सुघोषमण्पिपपकौ ॥ १६॥ काश्यश्च परमेष्वासः शिखरडी च महारथः। धृष्टद्युम्नो विराटश्च सात्यिकश्चापराजितः॥१७॥ द्वपदो द्वौपदेयाश्च सर्वशः पृथिवीपते। सौभद्रश्च महावाहुः शङ्खान्द्भ्युः पृथक्पृथक् ॥ १८॥ स घोषो धार्तराष्ट्राणां हृदयानि व्यदारयत्। नभश्च पृथिवीं चैव तुमुलो व्यनुनादयन् ॥ १६॥

श्रार्थ — (तव) कौरवो में सबसे बड़े, प्रतापी भीष्म पितामह ने उस (दुर्योधन) के हर्ष को बढ़ाते हुए सिंह समान गर्ज कर जोर से शह्ख बजाया (१२)। तदनन्तर श्रनेक शङ्ख, भेरियाँ, पखन, श्रानक, गोमुख (उस समय के नाना प्रकार के फीजी बाजे) एक साथ ही बजाये जाने लगे, जिनका (सम्मिलित) शब्द १२ बहुत प्रचयह हुया (१३)। तब सफेद घोड़ों वाले यह स्थ पर सवार, श्रीकृष्ण श्रीर श्रर्जुन ने भी श्रपना-श्रपना दिन्य (श्रप्तं नाद वाला) शङ्घ बनाया (१४)। श्रीकृष्ण ने 'पाञ्चनन्य', श्रर्जुन ने 'देवदत्त' श्रीर भयानक कर्म करने वाले भीम ने वहुत बड़ा 'पौयह्र' नामक शङ्घ बनाया (१४)। कुन्तीपुत्र राना सुधिष्टिर ने 'श्रयनन्त-विनय', नकुल ने 'सुघोष', सहदेव ने 'मिणपुष्पक' (नामक शङ्घ बनाया) (१६)। श्रीर विशाल धनुर्घारी काशिरान, महारथी शिखरडी, ध्रष्टशुम्न, विराद, श्रजेय सात्यिक, द्रुपद, द्रीपदी के पुत्र श्रीर महावली सुभद्दा-पुत्र श्रादि सबने, हे महारान 'श्रपने-श्रपने शङ्घ बनाये (१७-१८)। उस भयद्वर शङ्चनाद ने श्राकाश श्रीर पृथ्वी को प्रतिष्विनत करते हुए, (दुर्योधन श्रादि) कीरवों के कलेने घड़का दिये (१६)।

त्रय व्यवस्थितान्दृष्ट्वा धार्तराष्ट्रान्किपध्वजः। प्रवृत्ते शस्त्रसम्पाते धनुष्ट्यम्य पाएडवः ॥२०॥ हृगीकेशं तदा वाक्यिमदमाह महीपते। सेनयोक्तमयोर्मध्ये रथं स्थापय मेऽच्युत ॥२१॥

श्रर्जुन उवाच यावदेतान्निरीचेऽहं योद्धुकामानवस्थितान् । कैर्मया सह योद्धव्यमस्मिन्र्यसमुद्यमे ॥ २२ ॥ योत्स्यमानानवेचेऽहं य प्तेऽत्र समागताः । धार्त्राष्ट्रस्य दुर्वुद्धेर्युद्धे प्रियचिकीर्पवः ॥ २३ ॥

श्रर्थ—इसके श्रमन्तर, हे पृथ्वीनाथ ! कीरवों को व्यवस्था के साथ खडे देख कर, जब शख चलने ही को थे कि श्रर्ज़न धनुप उठा कर उस समय श्रीकृष्ण से यह बचन बोला कि हे श्रन्थुत ! मेरे रथ को दोनो सेनाश्रों के बीच में खड़ा कीनिए, ताकि लड़ने की हच्छा से तैयार खडे हुए हन लोगो को में श्रन्ज़ी तरह देए लूँ कि इस संग्राम में मुक्ते किन-किनके साथ लड़ना है। युद्ध में श्रत्राष्ट्र के दुर्ज़िंद्ध पुत्र (दुर्गोधन) का प्रिय करने की इच्छा से, जो लड़ने वाले यहाँ एकत्र हुए हैं उनको में देखूँ (२० से २३)।

सञ्जय उवाच

प्वमुक्तो हृपीकेशो गुडाकेशेन भारत । सेनयोरुमयोर्मध्ये स्थापित्वा रथोत्तमम् ॥ २४ ॥ भीष्मद्रोणप्रमुखतः सर्वेषां च महीत्तिताम्। उवाच पार्थ पश्येतान्समवेतान्कुरुनिति ॥ २५ ॥ तत्रापश्यित्स्थतान्पार्थः पितृनथ पितामद्दान् । श्राचार्यान्मातुलान्भातृन्पुत्रान्पौत्रान्सर्वीस्तथा ॥ २६ ॥ श्वश्चरान्सुद्ददश्चैव सेनयोद्दमयोरिष । तान्समीत्य स कौन्तेयःसर्वान्यन्यूनवस्थितान् ॥ २७ ॥ रूपया परयाविष्टो विषीद्श्विद्मववीत् ।

श्रर्जुन उवाच दृष्ट्वेमं स्वजनं कृष्ण युयुत्सु समुपस्थितम् ॥ २**८** ॥ सीदन्ति मम गात्राणि मुखञ्च परिश्रप्यति । वेपयुरुव शरीरे में रोमहर्पश्च जायते ॥ २६ ॥ गाएडीवं संसते हस्तात्त्वक्वेव परिदह्यते। न च शक्नोम्यवस्थातुं भ्रमतीव च मे मनः॥ ३०॥ निमित्तानि च पश्यामि विपरीतानि केशव। न च श्रेयोऽनुपर्यामि हत्वा स्वजनमाहवे॥ ३१॥ न काड्दो विजयं कृप्ण न च राज्यं सुखानि च। किं नो राज्येन गोविन्द किं भोगैजींचितेन वा॥ ३२॥ येपामर्थे काड्चितं नो राज्यं भोगाः सुखानि च। त इमेऽवस्थिता युद्धे प्राणांस्त्यक्त्वा धनानि च ॥ ३३ ॥ श्राचार्याः पितरः पुत्रास्तथैव च पितामहाः। मातलाः श्वश्रराः पौत्राः श्यालाःसम्बन्धिनस्तथा ॥ ३४ ॥ पताघ हन्तुमिच्छामि घ्नतोऽपि मधुसूदन। श्रपि त्रेलोपयराज्यस्य हेतोः कि ज महीकृते ॥ ३४ ॥ निहत्य धार्तराष्ट्रान्नः का प्रीतिः स्याज्जनार्दन । पापमेवाश्रयेदस्मान्हत्वेतानाततायिनः ॥ ३६ ॥

तस्मान्नाही वयं हन्तुं धार्तराष्टान्स्ववानधवान् । स्वजनं हि कथं हत्वा सुखिनः स्याम माधव ॥ ३७ ॥ यद्यप्येते न प्रश्यन्ति लोभोपहतचेतसः। क़लवयकृतं दोपं मित्रद्रोहे च पातकम् ॥ ३८॥ कथ न ज्ञेयमस्माभिः पापादस्मान्निवर्तितुम् । कुल्त्यकृतं दोपं प्रपश्यद्भिर्जनार्दन ॥ ३६ ॥ कलक्तये प्रणश्यन्ति कलधर्माः सनातनाः । धर्मे नष्टे कुलं कृत्स्नमधर्मोऽभिभवत्युत ॥ ४० ॥ श्रधर्माभिभवात्कृप्ण प्रदुप्यन्ति कुलस्त्रियः। स्त्रीपु दुष्टासु वार्णीय जायते वर्णसङ्करः ॥ ४१ ॥ सद्भरो नकायैव कलन्नानां कलस्य च । पतन्ति पितरो होवां लुप्तपिएडोद्किक्रयाः॥ ४२॥ दोपैरेतैः कुल्प्नानां वर्णसङ्खरकारकैः। उत्साचन्ते जातिथर्माः कुलथर्माश्च शाखताः॥ ४३॥ उत्सन्नक्कलधर्माणां मनुष्याणां जनार्दन । नरके नियत वासो भवतीत्यनुश्रुभुम ॥ ४४ ॥ श्रहो वत महत्पापं कर्तु व्यवसिता वयम्। यद्राज्यसुखलोमेन हन्तुं स्वजनमुद्यताः॥ ४५॥ यदि मामप्रतीकारमशस्त्रं शस्त्रपाणयः। धार्तराष्ट्रा रखे हन्युस्तन्मे चेमतरं भवेत् ॥ ४६॥

त्रार्थ—सक्षय बोला कि हे ध्वराष्ट्र! इस तरह अर्जुन से कहे नाने पर हपीकेश (कृष्ण) ने उस उत्तम रथ को दोनो सेनाथ्रो के बीच में, भीष्म, होगाचार्य को श्रावि लेकर सभी राजाथ्रो के सामने खडा करके श्रर्जुन से कहा कि हे श्रर्जुन! यहाँ एकत्रित हुए इन कौरवो को देखो (२४-२४)। वहाँ श्रर्जुन ने श्रपने पिताथ्रो, पितामहों, श्राचार्यों, मामाथ्रो, भाइयों, पुत्रों, पौत्रो, साथियों, स्वयुरों एव मित्रो को, दोनों ही सेनाथ्रों में देखा, श्रीर उन सब

बम्धुननों को उपस्थित देख कर श्रत्यन्त करुणायुक्त वह श्रर्जुन, दु.ख से व्याकुल होता हुआ यह (वाक्य) बोला कि हे कृप्ण! युद्ध की इच्छा से खडे हुए श्रपने इन बन्धुक्रों को देख कर मेरे श्रद्ध शिथिल हो रहे हैं, मुख सुल रहा है, शरीर काँपता है और रोंगटे खडे हो रहे हैं (२६ से २६)। गायडीव (धनुप) हाथ से फिसला जा रहा है. त्वचा जल रही है और मैं खडा नहीं रह सकता है, (क्योंकि) मेरा मन चक्कर-सा खा रहा है (३०)। हे केशव मुक्ते सभी लक्षण विपरीत दीखते हैं, श्रीर लडाई में श्रपने बन्दश्रों को मार कर में श्रेय (भला) नहीं देखता (३१)। हे कृणा में न विजय चाहता हूँ, न राज्य श्रीर न सुख ही, हे गोविन्द! हमें राज्य से, भोगों से या जीवन से ही क्या प्रयोजन (३२)? क्योंकि जिनके लिए हमें राज्य, भीग और सुख चाहिए, वे ही ये घाचार्य, पिता, पुत्र, पितासह, सामे, ससुर, पौत्र, साले, तथा दूसरे सब सम्बन्धी. श्रपने-श्रपने धन तथा प्राखों की श्राशा छोड़ कर युद्ध में खडे हैं (३३-३४)। है मधुसुदन ! (ये) मुक्ते मारते भी रहें, तो भी में इन्हें तीनो नोकों के राज्य के लिए भी मारना नहीं चाहता, फिर इस पृथ्वी के राज्य का तो कहना ही क्या (३४)? हे जनाईन ! धतराष्ट्र के प्रज्ञों को मारने से इमारी क्या भलाई होगी? इन श्राततायियों को मारने से (भी) हमें ती पाप ही लगेगा (२६)। इस कारण श्रपने बन्द्र कीरवों की हमें मारना नही चाहिए, हे माधव । ग्रपने वन्युयों को मार कर हम कैसे सुखी हो सकेंगे (३७) ? यद्यपि इन लोगों की बुद्धि लोम से अप्र हो गई है, इसलिए ये कुल-चय से होने वाले दोप, तथा मित्रों के साथ डोह करने से होने वाले पाप को नहीं देखते (नहीं जानते) (३=)। परन्तु हे जनार्टन ! इस तो कुलत्त्रय से होने वाले दोषों को जानते हैं, धत इस इस पाप से निवृत्त होने का विचार क्यों न करें (३६)? कुल का नाश हो जाने से कुल के सनातन धर्म नष्ट हो जाते हैं, श्रीर धर्म का नाश हो जाने से सारे कुल को श्रधर्म दबा देता है (४०)। हे कृष्णा श्रधर्म के वढ जाने से कुल की स्त्रियाँ दिपत (व्यभिचारिसी) हो जाती हैं. घौर दूपित स्त्रियों से वर्णसकर उत्पन्न होते हैं (४१)। वर्णसंकर, कुलघातको यानी युद्ध में कुल का नाश करने वालों को तथा सारे कुल को नरक में पहुंचाने के ही कारण होते हैं, श्रीर पिएडोदक किया का लोप हो जाने से. अर्थात् वर्णसंकरों के हाथ का दिया हुन्ना पिराडोदक न पहुँचने से, इनके पितर भी नरक में गिरते हैं (४२)। हे जनार्दन कुलघातको के, वर्णसंकरकारक इन दोपो से परम्परागत जाति-धर्म तथा कुल-धर्म, सभी जड से नष्ट हो जाते हैं, और जिन मनुष्यों

के कुल-धर्म नष्ट हो जाते हैं, उनको निश्चय ही नरक में जाना पढता है, ऐसा हमने (शास्त्रों में) सुना है (४३-४४)। हाय! राज्य-सुरव के लोभ से अपने बन्धुयों को मारने के लिए प्रस्तुत होकर हम बहुत बड़ा पाप करने को उचत हुए हैं (४४)। यदि सम्राम में शस्त्ररहित हो कर, में श्रपना बचाव भी न करूं, बधीर ध्तराष्ट्र के पुत्र हाथों में शस्त्र जेकर मुक्ते उसी दशा में मार दें, तो मेरा अधिक भन्ना होगा (४६)।

स्पष्टीकरण्-श्रार्य-संस्कृति में प्राचीन काल ही से वंश (नसल) श्रुद्धि, धर्म का प्रधान श्रद्ध माना जाता रहा है, क्योंकि श्रुद्ध रक्त के लोग श्रपनेश्रपने धर्म (कर्तव्य-कर्म), जैसे ठीक तौर से पाल सकते हैं, वंसे मिश्रित रक्त के लोग नहीं पाल सकते। इसीलिए एक वर्ण के पुरुष का दूसरे वर्ण की खी के साथ सहचास करना साधारणतया पाप समका जाता है, श्रीर ऐसे संयोग से उत्पन्न होने वाले सन्तान वर्णसंकर माने जाते हैं, जो धार्मिक, सामाजिक श्रीर श्राधिक श्रादि सभी प्रकार के श्रधिकारों से प्राय बिद्यत रहते हैं।

श्रर्जुन को चिन्ता इस बात की थी कि कुल-धर्म, श्रर्थात कुल की मर्यादाओं, की रचा करने वाले चित्रय लोग जब संवाम में मारे जायँगे, तब समाज में उच्छुक्कुलता था जाने से निधना कुल-स्त्रियाँ पवित्र न रह सर्केगी, निससे यर्गसकर उत्पन्न होरो । यद्यपि उस समय विधवा स्त्री का उसके सत पति के सपिगढ. सगोत्र प्रथमा सजातीय प्ररूप के साथ नियोग करना श्रेष्ठ धर्म माना जाता था (मनुस्मृति घ० ६ रजो० ४६), श्रीर ऐसे नियोग से उत्पन्न सन्तान. स्त्री के मृत पति के शुद्ध सन्तान माने जाते थे. तथा वे सब प्रकार से उसके उत्तराधिकारी होते थे (मनु० घ० ६ रत्नो० १४१), एवं ऐसे सन्तान का दिया हुआ पिएडोदक भी पितरो को बरावर पहुँचने का विश्वास था। साराश यह कि उस सन्तान में किसी तरह का दोप नहीं माना जाता था (मनु॰ च ६ रत्तो ० १८०)। स्वयं कौरव-पायडव भी नियोग ही की सन्तान थे, श्रीर उपर्युक्त रलोको के अनुसार वे धापने को शुद्ध चत्रिय भ्रीर पिएडदान के पूर्ण श्रिधिकारी मानते थे। परन्तु श्रर्जुन को भय तो यह था कि युद्ध में लब सारा कुल ही नष्ट हो जायगा, तब कुल की विधवा ख्रियों से नियोग करने वाला सिपरह, सगोत्र श्रथवा सनातीय पुरुष ही नहीं वचेगा-ऐसी दशा में वे विवश होकर हीन वर्ण के प्ररुपों के संयोग से वर्णसंकर सन्तान उत्पन्न करेंगी धीर वे वर्णसंकर संतान न तो जाति की मर्यादाओं का यथावत पालन कर सर्केंगे श्रीर न उनका दिया हुआ पिखडोदक ही पितरो को मिलेगा।

परिणाम यह होगा कि जाति-धर्म श्रीर कुल-धर्म नष्ट हो जाने से सर्वनाश हो जायगा श्रीर पितर भी नरक में पहेंगे। उपर्युक्त रलोको में "वर्णसङ्कर" शब्द इसी प्रयोजन से प्रयुक्त हुशा प्रतीत होता है, क्योंकि सवर्ण स्त्री-पुरुष के विधिवत संयोग से उत्पन्न होने वाले सन्तान तो वर्णसंकर होते ही नही—चाहे वह संयोग नियोग द्वारा स्थापित किया हुशा हो श्रथवा विवाह-संस्कार द्वारा। अ

सञ्जय उवाच

पवमुक्त्वार्जुनः सङ्ख्ये रथोपस्य उपाविशत् । विसुज्य सशरं चापं शोकसंविग्नमानसः ॥ ४७ ॥

अर्थ—सक्षय बोला कि शोक से श्रत्यन्त न्याकुल शर्जुन, संश्राम की तैयारी के बीच इस प्रकार कह कर, (श्रीर) धनुप वाग्य त्याग कर स्य के पिछले भाग (पुट्टे) पर बैठ गया (४७)।

॥ पहला अध्याय समाप्त ॥

श्रर्जुन का विपाद वैसा ही है जैसा कि साधाररातया श्रात्मज्ञान-विहीन, श्राधिमौतिक श्रीर श्राधिदैविक विचारों के लोगो को, इस तरह के विकट श्रवसरो

क्ष नोट—महाभारत-काल में हिन्दुओं का ही सार्वभीम साम्राज्य था, उस समय के पुरुप वर्तमान की अपेचा अधिक सन्नरित्र थे; विलासिता वहुत कम थी; विश्विमियों का सहवास नहीं था, तथा क्रियों के पवित्र रहने के अधिक साधन थे। जब कि उस समय भी पतिविहीना अरिचत स्त्रियों अप हुए विना नहीं रह सकती थीं, तो वर्तमान काल में—सर्वथा विपरीत परिस्थितियों में— विभ्रवा स्त्रियों का यावज्जीवन ब्रह्मचर्य बत पालन करके पवित्र रह सकना, तथा कुल और जाति की शुद्धता बनी रहना नितान्त ही कठिन है। इसलिए स्त्रियों को अप्र होने से बचाने और कुल (वश) तथा जाति को शुद्ध रखने के लिए, विध्वाओं के बास्ते अपने सजातीय पुरुपों के साथ पुनर्विवाह अथवा नियोग करने की सार्वजनिक व्यवस्था का होना अत्यन्त आवश्यक है।

यह बात ध्यान में रखने की है कि अर्जुन के उपर्युक्त बाक्यों में, उसकों केवल अन्नत-योनि वाल-विधवाओं के ही अप्र होने की चिन्ता नहीं पायी जाती, किन्तु आमतीर से "क़ुज़-ख़ियों" के विगड़ने की चिन्ता होना पाया जाता है। पर हुआ करता है। उन लोगों की बुद्धिया तो प्रत्यन्न के सुख-दु.ख, हानिलाभ, कीर्ति-श्रकीर्ति श्रादि के विचार तक ही रहती है, श्रयवा शास्त्रों में कहे
हुए धर्माधर्म के श्रद्ध फल श्रीर स्वर्ग-नरक श्रादि परोन्न सुख-दु खों के विचार
तक पहुँच कर रह लाती है। इससे श्रिधक सूष्म श्रर्थात् श्राध्यात्मिक विचार
तक उनकी बुद्धि नहीं पहुँचती, इसलिए उनके चित्त का विपाद नहीं मिटता।
फलत वे बहुत दुखी होते हैं श्रीर विपाद ही में श्रपना जीवन नष्ट कर लेते
है। भगवान् कृत्य ने श्रर्जुन के उपरोक्त विपाद की निन्दा करके, उसे श्राधिमीतिक शौर श्राधिदैविक विचारों से उपर उठ कर श्रात्मज्ञान-श्रुक्त श्रपने कर्तध्य
पालन करने का उपदेश श्रागे दिया है। इसलिए श्रर्जुन के उपरोक्त वाक्य
"व्यावहारिक वेदान्त" की दृष्टि से कोई महत्त्व नहीं रसते, श्रीर धर्म-श्रधमं,
पुरुय-पाप, स्वर्ग-नरक श्रादि के विचार तथ्यहीन हो जाते हैं। श्रागे यही बात
स्पष्ट करने के लिए इस प्रथम श्रध्याय में उपरोक्त पूर्व-पन्न उठाया गया है।



दूसरा ऋध्याय

सञ्जय उवाच

तं तथा रुपयाविष्टमश्रुपूर्णाकुलेवणम् । विषीदन्तमिदं वाक्यमुवाच मधुस्द्वनः ॥ १ ॥

श्रर्थ-सक्षय वोला कि श्राँसुयो से परिपूर्ण तथा व्याकुल नेत्रों वाले, करुगा से भरे हुए, शोकाकुल उस (शर्जुन) के प्रति श्रीकृष्ण ने यह वचन कहा (१)।

श्रीभगवानुवाच

कुतस्त्वा कश्मलिमदं विषमे समुपस्थितम् । श्रनार्यजुष्टमस्वर्ग्यमकीर्तिकरमर्जुन ॥ २ ॥ क्लैंट्यं मा स्म गमः पार्थं नैतत्त्वय्युपपद्यते । जुद्रं हृद्रयदौर्वस्यं त्यक्त्वोत्तिष्ठ परन्तप ॥ ३॥

श्रर्थ—श्री भगवान् वोले कि हे श्रर्जुन ! (इस) विकट परिस्थिति में तुमे, श्रार्य लोगों के श्रयोग्य, मुख श्रोर यश का विरोधी यह मोह कैसे हो गया (२) ? हे पार्थ ! (तृ) नपुंसक मत हो, यह तेरे योग्य नहीं है। हे शत्रुश्चो के संहारक ! हृदय की इस तुन्छ दुर्यलता को दूर करके खड़ा हो (३)।

श्रर्जुन उवाच

कथं भीष्ममहं सङ्ख्ये द्रोण च मधुस्द्तन । इषुभिः प्रतियोत्स्यामि पूजार्हावरिस्द्रन ॥ ४॥ गुरूनहत्वा हि महानुभावान् श्रेयो भोक्तुं भैक्यमपीह लोके । हत्वार्थकामांस्तु गुरूनिहैव भुञ्जीय भोगान्रुधिरप्रदिग्धान् ॥ ४॥ न चैनद्विद्याः कतरन्नो गरीयो यद्वा जयेम यदि वा नो जयेयुः । यानेव इत्वा न जिजीविषाम-स्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्राः ॥ ६ ॥ कार्षण्यदोषोषहतस्वभावः पृच्छामि त्वां धर्मसंमृद्धचेताः । यच्छ्रेयः स्यानिश्चितं ब्रूहि तन्मे शिष्यस्तेऽहं शाधि मां त्वां प्रपन्नम् ॥ ७ ॥ न हि प्रपथ्यामि ममापनुद्याद् यच्छोकमुच्छोषण्मिन्द्वियाणाम् । श्रवाष्य भूमावस्तपत्नमृद्धं राज्यं स्रराणामपि चाधिषत्यम् ॥ = ॥

श्चर्थ-श्चर्जन योला कि हे गत्रुनाशक मधुस्थन! प्ला के योग्य भीष्म पितामह तथा द्रोणाचार्य के साथ, में सम्राम मे वाणों से कैसे लहुँगा (४) ? वडे प्रतापणाली गुरुजनों को मारने की श्रपेचा इस संसार में भीए माग कर भी निर्वाह करना निवान्त श्रेयस्कर है, (यद्यपि ये ग्रुजन ग्रर्थ-लोलुप हैं, तो भी इन) ग्रर्थ-लोलुप गुरुवनों को मार कर इस लोक में जो भोग मैं, भोगुगा, वे रक्त-रक्षित (पून से सने हुए) ही होगे (१)। इसके श्रतिरिक्त हम यह भी नहीं जानते कि हम जोग जीत कर राज्य करें तो (सबके लिए) हितकर होगा, ग्रथवा वे लोग जीत कर राज्य करें तो हितकर होगा, श्रीर वे ही ध्वराष्ट्र के पुत्र सामने खडे है जिनको मार कर हम जीना ही नहीं चाहते (६)। कृपणता से मेरी बुद्धि मारी गई है, श्रर्थात् हृदय की सङ्घीर्णता ने मेरी विचार-शक्ति नष्ट कर दी है, श्रीर धर्म के विषय में मेरा चित्त मोह से श्रस्त हो गया है, श्रर्यात् मोह के वश होकर में कर्तन्याकर्तन्य का निर्णय करने में ग्रसमर्थ हो गया हूँ, श्रतपुत्र में श्रापकी शरण होकर पूछता हूं कि जो मेरे लिए श्रेयस्कर हो सी श्राप सुमे वताइए, मैं श्रापका शिष्य हूं, श्राप सुमे शिचा दीनिए (७)। यदि सारे भूमण्डल का ऋदि-सिद्धि-सम्पन्न निष्क्रण्टक राज्य, श्रीर देवताश्रो का श्राघिपत्य ग्रर्थात् स्वर्ग का साम्राज्य भी मिल जाय, तो भी इन्द्रियो को सुखाने वाले मेरे इस शोक को दूर करने का साधन मैं नहीं देखता (म)।

सञ्जय उवाच

पवमुक्त्वा हपीकेशं गुडाकेशः परन्तप । न योत्स्य इति गोविन्दमुक्त्वा तूप्णीवभूव ह ॥ ६ ॥ तमुवाच हपीकेशः प्रहसन्त्रिव भारत । सेनयोरभयोर्मध्ये विपीदन्तमिद वचः ॥ १० ॥

ग्रर्थ-सक्षय वोला कि हे राजन् । इतना कह कर श्रर्जुन, भगवान् से यह कहता हुश्रा कि "में नहीं लडूगा", चुप हो गया (१)। तब दोनो सेनान्नो के बीच, विपाद में पडे हुए उस श्रर्जुन को श्रीकृग्ण मुसकराते हुए यह कहने लगे (१०)।

स्पष्टीकरण-प्रजीन एक शूरवीर, व्यवहार-कुशल, पुरस्यवान् एव ईश्वर-भक्त चत्रिय था। दैवी-सम्पत्ति के गुणो की उसमे श्रिधिकता थी (गी० श्र० १६ प्रतो ० २)। तौकिक मर्यादायों के नीतिशास्त्र थीर धर्मशास्त्र का भी वह श्रव्हा ज्ञाता था। ऐसे विचन्नण बुद्धिमान चतुर कार्यकर्तायो में प्रायः प्रेम, मैत्री, फरुणा श्रादि सात्विक भावो की प्रधानता रहती है, परन्तु श्रात्मज्ञान के बिना कई धवमरो पर, व्यक्तिव के भावों की धासक्ति के कारण, उनके वे श्रेम श्रादि सात्विक भाव मोह में परिएत हो जाते हैं, जिससे वे लोग वडे-वडे श्चनर्थ कर बैठते हैं, फलत उनकी बहुत दुईशा श्रीर भयानक पतन हो जाता है। ऐसे खबसरो पर लौकिक मर्यादायों के नीतिशास्त्र तथा धर्मशास्त्र भी उन्हें कोई सहायता नहीं देते. किन्तु उलटा मोह यहा कर उन्हें किकर्तन्य-विमृद बना देते हैं। यही दशा उस समय घर्जुन की हुई थी। दुए। द्वारा अन्याय से छीनी गई श्रपनी पैतक सम्पत्ति को पुन प्राप्त करने के निमित्त उसको युद्ध के लिए प्रस्तत होना पडा था, थोर जिस समय लडाई में शख चलने ही वाले थे, ठीक उसी समय. दोनो सेनाथो में श्रपने स्वजन-बान्धवो को मृत्यु के सम्मुख उपस्थित देख कर एकाएक उनके प्रति प्रेम, मैत्री श्रीर करुणा के भाव उसके हृदय मे उमड श्राये। यद्यपि उस समय की परिस्थिति इसके विलकुल विपरीत-उन दृष्ट श्राततायियो को. वीरतापूर्वक लड़कर दुग्ड देने की थी; परन्तु ऐसी विकट श्रवस्था में भी श्रर्ज़न के चित्त में श्रपने वान्धवो के भौतिक शरीरों में ममत्व की श्रासिक हो गई, श्रीर उनके मारे जाने की सम्भावना से उसके हृदय के वे (प्रेस, मैत्री श्लौर करुणा के) साध्विक भाव, पलट कर शोक श्लौर मोह के तामसी भावों में परिगात हो गये। ऐसी श्रवस्था में नीतिशास्त्रों के ज्ञान ने उसके शोक तथा मोह को बढ़ाने में सहायता दी। धर्मशास्त्र ने उसको स्वलनो

की हत्या के घोर पाप का भय बताने के श्रिविरिक्त, कुल-एय हो जाने से इल-धर्म तथा जाति-धर्म के नाश होने, श्रपने एवं श्रपने कुल के निश्चित रूप से नरक में जाने, एवं पिरदोदक किया के लुप्त होने से पितरों के भी नरक में गिर जाने की चिन्ता श्रलग राड़ी कर दी। परिखाम यह हुआ कि श्रर्लन का कलेजा दहल गया श्रीर वह श्रपने वास्तविक धर्म, यानी शुद्ध से विरक्त होकर, गख फेंक, व्याकुलता से रोने लगा। श्रर्लन की यह शोचनीय दशा देख कर महा-योगेश्वर भगवान् श्रीकृष्ण ने उसकी मूर्य-श्रज्ञानियों की तरह शोक श्रीर मोह करने के लिए, गुरू-भाव से, बहुत फटकारा तथा उसे हदय की दुर्वलता दूर करके शुद्ध करने की श्राज्ञा दी।

यदि गीता का प्रयोजन केवल युद्ध से विरक्त धर्जुन को फिर से उत्साहित फरके लढ़ाने मात्र ही का होता—जैसा कि बहुत से लोग मानते हैं—तो वह यही पर समाप्त हो लावी, क्योंकि धर्जुन श्रीकृष्ण को परमेश्वर मानता था (गी० थ० १० रतो० १२). थौर उनमें उसकी इतनी भक्ति थी. तथा उनके वचनो पर इतनी श्रद्धा थी कि वह धर्म-शास्त्र के धर्म-श्रधर्म, स्वर्ग-नरक, पाप-प्रस्य प्रादि के रोचक-भयानक बचनो की श्रवहैलना करके. श्रन्ध-श्रद्धा से भगव।न की धाला ही का पालन करता धौर फौरन युद्ध में प्रवृत्त हो बाता । परन्तु भगवान् कृष्ण, जो श्रापिल विश्व को श्रपने श्रन्दर दिखाते हैं (गी० घ० ११), तो धपने को सवकी धारमा बताते हैं (गी० घ० १० रलो॰ २०), और नो स्पष्ट कहते हैं कि "सुकसे भिन्न नगत् में कुछ भी नहीं है" (गी० प्र० ७ म्ली० ७), "सब लोगों का महान ईम्बर में ही हूँ" (गी॰ प्र॰ ४ रलो॰ २६) इत्यादिः उनके द्वारा दिया हुआ, सब देश, सब काल तया सब परिस्थितियों में सब व्यक्तियों के लिए समान भाव से ययार्थ पय-प्रवर्णक गीता-ज्ञान का उपदेश इतना सङ्कृचित नहीं हो सकता कि धह केवल श्रर्जुन को युद्ध में प्रवृत्त करा देने मात्र के लिए ही परिमित हो। सासारिक व्यवहारों में छोटे शीर वहें सभी कार्यकर्ताश्रों के सम्मुख-चाहे वे धार्मिक कार्यकर्ता हो या राजनैतिक या शार्थिक श्रयवा सामाजिक, चाहे गृहस्य हो या सन्यासी, चाहे वे किसी भी वर्ण के हों. श्रयवा किसी भी पेशे के को कुछ भी सासारिक कार्य करते हैं उनके सस्मुख-धपनी-ग्रपनी योग्यठाचुसार ऐसे विकट श्रवसर श्राते ही रहते हैं, जैसा कि श्रर्शन के सम्मुख उपस्थित हुया था। उदाहरण के लिए, धार्मिक कार्यकर्ताओं के सामने कभी-कभी धर्म के किसी एक श्रह-संख, शीच, चमा, दया, श्राहिसा भादि के साथ, दूसरे

किसी छड़ के परस्पर में विरोध का प्रश्न उपस्थित होता है, श्रयवा धर्म-प्रचार के कार्य में प्रनेक लोगों के मन में उद्देग, पीडा और कही-कही पर खन-खरावियाँ होने के प्रसङ्ग भी श्रा जाते हैं: राजनैतिक कार्यकर्ताश्रो के सामने श्रपने कर्तन्य पालन करने में स्वयं श्रपने शरीर तथा श्रपने कुटुम्बियो एव श्रन्य लोगो को भारी कप्ट होने तथा भीपण संग्राम में श्रगणित हत्याएँ होने के प्रसङ्ग उपस्थित होते रहते हैं, आर्थिक कार्यकर्ताओं के सामने अपने कर्तव्य पालन करने मे अनेक व्यक्तियों को हानि पहुँचने तथा अनेको की श्रालीविका में श्राघात लगने की सम्भावना प्रवीत होती है. इसी तरह सामाजिक कार्यकर्ताश्रो के सम्मुख समाज की दशा सुधारने के सहुर्प में अपने वहे-वृद्धो तथा स्वजन-बान्धवो को मानसिक न्यथा होने तथा थापस का सामाजिक सम्बन्ध-विच्छेद होने श्रादि की नौवत श्रा जाती है। तालर्य यह कि इस तरह श्रनन्त प्रकार की कठिनाइयाँ विविध रूप से भिन्न-भिन्न कार्यकर्तायों के सामने आती रहती हैं, जब कि कर्तव्याकतंत्र्य का ठीक-ठीक निर्णय न कर सकने के कारण ने मोह मे फॅस जाते हैं, श्रीर विपरीत श्राचरण करके श्रपना तथा दुसरो का धोर श्रनिष्ट कर लेते हैं। इस तरह का मोह विशेष श्रवसरो पर ही उत्पन्न हन्ना करता हो, ऐसी वात नहीं है. किन्तु रात-दिन के घरेलु व्यवहारों में भी श्रज्ञानी लोग श्रपने तथा श्रपने सम्वन्धियों के भौतिक शरीरों के चिएक मोह में श्रनुचित व्यवहार करके नाना प्रकार की हानियाँ उठाते रहते हैं। जिस तरह-अपने शरीर के विषय-भोग श्रादि चियाक सुखों के लिए उनके परियास में वहत दु.ख भोगना. भावने सन्तानों को लाइ-प्यार से खान-पान आदि में सयम न रखवा कर विलासी श्रौर श्रस्वस्थ बना टेना, श्रथवा उनके बीमार होने पर कडवी श्रौपधि श्रादि का उपचार न करना एव श्रशिचित रख कर उनका जीवन नष्ट कर देना, इत्यादि ।

ऐसे बोगो का मोह दूर करने एवं उन्हें सचा रास्ता दिखा कर पतन से बचाने के खिए, धर्मन के उस मोह को दूर करने के प्रसद्ध को लेकर भगवान् ने सारे ससार को गीता का सार्वजनिक उपदेश देकर अनन्त प्रकार की उल-भनों को निश्चित रूप से सुलभाने का एकमात्र सत्य एव श्रेयस्कर उपाय वताया है, जिसका अवलम्बन करके प्रत्येक मनुष्य अपनी-अपनी योग्यतानुसार संसार का व्यवहार यथायोग्य करता हुआ अपना इहलोकिक अभ्युदय और पारलीकिक निःश्रेयस एक साथ सम्पादन कर सकता है।

श्चस्तु, तब युद्ध करने की स्पष्ट श्राज्ञा देने पर भी श्रर्जुन ने फिर शङ्का की कि "युद्ध में भीष्म, द्रोशा जैसे पूज्यो पर मैं किस तरह शस्त्र चलाऊं, और इनको मार कर खूनी हाथो से राज्य किस तरह भोगूँ वया प्रपने स्वजन-वान्यवों को मार कर राज्य-सुरा भोगना मेरे लिए श्रेयस्कर है ध्रथवा इन श्राततायियों में हार मान कर भीख माँग के खाना उत्तम है ? मोह के कारए में किंकर्तव्य-विमृद्ध हो गया हूँ, ध्रपने हिताहित का में इन्छ भी निर्णय नहीं कर सकता, त्रिलोकी का राज्य मिलने पर भी मेरे चित्त को शान्ति नहीं मिल सकती, इसलिए ध्राप कृषा करके, जो मेरे लिए वास्तव में श्रेयस्कर मार्ग हो वह बताइए" (गी० घ्र० २ रलो० ४ से म), तब भगवान् मुस्कराकर, जगत् के हित को लक्ष्य में रखते हुए, ध्रकुन को निमित्त करके सब लोगो को कल्याण का मार्ग बताने के लिए गीवा-ज्ञान का उपदेश यहाँ से ध्रारम्भ करते हैं।

श्रीभगवानुवाच

ग्रशोच्यानन्वशोचस्त्व प्रज्ञावादांश्च भापसे । गतासृनगतास्र्ंश्च नानुशोचन्ति परिडताः॥ ११ ॥ न त्वेवाह जातु नासं न त्व नेमे जनाधिपाः। न चैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम् ॥ १२ ॥ देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कौमारं योवन जरा। तथा देहान्तरप्राप्तिधीरस्तत्र न मुहाति॥ १३॥ मात्राम्पर्शास्तु कौन्तेय शीतोष्णसुखदु खडाः। श्रागमापायिनोऽनित्यास्तांस्तितिजस्य भारत ॥ १४ ॥ यं हि न व्यथ्यन्त्येते पुरुपं पुरुपर्पम । समदुःखसुखं धीर सोऽमृतत्वाय कल्पते॥ १४॥ इस्तो विदाने भावो नाभावो विदाने सतः । उभयोरिप हप्रोऽन्तस्वनयोस्तत्त्वदर्शिभिः॥ १६॥ श्रविनाशि तु तिहिद्धि येन सर्विमिनं ततम्। विनाशमन्ययस्यास्य न कश्चित्कर्तुमर्हित॥१७॥ श्चन्तवन्त इमे देहा निखस्योक्ताः शरीरियाः। ध्रनाशिनोऽप्रमेयस्य तस्माद्यध्यस्य भारत ॥ १८॥

यंपनं वेत्ति हन्तारं यश्चेनं मन्यते हतम्।
उभौ तौ न विजानीतो नायं हन्ति न हन्यते ॥ १६ ॥
न जायते म्रियते वा कदाचिम्नायं भूत्वा भविता वा न भूयः।
म्राजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो
न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥ २० ॥
वेदाविनाशिनं नित्यं य पनमजमव्ययम्।
कथं स पुरुषः पार्थं कं घातयति हन्ति कम् ॥ २१ ॥

श्रर्थ —श्रीभगवान् योले कि जो शोक करने के योग्य नहीं हे, उनका तृ शोक कर रहा है, श्रीर बुद्धिमानों की-सी वार्त वनाता है, जो (वास्तविक) परिष्ठत होते हैं, वे मरे हुयो तथा जीवितों का शोक नहीं करते (११)। क्यों के में, तृ श्रीर ये राजा लोग पहले कभी नहीं थे ऐसी वात नहीं है, श्रीर श्रागे नहीं होगे ऐसा भी नहीं है (१२)। जिस तरह इस देह में जीवात्मा को वाल्य, युवा श्रीर बुढापे की श्रवस्थाश्रों का श्रनुभव हुया करता है, उसी तरह दूसरे शरीर की प्राप्ति होती है, इस विषय में बुद्धिमानों को मोह नहीं होता (१३)। हे कौन्तेय । शरीर श्रीर उससे सम्यन्ध रखने वाले पदार्थ एव विषय श्रादि , जो सर्दी-गरमी एवं सुख-दु ख (श्रादि हुन्हों) के टेने वाले होते हैं, वे श्राने-जाने वाले श्रीर प्रनित्य हैं, श्र्यांत् प्रतिचल परिवर्तनशील होने के कारण वे एक-से नहीं रहते, श्रतः है भारत ! उनके संयोग-वियोग को तृ सहन कर, श्रर्थात् शरीर श्रीर उससे सम्यन्ध रखने वाले सव पदार्थ श्रस्थायी होते हैं, इस कारण तृ उनके जाने था रहने से क्यित मत हो (१४)। हे पुरुप-श्रेष्ट ! सुख-दु ख को एक समानक मानने वाले

[ं] बहुत से टीकाकारों ने "मात्रास्पर्शा " का श्रर्थ "इन्द्रियों का विषयों के साथ सम्बन्ध" किया है, परन्तु श्रर्जुन को शोक श्रपने सम्बन्धियों के हताहत होने के कष्ट का, श्रीर उनके मारे जाने के वाद उनसे वियोग होने का था। उस शोक को मिटाने के लिए नेवल इन्द्रियों के विषयजन्य सुख-दु ख श्रादि को "श्रागमापायी" कहने मात्र से श्रर्जुन का समाधान नहीं हो सकता था। इसलिए "मात्रास्पर्शा " का ज्यापक श्रर्थ 'शरीर श्रीर उससे सम्बन्ध रखने वाले सभी पदार्थ श्रीर विषय श्रादि' करना उचित है। इन्द्रियों का समृह ही शरीर है।

सुख-दु.ख की समता का स्वधीकरण "न्यावहारिक वेदान्त" प्रकरण में श्रीर
 इसी श्रध्याय के अमर्वे अलोक के स्वधीकरण में देखिए।

निस बुद्धिमान पुरुष को ये (शरीर श्रीर उसके सम्बन्धी पदार्थों के संयोग-वियोग) ब्ययित नहीं करते. वही श्रमतत्व, श्रयांत् सर्वात्म = परमात्म-भाव को प्राप्त होने में समर्थ होता है (१४)। जो असत है उसका भाव अर्थात अस्तित्व नहीं होता, शौर को सत है उसका श्रभाव नहीं होता: तत्त्वज्ञानियों ने इन दोनों का श्रन्त देख जिया है. श्रर्थात यह श्रन्तिम निर्णय कर जिया है (१६)। जिससे यह सव (भ्रखिल विश्व) व्याप्त श्रीर विस्तृत है. श्रर्थात जो स्वयं विश्वरूप होकर सर्वत्र फैल रहा है. उस श्रात्मा को तू श्रविनाशी श्रर्थात् नाशरहित जान, इस निर्विकार का कोई भी नाश नहीं कर सकता (१७)। है भारत । नित्य (श्रपरिवर्तनशील). श्रविनाशी (नारारहित) श्रीर श्रप्रमेय† शरीरीक्ष (शरीर धारण करने वाले व्यष्टि-भावापन ग्रात्मा) के ये (नाम-रूपात्मक ग्रनन्त) शरीरळ नाशवान हैं, श्रतप्त त युद्ध कर (१८)। जो इस (शरीरधारी श्रात्मा) को मारने वाला. श्रीर जो इसको मारा गया मानता है, वे दोनो ही अनजान हैं, यह (शरीरघारी आत्मा) न तो किमीको मारता है. श्रीर न किसीसे मारा जाता है (१६)। यह न वो कभी नन्मता है. न मरता है: श्रीर ऐसा भी नहीं है कि यह (पहले) होकर फिर नहीं होगा। यह कभी उत्पन्न नहीं होता, सदा विद्यमान (श्रीर) एक समान रहता है, तथा प्रराना (सबका म्राटि-कारण) है, शरीर के मारे जाने पर भी (यह) मारा नहीं जाता (२०)। जो इसको ग्रविनाशी, नित्य, ग्रजन्मा एवं श्रविकारी जानता है. हे पार्थ ! वह पुरुप कैसे किसको मरवायेगा और किसको मारेगा (२१)।

स्पष्टीकरणः—गीता के उपदेशों में सर्वत्र बुद्धियोग ही को महत्त्व दिया गया है (गी॰ घ॰ २ ग्लो॰ २६ से ७२ घ॰ १८ रलो॰ २७), क्योंकि संसार के व्यवहार करने में बुद्धि की प्रधानता रहनी चाहिए, ख्रोर वह बुद्धि जब साम्य-भाव में जुड़ी हुई छर्थात् ख्रात्मिष्ठ हो, तभी ससार के व्यवहार पूर्णतया ठीक-ठीक हो सकते हैं—यह गीता का सिद्धान्त है (गी० घ० २

[†] श्रात्मा श्रप्रमेय इसिलए है कि वह किसी प्रमाण से नहीं जाना जा सकता, क्यों कि श्रपने से भिन्न वस्तु ही किसी प्रमाण से जानी जाती है। श्रात्मा तो सबका "श्रपना श्राप" है, जो स्वत प्रमाण है। श्रव वह स्वयं-संवैध श्रयांत् श्रपना श्रमुमव रूप ही है। 'मैं हूँ' इसकी सिद्धि के जिए किसी प्रमाण की श्रावश्यकता नहीं होती।

[⊕] नाना शरीरों के रूप में व्यक्त होने वाला शरीरी (श्रात्मा) एक ही है, इसिलए नाना टेहों के लिए बहुवचन श्रीर शरीरी (श्रात्मा) के लिए एक वचन का प्रयोग हुआ है।

रलो० ४१, घ० १२ रलो० ४ थौर घ० १८ रलो० ३०)। यद्यपि धर्जन युद्ध से निवृत्त होने की दलीलों में कीरवों को मूर्त श्रीर श्रज्ञानी कह कर, उनकी कुल-चय श्रादि पापो को जानने के श्रयोग्य वताता है, श्रोर स्वयं बुद्धिमान् होने का दावा करता हथा थपने को पुरव, पाप, धर्म, श्रधर्म थादि को जानने वाला, स्वलन-वान्धवो के मारे लाने एवं मरे हुए पितरों के नरक में पढ़ने की, तथा "वन्युजनो के मारने का पाप कमा कर उनके विना में श्रकेला जीकर क्या करूँगा?" इस तरह की चिन्ता करने योग्य मानता है (गी० घ० १ रत्नोक ३२ से ४६), छौर धर्जुन की तरह, लौकिक विषयों के प्राय सभी पिएडत एव विचन्नण कार्यकर्ता लोग दूसरों को मूर्ख बता कर स्वयं बढ़े बुद्धिमान् होने की बातें बनाया करते हैं। परन्तु श्राह्म-ज्ञान के श्रमाव में इन लोगों की बुद्धि राजसी श्रोर तामसी होती हैं (गी० श्र० १८ श्लो॰ ३१-३२), जो इस तरह के विकट श्रवसरों पर काम नहीं देती। फलत वे लोग श्रर्जन की तरह किंकर्तव्य-विमृद होक्र रोने-चिल्लाने के सिवाय कर्तव्या-कर्तत्य का कुछ भी यथार्थ निर्णय नहीं कर सकते। भगवान, प्रार्जुन के इस प्रसद्ध को लेकर ऐसे लोगों की कुछ हॅसी-सी करते हुए कहते हैं कि एक तरफ तो शोक करना श्रोर दसरी तरफ परिडताई की वाते छाँटना, क्या यही बुद्धिमत्ता है ? जो वास्तव में वृद्धिमान होते है वे मरने-जीने का ज़रा भी शोक नहीं करते, क्योंकि यदि विचार कर देखा जाय तो मरना-जीना तत्त्वत कुछ है नहीं । "श्रहम्", "त्वम्" श्रीर "इदम्", श्रर्थात् "में", "तू" श्रीर "यह" रूप से जो चराचर जगत् है, वह श्रपने श्रसली एक्च-भाव में श्रयीत् श्रातम-स्वरूप में भत. भविष्य श्रीर वर्तमान-तीनों ही काल में विद्यमान रहता है। किसी भी पदार्य की श्रसलियत का सर्वया श्रभाव कभी नहीं होता, क्योंकि यह नियम है कि जो वस्तत सत् है उसका कभी श्रभाव नहीं होता श्रौर जो वस्तत सत नहीं है उसका भाव कभी नहीं होता, परन्त हम सबका भाव ग्रर्थात श्रस्तित्व प्रत्यच मौजूट है, श्रत हम लोगों का वस्तुत श्रभाव हो नहीं सकता। जीवातमा का प्रत्येक स्थूल शरीर, पृथ्वी, जल, तेज, वायु श्रीर श्राकाग-रूप पञ्च तत्त्वों का सिमाश्रण होता है, श्रीर वे पच्च तत्त्व शरीररूप होने के पहले, तथा शरीर छटने के बाद भी सदा विद्यमान रहते हैं। शरीर छट जाने पर भी पञ्च तत्त्वों का नाश नहीं होता. किन्त उनका सम्मिश्रण एक नाम श्रीर एक रूप बदल कर, दसरा नाम श्रीर दूसरा रूप धारण कर लेता है (गी० ग्र० २ म्लो० २२)। यदि स्यूल शरीरों को धारण करने वाले सुक्म शरीर का विचार किया जाय तो वह स्थल शरीरों को धारण करने के पहले श्रीर उनको छोडने के बाद भी बना ही रहता है, श्रीर बिंद सुक्त शरीर के बील-कारण शरीर का विचार किया नाय तो वह, स्थल श्रीर 5 8

सूच्म, दोनो की अनुपस्थित में भी वीज-रूप से अपनी प्रकृति (स्वभाव) में बना ही रहता है। अव्यक्त कारण शरीर व्यक्त होकर स्कृत रूप धारण करता है, और स्कृम शरीर धनीभृत होकर स्थूल बन जाता है। फिर स्थूल उलट कर अपने कारण सूच्म में और सूच्म अपने बीज-रूप कारण में लय हो जाता है। इस तरह शरीरों की उत्पत्ति और लय होते रहते हैं (गी० अ० म ग्लो० १म-१६)। जाप्रत अवस्था में स्थूल शरीर के, और स्वम में सूच्म शरीर के व्यवहार होते हैं, और सुप्ति अर्थात गाड निद्रा में कारण शरीर अविद्या रूप तमोगुण में विश्राम करता है। स्थूल से सूच्म की स्थिरता अधिक है, और सूच्म से कारण की अधिक है, इसिलिए ये उत्तरोत्तर एक दूसरे की अपेचा अधिक सत् कहे जा सकते हैं, परन्तु स्थूल, सूच्म और कारण—तीनो शरीरों को धारण करने वाला, अर्थात् शरीर रूप वनने वाला व्यष्टि आत्मा (जीवात्मा), जिसको देही, शरीरी अथवा चेत्रज्ञ भी कहते हैं, वह निरपेच सत् हैं, और वह सभी अवस्थाओं में इकसार अर्थात् निर्वकार रहता है—उसमें सुख-दु ख आदि हन्द्रों के कोई विकार वस्तुत नहीं होते (गी० अ० २ रलो० २० से २४), क्योंकि वह सर्वांत्मा = परमात्मा अथवा महा हो का व्यष्टि-भाव है (गी० अ० १ र लो० ० से १३ तक)।

सर्वात्मा = परमात्मा श्रथवा बहा, स्वेच्छा से श्रपनी परा ब्रकृति द्वारा व्यष्टि-भावापन्न नाना जीव रूप होकर, श्रपनी परिवर्तनशील त्रिगुणात्मक श्रपरा प्रकृति के विस्ताररूप सुक्त, स्वल एवं कारण शरीरो तया उनके समृह स्वल, सुक्त श्रीर कारण नगत् को धारण करता है (गी० अ० ७ रत्नो० ४ से ६), और साथ ही समष्टि-भावापन सग़र्ण ईन्वर रूप से उक्त परा श्रीर श्रपरा—द्विविध प्रकृति के स्वामी भाव से. नगत की उत्पत्ति, स्थिति श्रीर लय, श्रथवा विग्व की रचना, पालन श्रीर सहार श्रादि नाना भॉति के व्यवहार करता है (गी० श्र० ४ रतो० ४ से ६. श्र० ६ रलो॰ ७-८)। तारपर्य यह कि व्यष्टि-भावरूप जीव, श्रोर समष्टि-भावरूप ईरवर, वस्तुत सर्वात्मा = परमात्मा श्रथवा बहा से भिन्न नहीं है, किन्त सब बहा-रूप ही है (गी० ग्र० १३ रखो० २२), परन्तु व्यष्टि-भावरूप जीवारमा, व्यक्तित्रव के श्रहद्वार श्रीर राग-द्वेपादि दृन्द्वों को स्वीकार कर लेने से श्रपने श्रसत्ती स्वरूप=सर्वास-भाव को बिसार कर श्रपने को सुखी, दुखी, परतन्त्र, श्रवपशक्तिमान एव श्रवपञ्च मानता हैं (गी॰ श्र॰ ७ ज्लो॰ २७, श्र॰ १३ ज्लो॰ २०-२१), श्रीर समष्टि-भावरूप ईश्वर, श्रपने सर्वातम = परमात्म-भाव का यथार्थ श्रनुभव रखता हुश्चा स्वतन्त्र, सर्वज्ञ, सर्व-शक्तिमान एवं नित्य श्रानन्द-स्वरूप रहता है। जीवारमा भी जब श्रपने व्यक्तित्व के भाव के राग-द्वेपादि द्वन्द्वों के श्रावरण (परटे) से परे, श्रपने श्रसली स्वरूप = सर्वात्म-

भाव का पुनः श्रनुभव करके समिष्टि-भाव में स्थिति कर लेता है तो ईश्वररूप हो जाता है (गी० थ० ४ श्लो० १०), क्योंकि परमारमा थथवा ब्रह्म तो वस्तुतः वह है ही (गी० थ० ४ श्लो० १६ से २६)। जैसे सूत के ताने और वाने से भाति-भाति के कपडो का बनाव होता है, परन्तु विचार कर देखा जाब तो कपडा, चास्तव में सूत के श्रतिरिक्त कुछ भी नहीं होता—केवल सूत ही होता है। उसी तरह जड़ और चेतन, व्यप्टि और समिष्टि, जीव और ईश्वर—श्रात्मा श्रथवा ब्रह्म के श्रतिरिक्त कुछ भी नहीं हैं, बस्तुतः सब एक ही है (गी० थ० ७ श्लो० ७, थ० १० श्लो० ३६)।

जीवात्मा के स्यूल, सूक्त श्रोर कारण शरीर, श्रथवा जाग्रत, स्वप्न श्रोर सुपुति श्रवस्थाएं, श्रपने वास्तविक स्वरूप के श्रज्ञान दशा की हैं, क्योंकि इन श्रवस्थाश्रो में वह स्यूल, सूक्त श्रोर कारण शरीरो ही में श्रहंभाव रखता है। इन तीन श्रवस्थाश्रो से परे चतुर्थ श्रवस्था निर्गुण श्रात्माजुभव की है, जिसको तुरीय श्रवस्था कहते हैं। यह भ्यानयोग श्रयवा ज्ञानयोग की समाधि श्रवस्था है (गी० श्र० ६ रलो० १८ से २८)। इस श्रवस्था में पिण्ड की दृष्टि से स्यूल, सूक्त श्रोर कारण—तीनों शरीर, श्रोर ब्रह्माण्ड की दृष्टि से श्राधिभौतिक, श्राधिदैविक श्रोर श्राप्यात्मिक जगत् का श्रपने श्राप = श्रात्मा में लय हो जाता है, श्रोर श्रात्मा निरुपाधिक श्रयांत् निर्गुण भाव के स्वानुभव में स्थित रहता है।

निर्गुण श्रीर सगुण, समिष्ट श्रीर व्यष्टि, चेतन श्रीर जड श्रादि हुन्ह, एक ही श्रात्मा श्रयवा ब्रह्म के टो सापेच — धनात्मक (Positive) श्रीर ऋणात्मक (Negative) — भाव है, श्रीर एक की श्रपेचा से दूसरे का श्रस्तित्व है। श्रात्मा सगुण की श्रपेचा से निर्गुण श्रीर व्यष्टि की श्रपेचा से समिष्टि कहा नाता है, श्रत वास्तव में वह सगुण होता हुश्रा भी निर्गुण है श्रीर व्यष्टि होता हुश्रा भी समिष्टि हैं; बगत के व्यवहार करता हुश्रा भी श्रकर्ता है, श्रीर कुछ नहीं करता हुश्रा भी सब कुछ करता है (गी० श्र० ६ श्लो० ४-४, श्र० १३ रखो० १२ से १७, श्र० १४ श्लो० १४ से २०)। एक, श्रवण्ड, एवं सम श्रात्मा में दोनों विरोधी भावो का एक्टव होने से, दोनों में से एक का भी स्वतन्त्र श्रस्तित्व नहीं रहता, किन्तु दोनो शान्त हो जाते हैं, श्रीर वह सम श्रात्म-तत्त्व, जो सबका "श्रपना श्राप" है, स्वमहिमा में स्थित रहता है। वस्तुतः वह न सगुण है न निर्गुण, न व्यष्टि है न समिष्टि, न जड़ है न चितन, न एक है न श्रनेक, श्रीर न सत् है न श्रसत्—जो कुछ है सो सव "श्रपना श्राप" ही है। वह पद वर्णनातीत, स्वयं-संवेद्य श्रर्थात् केवल स्वानु भव का विषय है (गी० श्र० १० श्लो० १२ से १४)।

जिस तरह वाइस्कोप के दिखाव में एक श्वेत छोर स्वच्छ परदा होता है, उस पर पहले छोंधेरे को छाया डाली जाती है, फिर उस छाया में एक गोलाकार प्रकाश पडता है, छोर उस प्रकाश में मॉित-मॉित के दिखाव प्रदर्शित होते हैं, उसी तरह निर्विकार धारम-तस्व रूपी शुद्ध परदे पर, जब उसकी इच्छा, प्रथवा प्रकृति का तमोगुण रूपी श्रंधेरा होता है—वह कारण धरीर है, छौर उस श्रंधेरे के श्रन्दर जो सत्वगुण रूपी प्रकाश पडता है—वह मनोमय स्पान शरीर है, छौर उस प्रकाश में जो रजोगुण रूपी श्रंपन्त प्रकार के चित्र दिखाई देते हैं—वह स्थूल गरीर है। परदे पर छंधेरा, प्रकाश छौर मॉित-मॉित के चित्र पडते तथा मिटते रहते हैं, परन्तु परदा निर्विकार रहता है, उस पर छंधेरे, प्रकाश छौर चित्रों का कोई प्रमाव नहीं पडता, उसी तरह श्रात्मा पर तीनो शरीरो की श्रवस्थाओं का वस्तुत छुछ भी प्रभाव नहीं पडता—वह सदा श्रंलिस श्रोर निर्विकार रहता है। वाइस्कोप के दृष्टान्त में श्वेत परदे पर छाथा, प्रकाश छौर चित्र वाहर से पढते हैं, परन्तु स्थूल, स्मा श्रोर कारण शरीर, श्रात्मा से भिन्न नहीं हैं—किन्तु धारमा ही की त्रिगुणात्मक प्रकृति के वनाव है—श्रंत वे श्रात्मा में ही उत्पन्न श्रोर लय होते हैं—यह श्रंतर है। दृष्टान्त श्रोर दार्षान्त में छुछ न छुछ श्रन्तर होता ही है।

साराण यह है कि आधिभौतिक, आधिदैविक और आध्यात्मिक-तीनो दृष्टियो से विचार किया जाय तो सरना-जीना वास्तव में कुछ है नहीं। जन्म लेने श्रीर , मरने का चर्थ यही है कि व्यष्टि-भावापन्न जीवात्मा मनोमय सुक्त शरीर से किसी विशेष नाम और विशेष रूप के स्वाँग को वदल कर दूसरा नाम और दूसरा रूप धारण करता है। जिस तरह शरीर को वचपन, जवानी श्रीर बढ़ापा श्राता है. तव केवल अवस्याओं का परिवर्तन होता है. अर्थात 'वालक' सज्ञा वदल कर 'नवान' कहलाने लगता है श्रीर 'जवान' वदल कर 'वुडढा' कहलाने लगता है, तथा 'वालक' का रूप बदल कर 'जवान' हो जाता है और 'जवान' का रूप बदल कर 'ख़डढे' का. र प हो जाता है, परन्त जीवात्मा वही विद्यमान रहता है। जिस तरह एक व्यक्ति एक समय में न्यायाधीश का काम करता है. दूसरे समय में किसी सार्वजनिक संस्था की सेवा करता है, तीसरे समय में किसी नाटक के श्रमिनय में भाग लेता है, चौबे श्रवसर पर किसी व्यापारी करपनी के सञ्चालन (Directorship) का कार्य करता है, श्रदवाश के समय विसी खेल मे भाग लेता है, यद्यपि व्यक्ति तो एक ही है. परन्तु भिन्न-मिन्न कार्यों के श्रनुसार उसकी उपाधियाँ भिन्न-भिन्न होती हैं। जब न्यायाधीश की पोशाक पहिन कर न्यायासन पर बैठता है तो वह न्यायाधीश कहा बाता है. सस्या का कार्य करता है तो उसका पदाधिकारी कहा जाता है, नाटक मे

श्रमिनय करता है तो श्रमिनेता कहा जाता है, कम्पनी का सञ्चालन करता है तो सञ्चालक कहा जाता है, खेल मे भाग लेता है तो खिलाडी कहा जाता है, श्रपने घर नाता है तब पिता का पुत्र, पत्नी का पति, पुत्र का पिता, नौकर का स्वामी आदि भिन्न-भिन्न उपाधियाँ होती है, परन्त वास्तव में व्यक्ति एक ही होता है। उसी तरह एक ही आत्मा की अनेक उपाधियाँ होती है। जीवात्मा कभी स्वृत शरीर रूप से, कभी सूचम शरीर रूप से श्रीर कभी कारण शरीर रूप से रहता है। कभी किसी एक नाम श्रीर एक रूप का शरीर धारण कर लेता है श्रीर कभी किसी दूसरे का । जिस तरह जल-तत्त्व कभी सूच्म भाप-रूप हो जाता है, कभी तरल पानी-रूप, श्रीर कभी जम कर स्थल वर्फ वन जाता है। यह केवल नाम श्रीर रूप का परिवर्तन होता है, इस परिवर्तन से जल-तत्त्व का नाश नहीं होता। उसी तरह शरीरों के नामो थौर रूपो के दिखाव का परिवर्तन होते रहने पर भी उनके मुल-भूत ग्राह्म-तत्त्व का कुछ भी वनता-विगडता नहीं । नाम श्रीर रूप किएत होते हैं, श्रीर करपनाएँ श्रनन्त होती है, इसलिए नाम-रूप भी धनन्त होते है। कल्पनाएँ समुद्र की तरड़ो की तरह एक के बाद दसरी लगातार उठती और निरन्तर बदलती रहती हैं-एक च्या भर भी स्थिर नहीं रहती, इसलिए वे सन् नहीं होती, श्रीर इस जगत की नाम-रूपात्मक धनेकताएँ भी कल्पनास्रो की सृष्टि होने के कारण सन् नहीं होती, श्रीर सन् नहीं होने के कारण वे भाव-रूप भी नहीं होती. अर्थात ग्रात्मा से भिन्न उनका स्वतन्त्र श्रस्तित्व नहीं होता। जिस तरह तरहे एक दूसरी से भिन्न प्रतीव होती हैं, परन्त वास्तव मे वे भिन्न नहीं होती—सब जल रूप ही होती है—जल के श्रस्तित्व से ही उनका श्रस्तित्व है, जल की प्रतीति ही उनकी प्रतीति है, उसी तरह नाम-रूपात्मक जगत का नानात्व सत् नहीं है, सब एक ही श्रात्मा के श्रनेक रूप हैं— श्रात्मा के श्रस्तित्व से ही उनका श्रस्तित्व है श्रीर श्रात्मा की प्रतीति ही उनकी प्रतीति है।

संसार मे अनन्त प्रकार के सुख-दु खो की जो वेदनाएँ प्रतीत होती हैं, वे शरीर श्रीर उससे सम्बन्ध रखने वाले पदार्थों के सयोग-वियोग से उत्पन्न होती हैं, श्रीर जब शरीर तथा उसके सम्बन्धी पदार्थ एवं विपय ही उत्पत्ति-नाशवान एव प्रतिच्या बदलने वाले होने के कारण किएत नामो श्रीर रूपों के दिखाव मात्र हैं, तो उनके संयोग-वियोग से उत्पन्न होने वाले सुख-दु खादि द्वन्द्व भी किएत, श्रत श्रवास्तविक ही होते हैं। इसलिए शरीरों की पीडा, व्याधि श्रीर मरने श्रादि के कप्टो एवं सयोग-वियोग से व्याकुत होना बुद्धिमचा नहीं हैं। जो वास्तव मे बुद्धिमान होते हैं, वे शारीरिक सुख-दु खो श्रीर संयोग-वियोग को एक समान श्रसत् समक्त कर श्रविचित्तत रहते हैं, श्रीर शरीरों को धारण करने वाले श्रारमा को वे

निर्विकार एवं सदा एक-सा रहने वाला समकते हैं, इसिखए उनकी दृष्टि में मरन श्रीर मारना कुछ भी तथ्य नहीं रसते ।

श्रस्तु, इस तथ्य को श्रन्छी तरह समक्त लेना चाहिए कि शरीरों के बनाव सब परिवर्तनशील एवं नागवान् हैं, श्रव वे कभी स्थायी नहीं रह सकते, श्रोर हन। शरीरों को धारण करने वाला जीवारमा मत्, नित्य एव श्रविनाशी है, श्रवः उमका कभी किमीमें नाश नहीं हो सकता। इसलिए इन नाना भाँति के दिगावों के परिवर्तन-रूप मरने-जीने के विषय में छुछ भी शोक श्रीर मोह न करके, मबको श्रपने-श्रपने नियत कमें दहतापूर्वक करते रहना चाहिए।

> वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि गृहानि नरोऽपराणि । नथा शरीराणि विहाय जीर्णान न्यायानि संयाति नवानि देही ॥ २२ ॥

त्र्यर्थ—पुराने (श्रतुपयुक्त) वस्त्रों को त्याग कर मनुष्य जैमे दूसरे नये वस्त्र धारण करता है, वसे द्वी पुराने श्वर्थात् श्रनुपयुक्त शरीरो को छोड कर, जीवात्मा दूसरे नये शरीरो को धारण किया करता है (२२)।

स्पष्टीकरण्—िलस तरह नाटक के खेल में राजा, सिपाही, केंद्री, धनी, निर्धन श्रादि के स्वॉग करने वाले पात्र, श्रपने-श्रपने स्वॉग की पोराक पहिनते हैं, श्रीर जब तक श्रपना पार्ट बजाने के लिए वह उपयुक्त रहती है तब तक उसे रख हैं, उपयुक्त न रहने पर उसको उतार देते हें श्रीर जिस दूसरे स्वॉग का पार्ट लेते हें, उसके उपयुक्त दूसरी पोशाक पहिन लेते हैं—पोशाक उतारने श्रीर बदलने से स्वॉग करने वाले एक्टर (पात्र) का कुछ भी बनता-विगडता नहीं, एक पोशाक उतारने श्रीर दूसरी पहिनने में वह उछ भी शोक नहीं करता, उसी तरह इस जगत-रूपी नाटक में जीवात्मा-रूपी एक्टर (पात्र) शरीर-रूपी पोशाक धारण करता है, श्रीर जब तक वह उपयुक्त रहती है तब तक उसे रखता हे, परन्तु जब वह श्रमुपयुक्त हो जाती है, तो उसको उतार कर दूसरी उपयुक्त पोशाक धारण कर लेता है। शरीर-रूपी पोशाक बदलने में जीवात्मा-रूपी एक्टर का कुछ भी बनता-विगडता नहीं। इस-लिए शरीर के जन्मने-मरने को कपडे बदलना समक कर, शोक नहीं करना चाहिए।

नैनं छिन्टन्ति शस्त्राणि नैन दहित पावकः। न चैनं क्लेदयन्त्यापो न शोपयित मास्तः॥ २३॥ श्रव्हेचोऽयमदाद्योऽयमक्तेयोऽशोष्य पव च। नित्यः सर्वनतः स्थासुरचलोऽयं सनातनः॥ २४॥ श्रव्यक्तोऽयमचिन्त्योऽयमविकायंऽयमुच्यते। तस्मादेवं विदिन्देनं नानुशोचिनुमर्हसि॥ २४॥

अर्थ-इम (शरीर धारण करने वाले वीतामा) को शस्त्र काट नहीं सकते, श्राग नला नहीं सकती, पानी गला (सडा) नहीं सकता, (श्रीर) हवा सुखा नहीं सकती (२३)। यह न काटा ना सकता है, न नलाया ना सकता है, न गलाया (सडाया) ना सकता है श्रीर न सुखाया ना मकता है; यह नित्य, सबमें व्यापक, सटा स्थित, नागरहित श्रीर श्रनाटि है। ताग्पर्य यह कि नो शरीरों में है, वही शस्त्रों में, तथा वही श्रीन, नल श्रीर हवा में है, टममें मिन्न कोई वस्तु है नहीं, फिर कौन किमको काटे, नलावे, गलावे या सुजावे (२४)। यह (शरीर धारण करने वाला नीवातमा) श्रन्थक है, श्रयांत् इन्टियगोचर नहीं होता; यह श्रविकारी कहा गया है, श्रयांत् वृद्धि, चप श्राटि विकारों से रहित है, इमलिए इसको ऐमा नान कर तुक्ते श्रीक नहीं करना चाहिए (२४)।

स्पष्टीकरण्—िविम प्रकार खाँड के खिलोनों की तलवार, कटारी, वहाँ धाटि, खाँड ही के छी, पुरुष, पद्य. पत्नी आदि को काट नहीं सकते; वे यदि आपस में टकरा लायें, तो सभी खाँड-रूप हो जाते हैं, और पहले भी वास्तव में वे सब खाँड ही थे, अत वस्तुत. उनका नाग नहीं होता; उसी तरह एक ही आत्म-तत्त्व के अनेक नाम-रूपात्मक जड और चेतन पदार्थ आपस में किसीका वस्तुत नाग नहीं कर सकते। इसिलए उनके विषय में शोक करना अयुक्त है।

श्रय चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम्। तथापि त्वं महावाहो नैवं शोचितुमर्हसि ॥ २६ ॥ जातस्य हि भुवो मृत्युर्भुवं जन्म मृतस्य च । तस्मादपरिहार्येऽर्थे न त्वं शोचितुमर्हसि ॥ २७ ॥ श्रव्यक्तादीनि भृतानि व्यक्तमध्यानि भारत । श्रव्यक्तनिधनान्येव तत्र का परिदेवना ॥ २८ ॥

अर्थ-शौर यदि तू (श्राधिमौतिकता ही को सत् श्रीर सव हुछ मानने

वालों की तरह) हम (टेहधारी जीवारमा) को (शरीर के साथ) मटा जन्मने वाला श्रीर सटा मरने वाला मानता है, तो भी हे वीर ! इस प्रकार शोक करना तुमको उचित नहीं (२६)। वयोकि जन्मे हुए का मरण श्रीर मरे हुए का जन्म श्रवश्यमावी है, इस कारण श्रवश्य होनहार वात में तुम्के शोक नहीं करना चाहिए (२७)। , हे भारत ! सभी भौतिक पटार्थ श्राटि में (श्रपनी उत्पत्ति से पहले) श्रव्यक्त श्रयीत इन्द्रियों के श्रगोचर रहने है, मध्य में व्यक्त श्रयीत इन्द्रियगोचर होते हे, श्रीर श्रन्त में फिर श्रव्यक्त श्रयीत इन्द्रियगों के श्रगोचर का श्रयीत इन्द्रियगों के श्रगोचर हो जाते हैं, फिर इस विषय में श्रीक किस वात का (२६) ?

स्पष्टीकरण-गीता किसी भी मत का तिरस्कार नहीं करती, वर्गोंकि उसमें सर्वत्र एकता ही का प्रतिपादन है, श्रतः वह उन सबका समन्वय कर देती है। प्रमत्त्रवण जहाँ किसी मत का उल्लेख 'हचा है, वहाँ जिस हद तक उस मत की पहुँच हुई है, वह दिखाकर कहती है कि 'यही मत उहरी, इतना ही सब कुछ । नहीं है, इससे छागे श्रीर बढ़ने की श्रावश्यकता है' यह कह कर जो सची वस्तुस्थिति है वह स्पष्ट कर देती है। इस स्थल पर शरीर धारण करने वाले देही (जीव।रमा) के विषय में भौतिकवादियों का जो मत है उसको दिखा कर, गीता उसके श्रनुसार भी शोक करने की श्रयुक्तना सिद्ध करती है। भौतिकवादी लोग इन्द्रियगोचर पटायों ही को सत् मानते हैं, इन्द्रियातीत वस्तुयों का श्रस्तित्व नहीं मानते। इसलिए उनका मत है कि पञ्च भूतों के सिम्मिश्रण से जब गरीर उत्पन्न होता है तब उसके साथ ही चेतना भी उत्पन्न हो जाती है. श्रीर शरीर के नाश के साथ चेतना का भी नाण हो जाता है-जीवात्मा गरीर से कोई भिन्न वस्तु नहीं है। श्रस्त. भगवान श्रर्जुन को कहते हैं कि यदि यह भी मान लिया जाय तो भी तुमे शोक नहीं करना चाहिए, क्योंकि इस दृष्टि से भी जो वस्त उत्पन्न होती है उसका नाश होना निश्चित है, यह बात प्रयत्त देखने में भी श्राती है, श्रीर निस वन्तु का नाग होता है, उसका पुन उत्पन्न होना भी श्रवण्यम्मावी है, क्योंकि यदि कोई पदार्थ नष्ट होकर फिर से उत्पन्न न हो. तो नाण होते-होते उसका सर्वथा श्रभाव हो जाय, परन्तु सर्वथा श्रभाव किसी पदार्थ का होता नहीं दीसता, श्रीर उत्पत्ति का क्रम प्रत्यक्त में जारी भी है। श्रत जब यह माना जाय कि शरीर के साथ चेतना मरती रहती है. तो यह भी मानना होगा कि उसके साथ उत्पन्न भी अवश्य होती है। इसलिए गोक करने का कोई कारण नहीं है।

उत्पत्ति श्रीर नाश का इन्द्र भी सापेच है। एक के होने के लिए दूसरे का होना शावश्यक हैं। टोनों में से किसी एक का स्वतन्त्र श्रस्तित्व नहीं होता, आत्मा में दोनों सम धर्यात् शान्त हो नाते हैं। इसलिए जन्मना-मरना वास्तव में कोई वस्तु है नहीं।

सभी भूत-प्राणी स्थूल रूप से इन्द्रिगोचर होने के पहले, धर्यात ध्रमी उत्पत्ति से पहले, धर्यक थानी स्थम रूप में रहते हैं—इन्द्रियों को प्रतीत नहीं होते, धौर उत्पत्ति के बाद, धर्यात पद्म भूतों के ध्रापस के सम्मिश्रण से स्थूल रूप धारण करने पर न्यक्त होते हैं, धर्यात इन्द्रियों द्वारा देखे, सुने, सूचे, चले श्रीर सुप जा सकते हैं; धौर फिर जब इनका नाश होता है धर्यात जब पद्म भूतों का सिमिश्रण बिखर जाता है तब फिर शम्यक हो जाते हैं, यानी स्थूल शरीर रूपी पोशाक बदल कर सूचम हो जाने के कारण इन्द्रियों के श्रगोचर हो जाते हैं। ऐसी दशा में, जब भूत-प्राणियों का न्यक धौर श्रन्यक होना ही जन्मना धौर मरना है, तो शोक किस बात का ?

श्राश्चर्यवत्पश्यित करिचदेन-माश्चर्यवद्वदति तथैव चान्यः । श्राश्चर्यवच्चैनमन्यः श्रुणोति श्रुत्वाप्येनं वेद न चैव कश्चित् ॥ २६ ॥

ऋर्थ हस (देह घारण करने वाले आत्मा) को, धर्यात जगत रूपी खेल के इस खिलाडी को, कोई धाश्चर्यान्वित होकर देखता है; कोई धारचर्यान्वित होकर (इसका) वर्णन करता है; कोई इसके विषय में धारचर्यान्वित होकर सुनता है, और सन कर भी कोई इसको जान नहीं सकता (२१)।

स्पष्टीकरण — जिस तरह जादू का खेल करने वाला ऐन्द्रजालिक (जादूगर), जब भनेक प्रकार के रूप धारण करता है भीर भ्रनेक प्रकार के श्रमुत वनाव एक ही काल में लोगों को दिखाता है, तब दर्शक लोग उसके श्रसली स्वरूप को न जान कर श्रारक्ष्येचिकत हुए, उस (जादूगर) के जादू के बनावों को देखते हैं, श्रीर उसके जादू के वास्तविक रहस्य को न जान कर भारचर्यचिकत हुए भनेक प्रकार की श्रटकलें लगा-लगा कर उसके विषय में तरह-तरह की वालें करते रहते हैं; भीर बहुत से लोग उन बातों के तथ्यातथ्य को न सममते हुए, श्रारचर्यचिकत होकर सुनते रहते हैं, फिर भी उन देखने वालों, कहने वालों श्रीर सुवने वालों में से उस बादू के खेल के वास्तविक रहस्य को, श्रयांत श्रद्धत जादूगर को यथार्य रूप से कोई विरला ही जान सकता है। क्योंकि सब लोगों का ध्यान केवल उस खेल के भॉति-भॉति के बनावों पर ही रहता है—उसके खिलाडी तक १४

नहीं पहुँचता । यदि वे ियलाडी का साचात्कार करलें, तो फिर आश्चर्य में हुने न रहें । इसी तरह केवल भौतिक लगत् के नानात्व ही में उलमे रहने वाले लोग, इस लगत-रूपी इन्द्रजाल के लादृगर—आत्मा (वास्तविक अपने आप) को ययार्थ रूप से न लान कर, उसके रोल ही को आश्चर्यान्त्रित हुए देराते, अनेक तरह की अदकलें लगा-लगा कर भाति-भाति के वर्णन करते तथा सुनते रहते हैं; और लब तक आधिभौतिकता के परटे को लाँघ कर आध्यात्मिकता के सूच्म विचार में प्रवेश करके, इस खेल के सिलाडी (आत्मा यानी अपने वास्तविक आप) को नहीं लान लेते, तब तक आश्चर्य में ही पड़े रहते हैं।

देही नित्यमवघ्योऽयं देहे सर्वस्य भारत । तस्मात्सर्वाणि भृतानि न त्वं शोचितुमर्हस्ति ॥ ३० ॥

च्यर्थ—हे भारत ! सबके शरीरा में (को एक ही) देही (चातमा है, वह) कभी मारा जाने वाला नहीं है, इस कारण तुमें किसी भी भूत-प्राणी के विषय में शोक नहीं करना चाहिए (३०)।

स्पष्टीकरण्—संसार में तृष से लेकर सुमेर श्रीर हिमालय पर्यन्त, तथा चींटी से लेकर ब्रह्मा पर्यन्त, छोटे-बड़े मॉति-मॉति के लड़ श्रीर चेतन, श्रगणित मौतिक शरीर है, वे सब श्रस्थायी—न्तृण-क्त्रण में बढ़लने वाले हैं, परन्तु उनको धारण करने वाला देही (श्रात्मा) एक ही है, श्रीर वह सदा एक-सा रहने वाला श्रयांत् श्रपरिवर्वनशील तथा श्रविनाशी है। ताल्यं यह कि एक ही श्रविनाशी श्रात्मा में लो नाम-रूपात्मक नानात्व प्रतीत होता है, वह सय श्रसत् है, श्रीर उसका एकच मत् है, इसलिए इम नाम-रूपात्मक श्रमत् नानात्व के विषय में शोक करना मूर्खता है।

× × ×

यहाँ तक स्वलन-वान्धवों के मारे जाने, उनको पीडा होने, तथा उनसे वियोग होने आदि के लिए जो शोक श्रोर मोह हुश्रा करते हैं, उनकी निवृत्ति के लिए भगवान् ने श्रर्जुन के प्रसंग को लेकर संसार को श्रात्मंज्ञान का उपटेश दिया। जिससे शोक श्रीर मोह की निवृत्ति तो श्रवश्य होती हैं; परन्तु यह प्रश्न रह ही जाता हैं कि जब नाम-रूपात्मक जगत् का नानात्व श्रसंत् हैं, तो इस सृष्ठे प्रपद्ध के लिए घोर-पापात्मक कर्म किये ही क्यों जायें हैं इस शङ्का का समाधान भगवान् पहले उन्हीं लोगों के मत से करते हैं, जो श्रर्जुन की तरह शास्त्रों की हुहाई टेकर युद्धाटिक कर्मों से इसलिए निवृत्त होना चाहते हैं कि "ये कर्म करने

से धर्म ह्व जायगा, पाप लगेगा तथा नरकों में गिरना होगा।" भगवान् उन्हीं लोगों के धार्मिक विश्वास के श्राधार पर सिद्ध करते हैं कि श्रपने कर्तव्य-कर्म करने से पाप नहीं लगता, किन्तु उनके न करने से धर्म का विपर्यास होकर दुर्गति होती है; इसलिए श्रपने कर्तव्य-कर्म सबको श्रवश्य करना चाहिए।

> स्वधर्ममपि चावेच्य न विकम्पित्मईसि। धर्म्याद्धि युद्धाच्छ्रेयोऽन्यत्त्वत्रियस्य न विद्यते ॥ ३१ ॥ यदच्छया चोपपन्नं स्वर्गद्वारमपावृतम् । स्रुखिनः क्तियाः पार्थं लभन्ते युद्धमीदृशम् ॥ ३२ ॥ श्रथ चेत्विममं धर्म्यं संग्रामं न करिप्यसि । ततः स्वधर्मं कीर्तिं च हित्वा पापमवाप्स्यसि ॥ ३३ ॥ श्रकीर्ति चापि भतानि कथियप्यन्ति तेऽव्ययाम् । संभावितस्य चाकीर्तिर्मरणादितरिच्यते ॥ ३४॥ भयाद्रणादुपरतं मंस्यन्ते त्वां महारथाः। येपां च त्वं वहुमतो भूत्वा यास्यसि लाघवम् ॥ ३४ ॥ श्रवाच्यवादांश्च वहन्वदिष्यन्ति तवाहिताः। निन्दन्तस्तव सामर्थ्यं ततो दुःखतरं न किम्॥ ३६॥ हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्गं जित्वा वा भोत्यसे महीम । तस्मादुत्तिष्ट कौन्तेय युद्धाय कृतनिश्चयः॥ ३७॥ सखदःखे समे कृत्वा लाभालाभौ जयाजयौ । ततो युद्धाय युज्यस्व नैवं पापमवाप्यस्ति ॥ ३८ ॥

श्रर्थ—यिं तू श्रपने धर्म ं को देखे, तो भी तुमे विचित्त होना उचित नहीं है, क्योंकि चित्रय के लिए धर्म-युद्ध से श्रिषक श्रेयस्कर ध्रौर कुछ भी नहीं है (३१)। ध्रौर हे पार्थ । ध्रपने घ्राप (विना बुलाये) उपस्थित, एवं खुले हुए स्वर्ग के द्वार-रूप इस तरह के युद्ध का श्रवसर प्रस्यात्मा चित्रय ही पाते हैं (३२)। यदि तू यह धर्म-युद्ध न करेगा तो ध्रपने (उक्त) धर्म ध्रौर कीर्ति (प्रतिष्ठा) को

[†] ग्रागे तीसरे श्रध्याय के ३४ वें श्लोक का स्पष्टीकरण देखिए।

खोकर पाप का मागी यनेगा (३३)। साथ ही जन-साधारण निरन्तर तेरी निन्दा करते रहेंगे, श्रीर माननीय पुरुष के लिए निन्दा, मृत्यु से भी बढ़कर होती है (३४)। महारबी लोग तुमे दर के मारे युद्ध में हटा हुश्रा समम्मेंगे, श्रीर जिनकी दृष्टि में (श्राज तक) तृ मान्यवर था, उन्होंकी दृष्टि में बहुत गिर जायगा (३४)। तेरे शत्रु लोग तेरे सामर्थ्य (बल) की निन्दा करते हुए, न कहने थोग्य बहुत सी वार्ते तेरे विषय में कहेंगे—इमसे श्रिधक दु ख श्रीर क्या होगा (३६) १ बटि तृ मारा गया तो स्वर्ग पावेगा, श्रीर बटि लीत गया तो पृथ्वी (का राज्य) भोगेगा, इसलिए हे कीन्तेय । तृ निश्चय करके युद्ध के लिए उठ खडा हो (३७)। सुख-दु ख, हानिलाभ श्रीर जीत-हार को समान मान कर युद्ध में जुट ला, ऐसा करने से तुम्मे पाप नहीं लगेगा (३६)।

रपष्टीकरण-शर्जुन ने धर्मणास्त्र के ग्राधार पर कहा था कि "युद्ध में पूज्यों तथा स्ववन-यान्थवो की हिमा का पाप होगा: कुल के नाम होने से कुल-धर्म तथा लाति-वर्म नष्ट होंगे और सब नरक में पहेंगे, घत ऐसे युद्ध की धपेचा तो भीख मॉग कर निर्वाह करना ही श्रेयस्कर है।" भगवान यहाँ पर उसी धर्मशास्त्र के श्रन-सार श्रवंन को युद्ध फरने की धार्मिकता बताते हुए कहते हैं, कि कौरवी द्वारा श्रन्याय से छीनी गई श्रपनी पैठक सम्पत्ति प्राप्त करने के लिए, श्रनिन्छा से तमे युद्ध करने के निमित्त उद्यव होना पड़ा है: किसीके स्वत्व छीनने या किसी पर ग्रन्याय करने के लिए तूने युद्ध नहीं ठाना है, इस कारण तेरे लिए यह धर्म-युद्ध है। इस तरह का धर्म-युद्ध करना, तथा दुष्ट श्राततायियों को दराह देने के लिए उनमे लडना. धर्मगास्रों ने चत्रियों का श्रेष्ठ धर्म माना है। यत तिन शास्त्रो का तृष्टाधार लेता है. उन्हीं के प्रमाणों से इस भ्रवसर पर लड़ना तेरा परम पवित्र कर्तव्य है। क्ल श्रीर नाति के धर्म तो, तेरे कथनातुसार, युद्ध में नत्र सब मारे नायॅंगे तभी नष्ट होंगे, श्रीर पाप भी (यदि होगा तो) उनके मारे जाने पर ही होगा. परन्त तेरा धर्म वो अपने इस कर्तव्य-कर्म से विमुख होते ही उसी समय नष्ट हो जायगा, श्रीर बनता में तेरी इतनी निन्दा होगी कि तू जीता ही सुरदा हो जायगा श्रीर लोगो में मेंड टिखाने लायक भी नहीं रहेगा. क्योंकि बढे-बडे कार्य-कशल प्ररूप श्रपमानपूर्वक जीने की श्रपेचा मर जाना श्रच्छा सममते हैं। इस धर्म-युद्ध से नरक में पढ़ने की बात ही कैसी-धर्मशास्त्र तो ऐसे ख़ढ़ में मारे जाने वालों के लिए स्वर्ग का द्वार सटा खुला बताते हैं। यह तू यदि युद्ध में भारा लायगा तो शास्त्रानुसार स्वर्ग मिलना निश्चित है, श्रीर यदि नीत गया तो दृष्ट श्राततायियों से प्रव्यी को मुक्त करके स्वयं सुखपूर्वक उसको भोगेगा श्रीर प्रवा को भी सुखी करेगा।

शेष रही पाप लगने की वात, सो अपने व्यक्तिगत स्वार्थ की आसिक न रख कर सबके हित के लिए अपने कर्तव्य-कर्म करने में लो सुख, दुख, हानि, लाम, लय, परालय प्राप्त हो लाय, उनको एक समान लानते हुए, अपने कर्तव्य पर आरूद रहने से तुमें कोई पाप नहीं लगेगा, क्यों कि अपने व्यक्तित्व के लिए सुख, लय और लाभ आदि की प्राप्ति की इच्छा से लो कर्म किये लाते हैं, उन्हों से पाप का बन्धन होता है। सुख-दुख आदि पर लच्य न रख कर अपने कर्तव्य की दृष्टि से लो कर्म किये लाते हैं, उनसे पाप का बन्धन नहीं होता। (प्रत्यन्त में भी देखने में आता है कि व्यक्तिगत स्वार्थ की आसिक विना, अपनी द्यूटी बलाने अर्थात कर्तव्य पालन करने में किसीसे कोई हिंसा आदि हो लाती है, तो वह दण्ड का भागी नहीं होता)।

यहाँ पर यह बात घ्यान में रखना चाहिए कि श्लोक ३३ से ३७ तक बो पुण्य, पाप, कीर्ति, श्रकीर्ति, मान, प्रतिष्ठा, स्वर्ग-प्राप्ति श्रौर राज्य-सुख मोगने श्रादि की बात मगवान् ने कही हैं, वे सिद्धान्त-रूप से नहीं कही हैं, किन्तु श्रर्जुन के कहे हुए धर्मशास्त्र के श्रनुसार ही शुद्ध करने की धार्मिकता श्रौर सार्थकता दिखाने के निमित्त कही हैं, क्योंकि श्रागे चलकर भगवान् राज्य श्रौर स्वर्गादि की प्राप्ति की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए कर्म करने का निपंध करते हैं, श्रौर जय-पराजय, कीर्ति-श्रकीर्ति श्रादि में सम रहने का श्रर्जुन को बार-वार उपटेश वेते हैं।

x x x

मगवान् ने श्रर्जुन का शोक श्रीर मोह मिटाने के प्रसक्ष में पहले श्रारमज्ञान का वर्णन किया, फिर श्रर्जुन ही के माने हुए धर्मशाखानुसार उसे अपने धर्म पालन करने के लिए युद्ध करने की श्रावश्यकता बताकर, युद्ध से होने वाली हिसा के पाप से बचने के लिए उसे सुख श्रीर दुःख, हानि श्रीर लाम, जय श्रीर पराजय को एक समान समम कर युद्ध करने श्रर्यात् निष्काम कर्म करने का उपदेश दिया। परन्तु कोरे श्रात्मज्ञान से तथा कोरे धर्मशाखों के प्रमाखों से एवं कोरे निष्काम कर्म की व्यवस्था से श्रर्जुन जैसे विचच्चण कार्यकर्ताश्रों के श्रम्त करण का पूर्णतथा समाधान होकर युद्धादि कर्म करने में उनकी प्रजृति नहीं हो सकती, क्योंकि यद्यपि श्रात्मज्ञान से सरने-मारने का शोक श्रीर मोह मिट सकता है, श्रीर धर्मशाख के प्रमाखों से श्रपना धर्म पालन करने से पुख्य का सञ्चय होने, एवं राज्य तथा स्वर्गादि सुखों की प्राप्ति के निश्चय से युद्धादि कर्म करने की श्रावश्यकता श्रीर सार्थकता भी मानी जा सकती है; परन्तु उन युद्धादि कर्मों से पाप जगने श्रीर नरक में पडने

श्रादि का जो भय बना रहता है, उसको दूर करने के लिए, भगवान, सुख, दुख, हानि. लाभ. जय. पराजय थादि में एक समान रह कर नि.स्वार्थ-भाव से उक्त कर्म करने को कहते हैं, श्रर्थात पहले राज्य श्रीर स्वर्ग-प्राप्ति का स्वार्थ बता कर फिर नि स्वार्थी बने रहने की व्यवस्था देते हैं। इन परस्पर विरोधी वचनों से उलमन श्रीर यद जाती है। इस के श्रतिरिक्त यह प्रश्न भी उठना स्वाभाविक है कि किसी प्रकार के स्वार्थ विना किसी भी विचारवान व्यक्ति की कर्म करने में प्रवृत्ति नहीं हो सकती, क्योंकि प्राणीमात्र की प्रत्येक चेष्टा किसी न किसी उद्देश्य को लेकर ही होती है--निरर्थक चेष्टा तो कोई भी नहीं करता. श्रीर जब कर्म करने में किसी प्रकार की स्वार्थ-सिद्धि की इच्छा ही न हो तो कर्म किये ही क्यो जाये? इस प्रकार की सभी उलमनो का एक साथ पूर्णतया समाधान करके, निश्चित रूप से श्रेय-प्राप्ति का एकमात्र साधन, पूर्वकथित सर्वभृतात्मैक्य-ज्ञानयुक्त साम्य-भाव से श्रवने-श्रवने स्वामाविक कर्नव्य-कर्म करने का विधान ही हो सकता है-इसके सिवाय इसरा कोई यथार्थ एव निर्दोप उपाय नही है। क्योंकि न तो कोरे (श्रव्यावहारिक) ज्ञान से ही मनुष्य श्रेय साधन कर सकता है, और न कोरे (ज्ञानरहित) कर्म से ही-चाहे वह कर्म निष्काम हो या सकाम। यदि सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान केवल समस्र लेने या कहने-सुनने मात्र ही के लिए रहे, श्रोर व्यवहार उसके विपरीत, भेद-वृद्धि से राग-द्वेपपूर्वक होते रहे, तो वड़ी दुईशा होती है, जैसी कि वर्तमान मे हमारे देशवासियों की हो रही है। उपनिपदों में भी अन्यावहारिक ज्ञान श्रीर ज्ञानरहित कर्म, टोनो ही हानिकारक बताये है (ईशोपनिषद् म० ६. बृहदा० उ० ग्र० ६ बा० ४ म० १०)। इसलिए भगवान् ग्रव उक्त सर्वभूतासमैन्य-ज्ञान को क्में में जोडने के समन्व-योग श्रर्थात् ब्रह्मविद्या का प्रतिपादन श्रारम्भ करते है। यह ब्रह्मविद्या ही गीता का मूल प्रतिपाद्य विषय है और यही धार्य-सस्क्रति का मूल थाधार है।

> पण तेऽभिहिता सांख्ये वुद्धियोंने तिवमां श्र्णु । वुद्धया युक्तो यया पार्थ कर्मवन्वं प्रहास्यस्ति ॥ ३६ ॥ नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते । स्वस्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात् ॥ ४० ॥

र्र्यर्थ—यह (उपरोक्त) दुद्धि तुमें साख्य के विषय में कही गई, श्रव योग के विषय में इस दुद्धि को सुन, श्रर्थात् इससे पहले तुमे श्रात्मज्ञान का उपटेश दिया गया, श्रव इससे श्रागे उसी श्रात्मज्ञान की साम्य-दुद्धि को सासारिक न्यवहारों में जोड़ने के विषय में विचार किया जाता है, सो सुन । हे पार्थ ! इस सुद्धि से युक्त होकर तू (कर्म करता हुआ भी) कर्मों के वन्धन से मुक्त रहेगा (३६) । इस (समत्व-योग) में लगने पर आरम्भ का नाश नहीं होता, श्रर्थात् सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भाव से व्यवहार करना आरम्भ करने के बाद फिर वह न्यर्थ नहीं जाता, न इसमें कोई विष्न होता है, और न इसका प्रत्यवाय अर्थात् उत्तरा परिणाम ही होता है, (और) इस धर्म का योड़ा भी आचरण महान् भय से मुक्त करता है (४०)।

स्पष्टीकरण्—इस श्रम्याय में श्लोक १२ से ३० तक जो श्रात्मज्ञान का वर्णन किया गया है उसमें एक ही श्रात्मा को सब भूत-प्राणियों में एक समान व्यापक बताया गया है, श्रयांत् यह कहा गया है कि सारी चराचर सृष्टि, एक ही श्रात्मा (जो सबका 'श्रपना श्राप' है) के श्रनेक रूप हैं—उसमे पृथक् कुछ भी नहीं है। श्रव भगवान् उस श्रात्मज्ञान को व्यवहार में जोडने के समत्व-योग, श्रयांत् सबके साथ श्रपनी एकता का ज्ञान रखते हुए, दूसरों से पृथक् श्रपने व्यक्तिगत स्वार्थों की श्रात्मक्ति से रहित होकर, साम्य-भावयुक्त जगत् के व्यवहार यथायोग्य करने का विधान करते हैं, श्रीर इस सम्यन्ध में सबसे पहले उस समत्व-योग का थोडा-सा माहाक्य कहते हैं।

उपरोक्त आत्मज्ञान के अभ्यास से मनुष्य को शने -शने अपने आपके श्रीर जगत के असली स्वरूप, यानी सिबदानन्द, सर्वव्यापक, नित्य एवं मुक्त आत्मा की एकता एव परिपूर्णता का अनुभव होने लगता है, और उस अनुभव-सिहत अपने कर्तव्य-कर्म करने में कर्मों की आधीनता का वन्धन नहीं रहता; क्योंकि सारे कर्मों का प्रेरक आत्मा है, इसलिए कर्म आत्मज्ञानों के आधीन रहते हैं। जिसका आत्मज्ञान का अभ्यास जितना ही अधिक वढ़ा हुआ होता है, उतना ही वह कर्मों की आधीनता से अधिक मुक्त होता है, और अभ्यास बढाते-वढाते अन्तमं सर्वात्म-भाव में दह स्थिति हो जाने पर वह पूर्ण स्वतन्त्र यानी जीवनमुक्त हो जाता है। तात्पर्य यह कि इस समत्व-योग का आचरण एक वार आरम्भ करने के बाद फिर वह निर्थक नहीं जाता, उससे कर्मों पर यथायोग्य थोडा या बहुत आधिपत्य अवश्य ही प्राप्त होता है।

इसके थाचरण में किसी प्रकार की शुटि, भूल या कमी रह जाने से कोई उलटा फर्ल भी नहीं होता, अर्थात दूसरे धर्मों अथवा साधनों की तरह इसमें ऐसी सामग्रियों के जुटाने की धावश्यकता नहीं है कि जिनके बिना इसकी सिद्धि न हों, और न कोई ऐसी किया या विधि ही है कि जिसके पूर्ण न होने से हुप्परिणाम हो, न इसमें किसी न्यक्ति की सहायता की आवश्यकता है कि जिसके बिना इसमें कोई विग्न पढ़ने की सम्भावना हो। इसमें एक बार जगने से उत्तरोत्तर टब्रित ही होती है। किसी मी देश में, किसी भी काल में, कोई भी व्यक्ति इसका धावरण कर सकता है; श्रीर इस घम का पहले योडा भी ध्रावरण किया नाग तो मनुष्य निर्भय हो लाता है, ध्रयांत पहले योढे लोगों मे, यानी ध्रपने हुदुम्य, नाति, ग्राम ध्रादि के साथ एकता के ग्रेम-माय में जुड कर समता का व्यवहार करने से भी बहुत ध्रासम्बद्ध ध्रा नाता है, ब्रोर इसका नितना श्रधिक ध्रावरण किया नाता है, उत्तनी ही श्रधिक स्वतन्त्रता श्रीर निर्मीक्ता बढ़ती नाती है। इसमें नगा हुध्या मनुष्य कभी पीछ। नहीं गिरता।

व्यवसायात्मिका वुद्धिरेकेह कुरुनन्दन । बहुशास्त्रा ह्यनन्ताश्च बुद्धयोऽव्यवसायिनाम् ४१ ॥ यामिमां पुष्पितां वास्तं प्रवदन्त्यविषश्चितः । वेद्वाटरताः पार्थ नान्यद्स्तीति वादिनः ॥ ४२ ॥ कामात्मानः स्वर्गपरा जन्मकर्मफलप्रदाम् । क्रियाविशेषवहुलां भोगैश्वर्यगति प्रति ॥ ४३ ॥ मोगैश्वर्यप्रसक्तानां तयापहृतचेतसाम् । व्यवसायात्मिका वुद्धिः समाधौ न विधीयते ॥ ४४ ॥

शर्थ— हे कुस्तन्तन । इस विषय में, श्रयांत् सर्वमृतासैक्य-झान से साम्य मावयुक्त समार के व्यवहार करने में, निश्चयासिका व्यावहारिक बुढि एक ही होती है यानी हम तरह (श्रास्मज्ञान-युक्त) कमें करने वालों का एक यही निश्चय रहता है कि यह जगत एक ही श्रास्मा के श्रमेक रूप है। परन्तु जो इस श्रास्मज्ञान से व्यवहार नहीं करते, टनकी बुढि की बहुत शाखाएँ होकर वह (बुढि) श्रनन्त श्रकार की हो जाती है (१९)। हे पार्थ! वेटों के श्रर्थचाद के (रोचक) वाक्यों में उलके हुए तथा "इनके श्रतिरक्त श्रोर कुछ नहीं है" ऐसा कहने वाले, कामनाश्रों में श्रासक्त, श्रोर स्वर्ग ही है श्रन्तिम लच्च जिनका ऐसे विचार हीन लोग, भोग श्रोर ऐरवर्य की प्राप्ति के निमित्त, बहुत से कर्मकाएडों के प्रपंच कराने वाली एवं जन्म श्रोर कर्म-रूप फल को देने वाली मम लुभावनी वालें किया करते हैं। उन यानों से जिनका चित्त हर लिया गय है, उन भोग श्रीर ऐरवर्य में श्रत्यन्त श्रासक्त लोगों की निश्चयान्यक बुरि समाधि श्रर्थात् साम्य-भाव में स्थित नहीं होनी। तालवं यह कि जो विचार

हीन लोग कर्मकायदात्मक वेदादि शास्तों के भेद-प्रतिपादक रोचक थीर भयानक वचनों में ही उलमें हुए रहते हैं थीर उन्हींको सब-कुछ मानते हैं, थीर "लो कुछ हैं सो ये ही हैं, इनके सिवाय थीर कुछ नहीं है" ऐसा कहते हैं, उनका अन्त करण नाना प्रकार की सासारिक कामनाथों से भरा हुआ रहता है, उनका सबसे धन्तिम ध्येय मरने के बाद स्वर्ग में लाकर नाना प्रकार के विषय भोगने का ही रहता है, ऐसे थज़ानी लोग नाना भाति के विषय-भोग, धन-सम्पत्ति, सत्ता, मान-प्रतिष्ठा थादि ऐस्वर्य की प्राप्ति के लिए उक्त वेदादि-शास्त्रोक्त (श्रमिहोत्र, बलि-बेंश्चदेव, टेवकर्म, पितृकर्म, नित्य-नैमित्तिक कर्म, पोढण संस्कार थादि) कर्मकाण्डों की विविध प्रकार की क्रियाओं के करने में प्रीति बढ़ाने के निमित्त उनकी प्रशंसा की श्रतिशयोक्तियों में मन को लुभाने वाले न्यास्थान दिया करते हैं। भोग थीर ऐस्वर्य के मोह में गर्क रहने वाले मृद लोग उन सुहावनी वातों से मोहित होकर सकाम कर्मकाण्डों में लगे रहने हो, जिनसे बार-बार जन्म श्रीर उनमें होने वाले कर्म, एवं उन कर्मों के फलस्वरूप फिर जन्म श्रीर फिर कर्म, इस तरह जन्म-कर्म के चकर में पढ़े हुए वे लोग गोते खाते रहते हैं। ऐसे मूर्ल लोगों की निश्चयात्मक दुद्धि, सबकी एकता के साम्य-भाव में कभी स्थित नहीं होती (४२-४४)।

त्रेगुएयविषया वेदा निस्त्रेगुएयो भवार्जुन। निर्द्धन्द्वो नित्यसस्वस्थो निर्योगद्येम श्रात्मवान् ॥४५॥ यावानर्थ उद्पाने सर्वतः सम्प्लुतोद्के। नावान्सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मणस्य विज्ञानतः॥४६॥

ग्रर्थ—हे ग्रर्जुन! (कर्मकाएडात्मक) वेद तीन गुणों को ही विषय करते हैं; तू तीन गुणों से ऊपर उठ ग्रोर द्वन्द्वों से परे, नित्य-सत्त्व में स्थित ग्रोर योग-चेम से रहित होकर (ग्रपने वास्तविक स्वरूप) श्रात्मा का श्रमुभव कर। तारपर्य यह कि भेद-श्रतिपादक कर्मकाएडात्मक वेदादि शास्त्र त्रिगुणात्मक प्रकृति के नाना नामों ग्रोर रूपों के बनावों में हो। उलकाये रखने वाले वर्णनों से भरे पड़े हैं। तू अपने को उन त्रिगुणात्मक प्रकृति के बनावों से ऊपर, प्रकृति का स्वामी श्रमुभव कर, ग्रोर सुख-दु,ख ग्रादि नाना प्रकार के द्वन्द्वों से परे, नित्य-सत्त्वरूप सवके एकत्व-भाग में स्थित होकर, नथा ग्रपने से पृथक किसी भी पदार्थ की प्राप्ति ग्रोर स्थित की चिन्ता से गहित होकर सर्वत्र श्रपने ग्राप ग्रर्थात् श्रात्मा ही को परिपूर्ण श्रमुभव कर (१४)। सब ग्रोर पानी ही पानी हो जाने पर जितना प्रयोजन कुप से रह जाता है, उतना ही प्रयोजन (उक्त) ब्रह्मज्ञानी को सब वेदों से रहता है।

तात्पर्य यह कि ग्रात्मजानी महापुरुप को वैटिक कर्मकाएडों से कोई प्रयोजन नहीं रहता (४६)।

स्पर्धाकरण-को लोग थात्म-ज्ञानयुक्त संसार के व्यवहार करते हैं, ग्रर्थाव "एक ही त्रव, त्रमर, त्रनादि, ग्रनन्त, सचिदानन्द त्रात्मा—नो सबका धपना श्राप है---- मत्र मृत-प्राणियों में समान भाव से व्यापक है" इस निश्चय से ग्रपने-न्रपने कर्तन्य-कर्म मयके साथ श्रपनी एकता के साम्य-भाव से करते हैं, उनकी दुद्धि का एक ही निश्चय रहता है। जगन के सभी पदायाँ, सभी व्यवहारों, सभी विचारों श्रीर सभी थमां एवं मन-मतान्तरों के मूल में उनको एकत्व ही प्रतीत होता है। उनकी बुद्धि में भेद-भाव को स्थान नहीं रहता, अन वे किसीसे राग-देव नहीं करते। परन्तु जो लोग बगत के नानात्व को सत्य मान कर दूसरों को श्रपने से भिन्न मानते है, उनकी बुद्धि निरन्तर व्यक्तित्र के ग्रहद्वार और व्यक्तिगत स्वायों ही में उलकी रहती है, श्रीर "वे न्यतिगत न्वार्थ अपने से भिन्न कही अन्यत्र से प्राप्त होंगे" ऐसे निश्चय से वे लोग निरन्तर व्याष्ट्रल रहने हैं, निसमें उनके श्रन्त करण में श्रनन्त प्रकार की कामनाएँ एव तरह-तरह की श्रद्धाएँ उत्पन्न होती रहती हैं । श्रपने लिए इहलौकिक भोग श्रीर एँश्वर्थ की श्राप्ति के निमित्त वे लोग एक दृसरे से मेट रन्नने वाले नाना धर्म (सजहब), नाना पन्य, नाना सम्प्रदाय श्रोर नाना मन वना लेते हैं, जिनकी श्रनन्त शाखाएँ हो नाती हैं, श्रीर श्रपने-ग्रपने मतो की पुष्टि के लिए नाना प्रकार के भेट पेटा करने वाले शास्त्र रच क्र वे लोग एक दृमरे से हेप करते हैं, तथा स्वर्ग-प्राप्ति श्रादि परोच व्यक्ति-गत स्वायाँ की सिट्टि ही को परसार्थ की परमाविध मान कर उन भेट-प्रतिपादक शास्त्रों में श्रन्थ-श्रदा रखने से, उनके रोचक-भयानक वचनो में आन्त हुए, नाना प्रकार की धार्मिक तियाणुँ स्वयं करते तथा दूसरों से करवाते रहते हैं। परन्तु उन कियाओं से सचा सुप्त कमी नहीं होता, श्रत निय वे लोग दुखी होते हे तो एक निञ्चय छोड कर दुसरे पर श्रद्धा करते हैं, फिर दूसरा छोड़ कर तीसरे पर विश्वास करते हैं। इस तरह उनकी बुट्टि निरन्तर विचिप्त रहती हैं—कमी एक निश्चय पर स्थिर नहीं रहती। फलत टन लोगो की मारी श्रासु इसी खीचातानी में व्यर्थ वीत जाती है— सची सुन-गान्ति कभी श्रप्त नहीं होती ।

ट्रमिल र भगवान् श्रर्जुन को लघ्य करके सबको उपटेश टेते है कि प्रकृति के तीनो गुणों के परस्पर के गुणन से उत्पन्न श्रनन्त प्रकार की किएपत भिन्नताश्रो ही का वर्णन जिन कर्मकाण्डात्मक वेटाटि शास्त्रों में हैं, उनके मन-लुभावने वचनों के फेर में पढ़ कर उनके दास मत बनो । शास्त्र तुम्हारे लिए हैं, तुम शास्त्रों के लिए नहीं हो। श्रनन्त प्रकार के भूटे नानान्य में जो सचा एकत्व हैं, उसको "श्रपना श्राप" समस्तो, श्रोर सुख-दुःख, हानि-लास, धर्म-श्रधर्म, पाप-पुराय, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तुति, प्रिय-श्रित्य, उत्पत्ति-नाश तथा प्राप्ति-श्रप्राप्ति श्रादि सव प्रकार के इन्हों को श्रपना ही खेल जान कर, स्वयं श्रपने श्रापमें पिरपूर्ण हो जाश्रो श्रर्थात् ऐसा श्रतुभव करो कि "मै पिरपूर्ण हूं, मुससे श्रातिरक्त श्रन्य कुछ है ही नहीं "। ऐसा करने से इन वेदादि शास्त्रो में वर्षित इहलौकिक तथा पारलौकिक सारे सुख स्वय तुम्हें श्रपने श्राप हो में दीखने लगेंगे, क्योंकि जिसको सारा जगत् श्रात्मस्वरूप प्रतीत होता है, उससे श्रलग कोई भी वस्तु वाकी रह ही नहीं जाती। जिस तरह, जब सर्वत्र बल ही जल हो जाता है, तब कुएँ, वावड़ी, तालाव श्रादि सभी जलाशय उसके श्रन्दर श्रा जाते हैं, उसी तरह श्रात्मज्ञानी सारी सृष्टि को श्रपने श्रन्दर, श्रपने ही स्वरूप में श्रतुसव करता है।

इससे यह नहीं समकता चाहिए कि गीता, कर्मकाएडात्मक वेटादि शास्त्रों तथा अन्य धार्मिक अन्यों में वर्षित कियाओं को विलक्क निरर्थक बताती है, क्योंकि गीता किसी भी मत, किसी भी धर्म या किसी भी मनहब का सर्वया तिरस्कार नहीं करती, यह बात पहले ही कही जा चुकी है। वडे-वडे ऋषियो, मुनियो, श्राचार्यों श्रीर पैगम्बरो श्रादि के चलाये हुए धर्म श्रीर मजहब विलक्कल निरर्थक नहीं होते. किन्तु उन सबका कुछ न कुछ उपयोग श्रवश्य होता है। वे श्रपने-श्रपने चेत्र में उप-योगी होते हैं श्रोर स्थल बुद्धि की साधारण जनता के लिए हितकारी होते हैं। जो नाना प्रकार के नैतिक श्रीर धार्मिक श्राचरणो की व्यवस्थाएँ वडे-बडे विचारशील प्ररुपों ने शास्त्रों से कही हैं. वे राजसी-ताससी प्रकृति के लोगो को पश-वृत्ति से. श्रर्थात श्रनियमित रूप से विषयादिकों के भोगने में ही निरन्तर लगे रहने के श्रासरी भावों को हटा कर, उनको संयम से रहने, श्रौर नियमित रूप से, सरकार किये हुए भोग भोगने में प्रवृत्त करती है। इसके श्रतिरिक्त जो लोग श्राधिभौतिकता ही को सत्य मान कर इस भौतिक शरीर के नाश होने पर कुछ भी शेप रहना नहीं मानते. तया परलोक एव पुनर्जन्म मे विश्वास न रखने के कारण बरे कर्मों से नहीं डरते. एवं ईश्वर श्रथवा श्रारमा श्रादि श्रदृष्ट सर्वन्यापक सूचम शक्ति को न मान कर जगत् का श्रहित करने श्रीर समाज को कप्ट देने में लगे रहते हैं (गी० श्र० १६ रलो० ७ से ह), उनको श्रास्तिक बना कर ईश्वर के भय, तथा जन्मान्तरों में स्वर्ग-नरक की प्राप्ति के रोचक-भयानक वचनों से, समाज-विध्वसकारी कर्मों से निवृत्त करके प्राणी मात्र से प्रेम करने में प्रवृत्त करते हैं, जिससे वे स्वयं सुख पाते हैं श्रीर दूसरों को भी सख देते है। सारांश यह कि ये कर्मकाएडात्मक धार्मिक एव साम्प्रदायिक शास

स्थूल बुद्धि के विचार-हीन लोगों को सन्मार्ग में लगाने का काम तो अवस्य ही करते हैं; परन्तु इतना ही करके ये रह लाते हैं—इससे आगे नहीं वढ़ते; और साथ ही वे जनता को अन्वविश्वासी वना कर बुद्धि से काम लेने के अयोग्य कर देते हैं। अतः जो लोग इन धार्मिक कियाओं ही को सब कुछ मान कर इन्हींमें सदा उलमें रहते हैं, उनको आग्नान का सचा सुरा, अर्थात शान्ति, पुष्टि और तुष्टि मास नहीं होती, और अर्जुन जैसे अपने और दूसरों के हिलाहित का विचार करने वाले विचच्या बुद्धि के कार्यकर्ताओं को ये मेदबाद के कर्मकारडात्मक शास्त्र कुछ भी सहायता नहीं देते, किन्तु उलटा मोह बढ़ा कर उनकी किंकर्त व्य-विमृदता को इद करते हैं।

इसलिए भगवान् थार्जुन को निमित्त करके सब सूचम विचारवानो को उप-देश देते हैं, कि इन भेदबाद के शास्त्रो की उलक्कन में मत पड़ो । बुद्धिमान् लोगो का श्रिषकार इनसे ऊँचे उठ कर, सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञानयुक्त समस्व-बुद्धि से कर्मों के श्रिषिति रूप से जगत् के व्यवहार करने का होता है।

> कर्मर्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन । मा कर्मफलहेतुर्मूर्मा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मिश ॥ ४७॥ योगस्थः कुरु कर्माशि सङ्ग त्यक्ता घनञ्जय । सिद्धचसिद्धचोः समो भूत्वा समत्वं योग उच्यते ॥ ४८॥

श्रर्थ—कर्म ही में तेरा श्रधिकार है, फल मे कदापि नहीं, तेरे कर्म फल के उद्देश्य से न होवें श्रोर कर्म न करने मे तेरी श्रासक्ति न होवे। तात्पर्य यह कि कपर के दो श्लोकों में कहे अनुसार ह कर्म रूप प्रकृति का स्वामी है, भान कमों के स्वामी-भाव से उन्हें करने का तेरा श्रधिकार है—चे तुम्मे श्रवश्य करने चाहिएँ, श्रोर फल कर्म के साथ ही रहता है अर्थात् जैसा कर्म होता है, उसीके श्रनुसार उसका फल स्वतः ही होता है, इसलिए कर्म से प्रथम् फल पर किसीका कोई श्रधिकार नहीं होता, श्रत तेरे कर्म किसी प्रकार की व्यक्तित स्वार्थ-सिद्ध के निमित्त को लेकर नहीं होने चाहिएँ, श्रीर श्रपने कर्तव्य-कर्म दु ख-रूप श्रयवा यन्धन-रूप होने की श्राशंका से उन्हें होन कर श्रकमीं होने का भाव भी तेरे श्रन्त करण में नहीं होना चाहिए, क्योंकि कर्म तेरे से प्रथम् नहीं है (१००)। हे भ्रनंजय। योग में स्थित होकर तथा सङ्ग छोड़कर पर्य सिद्धि श्रोर श्रसिद्धि में सम होकर कर्म कर, समत्व ही योग कहा जाता है। तालर्थ यह कि सबके साथ श्रपनी एकता के श्रनुभव-युक्त सास्य-भाव से श्रपनी थोग्यता के कर्तक्य-कर्म कर, श्रीर उसके

करने में व्यक्तित्व का श्रहह्वार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का भाव मत रख, तथा उनकी सफलता श्रीर श्रसफलता में एक समान निर्विकार रह। इस रलोक के श्रारम्भ में "योग" में स्थित होकर कर्म करने को कहा है, उस "योग" शब्द के श्रर्थ का खुलासा रलोक के श्रन्तमें करते हैं कि सम्बक्ती एकता के साम्य-भाव (Sameness) को "योग" कहते हैं (४५)।

स्पण्टीकरण्—कर्म जड है, वह चेतन कर्ता के आश्रय और अधिकार में रहता है; परन्तु अधिकार का तारतम्य कर्ता की चेतनता अर्थात् आत्मिकास के अनुसार होता है। मनुष्यों में आत्मिकास की अनन्त श्रेणियाँ हैं, नीचे की श्रेणी के आत्मिकास वाले क्यक्तियों का कर्म पर अधिकार कम होता है, केंची श्रेणी वालों का कर्मशः उत्तरोत्तर अधिक होता है, और जिनका पूर्ण आत्मिकास हो लाता है, वे पूर्ण रूप से कर्म के अधिपति हो जाते हैं। कर्म और फल का लोड़ा होता है अर्थात् कर्म की अतिक्रिया फल है, श्रतः फल कर्म के साथ ही रहता है। जैसा कर्म होता है वैसा उसका फल साथ ही उत्पन्न हो जाता है। इसिलए कर्म से भिन्न फल पर किसीका अधिकार नहीं होता। यदि कोई कर्म फल को अन्यया करना चाहे तो नहीं हो सकता। जैसा कर्म होता। वि कोई अनुसार अपनी सिष्ट निर्माण् करके उनका फल भोगता है, और जब कि कर्म अनुसार अपनी सिष्ट निर्माण् करके उनका फल भोगता है, और जब कि कर्म करने में स्वतन्त्रता है तथा फल कर्म हो से उत्पन्न होता है, तो कर्म के द्वारा फल पर भी अधिकार होता है तथा फल कर्म हो से उत्पन्न होता है, तो कर्म के द्वारा फल पर भी अधिकार होता है, स्वतन्त्र फल पर अधिकार नहीं होता—यहा फल पर अधिकार नहीं हैं कहने का यही ताल्प है।

तिन बढ़े हुए श्रात्मविकास वाले सजानों को सर्वभूतालेक्य-साम्य-भाव का पूरा श्रनुभव हो जाता है, वे श्रपने व्यक्तित्व को दूसरों से पृथक् नहीं समक्तते, श्रीर न उनके कर्म दूसरों से पृथक् श्रपने व्यक्तित्त स्वार्थ के लिए ही होते हैं, किन्तु उनके सब व्यवहार लोक-संग्रह यानी सबके हित के लिए होते हैं, श्रत उनके कर्मों के फल सबको प्राप्त होते हैं। उन श्रात्मज्ञानी महापुरुपों की दृष्टि में यह लगत्-प्रपञ्च उनके ही समष्टि-भाव की इच्छा या माथा की रचना श्रयांत कर्मों का विलास होता है। इसलिए वे श्रपने समष्टि-भाव के इस खेल मे स्वतन्त्रतापूर्वक श्रपने शरीर की योग्यता के कर्म साम्य-भाव से करते रहते हैं।

इसी अभिप्राय को लेकर भगवान् अर्जुन को श्लोक ४४-४६ में सर्वातम-भाव में स्थित होने का उपदेश देकर, उक्त (ब्राह्मी) स्थिति में जगत् के व्यवहार करने के लिए कहते हैं कि ''यह कर्म-रूप जगद तेरे ही समष्टिं-भाव की इच्छा का खेल होने के कारण इस पर तेरा श्रधिकार है। तू दूसरों से पृथक् श्रपने व्यक्तित्व के श्रहंकार श्रीर दूसरों से पृथक् श्रपनी व्यक्तित्त स्वार्थ-सिद्धि की श्रासिक छोड़ कर, साम्य-भाव से स्वतन्त्रतापूर्वक इस संसाररूपी रोज में श्रपने शरीर की योग्यता के कर्म करने रूप श्रपना पार्ट श्रन्छी तरह बजा। इस खेज में जो नाना भाँति के सुरा-दुख श्रादि इन्द्र प्रतीत हो, उनकी कुछ परवाह मत कर, क्योंकि यह सब तेरी ही कल्पना है, श्रतः इन इन्द्रों से विचित्तित न होकर इनमें एक समान (सम) बना रह।"

नियत्ति-मार्ग के टीकाकार रलोक ४७ का यह प्रार्थ निकालते है कि घर्जुन श्रज्ञानी था, इस कारण उसका श्रधिकार कर्म करने ही का था. इसलिए भगवान ने उसे (श्रज्ञान श्रवस्था मे ही) कर्म करते रहने का उपदेश दिया है। परन्तु पूर्वापर के सम्बन्ध पर ध्यान रखने से यह शर्थ ठीक नहीं बैठता: क्योंकि श्लोक ११ से ३० तक भगवान ने पहले शात्मज्ञान के वर्णन से उपदेश का शारम्भ करके. रखोक ३१ से ३८ तक कर्म करने की प्रावश्यकता यता कर, श्लोक ३६-४० में प्रात्मज्ञान सहित जगत् के ब्यवहार करने का साहात्म्य कहा । फिर रत्नोक ४१ से ४४ तक इसरो से प्रथक श्रापनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए फास्य-कर्मी के करने की निन्दा करके श्रन्त में श्लोक ४४-४६ में भेद-वाद के शास्त्रों की उलमत से ऊपर उठकर तथा हुन्हों से रहित एवं थोग-चेम की चिन्ता से परे होकर श्रपने श्रापमें परिप्रर्णता के श्रानुभव करने का उपटेश दिया । श्रव रत्नोक ४७-४८ में सर्वभूतासीक्य-साम्य-भाव से कर्म करने को कहते हैं। इन सब बचनों की सङ्गति करके विचार करने से शर्जन को श्रज्ञान श्रवस्था ही में, फल त्याग कर कर्म करने का उपदेश देना नहीं पाया जाता, किन्तु सवकी एकता के साम्य-भाव में जुड कर, व्यक्तित्व की श्रासक्ति के विना, श्रपनी प्रकृति के स्वामी भाव से. जगत-रूपी रोल में स्वाधीनतापूर्वक श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कर्म करने का उपदेश देना पाया जाता है।

गीता के मूल प्रतिपाध विषय का धारम्भ वस्तुत यहीसे होता है, ध्रत' कहना चाहिए कि रखोक ४४ से ४म तक चार रखोक गीता-ज्ञान के मूल-मन्त्र हैं, इन्हीं चार रखोकों की विस्तृत च्याख्या धागे की गई है। इन रखोकों में सबकी एकता के ध्रतुभव-युक्त साम्य-भाव से संसार के व्यवहार करने का ही स्पष्ट विधान है; इससे यह स्वतः सिद्ध है कि गीता का मूल प्रतिपाध विषय समस्व-योग ही है।

जिनको सर्वभूतास्मैक्य श्रर्थात् सवकी एकता का ज्ञान नही होता, वे ध्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के जिए कर्म करते हैं, श्रौर जिन कर्मों से किसी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि नहीं होती, उनको निरर्थक योभ-रूप श्रथवा दु ख-रूप समस कर छोद देते हैं। परम्तु जिनको सर्वभृतात्मैक्य-ज्ञान होता है उनको प्रथक स्यक्तिय का शहंकार न रहने के कारण कोई व्यक्तिगत स्वार्य नहीं रहता, िकन्तु वे लगत् को श्रपने समष्टि-भाव का खेल समम कर, उस खेल ही की सिंदि के लिए श्रयांत् लोक-संग्रह के लिए, स्वेच्छा से कर्म किया करने हैं। उनका लघा कर्म-फल पर नहीं रहता, क्योंकि उनकी दृष्टि में कर्म श्रोर फल "ध्रपने ध्राप (ध्रान्मा)" से भिन्न नहीं होते। लिनको व्यक्तित्व का श्रहंकार होता है उनके कर्म श्रपने व्यक्तित्व के लिए होते हैं, श्रत उनके कर्म स्वके लिए होते हैं, श्रत उनके फल भी सबके लिए होते हैं। श्रातमज्ञानी मारे कर्मों को श्रपना खेल सममने हैं इमलिए उन्हें कर्म योक्त-रूप या दुःख-रूप प्रतीत नहीं होते, न वे उनको निर्श्वक ही सममने हैं, क्योंकि वे कर्म उस खेल के उपयोगी होते हैं, इसलिए कर्म न करने का भाव उनके श्रन्त करण में उत्पन्न नहीं होता। इस तरह श्रातमज्ञानयुक्त लगत् वे स्थवहार स्वतन्त्रतापूर्वक करने का उपयेश मगवान श्रर्जन की निमित्त करके सबको डेते हैं।

विस तरह एक स्वाधीन राष्ट्र की राज्य-स्यवस्या में उस राष्ट्र का प्रत्येक म्यक्ति राष्ट्रका श्रह होना है, राष्ट्र से वह भिन्न नहीं होता किन्त वह श्रपने को राष्ट्र-रूप ही समकता है, श्रीर उस राष्ट्र को सुन्यवस्थित रखने के लिए नो-नो कर्म उसने श्रपने जिम्मे लिये हो, उनको वह म्बयं अपना कार्य समक्त कर वहत अच्छी तरह करता हैं, राष्ट्र के हित में घपना हित समक्तता हैं, राष्ट्र मे ग्रलग घपना व्यक्तित्व नहीं समकता, राष्ट्र के स्वार्थ के श्रन्तर्गत श्रपना स्वार्थ समकता है। उसी तरह समष्टि-श्रात्मा = परमात्मारूपी स्वाधीन राष्ट्र के संसाररूपी राज्य में प्रत्येक ध्यष्टि-भावापत्त च्यक्ति, समष्टि-श्रामा यानी परमातमा का ही व्यष्टि रप है. उसमे भिन्न नहीं है। श्रत श्रपने ममष्टि-भाव के साम्राज्यरूपी इस जगत को श्रन्द्वी तरह चलाने के लिए जो-जो कर्नस्य व्यष्टि-माव से श्रपने जिम्मे लिये हों. उन्हें स्वय श्रपने कार्य समस्र कर श्रद्धी तरह करना चाहिए। श्रपने व्यक्तिय को जगत ु से श्रलग नहीं समकता चाहिए, श्रीर श्रपने व्यक्तिगत स्वाधों को जगन 🖸 के स्वाधों मे श्रभित, श्रयांन टनवे शन्तर्गत समम्तना चाहिए । जगत के हित में ही श्रपना हित जानना चाहिए । लिस तरह स्वाधीन राष्ट्र का प्रत्येक नागरिक धपने को न्वाधीन समस्ता है, श्रीर अपने वर्नव्य-क्से स्वाधीननापूर्वक स्वासी भाव से करना है, उनको त्याग कर राष्ट्र की हानि करने की इच्छा नहीं फरता, उसी तरह प्रयोक व्यक्ति की इस लगत में धपने घापकी

ट यहीं तगत में तापर्य धपने-धपने कार्यधेत्र की मीमा में धाने वाले तया उससे सम्बन्ध रस्वे वाले लोगों से समस्ता चाहिए!

स्वाधीन समस कर, नगत् के ध्यवहार स्वाधीनतापृर्वक कर्वच्यों के स्वामी भाव से करना चाहिए--गलामी के तौर पर नहीं । श्रीर श्रपने कर्तन्यों को त्यागने की इच्छा भी नहीं करनी चाहिए: क्योंकि जिस तरह व्यक्तियों का समष्टि-भाव ही राष्ट्र होता है. श्रीर राष्ट्र-सञ्जालन का कार्य यथायोग्य सभी व्यक्तियों का कर्तव्य होता है -वह कार्य उन व्यक्तियों से प्रालग नहीं हो सकता, उसी तरह व्यष्टि भावों का सिमालित (एक्स्व) भाव ही परमात्मा है और उसका व्यक्त स्वरूप ही संसार है, श्रत इसका यथायोग्य सञ्चालन करना प्रत्येक व्यष्टि-भावापल व्यक्ति का कर्तव्य है, क्योंकि प्रत्येक व्यष्टि-भावापन्न व्यक्ति के कार्य पर ही इसका श्र स्तत्व निर्भर है। इसलिए संसार रूपी क्में से कोई भी श्रलग नहीं हो सकता । यह संसार समष्टि श्रात्मा यानी परमात्मा की इच्छा का खेल है, श्रीर समष्टि के कार्य को व्यष्टि मिटा नहीं रुकती। इसलिए कोई भी व्यक्ति ससार के व्यवहार को त्याग नहीं सकता। श्रीर जब व्यष्टि भाव सर्वथा मिटकर पूर्ण समष्टि भाव हो जाता है, तो त्यागने या रखने का प्रश्न ही नहीं रहता, न्योंकि उस दशा में श्रपने से पृथक त्यागने को कुछ रहता ही नहीं। श्रतएव भगवान का सबको उपदेश है कि जगत के व्यवहाररूपी कर्म करना सबका अधिकार हैं, अपने पृथक न्यक्तित्व के अहङ्कार से तुम उसे छोड नहीं सकते (गी० अ० १८ रलोक ४६), इसलिए सर्वभताःमैक्य-साम्य-भाव से श्रपने-श्रपने कर्तव्य-वर्भ करो, श्रीर उन कर्मी के करने तथा न करने में व्यक्तित्व का श्रहङ्कार श्रीर उन कर्मी से न्यक्तिगत स्वार्थ, श्रर्थात् "इन कर्मों से सुस्ते सुख-दुःख, हानि-लाभ श्रादि फल प्राप्त होगे" ऐसी भावना मत रक्लो, क्योंकि कमें तुमसे भिन्न नहीं, श्रीर कर्मों के फल भी तमसे मिन्न नहीं। इसलिए व्यक्तित्व का श्रहङ्कार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ की भावना थात्मज्ञानी के चित्त में उत्पन्न ही नहीं होनी चाहिए। श्रात्मज्ञानी को कुछ भी श्रप्राप्त नहीं है और न उससे दुछ प्रथम ही है। इसलिए वह किस पदार्थ की प्राप्ति की इच्छा करे श्रीर किससे श्रलग होने की ?

सुख-दु ख, हानि-लाम, जय-पराजय, हप-रोक, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तृति, राग-हेप, प्रकाश-यन्थकार, उत्पत्ति-विनाश, संयोग-वियोग श्रादि हुन्हों का लोडा होता है श्रीर वे दोनों साथ रहते हैं, श्रर्थात एक दूसरे की श्रपेचा रखते हैं, एक के श्रस्तित्व के लिए दूसरे का होना श्रावश्यक है, जितनी मात्रा में एक उत्पन्न होता है, उतनी ही मात्रा में दूसरा उसी समय उत्पन्न हो जाता है—चाहे वह किसी व्यक्ति-विशेष को उसी समय श्रीर उसी स्थल पर प्रतीत हो या न हो। यदि एक का श्रस्तित्व सन्ना माना जाय तो दूसरे का भी सन्ना मानना श्रावश्यक है। श्रात्मज्ञानी लोगों को उनकी एकता का ज्ञान रहता है, श्रत उनकी दृष्ट में ये परस्पर विरोधी

भाव एक समान मिथ्या, अर्थात् प्रभाव-रहित अत सम होते हैं। जिस तरह एक साम्राज्य के किसी एक प्रदेश में वर्फ से लदे हुए वडे-वडे ऊँचे पहाड होते हैं जिनमें से नदियाँ निकलती हैं, दूसरे प्रदेश में नीची भूमि विलक्क सुखी होती है; एक प्रान्त मे कृषि श्रधिक होती है, दूसरे प्रान्त की भूमि में खनिल पदार्थ श्रौर चार श्रादि होते हैं, एक प्रान्त में खाद्य पदार्थ बहुतायत से उपजते हैं, दूसरे प्रान्त के लोगो के कला-कौशल में उन्नत होने के कारण उसमे कारीगरी की चीज़े तैयार होती हैं. एक प्रान्त के निवासी विद्या, बुद्धि और व्यवसाय में चतुर होते हैं, दूसरे प्रान्त वालो में शारीरिक बल अधिक होता है. इस तरह प्रकृति के तीन गुणो के सम्मिश्रण के तारतम्य से भिन्न-भिन्न प्रदेशो की अपनी-अपनी विशेषताएँ और अपनी-अपनी न्यूनताएँ होती हैं: श्रौर जब तक प्रत्येक प्रान्त के निवासी एक दूसरे प्रान्त के निवासियों के साथ सहयोग रखते हए, एक दूसरे की श्रावश्यकताएँ पूरी करते रहते हैं, श्रीर श्रपनी विशेषताश्रों से दसरों की न्यनताएँ मिटाते रहते हैं, तब तक वह साम्राज्य श्रपने श्रापमें परिपूर्ण रहता है, समष्टिभाव से तो उसमें पूर्ण समता विद्यमान थी ही, परन्तु व्यष्टिभाव से भी समता हो जाती है-सब विपमताएँ श्रापस में मिलकर परिणाम में समता हो जाती है। उसी तरह जगत के किसी विशेष प्रदेश प्रथवा विशेष व्यक्तियों में एक प्रकार की विशेषता और दूसरे प्रकार की न्युनता होती है, और अन्य प्रदेश में तथा अन्य व्यक्तियों में किसी अन्य प्रकार की विशेषता तथा श्रन्य प्रकार की न्युनता होती है। इस तरह तीन गुणो के तारतम्य से अनन्त प्रकार की विशेषताएँ और अनन्त प्रकार की न्यूनताएँ होती हैं. परन्त उन सबका योग कर देने अर्थात् मिला देने से कोई विशेषता या न्यूनता शेप नहीं रहती—विशेपताचों से न्यूनताचों की पूर्ति होकर सर्वत्र समता हो जाती है। यदि सब न्यक्ति श्रपने-श्रपने हिस्से के कार्य करते हुए, तथा पारस्परिक एकता के निश्चय से आपस में सहयोग रखते हुए एक दूसरे की आवश्यकताएँ पूरी करने में सहायक हो, तो किसीमें भी विशेषता या न्यूनता न रहे-सर्वत्र समता हो जाय । परन्तु जो लोग इस तरह एकता के भाव से व्यवहार न करके श्रपने पृथक् व्यक्तित्व के ग्रहङ्कार श्रीर श्रपनी पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए खींचातानी करते हैं, वे ही विषमता उत्पन्न करते हैं और उसीसे सुख-दु ख ग्रादि इन्द्र होते हैं।

> दूरेण ह्यवर कर्म वुद्धियोगाद्धनञ्जय । वुद्धौ शरणमन्विच्छ कृपणाः फलहेतवः ॥ ४६ ॥ वुद्धियुक्तो जहातीह उमे सुकृतदुष्कृते । तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कोशलम् ॥ ४० ॥

कर्मजं बुद्धियुक्ता हि फल त्यवत्या मनीपिणः। जनमयन्यविनिर्मुद्धाः पटं गच्छात्यनामयम्॥ ४२॥

श्रर्थ —हे धनक्षय । कर्म, दूर होने के कारण बुद्धि-योग की श्रपेता निकृष्ट है, श्रर्थात् कर्म, कर्ता की बुद्धि के श्राधीन हैं —जैसी बुद्धि होती है वैसे ही कर्म होते है, श्रीर उनका फल भी कर्ता की बुद्धि पर निर्भर रहता है, हमलिए कर्मी पर वृद्धि की प्रधानता है, (श्रत') तू बुद्धि का श्राश्रय ले श्रर्थात् सर्वभूतात्मेक्य साम्य-भाव की बुद्धि रो कर्म कर, फल की इच्छा से कर्म करने वाले छुपण श्रर्थात् दीन होते हैं (३६)। जिसकी श्रात्मिष्ट (समय) बुद्धि होती है, वह इस लोक मे गाप श्रीर पुरुष दोनो से श्रलग श्रर्थात् श्रिक्त रहता है, इस कारण व्र (सर्वभृतात्मेक्य-साम्य-भावरूप) थोग में स्थित होकर व्यवहार कर, क्योंक (सर्वभृतात्मेक्य-साम्य-भावरूप) थोग ही वर्म-वौशल (कर्मा पर श्राधिपत्य) है, श्रर्थात् सर्वभूतात्मेक्य-साम्य-भाव से कर्म करने वाला कर्मी का स्वामीक होता है (४०)। साम्य-बुद्धियुक्त व्यवहार करने वाले ज्ञानी पुरुष, कर्मों के श्रद्धे- द्वरे फल से परे होकर, तथा जन्म-मरण श्रावि वन्धनों से मुक्त होकर, (श्राधिभौतिक, श्राधिशैविक श्रीर श्राध्यात्मिक) दु रो से रहित पद वो प्राप्त हो लाते हैं (४०)।

स्पष्टी मर्ग — कर्म, बुद्धि (विचार) के प्राधीन हैं, क्यों कि कर्म करने का विचार पहले थन्त करण में उदना है, पीछे कर्म किये जाते हैं। कर्मों का फल भी कर्ता की बुद्धि पर निर्भर रहता है। निरे जड कर्मों में श्रच्छे-बुरे फल देने की शक्ति नहीं होती, किन्तु उनमें चेतन पुरुप की बुद्धि का स्योग होने से श्रच्छा-बुरा फल उत्पन्न होता है। कर्ता की जैसी बुद्धि होती हैं उसीके श्रनुसार कर्म का फल होता है। निर्झुद्धि लोगों के कर्मों का फल बुद्धिमानों जैसा नहीं होता। श्रत बुद्धि की श्रपेण कर्म निकृष्ट हैं। जो लोग बुद्धि से काम न लेकर केवल श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए ही क्में करते हैं, वे बड़े कज्म एव दीन होते हैं, क्योंकि विनेकहीन कंज्स मनुष्य दिन-रात केवल श्रपने स्वार्थों में ही लगा रहता है—श्रपने स्वार्थ के विना वह कुछ भी नहीं करता श्रीर न वह किसीके काम में श्राता है। वह सदा श्रपने को दीन ही ग्रनुभव करता है। परन्तु जो लोग समय-बुद्धि से व्यवहार करते हैं, उनकी कर्मा

क्ष जिस तरह नोई मनुष्य विसी विशेष नता में पूर्ण दुशल श्रर्थात् नियुण होता है तो वह उस कला का स्वामी (Master) होता है। उसी तरह समस्व-दुद्धि से व्यवहार करने वाला मनुष्य पूर्णत्या व्यवहार-पुणल होता है, श्रत वह सारे व्यवहारों श्रर्थात् कर्मों का स्वामी (Master of actions) होता ।

के फल में हुछ भी श्रासिक नही रहती, वे बहुत उदार एव सब कर्मों के स्वामी होते हैं, श्रत उनको पुरुष श्रीर पाप दोनों का बन्धन नहीं होता, न उनको जन्म-मरख श्रादि किसी प्रकार का क्लेश ही होता है। वे श्रपने श्रापको सब प्रकार से परिपूर्ण श्राद्य करते हुए स्वेच्झा से स्वतन्त्रतापूर्वक सासारिक व्यवहार करते हैं। साराश यह कि साम्य-भाव से संसार के व्यवहार करना ही कर्मों मे दुशलता है श्रीर यही परम श्रेयस्कर है।

यदा ते मोहक्रिलल बुद्धिर्व्याततिरिष्यति । तदा गन्तासि निर्वेद श्रोतव्यस्य श्रुतस्य च ॥ ४२ ॥ श्रुतिविप्रतिपन्ना ते यदा स्थास्यति निश्चला । समाधावचला बुद्धिस्तदा योगमवाप्स्यसि ॥ ४३ ॥

श्रर्थ—जव तेरी वुद्धि (सर्वभ्तात्मैक्य-ज्ञान में स्थित होकर) मोह (श्रज्ञान) के दल-दल से पार हो जायगी, तव जो कुछ (मेद-जाद के शास्त्रों के वचन) त्ने छुने है, श्रौर भविष्य मे जो कुछ छुनेगा, उन (मव) के प्रभाव से त् रहित हो जायगा, श्रर्थात् त् उन भेद-वाद के शास्त्रों के रोचक-भयानक वचनों की उपेज्ञा कर देगा (४२)। कर्मकारज्ञात्मक वेदादि शास्त्रों के भेद-वाद के नाना भाति के वाक्यों से विचलित होकर भटकती हुई तेरी वुद्धि जब सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भाव के एक निश्चय पर श्रचल-श्रटल हो जायगी, तव तुभे समत्व-योग प्राप्त होगा, श्रर्थात् उस समय त् सर्व-भृतात्मैक्य-साम्य-भावयुक्त व्यवहार करने में पूर्णतया कुशल होगा (४३)।

स्पष्टीकरण्—ससार के व्यवहार करने मे जिस समय कोई विकट समस्या सामने उपस्थित होती है और दो या उससे श्रधिक विरोधी धर्मों के सवर्ष का श्रव-सर श्रा जाता है—जैसा कि श्रर्जुन के सम्मुख श्राया था, जब कि एक तरफ युद्ध करने से पूज्यो तथा स्वजन-वान्ध्रवो की हत्या का पाप, श्रीर दूसरी तरफ युद्ध न करने से चात्र-धर्म का नाश दीखता था—ऐसी दशा में मनुष्य किकर्तव्य-विमूह होकर मोह के दबदल में फॅस जाता है, जिससे निकलने के लिए वह नीति श्रीर धर्मशास्त्रो की श्रारण में जाता है। परन्तु उन शास्त्रो के भेद-वाद के—श्रनेक स्थलो पर परस्पर विरोधी—वचनो से उलक्षने श्रीर वढ़ जाती हैं, क्योंकि उनमे कही पर किसी धर्म की विशेषता, श्रीर कही पर उसके विरुद्ध धर्म की विशेषता की परस्पर विरोधी व्यवस्थाएँ मिलती हैं। कही दया श्रीर श्रहिसा की महिमा गायी गई है, तो कही हुछो को दखढ़ देना, युद्ध में शत्रुश्रो को मारना श्रीर यज्ञ में पशुश्रो का वध करना

परम धर्म माना गया है। कहीं सत्य के बराबर दूसरा कोई धर्म ही नहीं माना है, तो दूसरे स्थल पर छलियों शौर दूराचारियों के साथ छल करना न्यायसंगत माना है। कहीं दान का बढ़ा माहास्य गाया गया है, तो कहीं दान देने से दुर्गति बताई है। कहीं पर प्राणी मात्र के साथ मैत्री-भाव रखने को कहा गया है. तो कहीं पर शठ-दुर्ननों के साथ उनके योग्य ही शठता श्रादि का वर्ताव करने की व्यवस्था दी गई है। कहीं पर श्रायाल-महाचर्य का श्रवण्ड मत पालन करने की यहन बढ़ाई की गई है. तो कही पर संतान पैदा न करने वालो के लिए नरक में पहना श्रनिवार्य वताया गया है। कहीं पर माता-पिता की भक्ति की महिमा गाई है, तो कहीं पर उनके प्रतिकृत श्राचरण करने वालों की वडी प्रशासा की गई है। किसी जगह भ्रात-स्नेह को वहत सराहा है, तो किसी लगह भ्रात-होहियों का वडा श्राटर किया गया है। इस तरह धनन्त प्रकार के भ्रम उत्पन्न करने वाले परस्पर विरोधी वाक्य मेद-बाद के शास्त्रों में पाये जाते हैं. श्रीर ज्यों-ज्यों श्रधिक छानयीन की जाती है. त्यों-त्यों उलमनें बढ़ती जाती हैं, जिनसे मनुष्य की बुद्धि ग्रत्यन्त विचिप्त हो जाती है श्रीर एक निरचय पर पहुँचना श्रसम्भव हो जाता है। इस महान् उलक्कन से पार होकर एक निश्चय पर पहुँचने का एकमात्र उपाय, बुद्धि को सबकी एकता के साम्य-भाव में स्थित करना है. श्रर्थात सदा यही विचार करते रहना कि एक ही श्रात्मा सब चराचर भूत-प्राणियों में समान भाव से ध्यापक है, उससे भिन्न कुछ नहीं है, नो छोटे से छोटे जन्तु में है वही वही से वही देह में है, नो एक तृण में है वही ब्रह्माएड में है, जो सक्तमें है वही दूसरों में है, इस तरह से अभ्यास करते-करते बुद्धि जब सर्वभूतासमैक्य-साम्य-भाव में जुडकर निश्चल हो जाती है. तब वह भेद-बाद की उलमनों वाले शास्त्रों के वाक्यों से विचलित नहीं होतो. क्योंकि उन शास्त्रों का उस पर कोई प्रभाव नहीं रहता. श्रीर तब सब समस्याएँ स्वत ही हल हो जाती हैं. श्रीर तव उस श्रात्मज्ञानी पुरुष के सभी व्यवहार सर्वभूतालीक्य-साम्य-भाव से होने लग जाते हैं. जिनसे किसी प्रकार का क्लेश खयवा बन्धन नहीं होता. किन्तु सदा-सर्वदा श्रानन्द्र का साम्राज्य रहता है।

× × ×

समत्व-योग धर्यात् सर्वभूतात्मेक्य-साम्य-भावयुक्त व्यवहार करने के इतने महत्त्व धौर इतनी धावश्यकता के वचन सुन कर यह नानने की उत्करडा सहन ही उत्पन्न होती है कि उस समत्व-योग का स्वरूप धौर उसकी विधि क्या है? और निसकी बुद्धि साम्य-भाव में स्थित हो नाती है, उस पुरुष के क्या निष्ण होते हैं, और उसके धाचरण कैसे होते हैं ? इसीका खुनासा करनाने के निष्ण धर्जुन का प्रश्न ध्यात स्लोक में है, निसके उत्तर में भगवान उसका खुनासा करते हैं।

श्रर्जुन उवाच

स्थितप्रज्ञस्य का भाषा समाधिस्यस्य केशव । स्थितधीः किं प्रभाषेत किमासीत ब्रजेत किम्॥ ४४॥

श्रीभगवानुवाच

प्रजहाति यदा कामान्सर्वान्पार्थ मनोगतान् । श्रात्मन्येवात्मना तृष्टः स्थितप्रवस्तदोच्यते ॥ ४४ ॥ दुःखेप्वनुद्धिग्नमनाः सुखेपु विगतस्पृहः । वीतरागभयकोबः स्थितधीर्मुनिरुच्यते ॥ ४६॥ यः सर्वत्रानिभस्नेहस्तत्तत्प्राप्य शुभाशुभम् । नाभिनन्दति न द्वेप्रि तस्य प्रज्ञा प्रतिप्रिता ॥ ४७ ॥ यदा संहरते चायं क्रमींऽङ्गानीव सर्वशः । इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ४८ ॥ विपया विनिवर्तन्ते निराहारस्य देहिनः । रसवर्ज रसोऽप्यस्य परं दृष्ट्वा निवर्तते॥ ४६॥ यततो हापि कौन्तेय पुरुषस्य विपश्चितः । इन्द्रियाणि प्रमाधीनि हरन्ति प्रसभं मनः ॥ ६०॥ तानि सर्वाणि संयम्य युक्त श्रासीत मत्परः । वशे हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६१ ॥ ध्यायतो विषयान्पंसः सङ्गस्तेपूपजायते । सङ्कात्संजायते कामः कामात्कोधोऽभिजायते॥ ६२॥ क्रोधाद्भवति संमोहः संमोहात्स्मृतिविश्रमः। स्मृतिभ्रशाद् बुद्धिनाशो बुद्धिनाशात्वरणश्यति ॥ ६३ ॥ रागद्वेपवियुक्तैस्त विषयानिन्द्रियेश्चरन् । श्रात्मवश्यैर्विधेयात्मा प्रसादमधिगच्छति ॥ ६४ ॥

प्रसादे सर्वदुःखानां हानिरस्योपजायते ।
प्रम्नसन्तेनो ह्यायु बुद्धिः पर्यवितष्टते ॥ ६५ ॥
नास्ति बुद्धिरयुक्तस्य न चायुक्तस्य भावना ।
न चाभावयत शान्तिरशान्तस्य कुतः सुर्यम् ॥ ६६ ॥
इन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते ।
तदस्य हर्गत प्रज्ञां चायुनांविमवाम्भस्ति ॥ ६७ ॥
तस्मायस्य महावाहो निगृहीनानि सर्वशः ।
टन्द्रियाणीन्द्रियाधैभ्यस्तस्य प्रजा प्रतिष्ठिता ॥ ६५ ॥

अर्थ — अर्जुन ने पुत्रा कि हे केशव! साम्य-माव में जिसकी बुद्धि न्यित (हो जाती) है, उस स्थिनपज्ञ पुरुप का क्या जन्म है? ओर उस श्रविचल-बुद्धि वाले पुरुप की वोज-चाल, रहन-सहन (प्रृवं) हलचल केंसी होती है छ (४४)? समवान ने कहा कि हे पार्थ । जन (सनुप्य) व्यक्तिगत स्वार्थ की सन्न कामनाश्रो सङ्क्प मन से त्याग टेता हैं, और अपने आप ही में सन्नुष्ट रहता है, तय वह स्थितप्रज्ञ कहलाता है। तात्पर्य यह कि सर्वमृतात्मेक्य-साम्य-बुद्धि वाला वनिक सब मृतों को अपने में और अपने को सब मृतों में अनुभव करता है, अपने में भिन्न कोई पटार्थ उसकी दृष्टि में नहीं रहता, इसिलए दूसरों से प्रयक् अपने व्यक्तित्व का भाव और दूसरों से प्रयक् अपने व्यक्तित्व का भाव और दूसरों से प्रयक् अपने व्यक्तित्व का भाव और दूसरों से प्रयक् अपने व्यक्तित्व का माव और दूसरों से प्रयक् अपने व्यक्तित्व का माव और दूसरों से प्रयक् अपने व्यक्तित्व स्थान व्यक्तित्व का साव और दूसरों से प्रयक् अपने व्यक्तित्व का माव और दूसरों से प्रयक् अपने व्यक्तित्व का माव श्रीर दूसरों से प्रयक् अपने व्यक्तित्व का माव श्रीर दूसरों से विसके मन में उन्हर्ती—वह अपने आप में ही परिपूर्ण रहता है (११)। दुर्खों से जिसके मन में उन्हर्ग नहीं होता, सुंख के जिए जो लालायित नहीं होता, और जो राग, भय एव

श्च यहाँ पर "समाधि" शब्द का जो अर्थ किया गया है, वह दूसरी टीकाओं से इन्छ विलच्या प्रतीत होगा। दूसरी कई टीकाओं में इम शब्द का अर्थ "योग की समाधि अवस्था" किया गया है, परन्तु योग की समाधि में योलना, चलना आदि मय व्यवहार वन्द रहते हैं, इमलिए अर्जुन का यह प्रश्न ही नहीं वन सकता था, श्रीर मगवान् ने इस प्रश्न का जो उत्तर दिया है—"दु. ऐप्वजुद्धिनमना सुखेषु विगतस्पृह " तथा "यः सर्वत्रानिमन्नेहस्तच्याप्य शुभाशुभम्" आदि—वह भी योग की समाधि अवस्था पर नहीं वट समता, क्योंकि उस अवस्था में सुख-दुख और मले-दुरे आदि की प्राप्ति ही नहीं होती। इसी अध्याय के २४ वे श्लोक में "समाधि" शब्द आया है, वहां कई टीकाकारों ने टसका अर्थ "आत्माकार-वृत्ति" किया है, और आरमा सम है, इसलिए इसका अर्थ "साम्य-भाव" ही टचित है।

कोध से ऊपर है, ऐसा ज्ञानी पुरुप स्थितप्रज्ञ कहा जाता है (४६)। जिसकी किसी भी पदार्थ में स्नेह की आसंक्ति नहीं रहती, शुभ अर्थात् अनुकृत की प्राप्ति में निसको हर्प नहीं होता. और अध्यम अर्थात प्रतिकृत की प्राप्ति में निसको निपाद नहीं होता, उसकी बुद्धि (साम्य-भाव में) ठहरी हुई हैं (५७)। श्रीर निस प्रकार क हुआ अपने ऋहो को सब स्रोर से अपने सन्दर सिकोड लेता है, उसी प्रकार जब मनुष्य सब ग्रोर से इन्द्रियों को उनके बाह्य विषयों से समेट कर भ्रपने श्रन्दर (श्रन्तर्मुस) कर ले, तब उसकी बुद्धि स्थिर हैं (ऐसा समक्षना चाहिए) (৮৯)। विपय तो निराहारी पुरुप के भी छट जाते हैं, परन्तु उनका रस धर्थात चाह नहीं छटती, परमात्मा के दर्शन होने पर खर्थात् खात्मा-परमात्मा की एकता का अनुभव होने पर उनकी चाह भी निवृत्त हो जाती है (४६)। हे कौन्तेय ! ये इन्ट्रियॉ ऐसी प्रयत्त हैं कि प्रयत्न करते हुए विद्वान् पुरुष के मन को भी वलात्कार से खीच लेती है (६०)। इसलिए मेरे परायण हो कर. उन सबको वल में करके, युवन अर्थात् साम्य-भाव में स्थित होना चाहि?, जिसकी इन्द्रियाँ अपने वश में होती हैं, उसकी बुद्धि स्थिर है (६९) ! दिपयो का चिन्तन घरने वाले मनुष्य का उनमें सग ग्रर्थात् श्रासितत हो नाती है, संग से (उक्त विषयों की प्राप्ति की) नामना उत्पन्न होती है, कामना से (प्राप्ति में वाधा पडने पर, श्रथवा विषयों का वियोग होने से, श्रथवा विषयों से तृप्ति न होने से, अथवा उनका दुष्परिखाम होने से) क्रोध उत्पन होता है, कोध से संमोह धर्यात् किकर्तन्य-विमृदता होती है, समोह से स्मृति विगड जाती है, श्रयांत् पूर्व श्रमुभव की यथार्थ स्मृति नहीं रहती, समृति के विगडने से बुद्धि श्रयांत् विचार-शक्ति नष्ट हो जाती है, श्रीर विचार-शक्ति के नष्ट हो जाने से सर्वनाण हो नाता है (६२-६३)। परन्त बिसका मन चात्मा यानी ग्रपने न्नाप में स्थित है, वह पुरुप राग-ट्रेप से रहित होकर छपने श्राधीन की हुई इन्ट्रियो से विषयो को भोगता हुया भी प्रसन्न रहता है (६३)। चित्त की प्रसन्तता से उसके सब दु खो का अभाव हो जाता है, क्योंकि जिसका चित्त प्रसन्त है, उसकी बुद्धि तत्काल ही स्थिर हो जाती हैं (६१)। समत्व-योग से रहित पुरुप की बुद्धि (निश्चशास्मक) नहीं होती, श्रीर न समत्व-योग रहित पुरुप में भावना ग्रर्थात् ग्रात्मज्ञान में श्रद्धा ही होती है, श्रद्धा-विहीन पुरुष को गान्ति नहीं होती ग्रौर ग्रशान्त को सुख कहा ? ग्रथांत् निमकी मन में सगय श्रीर विचेप वने रहते हैं वह सुखी नहीं हो सकता (६६)। क्योंकि जो मन, विषयों में वर्तनेवाली इन्द्रियों के पीछे लगा रहता है, वह मनुष्य की बुद्धि लो उसी प्रकार ढाँवाडोल कर देता है, जिस प्रकार हवा नाव को पानी में (डाँवाडोल कर टेती हैं) (६७)। इसलिए हे महावाहु ! जिसकी इन्टियाँ सब प्रकार विपयो से निमह की हुई, भ्रथीत श्रपने वश में की हुई हैं, उसीकी बुद्धि निश्चल होती है (६८)।

स्पष्टीकरण्—सर्वभूतात्मेक्य-साम्य-भाव में निसकी दुद्धि स्थित हो नाती है, उस स्थितप्रज्ञ का सबसे पहला चिन्ह भगवान् यह बताते हैं कि वह अपने आपमें पिर्पूर्ण होता है, अपने से भिन्न किसी पदार्थ की प्राप्ति का उसके मन में सङ्कल्प नहीं उठता, क्योंकि वह सबको "अपने आप" में और "अपने आप" को सबमें अनुभव करता है (गी॰ अ॰ ६ श्लोंक २६-३०)। इसलिए अपने से भिन्न कोई अप्राप्त चस्तु उसकी दृष्टि में नहीं रहती, अत वह पूर्ण सन्तुष्ट रहता है। यह बात साधारण लोगों में भी प्रत्यच देखने में आती है कि निसको नितने पदार्थों के साथ अपनी एकता का ज्ञान होता है, अर्थात् नो व्यक्ति नितने पदार्थों के साथ अपनी एकता का ज्ञान होता है, अर्थात् नो व्यक्ति नितने पदार्थे अपने मानता है, उनकी प्राप्ति की उमे आकाचा नहीं रहती। उस विषय में उस हद तक वह अपने को पूर्ण समक्त कर सन्तुष्ट रहता है। जिस व्यक्ति के पास प्रजुर सम्पत्ति, पर्याप्त शक्ति और अनुकूल परिवार होता है, वह उस हद तक अपने को पूर्ण मानता है, और उन प्राप्त परार्थों के विषय में उसकी इच्छा शान्त हो नाती है। उसी तरह आत्मज्ञानों को अविल विश्व के साथ अपनी एकता का अनुभव हो नाने के कारण वह नगत् के सब पदार्थों को अपने समक्तता है, अत उसको किसी पदार्थ की प्राप्ति की नालसा नहीं रहती। उसकी पूर्ण्ता असीम होती है, किसी भी विषय में वह अपूर्ण् नहीं रहता।

सुख-दु स, अच्छे-दुरं, अनुकृत-प्रतिकृत, सयोग-वियोग आदि इन्द्र अ.स-ज्ञानी को विचित्त नहीं करते, नयोकि उसकी दृष्टि में उनका पृथक् अस्तित्व नहीं होता। प्रत्येक इन्द्र के दोनों भाग अन्योन्याश्रित होते हैं, जितनी मात्रा में एक का अस्तित्व होता है, उतनी ही मात्रा में उसके नोडे के विरोधी भाव का अस्तित्व होता है। आत्मज्ञानी का सर्वाध-भाव होने के कारण उसकी दृष्टि में दोनो सम होनर , राग्न हो नाते हैं, इसलिए किसी एक का भी अभाव उसके मन पर नहीं पडता और किसीमें भी उसकी अनुकृतता-प्रतिकृत्वता नहीं रहती, न किसीसे राग-हेप ही होता है। द्वैत-भाव मिट नाने के कारण उसके चित्त में भय, शोक आदि विविध विकारों के उत्पन्न होने के लिए भी कोई कारण नहीं रहता।

विषयों में आत्मज्ञानी की आतिक नहीं रहती, इसलिए उसकी इन्द्रियाँ विहर्मुंख नहीं होतीं अर्थात् अपने कावृ से वाहर नहीं होतीं। इससे कोई यह न समके कि स्थितप्रज्ञ की इन्द्रियों का विषयों में व्यवहार ही सर्वथा वन्द्र हो जाता है। गीता में भगवान् व्यावहारिक वेदान्त का उपदेश दे रहे हैं, और यहां पर व्यावहारिक वेदान्त का आचरण करने वाले स्थितप्रज्ञ (समत्वयोगी) के लज्ञण एव आचरण (वोलना-चलना आदि) वता रहे हैं, और आचरण सव इन्द्रियों से ही होते हैं। यदि स्थितप्रज्ञ की इन्द्रियाँ

विलकुल निकम्मी हो जायँ—कुछ करे ही नहीं—तो वह आचरण करे ही किनसे ^१ यदि श्राँखो से देखना, कानों से सुनना, वाणी से बोलना, मुख से खाना, हाथों से काम करना, पैरों से चलना श्रादि वन्द कर दे, तो शरीर का स्ववहार हो ही कैसे ? इन्द्रियाँ श्रीर उनके विषय श्रात्मा की श्रपरा प्रकृति है (गी० श्र० ७ रलोक ४). इसलिए विषयों की सर्वथा निवृत्ति का प्रयत्न भ्रमाकृतिक है। शरीर के रहते इन्द्रियों के विषय छट नहीं सकते । जो लोग निराहार वत आदि-शरीर को करा करने वाली-कठिन तपस्यात्रों से इन्टियों को शिथिल करके विषयों से निवृत्त होने का प्रयत्न करते है, वह उनका मिथ्याचार श्रर्थात् उन्म है (गी॰ श्र० ३ श्लोक ६), क्योंकि इस तरह के इन्द्रिय-निरोध से उन लोगों की विषयों में सुख-बुद्धि नहीं मिटती. ग्रत उनकी चाह मन में बनी रहती है। जब ग्रवसर पाकर इन्द्रियाँ कावू से वाहर हो जाती है, तब श्रनियन्त्रित रूप से विषयों में उल्लम जाती है जिससे वडे-वडे श्रनर्थ होते हैं। जैसे जबर्दस्ती रोका हुआ पानी का बहाव जब वाँध तोड कर श्रनियन्त्रित रूप से वह निकलता है. तब बड़े-बड़े उपद्रव करता है. उसी तरह श्यस्वाभाविक रूप से रोकी हुई इन्द्रियाँ निरङ्कश होने पर उपद्रव करती हैं श्रीर फिर वश में नहीं हो सकती। वड़े-वड़े विद्वान् श्रीर बुद्धिमान् लोगो के मन को भी जब इन्टियों के स्वाभाविक वेग हठात वहा ले जाते हैं. तो साधारण लोगो की इन्टियाँ हठ से अथवा दुराग्रह से कैसे रोकी जा सकती हैं? क्योंकि साधारण लोगों का चित्त रात-दिन बाह्य विषयों में ही सलग्न रहता है-कमी उनकी किसी विषय में श्रीति होती है श्रीर कभी किसीमे, जिससे उनका मन राग-द्वेप मे श्रासक रहता है. बुद्धि विश्विस रहती है-कमी एक निश्चय पर नहीं ठहरती; श्रौर श्रन्त करण के सदा संशय-प्रस्त वने रहने के कारण उसमें स्थायी प्रसन्नता और शान्ति नहीं होती। परन्त समत्वयोगी इन्द्रिय-संयम के लिए इस तरह हठ नहीं करता। उसकी विषय-निवृत्ति निराले ही दह की होती है। वह इन्द्रिय-निवृह के लिए न तो शरीर को कप्ट देता है. श्रीर न इन्द्रियों को विषयों से सर्वया हटा लेने श्रर्थात् इन्द्रियों के व्यवहार ही बन्द करने की अस्वाभाविक चेष्टा करता है। ऐसा करने की आवश्यकता ही वह नहीं सममता, क्योंकि वह जानता है कि इन्द्रियाँ श्रीर उनके विषय, सब श्रात्मा श्रर्थात श्रपने श्रापके ही खिलवाड है--- अपने से मिन्न कुछ नहीं है। श्रपने ही संकल्प से इन्डियाँ श्रीर उनके विषयों की सृष्टि होती है। एक तरफ मंन का संकल्प व्यष्टि-भाव से इन्द्रिय-रूप होता है श्रीर दूसरी तरफ समष्टि-भाव से विषय-रूप वनता है। मन का सङ्करूप एक तरफ तेजात्मक होकर नेत्र-रूप से देखता है श्रीर दूसरी तरफ दृश्य-रूप बनता है-देखना श्रीर टरय दोनो ही तेल के गुण है। मन का सङ्कल्प एक तरफ श्राकाशात्मक होकर श्रोत्र-रूप से शब्द सुनता है श्रौर दूसरी तरफ शब्द-रूप 95

यनता है- शब्द और सुनने की किया दोनों ही आकाश के गुरा हैं। इसी तरह सभी इन्डियों और उनके विषयों की एकता है। सन ही समष्टि-भाव से विषय-रूप बनता है और वही व्यष्टि-भाव से इन्द्रिय-रूप होकर उन्हें भोगता है। भोक्ता-भोग्य दोनो एक है। यह सबका प्रत्यच अनुभव है कि जब मन इन्ट्रियों के साथ रहता है / तभी इन्द्रियों को विषय-रस का भान होता है, यदि मन ठिकाने न हो तो इन्द्रियों का विपयो से सम्बन्ध होते हुए भी उनका भान नहीं होता। श्राँखों के सामने कितने ही प्रकार के दृश्य आवें, कानो के पास कितने ही शब्द होते रहें, जीभ कितने ही रसो को चराती रहे. नाक में कितनी ही तेल गन्ध ग्राती रहे. स्पर्श-इन्द्रिय कितने ही अनुकृत-प्रतिकृत स्पर्श करती रहे, परन्तु मन की अनुपस्थिति में किसी भी इन्द्रिय को श्रपने विषय का ज्ञान नहीं होता। इससे स्पष्ट है कि न तो इन्द्रियों में स्वयं विषय भोगने की योग्यता है श्रीर न विषयों में श्रपना निज का कोई रस ही है। मन की श्रनुकूलता-प्रतिकृलता के श्रनुसार ही विषय श्रन्छे-छुरे प्रतीत होते हैं। इसके श्रतिरिक्त यदि विचार कर देखा जाय तो केवल इन्द्रियाँ ही विषयों को नहीं भोगतीं, किना विषय भी इन्द्रियों को भोगते हैं, श्रौर इन्द्रियाँ विषयों को जितना भोगती हैं. उतना ही विषय भी इन्द्रियो को भोगते हैं। यह नियम है कि जो जिसको नितना भोगता है, उतना ही वह स्वयं भोगा जाता है-किया की प्रतिक्रिया होना श्रनिवार्य है। सभी पदार्थ एक दृश्दरे के भोक्ता-भोग्य हैं (बृ० उ० ग्र० २ बा० ४)। तात्पर्य यह कि इन्द्रियो श्रीर उनके विषयों में वास्तव में कोई भेट नहीं है—चे एक ही आत्मा के अनेक रूप हैं। इसलिए आत्मज्ञानी की दृष्टि में विषयों के स्याग श्रीर भोग का प्रश्न कोई तथ्य नहीं रखता। जिस तरह एक पिता के वालक. पिता की उपस्थिति में श्रापस में खेलते हैं तो उनके खेलने से पिता के चित्त में कोई विचेप उत्पन्न नहीं द्वोता, वह उनको खेलने से मना नहीं करता, क्योंकि वह जानता है कि खेलना बालको का स्वभाव है, श्रीर उनके लिए खेलना श्रावश्यक भी है, बालक यदि न खेलें तो उनको हानि होती है, प्रत वह उनके खेलने में वास्तल्य भाव से प्रसन्नतापूर्वक सहायक होता है। परन्तु साथ ही वह उनको यह स्वतन्त्रता नहीं दे देता कि खेल में वे इतने श्रासक्त हो लाय कि दिन-रात उसीमे लगे रहे, श्रथवा इस तरह का कोई खेल खेले कि जिसका दुप्परिणाम हो, श्रीर वर्तमान में श्रयवा भविष्य में कोई हानि पहुँचे, श्रयवा श्रापस में विरोध उत्पन्न हो, श्रथवा उनके खेल से प्रन्य लोगो को पीडा या श्रमुविधा हो। इसी तरह स्थितप्रज्ञ, इन्द्रियो श्रीर उनके विषयों को श्रपनी ही रचना समझता है, श्रीर वचों के खेल की तरह उनका पारस्परिक व्यवहार स्वामाविक एवं श्रावण्यक जानता हुश्रा उसमे रुकावट नहीं ढालता। इन्द्रियो का विषयों में वर्तना स्वाभाविक धर्म हैं श्रीर श्रपने धर्म के

श्रनुसार वर्तना सबके लिए श्रेयस्कर होता है (गी० श्र० ३ श्लो० ३३ से ३४)। धस्वाभाविक इन्द्रिय-निरोध से घारमा के सगुण रूप इस ससार के खेल में विश्वज्ञलता त्राती है, क्योंकि इसके सभी श्रग श्रपना-श्रपना पार्ट यथायोग्य बजावें. यानी श्रपने-श्रपने धर्मों का ठीक-ठीक श्राचरण करे, तभी यह सुन्यवस्थित रूप से चलता है। परन्तु उनका श्राचरख ऐसा न होना चाहिए कि जिससे परस्पर में विरोध धर्थात विषमता उत्पन्न हो, ध्रथवा दूसरो को ध्रपने धर्म पालन करने मे वाधा पहुँचे, श्रथवा भविष्य में उसका दुल्परिणाम हो. श्रथवा खेल में श्रव्यवस्था श्रा नाय । इसलिए स्थितशज्ञ इन्द्रियों को उनके विषय भोगने में स्वतन्त्र प्रधांत निरक्षश नहीं कर देता. किन्तु उन्हें अपने आधीन रख कर उनसे इस तरह श्राचरण करवाता है कि जिससे किसी प्रकार का श्रनर्थ न हो। इन्द्रियों को मन के श्राधीन, मन को बुद्धि का श्रनुगामी श्रीर बुद्धि को श्रात्मनिष्ठ रखते हुए, वह राग-हेप रहित होकर प्रसन्न चित्त से लोक-सग्रह के लिए विषयों में वर्तता है। यदि इन्द्रियाँ मन के आधीन न रह कर उलटा मन इन्द्रियों का श्रनुगामी हो जाय, तो वे दोनो बुद्धि को श्रारम-विमुख कर दे। श्रीर जिस तरह रथ के घोड़े स्वामीभक सारयी की जगाम में चलते हैं तभी रथ की यात्रा ठीक-ठीक होती रहती है. उसी तरह स्थितप्रज्ञ के शरीर-रूपी रथ के इन्द्रिय-रूपी घोडे श्वारमनिष्ट बुद्धि-रूपी सारशी की मन-रूपी लगाम में चलते है, जिससे उसके व्यवहार यथार्थ होते हैं। स्थितप्रज्ञ की शरीर-यात्रा स्रज्ञानी लोगो की तरह व्यप्टि-भाव से नहीं होती, किन्त सबके हित के लिए अर्थात लोक-समह के निमित्त होती हैं। इसिलए इन्द्रियों के ज्यवहारों में उसे कोई ज्यक्तित्व का श्रहङ्कार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ श्रर्थात् विषय-भोग की श्रासक्ति नहीं रहती, किन्तु संसार-चक्र को यथावत चलाने प्रर्थात लोक-संग्रह के लिए ही वह सब प्रकार से वर्तता है (गी० घ्र० ३ रलो० ६ से ३०)। यद्यपि वह देखना, सुंघना, सुनना, स्पर्श करना, खाना, चलना, सोना, जागना, बोलना, लेना, देना श्रादि सभी प्रकार के व्यवहार करता है. परन्त अन्य लोगो की तरह वह केवल अपनी भोग-इच्छा से उन्हें नहीं करता, किन्तु लोक-संग्रह के लिए ही उसके सब व्यवहार होते हैं। श्रत इन्द्रियो का उनके विषयों में वर्तने का उस पर कुछ भी प्रभाव नहीं पड़ता. किन्त ग़र्ण ही गुर्णो में वर्तते हैं. यही भाव उसके चित्त में रहता है। इसलिए वह सदा मुक्त और प्रकृति का स्वामी होता है (गी० घ्र० ४ श्लो० ७ से २१)।

> या निशा सर्वभृतानां तस्यां जागर्ति सयमी। यस्यां जात्रति भूतानि सा निशा पश्यतो सुनेः॥ ६६॥

श्रापूर्यमाणमचलप्रतिष्टं समुद्रमापः प्रविशन्ति यद्वत् । तद्वस्तामा य प्रविशन्ति सर्वे स शान्तिमाप्नोति न क्रमकामी ॥७०॥

विहाय कामान्यः सर्वान्युमांश्चरित निःस्पृद्यः । निर्ममो निरहकारः स शान्तिमधिगच्छति ॥ ७१ ॥

एपा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नैनां प्राप्य विमुद्धति । स्थित्रास्यामन्तकालेऽपि ब्रह्मनिर्वाणमुञ्छति ॥ ७२ ॥

अर्थ-जो सब भूत-प्राणियो की रात होती है, उसमे स्थितप्रज्ञ जागता है, भ्रौर निसमे सब भूत-प्राणी नागते हे, ज्ञानवान् पुरुप उसे रात देखता है। तालर्य यह कि जिस तरह निणाचरों की ग्रॉलें सूर्य के प्रकाश को सहन नहीं कर सकती, इसलिए दे दिन में काम नहीं कर सकते, किन्तु रात के समय उन्हें प्रकाश दीयने के कारण वे रात ही में सब व्यवहार करते हैं, उसी तरह भौतिकता में श्रासक्त, स्थूल इन्द्रिया ही के जान को सत्य मानने वाले श्रज्ञानी लोगो की वृद्धि, सूदम श्रात्मजान को ग्रह्म नहीं कर सकती, इसलिए श्रात्म-ज्ञानियों के साम्य-भावयुक्त व्यवहारों के रहस्य को वे समभ नहीं सकते— श्रपने श्रविद्या-श्रन्थकार में किये हुए व्यवहारों ही को वे ठीक मानते हे, परन्तु श्रात्मनानी स्थितपन जानता है कि वे लोग श्रविद्या-श्रन्धकार से त्रसित हैं (६६)। निस तरह सदा परिपूर्ण-भरे हुए तथा अचल प्रतिष्टा वाले ससुद्र में चारों थोर से पानी श्राने पर भी वह श्रपनी मर्यादा से श्रविचल रहता है, उसी तरह सब कामनाथ्रो (विषयो) के प्राप्त होने पर भी जो पुरुष श्रविचल रहता है, नेवल उसे ही सची गानित प्राप्त होती है-कामनायो की चाह रखने वाले को नहीं (७०)। जो पुरुप सब कामनायों से रहित होकर एव व्यक्तित्व के श्रदक्कार श्रोर न्यक्तिगत स्वार्थ की लालसा को छोड कर वर्तता है, श्रर्थात् जगत् के व्यवहार करता है, उसे ही शान्ति मिलती हैं (७१)। हे पार्थ । यही बाह्मी श्रर्थात् मध्यभाव की स्थिति है, इसे प्राप्त होकर मनुष्य मोह मे नहीं फॅसता, श्रीर शन्त-काल में भी इसमें स्थित होकर ब्रह्म-निर्वाण-पद को प्राप्त होता है। तात्वर्य यह कि स्थितप्रज्ञ क्वेवल जीवन-काल ही में व्यष्टि (जीव) भाव से रहित नहीं होता, किन्तु सदा के लिए व्यष्ट (जीव) भाव से रहित होकर ब्रह्म-रूप हो जाता है (७२)।

स्पष्टीकरण्—जगत् के भौतिक नानात्व को सत्य मान कर उसमें उलके हुए भेदवादी लोगों की राजर्सा-तामसी समक्ष (गी० ग्र० १८ श्लो० २१-२२)

समत्वयोगी के सर्वभूतात्मैक्य साव्विक ज्ञान (गी० ग्र० १८ रह्नो० २०) को ग्रह्ण नहीं कर सकती। यह बात उनकी स्यूल बुद्धि में बैठ ही नहीं सकती कि एक, सत्य श्रीर श्रव्यक्त श्रारमा में श्रनेक, मिथ्या श्रीर व्यक्त भाव किस तरह हो सकते हैं. श्रीर जो पदार्थ प्रत्यच रूप से श्रलग-श्रलग दीख रहे हैं, वे वस्तुत एक कैसे हो सकते हैं. श्रीर जगत की इतनी भिन्नता में एकता का न्यवहार कैसे वन सकता है ? इन्द्रियों के विपयों में ही श्रासक्त रहने वाले उन श्रज्ञानी लोगों को, विपय-सुख की प्राप्ति श्रपने श्राप से वाहर ही होने का विश्वास रहता है, श्रत वे सदा परावलम्बी श्रीर दीन बने रहते हैं। शरीर, इन्डियाँ, उनके विषय तथा विषयों के साधन श्रादि श्रनेक प्रकार की पराधीनताश्रो में वे जकड़े रहते हैं, श्रीर संसार के प्राय सभी न्यव-हारों में श्रपनी परवशता का सदा श्रनुभव करते हैं, इसलिए समत्वयोगी के श्रपनी प्रकृति के स्वामी-भाव से स्वाधीनतापूर्वक किये हुए सात्विक श्राचरणों के रहस्य को वे समम नहीं सकते, क्योंकि वे उसको भी अपने जैसा ही एक तुच्छ व्यक्ति मानते हैं। श्रत उसके परमात्म-भाव को वे सहन नहीं कर सकते श्रीर उसके साथ द्वेप करते हैं। स्थितप्रज्ञ जिन व्यवहारों को तत्त्वज्ञान की दृष्टि से लोगों के लिए कल्यागकर सममता है, उनको वे तामसी बुद्धि के लोग श्रधर्म मानते हैं (गी॰ श्र॰ धन प्रलो॰ ३२)। स्थितप्रज्ञ श्रपनी सात्विकी बुद्धि (गी० श्र० १८ प्रलो॰ ३०) से निर्णय करके कभी सन्य, द्या, जमा, र्ज्ञाहंसा ग्राटि सात्विक भावो के विपरीत श्राचरण करना लोक-हितकर समकता है. श्रीर कर्मा काम. क्रोध श्रादि रावसी-तामसी भावों को वर्तना उचित सममता है. क्योंकि वह तीनो भावों का स्वामी होता है, श्रवः श्रावश्यकतानुसार यथायोग्य उनके सद्ययोग द्वारा लोक-हित करता है. परन्त तत्त्वज्ञान-श्रन्य मृढ लोग उसके उक्त श्राचरणो का विरोध करते हैं। उनमें यह समभने को योग्यता नहीं होती कि व्यक्तित्व के भाव से किये जाने पर सात्विक गुणों का भो दुरुपयोग होकर वे हानिकर हो जाते हैं, श्रोर सर्वभूतारमैक्य-साम्य-भाव से करने पर राजस-तामस भावों का भी सदुपयोग होकर वे हितकर हो जाते हैं। वे केवल उसके श्रावरणों के वाह्य रूप से ही उनके श्रन्छे-दुरे पन का निर्णय कर लेते हैं। निस वात को तत्त्वज्ञानी बाह्य समकता है, उसे धज्ञानी लोग हेय मानते हैं, श्रीर जिसको तत्वज्ञानी हेय मानता है, उसे वे ब्राह्म समकते है। ससार में श्रिधिक सरया श्रज्ञानियों की होती है, ज्ञानी कोई विरला ही होता है (गी० ग्र० ७ रलो० ३ श्रीर १६)। यद्यपि लिखे-पढे लोगों की जगत मे काफी संरया है, शास्त्रों के ज्ञाना भी वहुत से हैं, जप, तप, दान, पूजा, पाठ, यज्ञ, त्रमुष्टान त्रादि शास्त्रोक्त

कियाप करने वालों की भी कभी नहीं है, छौर ज्ञान की यातें वनाने वाले भी अनेक हैं, परन्तु सर्वमृतात्मैक्य व्यावहारिक ज्ञान के विना उन विद्वानी श्रीर ग्रभ कर्म करने वालों को भी कर्तव्याकर्तव्य का यथार्थ वोध नहीं होता (गी० थ० ४ रली० १६)। वे लोग भी स्थितपत्र के "एक में अनेक और श्रनेकों से एक" के ज्ञान (गी० घ० ४ रखो० १८) युक्त श्राचरणों के रहस्य को नहीं जान सकते, श्रौर श्रपनी उलटी समस के श्रमुसार उस पर श्राकेप करते रहते हैं। स्थितप्रज्ञ के उपरोक्त इन्द्रिय-सयम को वे उसकी विषय-रापटता बताते हैं। यदि वह भेद-वाद के शास्त्रों की मर्यादायों शौर लौकिक रुदियों पर कटरता न रख कर. सबके साथ समता का व्यवहार करता है, तो वे लोग उसको श्रधमी कहते हैं, श्रीर यदि वह धार्मिक कर्मकाएउ की क्रियाश्रो की उपेजा करता है, तो वे उसे नास्तिक मानते हैं. उसका सत्य श्राचरण उनकी दृष्टि में मिष्याचार और पाखरड होता है। तात्पर्य यह कि वे अपनी पृथकृता की बुद्धि ही से काम लेते हैं. सवकी एकवा के साम्य-भाव तक उनकी बुद्धि पहुँचती ही नहीं, इसलिए स्थितप्रज्ञ के श्राचरणों के विषय में वे श्रेंधेर ही में रहते हैं। परन्त स्थितपञ्च उन भौतिक दृष्टि के लोगों के भेद-भावयुक्त राजसी-तामसी व्यवहारो को श्रन्धकार-रूप श्रविद्या का कार्य समकता है, श्रतः वह उन लोगो के श्राचरणो की उपेत्ता करता है, श्रीर उनके विरोध, निन्दा श्रथवा श्रपमान श्रादि से कभी विचलित नहीं होता। उसकी स्थिति उन सबसे ऊपर रहती है (गी० थ्र० ६ श्लो० ४६)।

यद्यपि ससार के सभी पदार्थ स्थितप्रज्ञ के सम्मुख सदा उपस्थित रहते हैं, परन्तु जिस तरह वर्षा ऋतु में निदयों का धनन्त जल, वेग से समुद्र में जाने पर भी समुद्र धपनी श्रखण्ड मर्याटा में एक समान स्थित रहता है—उसमें घटा-बड़ी नहीं होती, उसी तरह पटार्थों के श्राते रहने पर भी स्थितप्रज्ञ के मन में उनका कोई हर्ष या प्रमाद नहीं होता, किन्तु वह निश्चल श्रीर निर्विकार बना रहता है, क्यों कि उसकी दृष्टि में सब पदार्थों का ध्यार एव श्रच्य भगडार तो वह श्राप होता है—पदार्थों की स्थित के लिए उसके श्रापके सिवाय दूसरा कोई स्थान ही नहीं होता। जिस तरह निद्यों का जल समुद्र से ही उठता श्रीर पीछा समुद्र में ही प्रविष्ट होता है; उसी तरह सभी पदार्थ धात्मज्ञानी के सक्करण में ही उत्पन्न होते हैं, उसीमें रहते हैं श्रीर उसीमें लय होते हैं—उससे भिन्न कुछ भी नहीं होता। श्रीर स्थितप्रज्ञ को किसी भी वस्तु की वाहर से प्राप्ति की इच्छा नहीं रहती, श्रतः उसका श्राचरण

च्यक्तित्व के श्रहङ्कार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ से रहित होता है। शरीर के रहते श्रीर उसको छोडते समय भी उसको यही श्रात्मिनष्ट बाह्यी स्थिति निरन्तर बनी रहती है। नगत् के किसी भी पदार्थ श्रीर च्यवहार के विषय में वह मोहित नहीं होता। इसी बाह्यी स्थिति में वह सब प्रकार के व्यवहार करता है, श्रीर उस पर उनका कुछ भी प्रभाव नहीं पढता।

॥ दूसरा श्रध्याय समाप्त ॥

तीसरा अध्याय

~36,606~

गीता का प्रतिपाद्य विषय—ग्रपनी-ग्रपनी योग्यना के सांसारिक व्यवहार सवकी एकता की साम्य-बुद्धि से करने का विवान—जो संजेप में सूत्र रूप से भगवान ने इसरे प्रायाय में कहा है, उसकी प्रन्छी तग्छ समकाने के लिए, उसीकी विम्नृत त्याग्या गेप सोलढ़ प्रायायों में बिविध प्रकार से की गई है। उस व्याग्या का प्रारम करने के लिए, इस तीयरे प्रयाय के प्रारम्भ में अर्जुन के प्रवन-रूप से प्रवे-पन्न उठाया गया है। जिसके उत्तर में भगवान पहले उक्त साम्य-भावयुक्त जान के व्यवहार करने-रूपी यज्ञ की प्रवन्य-क्तेन्यता का निरूपण करने हैं।

श्रर्जुन उद्याच ज्यायसी चेत्क्रम्णुस्ते मता चुद्धिज नार्टन । तन्कि कर्मणि घोरे मां नियोजयसि केणव ॥ १ ॥ ज्यामिश्रेणेव वाक्येन चुद्धि मोहयमीव मे । तहेक चट निश्चित्य येन श्रेयोऽहमा नुयाम् ॥ २ ॥

श्चर्य—यर्जुन ने कहा कि हे जनाईन ! यिट श्चापके मत में कमें की श्चपेजा बुद्धि ही श्रेष्ठ हैं, जो श्चाप मुसे इस (युद्ध के) घोर (हिंसात्मक) क्से में क्यों लगाते — हो (१) शिमेले हुए से (डिकिय) बचनों से श्चाप मेरी बुद्धि को मोहित करते हो—ऐसा मुसे प्रतीत हो रहा है, इसलिए निज्यय करके वह एक ही मार्ग या विधि बवाहए कि जिससे मुसे श्रेय की शांसि हो (२)।

श्रीभगवानुवाच
लोकेऽस्मिन्द्रिविया निष्ठा युग प्रोक्ता मयानघ।
बानयोगेन सांस्यानां कर्मयोगेन योगिनाम्॥३॥
न कर्मणामनारम्भान्नैष्कर्म्यं पुरुपोऽरुनुते।
न च सन्यसनादेव सिर्जड समिधिगच्छिनि॥४॥
न हि किष्टिक्तण्मिष जातु निष्ठत्यक्रम्कत्।
कार्यते स्रवरा, कर्म सर्व प्रकृतिज्ञेर्गुंगैः॥४॥

कर्मेन्द्रियाणि संयम्य य श्रास्ते मनसा स्मरन्। इन्द्रियार्थीन्वमृद्धातमा मिथ्याचारः स उच्यते ॥ ६ ॥ ५ यस्त्विन्द्रयाणि मनसा नियम्यारभतेऽर्जुन । कर्मेन्द्रियैः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥ ७ ॥ नियतं क्ररु कर्म त्वं कर्म ज्यायो हाकर्मणः। शरीरयात्रापि च ते न प्रसिद्धयेदकर्मणः॥ =॥ यज्ञार्थात्कर्मगोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मवन्धनः। तदर्थ कर्म कौन्तेय मुक्तसङ्गः समाचर ॥ ६॥ सहयज्ञाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापितः। श्रनेन प्रसविष्यध्यमेप वोऽस्त्विष्टकामधुक् ॥ १० ॥ देवान्भावयतानेन ते देवा भावयन्त वः। परस्पर भावयन्तः श्रेयः परमग्राप्स्यथ ॥ ११ ॥ इष्टान्भोगान्हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञभावितः। तैर्दत्तानप्रदायैभ्यो यो भंके स्तेन एव सः॥ १२॥ यङ्गशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्वेकिल्विषः। भुअते ते त्वघं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात्॥ १३॥ श्रन्नाद्भवन्ति भूतानि पर्जन्यादन्नसम्भवः। यज्ञाद्भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः॥ १४॥ कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्धि ब्रह्माचरसमुद्भवम् । तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम् ॥ १४ ॥ एवं प्रवर्तितं चक्रं नातुवर्तयतीह यः। श्रघायुरिन्द्रियारामो मोघं पार्थ स जीवति ॥ १६॥ यस्त्वात्मरतिरेव स्यादात्मतृतश्च मानवः। श्चातमन्येव च सन्तप्रस्तस्य कार्यं न विद्यते ॥ १७ ॥ नैव तस्य क्रतेनार्थी नाक्रतेनेह कश्चन।

न चास्य सर्वभृतेषु कश्चिद्र्थव्यपाश्रयः॥ १८॥ तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर। श्रसको ह्याचरन्कर्म परमानोति पृरुषः॥ १६॥ कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकाद्यः। लोकसग्रहमेवापि संपश्यन्कर्तमर्हेसि ॥ २०॥ यद्यवाचरति श्रेप्रस्तत्त्तरेवेतरो जनः। स यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तवनुवर्नते ॥ २१ ॥ न मे पार्थास्ति कर्तव्यं त्रिप्त लोकेषु किञ्चन। नानवातमवातव्यं वर्ते एव च कर्मणि॥२२॥ यदि हाह न वर्तेयं जातु कर्मण्यतिन्द्रतः। मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थं सर्वशः॥ २३॥ उत्सीदेयुरिमे लोका न कुर्या कर्म चेदहम्। सद्धरस्य च कर्ता स्यामुपहृन्यामिमाः प्रजाः ॥ २४ ॥ सक्ताः कर्मएयविद्वांसो यथा क्रवनित भारत। कुर्याद्विद्वांस्तथाऽसक्तश्चिकीर्पुलीकसंत्रहम् ॥ २४ ॥ न वृद्धिमेवं जनयेदबानां कर्मसङ्गिनाम् । जोपयेत्सर्वकर्माणि विद्वान्युक्तः समावरन् ॥ २६ ॥ प्रकृतेः क्रियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्वशः। श्रद्धद्वारिवमूढात्मा कर्ताद्वमिति मन्यते ॥ २७ तत्त्ववित्त् महावाहो गुराकर्मविभागयोः। गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्वा न सज्जते ॥ २८ ॥ प्रकृतेर्गणसम्बाः सञ्जन्ते गुणकर्मस्य । तानकृत्स्नविदो मन्दान्कृत्स्नविन्न विचालयेत् ॥ २६ ॥ मयि सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याध्यात्मचेतसा । निराशीर्निर्ममो भूत्वा युध्यस्य विगतस्वरः ॥ ३०॥

अर्थ-श्रीभगवान् वोले कि हे अन्ध । मैने पहले इस लोक मे दो प्रकार की निष्ठा (स्थिति) कही--साख्यो (तत्त्वज्ञानियों) की ज्ञान-योग (आत्मज्ञान) के अव-लम्बन-युक्त, श्रौर (समस्व) योगियो की कर्म-योग के श्रवलम्बन-युक्त (३)। कर्म का श्रारम्भ न करने ही से मनुष्य निष्कर्मी नहीं हो जाता. श्रीर न सन्यास ले लेने ही से सिद्धि मिलती है (श्रेय-साधन होता है) (४)। क्योंकि कर्म किये विना चुण भर भी कभी कोई रह नही सकता, प्राकृतिक अर्थात अपने-अपने स्वामाविक गुणो से विवश होकर सवको (सदा कुछ-न-कुछ) कर्म करना ही पड़ता है (१)। जो मुर्ख कमेन्द्रियो (हाथ, पैर आदि) को रोक कर. मन से इन्द्रियों के विषयों का चिन्तन करता हुआ वैठा रहता है, बह मिथ्याचारी (दम्भी) कहा जाता है (६)। परन्तु हे अर्जुन! जो इन्द्रियों का मन से नियन्त्रण करके अनासक वृद्धि से कर्मेन्द्रियों द्वारा कर्म-योग का श्रारम्भ करता है, श्रर्थात सबकी एकता के साम्य-भाव से जगत के व्यव-हार करता है-वही श्रेष्ठ है (७)। तू (अपने स्वामाविक गुणों की योग्यता-नुसार) नियत कर्मक्ष, अर्थात् अपने कर्तन्य-कर्म कर, कर्म न करने की श्रपेता कर्म करना ही श्रेष्ट है। कर्म न करने से तो तेरी शरीर-यात्रा भी नहीं हो सकेगी, अर्थात् कर्म किये विना शरीर का निर्वाह ही नहीं हो सकता (८)। यज्ञ के लिए, अर्थात संसार-चक्र को अन्छी तरह चलाने में सहयोग देने के लिए किये जाने वाले क ब्य-कर्मों के श्रतिरिक्त. (केवल श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए) जो कर्म किये जाते हैं, उनसे ही ये लोक बॅधते है। तू सङ्ग रहित होकर ग्रर्थात् दूसरो से पृथक् अपने व्यक्तित्व के ग्रहङ्कार ग्रीर दूसरो से पृथक् ग्रपने व्यक्तिगत स्वार्थ की श्रासिक छोड कर, उपरोक्त यज्ञ के लिए कर्म करता रह (१)। श्रारम्भ में (सृष्टि-रचना के श्रधिडेव, समष्टि-सङ्कलपरूप) प्रजापति (ब्रह्मा) ने यज्ञ सहित, श्रर्थात् श्रपने-श्रपने स्वाभाविक गुणो की योग्यतातुसार श्रपने-श्रपने हिस्से के क ब्य-कर्म -जगत प्रथवा समाज की सुन्यवस्था, भलाई एवं उन्नति रूप लोक-संग्रह के लिए-करने के विधान सहित, प्रजा को रच कर (उससे) कहा कि इस

[%] श्रपने शरीर के स्वाभाविक गुणों के श्रनुसार जिन कर्मों के करने की योग्यता हो, वे ही श्रपने लिए नियत कर्म है। परन्तु यह श्रावश्यक नहीं है कि जिन स्वाभाविक गुणों के साथ शरीर उत्पन्न होता है, वे ही सटा बने रहे। मनुष्य-शरीर में शिक्ता, सद्ग और श्रनुभव श्रादि के प्रभाव से श्रपने स्वभाव (प्रकृति) को बदलने की भी योग्यता होती है। इसलिए जिस श्रवस्था में जिसके जो स्वाभाविक गुण हो, उन्हीं अनुसार उसके नियत कर्म होते है।

यज्ञ-चक्र के द्वारा तुन्हारी वृद्धि होवे श्रर्थात् तुम इससे फलो फूलो, वह यज्ञ-चक तुम्हारे इच्छित पटार्थों को देने वाला (कामप्रेनु) होते। तालपर्य यह कि संसार स्वभाव से ही यज्ञमत्र है और यज्ञ पर ही निर्भर है. अयांत सत्र कोई अपने-अपने कर्तन्य पालन करके एक इसरे की श्रावश्यकताएँ पूरी करें तभी वह सुख-समृद्धि-सम्पन्न रह सकता है (१०)। तुम इस (यज्ञ) से देवताओं को पुष्ट करो श्रीर वे देवता तुम्हें पुष्ट करें, इस तरह श्रापम में एक दूसरे को पुष्ट करते हुए तुम परम श्रेय को प्राप्त होबोगे। ताल्पर्य यह कि संसार में सभी पटार्थ एक दसरे के उपकारी-टपुकार्य हैं, श्रत प्रत्येक व्यक्ति के श्रापने-श्रापने हिस्से के कर्तव्य-कर्म करने के योग से, जगत् को बारण एव सञ्चालन करने वाली समष्टि देवी शक्तियाँ प्रष्ट (प्रित) होती हैं, श्रीर उन समष्टि शक्तियों के पुष्ट होने से ही प्रत्येक व्यक्ति की सब प्रकार की श्रावण्यकताएँ पूरी होती हैं। इस तरह श्रापम में एक दूसरे के उपकार श्रयवा सेवा करते रहने से सबका कल्याण होता है (११)। यज्ञ से प्रष्ट होकर देवता जीग तुमको तुम्हारे इन्छित भोग टेंगे. परन्त उन (टेवताश्रो) का टिया हुग्रा पीछा उन्हें टिये विना, जो व्यक्ति (सब भोग्य पटार्थ) केवल आप हो भोगता है वह निश्चय ही चोर है। तारार्य यह कि प्रयेक व्यक्ति के अपने-अपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म अच्छी तरह करने से जगत को धारण करने वाली समष्टि देवी शक्तियाँ पोषित होती है. तव उनसे प्रयेक व्यक्ति के जीवन के लिए शावरपक पदार्थ उत्पन्न होते हैं. श्रयांत संसार के सभी भीग्य पटार्थ सनकी समिलित शक्ति के योग से उत्पन्न होते हैं, परन्त नो व्यक्ति उन सार्वनिक पटायाँ मे देवल भ्रपनी ही व्यक्तिगत इच्छायाँ की पूर्ति करके दूसरों को उनसे बिद्धात रखता है, वह सबकी चोरी करता है (१२) ! यज्ञ से बचे हुए भाग को भोगने वाले सज्जन पुरुष सम पापों से मुक्त हो जाते हैं, -परन्त जो देवल अपने लिए ही पकाते हैं वे पापी पाप को भोगते हैं। तात्पर्य यह कि . श्रपने-अपने कर्तव्य-कर्न श्रव्छी तरह करने से जो पटार्थ प्राप्त हो. उनसे दूसरो की श्रावण्यकताएँ यथायोग्य पूरी करते हुए जो सरजन श्रपनी श्रावण्यकतानुसार उन्हें भोगते हैं, वे पाप के भागी नहीं होते, परन्तु जो दूसरों की खावत्र्यकताची की उपेचा करके केवल अपनी व्यक्तिगत इच्छायो की पृति के लिए ही काम करते है, वे पाप कमाते हैं (१३)। श्रवक्ष श्रयांत भोग्य पदायों से भूत-प्राणी होते है, पर्जन्यक्ष श्रयांत् समष्टि उत्पादक शक्ति से श्रन्न श्रयांत् भोग्य पटार्थ होते है, यज्ञ & से समष्टि

[&]amp; पाय दूसरी टीकाओं में "श्रन्न" शब्द का श्रर्थ वर्षा से उत्पन्न होने वाले खाद्य पदार्थ, श्रीर "पर्जन्य" शब्द का श्रर्थ मेघ श्रयवा वर्षा, तथा "यज्ञ" शब्द का श्रर्थ श्रमिनहोत्र श्रादि वैटिक कर्मकाएड, किये गये हैं, परन्तु ये श्रर्थ बहुत ही संकृचित

उत्पादक शक्ति होती है, थीर यज्ञ, कर्म से श्रयांत् सबके श्रपने-श्रपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म यथावत करने से होता है (१४)। कर्म को प्रकृति-रूप ब्रह्म से, श्रीर प्रकृति को श्रद्धर शर्यात् समप्टि-शात्मा = परमात्मा से उत्पन्न हुई जान, इसलिए सर्वन्यापक प्रकृति-रूप ब्रह्म सदा ही यज्ञ में श्रयांत संसार-चक्र को चलाने में स्थित है। (१४) इस तरह, (नगत के धारणार्थ) प्रमृत किये हुए यज्ञ-चक्र के खनुसार जो इस नगत में नही वर्तता, उसकी स्रायु पाप-रूप है शीर उस इन्ट्रिय-लम्पट का जीना च्यर्थ है । तात्पर्य यह कि को व्यक्ति इस संसार के रोल में, अपने व्यक्तिय एवं व्यक्तिगत स्वाधों की सबके साथ एकना करके ध्रयने हिस्से के क्लंब्य-कर्म करने द्वारा दूसरों की ध्यावश्यक-ताएँ पूरी करने में सदायक होकर समार-चक्र को चलाने में योग नहीं देता. किन्त क्वल श्रपने व्यक्तिगत विषय-भोगा के लिए ही उद्योग करता रहता है, उसका जीना निरर्थक है (1६)। परन्तु जो मनुष्य केवल घारमा ही में रत, श्रीर घारमा ही मे तूस एवं ग्रारमा ही में सन्तर रहता है, श्रयांत् जिसको सर्वत्र एक ग्रारमा यानी एकव-भाव का श्रनुभव हो जाता है, उसके लिए (कोई) कार्य (श्रवश्य-कर्तव्य) नहीं रहता। न तो समार में कुछ करने से ही उमका कोई प्रयोजन होता है श्रीर न नहीं करने से ही. तथा सम्पूर्ण भूत-प्राशियों से उसका व्यक्तिगत स्वार्थ कुछ भी नहीं रहता। तारपर्य यह कि जिसको श्रारमज्ञान हो जाता है, उसको परवगता से कुछ भी करना नहीं पहता. किन्तु वह इस जगन्हणी अपने खेल के लिए स्वतन्त्रता से लोक-हित के व्यवहार करता है। उसके व्यवहारों में कर्महपता नहीं रहती, क्योंकि उसकी श्रपने व्यक्तित्व के लिए कुछ भी करना श्रथवा न करना शेप नहीं रह जाता. श्रीर श्रपने से भिन्न कर्ता, कर्म, किया श्राटि के भाव भी उसमें नहीं रहते (१७-१८)।

है। क्यों कि सारे भूत-प्राणी केवल वृष्टि-जन्य अन से ही नहीं होते, किन्तु अनेक प्राणी पृथ्वी जल, अगिन अथवा वायु से ही होते एव उन पर निर्भर रहते हैं। जगत में सभी पदार्थ परस्पर में भोका-भोग्य अर्थात एक दूसरे की खुराक है। वर्ष का होना भी केवल अगिनहोत्र आदि वैटिक कर्मकाएडो पर ही निर्भर नहीं है। जिन देशों में ये कर्मकाएड नहीं होते वहाँ भी वर्षा वहुतायत से होती है। इसलिए "अन्न" शब्द का व्यापक अर्थ "सभी भोग्य पदार्थ"—चाहे वे वर्षा से उत्पन्न हो या और तरह से, तथा "पर्जन्य" शब्द का व्यापक अर्थ "सभी के अपने-अपने कर्तव्य-कर्म करना"—चाहे वे वैदिक कर्मकाएड हो या अन्य प्रकार के, अधिक उपयुक्त है। सबके अपने-अपने कर्तव्य-कर्म करने ही से जगत की समिष्ट उत्पादक शक्ति है, जिससे प्राणीमात्र के भोग्य पदार्थ उत्पन्न होते है।

इसलिए तु दूसरो से पृयक् अपने व्यक्तित्व के भाव की आमक्ति से रहित होकर (सरके साय एक्ता के साम्य-भाव से) श्रपने स्वाभाविक गुणो की योग्यतानुसार श्रपने कर्नव्य-कर्म सटेव अच्छी तरह तापरना से करना गह, क्योंकि व्यक्तिय के भाव की आसिक से रहित होका कर्म करने वाला मनाय परसात्म-भाव में नियत होता है (१६)। जनक श्रादि (श्रनेक ज्ञानी पुरुष, इस प्रकार) कर्म करते हुए ही (ग्रात्मानुभव रूपी) परम सिटि में दिवत रहे हैं, अर्थात सर्वा म-भाव से जगत के व्यवहार करते रहे हैं. यत लोक-संग्रह की दृष्टि में ग्रयांत् नगन ग्रीर समान की सुद्यवस्त्रा के लिए तुके भी कर्म करना ही योग्य है (२०)। श्रेष्ट पुरुष जो कुछ करता है, दूसरे साधारण मनुष्य भी उसीके अनुसार किया करने हैं, वह (श्रेष्ट पुरुष) निम प्रमाण (मान कर) करता है. (इसरे) लोग दमीका ग्रनकरण करने है (२६)। हे पार्थ ! मेरे लिए वीनो लोको में बुद्ध भी कर्तव्य नहीं है, और न मुक्ते कोई अप्राप्त वन्तु ही प्राप्त करनी है, तो भी मैं कर्म करना ही रहता हूँ (२२)। दरोकि यदि में कमो तत्परता से कर्म न वर्र्स् तो हे पार्थ ! लोग सब प्रकार से मेरे ही मार्ग का शतुमरण करने लग नायँ, शर्यान् सब लोग काम करना छोड़ दें (२३)। (अन) बड़ि मैं कर्म न करूं तो ये सारे लोक नष्ट हो लायँ. श्रीर वर्णमकरता उत्पन्न करने वाला तथा इन प्रजामो को विगाडने वाला में ही होकें। सालये यह कि यदि में तत्परता से कर्म न करूं तो मेरा श्रनसरण करके लोग अपने-अपने वर्ल के कर्म छोड़ है, जिससे सारी प्रजा नष्ट हो जाय (२३)। हे भारत ! अज्ञानी लोग (पृथक व्यक्तित्व के भाव की) आमक्तिपूर्वक (पराश्चीनता से) जिस तरह कर्म निया करते हैं. ज्ञानी प्रत्य व्यक्तित्व की श्रामिक के विना लोक-संग्रह ग्रयीत् नगत् श्रयवा समान की सुन्यवन्य। की इन्द्रा से, (स्वाधीनता र्फ़्बंक) उसी तरह क्में करे (२१)। विद्वान् पुरुष (स्वय क्में करना छोड़ कर), कर्मों में प्रीति रसने वाले अञानियों की बुद्धि में मेट अर्थात् विपर्यास उत्पन्न न करे किन्त (स्वयं सवके साथ अपनी एकना के साम्य-भाव से) यक्त होकर (सब प्रकार के कर्म) अच्छी नरह तत्परतापूर्वक करता हुआ उनको भी सारे कामो में लगावे (२६)। सभी कमें प्रकृति के गुणों द्वारा होते हैं, त्रर्थात् सबके स्वामाविक गुणां के परस्पर गुएन से ही सब प्रकार के कर्म हुआ करते हैं; पर दूसरों से पृथक अपने व्यक्तित्व के श्रहङ्कार में हुवा हुया मृद पुरुष ऐसा मानता है कि "मैं ही करता हूँ" (२७)। परन्तु हे महावाही! गुग-कम-विभाग के रहस्य का जाता (वत्वज्ञानी) पुरुष यह जान कर कि गुग गुगों में वर्त रहे हैं, क्मों में श्रामक नहीं होता, श्रश्चात् श्रात्मज्ञानी पुरुष को इस बात का ज्ञान होता है कि मधकी समितित समिष्ट प्रकृति के तीनो गुणो के तारतम्य से उत्पन्न. श्रनन्त प्रकार के स्वभाव वाले शरीरों द्वारा ही उक्त तीनों गुणों के तारतस्य

के अनन्त प्रकार के कर्म होते है, यानी कर्ता और कर्म सब त्रिगुणमय हैं (गी० अ० १८ रतो० २३ से २८), इसलिए गुए ही गुएों में वर्त रहे हैं-अपने आप (ग्रात्मा) को वह इन सवका ग्राधार, सबका प्रेरक ग्रीर सबका स्वामी जानता है-अत. वह कमों के आधीन नहीं होता. किन्तु अपनी त्रिगुणात्मक प्रकृति के इस खेल की सुव्यवस्था के लिए स्वाधीनतापूर्वक कर्म किया करता है (२०)। श्रज्ञानी लोग प्रकृति के गुणों के उक्त रहस्य को नहीं जानते. इसिलए वे गुणो और कर्मों में उल्ले हए (उनके आधीन) रहते हैं, उन अल्पज्ञ मन्दबुद्धि लोगो को तत्त्वज्ञानी सर्वज्ञ पुरुष (कर्म करने से) विचित्तत न करे (२६)। श्लोक २४ से २६ तक का तात्पर्य यह है कि जिनको श्रात्मज्ञान नहीं होता. वे स्थल. सुदम एवं कारण शरीरों ही में श्रहभाव रखते हैं यानी शरीरो ही को "श्रपना श्राप" मानते हैं, इसलिए उनकी श्रपने व्यक्तिय के ग्रहङ्कार और व्यक्तिगत स्वार्थों में ग्रासिक रहती है और उस ग्रासिकपूर्वक ही वे सासारिक व्यवहार करते हैं। उनको इस वात का ज्ञान नहीं होता कि यह जगत् सबके एकत्व-भाव यानी समष्टि-श्रात्मा = परमात्मा के स्त्रभाव (प्रकृति) के तीन गुर्णों का खेल है, अर्थात् एक ही सचिदानन्द आत्मा की इच्छा-रूप प्रकृति के गुणो के परस्पर गुरान से जगत के सब कर्म होते हैं। इस रहस्य को न जान कर एवं पृथक्ता को सची मान कर, वे अपने व्यक्तित्व को ही कर्मों का कर्ता मानते हैं, और इस कर्तापन के श्रहकार के कारण कमों को दख श्रीर बन्धन-रूप मान कर वे उन्हें छोड कर सन्यास लेने में प्रवृत्त होते है । परन्तु श्रात्मज्ञानी पुरुष की सर्वात्म-भाव में स्थिति होने के कारण उसकी दृष्टि मे अपने आप (आत्मा) से भिन्न कुछ भी नहीं रहता, न अपने (आत्मा) से भिन्न उसका कोई स्वार्थ ही शेप रहता है। इसलिए वह केवल लोक-संग्रह के निमित्त लोगों को प्रथप्रदर्शन कराने के लिए स्वतन्त्रता पूर्वक कर्म किया करता है। यद्यपि आत्मज्ञानी को अपने लिए न तो कोई कर्म करना ही आवश्यक होता है और न कर्म छोडने ही का कोई प्रयोजन रहता है। वह कृत-कृत्य होता है, इसलिए शरीर के रहने व न रहने से भी उसका कोई प्रयोजन श्रयवा हानि-लाभ नहीं होता । परन्तु जिन लोगों को आत्मज्ञान प्राप्त नहीं हुआ है, उनके लिए तो अपनी-अपनी स्वाभाविक योग्यता के अनुसार सब प्रकार के क्में करना ही त्रावश्यक होता है, क्योंकि श्रात्मज्ञान की प्राप्ति का साधन शरीर है, श्रोर शरीर का निर्वाह सबके श्रपने-श्रपने स्वाभाविक गुणो की योग्यता के कर्म करने द्वारा समाज श्रीर जगत् के सुन्यवस्थित रहने पर ही निर्भर रहता है, श्रीर यटि श्रात्मज्ञानी कर्म करना छोड दे तो श्रज्ञानी लोग भी—यह समक्त कर कि जब श्रात्मज्ञानी लोग कर्म नहीं करते तो क्में न करने ही में सुख अधवा कल्याण होगा-उन (शासाज्ञानियों) की देखादेखी श्रपना-श्रपना स्वाभाविक कर्म छोड दें, जिससे वडा श्रनर्थ हो जाय,

क्यों कि शरीर के रहते कर्म सर्वथा छूट तो सकते नहीं। खतः जय देहामिमानी श्रहानी लोग श्रपनी-श्रपनी स्वाभाविक योग्यता के कर्म करना छोड हैं, तो या तो वे विवश होकत दूसरे विरुद्धाचरण करने में प्रमुत्त हो लाय थथवा निरद्यमी, श्रालसी एवं प्रमादी वन लाथ, जिसमे लगत और समाल की घोर शब्यवस्था होकर, करवाण के साधन—गरीरों का निवाह होना ही श्रमम्भव हो लाय। इसलिए तत्त्वज्ञानी महापुरण कर्म करना छोड कर श्रञ्जानी लोगों को विरुद्धाचरण में प्रमुत्त करने तथा श्रालसी एवं प्रमादी वनाने का कारण उत्पन्न नहीं करते, किन्तु स्वय श्रपने शरीरों की योग्यतानुसार सब भकार के कर्म श्रनासक्त बुद्धि से करते हुए दूसरे को भी श्रपनी-श्रपनी योग्यता के श्रनुसार उसी तरह क्में करने का श्रादर्श दिखाते रहते हैं। कर्म न करने के लिए तो किसी पथ-प्रदर्शक की श्रावश्यकता नहीं रहती, परन्तु ज्ञानपूर्वक कर्म करने के लिए तत्त्वज्ञानी लोगों के श्रावरण ही श्रनुकरस्पीय होते हैं (२४ से २१)।

(इसिलिप) त् सब कमों का अध्यातम-बुद्धि से मुक्त (सर्वातमा= परमातमा) में सन्यास करके, आशा और ममता से रहित होकर, एवं शोक-सन्ताप छोड़ कर युद्ध कर। ताल्प्य यह कि तृ आत्मज्ञान से युक्त होकर यानी सबके साथ अपनी एकता का अनुभव करता हुआ अपने एथक् व्यक्तित्व को सबके साथ लोड कर, तथा कमों से नेवल व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की आगा, एवं शरीर के सम्यन्धियों की ममता से रहित होकर, लगत् की सुष्यवस्था एव सबके हित के लिए, युद्धरूपी अपना कर्नव्य-कर्म (सरने, मारने, अधर्म, पाप एवं नरक आदि सब प्रकार की) चिन्ता होड़ कर अच्छी तरह उत्साहपूर्वक कर (३०)।

स्पष्टीकरण्—वृस्ते श्रध्याय में मगवान् ने पहले श्रारमञ्चान का निरूपण किया जो नेवल युद्धि का विषय है, फिर श्रपने-श्रपने कर्म श्रयांत् कर्तव्य-कर्म पालन करने की श्रावश्यकता बता कर सबके साथ श्रपनी एकता की साम्य- युद्धि से क्में करने का विधान करके सवंत्र युद्धि ही की प्रधानता का प्रतिपादन किया। इस पर यह शङ्घा सहल ही टठती है कि लय सारा द्वार-मदार युद्धि पर ही है, फिर कर्म करने की श्रावश्यकता ही क्या है? केवल युद्धि को साम्य-भाव में स्थित करके सब छुछ छोड-छाड कर शान्ति से बैठे हुए श्रपना श्रेय-साधन ही क्यों न किया लाय? इसके श्रविरिक्त सबकी एकता के साम्य-भाव में युद्धि को स्थित करने के उपरेश के साथ लड़ाई जैसे घोर-ईसात्मक कर्म करने का विधान मत्यन्त विस्त्य प्रतित होता है, श्रत इन विरोधी भाषों का मेल कैसे हो सकता है? युद्ध जैसा घोर कर्म करते हुए युद्धि साम्य-भाव में स्थित कैसे हो सकता है? युद्ध जैसा घोर कर्म करते हुए युद्धि साम्य-भाव में स्थित कैसे हो सकता है? युद्ध जैसा घोर कर्म करते हुए युद्धि साम्य-भाव में स्थित कैसे हो सकता है? युद्ध जैसा घोर कर्म करते हुए युद्धि साम्य-भाव में स्थित कैसे रह सकती है?

यथार्थ निर्णय होना नितान्त ही प्रावश्यक है। प्रजुन के इस प्रागय के प्रश्न के उत्तर में भगवान विस्तारपूर्वक कर्म करने की श्रावण्यकता का निरूपण करते हुए कहते हैं कि मैंने जो पहले आत्मज्ञान का और फिर साम्य-बुढ़ि से कमें फरने का वर्णन किया है. उसका श्रमिश्राय श्रलग-श्रलग निष्ठाश्रो श्रथांत शरीर-यात्रा के ज़रे-ज़रे मार्गों के विधान करने का नहीं है. किन्त एक ही त्राची स्थिति श्रर्थात् महाविद्या को शब्दी तरह समकाने के लिए पहले तत्त्वज्ञानियां का निर्ह्णय किया ट्रा श्रारमज्ञान कह कर फिर उसी श्रारमज्ञानयुक्त सासारिक व्यवहार करने श्रयात् ज्ञानयुक्त कर्म करने (ज्ञान-कर्म-प्रमुज्ञय) का विधान कहा है। तात्पर्य यह कि ज्ञान धौर कर्म की धलग-धलग कर्तच्यता नहीं कही है, किन्तु एक ही व्यावहारिक बाली स्थिति श्रथवा यथार्थ ब्राह्मनिष्ठा कही है। ज्ञान श्रीर कर्म का विरोध नहीं है, किन्तु ने एक दूसरे के सहायक है; क्योंकि बुद्धि का धर्म (सुप्तम) विचार करना है शांर इन्ट्रिया का धर्म (स्थूल) वर्म करना । थरत, तृद्धि ज्ञान (विचार) में लगी रहे थोर इन्द्रियाँ बुद्धि के निर्णयानुसार अपने-थपने कर्म करती रहें—इस तरह ज्ञानयुक्त कर्म होते हैं। बुद्धियुक्त प्राणियों के कर्म ज्ञान यहित ही होते हैं-चारे वह ज्ञान यथार्थ हो या प्रयथार्थ । जिनकी बुद्धि श्रात्म-निए होती है उनके सभी ज्यवहार मात्रके साथ एकता के साम्य-भाव से होते है-उनमे उनके पृथक व्यक्तिव का भाव श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ नहीं रहता, श्रत न तो उनकी किमीसे प्रीति होती है प्रीर न विरोध । वे जो कुछ करते हैं वह सबके हित के लिए होता है. इसलिए उनके कर्म घोर (ईमात्मक) होते हुए भी वास्तव में सीम्य (श्राहिंसात्मक) ही होते हैं। कमों में स्वय अन्ञापन या बुरापन क़ळ भी नहीं है-श्रद्धापन या ब्ररापन कर्ता के भाव पर निर्भर रहता है। सनके साथ श्रपनी एकता के भाव से किये हुए कर्म, स्यूल दृष्टि मे खुरे प्रतीत होते हुए भी वास्तव में खुरे नहीं होते. किन्तु अच्छे ही होते हैं. और प्रथमता के भाव से किये हुए कर्म, ऊपर से श्रन्छे प्रतीत होते हुए भी वास्तव में श्रन्छे नहीं होते, किन्तु बुरे ही होते हैं। श्रात्म-ज्ञान की समस्व-बुद्धि का कमों से कोई विरोध नहीं हैं, चाहे वे कमें घोर (हिंसात्मक) हों या सीम्य (श्रविसात्मक), श्रीर न श्रात्मनिए बुद्धि पर कमों का कोई प्रभाव ही पढता है। इसके श्रतिरिक्त जिन लोगों की सबके साथ एकता के साम्य-भाव में पूर्ण स्थिति हो जाती है, उनकी दृष्टि में अपने से भिन्न कुछ रहता ही नहीं, अत उनके लिए कर्म करने प्रथवा छोडने के लिए कुछ भी नहीं रहता। यह जगत्-प्रपञ्च उनके समष्टि-भाव की त्रिगुगात्मक प्रकृति का सायिक खेल होता है, श्रत वे सब कुछ करते हुए भी कुछ भी नहीं करते । परन्तु जिन लोगो को यह श्रात्मज्ञान नहीं है, वे यदि हाय-पेर वाँध कर निकामे वेठे रहें प्रथवा सन्यास लेकर लौकिक व्यवहार छोड 30

ट, तो भो कमें-त्याग का प्रयोजन सिद्ध नहीं होता, क्योंकि लौकिक व्यवहार न करके निकम्मे बैठे रहना तथा व्यवहार छोडना भी तो कर्म ही है, श्रीर जब कर्म न करने अथवा त्याग देने के व्यक्तित्व का श्रहंकार बना हुआ है. तब न तो कुछ त्यागा गया श्रीर न यथार्थ बाह्यी स्थित की प्राप्ति ही हुई । बाह्यी स्थिति तो प्रथक न्यक्तिय की सबके साथ पुकता करने से, यर्थात भिवता के भाव मिटाने से होती है. न कि भेद-भावयक्त त्याग करने से । शरीर श्रीर लगत् श्रथवा पियह श्रीर ब्रह्मायड परमात्मा की त्रिगुखात्मक प्रकृति का मायिक खेल है, यह इस खेल में तीनो गुखों का तार-तम्य बना रहना श्रनिवार्य है। इनमें से किसी एक का भी सर्वथा श्रभाव हो नहीं सकता । मत्वगुण ज्ञानात्मक और मुखात्मक है, रजोगुण रागात्मक और क्रियात्मक. तथा तमोगुण बडात्मक है, इसलिए त्रिगुणात्मक प्रकृति के इस खेल में कोई भी च्यक्ति कुछ-न-फुछ किये विना कभी रह ही नहीं सकता---ग्रपने-ग्रपने स्वाभाविक गुणों के अनुसार कर्म सबको करने ही पडते हैं, चाहे वह हाथ-पैर आदि कर्मेन्ट्रियों हारा करे. ग्रथवा श्रॉप, कान ग्राटि ज्ञानेन्द्रियो द्वारा, ग्रथवा मानसिक सकल्प-विकल्पो द्वारा, ग्रथवा बुद्धि के विचारों द्वारा करे-शरीर के रहते वर्म सर्वथा छट नहीं सकते । यदि कोई व्यक्ति सन्यास लेकर एकान्त स्थान में जा वैठे, तो भी श्रपने साने-पीने यादि के व्यवहार तो विवश होकर उसे भी करने ही पटते हैं, क्योंकि त्रिपुणात्मक प्रकृति-जन्य शरीर के स्वामाविक धर्म-भूख, प्यास ग्राटि तो शरीर के रहते छट ही नहीं जाते। यदि हठ से शरीर के प्राकृतिक वेगो को रोका जाय, तो मन से तो उनका चिन्तन छूट ही नहीं सकता, और श्रपनी व्यक्तिगत क्ल्याण की कामना भी बनी ही रहती है। ताल्पर्य यह कि ग्रपने व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के क्मी तो शरीर से श्वथवा मन से होते ही रहते हैं, क्वेबल दूसरों की सेवा के ग्रथवा लोक-सग्रह ग्रर्थात ससार-चक को सुब्यवस्थित रूप से चलाने में योग देने के कर्म छुटते हैं, परिग्राम यह होता है कि व्यक्तित्व के थ्रहकार से सन्यास लेने वाला पुरुष थ्रपने शरीर की थ्रावश्यकताएँ तो दृसरो की सेवा द्वारा पूरी कराता है, परन्तु स्वयं दूसरो के लिए कुछ भी नहीं करता। यह मिथ्याचार ग्रथवा पारागढ है। इसलिए सवमे श्रेष्ट वात यह है कि श्रात्मज्ञान से इन्द्रियो को श्रपने वश में रखते हुए, प्रपने शरीर के स्वामाविक गुलो के श्रनुसार जिन कमों के वरने की योग्यता हो उनको, जगत के व्यवहार यथायोग्य चलाने रूपी यज्ञ के लिए सबको अवश्य करते रहना चाहिए। यदि ससार-चक को चलाने में योग देने के लिए प्रपने-प्रपने कर्तस्य-कर्मन िकये लाय, तो प्रपने गरीर का भी निर्वाह नहीं हो सकता—चाहे कोई गृहस्य हो या संन्यासी। क्योंकि ससार में जितने चेतन एव जब पदार्थ हैं, वे एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य श्रथवा मोक्ता-भोग्य (एक दूसरे के

काम में थाने वाले) एवं थन्योन्याश्रित (एक दूसरे पर निर्भर रहने वाले—सेवक-सेव्य) हैं, धर्यात थापस में एक दूसरे की सेवा करे तभी सबका निर्वाह हो सकता है, इस-लिए यदि कोई व्यक्ति अपने व्यष्टि थहार से अपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म न करे, तो दूसरों से अपनी शारीरिक आवश्यकनाएँ पूरी कराने का उसे कोई अधिकार नहीं रहता, क्योंकि यदि इस तरह सब कोई अपने-अपने कर्म करना छोड दें तो फिर किसीका भी जीवन-निर्वाह नहीं हो सकता।

नड सृष्टि शौर पशु-पत्ती शादि तो सर्वया प्रकृति के बाधीन रहते हैं, धत वे स्वभाव ही से श्रपने-श्रपने कर्मों में प्रवृत्त रहते हैं। उनमें न तो प्रकृति के विरुद्ध कर्म करने की और न अपने कर्तव्यो की अघहेलना करके उन्हें छोडने की योग्यता ही होनी हैं। वे श्रपने शरीरों को भी प्राकृत श्रवस्था में रपते हैं, श्रीर श्रपने शरीरों की सब प्रकार की धावरयकताथों के लिए प्रकृति पर ही निर्भर रहते हैं। परन्त सनुष्य (स्त्री-पुरुष) के शरीर में धात्मविकास की विशेषता होने के कारण वह प्रकृति के सर्वया श्राधीन नहीं रहता, किन्तु उस पर शामन करने के प्रयत्न में लगा रहता है। वह प्रकृति को अपने आधीन करके उससे काम लेता है। वह प्रपने शरीर को प्राकृत प्रवस्था में ही रख कर मंतीप नहीं करता, किन्तु नाना प्रकार के उपचारों से वह उसके रग-इप में ही नहीं, किन्तु बनावट में भी फेर-फार करता रहता है, श्रीर गरीर के स्वामाविक गुणों को भी बदलता रहता है। शरीर की आवन्यकताओं के लिए वह सर्वधा प्रकृति पर हो निर्भर नहीं रहता, श्रर्थात् प्राकृतिक पटार्थों को वह उनकी प्राकृत श्रवस्या में हो उपयोग मे लेकर सन्तोप नहीं करता, किन्तु उनका प्रकृति द्वारा ही ग्रच्छी तरह सस्कार करने उन्हें काम में लेता है, ग्रीर श्रनेक पदार्थी को वह श्रपनी इच्छा से प्रकृति द्वारा उत्पन्न भी करवाता है। खाद्य पदार्थ नितने श्रीर जिन रूपों में प्रकृति द्वारा स्वत उपजते हैं, उन्हें पशु-पश्चियों की तरह वह उतने ही श्रीर उसी श्रवस्था में नहीं खा लेता. किन्तु खेती श्रादि न्यवसायों से विविध प्रकार के खाद्य पदार्थ प्रकृति द्वारा उत्पन्न कराता है, श्रीर उनका विविध प्रकार से योग करके, तथा भॉति-भॉवि की क्रियाची से सस्कार करके खाता है। शरीर की सुरचित रखने के लिए वह प्राकृतिक भाश्रयों में ही नहीं रहता, भर्यात् वह गुफाश्रो, कन्द्राश्रो श्रयवा बृजादि की श्रोट में ही शरीर की रजा नहीं करता श्रीर न नड़ा ही रहता है, किन्तु प्राकृतिक दृष्यों के उपयोग से विशाल भवन प्रादि वना कर उनमें रहता है, तया भॉति-भॉति के वस्त्र यना कर पहिनता है। जो जितना ही श्रधिक उन्नत होता है, उतना ही श्रिषक वह प्रकृति पर विजय पाता है। मनुष्य देह में इतनी योग्यता है कि वह अपने पुरुपार्थ से प्रकृति पर पूर्ण विजय प्राप्त करके उस पर श्राधिपत्य कर सकता

है, श्रीर सर्वाता-भाव से उसका समावेश भी "धपने श्राप" में कर सकता है। परन्तु समष्टि-भाव में पूर्ण रूप से स्थित होने से, श्रधांत सबक साथ पूर्ण एकता होने से ही पूमा हो सकता है। जब तक व्यक्तिय के भाव की श्रायक्ति रहती है, तब तक प्रकृति की श्राधीनता से इटकारा नहीं हो सकता—चाहे वोडं गृहस्थाश्रम में रह कर सामारिक क्ववहार करें श्रथवा सन्याम लेकर काम करना छोड़ है। तारापे यह कि श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिंहि के लिए कर्म किये लाय श्रथवा छोड़े जायँ, होनों हो श्रयम्थाश्रो में वे वन्धन के हेतु होते हे, परन्तु संसार-चक्र को चलाने क्यी यज्ञ में योग दने के लिए, सबके माथ सहयोग रखते हुए, एवं सबके साथ श्रद्धान्त्व होकर श्रपने-श्रपने स्वाभाविक गुणों की योग्यनातुसार श्रपने-श्रपने हिन्में के क्ववंय-कर्म करने से कोई वन्धन नहीं होता, श्रार न उनमें कोई पाप ही लगता ह—चाहे वे कर्म घोर (हिमा-सिक्) हो या सीम्य (श्रहिसामक), क्योंक जगत की रचना यज्ञमय है, श्रथांत सबके श्रपने-श्रपने हिन्में के क्ववंय-कर्म करने से ही जगन बनता श्रार स्थिर रहता है।

पृथ्वी, जल. तेन, वायु, श्राकाश श्रादि प्रयेक भौतिक द्रव्य का श्रांर लगत् की प्रत्येक इलचल का स्वम समिष्ट (एक्च) भाव, उसका श्राधिदेव श्रथांत देवता कहा जाता है। इसी तरह प्रयेक व्यक्ति के प्रॉर्फो से देखने, कानो से सुनने, नाक से सुवने, खचा में सार्श करने, जिह्ना से स्वाट लेने, मुख में खाने, बाणी में बोलने, वृद्धि से विचार करने एव हाथो से काम करने ग्राटि प्रापेक व्यष्टि स्ववहार-र्जाक्त का नम्म समष्टि (एक्च) भाव उसका अधिरेव ग्रयांत् रेवता होता एं—जैसे 'शॉस्पो से देखने की शक्ति का समष्टि-भावापन्न देवता छादित्य, कानो से सुनने का देवता ढिक्पाल, नाक से सुँघने का टेवता श्राश्चिनीक्षमार, खचा से स्परां करने का टेवता बायु, जिह्ना से स्वाद लेने का देवता वरण, मुग्य से न्याने का देवता श्रामिन, वार्णी से बोलने का देवता सरस्वर्ता, बुद्धि से विचार करने का देवता ब्रह्म्पति एव हायों से काम करने का देवता इन्ट्र माना जाता है, इत्यादि । इस तरह ध्रनन्त प्रकार के व्यप्टि ध्यवहारों के समष्टि-भावापत्र श्रगणित देवता हैं। इन समष्टि शक्तियों रूपी देवताश्रो के श्रपने-श्रपने च्यापार करने से सारे जगत् श्रयांत् झसायट का धारण, पोपण पृव सञ्चालन होता हे, श्रोर प्रत्येक व्यक्ति श्रयांत् पिएड की व्यष्टि शक्तियों के व्यापारों के योग ही सं ब्रह्मायड की समिष्टि शक्तियों के व्यापार होते हैं, क्योंकि सब पिरखी का योग ही ब्रह्मायड हैं, श्रत पियडों के ब्यापारों के योग ही ब्रह्मायड के व्यापार है। पियट श्रीर ब्रह्मायह की एकता होने के कारण जो कुछ प्रत्येक व्यष्टि शरीर श्रयांव पियट में व्यष्टि रूप से हैं, वही श्रस्तित जगत् श्रर्थात् ब्रह्मायट में समष्टि रूप से हैं। सालर्थ यह कि व्यष्टि श्रर्थात् प्रत्येक व्यक्ति के कर्मों के थोग से समष्टि जगत् पृरित

होता है, ख़ौर समष्टि जगत् से व्यष्टि जगत् का धारण, पोपण् एवं सञ्चालन होता है, धर्यात् प्रत्येक व्यक्ति की धावश्यकनाएँ पूरी होती हैं । धतः सबके बधायोग्य कमें करने से ही यह संसार-चक्र ठीक-ठीक चलता रहता हैं ।

जिस तरह समष्टि जगत् (प्रह्मागड) का ग्रस्तित्व सव (प्रत्येक पिगड) के श्रपने-श्रपने कर्तव्य-क्मं करने रूपी यज्ञ पर निर्भर है, उसी तरह मानवीय जगत् धर्यात मनुष्य समाज का शस्तित्व भी प्रत्येक व्यक्ति के श्रपने-श्रपने स्वाभाविक गुलोळ की योग्यतानुसार, शपने-श्रपने हिस्से के कर्तव्य-र्स्स करने रूपी यज्ञ पर ही निर्भर रहता है। सल-रज-मिश्रित गुणा की प्रधानता वाले मनुष्य (छी-पुरप), ज्ञान श्रीर विज्ञान श्रादि की शिज्ञा-सम्बन्धी कार्य का सम्पादन करें, रज-सत्व-मिश्रित गुलां की प्रधानता वाले. गासन श्रोर रचा का कार्य करें, रल-तम-मिश्रित गुणो की प्रधानता वाले. पटार्थी को टपजाने छोर उनके व्यवसाय एव विनिमय का कार्य करें. छोर तम-रज-मिश्रित गुणो की प्रधानता वाले. शारीरिक श्रम से कला-कोगल श्रीर सेवा श्राटि का कार्य करें, तथा उपरोक्त सभी वर्गों के लोग जीवन के प्रथम भाग में बहाचर्य-व्रत से रह कर शारीरिक एवं सानसिक वल सम्पादन करते हुए अपने-अपने स्वाभाविक गुणो के शनमार विद्याध्ययन करें, जीवन के द्वितीय भाग में गृहस्थाश्रम में रह कर श्रपनी-श्रपनी योग्यतानमार जगत के उपरोक्त न्यवहार करे, नीवन के तृतीय भाग मे श्रपनी-ग्रपनी योरपतानुसार विशेषतया समाज-सेवा के कार्य करें, श्रीर जीवन के चतुर्य भाग में श्रापनी विद्या-बृद्धि एव तीनो श्रवत्यायों में सञ्चित किये हुए श्रनुभव का लाभ लोगों को सद्यदेश एव सापरासर्ग देने द्वारा पहुँचावें, तभी समाज सुव्यवस्थित ्रह सकता है। मनुष्य समाज इसी यज्ञ के श्राघार पर निर्मित एव श्रवस्थित है, श्रीर यह यज्ञ सबके हित के लिए श्रवण्य-कर्तच्य है। यटि मनुष्य श्रपने-ग्रपने स्वामाविक गुर्गो की योग्यतानुसार, श्रपने-श्रपने कर्वव्य-नर्म न करें तो समाज नष्ट हो बाय । निच्न वर्ग के लोग ज्ञान थ्रोर विज्ञान का प्रचार थ्रौर उन्नति न करे तो श्रशिचित जनता में किसी भी काम के करने की योग्यता न रहे: रचक वर्ग के लोग शासन थीर रज्ञा का काम न करें तो समाल में उच्छह लता था जाय श्रीर श्रपने-श्रपने कर्म करने के लिए किसीको भी सुविधा न रहे, न्यवसायी लोग पटार्थ दरपन्न करके उनके क्रय-विक्रय छादि का व्यवसाय न करें तो लोगो को शरीर-निर्वाह के जिए श्रावम्यक पदार्थ ही न मिले, श्रौर श्रमी लोग यदि शिल्प श्रौर सेवा का कार्य

छ गुग्गों के श्रमुसार कार्य-विभाग की चतुर्वर्ण-व्यवस्था का विशेष खुलासा इन वें श्रध्याय के रलोक ४९ से ४४ तक के ताल्यर्थ में किया गया है।

न करें तो दूसरे वर्ग वालों का कोई भी कार्य-सम्पादन न हो सके। इसी तरह प्रत्येक मनुष्य के लिए अपने-अपने वीवन की चारो अवस्थाओं में उपरोक्त चारो आश्रमों के व्यवहार करना भी आवश्यक हैं ति। ताल्प्ये यह कि अपने-अपने कर्वव्यक्तमं आपस की एकना के सहयोग में यथावत करने में ही समाज की स्थिति रह सकनी हैं, और जिस तरह मनुष्य समाज की स्थिति के लिए स्पाय मां के लीगों को अपना-अपना क व्य पालन करना आवश्यक है, उसी तरह जगत की स्थिति के लिए भी सबको अपना-अपना कर्तव्य पालन करना आवश्यक हैं, उसी तरह जगत की स्थिति के लिए भी सबको अपना-अपना कर्तव्य पालन करना आवश्यक हैं, वयों कि सबके अपने-अपने कर्तव्य-कर्म, आपस की एकना के भाव में करने रूपी यज्ञ से सब भोग्य पदार्थ उत्पन्न होने हे और भोग्य पदार्थों पर ही सारं भृत-प्राण्यों का अस्तित्व निर्भर हैं। जिस तरह रारीर के मिन्न-मिन्न अप अपने-अपने स्वाभाविक कार्य, आपस की एकता के सहयोग में करे, तभी शारीर का निर्वांद हो सकता है। उसी तरह सब स्थावर-कद्मम भृत-प्राणी जगत रूपी शारीर के अक्ष की सुते सभी अपने-अपने स्वाभाविक कार्ये— सबकी एकता के सहयोग से—लगत के हित को लक्ष्य में राज्ञते हुए करें, तभी यह ससार-चक्ष धिक-टीक चल सकता है।

इस मसार-चक्र को चलाने रूपी यज्ञ के लिए अपने-अपने कर्तव्य-क्रि यपने-अपने स्वभाव के अनुसार होते हैं, इसलिए अपना स्वभाव अर्थान् प्रकृति सव कर्मों का कारण है, और सबके स्वभाव अर्थान प्रकृति का आवार, सबका एकन्व-भाव अर्थान समिष्टि आत्मा = परमात्मा है। अत जो कोई सबके एक्व-व-भाव के इस यज्ञ की अवहेलना कर के दूसरों से पृथक् अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए ही काम करता है अथ्वा उन्हें छोट देता हैं, वह चोर होता है। जगत् में सभी पटार्थ एक दूसरें के सहयोग एव सबकी सिम्मिलित शक्ति से उत्पन्न होते हैं। उन सार्वजनिक पदार्थों के उपयोग से दूसरों को बद्धित रस कर, जो उनकी

क यद्यपि समान की सुल्यवस्था के लिए चार प्रकार की प्रधान श्रावश्यकताएं होने के कारण मतुष्य समान को, स्वाभाविक गुणो की प्रधानता के श्रनुसार चार वगों में विभक्त किया गया है, जिसको श्रार्थ-सम्हृति में वर्णाश्रम-व्यवस्था कहते हैं, परन्तु सत्य, रन श्रीर नम मेट से तीन गुणो के सिम्मश्रण का श्रनन्त प्रकार का तार-तम्य होता है श्रीर इसी तारतम्य के श्रनुसार मनुष्यों में कमें करने की योग्यता की भी श्रनन्त श्रीण्यां होती है। इसलिए प्रत्येक वर्ग के कार्य करने वालों में भी गुणों के तारतम्य के श्रनुसार श्रीण्यां होती है, श्रत श्रपने-श्रपने गुणों के तारतम्य के श्रनुसार श्रीने श्रीग्यता के कर्वस्य-कमें करना सबके लिए श्रावश्यक हैं।

केवल श्रपनी स्वार्थ-सिद्धि के काम में लेता है, वह दूसरों का हक छीनता है, इसिलए वह चोरी करने का श्रपराधी है। यदि कोई इस संसार-चक्र को चलाने में श्रपने-ग्रपने कर्तव्य-कम करने का योग न टेकर, श्रपने व्यक्तिगत श्राराम श्रयवा शान्ति के लिए श्रालसी श्रीर निरुधमी होकर वैठ लाय, तो उसका मनुष्य होना, न होने के वरावर है, क्यों कि श्रपने शरीर-निर्वाह के कमें तो उसकों भी करने ही पढ़ते हैं—केवल दूसरों के लिए काम करने से वह ली जुराता हैं—श्रतः यह स्वार्थपरता है। ग्रपने प्रयक् व्यक्तित्व का भाव तो पश्र-पित्तयों में भी होता हैं श्रीर श्रपने-श्रपने शरीरों की श्रावश्यकताएँ प्राकृतिक पदायों से वे भी पूरी करते हैं—इतना ही नहीं, किन्तु वे दूसरों के उपयोग में भी श्राते हैं, परन्तु मनुष्य शरीर में सर्वात्म-भाव का ज्ञान प्राप्त करके प्रकृति पर शासन करने की योग्यता होते हुए भी, व्यक्तित्व के भाव से प्रकृति के श्राधीन रहना, व्यर्थ ही मनुष्य लीवन विताना है।

इसिलिए जगत् के व्यवहार व्यक्तित्व के भाव की स्रासिक छोड़ कर, सबके साथ एकता के साम्य-भाव से करने का उपदेश भगवान् स्रर्जुन को निमित्त करके सबको देते हैं, श्रीर पूर्व काल में इस तरह प्राचरण करने वाले, राजा जनक को श्रादि लेकर धात्मज्ञानियों के उदाहरण पहले देकर, फिर स्वयं धपना उटाहरण देते है कि यद्यपि मेरे लिए कुछ भी कर्तव्य नहीं हैं श्रीर न मुक्ते किसी भी प्रकार की स्वार्थ-सिद्धि की स्वाय्यकता ही हैं, परन्तु क्योंकि श्रेष्ठ पुरुष जैसा आचरण करते हें श्रीर जिस बात को प्रमाण मानते हैं, प्रन्य साधारण लोग भी उन्हींका प्रजुपरण करते हैं, प्रन्य पदि प्रात्मज्ञानी महापुरुष लौकिक व्यवहार करना छोड दे तो साधारण जनता कमां को बन्धन और दु ल-रूप निश्चय करके उनकी देखा-देखी काम करना छोड वैठे, तब केवल समाज ही नहीं किन्तु सारी सृष्टि का कम ही नष्ट हो जाय, इसीलिए मैं भी कम करना ही रहता हूं छ। इसके श्रविरिक्त प्रज्ञानी लोगों के व्यक्तिय के भाव की श्रासिक कमें करने ही से कम होती है क्योंकि वे लोग श्रपने शरीरों के श्रविरिक्त की श्रासिक कमें करने ही से कम होती है क्योंकि वे लोग श्रपने शरीरों के श्रविरिक्त

क्ष भगवान् ने जो यह कहा है कि तत्त्वज्ञानी जोग यदि जौकिक व्यवहार न करे तो दूसरे लोग भी उनका अनुकरण करके अपने कर्तव्य-कर्म छोड दे जिससे लोको का नाश हो जाय—ठोक यही हाजत इस समय इम देश की हो रही है। जिन लोगो को थोडा या बहुत तत्त्वज्ञान होता है, वे अधिकतर अपनी व्यक्तिगत सुख-शान्ति के लिए लौकिक व्यवहारों से विरक्त होकर संन्यास ले लेते हैं अथवा भक्त बन बैठते हैं, और उनको देखा-देखी बहुत से दूसरे लोग भी विरक्त अथवा भक्त होने के लिए काम-कान छोड कर यालसी एव निरुप्रमी वन बैठने हैं, तथा जो जोग

श्रपने कुटुस्य तथा समाज श्राटि में ममत्य के फारण उनके लिए. भी फर्म फरते हैं, जिससे उनके व्यक्तित्व का भाव कम होता जाता है, परन्त यदि ज्ञानी लोग सांसारिक कर्म करना छोड दे तो उनका श्रतुकरण करके श्रज्ञानी भी कर्म-त्याग ही को प्रमाण मान कर जगत के ध्यवहार करना छोट दें और ऐसा करने से उनके व्यक्तिय का भाव प्रष्ट ही नहीं होता किन्तु उसमें वृद्धि होती है। इसलिए ज्ञानी पुरुष लोकिक व्यवहार छोड कर श्रज्ञानी लोगो को पय-अष्ट नहीं करते, किन्त स्वयं श्रनासिक पूर्वक अच्छी तरह तत्परता से कर्म करके दूसरों को भी उसी तरह कर्म का मार्ग दिखाते रहते हैं। गुण-कर्म के विभाग को जानने वाला श्रात्मज्ञानी महापुरुप तो जानता है कि क्से सब अपनी बिग्रागात्मक प्रकृति का रोल है, श्रीर गुण ही गुणों में वर्त कर यह खेल कर रहे हैं, अर्थात् जगत् में सब कोई अपने-अपने गुणों की योग्यता के यनसार याचरण करके एक दूसरे के साथ वर्ताव करते हैं, ऐमा समक्त कर वे तीनों गुणो के सम्मिश्रण के इस रोल में श्रासक्त नहीं होते 🕾 । परन्त श्रज्ञानी लोग प्रकृति के गुणों के उपरोक्त रहस्य को नहीं जानते. श्रतः उनकी ब्रिट्स में यह बात नहीं बैठ सकती कि कर्मी का खेल सबके स्वाभाविक गुणों के जारतस्य द्वारा ही हो रहा है, किन्तु अपने व्यक्तित्व के अहद्वार के कारण वे अपने (व्यक्तित्व) को ही कमों का कर्ता मानते हैं, श्रीर जो लोग कर्तापन के श्रहद्वार में श्रासक होते है, उनको कर्म दोडने का प्रदक्षार श्रीर भी श्रधिक होता है, इसलिए तत्त्वज्ञानी

लौकिक न्यवहार करते हें, वे गुण्-कर्म के तत्त्व से अनिमन्न रहते हें, जिससे स्वाभाविक गुण्गे की योग्यता के अनुसार कार्य-विभाग के सिद्धान्त का पालन नहीं करते। अधिकतर लोग तो अपने वंश-परम्परागत कर्मों में ही लगे रहते है—गुणों की श्रोग्यता की आवश्यकता नहीं समफते, और कई लोग गुणों की अवहेलना करके अपने मनमाने कर्म करने लग जाते हैं। इसके अतिरिक्त कर्म करने में केमी तत्परता रसनी चाहिए, वैसी नहीं रसते। परिणाम यह हुआ है कि इस देश के लोगों की सब प्रकार से अवनित हो गई है और वर्तमान की सङ्घापन्न अवस्था देसते हुए भविष्य बहुत ही भयङ्कर प्रतीत होता है। इस समय जो उन्नत देश हैं, उनमें तत्वज्ञानी लोग स्वयं पूर्णतया तत्परता के साथ लोकिक व्यवहार करके साधारण लोगों को मार्ग दिखाते रहते हैं, और साधारण लोग उनका अनुकरण करके अपने-अपने स्वाभाविक गुणों के अनुसार लोकिक व्यवहार करते हैं। इसी कारण वे लोग सुख-म्मन्टि-सम्पन्न हैं। इस देश के निवासियों को यदि जीवित रहना है तो भगवान के वताये हुए मार्ग पर चलना चाहिए।

छदूसरे थाष्याय के अन्तमें स्थितप्रज्ञ के याचरण का स्पष्टीकरण देखिए ।

पुरुष उनको भएने स्वाभाविक कमें करने से विचलित करके उनके व्यक्तित्व का भहतार बढ़ाने से सहायक नहीं होते।

माराश यह कि खाश्मा यानी खपने खाप से भिन्न कहीं थन्यत्र से स्वार्थ-सिद्धि होने की खाशा से, तथा शास्मा वानी घपने खाप से भित्र पदाओं में ममस्व की खासक्ति मे रहित होकर खपने-शपने जरीरों के स्वाभाविक गुणों के खनुसार जौकिक व्यवहार—चाहे वे घोर-हिंसासम्ब हो या सीम्य-थहिंसासम्ब—सबके साथ एकता के साम्य-भाव से, सबके साथ सहयोग रखते हुए, चिन्ता और भय छोड़ कर प्रसन्तता पूर्व तस्परता पूर्वक सबको करना चाहिए।

ये मे मनिमटं नित्यमनुतिष्ठन्ति मानवा ।
श्रद्धावन्तोऽनस्यन्तो मुन्यन्ते तेऽपि कर्मभः ॥ ३१ ॥
ये त्वेतदभ्यस्यन्तो नानृतिष्ठन्ति से मतम् ।
सर्वज्ञानिवस्डांस्तान्विद्धि नष्टानचेतसः ॥ ३२ ॥
सहशं चेष्टते स्वस्याः प्रकृतेर्जानयानि ।
प्रकृति दान्ति भूतानि निश्रदः कि करिष्यति ॥ ३३ ॥
प्रनृत्यस्येन्द्रियस्यार्थे रान्द्वेपौ व्यवरिथतो ।
तयोर्न वग्रमागच्छेत्तो छस्य परिपन्थिनौ ॥ ३४ ॥
श्रेयान्स्वधमो विगुणः पर्यमात्वनुष्ठितात् ।
स्वधमे निधन श्रेयः पर्थमो भ्यावह ॥ ३४ ॥

श्रर्थ—जो लोग दोप-दृष्टि से रिहत होकर श्रद्धार्थ्वक मेरे इस नित्य धर्यात सय काल, सय देश धीर सबने लिए श्रनुसरणीय एव हितकर मत (सिद्धान्त) के अनुसार श्राचरण करते हैं, वे भी क्यों के वन्धन से टूट जाते हैं (३१)। परन्तु जो दोप-दृष्टि करके मेरे (इस नित्य) सिद्धान्त के श्रनुसार श्राचरण नहीं करते, उन विवेक-हीन, सर्वज्ञान-विमृद्ध धर्यात निरे मुखां को नष्ट हुए जानो (३२)। ज्ञानी पुरुप भी श्रपनी प्रकृति (स्वभाव) के श्रनुसार चेष्टा करता है, श्रीर भूत-प्राची (सभी) श्रपनी-श्रपनी प्रकृति श्रयांत स्वभाव के वश् में रहते हैं, वहाँ (जयदेंस्ती) निम्रह क्या करेगा ? तात्पर्य यह कि जब कि श्रात्मज्ञानी पुरुप के लिए परवशता से कुछ भी कर्तव्य न होने पर भी वह श्रपने स्वभाव के श्रनुसार श्रारीरिक व्यवहार करता रहता है, तो भौतिक शरीरों में श्रासिक रसने वाले श्रज्ञानी पुरुप, जो प्रकृति के श्राधीन रहते हैं, वे कमों से २१

रहित कैसे हो सकते हैं (३३)? प्रायेक इन्द्रिय का श्रातुकृत विषय में राग और अित-कृत निषय मे द्वेप स्वभाव से ही नियत है, (परन्त मनुष्य को) उनके वशा में नहीं होना चाहिए, क्योंकि वे ही इस (मनुष्य) के शत्रु है। तालयं यह कि इन्द्रियों की श्रतुकृत विषय मे श्रीति श्रीर प्रतिकृत विषय में हैंप होना स्वामाविक है. वे मिट नहीं सकते. परनत मनुष्य टनमे श्रासक होकर उनके श्राधीन न होवे, किन्तु इन्डियों को अपने वर्ग से रखता हुआ विषयों से बरते, राग-हेप के श्राधीन होने से ही दुर्दशा होती है (३४)। इसरो के धर्म का आचरण यदि उत्तम (प्रतीत होता) हो, और श्रपना धर्म उसकी श्रपेक्ता हीन (प्रतीत) हो तो भी श्रपने लिए तो वही श्रदछा है, श्रपने धर्म में (व्यक्तित्व का माव मिटाने रूप) मर जाना श्रेयस्कर है, पराण धर्म भयानक होता है। तालर्य यह कि इसरो के स्वामाविक गुणों की योग्यता के अनुसार जो कर्म उनके लिए नियत हां, वे यदि सौम्य. उत्तम एवं निर्दोप प्रतीत हो, श्रीर श्रपने स्वाभाविक गुणां की योग्यता के श्रनुसार नियत कर्म उनकी श्रपेचा कर, बरे, टोपयुक्त एव हीन दीखते हो, तो भी श्रपने लिए श्रपने ही स्वाभाविक कर्म श्रेष्ट होते हैं। इसलिए अपने व्यक्तित्व का भाव मिटा कर अर्थात व्यष्टि-भाव को समिष्टि में लोड कर सबके साथ एकना के ज्ञान-युक्त अपने स्वाभाविक कर्म करना ही श्रेयस्कर होता है। श्रपने स्वासाविक कर्म करने में यदि सूख भी हो जाय तो वह भी कल्या गुकर होती है, परन्तु अपने कर्म छोड कर टसरों के क्मों में पहने से दुर्गति होती है (३४)।

स्पष्टीकरण्—इस घष्याय में रलोक र से धारम्भ करके भगवान् ने पहले देहघारी (चाहे वह ज्ञानी हो या ध्रज्ञानी) के लिए क्में करना ध्रावरयक ही नहीं, किन्तु ध्रनिवार्य वता कर, फिर तत्त्वज्ञानी लोग लगत् के व्यवहार सर्वभूतासैक्य (सवकी एनता के) ज्ञानयुक्त, लोक-सग्रह धर्यात् लगत् ध्रथ्वा समाज की सुव्यवस्था के लिए किस तरह किया करते हैं कि जिससे वे सय-हुछ करते हुए, भी कर्मों के वन्ध्रनो से सटा मुक्त रहते हैं—इस विषय का सक्षेप से वर्णन करते हुए, श्रर्जुन को निमित्त करके सवको उसी तरह लोक-सग्रह के लिए ध्रपनी-ध्रपनी थोग्यता के सासारिक व्यवहार करने का उपन्तेण श्रत्वाक ३० तक दिया। ध्रव उपरोक्त विधि से ध्रर्थात् सवके साथ ध्रपनी एक्ता के निश्चय-युक्त ध्रपनी-ध्रपनी योग्यता के ध्रनुसार लगत् के व्यवहार यथायोग्य करने का माहास्थ्य, तथा उनके न करने से हानि बताते हैं। भगवाज् कहते हैं कि जिन लोगों की ध्रास्मज्ञान में स्थिति नहीं हुई है, वे भी मेरे (सर्वारम-भावापन्न भगवाज् श्रीकृत्या के) इस सार्वभीम, सार्वजनिक एवं सदा एक समान उपयोगी, सनावन उपटेश में विश्वास करके श्रद्धापूर्वक एवं दीप-दृष्टि से

राहत होकर इमके अनुमार वरतें, यानी जगत् की एकता के विश्वाम सहित सबके साय साम्य-भाव से, श्राप्ते व्यक्तिन्य के श्राहकार श्रीर व्यक्तिगत स्वावों को प्राप्ते कार्य- छेत्र की सीमा मे श्राप्ते वाले सब लोगों के माथ जोड़ कर नथा मयके साथ सहयोग रखते हुए अपने-श्राप्ते कर्तः व-कर्म यथायोग्य करें, तो उनको भी कर्मों का कोई बन्धन नहीं होता । जो कर्म दूमरों से प्रयक् प्राप्ती व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए व्यक्तित्व के श्राहकार में किये जाते हैं, उन्हीं के श्राहकु-तुरे परिलाम कर्ना को भोगने पड़ते हैं, क्योंकि व्यक्तित्व की श्राम्ति ही से बन्धन होता हैं। परन्तु संमार-चक्र को चलाने में योग देने के लिए, सर्वारम-भावापन महापुरपों की शिचानुमार जो प्रप्ते कर्तव्यक्तमं, दूसरों के माथ एकता एवं सहयोग-पूर्वक किये जाते हैं, उनका उत्तरदायित्व कर्म करने वाले पर नहीं रहता । प्रयच्च में भी देखा जाता हैं कि जिसके किम्मे जो कर्तव्य होता है, उसको यथायोग्य श्रद्धापूर्वक वजाने में जो दुरा-भला हो जाय उनका जिम्मेवार वह नहीं होता । इसी तरह जात का व्यवहार चलाने में योग देने के लिए श्रप्ता कर्तव्य-कर्म श्रद्धापूर्वक करने वाले को कर्मों के शब्दे-दुरे फल का वन्पन नहीं होता ।

परन्तु जो मूर्ज लोग, (भगवान् के) इस सर्व-लोक हिनकर उपन्ने की खब-हैलना करके छोर इसमें दोपारोपण करके, अपने व्यक्ति न के खहड़ार छोर अपनी द्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए ही निरन्तर कमें करते रहते हे, अथवा दसरों से अपने पृथक् व्यक्तित्व के भाव के जारण, कमों को दुाय-रूप, बोक्क-रूप अथवा बन्धन-रूप समक दर छोड देते हैं, यानी समार के व्यवहारों को त्याग दर निरुत्ते बन जाते हैं, वे अवस्थ ही नष्ट हो जाते हैं।

सब शरीरो की श्रपनी-प्रपनी प्रज्ञित वर्धान् स्वभाव होता है—चाहे शरीर ज्ञानी का हो या श्रज्ञानी का, और श्रपने-श्रपने न्वभाव के श्रनुसार शारीरिक चेष्टाएँ सभी करते हैं, परन्तु ज्ञानी श्रपनी इन्द्रियों को वश में रखता हुआ स्वतन्त्रता से चेष्टाएँ करता है, श्रत बह मदा मुक्त रहता है, श्रोर श्रज्ञानी उनके वश में होकर वैंधता है—यही श्रन्तर है।

पिरड (शरीर) श्रौर ब्रह्माचड (जगत्) श्रात्मा की त्रिगुणात्मक प्रकृति का बनाव है, श्रत शरीर के प्रत्येक श्रज्ज एव जगत् के प्रत्येक पटार्थ का, श्रपने-श्रपने स्वामाविक गुणा के तारतम्य के श्रनुसार स्वामाविक धर्म होता है, जो उसके साथ ही रहता है। जिस तरह मन का स्वामाविक धर्म सद्धलप-विकल्प करना, बुद्धि का स्वामाविक धर्म विचार करना, वित्त का चिन्तन करना, श्रहहार का श्रभमान करना, भौसो का देखना, कानो का सुनना, नाक का सूंघना, जिह्ना का स्वाद जेना, स्वा का स्पर्श करना, वासी का योजना, सुख का खाना-पीना, हाथो का काम करना, पैरो का चलना, गृत इन्द्रियों का मल त्याग करना, दाँतो का काटना या चवाना, नलो का ख़रचना, इत्यादि । इस तरह सुपम, स्थल, कोमल, कठोर, पवित्र, मलिन घादि भेद से प्रत्येक श्रद्ध का, श्रवनी-श्रवनी स्वाभाविक योग्यतानुसार श्रुलग-श्रुलग चेष्टाएँ करना श्रौर श्रपने श्रनुकृत विषय में राग एवं प्रतिकृत विषय में द्वेप दोना, स्वाभाविक धर्म होता है. श्रीर वे स्वाभाविक धर्म श्रर्थात उनकी चेष्टाएं एव विषयों की श्रन-कुलता-प्रतिकृतता तथा उनसे उत्पन्न होने वाले राग-हेप ग्रादि, सदा एक-से नहीं रहते। सारे श्रद्धो का समह ही शरीर है. श्रत सबकी श्रपनी-श्रपनी स्वाभाविक चेटाक्रो ही से शरीर का व्यवहार होता है. अर्थात जब प्रत्येक खड़-चाहे वह सुचम हो या स्थूल, कोमल हो या कठोर, पवित्र हो या मिलन - अपने-अपने स्वाभाविक धर्मानुसार यथायोग्य चेष्टाएँ, एक दूसरे के साथ एकता के सहयोग से करता है तभी शरीर का व्यवहार ठीक-ठीक चल सकता है। यदि इनमें से कोई भी श्रद्ध श्रपने स्वाभाविक धर्म के अनुसार चेष्टा न करे तो शरीर का निर्वाह होना कठिन हो जाय। इसलिए शरीर-यात्रा की सिद्धि के लिए जितनी आवश्यकता बुद्धि से विचार करने, मन से सङ्कल्प वरने श्रादि सम्म इन्द्रियों के व्यवहारों की है, उतनी ही हाथों से काम करने, पेरो से चलने ग्राटि स्यूल इन्द्रियों के व्यवहारों की है, ग्रीर जितनी श्रावश्य-फता श्रांसो से देखने, कानो से सुनने, जिहा से स्वाद लेने, नाक से सूधने, त्वचा से स्पर्श करने, वाणी से बोलते. मुख से खाने-पीने ब्राटि कोमल एव पवित्र इन्द्रियों के व्यवहारों की है, उतनी ही वाँतों से काटने, नस्तों से खरचने, गुछ इन्द्रियों से मल त्यागने व्यादि कठोर एव मलिन ब्रह्मों के व्यवहारों की है। सभी ब्रह्म एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य है। इसलिए प्रत्येक के त्रपने-त्रपने स्वाभाविक धर्म सबके लिए हितकर होते है।

स्थूल पदार्थों की श्रपेचा सुक्त पदार्थों में सत्वगुण की श्रियंकता होने के कारण उनकी स्वाभाविक योग्यता स्थूल पदार्थों के ऊपर रहने एवं उन पर शासन करने की होती हैं। इसलिए स्थूल प्रज्ञों के ऊपर स्क्षम इन्द्रियों, इन्ह्रियों के ऊपर उनसे सूक्षम मन श्रीर मन के ऊपर उसमें भी श्रियंक स्कृम दुद्धि है, तथा इन सबके ऊपर, इन सबका स्कृम सार, इन सबको धारण करने वाला, सबमें एक समान व्यापक, सबका एक्स्य-भाव चेतन श्रात्मा है, जिसका सभी पर श्राधिपत्य है। वह सबका उपादान एवं निमित्त कारण है, इसलिए उसका स्वभाव शरीर के सब श्रद्धों को एकता के सूब में पिरोये हुए, सबको चेतनायुक्त रखते हुए, तथा सबकी चेष्टाश्रों में सत्ता एवं स्कृति देते हुए भी, उनमें श्रविस श्रयांत् निस्तग, साग-हेपादि विकारों से रहित श्रयांत्

निर्विकार, सदा इकमार घर्यात् सम एवं श्रकृती घने रहना है, उसकी कभी उत्पत्ति, नारा एव परिवर्तन नहीं होता । यह बुद्धि श्रात्माभिमुख श्रयांत सबके स्वामी सर्व-ध्यापक प्रातमा के ज्ञानयुक्त (सबकी एकता के निश्चययुक्त) होकर कर्तस्याक्तंस्य का निर्णय करती रहे, मन बुद्धि का श्रवुगामी रहता दुशा उसके निर्णयातुमार इन्द्रियों का सचालन करे, थौर इन्डियाँ मन के खाधीन रहनी हुई खपने-खपने विषयों में बरतें-इस नरह भयेक यह दूसरे श्रहों के साथ सहयोग रखने हुए, एक दूसरे से शृहाला-यद होकर घपनी-घपनी योग्यतानुसार ग्रपने-ग्रपने स्वाभाविक धर्म का ग्राचरण करे. तभी शरीर-यात्रा उत्तमता में हो सकती है। यदि शरीर का कोई भी श्रद्ध अपने स्वाभाविक धर्म को निन्दनीय एवं दोपयुक्त समक्त कर उसकी धवहेलना करके टच्छुतुल हो लाप श्रीर दसरों के धर्म का श्राचरण करने लग जाय, श्रयांत् रज एवं तम-प्रधान चहु सत्व-प्रधान चहु । की अबरेलना वरें, तथा कठोर एवं मलिन शहु श्रपनी-श्रपनी स्वाभाविक योग्यता के व्यवहार, कोमल और पवित्र शहों की श्रपेक्षा दृषित श्रीर हीन मान कर उन्हें छोड़ दें श्रीर दूसरे श्रद्धों के व्यवहार करने की चेष्टा करें, तो वडा श्रनर्थ हो नाय: क्योंकि न तो उनमें इसरों के धर्म पानन करने की योग्यता होती है श्रोर न दूसरों में उनके धर्म पालन की । ऐसी दला में विश्वज्ञलता होकर सारा शरीर ही नष्ट हो जाय।

तारार्य यह कि सभी ख्रद्रों के समह-रूप शरीर का निर्वाह धौर उसकी स्वस्थता सभी ध्रद्रों की पृथक्-पृथक् कियाचों (स्वाभाविक चेष्टायों) पर निर्भर हैं, धौर प्रयेक ख्रद्र की स्वाभाविक चेष्टा गभी श्रद्रों के समृह-रूप गरीर की खस्यता धौर उसकी सामृहिक कियाशीलता पर निर्भर हैं। ख्रत प्रत्येक ख्रद्र धौर प्रयेक श्रद्रीर का ध्रपने-च्यपने स्वाभाविक गुर्गों के तारतम्य की योग्यतानुसार व्यवस्थित रूप से ख्रयने-छ्यपने स्वापार में लगे रहना ही श्रेयस्कर होता है।

श्रान्मा श्रपनी इच्छा-रूप प्रकृति से नाना माव धारण करता हुआ श्रौर सभी धर्मों के समूह-रूप शरीर की चेनना (क्रिया) युक्त करता हुआ श्रयीत उसके द्वारा श्रमेक प्रकार की चेष्टाएँ करवाता हुआ भी वन्तुत श्रद्धेत, निर्विकार एवं सम रहता है, इसिलए वह मदा श्रकर्ता श्रयीत कमें-त्रकर्म शादि इन्द्र-भाव से रहित होता है। परन्तु उसमें श्रकर्मी होने (श्रयीत क्रिया रहित होने) का गुण (विशेष धर्म) श्रारोप करके उक्त श्रकर्मशीलता के धर्म को गरीर के कर्मशीलता के धर्म से श्रेष्ट मान कर, शरीर से श्रममी होने के लिए उसके स्वाभाविक वर्म (सामारिक व्यवहार) छोड देने का प्रयत्न किया जाय तो उससे उत्तरी दुर्वणा होती है। शरीर श्रोर श्रात्मा श्रयवा कर्म श्रीर श्रकर्म की भिन्नता के रालस-ज्ञानयुक्त, व्यक्तित्व के श्रहङ्कार से अपने

स्वाभाविक धर्म (सासारिक व्यवहार) छोड़ हेने से शानित, पुष्टि छौर सुष्टि की प्राप्ति नहीं हो सकती। सची शानित, पुष्टि श्रीर तुष्टि तो कर्म-श्रकर्म का हैत-भाव मिटा कर श्राप्तज्ञान के साम्य-भावयुक्त श्रपने स्वाभाविक धर्म (सासारिक व्यवहार) में प्रवृत्त रहने से होती हैं (गी॰ श्र॰ ४ श्लो॰ १८ से २४, श्र० ४ श्लो॰ २ से ७)।

व्यष्टि रूप से जो व्यवस्था प्रत्येक शारीर (पिएड) की है. वही समष्टि रूप से प्रत्येक समाज प्रथवा राष्ट्र की, श्रीर वही श्रासित जगत (प्रक्राग्ड) की है। जिस तरह शरीर (पिएड) ग्राथमा की त्रिगुणात्मक व्यष्टि प्रकृति (व्यक्तिगत स्वभाव) का बनाव है, उसी तरह समाज, राष्ट्र ग्रीर जगत (ब्रह्मायड) श्रात्मा की त्रिगुणात्मक सर्माष्ट प्रकृति (सबके स्वभाव) का बनाव है, श्रोर जिस तरह तीन गुगो के तारतस्य यक्त नाना श्रद्धों का समृह शरीर है, उसी तरह तीन गुणों के तारतम्य युक्त श्रनेष शरीरो (व्यक्तियो) का समूह समाज, राष्ट्र श्रोर जगत है; श्रीर जिस तरह शरीर के प्रत्येक यह के अपने-अपने स्वाभाविक धर्मातुसार चेष्टाएँ करने से शरीर यात्रा उत्तमता से होती है, जिससे सभी श्रद्धों को शान्ति. प्रष्टि श्रीर तुष्टि मिलती है. उसी तरह प्रत्येक शरीर (न्यक्ति) के श्रपने-श्रपने स्वाभाविक धर्मानुसार सासारिक व्यवद्दार करने से समाज, राष्ट्र श्रीर जगत का धारण एव पोपण होता है। जिससे सबको शान्ति, पुष्टि श्रोर तुष्टि श्रथांत् श्रेय की प्राप्ति होती है। जगत् ने सभी बनावों में तीनो गुणों का तारतम्य बना रहता है, इसलिए इसमें सूच्म, स्थूल, सीम्य, क्र, पवित्र, मिलन आदि सभी तरह के व्यवहारों का होना अनिवार्य है, श्रीर वे सभी व्यवहार एक द्सरे पर निर्भर श्रर्थात एक द्यरे के उपकारी-उपकार्य हैं, श्रत श्रपने-स्रपने स्थान में सभी श्रेष्ठ श्रीर सबके लिए हितनर हैं। सासारिक 🕶 ध्यवहार के लिए सध्वगुण-प्रधान लोगों के बोद्धिक विचार के सुष्म एव सीस्य कर्मों की जितनी श्रावश्यकता हे, उतनी ही रजीगुख-प्रधान लोगो के युद्धादिक कूर एव हिंसात्मक कमों की, श्रीर उतनी ही तमोगुण-प्रधान लोगों के स्यूल एव मलिन कमों की आवश्यकता है। कर्म सब एक ही आत्मा की प्रकृति के अनेक भाव होने के कारण उनमे वस्तुत श्रव्छापन या बुरापन, उत्तमता श्रथवा निरुष्टता दुछ भी नही है। श्रन्छ।पन या बुरापन, उत्तमता श्रथवा निकृष्टता कर्ता के भाव से उत्पन्न होती है। दूसरों से प्रथक् श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए, व्यक्तिस्व के श्रहङ्कार युक्त किये जाने पर उत्तम, सोम्य एव पवित्र माने जाने वाले वर्स भी वास्तव मे निकृष्ट, ु क्रुर एव दृषित होते हें, श्रोर दृसरों के साथ एकता के निश्चय से, श्रपने-श्रपने कार्यचेत्र की सीमा में श्राने वाले जगत् के हित के लिए किये जाने वाले, श्रपनी-अपनी स्वाभाविक थोग्यता के धर्म धर्थात् ध्रपने कर्तस्य-कर्म, यदि घोर-- हिंसासक

म्बधवा हीन पूर्व मिल्रिन माने जाते हो तो भी वे यहत श्रेष्ठ एवं पवित्र होते हैं। त्रिप्यात्मक जगत् के व्यवहार में यदि घोर —हिसारमक कर्मों तथा मैले साफ करने के मिलन क्मों को निन्दनीय एवं निकृष्ट मान कर छोड दिया जाय तो संसार-चक्र चल ही नहीं सकता। जगत मे राजसी-तामसी प्रकृति के भृत-प्राणी भी होते हैं श्रीर वे घोर--हिंसात्मक कर्मी ही से शासित हो सकते हैं एवं उपनव करने से रोके जा सकते हैं। इसी तरह शरीरों से उत्पन्न मिलनताओं को साफ करने ही से जोग सुखपूर्वक रह सकते हैं। यदि घोर-हिंसात्मक कर्मों को कोई न करे तो कर श्रासुरी स्वभाव के प्राणी जनता को रहने ही न दें, श्रीर यदि मैला साफ करने का काम कोई न करे तो सुदा लाशो एव कुडे-कर्कट से जनपद अर्थात शहर, और गाँव इसने गंडे हो जाय कि प्रजा का जीना ही कठिन हो जाय. तथा उत्तम श्रीर पवित्र माने ् जाने वाले व्यवहार बनना भी श्रसंभव हो जाय । ताःपर्य यह कि श्रपने-श्रपने स्वाभाविक गुणो की योग्यतानुसार सबके धर्म प्रयात् कर्तव्य-कर्म, अपने-अपने स्थान में लोकोपकारी हैं-श्रतः वे सभी श्रेयस्कर हैं। किसीको भी श्रपने श्रथवा दूसरों के स्वाभाविक धर्म अर्थात् कर्तव्य-कर्मों को निकृष्ट मान वर उनसे घूणा. तिररकार एव ब्लानि करने का कोई श्रधिकार नहीं है। यटि श्रपने स्वासाविक धर्म श्रर्थात् क्तेच्य-कमा को दूसरो से निकृष्ट एवं दोपयुक्त मान कर, उन्हें छोड़ कर दूसरों के धर्म धर्यात् दूसरों के स्वामाविक क्तन्य-कर्म, को अपने स्वमाव के अनुकृत न हों, स्वीकार किये लाय तो उनसे बढ़ा श्रनर्थ होता है, क्योंकि दूसरो के कर्तव्य-कर्म करने की योग्यता अपने में नहीं होती, इसलिए उनका तो अच्छी तरह सम्पादन नहीं हो सकता, और अपने कर्म छोड़ दिये नायें, तब दोनो से अप होना पढ़े, निससे अपना भयानक पतन होने के साथ-साथ समाज श्रथवा राष्ट्र में भी श्रव्यवस्था उत्पन्न हो जाय, तथा उसके प्रभाव से ससार-चक्र में भी उस हद तक ब्रुटि धालाय। इसलिए प्रत्येक व्यक्ति को श्रपने-श्रपने स्वामाविक धर्म श्रर्थात कर्तव्य-कर्म करने में श्रपने स्यक्तित्व को मिटा देना चाहिए, अर्थात् अपने एथक् व्यक्तित्व की अपने कार्य-चेत्र की सीमा में धाने वाले जगत के साथ एकता करके उसके हित में ध्रपना हित और उसके स्वार्थ में श्रपना स्वार्थ समक्ते हुए, श्रपने-श्रपने शरीरो की स्वाभाविक योग्यतासुसार अपने-अपने कर्तव्य-कर्म करते रहना चाहिए।

ग्रर्जुन उवाच

श्रथ केन प्रयुक्तोऽयं पाप चरति पृरुषः । श्रनिच्छन्नपि वार्ण्येय वलादिव नियोजितः ॥ ३६ ॥

श्रीभगवानुवाच

काम एप क्रोध एप रज्ञोगुण्समुद्भवः ।

महाशनो महापात्मा विद्ध्येनिमह वैरिण्म् ॥ ३०॥

धूमेनावियते विन्हर्यथावशां मलेन च ।

यथोरवेनावृतो गर्भस्तथा तेनेदमावृतम् ॥ ३८॥

श्रावृतं झानमेतेन झानिनो नित्यवैरिणा ।

कामरूपेण कोन्तेय दुष्पृरेणानलेन च ॥ ३६॥

इन्द्रियाणि मनो वुद्धिरस्याधिष्ठानमुन्यते ।

एतैर्विमोहयत्येप झानमावृत्य देहिनम् ॥ ४०॥

तस्मान्विमिन्द्रियाण्यावौ नियम्य भरतपंभ ।

पाप्मान प्रजिह होन झानियञ्चाननाशनम् ॥ ४१॥

इन्द्रियाणि पराण्याहरिन्द्रियेभ्यः परं मनः ।

मनसस्तु परा वुद्धियां वुद्धेः परतस्तु सः ॥ ४२॥

एवं वुद्धेः परं वुद्ध्वा संस्तभ्यात्मानमात्मना ।

जिह श्रवं महावादो कामरूपं दुरासदम् ॥ ४३॥

श्रर्थ—श्रतंन ने पृद्धा कि हे कृष्ण ! तो फिर मनुष्य इच्छा नहीं फरता हुशा मी किसकी प्रेरणा से पापाचरण करता है, मानो कोई लयदंस्ती उससे करवा रहा है। तारपर्य यह कि लय कि अपने स्वामानिक धर्म यानी क 'ध्य-कर्म को छोड कर दूसरों के धर्म (कर्नच्य-कर्म) का श्राचरण भयावह (पाप-स्प) होता है, तो फिर मनुष्य (नहीं चाहता हुश्रा भी) बलाव उसमें क्यो लगता है—श्रपनी इच्छा से तो भयावह कर्म में कोई भी प्रवृत्त नहीं होता (३६)। मगवान् बोले कि रलोगुण से उत्पन्न यह काम और यह कोध, लो यहभोजी (कभी तृप्त न होने वाला) और महापापी है, इमीको तृ इस विपय में (श्रपना) वैरी जान। तारपर्य यह कि विपय-सुसों, धन, मान, कीर्ति, परिवार, स्वर्ग पूर्व मोच की प्राप्ति श्रादि श्रनन्त प्रकार की कामनाएँ, लो दूसरों से अपनी पृथक्ता के राजम ज्ञान से उत्पन्न होती हैं, और लो कभी शान्त नहीं होतीं तथा जिनकी पूर्ति न होने से कोध उत्पन्न होतर बडे-यडे श्रमर्थ होते हैं, वे ही मनुष्य को श्रपने धर्म से विमुख करती हैं (३७)।

जिस तरह भुएँ से भाग्नि चाच्छादित होती है, घौर लिस तरह मैल से दर्पण श्रीर किल्ली (नरायु-चर्स) से गर्भ हका रहता है, उसी तरह इस (काम) से यह (आस्मज्ञान) टका हुआ है (२०)। हे कौन्तेय ! ज्ञानी की इस सटा की शब्, क्स्मी तुप्त न होने वाली काम-रूपी श्राग्त से ज्ञान उका हथा है। तालर्य यह कि कभी शान्त न होने वाले काम यानी व्यक्तिगत स्वायों की तरह-तरह की कामनाएँ ही श्वात्मज्ञान को घेरे रखती हैं, इसजिए सर्वभूतात्में स्व (सबकी एकता के) ज्ञान की प्राप्ति के मार्ग में यह (काम) सदा ही विष्न करता है (३१)। इन्डियाँ, मन श्रीर बुद्धि इसके रहने के स्थान कहे जाते हैं, इन्हींके द्वारा श्रारमज्ञान की श्राच्छादित करके. यह जीवारमा को मोहित करता है। तारपर्य यह कि यह काम ही इन्द्रियो, मन श्रौर बुद्धि में रह कर इनकी बहिर्मुख रखता है, जिससे जीवारमा मो श्रपने वास्तविक स्वरूप का ज्ञान नहीं होने पाता (२०) । इसलिए हे भरतश्रेष्ठ ! तू पहले इन्द्रियो को श्रपने वर्ग में करके, (श्रात्म) ज्ञान श्रीर (लौकिक) विज्ञान का नाश करने वाले इस पापी को मार टाल (४१)। (स्वल पदार्थों से) इन्डियाँ परे धर्यात् ऊपर कही जाती हैं, इन्डियो से परे सन और मन से परे बदि है, तथा नो बुद्धि से भी परे है, वह (शास्मा) है (४२)। हे महावाहो ! इस प्रकार वुद्धि से परे उस (भ्रात्मा) को जान कर, भ्रपने वास्तविक ग्राप-श्रामा में स्थित होकर, काम रूपी दुर्जय शत्रु को मार (४३)।

स्पष्टीकरण्—३५ वं श्लोक में भगवान ने व्यक्तित्व के भाव से रहित होकर श्रपने स्वाभाविक धर्म (क्रतंव्य-क्रमों) का श्राचरण करना श्रेयस्कर, श्रोर पराये धर्मों का श्राचरण भयावह बताया। यहाँ पर यह प्रश्न स्वभावत उठता है कि लव श्रपने स्वाभाविक क्रतंव्य-क्रमें हीन एव सदोप हों तो भी कल्याण्कर होते हैं, श्रोर दूसरों के धर्म उत्तम हों, तो भी वे भयानक पाप-रूप होते हैं, तो फिर श्रपने क्रमें छोड़ कर दूसरों के क्रमें करने रूपी पापों में तोगों की प्रवृत्ति क्यों होती है ? जान-वृक्त कर दु खदायक पापाचरण में पडना तो कोई नहीं चाहता। यद्यपि स्वयं श्रव्यंन की भी पापाचरण करने की इच्छा विलङ्ख नहीं थी, फिर भी वह विवश होकर युद्ध करने के श्रपने चात्र-धर्म को छोड़ कर मिनावृत्ति से निर्वाह करने श्रादि पराये धर्म को स्वीकार करने को उद्यत क्यों हो रहा था ? इम विवशता का क्या कारण है ? इस विवय का विशेष-रूप से खुलासा करने के लिए, श्रर्जुन के प्रश्न के उत्तर में मगवान् कहते है कि रजोगुण से उत्पन्न काम धौर उसकी प्रतिक्रिया को सम्वाम कहते है कि रजोगुण से उत्पन्न काम धौर उसकी प्रतिक्रिया को सम्वाम के श्रयथार्थ राजस झोन से मनुष्य श्रपने को दूसरों से प्रथक मान कर रव्ही मानने के श्रयथार्थ राजस झोन से मनुष्य श्रपने को दूसरों से प्रथक मान कर रव्ही मानने के श्रयथार्थ राजस झोन से मनुष्य श्रपने को दूसरों से प्रथक मान कर रव्ही

स्थुल, सूक्त श्रीर कारण शरीरों में भहभाव यानी देहाभिमान कर लेता है, और टन शरीरों के लिए अनन्त प्रकार की अस्वाभाविक एवं श्वनावश्यक उपाधियाँ श्रपने (श्रात्मा) से भिन्न कही श्रन्यत्र से प्राप्त करने की कामनाएँ करता रहता है, इसीसे विरुद्धाचरण होते है। यदि विचार कर देया जाय तो शरीरों की वास्तविक आवश्यकताएँ तो भूग-प्यास आडि प्राकृतिक वेगों को मान्त मरने सात्र की होती हैं, जिनकी पूर्ति के साधन सहज ही उपलब्ध हो जाते हैं। प्राकृतिक शासहयकताएँ शौर उनकी पूर्वि के साधन (समष्टि) प्रकृति साथ ही उरपन्न कर देती है, तो श्रपने-श्रपने स्वाभाविक धर्म यानी कर्तव्य-कर्म करने से श्रनायास ही प्राप्त हो नाते हैं। परन्त श्रधिकाँश लोग केवल गरीरों की प्राकृतिक श्रावश्यकताओं की पति सात्र ही से सन्तोप नहीं करते, किन्त इन्द्रियों से नाना प्रकार के प्रनावश्यक विषय भोगने की कामनाएँ करते हैं, मन से बन, परिवार, पद, प्रतिष्टा, प्रभाव भारि उपाधियों की कामनाएँ करते हैं, श्रीर बुद्धि से सामानिक, साम्प्रदायिक एवं धार्मिक शाचरणों द्वारा इस लोक में कीर्ति एवं मरने के बाद परलोक में भोग्य पदार्थों एवं स्वर्गादि सुखों, अथवा मुक्ति--अपने आप = श्रारमा से भिन्न फर्डी श्रन्यत्र से-प्राप्त करने की कामनाएँ करते रहते हैं । संसार में उक्त किएत विषय-भोग तथा उपाधियाँ एव सुख श्रादि श्रसीम एवं श्रनन्त हैं. श्रत- उनकी प्राप्ति की चाहनाओं का कोई धन्त नहीं धाता—उत्तरीत्तर एक के बाद दसरी जगातार उत्पन्न होती रहती हैं। उनसे कभी तृप्ति नहीं होती शौर न किसी मल्प्य की सभी चाहनाओं की पूर्ति ही होती है। यत उक्त चाहनाओं रूपी काम की प्रतिक्रिया से कोच उत्पन्न हो जाता है। फिर लोभ श्रीर क्रोच मनुष्य का विवेक दवा देते हैं, फलत वह अनेक प्रकार के इकर्म करने में प्रवृत्त हो नाता है। तालर्य यह कि रानस काम (पृथकृता के ज्ञान से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिब्धि की चाहना) ही सब अनर्थों का मूल है। इसीसे मनुष्य अपने स्वाभाविक कर्तन्य-कर्म (धर्म) को छोट कर दूसरो के धर्म का श्राचरण करने का पाप करता है। श्रर्जुन को भी प्रथक्ता के राजस ज्ञान से उत्पन्न काम से ही श्रपना चात्र-धर्म छोद कर मिचा थादि तृसरो के धर्म में प्रवृत्त होने की इच्छा हुई थी। यद्यपि वह वहा बुद्धिमान मनुष्य था, इसलिए इन्द्रियों के विषयो श्रीर मानसिक (कल्पित) उपाधियों को तुच्छ समक्र कर, उनकी चाहनाथ्रों में तो थासक्त नहीं था. परन्त धर्म-नाश के दोप एवं हिंसा के पाप तथा नरक-प्राप्ति के भय से बचने के विचार से वह युद्ध से हटना चाहता था । दूसरे शब्दों में सामाजिक एवं साम्प्रदा-विक धर्म की रज्ञा करने से, एवं श्राहिंसा श्रादि के प्रयय से उत्पन्न स्वर्ग एवं

कल्याण की प्राप्ति की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना, जो उसकी बुद्धि की घेरे हुए थी, उसीके कारण वह अपने स्वामाविक कर्तन्य-कर्म को छोड कर पर-धर्म स्वीकार करने को उद्यत हुन्ना था। साराश यह कि दृसरों से श्रपनी पृथक्ता के राजस ज्ञान से उत्पन्न व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना ही सारे श्रनथीं का कारण है। यदि अर्जुन स्यूल शरीर और सुक्त इन्द्रियों, मन एवं बुद्धि से भी सुक्त श्रीर इन सब पुथक्ताश्रो से परे, सर्वन्यापक, सर्वज्ञ, नित्य, सदा एक-सा रहने वाले एकत्व-भाव, सबके श्रपने चास्तविक श्राप-शात्मा के सत्य (सात्विक) ज्ञान में स्थिति कर लेता तो वह जगत् की सारी पृथकृतान्त्रों को एक ही आध्मा के श्रानेक नाम श्रीर रूपों का कल्पित बनाव श्रार्थात श्रापना ही खेल जान लेता, और तब उसे अपने से भिन्न धर्म, पुरुष, स्वर्ग एव कल्याण आदि की अन्यत्र से प्राप्ति की कामना नहीं रहती, और न अपने शरीर के स्वाभाविक धर्म (कर्तव्य-कर्म) छोडने का भाव ही उसके. श्रन्त करण मे उत्पन्न होता। इसिंतए अर्जुन को निमित्त करके भगवान सबको उपदेश देते हैं कि बुद्धि से भी परे जो सबका एकत्व-भाव---श्रपना वास्तविक श्राप = श्रात्मा है, उसमें अर्थात् सर्वभूताःमैक्य-ज्ञान से स्थिति करके, सब धनथों के कारण इस राजस काम पर विजय प्राप्त करो । इन्द्रियो, मन श्रीर बुद्धि पर इस (काम) का प्रभाव रहता है, परन्तु इन सबसे परे, सबके स्वामी खारमा के खनुभव से इस पर विजय प्राप्त हो सकती है । जिस तरह किसी प्रवल शत्रु पर विजय पाने के लिए, उससे भी ग्रधिक प्रवल शक्ति की सहायता लेगा ग्रावश्यक होता है, उसी तरह राजस काम रूपी महाबजी शत्रु पर विजय पाने के लिए, श्रात्मज्ञान रूपी सबसे श्रधिक बलवान शक्ति का श्राश्रय लेना ही एक मात्र उपाय है। त त्पर्य यह कि सर्वभूतासीक्य-ज्ञान ही से मनुत्य श्रपना धर्म यथायोग्य ठीक-ठीक पालन कर सकता है, इसलिए सबकी एकता का सास्विक ज्ञान प्राप्त करना सबसे प्रथम ग्रीर आवश्यक कर्तव्य है। यहाँ जी काम रूपी शत्र की मार डालने को कहा है, उसका तालर्य काम का वस्तुतः अभाव कर देना नहीं है, किन्तु उसका राजसीपन श्रर्थात् दूसरों से पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का भाव, जो सब श्रनथों का हेत है उसको, पलट कर सत्रकी एकता के सालिक ज्ञान-युक्त सबके हित-सपादन के काम मे परिणत कर देना है। गुणी का विशेष गुण पुतार देना ही उसको मार देना है। किसी भी पदार्थ का वस्तुत श्रमाव हो नहीं सकता। धर्म के ग्रविरुद्ध सात्विक काम को तो भगवान् ने भ्रपनी विशेष विभृतियों में गिनाया है (गी० अ०७ श्लो० ११)। सबकी एकता के सात्विक

र्जानयुक्त अपने-अपने न्यामावित्र धर्म (वर्तस्य-कर्म) पालन करने के लिए सासारिक पदारों के उपरोग की इच्छा—सः विक काम है। इस संश्विक काम से कोई अनर्थ नहीं होता, किन्तु नगन् के न्यव्हार अर्थात् लोक संग्रह के लिए यह आवश्यक होता है।

॥ र्नामग श्राम्य समात ॥

चौथा अध्याय

~るいであって

दूसरे और तीसरे अध्याय में कथित समस्य-योग की प्राचीनता, नित्यता एव उसका महत्त्व यागे के तीन रलोकों में भगवान कहते हैं।

श्रीभगवानुवाच

इमं विवस्वते योगं शोक्तवानहमन्ययम् । विवस्वान्मनवे प्राह मनुरिन्नाक्तवेऽजवीत् ॥ १ ॥ एवं परम्पराप्राप्तमिम राजर्पयो विदुः ॥ स कालेनेह महता योगो नष्टः परन्तप ॥ २ ॥ स एवायं मया तेऽच योगः शोक पुरावनः ॥ भक्तोऽसि मे स्वया चेति रहस्य ह्येतदुस्तमम् ॥ ३ ॥

ष्ट्रर्थ—श्रीभगवान् वोले कि यह श्रविनाशी समस्य-योग मैंने विवस्वान्— सूर्य से कहा, सूर्य ने मनु से श्रीर मनु ने इपराकु से कहा (१)। इस तरह (उत्तराधिकार की) परस्परा से प्राप्त, इस (समस्य-योग) को राजर्षियो ने जाना। हे परन्तप वह समस्य-योग दीर्घ काल पाकर इस लोक (मनुष्य समाज) से नष्ट (ल्लासप्राय) हो गया या (२)। यह वही प्राचीन समस्य-योग हैं, जो श्रव मैंने नुभे बतलाया है, वयोकि नु मेरा मक्त श्रीर सन्या (मित्र) हैं, यह (समस्य-योग) श्रायन्त ही उत्तम रहस्य श्रयांत तत्त्वज्ञान का ममें हे (३)।

स्पष्टीकरण—सबका आत्मा = परमाक्ष्मा अपनी एक विशेष विभूति — सूर्य रूप से समत्व-योग के याचरण द्वारा जगत् का धारण-पोपण करता है, अत जगत् में सर्य द्वारा इस समत्व-योग का प्रचार हुआ और स्पें द्वारा ही यह समत्व-योग जगत् में सदा विद्यमान रहता है। स्पें सटा नियमित रूप से सारे ब्रह्माण्ड को समान भाव से प्रकाशित करता और गति देता है। उसके व्यवहार में क्सी प्रकार की विपमता नहीं है, न उसका किसीके साथ राग अथवा हेप है। वह सदा अपने वेन्द्र पर अविचल रहता हुआ निरन्तर प्रकाश और उपल्ता फेंकता रहता है— जिसकी

तैसी योग्यता हो उसके श्रनुसार उनका उपयोग करे— इससे सूर्य में कोई विकार नहीं होता। वह श्रपना क व्य नियमित रूप से पालन करने मे श्रटल रहता है, कभी त्रुटि नहीं करता। ऊँच-नीच, श्रच्छे-छुरे, उरक्रप्ट-निकृष्ट, पिवन्न-मिलिन श्रादि में वह भेद नहीं करता, सब पर एक समान प्रकाश डालता श्रीर जीवन देता है। वह किसीमें ममत्व की श्रासिक नहीं रखता, न कोई उसका निल का स्वार्थ ही होता है, केवल लोक-सग्रह श्रयांच जगन को धारण करने के लिए ही उसका श्रास्तव है। तात्पर्य यह कि सूर्य में स्वभाव ही से समत्व-योग के श्राचरण का श्राद्श है श्रीर इस प्रत्यच श्राद्श होरा समत्व-योग का उपदेश सब कोई श्रहण कर सकते हैं। इसिलिए जब तक सूर्य है तब तक यह समत्व-योग भी जगत से विद्यमान है। देश-भेद, काल-भेद श्रीर समाज-भेद से वह बदलता हुशा भिन्न-भिन्न रूपों में भने ही रहे, परन्तु वह सर्वथा नष्ट कभी नहीं हो सकता।

सूर्य से उक्त समत्व-योग को मानव-समाज के श्रादि व्यवस्थापक एवं सबसे पूर्ववर्ती राजा मनु ने ग्रहण करके इसके श्राधार पर मनुष्य समाज को सुष्यवस्थित रखने की योजना की । मनु से इच्चाकु को प्राप्त हुआ और इच्चाकु से उसके पीछे के राजाक्यों में वश ख़ौर राज्य-परम्परा से यह प्रचित्तत रहा । ताल्पर्य यह कि मनुष्य समाज की व्यवस्था के श्रारम्भ ही से यह समत्व-योग प्रधानतया राजाश्रो की विद्या चली था रही है, क्योंकि निर्दोप राज्य-शासन के लिए इस विद्या का होना अत्यन्त ही आवश्यक है। जिस तरह सर्च समत्व-योग के आचरण द्वारा सबको उसी समत्व-योग का उपदेश देता है, उसी तरह राजा भी स्वयं इस समस्व-योग का श्राचरण करके अपनी प्रजा में इसका प्रचार करता रहे, तभी राज्य श्रीर समाज की सुन्यवस्था रह सकती है, इसलिए राजा के लिए इस समत्व-योग प्रर्थात ब्रह्म-विद्या का जानना श्रत्यन्त श्रावश्यक है। परन्तु ससार के परिवर्तनशील स्वभाव के कारण, काल पाकर यह समत्व-योग समाज-विशोप से लुप्त हो जाया करता है, जिससे उस समाज में बहत विश्वज्ञलना था नाती है। द्वापर-युग में यही श्रवस्था हो गई थी, निसके परिगाम-स्वरूप सव लोग बहुत दुखी हो गये थे, तब सबके श्रन्त करण की सम्मिलित प्रेरणा के फल-स्वरूप, सर्वातमा = परमातमा ने, भगवान् श्रीकृष्ण के रूप मे श्रवतार धारण करके उसी समध्य-योग का पुन प्रचार करने के लिए, श्रर्जुन को निमित्त बना कर संसार को फिर से उसका उपदेश दिया। उस समन्व-योग के रहस्य को श्रव्छी तरह सममने श्रीर उसके श्रनुसार श्राचरण करने के लिए, प्रथम श्रद्धा-विश्वासपूर्वक सदगुरु से उपटेश लेने की, श्रीर नि संकोच होकर प्रश्न करके, चित्त के सन्देह मिटा कर उस उपटेश को अच्छी तरह समक्तने श्रीर धारण करने की और फिर उसके अनुसार आचरण करने की योग्यता श्रवश्य होनी चाहिए। श्रर्जुन में इन सभी बातों की योग्यता थी। भगवान् श्रीष्ट्रण्य का वह भक्त था, इसलिए उनके उपदेश में उसकी श्रद्धा थी, साथ ही साथ उनसे मित्रता का भाव होने के कारण नि सक्षीच होकर खूव बच्छी तरह प्रश्न करके त्य प्रकार के सन्देह मिटाने की योग्यता भी उसमें थी, श्री कार्य-हशक एव वीर एचिय होने के कारण समत्व-योग का श्राधरण भी वह यथायोग्य अक्षी तरह कर सकता था, इसलिए वह इस उपदेश का पूर्व श्रीक कारी था।

\times \times

उपरोक्त प्रसद्ग को लेकर, श्रञ्जंन के पूछ्ने पर भगवान् सर्वव्यापक श्रासा की नित्यता, श्रपने सर्वाधम ईश्वर-भाव, तथा जीवास्मा श्रोर परमात्मा के किएपत भेद रवं वास्तविक श्रभेद का खुलासा करके, फिर कर्म करने मे मनुष्यों की स्वतन्त्रता का प्रतिपादन काने करते हैं।

श्चर्जुन उवाच

श्रपरं भवतो जन्म पर जन्म विवस्वतः। कथमेतद्विजानीयां त्वमादौ प्रोक्तवानिति ॥ ४॥

श्रीभगवानुवाच

यह नि में व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन ।
तान्यहं वेद सर्वाणि न त्व वेत्थ परन्तप ॥ १ ॥
श्रजोऽपि सम्रत्ययात्मा भृतानामीश्वरोऽपि सन् ।
प्रकृति स्वामिश्रिय संभवाम्यात्ममायया ॥ ६ ॥
यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिभंवति भारत ।
श्रभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥ ७ ॥
परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् ।
धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥ ० ॥
जन्म कर्म च मे दिव्यमेव यो वेत्ति तत्त्वतः ।
त्यक्ता देह पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन ॥ ६॥

वीतरागमयक्रीया मन्तया मामुपाशिताः।
वहवो ज्ञानतपसा प्ता मङ्गावमागताः॥ १०॥
ये यया मां प्रपद्यन्ते तांस्तयेव मज्ञाम्यहम्।
मम वरमांनुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थं सवशः॥ ११॥
कांजन्तः कर्मणां सिद्धि यजन्त इह देवताः।
जिप्नं हि मानुषे लोके सिद्धिर्भवित कर्मजा॥ १२॥
चातुर्वर्ण्यं मया सृष्ट गुणुकमिवभागशः।
तथ्य कर्तारमिप मा विद्ययकर्तारमय्ययम्॥ १३॥
न मा कर्माणि लिम्पन्ति न मे कर्मफले स्पृहा।
इति मां योऽभिज्ञानाति कर्मभिनं स वध्यते॥ १४॥
पव ज्ञात्वा कृतं कर्म पूर्वेर्गप मुमुजुभिः।
कुरु कर्मेव तस्मान्त्वं पर्वेः पूर्वतर कृतम्॥ १४॥

प्रार्थ-प्रार्शन ने कहा कि आपका जन्म तो यब हुआ है श्रीर सूर्य बहुत पडले का है, श्रतः में कैसे जानूं कि यह (समत्व-योग) श्राप ही ने पहले कहा है (४)। श्री भगवान् वीले कि हे धर्जुन ! मेरे धौर तेरे बहुत से जन्म बीत चुके है, उन सबको में जानता हूँ, परन्तु हे परतप ! तू नहीं जानता । तारपर्य यह कि मुक्त (ईंग्वर) को अपने स्वरूप यानी सबके वास्तविक अपने आप= धारमा की एकता, निरयता एवं सर्वत्यापकता का पूर्ण-रूप से धानुभव होने के कारण में सर्वज्ञ हॅं, श्रत भूत, भविष्य श्रीर वर्तमान तीनों काल की सब बातों को में जानता हूं, इसलिए तेरे थार मेरे थनेक जन्मो का सुभे ज्ञान है, परन्तु तू श्रपने व्यक्तित्व के भाव-जन्य देहाभिमान में श्रासक्ति रखने के कार्या श्रहपज्ञ है. इम्पत्तिए तुक्ते श्रपने पूर्वजन्मो का ज्ञान नहीं है (१)। मैं (सबका) श्रात्मा जन्म से रहित. निर्विकार श्रीर सब भूत-प्राणियों का ईंग्वर होता हुआ भी, श्रपनी प्रकृति में श्रिधिष्टत होकर, अपनी (योग) साया से (विशेष रूपों में) प्रकट होता हूँ। तालर्यं यह कि में, सबका अपना आप-समष्टि आत्मा वास्तव में अनादि, श्रजन्मा श्रीर निर्विकार होता हुन्ना भी श्रपने स्वमाव ही से, सब भूत-प्राणियों के स्वामी-भाव से श्रपनी इच्छानुसार स्वतन्त्रता पूर्वक श्रनेक रूप धारण करता हूँ (६)। हे भारत । लय-जब धर्म की ग्लानि होकर श्रधर्म वट जाता है, तव-तब

में श्रपने विशेष रूप को रचना है श्रर्थात् विभृति-संपन्न रूप धारण किया करता है। भन्ने प्राद्मियों की रचा श्रोर दुए। के नाश तथा धर्म की (पुन) प्रच्छी तरह स्थापना करने के लिए में युग-युग में प्रकट हुआ करता हूं। तालर्य यह कि जय-जय लोगो में सर्वभतात्में श्य-सारय-भाव कम होकर प्रयक व्यक्तित्व के भाव श्रत्यन्त बद जाने के कारण श्रधिकतर मनुष्य (स्त्री-पुरुष) श्रपने-श्रपने धर्म (स्वाभाविक क्तंब्य-कर्म) द्वोड कर दूसरों के धर्म! का श्राचरण करने रूपी श्रधर्म में विशेषतया प्रवृत्त हो जाते हैं श्रीर श्रनीति एव श्रन्याचार करते हैं. जिसमे जगत में श्रन्यवस्था उत्पन्न हो जाती है, तब मैं (सबका श्वात्मा) परिस्थिति के श्रनुसार स्वेच्छा से विजेष रूपों में प्रकट होकर, श्रपने कर्नव्यो पर श्रारूट रहने वाले श्रेष्ट लोगो की रता श्रीर क्तंव्य-विमुख दुराचारियो का नाश करके लगत् श्रीर समान की सुव्यवस्था रखने वाले धर्म की पुन स्थापना किया करता हूं (७-=)। मेरे दिध्य जन्म श्रीर कर्म के रहस्य को जो इस प्रकार तत्त्व से जानता है, वह शारीर छोडने के याद फिर जन्म नहीं लेता, किन्तु सुक्तमें मिल जाता है। तालवें यह कि नो इस रहस्य को अच्छी तरह तात्त्विक विचार करके समझ लेता है कि सबका श्रारमा = परमात्मा स्वेच्छा से स्वतन्त्रता-पूर्वक जन्म धारण करता श्रीर सब प्रकार के वर्म करता हुश्रा भी वास्तव में श्रजनमा, श्रकतां, निलप श्रौर निर्विकार ही रहता हैं, इसरे शब्दों में ली श्रपने वास्तविक ग्राप-शातमा के श्रसली स्वरूप (सर्माष्ट-भाव) को याधातध्य जान लेता है. वह स्वय सर्वात्म-भावापन्न ईंग्वर श्रयवा परमात्म-स्वरूप हो जाता है यानी उसका तीव-ईश का मेट मिट जाता है-फिर वह श्रज्ञानी जीवों की तरह परवशता से लन्म-मरण के चक्कर में नहीं श्राता (१) । बहुत से लोग मेरे (सर्वातमा = परमातमा के) साथ तन्मय होकर, धर्यात मन को सबके अपने आप = श्चात्मा में जोड कर, मेरे श्चाश्रय से श्चर्यात् श्चात्म-विश्वास से राग, भय श्रीर क्रोध से रहित होकर एवं श्राप्मज्ञान रूपी तप से पवित्र होकर, मेरे भाव में श्रा मिले हैं। तात्पर्य यह कि भ्रनेक लोग मेरा श्रवलम्यन करके, हैत-भाव छोड कर श्रवने वास्तविक श्राप—सर्विदानन्द, सर्वन्यापक एवं नित्य श्रात्मा के एकव-भाव के श्रनुभव द्वारा नगत् के स्वामी मुक्त (ईश्वर-स्वरूप) में समा गये हैं। माराग यह कि श्चारमा जैमी इच्छा करता है वैमा ही हो जाता है — चाहे वह व्यक्ति व के भाव से जीव होकर परवशता से जन्मे-मरे श्रीर कर्मों के बन्धनों में बन्धारहे, श्रयवा समष्टि-भाव मे ईःवर-स्वरूप होकर स्वेच्छातुमार स्वतन्त्रता पूर्वक व्यवहार करे (१०)। तो मुक्त (सबके श्रवने-श्राप, सर्व-न्यापक श्रात्मा) को तिस तरह का मान कर

I तीसरे अध्याय के श्लोक ३० से ३४ तक का स्पष्टीकरण देखिए।

वर्ताव करते हैं, (उसीकी प्रतिक्रिया-स्वरूप) मैं (सर्वस्थापक श्राम्मा) उनके माथ टसी तरह चरता हूँ। हे पार्थ ! मनुष्य सब प्रकार से मेरे ग्रयांत सबके ग्रपने-ग्राप मर्बस्थापक ग्रात्मा ही के मार्ग का श्रतुमरगा करते हैं। तात्पर्य यह कि लो लोग स्यप्टि-माव में श्रहद्वार करके श्रपने-श्राप (श्रात्मा) को जिम तरह का मान कर श्राचरण करते हैं, उसीके श्रनुसार वे हो जाते हैं और उमीके श्रनुसार उनके हर्ट-गिर्ट के नगत के बनाब बन जाते हैं. श्रीर जगत-रूपी जगदीम्बर दमीके श्रनुसार उनके साय वर्ताव करता है (१९) । यहाँ (मनुष्य-देह में) कमों की मिदि चाहने वाले लोग टेवताश्रो का पूजन करते हैं, बस्तुत मतुष्य-लोक में कर्मों के फल शीघ्र ही उत्पन्न होते हैं। ताल्पर्य यह कि वर्ड लोग अपने कमों की सिद्धि के लिए हैंबी शक्तियों को श्रात्मा से भिन्न मान कर उनकी उपायना करते हैं, उनकी उप उपायना में लगे हुए श्रपने सन की भावना श्रीर एकाबना के प्रभाव से श्रपने-श्रपने कर्मों के श्रनुसार बहुत नल्दी सफलता मिलती हैं। वास्तव में मनुष्य (स्त्री-पुरूप) की देह में बुद्धि का विशेष विकास होने के कारण वर्स करने में स्वतन्त्रता है, यत यह वर्म-भूमि हैं, श्रार इमी टेह में मनुष्य श्रपने भविष्य का स्त्रय निर्माण करता हैं। इस देह में लितने ही श्रधिक मनोयोग से कर्म क्यि जाते है, उतनी ही बल्डी और उतनी ही अधिक उन क्मों के अनुसार सफलता प्राप्त होती है (१२)। मेरे (समष्टि-मावापन श्रात्मा के) द्वारा गुणों के श्रनुसार कमा के विभाग से चातर्वधर्य-व्यवस्था का निर्माण हुआ है। उस (व्यवस्था) का कर्ना होते हुए भी मुक्त (सबके श्रातमा) को निर्विकार एव श्रव्यक्त ही जान । सुक्त (सबके श्रातमा) को दमों का कोई लेप नहीं होता, (व्योंकि) मुक्त (संवक्ते श्रात्मा) को कर्मों के फल की चाह नहीं रहती। इस तरह जो सुक (सबके अपने-आप-अतमा) की यथार्थतया जानता है, वह कमों के बन्बन में नहीं बेंघता अर्थात कमों के आधीन नहीं होता। पूर्वकाल में भी कमों के बन्धनों से मुक्त रहने की इन्छा रखने वालों ने इसी तरह नान कर श्रयांत इसी जान-युक्त कर्म किये हैं। श्रत जिस तरह पहले वालो ने बहुत पहले क्में किये हैं, उसी तरह नु भी कमें ही कर । तारप्यं यह कि बदापि जगत् श्रीर समान की सुच्यवस्था के निमित्त, शरीरों के भिन्न-भिन्न स्वाभाविक गुणो की योग्यता के श्रनुसार कर्म करने की चार्ववर्ष-श्रवस्था सर्वास-भावापन्न महापुरुप हारा निर्मित हुई है, क्योंकि सर्वाम-भावापन महाप्रस्प सब लोगो की सम्मिलित इच्छात्रो श्रोर सबकी मिमालित शक्ति एव सबके मिमालित ज्ञान का बेन्ड होता हैं. इसलिए नी-नी व्यवस्थाएँ समष्टि-ममान के लिए समय-समय पर श्रावण्यक, उपयोगी और हितकर होती है, उन्हें सर्वात्म-भावापन्न महापुरूप ही निर्माण करता हैं. परन्तु यह सव-द्रह करता हुया भी वास्तव में वह निविकार-शकती ही रहता

, क्यों कि सर्वे व्यापक श्रातमा में कर्ता, कर्म श्रीर कर्म-फल की कोई भिन्नता नहीं रहती। इसलिए जिसको उक्त सर्वात्म-भाव का श्रमुभव हो जाता है, उसे किसी कर्म के फल की इच्छा नहीं रहती, श्रत सब कर्म करते हुए भी उसको कर्मी का कोई वधन नहीं होता (१३ से १४)।

स्पष्टीकरण-भगवान् ने जब यह कहा कि इस समत्व-योग (ब्रह्म-विद्या) का उपदेश मैंने ही पहले पहल सुर्य द्वारा लोगो को दिया था. तो इस पर स्थल (भौतिक) दृष्टि के (देहाभिमानी) साधारण लोगों को इस शङ्का का होना स्वाभाविक ही है कि भगवान् श्रीकृष्ण तो द्वापर-युग के श्रन्त मे वसुटेवजी के घर जन्मे थे, श्रीर सूर्य एवं मनु श्रादि बहुत पहले ही हो चुके थे, फिर भगवान श्रीकृत्या ने इस बहा-विद्या का उपदेश सबसे पहले कैसे दिया? इस शका के समाधान के निमित्त, श्रर्जुन द्वारा किये गये प्रश्न के उत्तर में भगवान गीता के दसरे अध्याय के रलोक १२ से ३० तक कहे हुए आत्मज्ञान के आधार पर इस विषय का खुलासा करते हैं। भगवान कहते हैं कि एक ही श्रज, श्रविनाशी, सम. सर्वेच्यापक, सचिदानन्द बहा अथवा श्रात्मा अपनी स्वाभाविक इच्छा से अनेक रूप धारण करता है। व्यष्टि-भाव स वह नाना जीव रूप होकर पृथक व्यक्तित्व का ग्रहंकार करके धनेक प्रकार के कर्मों द्वारा जीव-रचित सृष्टि निर्माण करके श्रपने को उन्हों कमों के श्राधीन मानता है, श्रीर श्रपने श्रसली सम्बदानन्द स्वरूप को भल कर देह से श्रमिमान करके अपने को श्रहपञ्च, श्रहपशक्तिमान. उत्पत्ति-नाशवान्, सदा परिवर्तनशील, एवं सुख-दु ख आदि द्वन्द्वो से युक्त मानता है. श्रीर वर्तमान शरीर के ज्ञान के श्रतिरिक्त भूत श्रीर सविष्य का ज्ञान साधारणतया नहीं रखता. श्रीर वही बहा श्रथना श्रात्मा समष्टि-परमात्म-भाव से श्रपने वास्तविक मर्वन्यापक, सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान् स्वरूप का यथार्थ श्रत्भव रखना हुया. भपनी त्रिगुसारमक प्रकृति (इच्छा-शक्ति) के स्वामी रूप से जगत की ु ध्यवस्था करता है। उक्त त्रिगुणात्मक प्रकृति के परिवर्तनशील स्वभाव के कारण जगत में निरन्तर उत्तर-फेर होता रहता है, और उस उत्तर-फेर में जब स्यष्टि-भावापन देहाभिमानी लोग श्रपने व्यक्तित्व के श्रहकार से व्यक्तिगत स्वार्थों के निग विरुद्धाचरण करके लगत में अत्यन्त विषमता उत्पन्न कर देते हैं, जिससे अध्यवस्था होकर घोर अशान्ति फैल जाती है, और सब लोग उम अन्यवस्था से बहुत ब्याकुल हो जाते हैं, तब उस अशान्ति से निस्तार पाने की सबकी सम्मिलित आत्ररता की प्रतिक्रिया-स्वरूप वह समष्टि-भावापनन आत्मा (परमात्मा) परिस्थिति के उपयुक्त किसी विशेष महापुरुष के रूप में प्रकट होकर विरुद्धाचरण करने वाले अत्याचारियो

का, यथायोग्य शिचा ग्रथवा दगड द्वारा शमन करके, तथा श्रपने स्वाभाविक धर्म . (कर्नेब्य-कर्म) पर श्रास्ट रहने बाते सजनी का (टन श्रयाचारियों से) उद्घार करके दर्व उक्त विषमता का सामजस्य करहे पुन सुख्यवस्था स्थापित करता है। जिम तरह, (१) किसी राष्ट्रीय राज्य में जर व्यक्तिगत स्वार्थों के संघर्ष मे विषमता बहुत बढ़ जाती है, तब जनता धनेक प्रकार के क्लेगो से ग्रायन्त पीडित हो जाती है और समाज-सहटन ग्रस्त-ध्यन्त हो जाता है, उस दशा में उस राष्ट्र के जिस सहान व्यक्ति में सारे राष्ट्र की एकता का पूर्ण साव होता है श्रीर बनता का जिसमें विशेष विश्वास होता है तथा जिसमें राष्ट्र को एकता के सत्र में बॉध कर उसका ठीक-ठीक संचालन करने की बोग्यता एवं शक्ति होती है, वह आगे आकर अत्याचारियों को दराड देने एवं भन्ने आदिमियों की रचा दरने द्वारा शान्ति-स्थापन दरता है, श्रथवा, (२) किसी साम्राज्य के कियी विशेष शान्त में उत्त प्रकार की धागान्ति ग्रथवा विष्लव होने पर गप्ट्रपति श्रवता सन्नाट परिन्यिति के उपयुक्त पूर्व श्रावश्यकता के श्रनुसार किसी विजेष रूप में वहाँ जाकर उपरोक्त उपायों द्वारा शान्ति-स्थापन करता है, दर्मा तरह, सबका एकन्व-भाव श्रयांन् समष्टि श्रान्म-शकि=परमात्मा श्रयवा ईंग्वर श्रपने समार रूपी साम्राज्य में कहीं पर श्रगान्ति उत्पन्न होने पर किसी विशेष विमृति-सम्पन्न व्यक्ति के रूप में वहाँ श्रवतार लेकर शानिन-स्यापन करता है। यद्यपि राष्ट्रपति प्रथवा सन्नाट श्रपने राज्य की मुख्यवस्था के लिए किसी विशेष प्रान्त में एक विशेष व्यक्ति के रूप में कार्य करता है. परन्त उसका राष्ट्रपति श्रयवा मन्नर का भाव वयो का त्या बना रहता है, तथा उसको राज्य-सत्ता की दुहाई श्रीर उसके दण्ड-विधान के कानृत श्रादि ज्यों के त्या सारे राज्य में ममान भाव में व्यापक रहते हैं, इसरे शब्दों में समष्टि-भाव से वह श्रपने साम्राज्य की मीमा में सर्वन्यापक रहता है, नथा दुष्टों को दण्ट देने श्रीर मन्ने श्रादमियों की रचा करने श्रादि के कर्म करता हुआ भी वान्तव में वह उन कमों मे नहीं वधता, क्योंकि उन कमों में उसका व्यक्तिगत स्वार्थ नहीं होता. किन्त उसके वे कर्म मारी प्रजा की एकता के साम्य-भाव-युक्त मारे राज्य की मुख्यबस्था के लिए होते हैं। इमलिए सब-उन्ह करना हथा भी वह दन कर्मों के सम्बन्ध में वस्तुत अक्वां ही रहता है, और श्रेष्ट तथा दृष्ट सबको अपनी प्रजा ही समस्तता है। इसी तरह समष्टि श्रात्म-शक्ति श्रयवा परमात्मा श्रयवा ईश्वर, जगत श्रयवा समान को धारण करने और उसे सुध्यवन्यित रखने के लिए परिस्थिति के उपयुक्त किसी विशेष व्यक्ति के रूप में प्रकट होकर आवश्यकतातुमार आवरण करता है, तो भी उसकी मर्वव्यापकता. सर्वज्ञता श्रीर मर्वजन्तिमत्ता श्रादि सर्वात्म-ईप्रवर-माव में कोई फर्क नहीं श्राता श्रीर न उसे कमों का कोई बन्धन ही होता है, क्यों कि उसके कमें किसी ध्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए नहीं होते, विन्तु समिष्ट-हित के लिए होते हैं, हमलिए वास्तव में वह धकर्ता ही रहता है, श्रीर दुष्टों का दमन प्रव सज्जनों की रहा करता दुधा भी वह उन दुष्टों तथा सज्जनों धथवा लगत् के किसी भी पदार्थ को धपने से भिन्न नहीं समक्षता, किन्तु सबको ध्रपने ही विराट् शरीर के धनेक घट धनुभव करता हैं 🔾।

जिस तरह व्यप्टि-भाव में श्रायन्त श्रासक लोग श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए दूमरों को हानि पहुंचाने के श्रपराय में जेल जाते है श्रीर जेलगाने में कैटी की हैमियत से बन्धन में रहते हैं. तथा जेल के बलेश भोगते हैं, श्रीर कभी-कभी राजा भी जेल की सुरवदम्या के उद्देश्य में जेलग़ाने के श्रन्दर जाता है श्रीर टमके प्रवन्ध में यदि गट्यड देखता है तो रंफ करता है। इस प्रकार जेलख़ाने के श्रन्टर श्रपराबी केंदी भी जाता है धीर राजा भी. श्रीर वहाँ जाना या न जाना केंदी के मी श्रविकार में है श्रीर राजा के भो श्रविकार में है. श्रन्तर इतना ही है कि कैटी श्रवने व्यक्तित्व के भाव के कारण कुकर्म करके श्रपने लिए पहले यन्वन उत्पन्न कर लेता हैं. फिर उनका फल भोगने के लिए परवशता से जेल बाता है, श्रीर राजा श्रपनी मारी प्रजा की एकता के भाव में, सबके हित के लिए जेल की सुव्यवस्था करने को न्यतन्त्रनापूर्वक जाता है। इसलिए केटा, जेल जाना दुख श्रीर बन्धन रूप समस्ता है, परन्तु राजा को कोई दुख या बन्धन प्रतीत नहीं होता । इसी तरह व्यष्टि-भावापन जीवा मा व्यक्तित्व के श्रहद्वार में व्यक्तिगत स्वाथों के लिए नाना प्रकार की वासनायों के बन्धन में यथ कर अपनी वासनानुसार नाना शरीरों की धारण करता थार छोडता है, जिसको वह श्रपने वास्तविक न्वरूप के श्रज्ञान के कारण परवशता से जन्मना, मरना थीर नाना प्रकार के वलेश भीगना मानता है, परन्तु ईंश्वर-स्वरूप सर्वाता-भावापन्न महापुरप को ग्रपने स्वरूप का यथार्थ ज्ञान होता है, श्रत वह श्रपनी इच्छा से स्वतन्त्रतापूर्वक शरीर धारण करता श्रीर छोडता हैं. श्रीर ऐसा करने में उसको कोई बलेश या वन्धन प्रतीत नहीं होता ।

यद्यपि व्यष्टि-भावापन्न प्रयेक जीवात्मा में भी वही ईन्वराय शक्ति श्रव्यक्त रूप से मौजूद है, परन्तु जा तक वह श्रपने-श्रापको पृथक् शरीरों के सङ्घित भाव में सीमायद मानता है, तय तक श्रव्यञ्च, श्रव्यशक्तिमान्, परवश एवं तुच्छ

ल इस विषय का विशेष खुलामा भगवान् ने गीता के १० वें घोर ११ वें ग्रध्याय में किया है।

जीव रहता है। जब यह व्यष्टि-भाव की मान्यता दूर करके श्रपने श्रसली सर्वात्म-भाव का प्रनः अनुभव कर लेता है, तव ईश्वर-स्वरूप हो जाता है। जिस तरह, (१) एक बीज के श्रन्टर बृद्ध होने की शक्ति सुध्म-रूप से मौजूद रहती है, श्रीर जब तक उक्त शक्ति का विकास नहीं होता, तब तक वह एक छोटा-सा बीज ही रहता है, परन्तु जब उस शक्ति का विकास हो जाता है तब वही खनन्त बीजो का खाधार वच हो जाता है, उसी तरह छोटी-सी जीव-शक्ति में महान् ईंग्वर-शक्ति मोजूद है अर्थात अन्तवान व्यष्टि शरीरो में अनन्त समष्टि आत्म-शक्ति भौजूद है—उमका जैसा श्रीर जितना विकास होता है उतनी ही वह व्यक्त श्रीर विस्तृत हो जाती है। श्रथवा जिस तरह, (२) एक राष्ट्रीय राज्य के प्रत्येक व्यक्ति में समष्टि राज्य-सत्ता मीजूद रहती है श्रीर उसको सारे राज्य-शासन में योग देने के पूर्ण श्रधिकार प्राप्त होते हैं, यदि वह श्रपने व्यक्तित्व का भाव कम करके श्रपने राष्ट्र की एकता के कार्यों में योग देने लगे तो राज्य-शासन के सभी कार्य कर सकता है, श्रीर नितना ही व्यक्तित्व का भाव कम करके राष्ट्रीय एकता का भाव द्राधिक करता है तथा राष्ट्र के लिए श्रिषक स्वार्थ-त्याग करता है उतना ही राज्य-गासन के उच्च श्रिधकार प्राप्त करता है, श्रीर श्रपने व्यक्तित्व को पूर्णतया राष्ट्र के श्रर्पण कर देने से वह राष्ट्रपति भी हो सकता है, उसी तरह जीवात्मा श्रपने व्यक्तित्व का भाव ज्यो-ज्यो कम करता है. त्यो-त्यो कर्म-रूप जगत् पर ग्रधिक ग्राधिपत्य शाह करता है, श्रीर जो ग्रपने व्यक्तित्व को अपने समष्टि-भाव के व्यक्त स्वरूप जगत से पूर्ण एकता कर टेने द्वारा अपने श्रसली स्वरूप का पूर्ण श्रनुभव कर लेता है, वह स्वम ईश्वर-स्वरूप हो जाता है।

नीवातमा वस्तुत परमात्मा ही का च्यष्टि-भाव होने के कारण जैसी इच्छा करता है वेसा हो स्वय वन नाता है, श्रोर श्रपनी इच्छा के श्रनुसार ही कमीं द्वारा श्रपनी सृष्टि निर्माण करके उसमें वर्तता है तथा श्रपनी निर्माण की हुई कर्म-रूप सृष्टि के भोग भोगता है। यह कहाचत ठीक है कि "जिसकी जैसी मित होती है वेसी ही उसकी गित होती है" यानी श्रपने से सम्बन्ध राजने वाली श्रपने इर्ट-गिर्ट की सृष्टि श्रपनी ही भावना के श्रनुसार वन नाती है—श्रपनी सृष्टि का रचिता मनुष्य श्राप ही है। निस तरह मकडी श्राप ही तार फैला कर उसके ऊपर चलती है, उसी तरह मनुष्य सब प्रकार से श्रपने श्रात्मा ही के रचे हुए नगत में व्यवहार करता है, श्राप ही श्रपने को एक विशेष व्यक्ति मान कर श्रपने लिए श्रारीर रचता है श्रीर उस शरीर के लिए श्राचरणीय कर्म नियत करता है, परन्तु श्रपने श्रसली सिबदानन्द स्वरूप की विस्मृति के कारण उन कर्मों से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना करता है, श्रीर उस स्वार्थ-सिद्धि के लिए श्रपने से भिन्न देवताश्रो श्रादि को मान कर उनकी सहायता श्राप्त करने के लिए उनकी उपासना

करता है, तब उस उपासना में श्रपने मनोयोग की हटता एवं तीवता के प्रभाव से सफलता जल्दी मिल जाती है। परन्तु उस सफलता का कारण स्वय भवने-श्रापके सिवाय दसरा कोई नहीं होता, क्योंकि श्रपना मन जब एकव-भाव में जुटता है तभी सफलता होती है। मन को एकता में जोडने की योग्यता केवल मनुष्य-देह में ही है। मनुष्य-योनि के सिवाय श्रम्य योनियों में विचार-शक्ति का विकास न होने के कारण कर्म करने की स्वतन्त्रता नहीं है; उनकी सभी चेष्टाएँ स्वाभाविक होती हैं: उनमें न तो कर्तापन का श्रहद्वार रहता है. न कर्म करने की जिम्मेवारी. श्रत वह केवल भोग-भूमि हैं। परन्त मनुष्य-देह में विचार-शक्ति का विकास होने के कारण कर्म करने में स्वतन्त्रता है। इस देह में जीवात्मा श्रपने को प्रकृति के सर्वथा श्राधीन नहीं मानता, किन्त वह प्रकृति के ऊपर शासन करने का प्रयन्न करता है श्रीर दूसरों से पृथक अपने कर्तापन के व्यक्तित्व का श्रहङ्कार करता है, इसलिए वह श्रपने कर्मों का निम्मेवार होता है श्रीर श्रपने क्मों के श्रुभाशुभ फल भी उत्पन्न करता है। इसलिए यह क्म-भूमि है। इस देह में कमों की सिद्धि के पाँच कारणों (गी० ग्र० १८ रलो० १३ से १४) की श्रतुकृतता पूर्वक, श्रन्दी तरह विधिवत किये हुए कमीं की मिद्धि श्रवत्र्य होती है। परन्तु वो लोग कर्मी के फल के लिए देवी शक्तियों की उपासना करते हैं, वे श्रपने मनोयोग की शक्ति के प्रभाव में फल जल्दी उत्पन्न कर लेते हैं। जैसे विजली श्रादि तेज मसाले की शक्ति के उपयोग में वनस्पतियों के फल जल्दी उत्पन्न किये जाते हैं. उसी तरह मानसिक शक्ति से कर्मों के फल जल्दी उत्पन्न किये जा सकते हैं। सारा जगत-मपञ्च मन के सङ्करपों की रचना हैं, श्रत एकाश्र किये हुए मन के तीब सङ्करप से क्रमीं की सिद्धि तत्काल ही हो सकती है। साराश यह कि नो अपने-आपको नेमा मानता है वैसा ही वह बन जाता है। यदि ग्रपने को एक स्थृल शरीर का पुतला श्रथवा एक तुच्छ, श्रल्पज्ञ, कमों के वन्धनों से विधा हुश्रा जीव मानता है श्रीर इरवर को श्रपने से भिन्न--कोई विशेष व्यक्ति मानता है तो उसके लिए वेंसा ही हो नाता है. क्योंकि सृष्टि कल्पनामय हे. जैसी क्लपना होती है वैसा ही बनाव बन शता है। सनुष्य-देह में ही यह योग्यता है कि कीवात्मा श्रपना भविष्य निर्माण नरके चाहे जसा वन जाय । यदि श्रपने लिए श्राधिभौतिक श्रोर श्राधिदैविक सर्वो ती प्राप्ति के निमित्त देवताओं की उपासना करता है तो श्रपनी मावना के श्रनसार उन्हीं द्वारा उसका फल उत्पन्न करके भोगता हैंछ, और यदि अपने वास्तविक वरूप सचिदानन्द श्रान्मा का श्रनुभव कर लेवा है तो ईश्वर-स्वरूप हो नाता है।

छ देवताश्चों की उपासना से कामनाश्चों की सिद्धि होने का विशेष सुजासा सातर्वे ग्रध्याय के श्लोक २० से २३ तक में किया गया है।

त्तात् श्रथवा समाज की सुत्यवस्था के लिए, मनुत्य (स्त्री-पुरपो) के शरीरों के प्राकृतिक गुगो की योग्यतानुमार कार्य-विभाग की ध्यवस्था सर्वात्म-ईंग्वर-भावापन्न महापुरपो ने बनाई है। जिस तरह व्यष्टि शरीर के सत्वगुण-प्रधान श्रद्ध—मस्तक में बुद्धि और ज्ञानेन्डियों का निवास होने के कारण वह ज्ञान का केन्द्र होता है, रजोगुण-प्रधान श्रद्ध — भुजाश्रो में बल का निवास होने के कारण उनमें शासन और रच्चण की विशेष योग्यता होती है, रजोगुण और तमोगुण-प्रधान श्रद्ध — जद्धाश्रो और परं में चलने-फिरने श्रादि क्रियाश्रो की विशेष शक्ति होने के कारण उनमें व्यवसाय और श्रम द्वारा उपर के श्रद्धों की श्रावश्यकताएँ पूरी करने की योग्यता होती है, उसी सिद्धान्त पर समाज-रूपी विराद् शर्रार के भी चार प्रभार के कार्य-विभाग किये गये हैं। और उन चार विभागों की क्रमश श्राह्मण, चित्रय, वेदय और श्रद्ध मज्ञ रसी गई है।

यह चातुर्वर्य-व्यवस्थाङ, जगत् धौर समाज को धारणार्थ परम श्रावश्यक होने के कारण सब लोगों की सम्मिजित प्रेरणा के फलस्वरूप सर्वात्म-मावापक महापुरप (ईश्वर) ने सबके हित के जिए बनाई हैं। इसके बनाने में उसका निज क

^{ों} गुणों के अनुसार कार्य-विभाग की व्यवस्था के आधार पर चारो वणों के अलग-अलग कमों का वर्णन अठारहवें अध्याय के श्लोक ४३ से ४४ तक के अर्थ में टेसिए।

क वर्तमान समय में इस देश में व्यक्तित्व के भाव श्रत्यन्त यह जाने से चातुर्वर्श्व-स्यवस्था विलव्जल विगद गई है। श्रिधिकतर लोग गुण श्रीर कमों की उपेचा करके वेवल जन्म से ही वर्ण मानते हैं, श्रर्थात् बाह्मणो की सन्तान में बाह्मणोचित गुणो की योग्यता न होने पर भी तथा बाह्मणोचित कमें न करने पर भी उन्हें बाह्मण ही माना जाता है। चित्रय की सन्तान में राज्य-शासन श्रादि रचण-कार्य की योग्यता न हो तो भी उन्हें चित्रय ही माना जाता है श्रीर राज्य-शासन की श्रधिकारिणी भी वे ही होती हैं। वैश्य की सन्तान व्यवसाय की योग्यता न रखने पर भी वश्य ही रहती हैं श्रीर वे ही वन-सम्पत्ति के उत्तराधिकारिणी होती हैं। इसी तरह श्रृद्ध की सन्तान में शारीरिक श्रम की शक्ति न होने पर भी वे श्रद्ध के सिवाय श्रन्य वर्ण की कमी नहीं हो सकती। उच्च वर्ण के लोग नीच वर्ण के कमें करें, तो भी उनका वर्ण उच्च ही रहता है श्रीर उनके उच्च वर्ण के ही श्रिधिकार वने रहते हैं। नीच वर्ण के लोगो में यदि उच्च वर्ण के थोग्य गुण हों श्रीर वे उच्च वर्ण के कमें करें, तो भी न तो उनका वर्ण वटल सकता है श्रीर न उनके श्रधिकार ही उन्नत हो सकते हैं। इन कारणो से

कोई प्रथक् क्यक्तिगत स्वार्थ नहीं है और न उसे व्यक्तित्व का अहद्वार ही है, क्योंकि उसमें दूसरो से पृथक् व्यक्तित्व का भाव ही नहीं है। इसलिए इस व्यवस्था के बनाने में उसको कर्तापन का अभिमान और कोई विकार या बन्धन नहीं होता। यह प्रथम में भी देखने में थाता है कि लोक हित के लिए सब लोग मिल कर पुक्तन-भाव से (पंचायत द्वारा) कोई व्यवस्था वाँच कर उसके अनुसार शासरण करते हैं. तो उसमे न तो किसी व्यक्ति-विशेष को कर्तापन का श्रभिमान रहता है और न उसके अच्छे-बरे परिणाम की जिम्मेवारी कियी व्यक्ति-विशेष पर रहती है। अत. सो लोग इस गुण-कर्म-विभाग के धनुसार चातुर्वर्ण्य-न्यवस्था-निर्माण के तत्त्व को धरही तरह समम कर सबके हित के लिए (जिसमें वे स्वय भी शामिल हैं), सबके साथ एकता के भाव से, सबके साथ सहयोग रखते हुए एवं सबके साथ श्वञ्जाबद्ध होकर श्रपने-श्रपने शरीरों के गुणो की योग्यतानुसार श्रपने-श्रपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म करते रहते हैं, दूसरो से प्रथक श्रपने व्यक्तित्व के श्रहहार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की श्रासिक नहीं रखते. उनको उक्त कमाँ का कोई यन्थन नहीं होता, फिन्त वे सव प्रकार से उन्नति करते हुए सुख-समृद्धि-सम्पन्न होते हैं; श्रीर निस समान के लोग उपरोक्त गुण-कर्म-विभाग के सिद्धान्तानुमार श्राचरण करते हैं, वह समाज श्रवश्य ही उन्नव श्रीर सुग्य-समृद्धि-सम्पन्न होता है ।

इसिन भगवान् अर्नुन को निमित्त करके सबको कहते हैं कि पहले भी सची सुल-शान्ति और स्वतन्त्रता की इच्छा रपने वाले लोगों ने इसी तरह श्रास्मज्ञान-युक्त अपने-अपने कर्तव्य-कर्म किये हैं, और अब भी धर्मायर्म, पुर्य-पाप, सुल-दुःख आदि द्वन्द्वों से मुक्त रहने छोर सब प्रकार की उन्नति की इच्छा रखने वालों को इसी तरह सबकी एकता के साम्य-भाव से अपने कर्नव्य-कर्म

समाल की यहुत दुर्दशा हो रही है और जनता में घोर शशान्ति फेल रही है। यहुत से लोग वर्ण-त्यवस्था ही को सारे श्रनयों का कारण मानते हैं, परन्तु यदि विचार कर देखा जाय तो इसमें दोप वर्ण-त्यवस्था का नहीं हैं, किन्तु उसके विगव जाने का है। वर्ण-त्यवस्था रूपान्तर से सभी सम्य ममाजों में प्रचलित है। शिवक वर्ग, रचक वर्ग, त्यवसायो वर्ग, और ध्यमा वर्ग—उनकी शासा-प्रशासाओं सहित—प्राय सभी सम्य देशों में है। जहाँ गुर्णों के श्रनुमार कमों के विभाग की व्यवस्था ठीक-ठीक चलती है, वे देश उन्नत और सुरा-समृद्धि-मम्पन्न हैं, परन्तु वहाँ गुर्णों की ध्यवहेलना करके व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए विरद्धाचरण किरे वाते हैं, वहाँ ध्रशान्ति और दु-स के सिवाय और क्या हो सकना है ?

करते ही रहना चाहिए। मोल श्रोर वन्यन सब श्रपनी इच्छा श्रोर श्राचरण पर ही निर्भर है। मनुष्य श्रपने माय का वियाता श्राप ही है।

x x x

रक्षोक ४ से १४ तक मगवाल ने प्रसद्वातुमार छपने ध्रयांत समष्टि-भावापल ध्रेंबर के बन्म (गरीर धारण करने) ध्रोर कमें (लौकिक व्यवहार करने), तथा व्यष्टि-भावापल तीवों के जन्म ध्रोर कमें के भेट का खुलासा करने के ध्रनन्तर यह सप्ट किया कि लीव ध्रोर ईंग्वर में वन्तुत. कोई भेद नहीं हैं। लीव में भी ईंग्वरीय शक्ति यीज-स्प से विद्यमान रहती हैं, परन्तु व्यक्तित्व का भाव रखने से वह स्वयं ही प्रपनी शक्ति को परिमित कर लेता है। वास्तव में वह ध्रपने कमों का ध्राप ही स्वामी है, अर्थात् कमें करने में स्वतन्त्र है—जैसी इच्छा करता है वेसा ही ध्रपने कमों हारा यन जाता है।

फिर भगवान् ने लगत् के व्यवहार की मुख्यवस्था के लिए धर्यात् लगत् के धारणार्थ, गुणां के अनुमार कमां का विभाग करने द्वारा चातुर्वपर्य-व्यवस्था की योजना का सिद्धान्त समका कर उसके धनुसार अपने-अपने कर्तव्य-कमं सबके साथ एकता के साम्य-भाव से, व्यक्तिगत स्वार्थ की धामिक के विना, सबके हित के लिए करने का उपनेश दिया। धव भगवान् कमें करने ध्यवा न करने के मूल प्रश्न को लेकर कमें की तास्विक मीमासा करते हैं।

कि कर्म किमकर्मेति क्वयोऽप्यत्र मोहिताः तत्ते कर्म प्रवन्यामि यज्ञात्वा मोन्यसेऽग्रुभात् ॥ १६ ॥ कर्मणो हापि चोद्ध्य्य चोद्धस्य च विकर्मणः । श्रक्मणश्च चोद्धस्य गद्दना कमणो गतिः ॥ १७ ॥ कर्मण्यकर्म यः पण्येदकर्मणि च कर्म यः । स दुद्धिमान्मनुष्येषु स युक्तः कृतस्नकर्मकृत् ॥ १= ॥ यस्य सर्वे समारम्भाः कामसङ्खल्पवर्जिताः । श्रानाग्निद्य्यकर्माणं तमाहः पण्डितं वुद्याः ॥ १६ ॥ त्यक्त्वा कर्मफलासङ्क नित्यत्रतो निराश्रयः । कर्मण्यभिष्रवृत्तोऽपि नैच किचित्करोति सः ॥ २० ॥ निराशीर्यंतिवत्तात्मा त्यक्तसर्वपरित्रहः । शारीर केवलं कर्म कुर्वन्नामोति किल्विपम् ॥ २१ ॥ यहच्छालाभसतुष्टो इन्छातीतो विमत्स्यः । समः सिद्धावसिद्धो च इत्वापि न निवध्यते ॥ २२ ॥ गतसङ्गस्य मुक्तस्य ज्ञानावस्थितचेतसः । यद्यायाचरतः कर्म समग्रं प्रविलीयते ॥ २३ ॥ ब्रह्मार्पण ब्रह्महविर्ब्बह्माग्नो ब्रह्मणा हुतम् । ब्रह्मीव तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ॥ २४ ॥

श्चर्य-कर्म (का स्वरूप) क्या है श्चीर श्रकर्म (का स्वरूप) क्या , है, इस विषय में बड़े-बड़े बुद्धिमान् परिडत भी श्रम मे पड़े हुए हैं। मैं तुमे वह फर्म (का रहस्य) बतलाऊगा निसे नान कर तू प्रशुम से छूट नायगा श्रयांत तेरा मोह दूर हो लायगा । कर्म (साधारखतया कर्म का व्यापक स्वरूप) श्रवज्य जानना चाहिए. विकर्म (न करने योग्य-निपिद्ध श्रथवा त्याज्य वर्म का स्वरूप) भी जानना चाहिए, श्रीर श्रकर्म (कर्म से सर्वथा रहित होने श्रयांत फर्म-शूर्यता का स्वरूप) भी जानना चाहिए, क्यों कि कर्म की गति गहन है। जी कर्म में अकर्म छोर अकर्म में कर्म देखता है, छर्यात् जो कर्म-रूप जगत् की निरन्तर परिवर्तनशील भुडी भिन्नता में श्रक्रमें-रूप सच्चा एकत्व-भाव (सर्वत्र एक ग्रात्म-तत्त्व-प्रापने-प्राप) का श्रवस्य करता है, श्रोर श्रकर्म ह्रप सत्य, नित्य, ग्रपरिवर्तनशील एकत्व-भाव (एक श्राहम-तत्त्व-श्रपने-श्राप) में कर्म-रूप विश्व की कल्पित एव परिवर्तनशील भिन्नता का वनाव देखता है-इस तरह जो कर्म-अकर्म में अमेद देखता है-वही मनुष्यों में बुद्धिमान हे श्रोर वहीं समत्वयोगी सम्पूर्ण कर्मों का कर्ता (कर्मी का स्यामी) है। तालके यह कि मनुख्यो की कॉन-कीनसी चेष्टाएँ कर्म रूप हैं, जिनके ग्रच्छे-युरे फल (शुमाशुभ परिणाम) में मनुष्य वेंधता है, श्रीर कौनसी चेटाएँ श्रकर्म-रूप है जिनसे मनुष्य कर्म के श्रुभाश्रुभ परिग्राम से मुक्त रहता है-इस विषय को अर्थात कर्मों में फंसने और उनसे मुक्त होने के श्रसली रहस्य को श्रात्मज्ञान के विना, केवल सासारिक विषयों में निष्ठण, बुद्धिमान् एवं शास्त्रज्ञ परिटत लोग भी यथार्थतया नहीं जानते। बहुत से लोग तो सासारिक (गृहस्थी के) व्यवहार करने मात्र ही को वन्धन रूप कर्म समक्ते हिं--चाहे वे न्यवहार ग्रुम हो या त्राशुम, विहित हों या निपिद्ध, चाहे वे पूर्व-कवित चात्रवर्ण-व्यवस्थानसार लोक-संग्रह के लिए किये नार्ये, या व्यक्तिगत स्वार्य सिद्धि के तिए, ग्रांर चाहे वे व्यक्तिस्व के भाव सहित किये नाय, या व्यक्तित्व का श्रहङ्कार छोड कर, श्रीर उक्त चातुर्वर्य-यवस्थानुसार सत्र सासारिक (गृहत्यी के) व्यवहार छोड-छाड कर सन्यास धारण कर लेने, श्रथवा उद्यम हीन हो कर ध्यान में निमन हो जाने, श्रयंत्रा समाधि लगाने, श्रयंत्रा भनन, स्मरण श्रादि ईश्वराराधना में निरन्तर खगे रहने श्राटि को श्रक्रम श्रथांत कमाँ से रहित होना मानते हैं। परन्तु यह समम ठीक नहीं किन्तु अमात्मक है। भगवानु श्रजुंन को कहते हैं कि तु भी उसी अस में पढ़ कर गुण-कर्म-विभाग के सिढान्तात्सार श्रपने हिस्से में श्राये हुए कर्नव्य कर्म (जाश्र-वर्म) को बन्बन-रूप कर्म समक्त कर उसे छोड कर प्रकर्मा बनने के मोह में पढ़ा हुया है, इसिनए में तुमे कर्म का श्रसली तत्त्र यदाता हूँ निमे जानने से तेरा यह दु घटायी मोह दूर हो जायगा । यह चित्रव सुत्र कर्म-स्था है छौर सनके कमों का प्रभाव एक दूसरे पर पडता है, इसिलए कमों की गति अर्थात कमों का पसारा, प्रमाव और पहुँच अत्यन्त ही गहरी अर्थान तगत में सुषम रूप से प्रायन्त व्यापक है। यत कर्म ग्रीर श्रकर्म के रहस्य की यथार्थत्या जानने के लिए. पहले कमें के साधारण एवं व्यापक स्वरूप की अच्छी तरह सममना चाहिए। फिर जिस विधि से कर्म करने से बन्धन होता है, उस निपिद्ध प्रयोत न करने योग्य (त्याप्य) कर्म —िलयको विकर्म कहते हे—टसका स्पट्टप जानना चाहिए, श्रीर निम विधि में कर्म करने में कुछ भी बन्धन नहीं होता, उस थकर्म का स्वरूप भी नानना चाहिए । समान कर्मसय होने के कारण कुछ न क्छ करना प्रत्येक टेहघारी का स्वाभाविक धर्म है, परन्तु किम श्रवस्था में किस प्रकार से की हुई चेष्टाएं, बन्धन करने वाले निपिद्ध कर्म श्रयवा (न करने योग्य) विकर्म रूप होती हैं, श्रीर किस श्राम्था में किस प्रकार से की हुई चेटाएँ श्रकमें (इन्हु भी न करने यानी निष्कर्म) रूप हो जाती हैं - इस रहस्य को नानना प्रत्येक कार्यकर्ता के लिए ग्रत्यन्त प्रावण्यक है। भेट-बाट के णाखों के विद्वान् लोग इस मर्म को समक नहीं सकते कि जगन् की भिन्नता को सच्ची मानने के मिथ्या-ज्ञानयुक किये हुए कर्म, चाहे वाहरी स्यूल दृष्टि से विहित ग्रयवा ग्रुम प्रतीत हो तो भी वे निषिद्ध प्रयवा घणुभ विक्तमं-रूप होते हैं। हमी तरह भिन्नना के मिथ्या-जानयुक्त, शरीरों के गुलो की योग्यता के स्वामाविक एव श्रावन्यक कर्तव्य-कर्मों का स्याग भी विकर्स-रूप हो नाता है। श्रतः इस ग्रकार भिन्नता के भाव से कर्स करना श्रीर त्यागना दोनों ही निपिद एव बन्धन रूप होते हैं—हमलिए दोनों ही से रहित होना चाहिए, ग्रौर सर्वत्र एकता को सची मानने के सत्य ज्ञान से किये हुए सब प्रकार के क्रमें, चाहे बाहरी स्थूल दृष्टि से बन्धन-रूप प्रथवा निपिद्ध एवं प्रशुप्त विकर्म-रूप

प्रतीत होते हों, तो भी वास्तव में वे निर्वन्धन श्रकर्म-रूप ही होते हैं-इसिलए उन्हें श्चवस्य करना चाहिए। भिन्नता के न्यष्टि श्रहङ्कार से किये हुए शुभ कर्मों से यद्यपि श्राधिभौतिक श्रौर श्राधिदैविक सुख उत्पन्न करने वाला पुरुष तो श्रवश्य प्राप्त होता है, परन्तु वह सुख, दु ख-मिश्रित होता है, श्रीर उन कर्मों से वन्धन भी होता है। हयकडी-वेडी चाहे सोने की हो या लोहे की, दोनों ही वाँधती हैं। सारांश यह कि भिन्नता के न्यष्टि श्रहद्वार से किये हुए कर्म चाहे पुरुष हो या पाप, दोनो ही बन्धन रूप हैं। इस रहस्य को वही महापुरुप ठीक ठीक जानता है जो विश्व की कल्पित भिन्नता में सन्नी एकता का श्रतुभव करता है, यानी इस नगत् को सबके श्रपने-श्राप, सबके श्रातमा = परमात्मा ही के श्रानेक रूप समकता है-श्रापने-श्राप से भिन्न कुछ भी नहीं देखता। वहीं समत्वयोगी सचा बुद्धिमान है, सारे कर्म उसीके किये हुए हैं, यानी वह सम्पूर्ण कर्मी का कर्ता-सब कर्मी से उत्तीर्ण-कर्मी का स्वामी है. श्रीर कर्म के रहस्य को यथार्थतया जानने वाला भी वही है (१६, १७, १८)। जिसके सभी न्यवहार श्रपनी पृथक व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना के सङ्करूप से रहित होते हैं अर्थात जिसके मन में दूसरों से पृथक् अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का भाव ही उत्पन्न नहीं होता, श्रीर (सर्वत्र एकन्व-भाव के) आत्म-ज्ञान रूपी श्रीनि से जिसके कर्म भस्म हो गये हैं, अर्थात् श्रुभाश्चभ फल से श्रुन्य अत वन्धन रहित हो गये हैं, बुद्धिमान लोग उसीको सचा विद्वान कहते हैं (१६) । कर्मों के फल में श्रासक्ति न रख कर श्रर्थात् केवल श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का ही भाव न रख कर (श्रपने श्राप में) सदा तस अर्थात् अपने-आप को सदा परिपूर्ण अनुभव करने वाला. श्रीर (श्रपने से भिन्न किसी श्रन्य पर) निर्भर न रहने वाला (स्वावलम्बी प्ररूप), कमों में श्रद्धी तरह प्रवृत्त होता हुशा भी (वास्तव में) वह छुछ भी नहीं करता (२०)। (तो इसरो से पृथक् श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की) श्राशा से रहित है श्रीर जिसने मन श्रीर बुद्धि को श्रपने वश में कर लिया है, तथा पदार्थों के सग्रह में निसका समत्व इट गया है, वह (अपने स्वाभाविक गुर्णो की योग्यतानुसार) केवल शरीर दारा अपने कर्तव्य-कर्म करता हन्ना भी पाप का भागी नहीं होता (२१)। (उपरोक्त रीति से कर्म करने से) जो कुछ सहज ही लाभ हो जाय उसीमें सन्तुष्ट, (हर्ष-शोक, मान-अपमान, निन्दा-स्तृति, सुख-दु ख श्रादि) इन्ह्रो से परे श्रयांत इनसे कपर उठा हम्रा. ईपी-हेप म्रादि से रहित, श्रीर कभी की सफलता श्रथवा म्रसफलता में एक समान निर्विकार रहने वाला अर्थात् हानि-लाभ, जय-पराजय आदि से विच-जित न होने वाला प्ररुप (सब प्रकार के कर्म) करता हुआ भी बन्धन से सर्वधा रहित होता है (२२) । सर्वत्र एकत्व-भाव रूपी श्रात्मज्ञान में स्थित चित्त वाले, श्रासक्ति-रहित मुक्त पुरुष के, यज्ञ (लोक-संग्रह) के निमित्त किये हुए सारे कर्म

विलीन हो नाते है, धर्यात् प्रकर्म-रूप हो नाते है । ग्रपण प्रधात मन, बुद्धि, इन्द्रियाँ और कर्म करने के हथियार आदि सायन ब्रह्म हैं, इवि अर्थात कर्म करने का द्रव्य (व्यवसाय की वस्त) ब्रह्म है, श्रीन, श्रर्थात जिसके उद्देश्य से कर्म किया जाता है वह ब्रह्म है, श्रोर होता श्रर्थात् कर्म का कर्ता ब्रह्म है, इस तरह कर्म करने में जिसका सर्वत्र ब्रह्म-माव होता है, उसकी स्थित ब्रह्म ही में होती है अर्थान वह स्वय ब्रह्म-म्बरूप होता है। वार्ष्य यह कि तिनको श्रारमज्ञान होता है उनके चातुर्वर्ण्य-व्यवस्थानुसार सभी व्यवहार नेवल लोक-सम्रह रूपी यज्ञ के लिए होते हैं. उनमें व्यक्तिव का भाव उन्ह भी नहीं रहता, श्रोर सब व्यवहारों में उनको सर्वत्र ब्रह्म श्रथवा श्रपने वास्तविक श्राप का ही श्रनभव होता है। सब वर्णो तथा सब व्यवसायो (पेगों) के करने वालो, उनके ध्यवसायों, व्यवसाय करने के साधनो, तथा जिन वस्तन्त्रो या पदार्थी के व्यवसाय किये जाते हैं उनको, श्रीर जिन लोगों से उनके व्यवसायों का सम्यन्ध होता हैं उन सबको वे एक ही आत्मा के यनेक रूप सममते है, यत वे स्वयं और उनके संय कर्स बाग श्रथवा श्रारम-स्वरूप ही होते हैं। उनके लिए कर्मों के यन्धन का प्रश्न ही नहीं रहता—वहाँ एक से श्रनेक होने का भाव होता है वही बन्यन होता है (59.85)

स्पष्टीकरए —तीसरे श्रष्याय के श्रारम्भ में श्रजुंन ने पूछा था कि मेरे लिए श्रपने न्नात्र-धर्मानुसार युद्धादिक घोर (हिंसासक) कमें करना कल्याएकर है या सब कमों को छोड कर श्रक्मों हो जाना श्रीर श्रारमज्ञान में लग जाना ठीक है, उसके उत्तर में भगवान ने सब के लिए, श्रपने-श्रपने शरीरों के स्वाभाविक गुणों की शोग्यता के कमें, चातुर्वर्ष्य-श्रवस्थानुसार, श्रारमज्ञान-युक्त मान्य-भाव से करना श्रेषस्कर बताया। श्रव भगवान कमें (कमें करने) श्रोर श्रक्में (वर्म में रहित होने) का तार्श्वक विवेचन करके श्रजुंन का सश्य श्रन्छी तरह मिटाते हैं। भगवान कहते हैं कि श्रारमा (सबके श्रपने वास्तविक श्राप) की किया-शोल त्रिगुणात्मक प्रकृति का नाना भावों युक्त बनाव —किया-प्रतिक्रिया-स्वरूप यह विश्व —कमें-रूप ही है, श्रयांत समष्टि (सबके) कमों ही से विश्व का श्रस्तित्व है, श्रीर इस (विश्व) में सर्वत्र वास्तविक एकता होने के कारण प्रत्येक कमें का प्रभाव जगत में स्वृत्त स्वरूप काल-विशेष श्रयवा व्यक्ति के कमों का सम्बन्व श्रीर प्रभाव किसी देश-विशेष, काल-विशेष श्रयवा व्यक्ति-विशेष तक ही परिमित नहीं रहता, किन्तु सबके कमों का सम्बन्ध श्रीर प्रभाव स्थित स्थल श्रयवा स्वम (इस श्रयवा श्रयवा स्वरूप स्वयवा स्थल स्था स्वरूप श्रयवा स्वरूप से काम काम काम स्वरूप स्वरूप स्वरूप स्वरूपन व्यापक श्रीर प्रभाव स्थल श्रयवा स्वरूप (इस श्रयवा श्रव्ह) रूप से नगत में श्रत्यन्त व्यापक श्रीर प्रभाव स्वरूप श्रयवा स्वरूप (इस श्रयवा श्रव्ह) रूप से नगत में श्रत्यन्त व्यापक श्रीर विस्तृत होता है। श्रत कर्म-श्रक्म का यथार्थ रहस्थ सर्वभूतास्मैक्य —श्राध्यात्मिक

ज्ञान के बिना, केवल आधिभौतिक और ग्राधिदैविक भेद-भाव की दृष्टि से लाना नहीं जा सकता-चाहे भेद-वाद के शास्त्रों का कितना ही श्रध्ययन किया जाय श्रीर उन पर कितना ही विचार किया जाय । जगत की नाना प्रकार की भिन्नताश्रो की सच्ची मानने वाले भेदवादी विद्वान लोग कर्म-श्रकर्म का निर्णय, कर्म के स्थल रूप श्रीर उससे होने वाले प्रत्यच्न के व्यक्तिगत हानि-लाभ की दृष्टि से. श्रयवा भेद-वाद के शास्त्रों में वर्णित, मरने के बाद प्राप्त होने वाले सुख-दु ख श्रथवा स्वर्ग-नरक श्रादि के विचार ही से करते हैं---कमों के सपम एव श्रमयन्न प्रभाव श्रोर उनसे होने वाले हुए व श्रदृष्ट समष्टि हिताहित का सूचम एव व्यापक विचार वे नहीं करते । उनमें से वहत से विद्वान लोग तो संसार प्रथवा गृहस्थी के व्यवहार मात्र ही को वन्धन-रूप कर्म समक्त हैं - चाहे कोई व्यवहार शुभ हो या श्रशुभ, विहित हो या निपिद्ध, श्रीर चाहे वह किसी भी विधि से श्रीर किसी भी भाव से किया जाय-उनकी दृष्टि में सभी ब्यवहार चन्धन के हेत होते हैं. और संसार अथवा गृहस्थी के सारे व्यवहारों को छोड कर निरुवमी हो जाना श्रर्थात संन्यास ले जेना ही वे मोत्त का साधन-श्रक्म सममते हैं, क्योंकि उनके मतानुसार, यह दु खदायी एवं वन्धन-रूप जगत् कमीं पर ही निर्भर होने के कारण, जब तक जगत को बनाये रखने के हेतु-भूत कर्म किये जाते हैं. तब तक न तो यह जञ्जाल मिटता है श्रीर न इससे छुटकारा ही होता है, इसिलए कर्मों को सर्वथा त्याग देने से जगत रूपी जञ्जाल से मनुष्य का सन्यन्य-विच्छेद हो जाता है, तब शरीर छटने (मरने) के बाद मुक्ति प्राप्त हो जाती है-फिर जन्म-मरण के चकर में थाना नहीं पड़ता। दूसरे परिडत लोग यह कहते हैं कि यज्ञादिक धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कर्मकायड, दान, प्रस्य ग्रादि परीपकार के कार्य, श्रीर जप, तप, पूजा, पाठ, सत्य, शीच, दया, श्रहिंसा श्रादि श्रम कर्मी को कभी नहीं छोडना चाहिए (गी० घ० १८ रतोक ३)। उनके मत मे इन शुभ कर्मों से बन्धन नहीं होता, किन्तु इनसे पुरुष उत्पन्न होकर मरने के बाद स्वर्गादि सुखों की प्राप्ति-रूप मिक हो जाती है, इसलिए ये कर्म वन्धन के हेतु नहीं, किन्तु मोच के हेत-अकर्म हैं। कई विद्वान कहते हैं कि किसी प्रयोजन-सिद्धि की कामना से जो कर्म किये जाते हैं उन्होंसे यन्धन होता है, इसिलए ऐसे काम्य-कर्मों को सर्वथा छोड देना ही मोच का हेतु- अकर्म है। और कई बुद्धिमान कहते हैं कि कर्म करने में कोई बन्धन नहीं है. बन्धन कर्म के फल में है. इसलिए कर्म का फल छोड़ देना ही अकर्म है (गी० थ्र० १८ श्लो० २)। भगवान कहते हैं कि कर्म-थ्रकर्म का उपरोक्त विवे-चन, चाहे श्राधिमौतिक श्रौर श्राधिदैविक दृष्टि से ठीक हो, परन्तु श्राध्यात्मिक विचार की सच्ची कसौटी पर जॉच करने पर यह ठीक नही उतरता। कर्म-श्रकर्म का यथार्थ निर्णय करने के लिए सबसे पहले इस बात पर ध्यान देना चाहिए कि चेतना-युक्त

शरीर (पियड) ग्रीर जगत् (ब्रह्मायड) सभी कर्म-मय हैं, क्योंकि चेतना क्रिया-शील है, इसलिए कोई भी सचेतन पदार्थ कर्म से सर्वथा रहित हो नहीं सकता। श्रपने-श्रपने शरीरों के स्वभाव (प्रकृति) के श्रनुसार साधारगतया कुछ न कुछ चेष्टाएँ सबको करनी होती है, चाहे कोई कितना ही त्यागी हो या जानी श्रथमा ै संन्यासी (गी० थ्र० ३ रली० ३३)। कई लोगों का मत है कि शरीर छीर जगद कर्म-मय हैं तो भले ही हो-हमें उनसे क्या मतलव ? हमें तो श्रपनी सुक्ति से प्रयोजन है, सो सब कर्म छोड़-छाड कर जगत् थीर शरीर से प्रयक् होने से चह प्राप्त हो नायगी: हमारे कर्म न करने से शारीर छट नायगा श्रथवा नगत् का प्रलय हो जायगा तो सारा ककट ही मिट जायगा ! परन्तु यह समक गलत है, क्योंकि दूसरों से पृथक व्यक्तिय के भाव से न तो कोई जगत् से श्रलग हो सकता है शौर न मर कर मुक्ति ही प्राप्त कर सकता है। पृथक्ता के भाव से जगत का प्रतय भी कोई नहीं कर सकता, नयोंकि प्रयक्ता का भाव ही तो जगत की भिन्नता का बनाव है श्रीर वही बन्धन एवं दु ख-रूप प्रतीत होता है। वन्धन श्रीर मोच सापेच इन्द्र हैं, प्रयात् जब बन्धन माना जाता है तय उससे छटकारा पाने को मीच कहते हैं। जीवारमा जब श्रपने को दुसरो से पृथक व्यक्ति मानता है, तभी वह श्रपने लिए वन्धन उत्पन्न करता है, श्रीर जब उस प्रथकता के भाव को मिटा कर पूर्ण एकता का श्रतुभव कर लेता है, तब (श्रपने वास्तविक स्वरूप के अज्ञान से उत्पन्न) वन्धन मिट जाने से अपने को मक्त मानवा है। प्रकृति श्रीर पुरुप के संयोग से होने वाले इस जगत के सभी बनाव दृन्द्व श्रयांत् जोड़े के रूप में हैं, श्रीर सभी दृन्द्र शर्यात जोड़े सापेड़ एवं सम हैं, यानी एक ही वस्त के दो रूप होने के कारण वे समान परिमाण में रहते हैं। उनमें से किसी का भी प्रयक् श्रस्तित्व नहीं होता। जो इन जोड़ों की श्रापस की भिन्नता एवं विषमता को सची मानता है वह इनके बम्धन में बॅधता है. परन्त जो इनको एक ही वस्त के दो रूप सममता है अर्थात् इनकी वास्तविक एकता का अनुभव करता है, उसकी दृष्टि में ये इन्द्र सम होकर शात हो जाते हैं, यानी उसको इनसे कोई विद्येष नहीं होता, श्रत वह सदा मुक्त रहता है। ताल्पर्य यह कि मुक्ति कोई स्वतन्त्र या पृथक पदार्थ नहीं है कि जिसकी प्राप्ति किसी विशेष किया के करने श्रयवा न करने से होती है, श्रयवा जिसके लिए किसी विशेष देश (गौ-लोक, ब्रह्म-लोक ग्रादि लोकान्तर) में जाना पढ़े. श्रयवा किसी काल-विशेष की प्रतीचा करनी पढ़े, श्रथवा किसी एक शरीर की छोड़ कर द्सरा रूप धारण करने की धावश्यकता पडे। मुक्ति के जिए न किसीसे धलग होने की धावश्यकता है, न सबको मिटियामेट करके सुनसान कर देने ही की जरूरत है। मुक्ति अथवा स्वतन्त्रवा का अनुभव तो अपने आपके वास्तविक स्वरूप के ययार्थ ज्ञान से, यहाँ का यहाँ, इसी शरीर में, जगत् में रहते हुए श्रीर सब व्यवहार करते

ट्रुए ही होता है। दूसरे शब्दों में श्रपने-शापके वास्तविक स्वरूप का यथार्थ ज्ञान ही मुक्ति हैं। द्वेत-भाव जिनना ही श्रधिक मिट कर दूसरों के साथ पुकता का श्रनुभव होता है, और जितना ही श्रधिक दूसरों के साथ एकता का व्यवहार होना है, उतना ही धिषक स्वतन्त्रता या मुक्ति का श्रतुभव होता है । जब सारा हैत-भाव मिट कर मर्वत्र एकता का पहा अनुभव हो जाता है और उसके परिशाम-स्वरूप पूर्ण साम्य-भावयुक्त धाचरण होने लगते हैं. तय सारा जगत् श्रपना ही स्वरूप दीखने लगता है। फिर थपने से भिन्न न किसी बाँधने वाली वस्तु का भ्रम रहता है और न किसी सक्त करने वाली का। न इन्छ त्यागने की रहता है और न शहरा करने की। सर्वत्र अपना-आप ही रहता है, जो न बन्धन का विषय है और न मोज का। यदि मलप्य शरीर के रहते ही श्रापने-शापके परिपूर्ण सर्वात्म-भाव का श्रत्भव न हुआ, श्रीर पृथक व्यक्तित्व के मान को सर्वात्म-भाव में लय नहीं किया, श्रर्यात सनको श्रपना ही स्वरूप नहीं जाना, तो मरने के बाद मुक्ति किस साधन से होगी श्रीर उस मुक्ति का स्वरूप क्या होगा ? मन शौर ब्रिट्ट के व्यवहार न रहने से सक्ति का शतुभव ही क्सि साधन से होगा ? इन्छ भी न रहने की शन्यता तो मुक्ति है ही नहीं ! न जडता ही मुक्ति है। वेहोशी थथवा सुप्रप्ति प्रथवा वड प्रवस्था में भी मन श्रीर बुद्धि के व्यवहार नहीं होते श्रीर न बलेशों की प्रतीति ही होती है, परन्त वह मुक्ति नहीं है। मुक्तावस्था तो वह है कि जिसमें निरपेन, पन देश, काल श्रीर वस्तु के परिच्छेट से रहित, पूर्ण शानन्द रहे, श्रीर जिम शानन्द की प्रतिक्रिया न हो। सरने के वाद की जिस मुक्ति श्रथवा सुरा-शान्ति श्रथवा स्वर्ग की शाशा की जाती है वे तो काल-परिच्छेद, देश-परिच्छेद श्रीर वस्तु-परिच्छेट वाले हैं, श्रर्थात वे वर्तमान काल में, इसी लोक में शौर इसी गरीर में नहीं होते । वर्तमान की सारी व्याय तो ग्रहण और स्याग, विधि और निषेध, एव इसरों की दासता तथा खुशामद खादि के वन्धनो श्रीर शारीरिक क्टों में विताई लाय, श्रीर फिर मरने के वाद मुक्ति की श्राशा रखी जाय. यह कोरा भ्रम है।

यज्ञादिक धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कर्मकायड, दान, पुराप घ्रादि परोपकार के कार्य, श्रोर लप, तप, प्ला, पाठ, सत्य, शौच, दया घ्रोर घ्राहिसा घ्रादि श्रभ कर्म घ्राधिमौतिक दृष्टि से श्रेष्ठाचार प्रावच्य हैं, घ्रोर घ्राधिदैविक दृष्टि से व्यक्तिगत पारलौकिक सुराो के माधन के हेत हो सकते हैं, परन्तु उनमें भी पृथक् व्यक्तित्व का भाव, कर्तापन का घ्रहंकार तथा फलासक्ति घ्रादि वने रहने के कारण वे घ्रकर्म-रूप नहीं हैं। इन श्रभ नमों के फलस्वरूप मरने के वाद स्वर्ग की प्राप्ति होकर जब पुर्य चींग हो जाता है, तब फिर वहाँ से गिरावट होती है (गी० घ्र० ६ श्लो० २६)। २४

इसके श्राविरिक्त सभी धार्मिक एवं साम्प्रशयिक कर्मकाच्छ, श्रयवा द्यान-पुण्य श्रावि परोपकार के कार्य, श्रयवा लग, तप, एला, पाठ, सत्य, गौच, द्रया, श्राहिसा श्रावि श्रम कर्म, सदा-सर्वदा श्रेष्ठाचार श्रोर पारलीकिक सुखो के साधन भी नहीं होते; क्योंकि यज्ञ, दान श्रोर तप, साल्विक, रालम श्रोर तामस भेद से तीन प्रकार के होते हैं (गी० श्र० १७ श्लो० ११ से २०), इनमें से साल्विक यज्ञ, दान श्रोर तप ही श्रम क्मी हैं, दूसरे नहीं।

इसी तरह पृयक्ता के भाव से किया हुआ काम्य-कर्मों का और सारे कर्म-फलो का त्याग भी अवर्म नहीं है. क्योंकि व्यक्तित्व के भाव से किया हुआ कियी भी प्रकार का त्याग वान्तव मे त्याग नहीं होना (गी० ग्र० १८ श्लो० ८)। कर्म करने में कासना का सर्वथा त्याग हो भी नहीं सकता, क्योंकि विना उद्देश्य के कोई भी चेष्टा नहीं होती। बुद्धियुक्त प्राणी की प्रापेक चेष्टा उन्छ न कुछ उद्देश्य लेकर ही होती है। इसी तरह कर्म-फल का भी सर्वया त्याग नहीं हो। मकता, क्योंकि कर्म श्रीर फल का बोड़ा है, श्रव कर्म के साथ फल श्रीर फल के साथ कर्म बने ही रहते हैं। प्रत्येक कर्म का कुछ न कुछ फल अवश्य ही होता है। परन्तु जो लोग देवल अपनी स्वार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से क्में करते हैं श्रार कर्म-फलों से केवल श्रपना ही स्वार्थ-साधन करते है, वे ही कमों में वंधते हैं। जो सबके हित के उद्देश्य से श्रपने शरीर की योग्यता के कर्म करते है और उनके फल से समनो लाभ पहुँचाते है वे नहीं वेधते - वे वास्तव में श्रक्तमीं हैं। यद्यपि मावारणतया क्मों के फल भोगने में स्वतन्त्रता प्रतीत नहीं होती, परन्त निनको सर्वभृतात्मेक्य-ज्ञान होता है वे इस विषय में पूर्ण स्वतन्त्र होते हैं। उनकी सर्वा म-माव में स्थिति हो जाने के कारण उनके कमों के फल किसी व्यक्ति-विशेष तक ही परिमित नहीं रहते, किन्तु उनमें सबका सामा होता है। उनके कर्मों के श्रन्छे (श्रतुकूल) फल में पुरायात्माश्रो का साम्ता होता है श्रीर बुरे (प्रतिकृत) फल में पापात्माओं का। जो यह कहा जाता है कि प्रारव्य कमों के फल ज्ञानवानों को भी भोगने पडते हैं, सो भी पूर्णतया ठीक नहीं है, क्योंकि सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान होने पर सारे कर्म भस्म हो नोते हैं, चाहे वे सञ्चित हो या प्रारव्य, कियमाण हों या घागामी (गी० घ० ४ छो० २७)। ताल्पर्य यह कि ज्ञानी को कमों के फल की ध्रतुकृतता-प्रतिकूलता क्रुस भी नहीं रहती, श्रव वे उस पर कुछ भी प्रभाव नहीं डालते। उसके समी क्मों के फल वास्तव में नवके लिए होते हैं, इसलिए वह स्वयं पूर्ण स्वतन्त्र रहता है। कर्म-फल भोगने में योडी या बहुत स्वतन्त्रता तो साधारण लोगों को भी है। जब श्रन्हे कर्मों के फलस्वरूप श्रन्छे-श्रन्छे मिष्टान्न भोजन श्राटि भोरय पदार्थ प्राप्त हों तो उनको भोगे या न भोगे—घ्रपने घ्रघिकार की वात है। यह वात प्रत्यच है कि

राजस-तामस घ्राहार से तथा राजस-तामस घ्रन्य पटार्थों के भोग से रोगादि घ्रनेक उपाधियाँ उत्पन्न होती हैं, यदि कोई व्यक्ति घ्रपने मन को वश में रख कर राजस-तामस भोगो नो न भोगे तो वह उन दु लो से भी वच जाता है। इस तरह से घ्रच्छे धौर खरे दोनो प्रजार के फल भोगने में, मन के सयम की कमी-वेशी के घ्रनुसार, घोडी या बहुत स्वतन्त्रता सवको है। जब कि साधारण घ्रज्ञानी लोगो को भी फल भोगने में कुछ स्वतन्त्रता है, तो फिर घारमज्ञानी तो सारे कमों का स्वामी होता है, उसको घर्च्छे धौर खरे फल भोगने व न भोगने में पूर्ण स्वतन्त्रता होने में सन्देह ही क्या हो सकता है दे सभी शरीर उसी के हैं। जिस शरीर की जैसी योग्यता हो उससे उसी तरह के भोग भोगता हुग्रा भी वास्तव में वह छुछ भी नहीं भोगता—सर्वथा घ्रभोक्ता रहता है। यह वात घ्रवण्य है कि सर्वभूतात्मेक्य-साम्य-भाव घ्रधांत घ्रासम्ज्ञान में जितनी घ्रधिक स्थित होती है, उतनी ही घ्रधिक स्वतन्त्रता कर्म छौर फल के विषय में होती है। परन्तु फल-रहित कोई कर्म नहीं होता घ्रीर न कर्म-फल को सर्वथा स्थाय देने की घ्रावण्यकता ही है।

साराश यह कि चेतना युक्त सभी सृष्टि कर्म मय होने के कारण जगत में कर्म सर्वव्यापक है, उससे सर्वथा रिहत हो कर कोई अकर्मी नहीं हो सकता। और स्वाभा- विक कर्मों में साधारणतया कोई वन्धन और मोच की शक्ति भी नहीं है। वन्धन और मोच कर्ता के भाव और करने की विधि पर निर्भर हैं। अब देखना चाहिए कि किस भाव और दिस विधि से किये हुए अथवा न किये हुए कर्म, हु ख-रूप एवं बन्धन के हेतु होते हैं— जिनकी विकर्म संज्ञा है, और किस भाव एवं किस विधि से किये हुए अथवा न किये हुए कर्म के

कर्म करना—प्रवृत्ति, श्रौर न करना श्रयवा त्यागना — निवृत्ति भी सात्विक, राजस श्रौर तामस भेद से तीन प्रकार की होती है। राजस श्रौर तामस प्रवृत्ति श्रर्थात् प्रथक्ता के राजस श्रौर विवेक्शून्य तामस ज्ञान से (गी० श्र० १८ श्लो० २१-२२), श्रयथार्थ श्रौर विपरीत्त निर्णय करने वाली राजस एवं तामस बुद्धि (गी० श्र० १८ श्लो० २१-२२), तथा राग, द्वेप श्रौर प्रमाद के राजस एव तामस भाव (गी० श्र० १८ श्लो० २७-२८) युक्त, फलासक्त श्रौर विपाद-पूर्ण राजस एव तामस धित (गी० श्र० १८ श्लो० २७-३८) द्वारा, व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए, श्रयवा कोरी मृद्धा से किये जाने वाले राजस श्रौर तामस कर्म (गी० श्र० १८ श्लो० २४-२१) वन्धन के हेतु—विकर्म होते हैं। इसी तरह राजस श्रौर तामस निवृत्ति, श्रर्थात् कर्मों को हु ख श्रौर कप्टदायक जान कर, श्रथवा निरी मृद्धता से किया हुशा राजस श्रथवा तामस कर्म-स्याग (गी० श्र० १८ श्लो० ७-८) भी वन्धन का कारण—विकर्म होता है।

हुसरी तरफ साखिक प्रश्नि, धर्यात् संयक्ती एवना व साधिक ज्ञान से (गी० धर्य क्र इलो० २०), संयार्थ निर्माय करने वाली साधिक द्वद्धि (गी० धर्य क्र इलो० २०) तथा ध्रमप्त, ध्रमद्भार, धेर्य, उत्साह धोर ध्रमिचकता के साधिक भाव (गी० ध्रम्य करने की सादिक धित (गी० धर्य करने की सादिक धित (गी० धर्य करने की सादिक धित (गी० धर्य कर स्वां २३) हारा, व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना से रिहत होकर किने नानेवाले सादिक कर्म (गी० धर्य म्वां २३) वास्त में ध्रकर्म है। यही सचा सादिक त्यागध्यभीत सची निमुत्ति हैं (गी० धर्य १ म्वां ० हसे ११)।

यह पहले कह आये हैं कि जगत की भिजता को सन्ची मानने वाले भेडवाडी विद्वान लोग कमों के बाहरी स्थल रत्प श्रीर उनमे होने वाले प्रत्यच्च के व्यक्तिगत हानि-लाभ ही को श्रधिक महत्त्व उते हैं, क्यांकि उनकी दृष्टि व्यक्तिय के भाव नक ही सद्भिचत रहती है, यत प्रयेक कर्म का प्रभाव विशेष व्यक्तियों तक ही सीमायह मान कर वे कर्म-ग्रकर्म का निर्णय करते हैं, शर्यान किया वर्म का प्रत्यक्ष हानि-लाभ, उस वर्म के कारने वाले. श्रार जिनसे उस कर्म का प्रायत्त सम्पर्क दीखता हो उनको क्या होता है--इसी बात को, श्रथवा भेट-बाट के शाखों में वर्णित उन कमों के फल-स्वरूप, मरने के बाद स्वर्ग-नरक थाटि सुप-इ स की प्राप्ति के विचार को ही वे विशेष महत्त्व देते हैं, समष्टि जगत् श्रववा समाज की व्यवस्था पर उस कर्म का सुइस प्रभाव. श्रप्रत्यच रूप से बया पड़ेगा, इस बात पर ने ध्यान नहीं हेते । परिखाम यह होता है कि कमो के बाह्य रूप पर दी विहित श्रथवा शुभ कमं, एवं निपिद्ध श्रथवा श्रशुभ— विजमें का स्वरूप वे सटा वे लिए निश्चित फर लेते हें, छोर विद्यित अथवा निपिद्ध, छुद्र भी न करने को श्रवमी मान खेते हैं। उदाहरखार्थ —(१) चातुर्वेग्य-स्थवस्थानुसार व्यवसाय करना वे नेवल इसीलिए विहित मानते हैं कि उनसे उन व्यवसायों के करने वालो तथा उनके उद्दुम्य श्रादि की श्रानीविका श्रोर श्रयोपार्जन होते हैं। इसके श्वतिरिक्त बगत् श्वयवा समाज की सुव्यवस्था के समष्टि-हित का भाव उनके मन में नहीं रहता, फलत. वे गुर्खों की योग्यतानुसार कार्य-विभाग के सिद्धान्त पर स्थिर न रह कर जिस रीति से द्रव्योपार्जन अधिक हो वहीं काम करने लग जाते हैं। यदि वश-परम्परागत व्यवसाय करने से श्रविक धन माप्त हो तो यही करते हैं, नहीं तो जिन कामो से दृष्योपार्जन श्रधिक होता हो उन्हें करने लग जाते है । इस तरह वर्ण-व्यवस्था को विगाइ कर उसके श्रसकी प्रयोजन श्रार उसके वास्तविक लाभ से बज्जित रहते हैं। (२) सत्य बोद्धना, हिसा न करना, किसी का धन न छीनना, श्रमा करना, शुद्धता रखना, इन्द्रियों का निग्रह करना ग्राटि सदाचारों को वे इसलिए श्रेष्ट धर्म मानते हे कि इनका धाधरण करने वाला पुराय का भागी होता है, उसका धन्त करण

शुद्ध होता है, वह श्रेष्ठ माना जाता है, श्रीर जिनके साथ उक्त सदाचारों का सम्बन्ध होता है उनको सुख होता है। परन्तु उनके सिवाय इसरे लोगों को उन व्यवहारों से हानि-लाभ—प्रत्यस मे प्रथवा श्रप्रत्यस में सूचम रूप से क्या होगा, इसका वे समुचित विचार नहीं करते। इन सदाचारों को वे प्रत्येक श्रवस्था में श्रेष्ठ श्रीर नित्य-धर्म-रूप--- यवश्य-कर्तव्य मानते है। यद्यपि साधारणतया इन सदाचारो से लोगो को बहुत लाभ होता है, इसलिए ये वास्तव मे ही श्रुभ कर्म है। परन्त अनेक श्रवसर ऐसे भी भाते हैं जब कि राजस-तामस भाव से करने पर इन सदाचारों से जनता को प्रत्यक्त श्रथवा श्रप्रत्यक्त रूप से वहत हानि पहुँचती है श्रीर जगत श्रथवा समाज में श्रव्यवस्था उत्पन्न होती है-इस विषय की वे भेदवादी विद्वान लोग उपेचा करते है। (३) काम, क्रोध, लोभ, दम्भ, भय, श्रिममान, हिसा श्रादि को वे इसलिए निविद्ध एवं पाप-रूप मानते हैं कि इनके याचरण करने वाले को पाप लगता है. ं ट ख होता है और उसका अन्त करण मिलन होता है. और इनके आचरण का जिनसे सम्बन्ध होता है उनको भी हानि श्रीर कष्ट होता है। यद्यपि साधारणतया इनके श्राचरण से लोगों को हानि श्रीर कुष्ट श्रवश्य ही होता है, इसलिए ये त्याज्य है। परन्तु श्रनेक श्रवसर ऐसे श्राते है कि जगत् श्रीर समाजकी सुन्यवस्था के लिए सात्विक भाव से किया हुआ इनका आचरण लोगों के लिए हितकर होता है, अत वह अवश्य-कर्तब्य होता है, क्योंकि ऐसे प्रवसरों पर इनके विना लोगों का वडा श्रहित होता है। इस बात को वे लोग कुछ भी महत्त्व नहीं देते। (४) धार्मिक अथवा साम्प्रदायिक कर्मकाएड, पूजा, पाठ, जप, तप, दान यादि धार्मिक क्रयो को वे इसलिए अवश्य-कर्तव्य नित्य-धर्म मानते हैं कि इनके करने वालों को सद्गति मिलती है यानी स्वर्गीद कर्ष्व लोक प्राप्त होते हैं. उनकी यारियक उन्नति होती है. थीर श्रन्त मे उनकी मक्ति हो जाती है: लोगों में वे धर्मात्मा कहलाते हैं, धौर दूसरे लोग भी उनका अनुकरण करके व्यक्तिगत लाभ उठाते हैं। कई व्यक्तियों को इन कृत्यों से श्रार्थिक लाभ भी होता है: श्रीर इन क्रस्यों को न करने वालों की दुर्गति होती है, वे नरक में पहते हैं श्रीर श्रधर्मी एवं नास्तिक कहलाते है। इस वात पर वे ध्यान नहीं देते कि यद्यपि साधारगतया ये धार्मिक श्रथवा साम्प्रदायिक कृत्य स्थूल बुद्धि के लोगो के लिए क़छ लाभदायक होते हैं, परन्तु श्रनेक श्रवसर ऐसे आते हैं जब कि ये वहे-वहे अनर्थो. श्रत्याचारो श्रीर भयानक विष्तवो के कारण हो जाते है श्रीर समाज के विश्वस के हेत वन जाते हैं।

परन्तु, जिनको सर्वभृतात्मैक्य-ज्ञान श्रर्यात् सारे जगत् की एकता का यथार्थ श्रनुभव होता है, वे कर्मों के उक्त बाद्य रूप से तथा व्यक्तिगत हानि-जाभ के विचार से ही उनके श्रव्हे-ब्रोपन, श्रयवा धर्म-श्रधमं, श्रयवा श्रभ-श्रश्रम, श्रयवा विहित-निपित्न का निर्णय नहीं कर लेते. किन्त टन कमी का प्रभाव प्राप्त प्रम श्रप्रत्यत्त रूप में समृष्टि लगत श्रीर समाल की व्यवस्था पर क्या पटेगा, इस एकरव-भाव की व्यापक दृष्टि में निर्णय करते हैं। इस सिद्धान्तानुसार व्यष्टि हानि-लाभ के • विचार समष्टि हानि-लाभ के अन्तर्गत रहते हैं, क्योंकि लगत् में सर्वत्र वस्तुत एकता होने के कारण कोड़ भी व्यक्ति दूसरों की हानि करके थाप थकेला लाभ नहीं उठा सकता, दसरों का श्रहित करके श्रकेला श्रपना हित नहीं कर सकता, श्रीर दूसरों को दुर्फी करके थरेला सुर्फी भही हो सकता । यटि ऐसा थस्वामाविक प्रयव किया नाता ई, तो किया की प्रतिकिया होकर इस तरह के प्रयत्न करने वाले को ही हानि पहुँचती है। वास्तविक लाम, हिन श्रथवा सुख तो सबके साथ एकता का श्रनुमब करने यर्थात "य्रनेको से एक योर एक में यनेक" देखने से होता है. उसलिए यात्मज्ञानी महापुरप इसी एकता के श्रवसव से गुणों के श्रवसार कार्य-विमाग के सिद्धान्त पर चातुर्वेर्ग्य-यवस्था का थाचरण, समष्टि-लोक-हित यानी जगत् श्रीर समाज की 📩 सुव्यवस्था के निमित्त करते हैं। जब तक वंश-परम्परागत व्यवसाय (पेशा) करने के गुणों की योग्यता गरीर में होती हैं, तब तक वह व्यवसाय करते हैं. परन्त जिस समय गरीर में उक्त गुर्णों की योग्यता न रहे घयवा उस व्यवसाय की समाज को श्रावश्यकता न रहे, तव गुणां की योग्यता श्रोर परिस्थित की श्रावश्यकतानुसार व्यवसाय बदल कर गरीर के वर्तमान गुला की योग्यता का व्यवसाय स्वीकार वरने में कोई सङ्कोच नहीं करते। जियमें मची लोक-सेवा होती हो श्रीर समाज की सुस्यवस्था वनी रहती हो, वही ऊँचा ध्यथवा नीचा माना जाने वाला ध्यवसाय श्रावरयकतातुमार वही भसन्नता से कर लेते हैं-किसी वर्ण-विशेष के व्यवहारों ही ै में श्रासक्ति नहीं रायते।

सत्य, श्रहिसा, श्रस्तेय, ज्ञमा, गांच, इन्द्रिय-निग्नह श्रादि सदाचार तथा धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कृत्य श्रादि, जव तक स्क्म विचार से सबके लिए हितकर होते हैं, तब तक वे उन्हें श्रवण्य करते हैं, परन्तु जब कभी समिष्ट दृष्टि से वे हानि-कारक या श्रहितकर होते हैं, तब वे उन सदाचारों श्रीर धार्मिक कृत्यों की उपेज्ञा कर हेते हैं; ऐसी दशा में वे उनकों निषिद्ध श्रथवा त्याच्य विकर्म समम्प्रते हैं, चाहे स्थूल दृष्टि से वे विशेष ध्यक्तियों के लिए जामकारी श्रयवा सुखदायक क्यों न दीराते हों। इसी तरह काम, क्रोध, उम्भ, मान, जोम, भय, हिंसा श्रादि निषिद्ध माने जाने वाले श्राचरण यदि समिष्ट दृष्टि से समाज की सुच्यवस्था के लिए श्रावश्यक एवं बोक-हितकर हों, तो उनको विहित कर्म समम कर वे श्रवण्य करते हैं, उनसे

च्यक्तिगत हानि प्रथवा क्लेश होने की परवाह नहीं करते। (इस विषय का विशेष खुलासा प्रसद्गानुसार यथास्थान धागे किया नायगा)।

इस प्रकार श्रात्मज्ञानी महापुरुप ही ठीक-ठीक जानते हैं कि किस श्रवस्था में श्रीर किस भाव से किया हुश्रा श्रथवा न किया हुश्रा कर्म, विकर्म होता है, श्रीर किस श्रवस्था में श्रीर किस भाव से किया हुश्रा श्रथवा न किया हुश्रा कर्म, श्रकर्म होता है।

जो इस तरह "अनेको में एक और एक में अनेक" अर्थात किएत पृथकता के भाव में सच्चे एकत्व-भाव के यथार्थ ज्ञान से प्रवृत्ति और निवृत्ति, थयवा कर्म-योग श्रीर संन्यास के श्रभेद (गी० श्र० १ श्लो० ३ से १) के रहस्य को याथातथ्य जानता है, वह सारे कमों का पारद्गत, सब कमों का श्रिधाता, सब कमों का स्वामी श्रीर कर्म के सिद्धान्त को यथार्थ जानने वाला सज्जा परिवत होता है, श्रीर वही कर्म-श्रकर्म के विषय में सचा निर्णायक श्रीर शादर्श दिखाने वाला होता है। वह सर्वात्म-भाव के समत्व-योग में स्थित महापुरुप ससार के सब प्रकार के ग्रन्छे ग्रीर द्वरे माने जाने वाले कर्म करता हुया भी वास्तव में कुछ नहीं करता (गी० घर० १८ रलो० १७)। वह महा-कर्ता श्रीर साथ ही महा-श्रकर्ता होता है। उसकी दृष्टि में कर्ता, कर्म, करण, देश, काल, वस्तु श्रादि सब ब्रह्म-रूप ग्रथवा श्रपने-श्रापके स्वरूप होते हैं । इसलिए उसके व्यवहारों में कर्म-रूपता कुछ भी नहीं रहती। लौकिक स्यूल दृष्टि से उसके व्यवहार शुभ हो या श्रशुभ, विहित हो या निपिद्ध, उच हो या नीच, लाभदायक हो या हानिकारक, पवित्र हो या मलिन, पुरुष हो या पाप---वह महापुरुप भेट-बुद्धि से रहित होने के कारण इन इन्हों से परे होता है, श्रीर सर्वत्र एकस्व-भाव के सात्विक-ज्ञानयुक्त सासारिक व्यवहार करने का ज्ञान-यज्ञ करता रहता है।

× × ×

संसार के कर्म-रूप होने के कारण श्रर्यात् सबके कर्मो पर निर्मर रहने के कारण सबके कर्म संसार को धारण करने वाले यज्ञ होते हैं, परन्तु यज्ञ भी सालिक, राजस श्रीर तामस भेट से कई प्रकार के होते हैं। छोक २४ तक भगवान् ने एकत्व-भाव के सालिक-ज्ञानयुक्त, सालिक यज्ञ श्रथवा ज्ञान-यज्ञ का स्त्ररूप श्रीर उसकी महिमा कही। श्रव व्यष्टि-भाव से किये जाने वाले दूसरे प्रकार के यज्ञो का थोडा-सा उज्लेख करके बताते हैं कि यद्यपि ये भी यज्ञ ही माने जाते हैं, क्योंकि इनसे मनुष्य के व्यक्तित्व के भाव रूपी पश्च-वृत्ति शनै-शनै कम होती है, श्रत ये ज्ञान-यज्ञ के साधन हैं, परन्तु सन्ना यज्ञ ज्ञान-यज्ञ ही है।

देवमेवापरे यज्ञं योगिनः पर्युपासते ।

ब्रह्माग्नावपरे यज्ञं यज्ञेनेवोपजुद्धति ॥ २४ ॥

श्रोज्ञादीनीन्द्रियाएयन्ये संयमान्निषु जुद्धति ।

श्रव्यादीन्विपयानन्य दन्द्रियाग्निषु जुद्धति ॥ २६ ॥

सर्वाणीन्द्रियकर्माणि प्राणकर्माणि चापरे ।

श्रात्मस्यमयोगाग्नो जुद्धति ज्ञानदीपिते ॥ २७ ॥

इच्ययज्ञास्तपोयज्ञा योगयज्ञास्तथापरे ।

स्वाध्यायज्ञानयज्ञाद्य यतयः सशिनव्रनाः ॥ २८ ॥

श्रपाने जुद्धिन प्राण् प्राणेऽपानं तथापरे ।

प्राणापानगती स्द्ध्वा प्राणायामपरायणाः ॥२६ ॥

श्रपरे नियताहाराः प्राणान्प्राणेषु जुद्धति ।

सर्वेऽप्येते यज्ञविदो यज्ञक्षितकस्मपा ॥२० ॥

अर्थ-दूसरे कर्मे रोगी (कर्मों में लगे हुए लोग) देव यज्ञ को ही करते है. श्रर्थात सासारिक सुप्तों के लिए देवतायों की उपामना करते हैं, श्रीर दूसरे ब्रह्मानि में यज्ञ को यज्ञ से ही होमते हैं. प्रयांत कई लोग बहा को शपने से भिन्न मान कर उसकी प्राप्ति के लिए अपने यज्ञों को उस ब्रह्म के अर्पण करने रूपी यज्ञ करते हैं (२४)। कई लोग कान ग्रादि इन्टियों को संयमरूपी ग्राग्न में होमते हैं. श्रीर कई भव्द भादि विषयों को इन्द्रियरूपी भ्रग्नि में होमते हैं। तालर्य यह कि कई (कर्मयोगी) लोग इन्द्रियों के नियन्त्रण यानी उनकी श्रपने विषयों से हटाने रूपी यज्ञ करते हैं. ग्रीर कई लोग इन्द्रियों के विषयों को विधिवत भोगते रहने का यज्ञ करते हैं (२६)। श्रीर कई (कर्मयोगी) लोग, इन्ट्रियो श्रीर प्राणो के सारे स्थापारों को. ज्ञान से प्रकाशित अन्त करण के सयम रूप योग-अग्नि में होमते हैं, अर्थात् थात्म-विचारपूर्वक मन को सम इन्डियो श्रीर प्राणो की कियाश्रो से इटा कर उसे एकाम करने के भयत्न में लगे रहते हैं (२७)। कई द्वव्य-यज्ञ स्पर्यात् परोपकार के लिए इन्यादि को लगाने रूप सात्विक दान देने, कई तप-यज्ञ (सत्रहर्वे ध्रध्याय में वर्षित सात्विक तप कस्ने), कई योग-यज्ञ (पातनल राज-योग का श्रम्यास करने), कई स्वाध्याय-यज्ञ (पढ़ने), श्रीर वर्ड ज्ञान-यज्ञ (श्रारमा का विचार करने) में यत्नशील होकर श्रायनत हड़ बत से लगे रहते हैं (२८)। कई

एक प्राण धर्यात् रवास को धन्दर खींचने, घोर ध्रपान ध्रयीत् श्वास को वाहर छोडने की गति को रोकने द्वारा प्राणायाम करके ध्रपान को प्राण में धौर प्राण को ध्रपान में होमते हैं, ध्रयांत् रवास लेना धौर छोड़ना छुछ समय के लिए रोक कर प्राण धौर घ्रपान की एकता करके, प्राणायाम रूपी यज्ञ करते हैं (२६)। कई नियत ध्राहार करने वाले कर्मयोगी प्राणों को प्राणों में होमते हैं, ध्रयांत् नियमित भोजन करके श्वास-प्रश्वास की गति पर ध्यान लगाने द्वारा मन धौर इन्द्रियों का नियन्त्रण करने रूपी यज्ञ करते हैं। ये सभी यज्ञ के जानने वाले हैं धौर इनके ध्रन्त करण का मेल यज्ञ हो से चीण हो जाता है, ध्रयांत् उपरोक्त चेप्टाएँ करने वाले लोग भी इन सव कियाध्रों को यज्ञ समक्त कर ही करते हैं धौर इनमें उनके व्यक्तित्व के भाव की ध्रासक्ति शनं -शनं. मिट कर धन्त करण शुद्ध होता है (३०)।



श्रव भगवान् उपरोक्त विविध प्रकार के यज्ञों की श्रपेचा सर्वभूतास्मैक्य-ज्ञान सिंहत किये नाने वाले यज्ञ की श्रेष्टता श्रोर उसकी श्रकम-रूपता का मितपादन करके, उक्त ज्ञान की प्राप्ति के साधन श्रोर उसका माहास्य कह कर, फिर उस ज्ञान-युक्त, श्रपने स्वाभाविक कर्म करने के उपदेश को दुहराते हुए इस श्रध्याय का उपसहार कार्ते हैं।

यज्ञशिष्टामृतभुजो यान्ति ब्रह्म सनातनम्।
नायं लोकोऽस्त्ययज्ञस्य कुतोऽन्यः कुरसत्तम ॥ ३१ ॥
एवं वहुविधा यज्ञा वितता ब्रह्मणो मुखे ।
कर्मज्ञान्विद्ध तः इवर्णनेव ज्ञात्वा विमोन्यसे ॥ ३२ ॥
श्रेयान्द्रव्यमयाद्यज्ञारज्ञानयज्ञः परन्तप ।
सर्व कर्माखिल पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते ॥ ३३ ॥
विविद्ध प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया ।
उपवेच्यन्ति ते ज्ञान ज्ञानिनस्तत्त्ववृशिनः ॥ ३४ ॥
यज्ज्ञात्वा न पुनर्मोहमेव वास्यसि पाण्डव ।
येन भूतान्यशेषेण द्वच्यस्यातमःयथो मिय ॥ ३४ ॥

श्रिप चेदसि पापेभ्यः सर्वेभ्यः पापरुत्तमः ।
सर्वे ज्ञानप्लयेनेव वृज्ञिनं संतरिष्णसि ॥ ३६
यथैधांसि समिद्धोऽग्निभेसमसात्कुरुतेऽर्जुन ।
ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि भस्मसात्कुरुते तथा ॥ ३७ ॥
न हि ज्ञानेन सदृशं पिवचिमह विग्रते ।
तत्स्वयं योगसिसद्धः कालेनात्मिन विन्दति ॥ ३५ ॥
श्रद्धावाँसभते ज्ञान नत्परः सयतेन्द्रियः ।
ज्ञान ल्व्य्या परा शान्तिमचिरेणाविगच्छिति ॥ ३६ ॥
श्रद्धावाश्रद्धधानश्च सश्यात्मा विनय्यति ।
नाय लोकोऽस्ति न परो न सुखं सश्यात्मनः ॥ ४० ॥
योगसन्यस्तकर्माण् ज्ञानसिद्धन्नस्ययम् ।
श्रात्मवन्त न कर्माणि निवय्निन्त धनक्षय ॥ ४६
तस्माद्यानसम्भृतं हत्स्थं ज्ञानासिनात्मनः ।
छिन्वैनं संश्वयं योगमातिष्टोत्तिष्ट भारत ॥ ४६ ॥

शुर्थ —यज्ञ से श्रविशष्ट (बचे हुए) श्रमृत को भोगने वाले मनुष्य (स्त्री-पुरुप) समातन ब्रह्म को प्राप्त होते हैं। (परन्तु) हे कुरुशों में श्रेष्ट ! यज्ञ से रहित (मनुष्य) का यह लोक भी नहीं है, तो दूसरा कहाँ ? तारपर्य यह कि श्रपने-प्रपने शरीर की योग्यतानुसार श्रपना-श्रपना कर्तव्य-क्मं, सबकी एकता के ज्ञान-युक्त, लोक-समह यानी समान श्रथवा जगत् की सुव्यवस्था के लिए करने रूपी यज्ञ से लो कुछ पटार्थ श्राप्त हो, उनमें दूसरों को यथायोग्य लाभ पहुँचाते हुए, तो उनको श्रपने उपयोग में लेते हैं वे सनातन ब्रह्म-रूप हो लाते हैं। परन्तु लो हम तरह लोक-सम्रह के लिए श्रपने कर्तव्य-क्रमें रूपी यज्ञ नहीं करते, किन्तु श्रालस्य श्रीर प्रमाद में पडे रहते हैं, श्रथम पशु-पत्तियों की तरह वेवल श्रपने शारिरिक सुक्तों के लिए ही दीड-वूप करते रहने हें, वे लोग इस लोक में भी किसी योग्य नहीं रहते, न किमी प्रकार की उज्ञति कर सकने हैं, न सुप्त-शान्ति की प्राप्ति ही, तो फिर इस शरीर के छूटने के बाद परलोक में उनको सुप्त श्रथमा सुक्ति की प्राप्ति क्या होनी हैं ? ऐसे श्रयनत संस्कारों के लोग तो मरने के वाद मृद्र योनियों में लाते हें, नहाँ कुछ भी करने की योग्यता नहीं रहती (३९)। इस तरह बहुत प्रकार के यज्ञों का वर्णन विद्वानों हारा वेदादि

शासों में विस्तार से किया हुत्रा है, उन सबको कर्म-जन्य जान, ऐसा जानने से न सक्त होगा। तालपर्य यह कि नगत में धरेक प्रकार के यज्ञों का शास्त्र विद्वित प्रचार हैं और वे सब यज्ञ कर्म करने ही से सम्पादित होते हैं. इसलिए वे सब कर्म-मय है। कर्म की व्यापकता का रहस्य इस तरह जान लेने से कर्म करने प्रथवा न करने के व्यक्तित्व का श्रद्धार मिट वाता है, फिर कर्मों का बन्धन नहीं होता (३२)। है परन्तप ! इब्य-भय यज्ञ से ज्ञान-यज्ञ श्रेष्ठ है, क्योंकि हे पार्थ ! सारे कर्म ज्ञान में पर्णतया समाप्त हो जाते हैं। तारपर्य यह कि पदार्थों को श्राप्त में होमने, या दान देने, श्रथवा शरीर की नाना प्रकार की कियाश्रो से होने वाले द्रव्य-मय यज्ञों की श्रपेता सर्व नतातीश्य-ज्ञान-युक्त श्रपने-श्रपने कर्तव्य-कर्म करने रूपी ज्ञान-यज्ञ श्रेष्ट होता है। सर्वत्र एकता के ज्ञान युक्त किये जाने पर सम्पूर्ण कमी का कर्मस्व समूल नष्ट हो जाता है (३३)। (शहद्वार रहित नम्रता श्रीर सरलतापूर्वक) उण्डवत् प्रणाम करके एवं सेवा करके, विधिवत पुत्रने (सूची जिज्ञासा करने) द्वारा न उस (ज्ञान) को जान, तत्त्वदर्शी ज्ञानी तुमे (उस) ज्ञान का उपदेश करेंगे। तात्पर्य यह कि अनेक प्रकार की गारीरिक उपाधियों के शहरार की श्रामिक से रहित होकर श्रत्यन्त नम्रता श्रीर सरलतापूर्वक लोक-सेवा करते रहने से जब सची जिज्ञासा उत्पन्न होती हैं, तय तत्त्वज्ञानी महात्मा लोगों के उपटेश से सर्वभूतात्मेन्य-ज्ञान प्राप्त होता है (३४) । जिमे जान लेने पर, हे पायडव ! तुमे फिर इस प्रकार का मोह नहीं होगा. उस ज्ञान से सारे भत-प्राणियों को व घपने-घाप में और मुक्तमें देखेगा । तात्पर्य यह कि उक्त ज्ञान की प्राप्ति होने पर तु सारे विश्व की, अपने आपको और मुक्तको एक ही छा'मा के छनेक रूप सममेता, यानी सर्वत्र एकव-भाव हो जायगा, तब फिर कर्तव्याक्ततंत्र्य के विषय में मोह होने का श्रवकाश नहीं रहेगा (३४) । यदि तु सारे पापियों से भी वड़ कर पाप करने वाला है तो भी ज्ञान-रूपी नौका से व सारे पापो से तर जायगा । तालर्थ यह कि सर्व-मतात्मेत्र्य-ज्ञान-यक्त कर्म च हे क्तिने ही घोर-हिंसात्मक श्रथवा पापात्मक हों, वास्तव में वे पाप रूप नहीं होते. वयोकि पाप-पुरान श्रादि के भाव, भेद-बुद्धि से होते है, लब सब भेट मिट घर सर्वत्र एकता हो जाती है, तब सभी इन्ह शान्त हो जाते हैं, फिर पाप-पुराय का प्रश्न ही नहीं रहता (३६) । हे अर्जुन ! तिस तरह अटवलित श्रग्नि, लकवियो को भरमीमृत कर देवी है, उसी तरह (एक व-भाव की) ज्ञानाग्नि सब कर्मी की भस्म कर देती हैं: श्रर्थात एकव-भाव के ज्ञान-युक्त किये हुए कर्मों का कर्मत्व कुछ भी नहीं रहता (३७)। इस संसार में ज्ञान के समान पवित्र पुछ भी नहीं है श्रीर वह (ज्ञान) समत्व-योग में पूर्वता-प्राप्त पुरुष, समय पाकर स्वय ही श्रपने-ग्राप में पा लेता है। ताल्पर्य यह

कि बब तक भेट-बुद्धि में स्थूल गरीरों में प्रहंभाव रहता है तब तक ही मिलनता रहती हैं, परन्तु जर एक ही थात्मा के सर्वत्र समान भाव से व्यापक होने के अभेट-ज्ञान द्वारा अन्त-करण अह हो जाता है, तय फिर कियी भी प्रकार की अपवित्रता के लिए स्थान नहीं रहता । इस श्रभेद-ज्ञान का उपदेश ३३ वें श्लोक में कथित विधि से तरपदर्शी महारमात्रों से लेकर, किर उसके श्रनुसार सर्वत्र एकता के साम्य-भाव से (समत्व-योग का) श्राचरण करने के श्रभ्यास में उन्नति करते-करते जन समय पाकर सम्पूर्ण व्यवहार उक्त साम्य-भावयुक्त निरन्तर होने लग जाने हैं, तव सारे वित्रव की श्रपने-श्राप ही में एकता का पूर्ण श्रनुभव हो जाता है। साराश यह कि श्रात्मज्ञान कही बाहर से प्राप्त नहीं होता, किन्तु समत्व-श्रोग के श्राचरण से श्रपने-श्राप ही म उसका अनुभव हो जाता है, क्योंकि वह अपने-श्राप ही का यथार्थ अनुभव है। पहले-पहल सर्वात्म-साम्य-भाव में स्थित महाप्ररपों से श्रद्धापूर्वक उपदेश लेकर. श्रीर उस उपनेश को मन में शब्छी तरह धारण करके, उस ज्ञान-युक्त श्राचरण करने में लगना चाहिए, क्योंकि केवल उपदेश सन लेने श्रथवा समक्त लेने मात्र से ही सर्वभूतारमैक्य-ज्ञान में स्थिति नहीं हो बातो. किन्त उसके अनुवार आचाण करने से उसमे स्थिति होती है। इसलिए यद्यपि महात्माओं से सुना हुया थयवा पुन्तको मे पढ़ा हुया परीच ज्ञान, समत्व-योग के आचरण का साधन है, प्रन्तु श्रपने-श्राप (श्रामा) के ज्ञान में पूर्ण रूप से दृढ़ स्थिति, समस्व-थोग के श्राचरण से ही होती है। इस तरह समस्व-योग के ब्राचरण का कारण परोच ब्रात्म-ज्ञान हैं, छोर फिर अपरोच आत्म-ज्ञान में दढ़ स्थिति होने के लिए समन्त्र-योग का आचरण ही परम श्रावत्यक है, श्रत ये दोनो एक दूसरे के साधक हैं (३८)। श्रद्धावान् श्रोर तथपरता से लगने वाला जितेन्द्रिय पुरप ज्ञान की पाता है, श्रीर ज्ञान की पाते ही उसी चरा परम शान्ति को प्राप्त होता है। तालवें यह कि तत्वज्ञानी महापुरुयों के उपटेशों में श्रद्धा करके उनके श्रनुपार श्राचरण करने के श्रभ्यास में स्टतापूर्वक निरन्तर लगे रहने से, तथा इन्टियां को वश में रखने से ही श्रात्म-ज्ञान में स्थिति होती हैं, थौर थ्रात्म-ज्ञान में स्थिति होने पर फिर शान्ति पुष्टि थ्रौर तुष्टि की प्राप्ति में कुछ भी देर नहीं लगती—उसी चया हो जाती है, क्योंकि वास्तव में श्रात्मज्ञान ही शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि है (३६)। यथार्थ ज्ञान से रहित श्रीर श्रद्धा से ग्रून्य पुरुष सशय में प्रस्त रह कर नष्ट हो नाता है, सशायशील कान तो यह लोक है और न परलोक, श्रोर न उसे सुख ही होता है। तालर्थ यह कि जिस पुरुप को न तो यथार्थ ज्ञान है श्रीर न तत्त्वज्ञानो महापुरुषो के उपटेशों में श्रद्धा ही, वह सटा संशय में ही रहता है-फिसी एक निश्चय पर नहीं ठहरता, उसका मन सटा डॉवाडोल रहता है, कभी कुछ मानता है कभी कुछ, इसिंजए उसकी बड़ी दुर्दणा होती है । जो

सदा संशय ही में पड़ा रहता है, वह इस लोक वर्षात वर्तमान शरीर में कोई कार्य सुरमण्य करके धपना लीवन सफल नहीं कर सकता, श्रोर न यह शपना परलोक ही सुधार सकता है, अत' उसका यह लोक और परलोक दोना ही विगड जाते हैं-तीन फाल में भी उसकी सुख नहीं होता (४०)। जिसने समन्व-योग में कमों का सन्यास पर दिया है धोर सर्वभूनात्मेष्य-ज्ञान से जिसके सशय कर गये है, है धनअय ! उस धारमज्ञानी को कर्म बोध नहीं सकते । तारवर्ष यह कि जिस प्रस्प के सभी कर्म सब भी पुकरा के साम्य-भावयुक्त लो म-सबह के लिए होते हैं और चपने भाप-- चारमा का यथार्थ ज्ञान हो जाने से जिसके मारे सगय मिट गये है. वह कमों के यन्धनों से सदा मुक्त हैं (४९)। इसलिए है भारत! (अपने यथार्थ स्वरूप के) श्रमान से उत्पन्न, श्रन्तः भरण में स्थित इस सशय को, श्रात्म-ज्ञान कपी तलवार से फाट कर समत्व-योग में लगने के लिए उठ राटा हो । तालर्य यह कि खाला के यानी खपने-खाप के विषय में यथार्थ ज्ञान न होने के कारण जो तेरे अन्त करण में यह मशय उत्पन हम्रा है कि "मेरे लिए यद परना श्रेयस्टर है श्रयता न करना ?". उस सन्देह को उपरोक्त सर्वभतासीक्य-ज्ञान से दर फरके, सबके साथ एकता के साम्य-भाव से श्रापने कर्तव्य-कर्म-युद्ध करने के लिए डठ सदा हो (४२)।

मप्रीवरण्—भगवान् कहते है कि इस यात को प्र थच्छी तरह समस लेना चाहिए कि ट्व-यज्ञ से लेकर जी-जो यज्ञ ग्लोक २४ से ३० तक कहे हैं तथा उनके श्रतिरक्त तो श्रन्य श्रनेक प्रकार के यज्ञों का यहुत-सा विधान शास्त्रों में किया गया है, वे सभी किसी न किसी प्रकार की किया करने से ही सिद्ध होते हैं। श्रमित्राय यह कि कर्म तो सभी टशाश्रों में करने ही पडते हैं, विजक्त किया-रहित होने से कुछ भी नहीं होता। इसिलए समान श्रीर जगत् की सुन्यवस्था श्रयांत् लोक-संग्रह के लिए श्रपने-श्रपने गरीरों की स्वामाविक योग्यता के कर्म करने रूपी यज्ञ करना ही श्रेष्ट हैं, जिससे सबके हित के साथ-साथ श्रयना भी वास्त्रविक हित होता है। इसी यज्ञ से मतुष्य-जन्म सार्थक होता है, क्योंकि यह जगत् सबके एक्स माव = समष्टि-श्रारमा की इच्छा (स्वभाव) का यनाय श्रयवा सेल हैं, श्रीर यह रोज व्यष्टि श्रारमा (जीवात्माश्रो) के कर्मों से हो सम्यादित होता है, श्रीर मतुष्य को देह में बुद्धि के रूप में श्रारमा का विगेप विकास होता है, जिसमें उसे कर्म करने श्रयवा न करने की ज्ञतन्त्रता है, इसिलए श्रयनी-श्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म करने द्वारा जगत् को यारण करने में सहायक होने की उसकी विशेष जिन्मेवारी होती है। श्रालस्य, नीद

श्रवना श्रवनी व्यक्तिगत शान्ति में पडे रहना श्रवना श्रवने व्यक्तिगत सुखों के लिए ही चेष्टाएँ करना तो जट पढायाँ श्रीर पशु-पित्तयों का भो स्वाभाविक धर्म है, परन्त मनुष्य की देह में यही तो विजेष योग्यता है कि वह दूसरों के साथ सहयोग करके सबके हित के लिए, समाज श्रीर जगत् के धारणार्थ व्यवहार करे। * ऐसा करने से ही वह सब प्रकार की उन्नति करता हु ग्रा, सबकी एकता का पूर्ण ज्ञान हो नाने पर. श्रपने श्रमलो स्वरूप-शान्ति-पुष्टि-तुष्टिरूप परमात्म-भाव में नियत हो जाता है। जो लोग महता वण निरुवमो होकर उपरोक्त लोक सम्रह के यज्ञ नहीं करते, किन्तु श्रालस्य श्रीर प्रमाद में श्रयता व्यक्तिगत शान्ति में पड़े रहते हैं. श्रयवा क्वित अपने व्यक्तिगत सुर्खों के लिए ही डोट-यूप करते रहते हैं, अथवा मरने के बाद विषय-सुख श्रयवा मोत्त की प्राप्ति की श्राशा लगाये बंठे रहते हैं, वे किसी भी योग्य नहीं रहते। जब कि मनुष्य देह में सब प्रकार के साबन खीर योग्यताओं के होते हुए भी वे ग्रपने श्रमली स्वरूप=परमात्म-भाव में स्थिति नहीं कर सकते श्रौर न किसी प्रकार की उन्नति ही कर सकते हैं - वड पटार्यों छीर पशु-पश्चियों की तरह शाय व्यतीत कर देते हैं —तो फिर मरने के बाद क्या कर सकेंगे ? जो लोग तामस जान से त्रालस्य श्रीर प्रसाट के वश निरुचमी वने रहते हैं, वे इस जन्म में तो जड पदार्थी की तरह दूसरो से पद-इतित रहते हैं, श्रोर मरने के बाद जड (स्थावर) सृष्टि में जा मिलते हैं, तथा नो लोग दूपरों से घननी पृथकृता के राजस ज्ञान से केवल घपने ही स्वायों के लिए उद्योग करते हुए दूसरों के स्वायों को हानि पहुँचाते हैं, वे इस जन्म में तो दूसरों के श्राधीन होकर श्रपने सब स्वन्त एवं श्रधिकार खो देते हैं एव दूसरों से सताये जाते हैं, श्रीर मरने के बाद पशु-पत्तियों की योनि धारण करते हैं, जहां कुछ भी उन्नति करने की योग्यता नहीं रहती। साराश यह कि लो लोग श्रपने शरीरो की स्वामाविक योग्यता के कर्म, लोक-सग्रह के लिए नहीं करते, उनका यह लोक तथा परलोक, दोनों विगड जाते है।

यद्यपि उक्त लोक-सग्रह के सासारिक व्यवहार करने से मनुष्य की सब प्रकार की उन्निति तो श्रवण्य होती है, परन्तु पूर्ण पद की प्राप्ति श्रव्यांत् ब्राह्मो स्थिति तब ही होती है, जब कि सबके साथ श्रपनी एकता का दृढ ज्ञान हो जाता है, श्रीर उक्त दृढ-ज्ञानयुक्त सब प्रकार के व्यवहार लोक-सग्रह के लिए स्वत ही होने लगते हैं, क्योंकि कोरे शारीरिक श्रयवा मानिसक कमा की श्रपेचा बुद्धि द्वारा विचार करके किये जाने वाले कमों की योग्यता श्रविक होती है, श्रोर बुद्धि जब सर्वभूतासैक्य-ज्ञान में स्थित होती है, तब सभी कम श्रकर्म-रूप हो जाते हैं श्रीर वहीं निर्द्ध-द्व ब्राह्मी स्थित होती हैं।

वह सर्वभूतामीवय-ज्ञान तव प्राप्त होता है, जब कि मनुष्य (स्त्री-पुरुष) अपने जाति, कुल, पेशे, वर्ण, आश्रम, पद, प्रतिष्ठा, धन, ऐश्वर्य, कुटुम्य, परिवार, विद्या, बुद्धि, वल, कार्य-कुशलता, रूप, यौदन, सभ्प्रता, सदाचार, धर्म, सम्प्रदाय, भजन, कीर्तन, पूजा, पाठ, तप, दान, कर्म-कारड, परोपकार, त्याग, वैराज्य एवं सन्यास श्रादि सभी प्रकार की शारीरिक उपावियों के श्रिभमान से रहित होकर. लोक-सेवा के कार्य करता हुआ, अत्यन्त नम्रता एव सरलतापूर्वक निष्कपट भाव से. उन लच्चों वाले तत्त्वदर्शी ज्ञानी महापुरुषो की शरण मे जाकर श्रात्मज्ञान के उपदेश की जिज्ञासा करे, जिसका विवरण गी० घ्र० २ श्लोक ४४ मे ७२ तक स्थित-प्रज के वर्णन मे. तथा गी० घ्र० ३ रलोक १७ से ३० तक, व गी० घ्र० ४ रलोक १ म से २४ तक. व गी० घ्र० १ रत्नोक ७ से १० तक वण्लोक १७ से २ म तक, व गी० थ्र० ६ रलोक २६ से ३२ तक समख्योगी के वर्णन में, तथा गी० स्र० ५२ रलोक १३ से २०तक भक्त के वर्णन में. तथागी० स्र० १३ रलोक 🕏 ७ से ११ तक ज्ञान के वर्णन में, तथागी० ५२० १४ रलो० २२ से २६ तक गुणातीत के वर्णन में. तथा गी० घ० १६ रलो० १ से ३ तक में देवी सम्पत्ति के वर्णन में किया गया है, क्योंकि (सर्वभूतात्मैक्य) श्रात्म ज्ञान श्रपने-श्रापके श्रनुमव श्रीर उस श्रुतभव से सबके साथ एकता के साम्य-भाव युक्त श्राचरण करने का विषय है, इसलिए इसका उपटेश वही तत्त्वज्ञानी महापुरुष दे सकते है जिनकी स्वय वह श्रनुभव हो गया है, श्रीर जो उस श्रनुभव युक्त सबके साथ श्रपनी वास्तविक एकता के साम्य-भावयुक्त श्राचरण करके श्राटश दिखाते हैं । परन्त जिनको जीव, जगत श्रीर बहा के एकत्व-भाव. श्रथवा पुरुष श्रीर प्रकृति की श्रमिन्नता, दूसरे शब्दों में सबके < साथ श्रवनी एकता का यथार्थ ज्ञान नहीं होता, उन भेदवादी लोगों के श्राचरण सर्वभुतात्मैक्य साम्य-भाव युक्त नहीं हो सकते, श्रत वे इस विषय का उपदेश नहीं दे सकते। क्योंकि जो वस्तु जिसके पास होती है वही उसे दे सकता है-जिसके पास जो वस्त होती ही नहीं वह उसे कैसे दे सकता है ? इसजिए इस तत्त्व-ज्ञान का प्राप्ति के लिए, गुरु तलाश करने में बहुत सावधानी रखने की आवश्यकता है। जब तक उपरोक्त जनमो बाला सन्ना तत्त्वदर्शी आत्मज्ञानी गुरु न मिले, तब तक यह ज्ञान प्राप्त नहीं हो सकता।

इसी तरह जब तक उपदेश लेने वाला भी श्रपने शरीर की उपाधियों के वडप्पन का श्रभिमान रखता है, तब तक उसे यह उपदेश नहीं मिल सकता, क्योंकि वह श्रपने को दूमरों से वडा श्रीर ऊँचा मानता है, इसलिए वह जन-साधारण से श्रज्ञा रहता है, श्रीर तखज्ञानी महापुरुषों के सत्सग में, जहाँ छोटे-बढ़े, ऊँच-नीच हुत्तीन-ग्रह्तोन, धनी-निर्धन, पवित्र-पितत ग्राटि किमी भी प्रकार के भेट विना सबके साथ समानता का वर्ताव होता है, वहाँ जाना ग्रीर उनके सामने नम्रता प्रकट करना वह अपनी प्रतिष्ठा के प्रतिकृत समक्तता है, ग्रीर इस तरह के टेहाभिमानी लोगों में सेवा-भाव का तो प्राय ग्रमाव हा होता है।

दूसरी तरफ़ प्रात्मज्ञानी महापुरुपों की न तो धन की परवाह होती है, न मान की, और न उन्हें किसी भी प्रकार के शारीरिक एव मानिषक विषय-सुखी थयवा सेवा-ग्रथ्रूपा की इच्झा होती है, क्यों कि वे अपने-आप में परिपूर्ण होते हैं। उनको न किसी से राग होता है न हेप, वे न किसी का भय करते हैं, न किमी की सुशामद । वे तो सम-द्रष्टा होते हैं, खत सबको एक समान उपदेश देते हैं। परन्त व्यक्तिगत स्वार्थों में श्रामक उपरोक्त देहामिनानी लोग, यदि कमो उनके पाम जाते हैं तो वहाँ कियी भी प्रकार का मृत्य चुकाये विना, धर्यात धन की भेंट घयवा शरीर से सेवा किये बिना, तथा किसी भी प्रकार के तप श्राटि के कप्ट भीगे बिना । मिलने वाले समत्व-योग के उपनेशा में न तो उनकी श्रद्धा होती है और न वे उन्हें श्रद्धी तरह समक्त कर धारण ही कर सकते है. क्योंकि जो घट स्थल एव भारी पटायों से भरा होता है, उसमें सूच्म एव इलकी वस्तु समा नहीं सकती। इस तरह के देहाभिमानी लोगो की राजय-तामस अन्ध-श्रद्धा तो नाशवान पर्व तुच्छ शारीरिक सुखों वया धन, मान, इंद्रस्य शादि की प्राप्ति कराने शाँर मरने के बाद स्वर्ग में ले लाने, श्रथवा श्रपने से भिन्न ईश्वर के निकट पहुँचाने रूपी मुक्ति श्रादि के सरसन्त बाग दिखाने वाले भेद-बाट के शास्त्रों के रोचक वचनों में ही होती है (गी० प्र० २ श्लो० ४२ से ४४), श्रोर ऐसे कोगों का मन भी एक निश्चय पर नहीं ठहरता, किन्तु सदा सग्रय-प्रस्त ही रहता है, इसलिए न तो उनको इहलोकिक श्रभ्यदय प्राप्त होता है श्रार न पारलोकिक सुख-शान्ति ही । नशेकि इस जन्म में जिसकी जिन विपयों में श्रासिक रहती है श्रीर निन वासनाश्रों में वह उलमा रहता है. मरने के वाद उनके श्रमुसार ही उसके लिए बनाव बन जाते है। साराज यह कि जब इसी जन्म में सुख-मान्ति मास होने का नकद सीटा हाथ न लगा, तो मरने के वाद परलोक का उधार सौटा क्या हाथ लगेगा ?

इसिलर भगवान् अर्जुन को निमित्त करके सबको कहते हैं कि तत्त्वदर्शी आन्मज्ञानी महापुरुपों के उपरेश को अडा गूर्वक सुन कर, उसे अच्छी तरह विचार पूर्वक धारण करके, उसके अनुसार पकता के ज्ञान-युक्त अपने-अपने शरीरों की योग्यता के न्यवहार, सशय-रहित होकर उत्साह और तत्परता पूर्वक करने में सदा प्रवृत्त रहना चाहिए। इस तरह शाचरण करते-करते काल पाकर जय दृ श्रम्यास हो बाता है, तब श्रपने वास्तविक स्वरूप सर्वभूतासेक्य-भाव में पूर्ण रूप से स्थिति हो जाती है, फिर उस जीवनमुक्त श्रवस्था की बासी स्थिति से कभी पतन नहीं होता श्रीर न श्रपने कर्तव्याकर्तव्य के विषय में कभी मोह ही होता है किन्तु लोक-हित के सासारिक व्यवहार पूर्ण-रूप से स्वत ही होते रहते हैं। उस स्थिति में कमों का पाप-पुर्य रूप कोई बन्धन भी नहीं रहता, क्योंकि सब कम्म श्रपने-श्रापके एकव-भाव में लय हो जाते हैं। श्रपने से मिल कमों का कमेंल ही नहीं रहता।

॥ चौथा ग्रध्याय समाप्त ॥

पांचवाँ अध्याय

~10000

वाय किमी मनुष्य के चित्त में मोह-वश कोई यात वम जाती है श्रथवा कोई मत वाँच जाता है तो उसका यहना यहुत किन हो जाता है। उसके विरुद्ध उमे जो भी कुछ कहा जाता है, उसमें उसे संशय यना रहता है श्रीर ध्रपने मन में जमी हुई यात को सहसा यदलने को उसका दिल नहीं चाहता। श्रर्जुन के चित्त में यह बात जम गई थी कि लडाई जैसे घोर—हिंसारमक कमें मे श्रपने स्ववन-वान्थवों की हत्या करवा कर श्रपना चात्र-धर्म पावन करने की श्रपेचा, सब-कुछ छोड-छाड कर, श्रयीत सन्यास लेकर, भीए माँग के खाना श्रव्छा है, इसलिए दूसरे, तीसरे श्रीर चौथे श्रध्यायों में भगवान ने जो समत्व-थोग श्रयांत सर्वभूतासीक्य-सान्य-भाव से श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सासारिक व्यवहार करने का स्पष्ट विधान किया, उसमें उसे संशय बना रहा।

सशय वना रहने का एक वहत वहा कारण यह भी है कि सर्वभूतासीक्य-साम्य-भाव से कर्म करने का सिद्धान्त इतना सुक्त एव गहन है कि उसका श्रव्ही तरह हटयंगम हो जाना सहल नहीं है। इसिंतए बहुत से जोगों को कर्म (सासा-रिक ध्यवहार) करने में तो कर्तन्याकर्तन्य, विहित-निषिद्ध, पुगय-पाप भ्रादि के विचार. तथा शारीरिक कष्ट एव परिश्रम श्रादि श्रनेक प्रकार के समस्ट श्रीर वखेडे पतीत होते हैं. परन्तु कमों को छोड कर संन्यास ले लेने पर उन्हें सब संसट और वखेडों से रिहाई मिल जाने, तथा श्रारमज्ञान होकर मोज प्राप्त हो जाने की विग्वासपूर्ण प्राशा वनी रहती है, श्रत कर्म करना छोड़ कर सन्यास ले लेने की तरफ उनका सुकाव सहल ही अधिक होता है। ग्रतएव कर्म-संन्यास श्रीर कर्म-योग का तलनात्मक विवेचन करके कर्म-योग की विशेषता शौर उसके महत्त्व शादि का श्रधिकाधिक स्पष्टीकरण करने तथा उसे वार-वार सममाने की श्रत्यन्त श्रावश्यकता रहती है। इसी धमिप्राय को लेकर इस (पाँचवें) ग्रध्याय के प्रथम श्लोक में अर्जुन का प्रश्न है, जिसके उत्तर में भगवान श्रीकृष्ण श्रागे के श्रध्यायों में कर्म-संन्यास की अपेता कर्म-योग की विशेषता और उसकी आवश्यकता पर फिर में स्पष्ट शब्दो में ज़ोर देते हुए, सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञानयुक्त साम्य-भाव से ससार के व्यवहार करने की न्यारया श्रीर उसका महत्त्व, तथा उक्त ज्ञान सहित साम्य-भाव से लगत् के

ध्यवहार करने वाले समत्वयोगियों के लज्ञ्या, उनके श्वावरण एवं टनकी ब्राह्मी स्थिति का वर्णन करने के साथ-साथ सर्वभूतासैक्य-ज्ञान की प्राप्ति श्रौर उसमें स्थिति के साधन श्वादि विषयों का निरूपण विविध प्रकार से विस्तारएवंक करते हैं।

श्रर्जुन उवाच

सन्यास कर्मणां रुप्ण पुनयोगं च शसिस । यच्छ्रेय पतयोरेक तन्मे ब्रूहि सुनिश्चितम् ॥ १॥

श्रीभगवानुवाच

सन्यासः कर्मयोगश्च निःश्रेयसकरावुभौ। तयोस्त कर्मसन्यासात्कर्मयोगो विशिष्यते ॥ २ ॥ ज्ञेय स नित्यसन्यासी यो न द्वेष्टि न काड्नित । निर्द्धन्द्वो हि महावाहो सुख वन्यत्यमुच्यते ॥ ३ ॥ सार्ययोगौ प्रथम्बाला प्रवदन्ति न परिडताः। एकमण्यास्थितः सम्यगुभयोर्विन्द्ते फलम् ॥ ४॥ यत्सार्यैः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरपि गम्यते । वक सांदर्य च योगं च यः पश्यति स पश्यति ॥ ४॥ सन्यासस्तु महावाहो दुःखमाप्तुमयोगतः। योगयुक्तो मुनिर्वहा न चिरेगाधिगच्छति ॥ ६॥ योगयुक्तो विशुद्धात्मा चिजितात्मा जितेन्द्रियः। सर्वभू तात्मभृतात्मा कुर्वन्नपि न लिप्यते ॥ ७॥ नैव किंचित्करोमीति युक्तो मन्येत तत्त्ववित्। पश्यब्भ्रुत्वनस्पृशक्षित्रक्षश्ननाच्छन्स्वपञ्श्वसन् ॥ 🖒 ॥ प्रलपन्वस्त्रनगृहन्त्रन्मिपन्निमिपन्निप इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेपु वर्तन्त इति धारयन्॥ ६॥

ब्रह्मगयाधाय कर्माणि सर्इं त्यक्तवा करोति यः। लिप्यते न स पापेन पद्मपत्रमिवास्मसा ॥ १०॥ कायेन मनसा बुद्धचा केवलैरिन्द्रियरिपि । योगिनः कर्म कुर्वन्ति सहं त्यक्त्वात्मग्रद्धये ॥ ११ ॥ युक्तः कर्मफलं त्यक्त्वा शान्तिमाप्नोति नैष्टिकीम । अयुक्त. फामकारेण फले सक्तो निवध्यते ॥ १२ ॥ सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वशी। नवद्वारे पुरे देही नैव कुर्वन्न कारयन्॥ १३॥ न कर्तृत्वं न कर्माणि लोकस्य सजति प्रभः। न कर्मफलसयोगं स्वभावस्त प्रवर्तते ॥ १४ ॥ नाटचे कस्यचित्पापं न चैव सुरुतं विभुः। श्रज्ञानेनावृतं ज्ञानं तेन मुह्यन्ति जन्तवः ॥ १४ ॥ **इानेन त तद्दान येपा नाशितमात्मनः।** तेषामादित्यवज्जान प्रकाशयति तत्परम् ॥ १६॥ तद्बुद्धयस्तदात्मानस्तन्निष्ठास्तत्परायणाः । गच्छन्त्यपुनरावृत्ति ज्ञाननिर्धृतकल्मपाः ॥ १७॥

श्रर्थ—श्रर्जुन योता कि हे कृष्ण ! श्राप कमों के सन्यास की श्रीर किर (कर्म) योग की प्रशसा करते हो, इन दोनों में से वो एक वास्तव में श्रेयस्कर हो, वही मुक्ते श्रव्जा तरह निश्चय करके यतलाइए (१)। श्री भगवान् योले कि (यथिं) संन्यास श्रीर कर्म-योग, दोनों ही निश्चेयस्कर है, परन्तु इन दोनों में से कर्म-सन्यास की श्रपेता कर्म-योग ही की विश्चेयता है, श्रश्चीत् कर्म-योग ही श्रीधिक श्रेष्ठ है। ताल्प्य यह कि निश्चेयस श्रयोत् श्राध्यास्मिक श्रयवा पार-वौक्तिक कल्याण की प्राप्ति तो झानसहित सन्यास से, श्रयोत् श्रात्मझान हो लाने पर घर-गृहस्थी से श्रवग होकर तथा चातुर्वर्ण्य-स्यवस्था के कर्म छोड़ कर श्राध्यास्मिक विचार में लगे रहने से, श्रीर झानसहित कर्म-योग से, श्रर्थात् गृहस्थी में रहते हुए सर्वभृतात्मेक्य-साम्य-भाव ग्रुक्त चातुर्वर्ण्य-स्यानस्थात सांसारिक स्यवहार करते रहने से—दोनों ही सेहोनी है, परन्तु कर्म-योग की यह विशेषता है कि हसमे

अभ्यदय अर्थात् आधिभौतिक सुल-समृद्धि श्रीर निःश्रेयस श्रर्थात श्राध्यात्मिक क्ल्याण, दोनो ही प्राप्त होते हैं। संन्यास-निष्ठा में जगत की भौतिकता को मिथ्या एवं तुच्छ समभ कर उसका तिरस्कार विया जाता है, इसिनए उससे श्राधिमौतिक धर्यात इस लोक की उन्नति कुछ भी नहीं हो सकती, परन्त कर्म-योग-निधा में सारे जगत को एक श्रारमा श्रथवा श्रपने-श्राप के श्रनेक किएवत रूप होने के निश्चय यक्त. नामरूपात्मक भिग्नताच्यो को मिथ्या श्रीर सबकी पुकता को सत्य जानते हुए सांसारिक ध्यवहार किये जाते हैं. इसलिए इसमें श्राधिभौतिक श्रीर श्राध्यात्मिक दोनों प्रकार की उन्नति करने की योग्यता रहती है। इस निगुशासक जगत के खेल में दोनों ही आवश्यक हैं, तथा आधिभौतिक उन्नति के बिना शाध्यातिक उन्नति हो भी नहीं सफती, इसिजिए कर्म-योग ही की विशेषता है (२)। जो न द्वेप करता है और न त्राकांता (श्रमिलापा) रखता है, उसे नित्य सन्यासी समभाना चाहिए, श्रर्थात् वही सच्चा सन्यासी है, क्योंकि हे महावाही! द्वन्हों से रहित हचा वह सहज ही वन्धन से छूट नाता है। तायर्थ यह कि नगत् की प्रयकता की सच्ची मान कर कर्मों से द्वेप करके, गाईस्थ्य को छोड़ कर बनवासी हो जाने से. श्रयवा एक वेप श्रोर एक नाम को छोड़ कर इसरे वेप श्रोर इसरे नाम को गृहण कर लेने से सच्चा सन्यास नहीं होता: किन्तु राग-द्वेप, श्रुतकृत-प्रतिकृत, सख-द ख. ब्रह्म न्याग, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तुति, हानि-लाभ, यन्ध-मोत्त श्रादि सब प्रकार के द्रन्द्रों से ऊपर उठने, यानी भिन्नता के भावों में एकता के श्रतुभवपूर्वक श्राचरण करने से ही सच्चा संन्यास होता है और उसी से सब प्रकार के बन्धनो की निवृत्ति होती है। वेप का सन्यासी तो घर छोड़ कर वनवासी होने पर होता है, परन्त द्वेत-भाव को छोड़ कर एकत्व-भाव से श्राचरण करने वाला जीवनमक्त समत्वयोगी सदा ही संन्यासी होता है (३)। सारय, प्रयांत घर-गृहस्थी से अलग होकर अध्यात्म-विचार में लगे रहने की संन्यास-निष्ठा, श्रौर योग, श्रर्यात् वर-गृहस्थी में रहते हुए सर्वभूतात्मैवय-साम्य-भाव से जगत के व्यवहार करने की कर्म-निष्ठा को वेसमक अर्थात् अज्ञानी लोग प्रथक-प्रथक कहते हैं, पंडित अर्थात् ज्ञानी (ऐसा) नहीं (कहते)। जो दोनों में से किसी (एक निष्ठा) में भी पूर्णतया स्थित हो बाता है. उसे दोनों का फल मिल जाता है (४)। जिस स्थान को सांत्य (संन्यास-निष्ठा वाले) प्राप्त होते हैं, वही योगी (कर्म-निष्ठा वाले) भी नाते हैं, नो साख्य श्रर्यात् सर्वभृताःमैक्य-ज्ञानयुक्त संन्यास-निष्टा, श्रीर योग शर्यात सर्वभृतासीक्य-साम्य-भाव युक्त कर्म-निष्ठा की एकता देखता है श्रर्थात् बो इनमें अमेददर्शी है, वही (वास्तव में) देखता है, यानी वही यथार्थदर्शी है (४)। परन्त हे महावाहो ! कर्म-योग के दिना अर्थात साम्य-भाद से घर-गृहस्थी के

व्यवहार किये विना सन्यास की प्राप्ति वहुत ही दुःख से होती है अर्थात् श्रत्यन्त कठिन है, कर्म-योग मे लगा हुश्रा मुनि (विचारशील मनुष्य) तरन्त ब्रह्म-भाव को प्राप्त होता है (६)। ज्लोक ४ मे ६ तक का तारपर्य यह े है कि स्वके साथ ग्रपनी एकता का ज्ञान हो जाने पर मतुष्य, चाहे सबके हित के लिए यानी लोक-संग्रह के लिए गृहस्य के स्वाग में चातुर्वपर्य-व्यवस्थानुसार सासारिक व्यवहार करे. अथवा संन्यासी के स्वाग मे आध्यारिमक विचारों में लगा रहे तथा उनके प्रचार प्राटि का कार्य करे. दोनों की योग्यता एक समान है, स्वाग दोनों ही एक समान कल्पित होते हैं, गरीर दोनों के स्वभाव से ही क्रियाशील होते हैं, ग्रत शारीरिक चेष्टाएँ दोनो ही ग्रपनी-ग्रपनी योग्यतातसार लोक-संग्रह के लिए करते रहते हैं. सबकी एकता का श्रारमज्ञान दोनों को एक समान होता है, श्रव-दोनों को एक ही स्थिति अथवा पद प्राप्त है, अर्थात् सबके साथ अपनी एकता के शासानुभव की बाह्यी स्थिति दोनों की एक ही है, और यदि दूसरों से अपनी प्रयक्ता के राजस ज्ञान से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए गृहस्थी के व्यवहार किये वाय भ्रथवा उनका त्याग करके संन्यास विया जाय. उस दशा में दोनों ही एक समान वन्धन-रूप एवं दु खदायी हैं। इसिलए तत्त्वतः संन्यास श्रीर कर्म-योग में कोई अन्तर नहीं है। लो इस अभेद-तत्त्व को ठीक-ठीक जानते है वे ही सच्चे ज्ञानी हैं। वे ब्रहरण श्रयवा त्याग किसी में भी श्रासिक नहीं रखते. श्रत शरीरों के स्वाभाविक व्यवहार छोड़ने का प्रश्न उनके नलदीक उपस्थित नहीं होता। सर्व-भूतात्मैक्य-साम्य-भाव में स्थिति हुए विना वास्तविक सन्यास नहीं होता श्रीर उक्त साम्य-भाव में स्थिति के सरल साधन गृहस्थी के व्यवहार ही है। गृहस्य श्रपने पर निर्भर रहने वाले कुद्रम्यी जनो तथा श्रम्य सम्बन्ध रखने वालों को अपना मान कर उनके लिए उद्यम करता है, जिससे उसके व्यक्तित्व का भाव कम होकर एकता का श्रम्यास बढ़ता है श्रीर उसके चित्त में श्राश्मज्ञान की जिज्ञासा उत्पन्न होने के कारण भी उत्पन्न होते रहते हैं (गी० ग्र० ६ रली० ३ देखिए). तथा मन, इन्डियो श्रीर शरीर के प्राकृतिक वेग गान्त करने के साधन सहज ही उपलब्ध होने के कारण उसे मन को टिकाने (संयत करने) में भी सुभीता रहता है। श्रव श्रम्यास करते-करते क्रमोन्नति करता हुत्रा समय पाकर वह सबके साथ श्रपनी एकता का पूर्णतया श्रनुभव प्राप्त कर सकता है श्रीर तब वह ब्रह्मरूप हो नाता है, परन्तु श्रज्ञान श्रथवा श्रन्पज्ञान की दशा में सन्यास का स्वाग धारण कर लेने पर फिर सर्वभूतासीक्य-ज्ञान में स्थिति होना महान् दुर्लाम होता है, क्योंकि सन्यास का स्वाग धारण कर लेने मात्र ही से मन श्रीर इन्द्रियों के स्वाभाविक धर्म नष्ट नहीं हो जाते. अतः प्राकृतिक देग शान्त करते के साधन उपलब्ध न होने

के कारण लय मन और इन्द्रियां चंचल हो जाती हैं तब वे अनेक प्रकार ने प्रलोमनों में फैंस कर बहुत अनर्थ करती हैं। सारांश यह कि गंभीरता से विचार करने पर कर्म-सन्यास की धपेचा कर्म-योग ही श्रेष्ठ सिद्ध होता है (४-६)। सबकी एकता के मान्य-भाव में जुड़ा हथा. (एवं दूसरों से पृथक ग्रपने व्यक्तिख के ग्रहंकार से रहित) शुद्ध अन्त करण वाला, मन पर विजयप्राप्त, इन्द्रियजीत पुरुष मय मृतो का शासमूत-शासा होता है. श्रयांत् श्रपने-श्रापको सारे जगत् में श्रीर मारे जगत् को ध्यपने में धनुभव फरता हैं. (धत वह जगत् के सब प्रकार के व्यवहार) करता हुआ भी उनमें लिप्त नहीं होता। तारपर्य यह कि सबके साथ अपनी एकता का शतुभव होने से धारमज्ञानी कर्मयोगी के मन, बुद्धि, चित्त, धहंकार एवं इन्द्रियो शादि का इतना संयम हो जाता है कि कमों में उसकी शासकि नहीं रहती शौर कर्ता, कर्म करण प्रादि त्रिपुटियों में वह ध्रभेट देखता है, इसलिए कर्तापन का , श्रहंकार उसके श्रन्त करण में नहीं रहता श्रत वह सत्र कुछ करता हुशा मी वास्तव में शकतों ही रहता है (७)। उपरोक्त समत्व-योग में जुड़ा हुआ तत्वज्ञानी पुरुष देखता हथा, सुनता हया, न्पर्भ करता हुया, सुँघना हुया, खाता हुया, चलता हथा सीता हथा, ज्वास लेता हथा, योलता हुआ छोडता अथवा देवा हुथा, प्रत्य करता थयवा लेता तथा, थाँखें घोलता थीर मूँदता हुआ भी यही मानता है कि मैं दुछ भी नहीं करता, इन्द्रियाँ इन्द्रियों के श्रयों (विषयों) में वर्त रही हैं. यही धारणा रखता है । तालर्थ यह कि मर्वत्र एकता के भाव में स्थिति हो जाने से तत्त्वज्ञानी समाययोगी की दृष्टि में इन्द्रियाँ धौर उनके निषय एक ही वस्तु ग्रर्थात् श्रात्मा ग्रयवा श्रपने श्रापके श्रनेक रूप होते हैं और श्रात्मा ग्रथवा श्रपने-श्रापको वह उन कल्पित रूपों का श्राधार श्रयांत् उनकी श्रसलियत श्रयवा वास्त्रविकता मानता है, इमिलिए श्रापने उन किएत बनावों में उसकी श्रासिक नहीं होती। इन्डियों के स्त्राभाविक व्यवहारों में न तो उसकी अपने व्यक्तित्व का ग्रहंकार होता है ग्रीर न उसे किसी विषय में सुख-प्राप्ति का श्राकाचा ही रहती है। इसलिए उसकी इन्डियों से स्त्रामाविक व्यवहार होते हुए भी उनसे किसी तरह के अनर्थ नहीं होते और न उसे इन्द्रियों के स्वामाविक व्यवहार स्वाग देने की आवरयकता ही रहती है छ । (द्र-६) कर्मों को ब्रह्म मे अर्पण करके अर्थात कर्मों को सबके अपने-आप = श्रात्मा से अभिन्न समम कर, उनमें सङ्क अर्थात् कर्ता श्रौर कर्म की पृथक्ता की त्रासक्ति से रहित होकर, जो(उन्हे) करता है, वह पापो

[&]amp; गी॰ प्र॰ २ ग्लो॰ ११ से ६८ के स्वष्टीकरण में स्थितप्रज्ञ के श्राचरणो का खुलासा देखिए।

से उसी तरह श्रालित रहता है जिस तरह कमल का पत्ता जल से। तालर्ष यह कि जो कर्ता, कर्म, करण थादि में सबके एकव-भा=वज्रा श्रथवा सबके थपने-शापको देखता है (गी० घ० ४ रत्नो० २४), वह धमेददर्श समत्वयोगी दूसरों से पृयक् श्रपने कर्तापन के व्यक्तित का श्रदंकार नहीं रखता, श्रत वह यदि लोक-संग्रह के लिए हिंसा ग्रादि पापरूप प्रतीत होने वाले कर्म भी करता है तो भी पापों से सर्पया रहित रहता है, क्योंकि पाप-पुराय छाटि की संभावना भेद-दुद्धि से व्यक्तिस्व के श्रहकार युक्त व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए कर्म करने पर ही होती है, परन्त जहाँ भ्रपने से भिन्न कुछ रहता ही नहीं वहाँ पाप-पुरुष के लिए भ्रवकाश नहीं रहता (१०)। सम वयोगी लोग सग अर्थात् व्यक्तिव की आसक्ति से रहित होकर अन्त करण की शुद्धि के लिए शरीर से, मन से, बुद्धि मे अयवा देवल इन्द्रियों से भी कर्म किया करते है। तारपर्य यह कि श्रास्मज्ञानी समत्वयोगी गरीर के स्वाभाविक कर्म धर्यात लोक-सग्रह के सासारिक व्यवहार छोड़ कर, एवं निरुद्यमी वन कर दूसरों पर श्रपने जीवन-निर्वाह का वोक ढालने, श्रीर साथ ही साथ गृहस्थाश्रम, जो सबका उत्पादक ग्रीर पालक है, उसे दू परूप समक्त कर हठान उसका तिरस्कार करने रूपी भेद-भाव की मिलनता से श्रपने श्रन्त करण को दृषित नहीं करते, किन्तु शरीर के जिस श्रह की जैसी स्वाभाविक योग्यता होती है उसीके श्रनसार उसके हारा सासारिक व्यवहार लोक-सग्रह के लिए व्यक्तित्व की श्रासक्ति से रहित होकर करते रहते हैं जिससे उनका यन्त करण उक्त द्वेतभाव रूपी मिलनता से रहित-निर्मल रहता है (११)। युक्त घर्यात् सबके साथ घ्रपनी एकता के साम्य-भाव में स्थित कर्मयोगी कर्मफल को त्याग कर नैष्टिकी अर्यात् ग्रटल गान्ति को प्राप्त होता है, (परन्तु) श्रयुक्त श्रर्थात् जो एकता के साम्य-भाव में स्थित नहीं हुआ है वह श्रज्ञानी पुरुप कामना करके फल में श्रासक्त हुआ बन्धायमान होता है । तात्पर्य यह कि सबके साथ श्रपनी एकता का श्रमुभव करने वाले समस्वयोगी को श्रपने श्रापकी परिपूर्णता का श्रन्तुभव रहता है, इसलिए उसके श्रपने पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ कहीं श्रान्यत्र से सिद्ध करने वाकी नहीं रहते, श्रत उसके श्रम्त करण में कभी भ्रशान्ति नहीं होती, किन्तु उसकी स्वाभाविक शान्ति सहल ही बनी रहती है, परन्तु पृथक्ता के ज्ञान से जगत के पदार्थ श्रथवा इहलीकिक एवं पारलाँकिक सुख श्रथवा सुक्ति कही वाहर से प्राप्त करने की कामना रखने वाले की श्रपने व्यक्तिगत स्वायों में घासिक रहती है इसलिए वह सदा कामनाओं के बन्धनों में लकडा रहता है (१२)। नियामक देही, श्रर्थात् मन, बुद्धि, चित्त, श्रहङ्कार एव इन्द्रियादि सयका प्रेरक एवं सयको घारण करने वाला, सबका स्वामी---श्रात्मा, सब कर्मों का मन से संन्यास करके, न कुद्र करता हुआ

थौर न कुछ कराता हुया, (दो प्राँखे, दो कान, दो नासिकाएँ, एक मुख श्रीर दो मल-मूत्र स्वागने के हार, इस तरह) नव द्वारो के (शरीर रूपी) नगर में सुख से रहता है। तात्पर्य यह कि सबका आधार, सबका प्रेरक, सबका स्वामी, सबका मुल-भूत, सर्वन्यापक सचिटानन्ट श्रात्मा गरीर मे रहता हथा श्रीर सब चेष्टाएँ करवाता हुआ भी कर्ता, कर्म, करण आदि भेदो से रहित अपने सहज स्वभाव श्रानन्द स्वरूप मे स्थित रहता है। इसलिए यात्मज्ञानी समत्वयोगी जो सवका श्रात्मभूत-त्रात्मा होता है (गी० श्र० १ श्लो० ८), वह पिग्ड श्रीर ब्रह्माग्ड-रूप सारे संघात के नियामक रूप से स्वेच्छापूर्वक नव दरवाजो वाले इस भौतिक शरीर में रहता हुया और सब कुछ करता-कराता हुया भी वास्तव में न कुछ करता है और न कुछ कराता है, किन्तु पूर्ण रूप से शान्त रहता है, क्योंकि उसके सन में कमों के कर्तापन का कोई महद्वार नहीं होता श्रोर न किसी कर्म के फल में उसकी श्रासक्ति रहती है, यह जगत-प्रपञ्च उसको रेवल अपना खिलवाड मात्र प्रतीत होता है (१३)। मुसु श्रर्थात ईश्वर लोगों के कर्तापन, कर्मों श्रीर कर्मों के फल के सयोग की रचना नहीं करता, किन्तु (सबका अपना-अपना) स्वभाव ही वर्त रहा है, अर्थात् लोग अपने ही स्वभाव अथवा अपने मन के संकल्पो से कर्मी, उनके कर्तापन के आहद्धार यौर कमो के फल की प्राप्ति की रचना करते रहते है, अपने से भिन्न ईश्वर कुछ भी नहीं करता (१४)। सर्वेब्यापक आत्मा अथवा परमात्मा न तो किसी के पापो को लेता है सौर न किसी के प्रस्य को हो, ज्ञान पर प्रज्ञान का पर्दा पड़ा हुआ हे उसीये जीव मोहित हो रहे हैं. श्रर्थात श्रविचार के कारण लोग श्रपने वास्तविक त्वरूप-सबकी एकना को भूले हुए है, उसीमे यह भ्रम हो रहा है कि कर्मी प्रादि की रचना कोई दूसरा करता है (११)। परन्तु जिनका वह श्रज्ञान श्रासा के ज्ञान ग्रर्थात प्रध्यात्म-विचार से नष्ट हो गुपा है, उनका (वह) ग्रात्मज्ञान, उस परमतन्त्र ग्रथीत् सबके ग्रपने-ग्रापकी वास्तविकता-सबके एक्त-भाव को सर्व की तरह प्रकाशित करता है। ताल्पर्य यह कि प्रध्यारम-विचार से जव हैत भावरूपी पर्वा हट जाता है, तब जिस तरह सूर्य के प्रकाश से जगत के सारे पदार्थ प्रत्यच दृष्टिगोचर होते हैं, उसी तरह श्रात्मज्ञान के प्रकाश से अपने वास्तविक ह्वरूप-सत्रके एकत्व-भाव का प्रत्यच्च ग्रनुभव होता है (१६)। जिनकी बुद्धि उम (परमतस्व अर्थात् सबके एक वभाव) में स्थित हो जाती है, श्रीर तो उम (परमतन्व अर्थात् सबके एक्त्वभाव) को ही अपना आतमा अनुभव हरते हैं, तथा उसी (परमतस्व अर्थात् सबके एकत्वमाव) में निनकी दढ स्थिति ो जाती है, श्रीर जो उसी (परमतत्त्व अर्थात् सबके एकत्वभाव) परायण श्रयीत् ाद्र प हो जाते हैं, उनका हैत-भावरूपी मैल (उक्त एकता के) ज्ञान से धुल जाता 75

है और वे उस पद को पहुँचते है जहा मे लौटना नहीं होता (१७)। रलो॰ १४ से १० तकका ताल्पयेयह है कि श्रात्मज्ञान से शून्य लोगो को यह मिथ्या विश्वास रहता है कि श्रपने से भिन्न परमात्मा श्रथवा ईश्वर कर्मों को रच कर उनके पीछे लगा देता है और उन फर्मों के ग्रन्छे-तरे फल उनको हेता है, इसलिए वे परवशता से कर्मों के बन्धनों से बबे हुए दुःस पाते हैं और पुरुष ध्रथवा पाप फे फल भोगते हैं। भगवान कहते है कि लोगो का यह कोरा भ्रम हैं। मर्घातमा = परमातमा किसी व्यक्ति के लिए विशेष कर्म श्रीर उन कर्मी का कर्तापन तथा उन कर्मों के ग्रन्छे-खरे फलों की प्राप्ति का ग्रयोत्तन नहीं करता, किन्तु लोग अपने-अपने स्वभाव से अर्थात अपने पृथकता के भाव से ही अपने लिए कर्म श्रीर उनका कर्तापन श्रीर उनके श्रच्छे-दुरे फल उत्पन्न करके श्रपने-श्रापको उनसे बधा हुआ श्रीर सुखी श्रयवा दुखी मानते हैं। वास्तव में परमात्मा श्रधवा ईश्वर लोगों से भिन्न तो है ही नहीं कि जो कहीं धलग वैठा हुआ उनके लिए कमों और उनकी कर्तन्यता और उनके फल की थोलना करता रहे। सबका शास्मा श्रर्यात सवका समष्टि-भाव ही परमात्मा श्रथवा ईम्वर है, इसलिए कर्म श्रीर कमों की कर्तव्यता एवं कमों के फल की प्राप्ति सबके श्रपने-श्रापकी ही रचना होती है। पाप, पुराय, दुःख, सुरा, बन्धन, मोच ग्राटि भी सब ग्रापने श्रपने स्वभाव शर्थात् पृथक् व्यक्तित्व के भाव की ही रचनाएँ होती हैं, किसी दूसरे की नहीं । जब तक ग्रापने वास्तविक स्वरूप के यज्ञान से पृथक व्यक्तित्व का भाव चना रहता है, तय तक यह अम चना रहता है कि कमी का रचने वाला श्रपने से भिन्न कोई दूसरा है, पर जब श्रपने वास्तविक स्वरूप श्रर्थात् सबकी एकता का ज्ञान होकर सर्वात्म-भावरूपी परमतस्व में पूर्णतया स्थिति हो जाती है, तय कर्ता, वर्म श्रीर कर्म-फलादि सबकी एकता हो जाती है, श्रर्थात सबका श्रपने-श्राप में समावेश हो जाता है, तव न कोई पाप रहता है न कोई प्रयय, न सुख रहता है न द स, न कोई बन्धन रहता है न मोज, श्रोर न कुछ ग्रहण करने को रहता हैं और न त्यागने को । सब अपने-आप के ही अनेक रूप हो जाते हैं. उस स्थिति पर श्रारूढ़ होने से फिर हैतमाव का मोड कमी उत्पन्न नहीं होता। सारॉश यह कि जो लोग कर्म करने धौर उनके फल भोगने में पूर्ण रूप से परतन्त्रता मानते हैं और अपने से भित्र किसी दूसरी शक्ति पर निर्भर रह कर परावलस्वी, निरुद्यमी एवं उत्साहहीन बने रहते हैं, वे मोह (भ्रम) में पड़े हुए श्रपना पतन करते हैं। मनुष्य सत्र त्राप ही करता है और श्राप ही भोगता है। श्रपने भाग्य का विधाता वह स्वयं श्राप ही है (गी० श्र० ४ श्लो० ११-१२ झीर श्र० ६ रलो० ४-६ का स्पष्टीकरण देखिए) (१४ से १७)।

स्पष्टीकरण-- अर्जुन के प्रश्न के उत्तर में भगवान यहाँ संन्यास और हर्म-योग का तुलनात्मक विवेचन करते हैं। इस विवेचन का यह आगय है कि यदि केवल बाध्यासिक दृष्टि से विचार किया जाय तो संन्यास और कर्म-योग दोनो ही श्रेष्ठ है. इतना ही नहीं, किन्तु दोनो एक ही हैं, क्योंकि जिनको पूर्ण रूप से सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान हो जाता है उनको श्रिष्ठिल विश्व के साथ श्रपनी एकता का श्रनभव हो जाता है. अर्थात वे सबको अपने में और श्रपने को सबमें श्रनभव करते हैं श्रोर सारा जगत् उनको श्रपना ही रूप प्रतीत होता है. श्रत जगन की स्व्यवस्था के निमित्त चाहे वे गृहस्य-याश्रम मे रहते हुए श्रात्मज्ञान-युक्त साम्य-भाव से चातुर्वर्ण्य-व्यवस्थानुसार यथायोग्य सासारिक व्यवहार करके दूसरो को सची कर्म-निष्टा का आदर्श दिखाते हुए समके हित में लगे रहें, अथवा संन्यासी का वेप, जो कि देहाभिमान के परिच्छित्र श्रहंकार को जला कर सबके साथ एकता के समष्टि / अहंकार में स्थित होने का सूचक है, उसे धारण करके एक छोटे-से परिवार के बदले "वसधैव इन्द्रम्बकम्" श्रयात् श्रखिल विश्व को श्रध्मारम-दृष्टि से श्रपना परिवार सममते हए, देशमेद, जातिमेद, धर्मभेद, सम्प्रदायमेद, वर्णभेद, श्राश्रमभेद, पद्भेट आदि सब प्रकार के भेटभावों से ऊपर उठ कर, तथा विधि-निपेध, राग-द्वेप, ग्रहण-त्याग भ्राटि सब प्रकार के दुन्हों से परे होकर सब जोगों के कल्याण के लिए तत्त्वज्ञान के प्रचार द्वारा लोगों की श्राध्यात्मिक उन्नति में सहायक होवें-यह उनकी इच्छा पर निर्भर होता है, क्योंकि वे पूर्ण रूप से स्वतन्त्र होते हैं, श्रत उनके नजडीक सन्यास ग्रथवा कर्म-योग का भेद कुछ भी नहीं रहता ग्रीर किसी प्रकार के विधि-निषेध उन पर लागू नहीं होते । साराण यह कि पूर्णायस्था की स्थिति में सन्यास ् श्रीर कर्मयोग दोनो एक ही हैं। गाईस्थ्य श्रीर संन्यास के स्वाग रोनो ही एक समान कल्पित हैं श्रीर लोक-संग्रह के लिए टोनो ही अपने-प्रपने स्थान में एक समान आवश्यक एवं उपयोगी है। सचा सन्यास तो राग-हेप. बहण-स्याग आदि हुन्हों से परे होने से होता है, चाहे गृहस्य के स्वाग में हो या संन्यासी के स्वाग में। इसलिए पूर्णावस्या की संन्यास-निष्टा और कर्म-योग-निष्टा में भेद समक कर एक को श्रेष्ट श्रोर दूसरी को निकृष्ट मानना मूर्खता है।

परन्तु उक्त श्राध्यात्मिक पूर्णावस्था तक लाखो-करोडो में कोई विरला ही पहुँचता है श्रीर उन महापुरुषों के लिए इन निष्टाश्रों की भिन्नता कोई तथ्य नहीं रखती। साधारण जनता में तो श्रिषकाश लोग श्रज्ञानी हुश्रा करते हैं। हजारों में कोई एक-श्राध तखज्ञान का निज्ञासु होता है, श्रीर उन तखज्ञान के निज्ञासु श्रो में भी बहुत थोडो को यिकिचित तखज्ञान होता है। ये श्रज्ञानी श्रथवा श्रष्णज्ञानी

लोग सासारिक व्यवहारों को टु ए एवं वन्वनरूप मान कर, श्रपनी व्यक्तिगत सुख-शानित की प्राप्ति के उद्देश्य सं, घर-गृहस्थी को छोड कर सन्यास का स्वाग धारण कर हो तो वह बान्तविक संन्याम नहीं होता. किन्तु ऐसे लोग उभयभ्रष्ट हो ताते है ग्रोर समाज की सुध्यवस्था विगाद कर वडे-वडे ग्रनर्थ करते हैं। गरीर ग्रीर इन्द्रियों के स्वासाविक धर्मों को हठ पूर्वक छोडने मे सफलता नहीं हो सकती (गी० थ्र० ३ म्लो० ३३), किन्तु इन्डियों को श्रपने विषयों से जबर्टस्ती रोवने के प्रयत में मन की चचलता उल्टी वढ़ कर ब्रिट्स विचिष्ट हो जाती है; फलत इस तरह के सस्यास लेने वालों में से श्रधिकाश का भयकर पतन हो जाता है श्रीर वे लोग उच्छुडुलता से प्रव्यवस्थित भोग भोगने थीर क्रुक्म करने में प्रयूत्त हो लाते हैं। वर्तमान में यह श्रत्यन्त शोचनीय श्रवस्था प्रत्यच दृष्टिगोचर हो रही है। एक यार सन्यामी का स्वाग लेने के बाद फिर पीछा गृहस्य होना तो श्रसम्भव-सा हो जाता है, क्योंकि सन्यासी का पर बहुत ऊँचा, श्राटरखीय श्रीर पूलनीय साना जाता है, इसलिए पीछा गृहस्य होने में लजा. श्रपमान एवं गिरावट समभी जानी है, तथा फिर वे चातुर्वर्य-व्यवस्था के कर्म करने योग्य भी नहीं रहते और गृह-यो के समाज में उनके लिए कोई स्थान भी नहीं रहता, श्रव वे सन्यास ही के स्वाग मे रहते हैं। उनमें से जो विद्वान, चतुर श्रीर वाचाल होते हैं वे तो श्रपनी वानपदता श्रीर दंभ (छल) से धर्म, नीति श्रीर ज्ञान की थोथी वाते वना वना कर गृहस्थो, विशेषकर छियों को रिकाते थीर उनसे भेंटें लेते हैं, थीर इस प्रकार धन का सग्रह करके बडे-बडे विशाल मठ, मन्दिर, श्राश्रम श्रादि बनाते हैं श्रीर उनमें सब प्रकार के विषय-भोगो तथा मान-प्रतिष्ठा श्रादि के प्रमीरी ठाट के साधनो का सग्रह करते हैं। यद्यपि ग्रहस्थों की तरह वे एक छी से विधिपूर्वक विवाह नहीं करते, परन्तु गृहस्थों की संकडो वहु-वेटियाँ उनके पास सदा श्राती-जाती रहती है श्रीर चेले एव चेलियों के रूप में उनकी गृहस्थी साथारण गृहस्थो की प्रपेत्ता बहुत अधिक विस्तृत होती हैं। यदि उनसे कोई पछता है कि "थाप सन्यासी होकर इतना प्रपद्म क्यो करते हैं ?" तो वे यह कह कर टालमटूल कर टेते है कि हम कुछ नहीं करते. इस रारीर के प्रारव्य ही स्वतः सव कुछ करवा रहे है। इस तरह प्रारव्ध की मनगढ़न्त छोट लेकर भोले भाले लोगो की श्रद्धा जमाये रखते है । जो लोग इतने वढे सामान जुटाने की योग्यता नहीं रखते, वे थोडे में ही निर्वाह करते हैं। वे लोग गृहस्थों से भिन्ना ले-लेकर श्रयवा नाना भाँति की चालांकियों से उन्हें दग दग कर श्रालसी जीवन विताते हैं. तथा तीर्थ-यात्रा खादि के वहाने से खपने मनोविनोद के लिए देशादन करने में ग्रहस्थों के धन का बहुत ही टुस्पयोग करते हैं। यद्यपि ये नाम मात्र के सन्यासी नोग स्वांग तो पूरे विरक्त श्रोर त्यागी सन्यासी का रखते हैं श्रोर समदर्शन की बड़ी-

यदी वाते बनाया करते हैं, परन्तु वास्तव से ये माधारण गृहस्थों से भी बहुत श्रिषक रागी श्रीर लोभी होते हैं। श्रीध, श्रहद्वार, द्रेप श्रीर एका के भाव इनमें गृहस्थों से बदकर होते हैं। जिन लोगों से इनको कुछ व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि होने की श्राणा रहती हैं, उनके साथ तो बहुत श्राटर-युक्त श्रीति रखते हैं, परन्तु जिनसे कोई श्रयोजन सिद्ध नहीं होता उन्हें केवल उपेचा की दृष्टि से ही नहीं देखते किन्तु उनसे एका श्रीर हेप भी रखते हैं, तथा उंच श्रीर नीच माने जाने वाले लोगों से इतना श्रम्तर रखते हैं श्रीर उनके साथ इतनी विषमता का वर्ताव करते हैं कि जितना सामान्य लोग भी नहीं करते। साराश यह कि सोलहवें श्रध्याय में वर्शित श्रासुरी सम्पत्ति के श्रिषकाश लक्षण इन नामधारी संन्यासियों में पाये जाते हैं।

वर्तमान में इस तरह धर्म की थ्रोट में शिकार करने वाले छोटे-यहे महन्तो, मठाधीशो, मराइलेंग्यों, श्राचार्यों, गुसाइयों थादि थ्रोर उनके चेलों तथा थ्रन्य भिगमने पाग्यरही संन्यामियों की सरमा ४०-६० लाख के करीय बताई जाती है, जिनका गृहस्यों पर बहा भारी बोक्ता लदा हुथा है थ्रोर यह इस देश की दिहना थ्रोर दुखों का एक मुख्य कारण हो रहा हैं। भला, इस तरह के व्यक्तिय के श्रहक्षार थ्रोर विपयादिकों में थ्रासक्त थ्रोर वेवल थ्रपना पेट पालने वाले लोग कर्मों के बन्धनों से रहित होकर महान्मा में स्थित केसे हो सकते हैं थ्रोर केमे वे दूसरों का क्ल्याण थ्रथवा हितसाधन कर सकते हैं हा, इतनी बढ़ी सरमा में इन्छ त्यांगी एवं विरक्त महान्मा, सन्यासाध्रम के गौरव का नमृना दिखलाने वाले भी श्रवश्य विद्यमान है, जो नि स्वार्थ-भाव से लोगों को थ्रपने सदुपदेशों द्वारा थ्रध्यात्म-ज्ञान एवं कर्तव्याकर्तव्य की शिचा देकर जनता का हित करते हैं थ्रोर जिनके प्रभाव से ही दूसरे पाखरडी भी पूजे जाते हैं, क्योंकि वोही-बहुत थ्रसलियत के बिना केवल नकल दहर नहीं सकती, परन्तु उन महात्माओं की संरया थाटे में नमक के बरावर थ्र्यांत बहुत ही श्रल्प है।

संन्यास-निष्टा में लगत् की भौतिक श्रवस्था की एक प्रकार से उपेदा की जाती है, श्रव. उसमे उपराम होकर श्रववा उसका तिरस्कार करके केवल श्राध्यासिक विचार में ही निरन्तर लगे रहना होता है, इसलिए उसमें श्राधिभौतिक (लौकिक) उन्नति के श्रयांत भौतिक सुप्त-समृद्धि एव भौतिक वल सम्पादन करने के लिए कोई स्थान नहीं रहता। परन्तु श्राध्यासिक विचार भी मन, बुद्धि, इन्टिगो श्रादि के सघात एव पंच भूतों के पुतले इस गरीर द्वारा ही होते हैं, श्रोर यह शरीर त्रिगुखात्मक प्रकृति का वनाव होने के कारण इसमें श्राधिभौतिक, श्राधिदैविक श्रोर श्राध्यात्मिक तीनो भाव वने रहते हैं—ये कभी मिट नहीं सकते। श्रव. श्राधिभौतिक, श्राधिदैविक श्रोर

श्राध्यात्मिक तीना प्रकार की उन्नति से ही सबी शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि प्राप्त होती है। जब तक गरीर की बाहातिक बावरवकताएँ-सूख-प्यासावि-पूरी नहीं होती, शरीर वलवान और धारोग्य नहीं होता तथा सन व्याक्तत रहता है, तय तक वह धामज्ञान में टिक नहीं सकता। भूले, दरिडी, निर्यंत एव रोगी लोगों का चित्र -श्रत्यन्त न्याङ्क रहता है, इसिलए वे तत्त्वज्ञान में भी उन्नति नहीं कर सकते (सुरहकोनिपद् सुं० ३ खं० २ स ० ४)। प्राणी मात्र की सबसे पहली खावश्वकता पेट भरने की रहती है। श्रत जो लोग यहाँ पर (इसी गरीर से) श्रश्युद्य (भौतिक उन्नति) नहीं कर सकते धर्यात् भौतिक दृष्टि से ध्यवनत दशा में रहते हैं, उनका पारमार्थिक (श्राघ्यामिक) कच्याण होना वहत ही कठिन होता है। यद्यपि सन्यास-निष्टा मौतिक दक्षति की सर्वया श्रवहेलना करती हैं, परन्तु मूख, प्यास, शीत, ताप श्रादि गरीर के विकार संन्यासी के भी छट नहीं जाते, श्रव इनकी निवृत्ति के लिए उसे गृहस्त्रों पर निर्भर रहना पढता है और इस तरह के परावलम्बन में वित्त सर्वया उद्देग रहित नहीं हो सकता । इसके श्रतिरिक्त शारीरिक श्रावश्यकतायों की पूर्ति के साधन उपलब्ध न होने पर सन्यासी को अनैक प्रकार के शारीरिक एव मानसिक कप्ट महन करने पड़ने हैं, श्रीर संन्यासाश्रम की उच्चता के श्रद्धार के कारण मानापमान के विचार भी समय-समय पर उसके चित्त को विचिन्न करते रहते हैं।

परन्तु घर-गृहस्वी में रह कर सासारिक व्यवहार करने वाले मनुष्य के लिए उपरोक्त किनाइया नहीं रहतीं थौर न इस प्रकार पतन की ही शाशका रहती हैं; क्योंकि वह अपने थौर अपने ऊपर निर्भर रहने वाले लोगों के लीवन-निर्वाह के लिए पूर्वकथित वर्ण-व्यवस्था के अनुसार अपने शरीर की योग्यता के सासारिक व्यवहार करता रहता है, जिनसे उसे अपने लीवन-निर्वाह के लिए वृसरों पर निर्भर रहना नहीं पढता, किन्तु स्वावलम्बन शौर उद्यमगीलता से वह केवल अपनी ही शारीरिक आवरयकताएँ पूरी करके तथा केवल अपनी हो मोतिक उन्नति करके संतोप नहीं करता, किन्तु अपनी योग्यता के तारतम्यानुसार वृसरों को शरीर-यात्रा धौर सामृहिक उन्नति में भी सहायक होता हैं। इस तरह कर्तव्यपरायण्यता शौर आपस के सहयोग के फलस्वरूप को मोग्य पदार्थ उसे उपलब्ध होते हैं, उन्हें व्यवस्थित रूप से भोग कर वह अपने मन श्रोर इन्ट्रियों के वेगों को शान्त करता है, जिससे उनके उच्छुञ्चल होने की संमावना कम रहती हैं। साथ ही उसे अपने कुरुम्ब शौर वन्युजनों से अपनी श्रास्मीयता अथवा एकता का निश्चय बना रहता है श्रीर उस आत्मीयता अथवा एकता का निश्चय बना रहता है, जिससे उसके प्रयक्ष अपनी श्रास्मीयता के सम होकर उसे सबके साथ एकता के भाव बढ़ाने श्रीर व्यक्तित

स्वार्ध त्यागने में सहायता मिलती है। साराश यह कि गृहस्थी में रह कर सांसारिक स्यवहार करने वाले मनुष्य को श्रपनी सन प्रकार की उन्नित करने में सुविधा रहनी है। श्रम्तु, जो लोग व्यवस्थित रूप से उपरोक्त कर्म-योग का श्रभ्यास करते हैं, उनके चित्र में नमय पाकर श्रात्मज्ञान की जिज्ञासा उत्पन्न होती हैं श्रार उस तरफ लगने पर शन - रान क्रमोज्ञिन करते हुए वव उनकी सर्वभृताक्षेत्रय-साम्य-भाव में पूर्ण स्थिति हो जाती हैं तय वे समस्वनोगी श्रपने को सबमें श्रोर सबको श्रपने में श्रनुभव करने रूपी श्राय-भाव में न्यित हो जाते हैं श्रोर स्वेच्छा से सब प्रकार के श्राचरण स्वतन्त्रतापूर्वक करने हुए भी पूर्ण रूप से श्रविष्ठ श्रीर श्रक्ता वने रहते हैं।

वहुत से लोगों का यह श्रवुमान है कि श्रात्मज्ञानी पुरुष के शरीर, इन्डियो. मन, बुद्धि शादि की सारी चेष्टाएँ छट जाती होगी, परन्तु उनका यह श्रनुमान गलत / है। श्रात्मज्ञानी पुरुष भी साधारण लोगों की तरह बुद्धि से विचार करता है, मन से संकल्प करता है, चित्त से चिंतन करता है, शहहार में शहहार करता है, शायों से देखता है, कानो से सुनता है, नाक में सुवता है, सुप में खाता है, जीम से स्वाद लेता है, वाणी में योलता है, खचा से म्पर्ग घरना है, हाथों में नेता-देना श्रीर काम करता है, पैरों से चलता है, गुरा इन्टियों से मल-मृत्र त्यागता है, इत्यादि । साराश यह कि वह सभी तरह की चेप्टाएं धन्य मनुष्यों की तरह ही करता है, परन्तु धज्ञानी मनुष्य की धौर उसकी चेष्टायों में इतना धन्तर रहता है कि धज्ञानी धपने को मन, बुद्धि श्रीर इन्ट्रियों का संघातरूप गरीर मात्र ही सममता है, इसलिए शरीर से सम्बन्ध रखने वाले पटार्थों विषयो एवं व्यवहारों ही को सब हुछ मान कर उन्होंमें सदा श्रायक्त एवं तल्लीन रहता है और शतुरुवता-प्रतिरुवता में राग-हेप तथा हर्प-गोकाटि से उसका चित्त विचित्त एव ग्रशान्त रहता है, परन्त ज्ञानी प्ररूप मन, बुद्धि श्रीर इन्टियो ग्राटि को तथा उनसे सम्बन्ध रखने वाले सभी विषयों को श्रपनी रचना समस्तता है और धपने-श्रापको उनका श्रात्मा, उनका श्राश्रय, उनका नियासक श्रयवा स्वासी सानता है, श्रत वह उनमें श्रासक्त नहीं होता, किन्तु उनको श्रपने श्राधीन रखता है, श्रीर उनको श्रपने-श्रपने स्वाभाविक धर्मो में लगाये रखता हुया भी उनने प्रत्येक व्यवहार पर नियन्त्रण रखता है, धौर ऐसा करते हुए भी उनके च्यवहारों का उम पर किमी प्रकार का प्रभाव नहीं पडता। जिस तरह एक राजा श्रपनी प्रजा को कानृत श्रादि द्वारा श्रपने शासन श्रीर नियन्त्रण में रखता हुआ मबको उनकी भिन्न-भिन्न योग्यतानुसार व्यवहार करने में लगाये रखता है श्रीर राजा की सता प्रजा में खर्वन्यापक रहती है तथा उस सर्वन्यापक सत्ता के श्राश्रय मे ही प्रजा के सारे व्यवहार होते हैं, परन्तु प्रजा के व्यवहारों में राजा का कोई प्रथक

च्यक्तिगत स्वार्थ नहीं होता, न उसकी किसी व्यक्ति के खच्छे-छुरे खाचरणों में राग-हेप की खासक्ति रहती है। इसी तरह खात्मज्ञानी पुरुप के मन, ख़िद्ध खीर शरीर द्वारा सब प्रकार के व्यवहार सबके साथ प्रकता के भाव से होते रहते हैं, किसी में भी उसकी प्रथक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का उद्देश्य नहीं रहता, खीर न उसे किसी विषय में राग-हेप ही रहता है, खत सब व्यवहार करते हुए भी उसके खन्त करण में कोई विकार उत्पन्न नहीं होता खीर न उसकी शान्ति ही भड़ा होती है।

बहुत से लोगो को यह संदेह है कि कर्म-रूप जगत और उसके व्यवहारों की वो जगत् श्रीर जीवो से श्रलग रहने वाले, उन सबके स्वामी ईश्वर ने बनाया है श्रीर मव जीवों के कर्वव्य-कर्मों का भी उसी ने निर्माण किया है तथा वही सव प्राणियो को फमो में जोडता है, एव कमों का फल देने वाला भी वही है, फिर श्रात्मज्ञानी पुरुष वर्म करने में स्वतन्त्र, श्रनासक्त, कर्मों का स्वामी, सब कुछ करता हुश्रा भी श्रकर्ता थीर शुभाशुभ फल से रहित केंसे हो सकता है ^१ उक्त सन्देह को ट्र करने के लिए भगवान कहते हे कि लोगों के कर्म, उनकी कर्तव्यता एवं उनके फलादि को. उनसे कोई ग्रालग रहने वाला ईश्वर नहीं रचता, क्योंकि सर्वव्यापक ईश्वर कोई अलग व्यक्ति नहीं है कि जो कहीं अलग वैठ कर कर्म-क्रप सृष्टि की रचना, पालन त्रोर सहार त्रादि करता रहे । सवका त्रपना-ग्राप, सवका त्रात्मा=परमात्म। ऋथवा ईव्वर स्वय ही सृष्टि-रूप एवं जीव-रूप होकर **अनेक तरह के स्वांग करता है (गी० थ्र० ७ श्लो० ४ से ७)। वे स्वाग** ही ग्रलग-त्रज्ञ व्यक्तियो के रूप में प्रकट होते है, तथा जिस स्वाग की जैसी योग्यता होती है, उसी के श्रनुसार श्रपने-श्रपने स्वाग के कर्म श्रीर उनकी कर्तव्यता श्रादि, वे स्वाग ही स्वयं किएत कर लेते हैं। दूसरे शब्दों में प्रत्येक व्यक्ति स्वय ही अपने स्वभाव से, ग्रर्थात् पृथक् व्यक्तित्व के भाव से ग्रपने लिए कर्मों की कल्पना करता है श्रीर श्राप ही श्रपने व्यक्तित्व के श्रहकार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ-सिन्हि की कामना के कारस उनका फल उत्पन्न करके श्राप ही भोगता है। यह वात प्रत्यस् है कि कोई भी व्यक्ति श्रपने स्वार्थों के लिए ईंग्वर पर निर्भर रह कर निरिचन्त नहीं हो जाता किन्तु सब कोई श्रपने लिए थोडा या बहुत उद्योग करते रहते हें श्रीर सब कोई श्रपने ही कर्मों के फल भोगते हैं। एक के कर्मी का फल कोई दूसरा नहीं भोगता। वास्तव में सर्वेन्त्रापक समष्टि थातमा, श्रयवा परमात्मा, श्रयवा ईश्वर मे कर्मी का कर्तापन श्रथवा भोक्तापन, श्रौर पाप-पुराय, सुस्न-दु ख श्रादि हुन्हु कुछ भी नहीं होते, क्योंकि सर्वन्थापक श्रात्मा के एकत्व-भाव में सभी इन्ह्र शान्त हो जाते हैं--किसी का प्रथक् श्रस्तित्व नहीं रहता। कर्ता-भोक्तापन व्यक्तित्व के भाव में है।

जो श्रामज्ञानी लोग इस रहस्य को यथार्थतया जान लेते हैं, वे तो धपने को स्वाधीन एव स्वतन्त्र श्रमुभव करते हुए सारे कमां को श्रपनी ही कहएना समम्म कर स्वामीभाव से उन्हें करते हुए उनमें श्रासक नहीं होते, श्रत उन्हें कमों का कोई वन्धन नहीं होता, क्यों श्रि श्रपनी कहएना वस्तुत श्रपने को नहीं वांध सकती; न वे श्रपने परमातम-स्वरूप से ही कभी डिगते हैं। परन्तु वो लोग वक्त रहस्य को नहीं जानते उन्हें श्रपने श्रात्मस्वरूप का यथार्थ ज्ञान न होने के कारण वे नामरूपात्मक किल्पत स्वाग के न्यक्तित्व के भाव मे श्रासक्ति रखते हैं श्रीर कर्मों तथा उनकी कर्त-व्यता श्रीर उनके फलों को श्रपनी रचना नहीं समम्तते, किन्तु श्रपने से भिन्न ईश्वर की रचना मानते हैं। श्रत वे चाहे गृहस्थी में रह कर संसार के व्यवहार करें, या संन्यास का स्वाग घर कर गृहस्थी से श्रवण हो जायें, उनका श्रम कभी मिट नहीं सकता, श्रीर वे कर्मों के वन्धन में सटा वंधे ही रहते हैं, क्योंकि जो श्रपने को पराधीन एव परावलंबी मानता है वह स्वतन्त्र श्रथवा मुक्त नहीं हो सकता।

श्लोक म से १७ तक के धर्य का अनर्थ करके कई लोग उसकी स्रोट में वहत विरुद्धाचरण करते हैं। वे कहते हैं कि "हम तो ब्रह्म अथवा आत्मा हैं, और श्चारमा में कुछ करना-कराना हे नहीं. इन्द्रियाँ श्रपने-श्रपने विषयों में वर्त रही हैं. इससे हमारा (यात्मा का) क्या बनता-विगडता है, हम तो हन्द्रियों से पृथक हैं, हमारा इन्द्रियों से क्या सम्बन्ध ?" इस तरह वे अपने मुख से बहा अथवा परमात्मा होने की डींगें हाँकते हैं, परन्तु उनमें व्यक्तित्व का श्रहङ्कार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ इतना वड़ा हुआ होता है और विषयादिकों की लालसा इतनी प्रवल होती र है कि वे चोरी, ठगी, व्यभिचार, हिंसा श्रादि घोर कुकर्म करने में कुछ भी संकोच नहीं करते । तो विषयलम्पट लोग गृहस्यी मे रह कर द्रव्योपार्जन की योग्यता न रखने श्रीर श्रपनी मनमानी न चला सकने के कारण संन्यास का स्वांग धरके श्रातम-ज्ञान की कुछ वातें सीख लेते हैं. श्रयवा जो गृहस्थी में रहते हुए भी वेदान्ती एव श्रात्मज्ञानी होने का मूठा दम भरते हैं, श्रथवा जो श्रपने श्रापको कृष्ण या ईश्वर-स्वरूप बता कर लोगों का सर्वस्व छीनने की धुन में लगे रहते हैं, वे ही लोग शास्त्रो के कुछ वाक्यों को चुन कर उनके भाव का विषयींस करके भीले-भाले लोगों को श्रीर विशेष करके श्रद्धालु खियों को श्रपने मायानाल में फंसा कर दूराचार करते हैं श्रीर परिसाम में वे श्रपना तथा दूसरों का सर्वनाश करते हैं। वे जोग श्रहेत-वेदान्त-सिद्धान्त की एक प्रकार से विडम्बना और समाज की महान हानि करते हैं।

इन श्लोको की उपरोक्त व्याख्या में यह तो स्पष्ट कर ही दिया गया है कि भगवान् ने यह निरूपण गृहस्थी में रहने वाले उन समस्वयोगियो के आचरखो २१ का किया है, जो कि सबके साथ श्रपनी एकता के ज्ञानयुक्त, शरीर श्रीर इन्द्रियों के व्यवहार सुव्यवस्थित-रूप से करते हैं, सन्यास का स्वाग करने वालों तथा ज्ञान की थोथी वार्वे बनाने वालों एवं श्रपने को ब्रह्म श्रथवा श्रीकृग्ण श्रथवा ईश्वर कहने वालों के द्रराचारों का निरूपण हन श्लोंकों में नहीं है। इसिलए संन्यास का स्थाग धारण करने वाले पायरढी तथा श्रास्मज्ञान की थोथी वार्ते बनाने वाले एवं श्रपने को श्रीकृग्ण कह कर भोले लोगों को ठगने वाले दभी लोगों के लिए श्रपने कुकमों की सफाई देने की हन श्लोंकों में कोई गुआहरण नहीं है।

उसके श्रविरिक्त जिनको श्रात्मज्ञान हो जाता है वे श्रियल विश्व को श्रपने मे श्रवुभव करते हैं, श्रतः उनको श्रपने से भिन्न पदार्थों के संयोग से सुख-प्राप्ति की चाह हो ही कैसे सकती है, तथा दूसरों के धन एव दूसरों की खियों पर हाथ मारने का विचार उनके मन में उत्पन्न ही कैसे हो सकता है?

को यूर्त पाखयटी लोग श्रात्मज्ञान की वातों की श्रोट में इस तरह के प्रत्याचार करते हैं, उनके कुमार्ग में यदि कोई वाबक होता है, श्रथवा उनका वह चोरी श्रार दगी का सामान कर कोई दूसरा उटा लेता हे तय वे लडाइया श्रीर मुकदमेवानी करते हैं श्रीर तय उनके ''श्रहं ब्रखास्मि'' की पोल श्रच्छी तरह युल जाती है।

× × ×

श्रव मगवान् उपरोक्त समस्वयोगी की बाझी स्थिति का वर्णन श्रागे के. श्लोकों में करते हूँ—

विद्याविनयसम्पन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि।
श्रुनि चैव श्वपाके च पिएडताः समद्शिनः॥ १८॥
इंहैव तैर्जितः सर्गी येपां साम्ये स्थितं मनः।
निर्द्यापं हि समं ब्रह्म तस्माद्ब्रह्मणि ते स्थिताः॥ १६॥
न महप्येत्रियं प्राप्य नोडिजेत्प्राप्य चाप्रियम्।
स्थिरवुद्धिरसंमृढो ब्रह्मविद्ब्रह्मणि स्थितः॥ २०॥
वाह्मस्पर्शेष्वसक्तातमा विन्दत्यात्मनि यत्सुखम्।
स ब्रह्मयोगयुक्तातमा सुसम्हयमण्नुते॥ २१॥

ये हि संस्पर्शजा भोगा दुःखयोनय एव ते।

श्राचन्तवन्तः कोन्तेय न तेषु रमते बुधः॥ २२॥

शक्तोतिहिव यः मोढु प्राक्शरीरिवमोज्ञणात्।

कामकोधोद्भव वेग स युक्त स सुखी नरः॥ २३॥

योऽन्तःसुरोऽन्तरारामस्तथान्तज्यंतिरेव य ।

स योगी ब्रह्मनिर्वाण् ब्रह्मभृतोऽधिगच्छिति॥ २४॥

लभन्ते ब्रह्मनिर्वाण्म्पय जीण्कल्मपाः।

छित्रद्वैधा यनात्मानः सर्वभृतहिते रताः॥ २४॥

कामकोधिवयुक्ताना यतीनां यतचेतसाम्।

श्रमितो ब्रह्मनिर्वाण् वर्तते विदितात्मनाम्॥ २६॥

श्चर्य-विद्या श्रौर विनय (नम्रता) संपन्न ब्राह्मण में, गों में, हाथी में श्रीर इसी तरह कुत्ते तथा चाएडाल में (ग्रात्मज्ञानी) विद्वान् पुरुप समदर्शी होते हैं। तात्पर्य यह कि सबके साथ अपनी एकना का अनुभव करने वाले समत्वयोगियो की दृष्टि में विद्वान बाह्यण, गौ. हाथी, क्रत्ते, चारडाल ग्रादि इंचे. नीचे, मोटे, छोटे पवित्र, मिलन श्रादि सभी प्राणियों के विषय में सर्व-भतात्मैक्य समता (Sameness) का भाव रहना है, क्योंकि वे जानते है कि सबका असली तत्त्व यानी सबका मूल श्राबार—श्रात्मा एक है, चेतनता सवमें एक समान है, त्रौर जिन पंचभूतो के सबके शरीर होते हैं वे पंचमृत भी सबमें एक समान हैं, तथा शरीर सभी एक समान विकारी, परिवर्तनशील एव उत्पत्तिनग्शवान् होते है, इसलिए तत्त्वतः उनमें कोई भेट नहीं है। भेद केवल तीन गुणों के तारतम्य वर्षात कमी-वेशी की विचित्रता श्रीर उससे उत्पन्न होने वाले पारस्परिक संबंध में होता है, सो वे गुरू-वैचित्रय श्रीर श्रापस के सवध सदा एक-से नहीं रहते, किन्तु निरन्तर बदलते रहते हैं। विस पदार्थ में कभी सत्वगुण की प्रधानता होती है उसीमें कभी रजोगुण श्रयवा तमोगुण की प्रधानता हो जाती है, श्रीर जिसमे कभी रजोगुण श्रयवा तमोगण की प्रधानता होती है उसमें कभी सत्वगुण की प्रधानता हो जाती है (गी० म्र०१४ इलो०१०)। दुष्टाचरण करने से विद्या-विनय-सम्पन्न ब्राह्मण भी पतित हो जाता है. रोगग्रसित गो छने योग्य भी नहीं रहती, विपत्ति श्राने पर महाकाय हाथी. चींटी से भी दीन बन जाता है। दूसरी तरफ़ भैरव का वाहन कुत्ता विशेष

श्रवसरो पर पूजनीय होता है, तथा पहरेदार कुत्ते बहुत जोकोपकारी होते हैं; श्रौर भगवद्भक्त एवं घात्मज्ञानी चाढाल बदनीय हो जाते हैं। हिन्दु धर्म छोड कर धन्य किसी धर्म को स्वीकार कर लेने से बाह्मण का बाह्मणपन श्रीर चायडाल का चायडालपन नहीं रहता किन्तु सब एक-मेक हो जाते हैं। साराण यह कि गुण-वैचित्रय शौर श्रापस के संबंध, जो बाहरी दृश्य मात्र है, उनमें स्थायित्व नहीं होता किन्तु वे बदलते रहते है। इसलिए तत्वज्ञानी लोग उन बाहरी कल्पित नामों श्रीर रूपों की भिन्नताश्रो की अपेना उनकी असलियत अर्थात सबकी एकता जो सटा एकसमान बनी रहती है, उसको श्रधिक महत्त्व देते हैं, श्रौर सबको एक ही श्रारमा यानी श्रपने-श्रापके श्रनेक रूप सममते हए, किसी के साथ ईपी, द्वेप, घुणा, तिरस्कार एवं छल श्रादि के दुर्व्यवहार नहीं करते थीर न किसी को दवा कर उस पर श्रत्याचार ही करते हैं, किन्तु सबके साथ यथायोग्य समता का वर्तावळ करते रहते हैं (१८)। जिनका मन (उक्त) समता के एकख-भाव में स्थित हो जाता है, वे ससार को यहीं (इसी शरीर में) जीत लेते हैं, (श्रीर) क्योंकि ब्रह्म ही निटांप एवं सम है इसलिए वे ब्रह्म में स्थित रहते हैं। ताल्पर्य यह कि हैतभाव से उत्पन्न राग. द्वेप श्रादि सव दोषों से रहित साम्य-भाव (Sameness) ही ब्रह्म है. इसलिए जिनका मन उक्त साम्य-भाव में स्थित हो जाता है, उन्हें मुक्त होने के जिए कोई दूसरा शरीर धारण करके किसी दूसरे जोक-विशेष में जाने की श्र**पे**चा नहीं रहती, किन्त ने यहां (इस शरीर में) ही सानात ब्रह्मस्वरूप हो जाते हैं श्रोर वे जीवनमुक्त महापुरुप विज्व-विजेता श्रर्थात सारे जगत के स्वामी होते हे (१६)। जो प्रिय (पदायों) को पाकर विरोप हरित नहीं होता श्रीर श्रिय (पदार्थी) को पाकर उद्धिग्न नहीं होता, वह स्थिर-बुद्धि वाला मोहरहित ब्रह्मवेत्ता (समत्वयोगी) ब्रह्म में स्थित हैं। (पदार्थों ध्यीर व्यक्तियों के) बाहरी संवंधों में निसका श्रन्त करण श्रासक्त नहीं होता. वह श्रपने श्रन्तरात्मा में जो संख है उसे प्राप्त होता है, श्रीर वह वहामाव में स्थित समत्वयोगी श्रचय सुख श्रर्थात् नित्यानन्द का श्रत्रभव करता है। ताल्पर्य यह है कि सर्वभूतारमैक्य-साम्य-भाव रूपी यहा प्रथवा परमान्मा में स्थित समत्वयोगी का श्रन्त करण सासारिक भिन्नतायों के वनावों और उनके सबधों में श्रासक्त नहीं होता किन्तु उसका लच्य सबके भीतरी एकत्व-भाव पर रहता है अर्थात् वह सब बाहरी यनावों को एक ही थात्मा के श्रनेक रूप श्रनुभव करता है, इसलिए श्रनुकूल पटार्थी श्रथांत् श्रभ, पवित्र, उच्च कोटि के एव प्यारे लगने वाले तथा सुखदायक माने जाने वाले पदार्थी !

[🕸] समता के वर्ताव की विशेष ध्याख्या श्रागे स्पष्टीकरण में देखिए।

श्रथवा व्यक्तियों के संयोग से उसे कोई विशेष हुए नहीं होता श्रीर प्रतिकृत श्रर्थात श्रयम, मलिन, हीन कोटि के एवं बरे लगने वाले तथा दःखदायक माने जाने वाले पदार्थों एवं व्यक्तियों के संयोग से उसे कोई उद्देग नहीं होता। उसकी स्थिति निरन्तर सबके अन्तरात्मों के साम्य-भाव (Sameness) रूप बहा में रहती है. श्रत वह सदा सबकी एकता के श्रात्मानंद में ही निमग्न रहता है। सच्चा और श्रह्मय सख सबके श्रन्तरात्मा श्रर्थात सबके एकख-भाव में है. न कि बाहरी भेट-भाव के दिखावटी वनावों में । बाहर से सुखदायक प्रतीत होने वाले भिन्नता के बनावों में ग्रासिक रखने से घोखा होता है (२०-२९)। पदार्थों के (बाहरी वनाव के) संयोग से उत्पन्न होने वाले जो भोग हैं, वे दृ ख के ही जनक होते हैं (ग्रौर वे) उत्पत्ति-विनाश वाले भी हैं, (इसलिए) बुद्धिमान मनुष्य उनमे प्रीति नहीं रखता। तालर्य यह कि सासारिक पदार्थों के वाहरी बनावों से संबंध रखने वाले जितने विषय हैं—चाहे वे इन्द्रियों के भोग यानी खाने. पीने, देखने, सनने, स्पर्श करने, संघने श्रादि से संबंध रखने वाले हो, या श्रनकल व्यक्तियो अथवा पदार्थों के सयोग-सम्बन्धी हो-सभी दुःख के ही कारण होते हैं, क्योंकि निस वस्त का संयोग होता है उसका वियोग अवस्य होता है, अत संयोग में सख मानने से वियोग का दुन्ख उससे अधिक होता है। साराश यह कि पदार्थों के बाहरी नाम-रूपों के बनावों में श्रासिक रखने वालों को अवश्य ही घोखा होता है (बहुदार) उ० य० २ बाह्मण ४ मंत्र ६)। इसलिए विचारवान लोग किसी भी वस्त के बाहरी रूप में श्रासिक नहीं रखते (२२)। जो यहीं पर (हसी जन्म में) शरीर छटने से पहले ही काम-क्रोध से उत्पन्न होने वाले वेग को सहन कर सकता है, वहीं समस्व-योगी है और वही सुखी मनुष्य है। तालर्य यह कि मनुष्य देह में बुद्धि का विशेष विकास होने के कारण इसमें विचारपूर्वक आचरण करने की योग्यता होती है. इस लिए काम, क्रोध, लोभ, मोह, भय, शोक, ईर्पा, द्वेप, घुणा, तिरस्कार, अभिमान श्रादि श्रनेक प्रकार के राजसी भावों के जो श्रनर्थकारी वेग उत्पन्न होते हैं. उनको विचार पूर्वक थामकर हानि रहित वना देने अर्थात् उनसे कोई अनर्थ न होने देने की योग्यता इस मतुष्य देह में ही होती है, अन्य किसी देह मे नहीं होती. अत जो मनुष्य (स्त्री-पुरुष) इस शरीर के रहते ही इन वेगों पर विजय पा लेता है अर्थात इनके वश में होकर अनर्थ नहीं करता, वहीं सच्चा समत्वयोगी हैं और उसीको सची सुख-शान्ति प्राप्त होती है (२३)। जो पुरुप (पदार्थो छौर व्यक्तियों की कल्पित भ्रनेकता के बाहरी रूपों में भ्रासिक न रख कर सबकी भीतरी एकता रूपी) अन्त-रात्मा में सुख का अनुभव करता है, (सबके भीतरी एकत्व-भाव-रूपी) अन्तरात्मा में आराम पाता है श्रीर जो (सबके भीतरी एकत्व-भाव-रूपी) श्रन्तरातमा ही से

प्रकाशित हो रहा है यानी सबमें एक आत्मा ही के प्रकाश श्रथवा चसत्कार का श्रतभव करता है, वह वहा-स्वरूप समावयोगी वहा-निर्वाश-पट में स्थित होता है। तात्पर्य यह कि जो समस्त बाहरी नाम-रूपों की किएपत भिन्नतायों की सची एकना के ग्रानुभव में पूर्ण रूप से स्थित हो जाता है, वह समस्वयोगी हुन्द्रातीत ब्रह्म-स्वरूप . होता है (२४)। जिनका हैत-भाव निवृत्त हो गया है श्रोर श्रन्त करण को जिनने श्रपने चश में कर लिया है, वे सब भन-प्राणियों के हित में लगे रहने वाले निष्पाप ऋषि लोग ब्रह्म-निर्वाण-पट को पाते हैं। ताल्यं यह कि जिन महापुरपो के श्रन्त करण का द्वेत-भाव निवृत्त हो जाता हैं, वे ब्रह्म-निर्वाण-पट मे स्थित होकर सत्र प्रकार के भेद-भाव से रहित सारे भृत प्राणियों के हित में लगे रहते है. अर्थात् उनकी सर्वभृतात्मैक्य-दृष्टि में विशेष और सामान्य, अथवा व्यष्टि श्रौर समष्टि का भेट नहीं रहता, क्योंकि वे जानते हैं कि व्यष्टि श्रयांत् एव-एक व्यक्ति का योग ही समष्टि अर्थात् सब है, और समष्टि अर्थात् सबम व्यष्टि अर्थात् प्रत्येक व्यक्ति का समावेश है, इसलिए किसी एक व्यक्ति का धानिष्ट करने सबका हित नहीं हो सकता श्रीर न सबका श्रहित करके किसी एक व्यक्ति का बास्तविक दित हो सकता हैं, अत वे व्यष्टि और समष्टि के हित को अन्योन्याश्रित समकते हुए किसी भी प्रकार के भेट विना प्राराशीमात्र के हितॐ में लगे रहते हे (२४)। जिनका काम-कोध निवृत्त हो गया है तथा जिनने चित्त को अपने चरा में कर लिया है, ऐसे श्राहम-ज्ञानी यतियो के ब्रह्म-निर्वाण पट नितान्त ही निक्ट रहता है। तास्पर्य यह कि जिन श्रात्मज्ञानी जिनेन्द्रिय महापुरुपो ने मन को वश में करके हैत-भाव से उत्पन्न काम-क्रोधारि मतिन भावो को सर्वभृतात्मेक्य-ज्ञान द्वारा जीत लिया हं, व सदा-सर्वटा ब्रह्म निर्वाण-पट में स्थित रहते हैं (२६) ।

स्पर्धाकरण्—श्री भगवान् कहते हैं कि को श्रासम्ज्ञानी पुरुप होते हैं वे मौतिक शरीरों के वाहरी भेटभाव के वनाव को महत्त्व नहीं देते, किन्तु सब शरीरों को एक ही निर्विकार एवं सम बहा श्रथवा श्रास्मा के श्रनेक नामों श्रीर रूपों का किएत बनाव समम्भक्त सबके साथ एकता के साम्य-भाव का वर्ताव करते हैं। शरीर चाहे सर्वगुणसपन्न बाह्मण्य का हो या एक महत्तर श्रथवा चागडाल का, पवित्र गाय का हो या श्रपवित्र कुत्ते का, मोटा हाथी का हो या छोटा चींटी का, उनकी सबके विषय में सटा समदृष्टि रहती है, क्योंकि वे लानते हैं कि ऊंचे, नींचे, मोटे, छोटे, पवित्र, मिलन श्राटि परस्पर विरुद्ध प्रतीत होने वाले सभी हन्द्र, सबक श्रासा ≈ परमात्मा की श्रपरा श्रीर परा शकृति के बनाव

क्ष सवके हित में लगे रहने का खुलासा धागे स्पष्टीकरण में देखिए।

मात्र हैं (गी० थ्र० ७ श्लो० ४-४), श्रौर वे वाहरी बनाव प्रतिच्च परिवर्तनशील श्रर्थात निरन्तर यदलते रहने वाले, एव उत्पत्तिनाशवान् ग्रर्थात् वनने ग्रौर मिटने वाले होते हैं. इसलिए उनके भेट सभी कल्पित और फरे हैं, अत इन भेट-भावों का उनके चित्त पर कोई प्रभाव नहीं पहता शौर न वे शपने साम्यभाव से ही विचित्तित होने हें, अर्थात् वे न तो वस्तृत किसी को ऊचा, पवित्र अथवा मोटा मान कर उससे जिशेष प्रभावित होते है और न किसी को नीचा, श्रपित्र श्रथवा छोटा मान कर उसका तिरस्कार करते हैं। किन्त सबके साथ उनके स्वाभाविक गुणो की योग्यतानुसार वे समना का व्यवहार व रते हैं। उनको श्रतुकृल पदार्थों की प्राप्ति से इतना हुई नहीं होता श्रौर प्रतिकृल की प्राप्ति से इतना उद्देग नहीं होता कि जिससे उनके साम्य-भाव में कोई श्रन्तर थावे, प्रयात् घाँतो के सामने घन्छे, चित्ताकर्षक, ग्रभ एव पवित्र रूप घौर ंदरय त्रावें ग्रथवा द्वरे, ग्रशुभ एवं मिलन रूप ग्रीर दरय ग्रावें, कानो मे सुरीले, मान बढ़ाने वाले पूर्व मागलिक शब्द पडे श्रथवा कटवे, कर्कश, श्रप-मानजनक एवं श्रमागलिक गब्द पहें, नाक मे सुगन्य श्रावे श्रयवा दुर्गन्य, व्यचा को कोमल, सहावने एवं पवित्र स्पर्ण प्राप्त हों अथवा कठिन, असए एवं मलिन म्पर्ग, जिहा को स्वाटिष्ट भोजन प्राप्त हो प्रथवा वेस्वाट भोजन, इस तरह सभी इन्डियों तथा मन के खनुरुल खयुवा प्रतिकल पदार्था एव विषयों की प्राप्ति से उनसे श्रन्त करण में हर्ष श्रथवा उद्देग-जनित जोभ नहीं होता। परन्तु इसका यह तालर्ष नहीं है कि ज्ञानी पुरुष को इन्द्रियों के विषयों की अनुकृतना श्रयवा प्रतिकृतना ्रप्रतीत ही नहीं होती। वास्तव में साधारण लोगों की श्रपेता तत्त्वज्ञानी को इन विपयों का विशेष ज्ञान होता हैं, क्योंकि उसकी ज्ञान-शक्ति इसरों की श्रपेजा श्रधिक विकसित होती है। परन्त वह श्रतकृत्तता श्रथवा प्रतिकृत्तता का श्रतभव करता हुआ भी उनसे विचलित नहीं होता। जिनका मन साम्य-भाव में स्थित हो जाता है, वे अनुकूल-प्रतिकृत, अच्छे-बुरे आदि सब इन्ह्रों को अपनी ही प्रकृति का वनाव मात्र समम्तते हैं, प्रथात् यह जगत-प्रपद्म उनको प्रपने ही समष्टि-भाव की इच्छा, प्रकृति श्रथवा स्वभाव का खेल जान पढता है-उनकी दृष्टि में श्रपने से भिन्न देत-प्रपंच कह रहता ही नहीं।

जगत् के पटाधों को वस्तुत श्रलग-श्रलग श्रस्तित्व मान कर उनके संयोग से होने वाले चिश्क सुन्वों में श्रासिक रखने से दुल श्रवण्य ही होता है, क्योंकि शरीरों से सबंध रखने वाले वाहरी विषयों की श्रनुकृतता-रूप जितने भी सुख हैं, उनके साथ ही प्रतिकृतता-रूप दुख लगा रहता है। श्रनुकृतता, प्रतिकृत्तता श्रथवा सुल, दुःल श्राटि इन्द्रों के जोडे हैं, श्रव वे साथ ही रहते हैं श्रीर दोनों ही परिवर्तनगील एव आने-जाने वाले हैं, इसलिए यदि श्रनुकृतवा के संयोग में सख माना जाता है तो उसके वियोग में दुख अवस्य होता है। इसके श्रतिरिक्त पहले तो उन सुखों की प्राप्ति के लिए श्रनेक प्रकार के कष्ट उठाने पडते हैं, फिर उत्तरोत्तर अधिक सुख-प्राप्ति की लालसा होती हैं, और दूसरों के अधिक सखों की ईपी होती है, एवं प्राप्त सखो के नारा का भग वना रहता है, श्रौर सुख-भोग के श्रनतर उसका दुप्परिणाम भी श्रवश्य होता है। फिर वहाँ अनुकृत परायों की आकांचारूप काम उत्पन्न होता है वहां उसकी प्रतिकियारूप क्रोध प्रवण्य उत्पन्न होता है (गी० घ० २ रतो० ६२), श्रीर काम-त्रोध अथवा राग-द्वेष ही सब दुःखों एवं बन्धनों के कारण है। इन्द्रियों श्रीर विषयों के सयोग में उत्पन्न होने वाला सुख राजस सुख है, जो पहले तो श्रमृत-सा प्रतीत होता है, किन्तु परिगाम में विप की तरह होता हैं (गी॰ प्रo १८ प्रतो ० ३१), प्रत वह वास्तविक सुख नहीं किन्तु दुःख ही का तनक है। एव-एक इन्द्रिय के विषय में श्रासक्ति रखने से भी बन्धन श्रीर इ'ल होता है. यह प्रत्यच देखने में श्राता है। जैसे कि-हरिया श्रीर सर्प की कान के विषय में अधिक आसक्ति होने के कारण वे राग सुन कर पकडे जाते हैं: हाथी जैसा सोटा पश्च स्पर्ग-इन्टिय के विषय में विशेष श्रासक्ति रखने के कारण माटा (हयनी) के सयोग के प्रलोभन से वधता है, पतंग घाँखों के विषय में विशेष आसक्ति रखने के कारण अग्नि में पड कर जलता है, महली जिह्ना के विषय में विशेष आसक्त होने के कारण जाल में फंसवी हैं, और भौरा नासिका के विषय में विशेष श्रासिक रखने के कारण पुष्प की सुगनिय में मस्त होकर उसी में वन्द हो नाता है। नव कि एक-एक इन्डिय के विषय की श्रासिक इतनी दु खडायक एवं वधन का कारण होती है, तब पांचों इन्डियों के विषयों में श्रासक होने से दु खों का क्या ठिकाना ? साराश यह कि पटार्थों के बाहरी सबोग से होने वाले विषय-सुखों की श्रासक्ति वास्तव में बहुत दु:खटायक होती हैं, इसलिए विचारवान पुरुष इनमें श्रासक्ति नहीं रखते।

यदि सूक्त विचार कर देखा जाय तो पता लगता है कि पदार्थों के बाहरी रूपों में नो सुख प्रतीत होता है वह भी वस्तुत उन वाहरी नाम-रूपों के परिवर्तनशील बनाव का नहीं होता किन्तु उन पदार्थों श्रीर भोगने वाले दोनों के भीतरी तत्त्व—सिवदानन्द-धन-स्वरूप श्रास्मा की एकता का प्रसाद होता है। जब मन में किसी नाम-रूपात्मक वाह्य पदार्थ के प्राप्त करने श्रथवा किसी विषय के भोगने

की इच्छा उत्पन्न होती है, तब मन की वृत्ति उस इच्छित वस्तु को प्रपने से भिन्न कहीं श्रम्यत्र से प्राप्त करने के लिए विहर्मुंख होती है, उस समय उसमें श्रम्तरासमा के एकत्व-भाव से विमुख होने का चोभ होता है, फिर जब इच्छित पदार्थ प्राप्त हो जाता है तब इच्छा पूरी होने पर वह पीछी लीट कर कुछ काल के लिए श्रम्तरासमा की एकता में विश्राम करती है श्रीर तब उस एकाग्रता की शान्ति का श्रानम्द श्रमुभव करती है, जिसको वह श्रज्ञानवश पदार्थों के बाहरी सयोगों का सुख मानती है। तात्पर्य यह कि इन्द्रियों के विषयों में कोई स्वनन्त्र सुख नहीं है, किन्तु उनमें प्रतीत होने वाला सुख सबके एक वभाव यानी श्रम्तरास्मा (वास्तविक श्रपने-श्राप) के ही श्रानम्द का श्रामास है। वास्तव में श्रानम्दस्वरूप एक श्रास्मा ही है जो सबका श्रपना-श्राप है।

्र इसके श्रतिरिक्त इन्द्रियों में विषय भोगने की शक्ति भी सबके एकत्वभाव श्रानन्दस्वरूप श्रात्मा के प्रसाद से ही होती है। इस पर एक दृष्टान्त नमूने के तौर पर दिया जाता है—

एक वादशाह श्रयवा धन-कुवेर के पास कल्पनातीत भोग्य पदार्थ उपस्थित है। रात्रिका समय प्राय सभी इन्डियो के विषय-भोगों के लिए विशेष श्रतकल होता है। ग्रस्त, विकासिता की संपूर्ण सामग्रियों से सजे हुए ग्रीर ऋतु के श्रनुसार ठडे ग्रथवा गरम हो सकने वाले महल में, विजली के देदीप्यमान प्रकाश में. रूपवती युवतियों के हाव-भाव-कटाच्युक्त नाच, गायन, वाद्य और अपने गुण-कीर्तन की कविता श्रादि से वह प्रकुत्तित हो रहा है, भवन विविध प्रकार की मनोमुग्धकर र्भिंगन्धियों से महक रहा है, जिसमें वह उन रमिणयों से घिरा हुआ भाति-भाति के स्वाविष्ट भोजन और मादक पीने के पदार्थों का स्वाद लेता हुआ उनसे तरह-तरह के विलास करता है। साराश यह कि सव प्रकार के विदया से विदया भीग उसे प्राप्त हैं -- ज़रा-सी भी कसर नहीं है । दीन-दुनिया की उसे कुछ भी खबर नहीं है। ऐसे श्रनुपम भोग भोगते हुए चार या छ घंटे बीत जाते हैं, नींद श्राने लगती है। वह कोशिश करता है कि नींद को रोके परन्तु नहीं रुकनी। युवितया विनय करती हैं कि "हुजूर ! नींद क्या लेते हैं, जरा डधर तो देखिए। एक नाज़नी नई तर्ज की गल्ल ग्रीर एक नया नाच पेश करती है, उसे तो एक नल्र बक्श दीलिए"। परन्तु 'हुजूर' को श्रव वे ऐशो-श्राराम कुछ भी श्रव्छे नहीं लगते। वह उन सबके वीच में नीट के खुरांटे लेने लगता है। जब कोई छेडता है तो कहता है कि थोडी टेर मुक्ते नींद ले लोने दो, फिर तरोताजा होकर मौन उडावेंगे। म्राखिर "नहाँपनाह" नींद की गोट में पनाह लेते हैं। सुवह होने लगता है, "भैरवी" का समय हो जाता है, 30

परन्तु "हुज्र्र" श्रभी नहीं नागते हैं। उन्हें नगाने की किसी में हिम्मत नहीं है—
रफ्ता होने का दर है—क्योंकि नींद से जागना बहुत ही बुरा लगता है। कुछ समय
बाद प्राकृतिक वेग उन्हें नगाते हैं। बधिप सुस्ती तो छाई हुई है श्रीर सिर में दर्द
भी है, तो भी विपयों की श्रासिक फिर उस तरफ र्शाचती है श्रीर पहले की तरह
हाग-रंग होने लगते हैं, परन्तु थकावट के श्रसर से पहले वाला लुक्फ नहीं रहता।
थोई। वेर बाद सूर्व भगवान् का प्रकाश रंग फीका करने में मदद देता है। लाबार
जल्ला बर्ज़ास्त होता है श्रीर "हुज्र्र" को दिनभर लग्बी तान कर पढ़े रहना पड़ता
है। जब शाम तक नींद लेकर वह तरीताला हो जाता है तब दूसरी रात को फिर
विलास करने के योग्य होता है।

यह दृष्टान्त कोरी कल्पना नहीं है, किन्तु जो जोग इस तरह की विलासिता करते हैं, उनका प्रत्यच का श्रतुभव है। इस प्रत्यच के श्रतुभव से यह स्पष्ट है कि वास्तव में पदार्थों के वाहरी रूपों के नाना विधि के भोगों में सुख नहीं है, क्योंकि यदि उनमें सुख होता तो उनसे श्रक्तावट न श्राती श्रीर उनको छोड़ कर नींद लेने की इतनी श्रातुरता नहीं होती श्रोर न नींद लेने से श्राराम श्रीर तरीताजापन ही प्राप्त होता।

केवल विषय भोगों की विलासिता में ही नहीं, किन्तु बाहरी नाम-रूपों की प्रयक्ता को सची मान कर भेद-मुद्धि से किये जाने वाले सभी व्यवहारों में—चाहे वे धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कर्मकायह, यज्ञानुष्ठान, सन्ध्या-वन्दन, ध्यान, जप, तप, पूजा, पाठ, प्राणायाम, भजन, कीर्वन, शास्त्राध्ययन, तीर्थाटन, दान, पुर्य, वत, उपवास ध्यादि हों ध्रयवा किसी वर्ष एवं ध्राध्रम के विविध प्रकार के ब्यवसायों के काम-ध्रधे हों, श्रयवा ध्रन्य किसी भी तरह के शारीरिक एवं मानसिक ध्यापार हों— उन सबमें, थकावट, ध्रक्ति, विमनस्कता एवं ब्याकुलता आदि ध्राये विना नहीं रहती धीर वह थकावट तथा ब्याकुलता आदि तभी दूर होती हैं जब कुछ समय तक गहरी नीद लेकर ध्रान्तरिक एक्टन-भाव में स्थित कर ली जाती है।

गहरी नींद प्रथांत् सुपुप्ति ध्यवस्था में सुख ध्यथवा ध्याराम मिलने का कारण यह है कि उसमें वाहरी दृश्य के सारे भेदभाव कुछ काल के लिए भिट कर परम-सुख रूप ध्यान्तरिक एकत्व-भाव में स्थिति हो जाती है, ध्यीर वह ध्यवस्था ऊचे, नीचे, पवित्र, मिलन, छोटे, मोटे ध्यादि सभी प्राणियों के लिए एक समान ध्यानन्द-स्वरूप होती है, ध्यांत् उस ध्यवस्था का जितना ध्यानन्द एक विद्वान् बाह्यण को ध्यीर महलो में सोने वाले एवं मखमल खादि के कोमल विस्तरों पर लेटे हुए एक समाट को होता है,

उतना ही पथरीली भूमि पर, एवं गंदगी में पडे हुए एक मज़द्र एवं श्रष्टत-चमार श्रयवा भंगी को होता है श्रीर उतना ही श्रन्य देहधारियों को होता है। साराश यह कि उस अवस्था में किसी की कोई विशेषता नहीं रहती, किन्त पूर्ण एकता अथवा समता होती है (बृहदा० उ० घ० ४ बा० ३ मंत्र २२)। यही कारण है कि जब बाहरी भेदभाव के न्यवहारों में थकावट श्रादि घाकर वे दुःखदायी प्रतीत होने लगते हैं, तब उनसे निवृत्त होकर पूर्ण सुख-रूप सुप्रप्ति श्रवस्था के एकरव श्रथवा साम्य-भाव में प्रविष्ट होने (नीद लेने) की स्वाभाविक प्रवृत्ति होती है, श्रीर जब उस सुप्रक्षि श्रवस्था की श्रान्तरिक एकता में स्थिति हो जाती है तभी सुख-शान्ति मिलती है. श्रीर यही कारण है कि उसमें प्रविष्ट होने पर फिर-उसे छोड़ने को जी नहीं चाहता एव इसरे सारे विषय-भोग उस श्रानन्द के सामने तुच्छ प्रतीत होते हैं। उस श्रान्ति कि एकता के आनन्द भी प्राप्ति होने पर वाहरी भेदभाव के व्यवहारों की प्रतिक्रिया-जन्य जो थकावट खौर व्याकुतता श्रादि होती हैं, वे शान्त हो जाती हैं और उसी श्रान्तरिक एकत्व-भाव के धानन्द की प्राप्ति करके प्राणी फिर बाहरी व्यवहार करने के योग्य होते हैं। तात्पर्य यह कि मन भीतरी एकता के आनंद का कुछ श्रंश लेकर बाहर श्राता है श्रीर बाहरी विषयों मे उसे खर्च करता है, श्रीर जब वह उस श्रानंद को खर्च कर चकता है, तब फिर उसे अंदर से आनन्द लाना पहता है और तब फिर से वह बाहरी विषयों में वर्तने के योग्य होता है। जिस तरह बालक श्रपनी माता की गोद से अलग होकर खेलता है और खेलते-खेलते जब थकावर आती है तब वह पीछा श्रपनी माता की गोद में जाकर लेट जाता है श्रीर उसका स्तन-पान करके जब ताजा हो जाता है. तब फिर खेलने के योग्य होता है, उसी तरह मन गहरी नींद (सुप्रति) की श्रवस्था के श्रान्तरिक एकत्व भाव श्रथवा प्रकृति माता की साम्यावस्था-रूप गोद से निकल कर लाग्रत श्रवस्था के बाहरी विषयों में वर्तता हुआ जब भीतर से लाई हुई श्रानंद की पूंजी को खर्च कर देता है, तब थक जाता है; श्रीर फिर सुप्रति (गहरी नींद) की श्रवस्था में प्रकृति माता की साम्यावस्था-रूप (ग्रान्तरिक एकता की) गोद में कुछ काल के लिए विश्राम करके जब उसके श्रानंद से श्रानंदित हो जाता है, तब प्रन. बाहरी विषयो मे वर्तने के योग्य होता है।

इस प्रत्यक्ष के श्रनुभव से स्पष्ट है कि बाहरी नाम-रूपारमक भिन्नता के विषय-भोगो तथा श्रन्य व्यवहारों में वस्तुत कोई सुख नहीं है, किन्तु उनमें नो सुख श्रतीत होता है वह सबके भीतरी एकरव-भाव के श्रानन्द का श्रामास (प्रिविबिम्ब) मात्र है; इसिलए पदार्थों के बाहरी नाम-रूपों के संयोगों में सुख मान कर उनमें आसिक करने श्रथांद् उनमें उन्नमें रहने से दुःख होता है।

इस विदेचन में सुपुति (गाइ निजा) की श्रवस्था को नो श्रानंदरूप एवं श्रानन्द का छेन्द्र बताया है, उसका यह श्रमिश्रय कदापि नहीं है कि "नींड लेने में ही सभी एव स्थायी सुख-शान्ति होती है, श्रोर सब विषय-भोग तथा श्रम्य न्यवहार छोड-छाड कर दिन-रात नीट में ही पडे रहना चाहिए," क्योंकि यद्यपि ' सुपुन्ति श्रवस्था में सारे वाहरी भेद-भाव मिट कर प्रकृति की साम्यावस्था-रूपी एक व-भाव में स्थिति होती है श्रोर गरीर, इन्द्रिया, मन, बुद्धि श्रादि की पृथक्ता के सभी भाव उनके कारण्हप श्रव्यक्त प्रकृति में विश्राम ले लेते हैं, तब कुछ काल के लिए सब मिलनाएँ मिट नाने से एकता का श्रानन्द तो श्रवण्य प्राप्त होता है, परन्तु वहा श्रयांत् सुपुन्ति श्रवस्था में श्रपने-श्राप श्रयांत् मर्वान्तर्यामी श्रायमा श्रयवा सबकी एकता का शानपूर्वक श्रनुमव नहीं होता, किन्तु श्रपने वास्तविक स्वरूप के श्रना श्रयवा श्रम्बकार का श्रावर्ण वना रहता है, इसलिए नींड का सुख तामस माना गया है (गी० श्र० १० स्लो० ३०), नो नींद श्राने से पहले श्रीर । नींड खुलने के बाद नहीं रहता।

सप्रति अवस्या नायत श्रीर स्वप्न दोनो अवन्याश्रो की कारण है. अत जात्रत ग्रीर स्वप्न ग्रवस्याओं के प्रपंच का ग्राविर्माव (उत्पत्ति) सुपुरि श्रवस्था से होता है और उसी में उसका विरोमाव (लय) हो नाता है। नय नाम्रत श्रीर स्वप्न श्रवत्याएँ सुपुष्ति से श्राविर्मृत होती हैं तव उस एक्त्व-माव की श्रवस्था के सल से सबक रहती हैं; किर जब भेट-भाव की श्रासक्ति-बक व्यवहारों में उस . सुख का ब्यय हो नाता है श्रोर एकल-भाव से विसुखता-चन्य क्लेश दवाते हैं, तत्र उस दुःख को मिटा कर सुर्खी होने के लिए फिर से एकत्व-भाव की सुपुष्ति श्रवस्था में जाने की श्रावण्यकता होती है। इस तरह सुपुष्ति श्रवस्था से श्राना श्रोर उसमें जाना बना रहता है। इसलिए यद्यपि लाग्रत श्रीर स्वप्न के बाहरी हैत-प्रपंच की अपेचा त्युप्ति अवस्था में एकव्य-भाव के विशेष सुख का अनुभव होता है, क्योंकि वहाँ हैत-प्रपंच कुछ काल के लिए दन जाता है, परन्तु हैत-प्रपंच सर्वया मिट नहीं नाता, अर्थात् वहां "एक में श्रनेक और श्रनेकों में एक" का ज्ञान नहीं होता श्रव वहा सचा श्रीर श्रचय सुख नहीं है। सचा एवं श्रचय सुख तो लाप्रत श्रवस्था में ही साव्विक ज्ञान द्वार श्रखिल विस्व की एकता का पूर्ण रूप से श्रतमत्र कर लेने से होता है। सारांश यह कि साविक ज्ञान से सबकी एकता के निरचयपूर्वक विषयों को यथायोग्य भोगते हुए भी उनसे तो सुख प्रतीत हो, उसे वाहरी पदार्थों के संयोग से उत्पन्न हुआ न समक कर सबके श्रन्तरात्मा अर्थात् सबके एकत्व-भाव यानी सम्चिदानन्द-स्वरूप श्रपने-श्रापके श्रानन्द का श्राभास सममने ही से यथार्थ सख होता है।

जब कि सुपुष्ति श्रवस्था में जाग्रत श्रीर स्थप्त के हैत-प्रपच कुछ समय के लिए तमोगुष में द्व जाने में भी इतना सुद्ध होता है कि जिसके प्रसाद से जाग्रत श्रीर स्वप्त श्रवस्थाएं भी सुर्य-रूप प्रतीत होती है, तब सबकी एकता के बाम्तविक श्रवांत साधिक जान की स्थित के सुद्ध का तो कहना ही क्या ? वह तो श्रक्यनीय है।

यदि पटायाँ के बाहरी रूपों में बास्तविक सुग्व होता तो श्रतुकूलना श्लोर प्रतिज्ञता का प्ररत नहीं उठता, किन्तु सभी श्रवस्यार्थी में उनसे सुख होता, पर ऐसा होता नहीं है। किसी 'पवस्था में कोई पदार्थ पहल सुन्यदापक प्रतीत होता है, दूसरी किसी धास्या में वहीं पदार्थ घोर दु सहप हो जाता हैं। कोई भी सामारिक पटार्य छपनी बाहरी नाम-रपामक प्रयक्ता के भाव मे सारायक श्रत प्यारा नहीं होता, किन्तु उसमें प्यारापन श्रन्तरातमा यानी सवके शपने-धापके एक्टब-भाव का होता है। की के लिए पति श्रीर पति के लिए की. माता-पिता के लिए पुत्र श्रीर पुत्र के लिए माता-पिता, इसी तरह इंद्रस्वी पुत्र सवधी-वन, धन, सम्पत्ति, राज, समाज, विद्या, युद्धि, मान, प्रतिष्टा, धर्म, क्रमं, लोक, परलोक, टेट, इन्टियां, पहा तक कि ईरवर धार मुक्ति खादि नितने भी सासारिक एत पारमार्थिक निषय हैं, ने सब खारमा यानी व्यवनेन्छाप (सबकी धन्तरारमा) के लिए घरछे लगते हैं: घर्यात् जिस-जिसके साथ घपनी घतुरूलता थोर घपनी एकता का श्रमुमव होता हे वही पदार्थ सुगदायक मतीत होता ह, श्रोर नव वह श्रपने लिए श्रनकृत नहीं होता धार धपने से निलग माना जाता है तम उसमें ध्यारापन नहीं रहना. घौर न दमसे सूप ही होना ह, किन्तु दुखा द्वेप होकर दुख होता ह (बृहदा० उ० घ० > बा० ४)। इसलिए धारमजानी समावत्रोगी मासारिक पदार्थो की प्रथकता के बाहरी नाम-रूपों को एक हा सम आत्म-तथ (सबके अपने-आप) के भनेक रूप अनुभव करता हुआ इन्द्रियों के विषयों को आसक्ति रहित होकर विधिवत भोगता है थोर सब प्रकार के सासारिक व्यवहार यथायोग्य करता है श्रोर उनकी अनुकृतता-प्रतिकृतता में सम रह कर किसी में राग अथवा हेप नहीं करता. तथा काम, फोधि धादि के वेगों से विचित्तित नहीं होता । उसकी दृष्टि सब नाम-

[ं] काम-क्रोध धादि के वेगा द्या धन्त करण में उत्पन्न होना तो स्वाभाविक हैं, परन्तु झानी के धन्त करण में वे वेग पानी के ऊपर लकीर खीचने की तरह होते हें धर्यात् उत्पन्न होने ही शान्त हो जाते हैं, धर्यवा वह उनका इस तरह सदुपयोग करता हैं कि उनमें कोई अनयं नहीं होता, किन्तु उत्तरा जोक-हित होता है। ताल्पयं यह कि झानी के धन्त करण में उनका विष पलट कर धम्हत हो जाता है।

ख्पातमक शरीरों की श्रसली एकवा पर रहती है, श्रवः वह पृथक्ता के सारे दृन्हों से परे होकर एकवा के प्रस-भाव से सारे भूत-प्राणियों को श्रपना ही रूप श्रमुभव करता है श्रीर सबके हित के लिए जगत के सब प्रकार के व्यवहार उनके स्वामीभाव से करता हुया हसी शरीर में सच्चे एवं श्रम्य सुख के भरदार ब्रह्मिर्वाण-पद में स्थित रहता है। मनुष्य जन्म उसी का सार्थक है, जो इस तरह सर्वभूतारमैक्य-ज्ञान से, श्रमुक्त-प्रतिकृत, सुख-दुःख, काम-क्रोध, राग-द्रेप श्रादि द्वन्द्वों में सम रह वर व्यष्टि श्रीर समिष्ट की एकता के श्रमुभव से सब लोगों के हित के लिए जगत के व्यवहार करता हुया श्रपने सचिदानन्द ब्रह्म-भाव में स्थित रहता है। जो बाहरी नाम-रूपों की मिन्नताश्रों में जितनी ही कम श्रासक्ति रखता है श्रीर सबकी श्रान्तरिक एकता में जितना ज्यादा विश्वास रखता है श्रथवा जितना ही श्रधिक श्रन्त करता हो। जो जगाये रखता है, उतना ही श्रधिक वह ब्रह्मिर्वाण-रूपी मोच के निकट पहुँचता है।

श्लोक २४ वें में "सर्वभृतहिते रताः" श्रर्थात् सब भृत प्राणियो के हित में लगे रहने का वाक्य श्रत्यन्त महत्त्वपूर्ण श्रीर विचारणीय है। श्राधिभीतिक सुख-वाद के पडित लोग श्रर्यात् भौतिक सुखो को ही सब कुछ मानने वाले विद्वान् लोग "श्रधिक लोगों के श्रधिक सुख" के सिद्धान्त को ही कर्तव्यता एव नीतिमत्ता की पराकाष्टा मानते हैं। यद्यपि साधारखतया यह सिद्धान्त समाज की सुन्यवस्था के लिए बहुत श्रन्छा है, क्योंकि इसके श्राचारण से जनता यावस्यकताश्रो की पूर्ति श्रौर उसके श्रनेक प्रकार के कष्टो की निवृत्ति मे बहुत कुछ सहायता मिलती है, इसलिए इसका धाचरण करना ठीक है, परन्तु यह सिद्धान्त सर्वथा निर्दोप एव पूर्ण नही है। इसमें कई प्रकार के दोप एव ब्रुटियाँ हैं। प्रथम तो मौतिक दृष्टि से "अधिक लोगों" का और उनके सुख की अधिकता एवं न्यूनता का निर्याय होना ही ससंभव है, क्यों कि सब देशों के सब लोगों की गयाना करके, किसको किस बात से सुख श्रीर किसको किस बात से दुख होता है, इसका पता लगाना श्रशक्य है। इसी तरह "श्रिधिक सुख" का भी निश्चय होना र्थशक्य है, क्योकि सुल का कोई निश्चित माप अथवा तोल अथवा मात्रा नहीं है कि किसी विशेष माप, तोल घण्या मात्रा को सबसे घांचक मान लिया लाय। सुख, मन की एक श्रनुकूल वेदना है, जो सदा पूक-सी नही रहती। किसी को, किसी समय, किसी विषय मे धनुकूलता प्रतीत होती है, दूसरे व्यक्ति को, प्रथवा दूसरे समय (उसी न्यक्ति को), उसी विषय में प्रतिकृतता प्रतीत होती है। एक न्यक्ति को थोड़ा भी सुख बहुत प्रतीत होता है, श्रौर दूसरे व्यक्ति को बहुत सुख भी थोड़ा प्रतीत होता है, और नहा बाहरी अथवा शारीरिक सुख प्रतीत होता है वहा भीतरी

श्रयना मानसिक दुःख हो सकता है। इसके श्रविरिक्त, व्यक्तियों की संख्या श्रीर सुख की मात्रा का निर्णय वर्तमान काल ही को लक्ष्य करके किया जायगा, श्रीर ऐसा करने से वर्तमान में जो सुख है, वह भविष्य में भी सुख-रूप ही रहेगा या नहीं, एवं भविष्य में होने वाले व्यक्तियों के लिए वर्तमान का सुख, सुख-रूप होगा कि नहीं, श्रयवा वर्तमान से श्रिषक होगा श्रयवा न्यून होगा—इत्यादि वातों का कुछ भी निश्चय नहीं हो सकता। इस तरह के कई दोप "श्रष्ठिक लोगों के श्रष्ठिक सुख" के सिद्धान्त में हैं। इमलिए भगवान ने "श्रष्ठिक लोगों के श्रष्ठिक सुख" के सिद्धान्त को श्रादर्श नहीं माना है, किन्तु उससे श्रागे यह कर "सर्वभूतिहते रता" के निर्वोष एवं श्रयस्त सिद्धान्त का प्रतिपादन किया है।

सुख और हित में वहा अन्तर है। सवका हित अथवा सवकी भलाई करने श्रीर सबको सुख देने में बहुत फूर्क है। हित तो सदा-सर्वदा सुखदायक होता है, परन्तु सुख सदा-सर्वदा हितकर नहीं होता अर्थात् हित से कभी किसी को दु.ख नहीं होता परन्तु सुख से श्रहित हो सकता है। साधारणतया जोगों को सुख पहुँचाने के तीन सुरय प्रकार हो सकते हैं-(1) इशरीर को नाना प्रकार के छाराम देने के लिए माति-मांति के छाविमौतिक सुलो का भायोजन करना, (२) भ्रन्त करण की प्रसत्तजा के लिए लोगों के साथ प्रेम थौर े शादर का वर्तीव करने वया पठन-पाठन, खेल-तमाशे एव हास्य-विनोद की व्यवस्थाएँ करने श्रादि विविध प्रकार के श्राधदैविक सुखों का श्रायोजन करना, श्रीर (३) धारिमक शान्ति के जिए दार्शनिक शिचा एवं उपदेशों धादि द्वारा तथा उपासना ै पुर्व योगाभ्यास के साधनों स्नादि द्वारा श्राध्याप्मिक सुख-प्राप्ति के साधन करना । इनमें श्राधिमौतिक शौर श्राधिदैविक सुख प्रतिच्या परिवर्तनशील एव उत्पत्ति-नारावान होते हें श्रीर उनके साथ ही उनकी प्रतिक्रिया (teaction) भी लगी रहती है यानी उनके परिशास में दु.ख होता है। आध्यात्मिक सुख में यद्यपि ये दोप नहीं है, परन्तु उसमें शारीरिक श्रीर मानसिक सुखों का विरस्कार होता है. श्रीर मन की वृत्ति श्रात्मा श्रयवा परमात्मा में उद्दराने में पहले कष्ट होता है श्रीर लय-अब वह वृत्ति ब्रहिर्मुख होती है तव-तव विचेप होता है। परन्तु हित वह है कि निसम दपरोक्त दोप और बृटियाँ नहीं होतीं और निसमें पहले अथवा पीछे कोई क्लेश श्रयवा विपरीत परिणाम नहीं होता।

सुख श्रीर हित का श्रन्तर समक्तने के लिए निम्नलिखित तथ्यों पर ध्यान टेना चाहिए: —भूखों के लिए नाना प्रकार के स्वादिष्ट पकवान श्रीर ध्यासों के लिए सर्फ सहित रुग्डे पानी श्रयवा शर्यत श्रादि का प्रवन्ध करना, वस्त्रहीन लोगों के लिए धदिया कीमती वस्त्र वनवा देना. गृहहीन लोगों के लिए सब प्रकार के ऐशो-श्राराम के साधनों से संसिवजत विशाल भवन बनवा देना. निर्वनों को धन देना श्रीर सर्व-साधारण के मनो-विनोट के लिए हास्य-विनोद, रोल-तमारो, सेर-सपाटे के साधन कर देना चादि चायोजन अवश्य ही सराकर होते हैं. परन्त ये सदा हितकर नहीं होते. क्योंकि इनसे उद्यमहीनता. विलासिता. श्रमीरी श्रीर परावलग्वन के भाव बढ़ते हैं, तथा लोगो का रहन-सहन बहुत रार्चीला हो जाता है। इसके सिवाय प्रान-पान, रहन-सहन, ऐस्रो-धाराम पूर्व मनो-चिनोद धादि के सामान नित-नथे एक-दूसरे में बढ़कर बनते रहते हैं. इसलिए इन साधनों से लोगो के जीवन की श्रावश्यकताएँ एवं विलासिता दिन-दिन यहती रहती है जिनका कभी श्रम्त नहीं थाता थीर जिनसे कभी तृप्ति नहीं होती. न कभी सन्तीप ही होता है। इस प्रकार के विलासी जीवन से अनेक प्रकार के रोग उत्पन्न होते हैं तथा श्राकिस्मक ट्यंटनात्रों की विपत्तियाँ भी त्राती रहती हैं। फिर उन रोगादि के प्रतीकार के लिए चिकित्सा श्रादि का प्रवन्ध करना श्रीर विपत्तिनिवारक श्रायोजन करके दुखियों की सहायता करना धावश्यक होता है. परन्त वे धायोजन मी (कुछ हद तक) सुराकारक ही होते हैं-हितकारक नहीं होते. क्योंकि रोगो की चिकित्सा के लिए जी श्रस्पताल श्रादि सस्याएँ होती हैं उनसे यद्यपि श्राराम मिलता है श्रीर विपत्ति-निवारक सस्याच्यों से यद्यपि लोगों को विपत्तियों में सहायता मिलती है परन्त उनसे जनता के रोग श्रोर विपत्तियाँ मिट नहीं जाती. किन्त जब तक रोगों श्रीर विपत्तियों के उपरोक्त कारण बने रहते हैं. तब तक वे दिन-प्रतिदिन बढ़ती ही नाती है। इसी तरह लोगों की ज्ञान-वृद्धि श्रादि के लिए विद्याध्ययन की व्यवस्थाएँ करना तथा श्राप्तिक सुरा के लिए श्राप्तज्ञान की शिचा तथा उपनेश श्रादि की न्यवस्थाएँ करना श्रादि सुखकारक श्रवश्य होती हैं, परन्तु वे भी सटा हितकारक नहीं होतीं, क्योंकि दुष्ट प्रकृति के लोगों की विद्या श्रीर ज्ञान, उनके श्रत्याचारों में सहायक हो रकते हैं ग्रीर श्रायावहारिक श्रात्मज्ञान से समाज में श्रव्यवस्था उत्पन्न होती हैं। (इस प्रध्याय केश्लोक १ से १७ तक के स्पष्टीकरण में पृ० २२६-२२७ हेखिए)।

परन्तु लोगो का हित करने में इस प्रकार एकागी एव दोपयुक्त सुखो के आयोजन नहीं होते। "सर्वभृतहित" के सिद्धान्त के आधार पर समाज की ज्यवस्था करने में लोगों को अपनी-अपनी योग्यता के कामों में लगाये रख कर उन कामों हारा एक-दूसरे के जीवन के लिए आवश्यक सामिश्रया यथायोग्य प्राप्त होने का प्रवन्ध रहता है और साधार्यतया, परिस्थित के अनुसार सादे खान-पान, सादे

रहन-सहन तथा सादे मनो-विनोद के साधनों में सन्तुष्ट रहने, तथा इन्द्रियों के भोगो में सयम रखने हारा शरीर को ग्रारोग्य, सुदृढ एवं सहनशील, तथा श्रन्त करण को शुद्ध, शान्त श्रीर प्रसन्न बनाये रखने का स्वभाव बनाया जाता है. जिससे विलासिता न बढ़े और उम विलामिता से उत्पन्न होने वाले नाना प्रकार के दुष्परिणाम एव उपद्रव न हो, किन्तु सब कोई स्वावलम्बन एव शान्ति-पूर्वक जीवन-यात्रा करते हुए श्रपनी सब प्रकार की उन्नति करने में श्रवसर होते रहें। विद्याध्ययन सदाचार की शिचासहित कराया जाता है, श्रीर श्रायमज्ञान का श्रम्यास व्यावहारिक विज्ञान सहित बराया जाता है, जिनसे सबकी भलाई होती है। इस प्रकार "सर्वभूतहित" के सिद्धान्तानुसार श्राचरण करने में किसी विशेष ध्यक्ति, समाज श्रथवा व्यक्तियों की संत्या को श्रथवा किसी विशेष प्रकार के सख को महत्त्व नहीं दिया जाता. किन्तु श्रान्भौपम्य-बुद्धि से सबके साथ पूर्व-वर्णित समता का वर्ताव किया जाता है, श्रर्थात् सबको एक ही श्रातमा-श्रपने-श्रापके श्रनेक रूप जान कर सबके साथ यथायोग्य साम्य-भाव का व्यवहार किया जाता है। किसी भी प्राणी से वर्ताव करने समय श्रपने-श्रापको उसकी स्थिति में रख कर फिर उसके सुख-दु ख श्रादि की वेदनायों का श्रनमान करना होता है. श्रर्थात यह विचारना होता है कि यदि में उसकी स्थिति में होता श्रौर मेरे साथ इम तरह का वर्ताव किया जाता तो मुक्ते वह ्र कैसा लगता श्रीर उस वर्ताव का वर्तमान श्रीर भविष्य में मुक्त पर क्या प्रभाव , पडता ^१ इस तरह श्रात्मीपन्य-बुद्धि द्वारा विचारपूर्वक सबके साथ उपरोक्त समता का वर्ताव करने स किसा का ग्रहित नहीं होता श्रौर न उसका दुप्परिगाम ही होता है।

इस प्रकार समष्टि-भाव से, वर्तमान श्रीर भविष्य पर दृष्टि रखते हुऐ, ताचिक विचारपूर्वक जो व्यवहार किया जाता है, उससे यदि किसी को प्रत्यच में थोडा या यहुत सुख न भी हो तो उससे किसी को दुख तो वतमान में या भविष्य में श्रवश्य ही नहीं होता। इसिलिए स्दमदर्शी, तत्त्वज्ञानी समत्वयोगी का लच्य सबके हित करने का रहता है श्रोर गीता में भगवान् ने श्रनेक स्थलों पर सबके हित में लगे रहने का ही उपदेश दिया है।

श्लोक १ म वें में बर्णित साम्य-भाव के विषय में श्राज-मल बहुत विवाद चल रहा है। एक तरफ उदार विचार के लोगों का कहना है कि भगवान् बाह्यण, चायडाल, खी पुरुष, भले, बुरे, पशु, पत्ती श्रादि सबके साथ समता के वर्ताव करने का उपवेश देते हैं, श्रीर दूसरी तरफ़ रुदिवादी लोगों का कहना है कि इस श्लोक में "समद्शिन" वाक्य है, उसका स्पष्ट श्रर्थ समता देखना है, न कि समता ३ १ का वर्ताव करना । ग्रव विचार यह करना है कि मगवान का श्रीभेशाय सबसे समता हे वने मात्र ही का है या कैसा हेये उसी के अनुसार वर्ताव करने का भी है। यदि समता है वर्तीय का यह ताल्पर्य हो कि जो वर्नाय एक संचगण-प्रयान सदाचारी विद्वान बाह्यस गुस्सम्बद व्यक्ति के साथ किया लाय, वहीं एक तमीगुस-प्रधान ' मुर्व एव उत्तह स्वति के साथ, श्रार वहीं एक पशु के साथ किया नाय, श्रीर नो वर्ताव एक सजन के साथ किया जाय, वहीं हुर्जन के साथ किया जाय, श्रीर जी वर्ताव स्त्री के साथ किया लाय, वहीं पुरुष के साथ किया लाय, तब न तो ऐसा बन सकता है श्रीर न कोई समसदार व्यक्ति इस तरह के ममता के वर्ताव का समर्थन ही कर सकता हे. क्योंकि वास्तव में यह समता का वर्ताव नहीं, किन्तु विषमता का वर्ताव है। समना का वर्ताव तो यह है कि मिन्त-भिन्न प्रतीत होने वाले सारे गरीरों को एक ही ग्रात्मा भ्रयवा परमात्मा भ्रयवा सबके भ्रपने भ्रापके भ्रनेक रूप समक्ते हर्. जिम गरीर के गुणो की वैमी योग्यता हो श्रोर बेमा श्रापम का मग्यन्य हो, उमीन ' चतुमार उमके माथ व्यवहार किया जाय। यदि गरीरों के गुणों की योग्यता के प्रतुरूप वर्ताव न होकर उसके विपरीत वर्ताव होता है तो वह समता का वर्ताव नहीं. किन्त विषमता का बताव है। जिस तरह---मच्चा्य की प्रधानता के कारण बाखण माने जाने वाले सदाचारी बिद्वान के शरीर की योग्यना जान और विज्ञान की शिचा एव सहपटेशादि द्वारा लोक-सेवा करने की होती है, श्रत उस शरीर को मर्वात्मा = परमात्मा का एक सत्राग्ण-प्रधान स्प एवं समाल का एक उपयोगी तथा श्रावश्यक श्रंग समक वर उसकी सात्विक लोक-सेवा के श्रतहरूप ग्राटर-पूर्वक उसका सकार करना, साविक भोतन, उपयुक्त बस्त, स्थान एव विचाध्ययन श्रादि के सावनी द्वारा उसकी गारीरिक एव मानसिक श्रावश्यकनाएँ पूरी करने में सहायक होना, है रे उसके योग्य समता का वर्ताव हैं. ग्रोर नमोगण की प्रवानना के कारण चारडाल नाने जाने वाले एक श्रीणिवित ध्यक्ति की प्रोग्यता ध्रपने शारीरिक श्रम हारा मजदूरी करने श्रथवा मेला साफ करने श्राटि लोक-सेवा करने की होती है, श्रत उसे भी उसी तरह सर्वात्मा = परमात्मा का एक तमोगुण-प्रधान रूप एव समात का एक उपयोगी तथा थावत्र्यक श्रंग समक कर उसके साथ प्रेम करना, उसका तिरस्कार श्रयवा उससे चूणा क्टापि न करना, किन्तु उस पर चातुग्रह रखना तथा उस तम प्रधान शरीर और उसके शारीरिक परिश्रम की स्यूल लोक-सेवा के श्रनुरूप शरीर को सुट रचने वाले मोटे मोनन, वस्त्र तथा माटे रहन-सहन आदि के माधनों हारा उसकी प्राकृतिक श्रावम्यक्ताएँ ययायोग्य पूरी करने में महायक होना धौर उमकी सब प्रकार की उन्नति करने में यहायता थ्रांर सहयोग देना, उसके ग्रोग्य समता का वर्ताव हैं। शाप के गरीर में यद्यपि मनुष्य गरीर की प्रपेचा तमोगुश की प्रधानता होती

है, परन्तु अन्य पणुक्षो की श्रपेत्ता उसमें कुछ सत्वगुग श्रधिक होता है, श्रतः अन्य पशुत्रों की श्रपेचा वह पवित्र, श्रहिंसक एव विशेष लोकोपकारी पशु है, उसको भी नर्वात्मा = परमात्मा का एक विशेष रूप एव लोकोपयोगी श्रावश्यक श्रम समक्त कर 🛩 उम गरीर की धावश्यकता श्रीर उपयोगिता के धनुमार उसकी सावधानी से रहा करना, निर्मेल पानी एव भ्रच्छे घास भ्रादि से उसका पालन करना, स्वच्छ एव सुरच्चित स्थान में रखना तथा उस शरीर के योग्य उसका उपयोग करना, उसके योग्य समता का वर्ताव है, श्रीर कत्ता एक मिलन एव मासाहारी पशु होने पर भी मनुष्यों की श्रमेक प्रकार की सेवाएं करता है, उसके लिए यद्यपि गाय जितनी हिफाजत की श्रावण्यकता नहीं है. फिर भी उसको परमारमा का एक विशेष रूप एव जगत् का एक प्रावत्यक यग समभ कर, उसके साथ प्रेम श्रीर दया का भाव रखते हुए, भूखे-प्यासे होने पर उसे खाना-पीना टेना तथा थापत्तियो से उसकी रज्ञा करना श्रीर उसकी योग्यतानुसार उसका उपयोग करना, उसके योग्य समता का वर्ताव है। हाथी के शरीर की योग्यता मनभर श्राहार खाने श्रोर विस्तृत देश में रहने तथा भारी काम करने की होती है, श्रोर चीटी के गरीर की योग्यता एक कण श्राहार खाने श्रोर eagy स्थान में रहने की होती हैं। इस-तरह भिन्न-भिन्न शरीरों की योग्यता भिन्न-भिन्न वकार की होती हैं. परन्त प्रत्येक शरीर एक ही श्रातमा श्रयवा परमातमा का विशेष गुण-सपन्न रूप होता है श्रीर भी शरीरों का कुछ न कुछ उपयोग श्रीर उनकी यावश्यकता भी होती है, निरर्थक पदार्थ जगत् में कुछ भी नहीं है, इसलिए सब गरीरों को परमात्मा के जगत्-रूपी विराट् गरीर के ग्रग समझ कर प्रत्येक शरीर की यनग-शन्म योग्यता श्रीर उपयोगिता के श्रनुसार ही उसके साथ उपयुक्त न्यवहार करना चाहिए, श्रीर किसी की प्राकृत श्रावश्यकतात्रों की पूर्ति में बाधा न देना. किन्त सबके प्राकृतिक अधिकार सुरचित रखना चाहिए। इसी सिद्धान्त के अनुसार पुरुप के साथ प्रकृपोचित, स्त्री के साथ स्त्रियोचित, पशुश्रो के साथ पशुश्रो के उपयुक्त वर्ताव करना, सञ्जन के साथ यञ्जनोचित (सौजन्य एवं मित्रता का) श्रीर दुर्जन के साथ इर्जनोचित (शासन एव उपेचा का) वर्ताव करना, समता का वर्ताव है।

इस तरह गुगो की योग्यतानुसार भिन्न-भिन्न प्रकार के वर्ताव करते हुए भी सबकी वास्तविक एकता के साम्य-भाव को भूल कर किसी के साथ ईर्पा, हेप, घुणा, तिरस्कार ग्रादि नहीं करना चाहिए, न किसी को दवाना और न किसी पर अत्याचार ही करना चाहिए। गरीरो की जो वाहरी भिन्नताएँ हैं, वे सब एक ही भ्रात्मा (श्रपने-श्राप) के ग्रनेक रूप हैं—ऐसा निज्चय रखने से श्रपने-श्राप के साथ ईर्पा, हेप, घुणा, तिरस्कार श्रादि के बुरे वर्ताव हो नहीं सकते। जिस तरह एक ही श्रारीर के श्रनेक ग्रम

होते हैं — कोई छोटा, कोई यडा, कोई स्कम, कोई स्यूल, कोई कोमल, कोई कठोर, कोई पित्र, कोई मिलन, कोई ज्ञान-ज्यवसायी, कोई कम-ज्यवसायी छादि, परन्तु वास्तव में उनमें पृथक्ता नहीं होती छोर कोई भी यग किसी दूमरे यंग से हेपां, द्रेप, घृणा, निरस्कार छादि नहीं करता, सभी धापम में एक व-भाव से महयोग करके वर्तते हैं। यदि कोई प्रग रोग से ग्रसिन होता है तो सभी ग्रग उस यंग के कष्ट का अनुमव करते हैं छोर उसकी चिकित्सा करते हैं। यदि कोई यंग नृपित हो जाता है तो दूसरे यंग, सारे अरीर की स्वस्थता के लिए उस ग्रग का यथोचित उपचार करते हैं और धावश्यकता पहने पर उसे काट भी फेंकते है, परन्तु हेपभाव से नहीं। इसी नरह सभी भृत-प्राणियों को एक ही धात्मा ध्यवा परमात्मा के जगत रूपी विराट् अरीर के धनेक यंग समस कर सबके साथ एकता के प्रेपभावक्ष का यथायोग्य वर्ताव करना ही सची समता का वर्ताव है। अरीरों की थोग्यता के लो भेट हैं वे प्रकृति के सन्त, रल और तम गुणों के तारतम्य के बनाव हैं, ग्रौर वे श्रस्थायी एव परि- वर्तनशील हैं धर्थात् सटा बदलते रहते हैं। इस गुण-वैचित्र्य के तन्त्व को भूल कर केवल शरीरों में श्रासिक करके श्रापस में राग, हेप, घृणा, तिरस्कार छादि के विपरीत श्राचरण करना ग्रवर्थ का हो होता है।

उपरोक्त गुण्-वैचिन्न्य के अनुसार भिन्न-भिन्न शरीरों के साथ भिन्न-भिन्न प्रकार का न्यवहार करना यद्यपि समझा का वर्ताव है, परन्तु अनेक बाते ऐसी हैं जो सभी शरीरों के लिए समान रूप से उपयोगी एव आवश्यक हैं। लिस तरह — रहने, सोने, वठने और चूमने-फिरने के लिए पर्याप्त भूमि, पीने आदि के लिए सवन्त्र पानी, स्वस्थ जीवन के लिए शुद्ध हवा तथा प्रकाश, भूल की शान्ति के लिए मोजन, एवं एक में अनेक होने की स्वाभाविक इच्छा अथवा काम के वेग की गान्ति के लिए नर-मादा का सहवास आदि प्राकृतिक आवश्यकताएँ समान-रूप में मतुष्य (स्त्री पुरुप) एवं पशु-पश्चियों को भी रहती हैं। इनके अतिरिक्त मनुष्यों (स्त्रा-पुरुपों) के गरीरों में बुद्धि का विशेष विकास होने के कारण साधारणतया इनमें अपने स्वाभाविक गुणों, विद्या, ज्ञान, यल एवं वैमव सबधों उन्नति करने की विशेष योग्यता होती हैं, तथा मान-प्रपमान निन्टा-स्तुति, हर्ष-शोक आदि मानसिक वेदनाएँ भी सभी स्त्री-पुरुषों में प्राय स्वाभाविक होती हैं, यत उपरोक्त, सामान्य आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए तथा सब प्रकार की उन्नति करने के लिए सबको एक समान सुविधाएँ रहनी चाहिएँ, तथा सबकी मानसिक वेदनाम्नों का लिहाज़ भी रखना चाहिए। गुण्-वंचित्र्य से उत्पन्न आह्मणपन और चाण्डालपन के भेट की धपेचा मनुस्त्रत्व का अभेट अधिक व्यापक

[🕾] प्रेम का स्पष्टीकरण वारहवें श्रध्याय में देखिए ।

श्रीर स्याई होता है, श्रत वह श्रधिक मत्य है। इसी तरह स्त्रीख श्रीर पुरुपख के भेट की अपेना मनुष्यस्व अधिक ब्यापक श्रीर अधिक सस्य है, इसलिए मनुष्यस्व के एकाव भाव की योग्यता बाह्मणपन, चारहालपन, स्त्रीत्व श्रथवा पुरुपत्व के भेद की श्रपेता श्रधिक होती है, फलत मनुष्यत्व के सामान्य श्रधिकारो श्रीर सामान्य श्रावश्यकतात्रों की योग्यता उपरोक्त बाह्मणपन चाण्डालपन, स्त्रीत्व, प्रस्पत्व श्राटि भिनताश्चों के विशेष श्रधिकारो श्रीर विशेष श्रावश्यकताश्चो से श्रधिक होती है। स्रत गुण-वैचित्रप की भिज्ञताओं के अनुसार विशेष वर्ताव करने में मनुष्यत्व के सामान्य श्रधिकारों श्रीर श्रावश्यकताश्रो की श्रवहेलना कटापि नहीं करनी चाहिए। साराश यह कि सर्व-माधारण के मामान्य श्रधिकारों को छीन कर विशेष लोगों के विशेष श्रिकारों की रचा करना "समदर्शन" के विरद्ध है। प्राशियों की सामान्य श्राव-न्यकतात्रों की पूर्ति के साधन, यदि बलात न छीने जावें तो वे स्वत ही प्रस्तुत रहते हैं, तथा साधारण मनुष्यों (स्त्री-पुरुषों) के शरीरों की जो उपरोक्त विशेष भावश्यकताएँ हैं उनकी पूर्ति में भी यदि स्वार्थवश अवर्टस्ती वाधाएँ न दी नायें तो वे भी भ्रनायास ही पूरी होती रहें. श्रीर ऐसा होने से गुण-बंचित्रय से उत्पन्न पृथक्-पृथक शरीरों की योग्यतानुसार भिन्न-भिन्न प्रकार के प्राचरण भी सुगमता से होते रहें, जिससे सबका हित होता रहे. क्योंकि व्यष्टि-हित समष्टि-हित पर श्रीर समष्टि-हित व्यष्टि-हित पर निर्भर है। परन्त जब मनुष्या (स्त्री-पुरुषों) के साथारए अधिकारों श्रोर स्वामाविक श्रावश्यकताश्रों को कुचलने का अस्वामाविक प्रयत्न, विशेष-शक्ति-संपन्न लोगों द्वारा किया जाना है. तब सर्वत्र विषमता उत्पन्न होकर सारी व्यवस्था विगड़ जाती है. जिससे महान् अनर्थ होते है।

साराण यह कि १ = वे श्लोक में भगवान ने जो "समदर्णन" का विधान किया है, उसका श्रमिप्राय उपर लिखे श्रनुसार सवको एक ही श्रात्मा श्रथवा परमात्मा के श्रनेक रूप श्रनुभव करते हुए सबके साथ यथायोग्य प्रेमपूर्ण साम्य-भाव का वर्ताव करने का है। तीसरे श्रप्याय के श्लोक ३४ में भगवान ने सबके कर्नध्य-कर्मों को श्रपने-श्रपने स्थान में श्रेष्ट कहा है, श्रीर फिर चौथे श्रध्याय के श्लोक २४ में कर्ता, कर्म, करण श्रादि सबको त्रहा-रूप बताया है, श्रयांत् जो परमात्मा पिउदतों तथा उनके शाख-ग्रन्थों में है, हवन करने वालो तथा हवन-कुचढ एवं हवन के साधनों में है, ज्ञानियो तथा उनके ज्ञान में है, साधुश्रों तथा उनके वेप मे है, योगियो तथा उनकी समाधि में है मन्टिरो, पुजारियों तथा मूर्तियों में है, श्रोर जो परमात्मा कर्मकाणिडयों तथा उनके कर्मों में है—बही परमात्मा शासक चत्रिय श्रीर उसकी

तलवार म, वही वेण्य चार उसकी कलम मे, वही शिल्पकार चोर उसकी शिल्पकला में, वहीं लोहार और उसकी भट्टी में, वहीं कुम्हार चार उसके चाक में, वहीं सुवार धार उसके वसले मे, वहीं जुलाहे चार उसके करवे मे, वहीं कारपानों खार मजीनों में, वहीं एजिन चीर वायलरों मे, वहीं मेहतर चार उसकी काड़ में वहीं चमार क्ष चीर उसके चमडे मे, तथा वहीं कमाई चार उसके छुरे में हैं, चार वहीं परमात्मा पुरुषों चीर उनके इच्चोपार्जन के उद्योगों में चोर वहीं खियो तथा उनके गृहस्थी के काम-काल में है। तारपर्य यह कि यदि कर्म च्योर व्यवसाय (पेरो) की हिष्ट से विचार किया जाय नो भी गीता में उपरोक्त स्माना के वर्नाव हीं का

जो लोग कहते हैं कि भगवान "समदर्शन" प्रथान सबमें एक एव सम श्रातमा देखने मात्र ही का उपदेश देते हैं. न कि "समवर्तन" श्रयीत समता के वर्ताव करने का वे या तो इस उपदेश के उपरोत्त ग्रामिशाय से श्रामिज है, था उसकी उपेक्षा करते हैं। यदि यहा पर 'दर्शन' शब्द का श्रर्थ देवल श्रांगो से देखना ही लिया जाय तो कुछ धर्य ही नहीं होता. क्योंकि समता अथवा एकता (सवना श्रान्तरिक एक:व-भाव श्रधीत श्रातमा) म्यल श्रांको श्रवीत चर्म-चनुत्रों से देखने का विषय नहीं है। एकता थ्रथवा समता तो घोड़िक विचार थ्रथांत ज्ञान-चच का विषय है, श्रत "समदर्शन" वाक्य का ताल्पर्य साम्य-भाव के जान से हैं (गी० थ०६ श्लो० ६, थ०१२ ज्लो० ४), न कि घाँगों में समता देयने मात्र से। जब बृद्धि साम्य-भाव में स्थित हो। जाती है तब देखने, सुनने खादि सारे जानेन्द्रियां छौर क्मेंन्डियों के व्यवहार स्वत ही साम्य-भाव से होने लगते हैं, वयोकि विचारवान प्रस्पा के सारे व्यवहार बुद्धि ही की प्रेरणा से होते हैं। इस पर भी यदि "समदर्शन" वाक्य का श्रर्थ क्वेचल "समान देखना" ही लिया लाय तो भी लमा देखा जाता है उमी के अनुसार वर्ताव होता हे-देखने के विषरीत वर्ताव नहीं हो सकता। इससे भी सिद्ध हे कि "समदर्गन" से भगवान का श्वभिन्नाय देवल समता देखना मात्र ही नहीं है। भगवान् श्रीकृत्या.—जो श्रपने को सबका श्रात्मा = परमात्मा कहते हैं. उनकी कही हुई गीता में ऐसा अस्वाभाविक उपदेश कभी नहीं हो सकता कि सब में देखो तो समता श्रार वर्ताव करो उसके विपरीत विपमता का. सर्वत्र एक एव सम यात्मा अथवा वहा को परिपूर्ण जानो (वासुदेव नर्वमिति), श्रोर व्यवहार करो उमके साय घुणा. तिरस्कार श्रार निर्दयता का. श्रशीत् ज्ञान तो मर्वभूनात्मेक्य-साम्य-भाव का रनखो श्रीर वर्नाव भिन्नता के भावयुक्त विषमता का करो. कहना-सुनना तो यह कि "युक ही परमात्मा सबमें समानभाव से ब्यापक है, इसलिए सबके साथ प्रेमभाव

से रहना चाहिए" श्रौर वर्ताव मे उम पर कुछ भी श्रमल न करना तथा लोगों से ईर्पा, हेप, घृणा, तिरस्कार करना, लडना, भगडना ख्रोर निर्वतो के श्रधिकार हीन कर उन पर श्रव्याचार करना एव उनको पटटलित रखना । इससे श्रधिक ' पात्रण्ड दुसरा क्या हो सकता है ? इस उल्टी समक्त से ही तो इस हिन्दू जाति को इतनी दुर्दणा हो गई है कि जिसमे निम्तार पाना असभव-सा हो रहा है। गीता का स्पष्ट ब्रादेश है कि सबके साथ एकता के साम्य पाव ग्राचरण करो (गी० ग्र० २ ग्लो० ४८ से ४० घ० ६ ग्लो० २६ मे ३२), श्रार किसी भी प्रकार के भेट-भाव से रहित. सब भूत-प्राणियों के हित में लगे रही (गी० घ० ४ ग्लो० २४, घ० १२ ग्लो० ४)। कि सर्वत्र एक श्रारमा (भ्रपने-श्राप) श्रयवा परमात्मा प्रथवा ब्रह्म को एक समान देखने नो कहा जाता है (गी० ग्र० १३ न्लो० २७-२६), श्रोर उसमे भिन्न कुछ भी नहीं यताया जाता - जैसा कि गीता में सर्वत्र कहा है - तो क्या परमा मा अथवा ब्रह्म श्रथवा श्रपने-शापमे ईर्पा, द्वेप, वृत्ता, तिरस्कार श्रादि विपसना का वर्ताव युक्ति-सगत हो सकता है ? हठधर्मी से ऊपर उठ कर शब्दी तरह विचार करने पर यह स्पष्ट रूप से समक्त में था जाता है कि जहा बार-बार एकना अथवा समना का ही प्रतिपादन किया गया है, वहाँ किसी के साथ ईपी, हैप, घुणा, तिरम्कार आदि करने तथा किसी पर श्रत्याचार करने श्रीर निर्वलों के श्रविकार छीनने तथा उनको पद-दिलत रखने के विषमता के भावों के लिए खबकाश ही नहीं है। पाचीन काल के समत्वयोगियों के इतिहासों में भी जगह जगह उपरोक्त समता के वर्ताव ही के उल्लेख पाये जाते हैं, जिनके थोडे-मे उटाहरण 'उपोद्वात" प्रकरण में ितिये तथे हैं।

कई लोगों की यह समक है कि शाखों में समता के वर्ताव के वर्णन ज्ञानों लोगों के श्राचरणों के हैं, वे साधारण लोगों पर लागू नहीं हो सक्ते, ज्ञानियों का पट बहुत ऊंचा होता है, वे यदि विरुद्धाचरण भी वर्र तो उन्हें कोई टोप नहीं लगता, कहावत भी है "समस्य को नहिं दोप गुसाँई", परन्तु साधारण लोग उनकी बरायरी नहीं कर सकते, इत्यादि।

यह समम गलत है। ज्ञानी लोगों के श्राचरणों का वर्णन साधारण लोगों के श्रनुकरण करने के लिए ही होता है। यदि ऐसा न हो तो इन वर्णनों का कोई प्रयोजन ही नहीं रहता, क्योंकि ज्ञानियों के लिए तो उनके श्राचरणों के वर्णन की कोई श्रावश्यकता ही नहीं रहती, श्रज्ञानियों को ही उनका श्रनुकरण करने के लिए मार्ग दिखलाने की श्रावश्यकता रहती है। तीसरे श्रष्ट्याय में भगवान ने स्वय इस बात का खुलांसा कर दिया है कि श्रेष्ठ पुरंप जैसा श्राचरण करता है, दूमरे लोग उसका श्रमुकरण करते हैं, वह जिम श्रादर्श को उपस्थित करता है, लोग उसी के पीछे चलते हैं (गी० श्र० ३ रलो० २१), श्रोर यहा तक कहा है कि लोग मेरे ही मार्ग का श्रमुकरण करते हैं (गी० श्र० ३ रलो० २३)। इससे म्पष्ट , है कि जानियों के श्राचरणों के वर्णन साधारण लोगों के श्रमुकरण करने ही के लिए किये गये हैं। को व्यवहार ज्ञानियों के स्वभाव-सिद्ध श्रथवा महन होते हैं, वे ही साधारण लोगों के लिए श्रादर्ण-रूप से श्रवव्य-कर्तव्य, श्रथवा साधन-रूप में श्राचरण करने योग्य होते हैं। ज्ञानी लोग श्रपने ज्ञान-रूप प्रकाश में जिस मार्ग से चलते हैं, श्रज्ञानी लोगों के लिए उन्होंके पीछे चलना हितकर होता है, न कि श्रपने श्रज्ञान-रूपी श्रम्थवारमय स्वतन्त्र मार्ग से। ज्ञानी का पद माधारण लोगों से बहुत ऊँचा श्रवश्य है, परन्तु इसमें साधारण लोगों की ही श्रुटि है। इम श्रुटि को मिटाने श्रोर ज्ञानी के पद तक पहुँचने के लिए प्रयत्न की श्रावत्यकता है न कि श्रपनी श्रज्ञान की दशा ही में पडे रहने में सतीप करने की।

"समस्य को निह दोप गुसाँई" का तारपर्य यह है कि जानी के घ्राच्रण यिद घज्ञानी लोगो को टोपपूर्ण प्रतीत हों तो भी वास्तव में वे दोपपूर्ण नहीं होते। यह ध्रज्ञानियों की समक्ष का दोप है कि ज्ञानियों के घ्राचरणों में उन्हें दोप प्रतीत होते हैं। प्रज्ञानियों को घ्रपने इस टोप को मिटाने के लिए प्रयत्नशील होना चाहिए, न कि ज्ञानियों के घ्राचरणों में दोपारोपण वरके उनसे परहेज करना। इस वहावत का यह तात्पर्य कदापि नहीं है कि "ज्ञानियों के घ्राचरण भी दोपपूर्ण होते हैं परन्तु उन्हें उनका दोप नहीं लगता"। यदि ज्ञानियों के घ्राचरण दोपपूर्ण होते तो दूसरों के लिए उनके घ्रजुकरण करने का विधान नहीं होता।

परमात्मा के श्रवतारों की लीलाशों के लो वर्णन शास्त्रों में है उनसे भी यह स्पष्ट होता है कि उनने श्रपने श्राचरणों द्वारा ही समय-समय पर लोगों को समता-रूपी धर्म का मार्ग दिखाने द्वारा विपमता-रूपी श्रधमें से हटाकर धर्म में प्रवृत्त किया। रामावतार में मर्यादा-पुरुपोत्तम भगवान् श्री रामचन्द्रली ने वनवास में जाते समय निपादराल गुह से सखाभाव से श्रालिङ्गन करके उसका श्रतिथि-सत्कार स्वीकार किया, फिर भरतजी सेना सहित उसके श्रतिथि होकर सत्कारित हुए। श्रिपयों ने भीलनी का तिरस्कार किया, जिससे सरोवर का पानी रक्तमथ हो गया, तब मगवान् ने भीलनी ही के चरण-परस से सरोवर का पानी शुद्ध वरा कर ऋषियों को पिलाया और इस तरह उनसे तिरस्कार का प्रायश्चित्त कराया। भीलनी के मूठे बेर लक्ष्मण ने विना खाये फेंक दिये, जिसका उससे इतना

प्रायश्वित कराया कि उन्हीं वेरों की सजीवनी वृटी अगी, जिससे उसकी मूर्ड़ा मिटी। बाह्यण-इजोग्पन्न रावण के दुराचारों के कारण उससे लड़ने के जिये रीढ़ों और यन्दरों की सेना का आयोजन किया और उन जंगजी पशुश्रों द्वारा उसके परिवार को नष्ट कराया। श्रहित्या, सीता, श्रनस्या, तारा, मन्दोद्री, सुजोचना श्रादि का समुचित सम्मान करके छी-जाति के प्रति पूर्ण समता के वर्ताव का श्रादर्श दिखाया; इत्यादि!

कृष्णावतार की तो सारी लीलाएँ समल्व-योग का मूर्तिमान् श्रादर्श ही हैं, यह बात ''उपोद्यात'' प्रकरण में कह श्राये हैं। यहाँ पर भी कुछ घटनाश्रों का संबेप से उल्लेख कर देते हैं।

क्त्रिय-वंश में जन्म लेकर श्रहीर नंद को पिता मान कर उसके पुत्र-रूप से रहना तथा किसी भी प्रकार के भेट विना ग्वाल-ग्वालिनों के समाल में रह कर उनकी महिमा वदाना; राला दुर्योधन की मेहमानी स्वीकार न करके दास विदुर के घर की शाक-भाजी खाना श्रीर राला की श्रपेता दास को श्रेष्ठ बताना, रील्-कन्या जाग्ववती को चित्रय कन्याश्रों के समान ही श्रपनी पटरानी बनाना, तथा पायडवा के श्रश्वमेध यज्ञ में चायडाल (मेहतर) को दूसरे उच्च लाति के लोगों के समान ही निमन्त्रित करके भोजन कराये विना यज्ञ की श्रप्रणंता बताना, श्रीर फिर पायडवों को उसके पास भेज कर शादर-सम्मान पूर्वक उसे बुला कर उसी तरह भोजन करवाने के बाद यज्ञ की पूर्णांहुति करवाना—इत्यादि घटनाएँ श्रीकृष्ण महारान के समल्व-योग का साधारण लोगों में प्रचार करने का पर्याप्त प्रमाण हैं।

समत्वयोगी की किसी व्यक्ति-विशेष श्रथवा धर्म-विशेष श्रथवा श्राचरण-विशेष में ममत्व की श्रासक्ति नहीं रहती, न वह निसी रीति-रिवान में ही कट्टरता रखता है, किन्तु वह समि लोक-हित की व्यापक दृष्टि से जिस परिस्थिति में नो व्यवहार विशेष उपयुक्त होता है वही करता,हैं। लोक-हित के लिए किसी व्यक्ति को कोई हानि या कट हो तो वह लोक-हित को ही श्रधिक महत्त्व देता है।

परन्तु वर्तमान समय में भगवान् के कहे हुए उपरोक्त साम्य-भाव के विपरीत श्रत्यन्त विषमता के श्राचरण बहुतायत से हो रहे हैं जिनसे जनता में बहुत श्रशान्ति फैल रही है। शरीरों के व्यक्तित्व के श्रहंकार श्रीर पृथक्ता के भावों की प्रवत्ता के कारण व्यक्तिगत स्वार्थों में लोगों की श्रासक्ति इतनी वढ गई है कि व्यक्तिगत स्वार्थों के लिए भौतिक जड़-पटार्थों, वनस्पतियों एवं पशु-पिचयों के साथ तो मनुष्योचित ही नहीं, किन्तु देवताश्रों के योग्य वर्ताव हो रहे हैं, श्रीर नीच जाति के माने जाने हर

वाले मनुष्यों के साथ तथा स्त्रियों के साथ जह पदार्थों एवं पशु-पित्रयों के योग्य वर्ताव हो रहे हैं, धौर ये विरुद्धाचरण एव श्रत्याचार, धर्म या मज़हय की छाप लगा कर किये जाते हैं, अर्थात् धर्म अथवा मज़हय में श्रन्य-श्रद्धा रखने वाले लोग इन विरुद्ध आचरणों को ही सच्चा धर्म मानते हैं %।

दूसरी तरफ जो नई रोशनी के लोग किसी धर्म या मज़हव पर कहरता नहीं रखते, उनमें से अधिकांश के विषमता के आचरण और भी श्रधिक उग्र होते हैं। वेचारे धार्मिक लोगो के श्रन्ध-श्रद्धा के श्राचरणों में प्रत्यच के सौतिक सुग्नो के त्याग का भाव तो थोडा या बहुत रहता है, परन्तु इन सम्य श्रीर जिलित कहे लाने वाले लोगा के श्राचरणों में प्राय श्रपने शरीरों के प्रत्यन्न के भोतिक सुर्यो की ही प्रवानता रहती है। त्याग के भाव इनके मन में वहुत कम होते हैं। वे लोग जो टुइ करते हैं वह विशेषकर श्रपने शरीरो के भौतिक मुखों श्रीर 🛝 श्रधिकारों के लिए ही होता है, दूसरे लोगों को उससे क्या हानि-लाभ होगा, इसकी इन्हें विशेष चिन्ता नहीं रहती। यदि गरीवों के लिए कभी छुछ करते हैं तो उसमें मी भीतरी प्रयोजन किमी न किसी प्रकार से प्रपनी स्वार्थ-सिद्धि, मान, प्रतिष्ठा प्रथवा कीर्ति थाटि की प्राप्ति का ही विशेषत्या रहता है। यद्यपि ये लोग धार्मिक लोगो को जड मूर्निया त्रादि के पुलक, जाहिल तथा अन्ध-विश्वासी कह कर उनकी हसी करते हैं. परन्त स्वय उनसे भी बढ़कर मूर्ति-पूजक श्रीर श्रनथ-विश्वासी होते हैं। धार्मिक लोगों की मूर्ति-पूला ईश्वर, देवी-देवता खादि परोच शक्तियों को निमित्त क्रके होती है, परन्तु देवल भौतिक सुखों में श्रासक्त, सभ्य माने जाने वाले लोग श्रपने गरीरो पर पहिनने के कपड़ों तथा श्राभृपयो, श्रीर मकानों की सनावट मात्र ने लिए पत्थर, लक्कडी और धातु ग्रादि के सामानों—खास करके तस्त्रीरो, मूर्तियो ग्रीर मरे हुए जानवरों की खोलों पर इतना धन व्यय करते हैं कि वेचारे गरीयों की वो गारीरिक ग्रावन्यकताएँ उसके गताग ने भी पूरी हो बायँ, श्रीर इन बड पदायों को वे इतने शाटर शौर चाव के साथ ऐसे अन्त स्थानों में रचाएर्वक रखते हैं कि वहाँ गरीय लोगों को तो उनके दर्शन पाने तक का सीभाग्य भी प्राप्त नहीं होता। ये लोग इत्ते, विल्ली, तोते, मैना श्रादि श्रनेक प्रकार के नानवरों तथा चिडियाश्रो को तो वडे गौक से पालते हैं और सदा अपने साथ रखते हैं, परन्तु दुखी-दुख्ति स्त्री-पुरुषों की देखने से भी पृषा करते हैं। धार्मिक लोगो की सृतक-श्राद्वादि जीसनवारें श्रपने मृत सम्बन्धियों वे निमित्त से होती है श्रीर उनमें से बची-ख़ची श्रीर मूठी

[%] नवमें श्रध्याय में उपासना का स्पष्टीकरण, सोलहवें श्रध्याय में श्रासुरी सम्पत्ति का स्पष्टीकरण श्रीर सत्रहवें श्रध्याय में दान का स्पष्टीकरण देखिए।

सामग्री गरीबों के पहले भी पड़ती हैं. परन्त इन सभ्य कहलाने वाले लोगों के नेताश्रो. विशेषज्ञो एवं श्राविष्कर्ताश्चो श्रादि के जन्म, मृत्यु श्रादि विशेष घटनाश्चों के स्मारक में जो जयन्ति, स्वर्ण-जयन्ति, वर्षी, शताब्दी आदि के महोत्सव क्ये जाते हैं, वे भी 🗸 रूपान्तर से श्राद्ध ही होते हैं. श्रीर उन श्राहम्बरों में धन एवं पदार्थों का बहत ही श्रपन्यय होता है. परन्त उनसे गरीवो को कोई लाभ नहीं होता, किन्त उल्टा कष्ट होता है। ये लोग श्रपने मनो-विनोद के लिए वेचारे निर्दोप पश्र-पिचयो का शिकार करते हैं. उनको आपस में लढ़ाते हैं. घड़दौड़ और सर्कस आदि खेल-तमाशो के लिए उनको वहत कष्ट देते हैं. श्रीर इन कामों के लिए उन्हें तैयार करने मे उन मूक प्राणियों को कितना क्लेश होता है और साधारण जनता की उससे कितनी हानि होती है. इस बात पर कुछ भी ध्यान देने की आवश्यकता इनके निकट नहीं होती। इनका श्रन्ध-विश्वास धार्मिक जोगो के श्रन्ध-विश्वास से कुछ कम नहीं होता। वार्मिक लोग जन्मान्तरो में अथवा अप्रत्यत्त में होने वाले सुख-द लो और अध्य शक्तियो पर तथा इस विषय का प्रतिपादन करने वाले शास्त्रों के वचनों में अन्ध-विश्वास रखते हैं. परन्त ये लोग तो प्रत्यच में दुःख-परिखाम वाले एवं चिखक भौतिक सखों के लिए भौतिक विषयों के डॉक्टरों और वैज्ञानिक पिरुदों के सदा पलटने वाले सिद्धान्तो और न्यवस्थायों में घन्ध-श्रद्धा रखते हैं और उनके निमित्त वहत ही धन खर्च करते है।

उपरोक्त विवेचन का यह अभिप्राय कदापि नहीं है कि गुणो के तारतम्य से उत्पन्न शरीरों की पृथक्-पृथक् योग्यता के विचार की सर्वथा उपेना कर के सब एकाकार कर दिया लाय, अर्थात् सबके एक-से कर्म, एक-से भोग और एक-से रहन-सहन यानी एक-सी जीवन-चर्या कर दी जाय, एव जिन सत्वगुण तथा रजोगुण-प्रधान जोगों में आध्यास्मिक, आधिदेविक तथा आधिभौतिक उन्नति करने की विशेष योग्यता हो, वे तमोगुण-प्रधान 'जोगों के साथ वन्चे हुए हीनावस्था में ही पढ़े तहें और अपनी उन्नति करने में अग्रसर न हो। ऐसा करना अप्राकृतिक होने के य्रतिरिक्त मनुष्यता से भी गिरना है। मनुष्य-देह में आत्म-विकास की विशेषता होने के कारण सब प्रकार की उन्नति करने की योग्यता भी होती है; अत गुणों वे तारतम्य के अनुसार प्रयंक मनुष्य को अपनी उन्नति करने में पूर्ण स्वतन्त्रता रहनी चाहिए और साथ ही उसे सब प्रकार की उन्नति करने में पूर्ण स्वतन्त्रता रहनी चाहिए और साथ ही उसे सब प्रकार की उन्नति करने में पूर्ण स्वतन्त्रता रहनी चाहिए और साथ ही उसे सब प्रकार की उन्नति करने में पूर्ण स्वतन्त्रता रहनी चाहिए और साथ ही उसे सब प्रकार की उन्नति करने में पूर्ण स्वतन्त्रता रहनी चाहिए। इसी में मनुष्य की मनुष्यता है। परन्तु आधिभौतिक और आधि-देविक उन्नति के साथ-साथ आध्यात्मिक उन्नति अवश्य हो नी चाहिए। आध्यात्मिक उन्नति के साथ-साथ आध्यात्मिक उन्नति अवश्य हो नी चाहिए। आध्यात्मिक उन्नति उत्ति रहित आधिदैविक और आधिभौतिक उन्नति अक्षान्त और विष्क्रव

का कारण होती है, क्योंकि उसमें व्यक्तिय का भाव वेहिमाब बद कर विषमता के श्राचार्ग होने जगने हैं, जिनमें श्रापने-श्रापने स्वक्तिगत स्वार्धों की गीचातानी उत्तन्न होकर परस्पर में घोर विद्वेप फेल जाता है। यदि श्राधिमीतिक श्रीर श्राविज्यिक उन्नति के साथ-साथ श्राध्यारिमक उन्नति भी होती रहे तो उनके पसाट में सबमें पारस्परिक एकता के प्रेम का भाव बना रहे और उस एकता के प्रेम रहित सर कोई श्रपने-श्रपने गुणा की शोखवानुसार सासारिक व्यवहार करते हुए श्रीर यथायोग्य भोग मोगते हए परम सन्तुष्ट रहे । सत्त-रज्ञ-प्रजान लोग तम-प्रधान लोगों से यधिक उन्नत होते हुए थाँर विकंप भोग भोगने हुए भी उनको श्रपना ही श्रंग समक्त कर उनसे एकता के प्रेम का वर्ताव करने रहें तथा उन लोगों की स्वाभाविक श्रावत्रप्रकतायो श्रीर श्रविकारी एवं सनी-वेदनाथो को श्रपनी समकें (गी० ग्र० ६ रतो ३२) - उनकी दपेदा न करें - तो समाज में भ्रमान्ति दरपन्न नहीं होती। निय समान के उन्नविशील जोग निस विषय में जिननी ही श्रधिक उन्नित करें. दसमें दम समाल कें सन लोगों को यथायोग्य ध्रपना सामेदार समके, ध्रयांव टस टलिंद का लाम सारे समान को ,ययायोग्य पहुँचावे और उम विषय मे सारा समात ही उन्नत होवे तमी वास्तविक उन्नतिहोती है, क्योंकि दूसरो की सहायता श्रीर महयोग विना कोई रिगेप व्यक्ति श्रकेता दश्चति नहीं कर मकता । यदि कोई विशेष व्यक्ति तो उन्नति करके विशेष प्रकार के भीग भीगता है श्रीर दूसरो की उस उन्नति से सबेया वंचित पूर्व हीन दशा में रखता है तो वह यथार्थ उन्नति नहीं होती, जिन्तु वह अवनित का कारण होती है। इसके अतिरिक्त अपनी-अपनी उन्नति करने का श्रधिकार प्रयेक मनुष्य (र्छा-पुरप) का जन्म-मिद्द होता है; उस ग्रविकार को द्वीनने श्रवना हुचलने का प्रयत्न कदापि नहीं होना चाहिए। उन्नति का मार्ग सबके लिए एक समान खुला रहना चाहिए, उसमें किसी के लिए भी कोई रुकावट नहीं होनी चाहिए और इस विषय में किसीका ठेका नहीं होना चाहिए – ठेका होने से ही परस्पर में विदेप श्रोर श्रशान्ति फैलती है।

दूसरी तरफ़ रत-तम-प्रधान लोगों को चाहिए कि वे सत्त-रत-प्रधान तोगों से प्रेम ना वर्ताव रखते हुए, उनने अधिक उन्नतिशील होने और विशेष भोग भोगने से ईपां एवं देप न करें, किन्तु उन्हें अपने ही स्वतन समक्त कर मोट करें, क्योंकि विशेष उन्नति और विशेष भोग, विशेष गुर्णों का परिणाम होता है। जिसकी विश्व में विशेष उन्नति करने भी योग्यता होती हैं वही उस विषय में उन्नति कर सकता है, उनमें क्सी विशेष ध्यक्ति अथवा समाज-विशेष का ठेका नहीं हैं। इसितिए किसी के साथ ईपां, देप आदि करने का कोई कारण नहीं रहता।

इस तरह थाधिभौतिक, थाधिदैविक धौर धाष्यासिक, तीनो प्रकार की उनित करते हुए सब कोई एक दूसरे की एक ही रारीर ध्रथवा इटुम्ब के ध्रद्व समम्बने हुए धापस में एकता के प्रेम-भाव का वर्ताव करें, व्यष्टि (प्रायेक ध्यक्ति) समिष्टि (सप) के हित के लिए प्रयत्नशील रहे, धौर समिष्टि (सप कोई) ध्यष्टि (प्रायेक ध्यक्ति) के हित में सहायक रहें, तभी सबकी प्रधार्थ उन्नति धौर सबका यथार्थ हित हो सकता है। यही सर्वभूतासम्बय साम्य-भाव ध्रथवा सचा सम-दर्शन है।

इस स्पन्टीकरण के समाप्त करने के पूर्व गीता-प्रतिपादित समत्व-योग, शौर साधारणतया माने जाने वाले समानता के वर्ताव श्रयवा शाधुनिक साम्य-पाद में जो श्रन्तर है, प्रसगवश उसका सुलासा कर देना उचित प्रतीत होता है।

गीता के समाव-योग की भित्ति अथवा मूल आधार सबकी वास्तविक , पनता (Umiy) एव समता (Sameness) पा सिद्धान्त है। गीतो का मन्तस्य है कि सारी चराचर सृष्टि में एक, सत्य, नित्य एव सम (same) याया-नो सबका शपना थाप है-समान रूप से परिपूर्ण है। वस्ततः इस एक धारमा-निमे चाहे बहा कहं या परमारमा धयवा ईश्वर कहें, या "शह" यानी "में" कहें - के मिवाय थीर इस भी नहीं है, और सारी चराचर सुदि के जो धनन्त प्रकार के धनेफता के भाव है, वे सब उसी एक के संकल्प के नाना नामों और नाना रूपों के परिवर्तनशील बनाव हैं । इस तरह सबकी एकता को सधी धार धनेकता को मुर्ठा समक्त कर, भिन्न-भिन्न प्रवीत होने वाले शरीरों के साथ उनके गुणों की पृथक्-पृथक् योग्यतानुसार यथायोग्य व्यवहार करना, श्रीर ऐसा करते हुए भी सबकी श्रापस की वास्तविक एकता का सदा स्मरण रखते हुए, शन्त करण में किसी के साथ राग, हुए, ईपा, घुणा, विरस्कार श्रादि मिलन भाव न रखना स्रोर किसी को वस्तुत केचा, नीचा, पवित्र, मिलन, धरहा, हुरा, बढ़ा, छोटा भादि न समम्तना तथा किसी पर श्रत्याचार न करना, किसी को न दयाना, किसी के स्वामाविक श्राधिकार न छीनना-यह गीता-प्रतिपादित समाव-योग है। जिस तरह एक कुद्रस्य के श्रनेक सदस्य होते हैं, उनकी योग्यता भिन्त-भिन्त होती हैं और वे अपनी अपनी योग्यता के के अनुसार अलग-श्रतम कार्य करते हैं और श्रतम-श्रतम भीग भोगते हैं और श्रापस में एक दूसरे के साथ भिन्त-भिन्न प्रकार के सम्बन्ध रखते हैं, परन्तु इस भिन्नता के रहते भी, सब एक ही क़दुम्ब के सदस्य होने के नाते, एक दूसरे की कौटुम्बिक एकता का शेम वन सबके अन्त.करण में बना रहता है, अत एक दूसरे के साथ समता का वर्ताव भी बना रहता है। इसी तरह सारी सृष्टि को एक ही शरीर अथवा कुटुम्ब के

श्रनेक श्रद्ध समम कर सबके साथ एकता के प्रेम सहित यथायोग्य वर्ताव करना गीता-प्रतिपादित समत्व-योग का याचरण है।

परन्तु साधारणत्या नो समानता के वर्ताव छयवा छाष्ट्रनिक साम्य-वाट का सिद्धान्त प्रचलित है, वह उक्त सर्वभूतास्मेण्य-सिद्धान्त की उपेचा करता है। प्राष्ट्रनिक साम्य-वाट के सिद्धान्त के छनुसार सबको मूल से ही प्रालग-छलग मान कर, फिर सबके साब समानता (Equality) का वर्ताव करने की च्यवस्था करने का प्रयत्न किया जाता है, प्रधांत् सब व्यक्तियों की प्रथक्ता को वस्तुत सबी मानते हुए और भिन्न-भिन्न ब्यक्तियों की मिन्न-भिन्न प्रकार को योग्यता का प्रत्यच छनुभव करते हुए मी, प्रत्येक व्यक्तियों की मिन्न-भिन्न प्रथवा का प्रत्यच छनुभव करते हुए मी, प्रत्येक व्यक्ति के स्वय प्रकार के भौतिक प्रधिकार एक समान करने का प्रयत्न किया जाता है। इस कृत्रिम प्रथवा बनावटी ममानता के वर्ताव के सिद्धान्त प्रथवा साम्य-वाद की भित्ति केवल मौतिक नींव पर निर्भर हैं जो स्वर परिवर्तनशील है, इसलिए इसकी भित्ति ध्रनिश्चत होने के कारण यह लम्बी सुद्दत तक ठहर नहीं सकता।

इसके श्रतिरिक्त कई लोग केवल श्राध्यात्मिक साम्य-वाद के पञ्चपाती हैं। उनका सिद्धान्त है कि लगत् के भौतिक वनावों की सर्वथा उपेला करके केवल श्राध्यात्मिक एकता पर ही लवन रस कर सबके साथ एक ही प्रकार के प्रेम का वर्ताव किया लाग चाहिए, यहाँ तक कि टुप्टों को ट्यड भी न देना चाहिए। परन्तु इस त्रिगुखात्मक लगत् के ब्यवहारों में इस प्रकार का कोरा श्राध्यात्मिक माम्य-वाद श्रव्यवहार्य है—कार्यरूप में इसका निर्वाह नहीं हो सकता।

यद्यपि ये दोनों प्रकार के साम्य-वाद द्यावि द्याधिमौतिक श्रीर श्राध्यासिक साम्य-वाद कहने-सुनने में वहे सुन्दर श्रीर चित्ताकर्षक प्रतीत होते हैं, परन्तु वास्तविक उपयोग की दृष्टि से दोनो ही श्रपूर्ण श्रीर दोप युक्त हैं। गीता के समल योग में ये श्रुटियाँ नहीं हैं। न यह कृत्रिम हैं श्रीर न श्रन्यावहारिक ही। तालिक विचार न करने पर यह जटिल श्रीर दुष्कर भले ही प्रतीत हो परन्तु वास्तविक साम्य-वाद श्रयवा समता का व्यवहार यही है, क्योंकि यह मौलिक श्रीर तालिक हैं। श्रीर इसमें श्राधिमौतिक श्रीर श्राव्यास्मिक दोनों माम्यवादों का समन्वय हो जाता है।

×××

×

समत्वयोगा की ब्राह्मी स्थिति श्रीर महिमा कह कर भगवान् श्रव समत्व-योग

में स्थित होने के लिए मन की एकायता के साधनों का वर्णन प्रारंभ करते हैं, श्रीर उनमें से एक साधन —राज-योग का सूत्रपात यहाँ से करते हैं.—

> स्पर्शान्कृत्वा चिह्वर्षांश्चनुष्ठचैवान्तरे भ्रुवोः। प्राणापानौ समौ कृत्वा नासाभ्यन्तरचारिणौ ॥ २७ ॥ यतेन्द्रियमनोवुद्धिर्मुनिमोंचपरायणः। विगतेच्छाभयकोधो यः सदा मुक्त एव सः॥ २८ ॥ भोक्तारं चह्नतपसां सर्वलोकमहेश्वरम्। सुद्धदं सर्वभृतानां हात्वा मां शान्तिमृच्छृति ॥ २६ ॥

श्रर्थ-(इन्द्रियों के) बाहरी विषयों को बाहर करके श्रर्थात मन से वेपयों का ख़याल हटाकर, दृष्टि को दोनों भींओं के बीच में स्थित करके तथा नासिका के अन्दर आने-जाने वाले प्राण और अपान वाय को सम करके. इन्द्रिय, मन और बुद्धि को जिसने अपने वश में कर जिया है, और जिसने इच्छा, भय तथा क्रोध को निवृत्त कर दिया है, वह मोच-परायण सुनि सदा सुक्त ही है। तालर्य यह कि प्राणायामाटि साधनों से जिसके अन्त करण में वाहरी अनेकता के भाव मिट कर भीतरी एकता का साम्य-भाव जम जाता है, उस जीवनमुक्त महापुरुप के इन्द्रिय. मन श्रीर बृद्धि श्रपने वश में रहते हैं श्रीर किसी भी प्रकार की कामना, भय श्रीर क्रोध श्राटि विकारों के लिए उसके श्रन्त करण में स्थान नहीं रहता. श्रत वह सदा ही मुक्त है, धर्यात् मुक्ति की प्राप्ति के निमित्त उसके लिए न तो कोई विशेष कर्तन्य ही रहता है और न उसे विसी काल-विशेष, देश-विशेष अथवा अवस्था-विशेष की प्रतीचा ही करनी पड़ती है. किन्तु वह स्वयं इसी देह में परमात्मा-स्वरूप ही होता है (२७-२८)। (वह) सुके यज्ञो श्रीर तपो का भोक्ता, सब लोको का महान ईश्वर. सब भूतों का सुहद् (प्यारा-श्रन्तरात्मा) नान कर शान्ति को प्राप्त होता है। तात्पर्य यह कि यज्ञ और तप आदि जितने भी प्रयय-कर्म हैं, वे चाहे किसी भी देवता को लहा कर किये लायें, उन सबका वास्तविक भोक्ता श्रर्थात श्रन्तिम गति, सवका आत्मा = परमात्मा ही है, क्योंकि सब कर्म आत्मा अथवा अपने आपके लिए किये जाते हैं. श्रीर सवका श्रात्मा ही परमात्मा है, इसलिए यज्ञादिक सब कमों का भोका वही है, श्रीर सर्वात्मा = परमात्मा ही सब स्थूल-पुक्स श्रथवा उपर-नीचे के लोकों का स्वामी है, अर्थात् परमात्मा की सत्ता पूर्व स्कृति से ही पिएड श्रीर ब्रह्माग्ड-रूप श्रुखिल विश्व का संचालन होता है श्रीर उसी पर सबका श्रस्तित्व

निर्भर है, तथा वही सब भूत-प्राणियों का श्रन्तरात्मा—सवका प्यारा = श्रपना-भाप है। इस तरह जो इस श्रसिल विश्व की एकता-स्वरूप सबके श्रात्मा = परमात्मा को ही सब कुछ जानता है, उसीको सची सुख-शान्ति प्राप्त होती है (२६)।

॥ पाचवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

छठा अध्याय

~307692~

पाचवं श्रध्याय के श्लोक २७-२६ में समाव-योग में मन को रहराने के लिए भगवान ने राल-योग के साधन का लो सूत्रपात किया था, उसकी व्यारया इस इठे श्रध्याय में की गई हैं। उक्त व्यारया करने के पहले भगवान ने कर्म सन्यास की श्रपेत्ता कर्म-योग की श्रेष्टता, सर्वभूतास्मैक्य-साम्य-भाव में कर्म करने के महत्त्व, उक्त समाव-योग में स्थित होने के लिए मन के सयम श्रयांत् एकाग्रता की श्रावश्यकता, श्रीर समत्वयोगी के साम्य-भाव-शुक्त श्रावरण के स्वरूप श्रादि के वर्णन को दोहरा कर यह स्पष्ट कर दिया है कि यहाँ पर राज-योग के श्रम्यास का विधान, नेवल समाव-योग में स्थित होने के लिए एक साधन के रूप से किया गया है, न कि उस की स्थतन्त्र कर्तन्यता श्रयथा निरन्तर योगाभ्यास में लगे रहने के लिए।

श्रोभगवानुवाच

श्रनाश्रितः कर्मफल कार्य कर्म करोति यः ।
स सन्यासी च योगी च न निर्मनर्न चाकिय ॥१॥
यं सन्यासिमित प्राहुर्योगं त विद्धि पाएडव ।
न हासन्यस्तसङ्करणो योगी भवति कश्चन ॥२॥
श्राहरु चोर्मुनेर्योगं कर्म कारण्मुच्यते ।
योगारु हस्य तस्यैव शमः कारण्मुच्यते ॥३॥
यवा हि नेन्द्रियार्थेषु न कर्मस्वनुपञ्जते ।
सर्वसङ्करपमन्यासी योगारु हस्तदोच्यते ॥४॥
उद्धरेदात्मनात्मान नात्मानमवसाव्येत् ।
श्रात्मैव ह्यात्मनो वन्धुरात्मैव रिपुरात्मनः ॥ ४॥
वन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः ।
श्रमात्मनस्तु श्रवु वर्तेतात्मैव श्रवु वत् ॥६॥

द्यर्थ-श्री भगवान बोले कि कर्म-फल के प्राश्रय विना द्रर्थात् कर्मी के फल में किमी भी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की श्रासक्ति न रख कर, जो (मनुष्य) श्रुपने वर्त य-वर्म वरता है वही सन्यासी है श्रीर वही योगी श्रर्थात समत्वयोगी है. न तो निर्मन अर्थात गृहस्थाश्रम को त्यागने वाला, श्रीर न श्रक्रिय श्रथीत वर्मी से रहित होने बाला ही। तात्पर्य यह कि गृहस्थाश्रम श्रीर उसके व्यवहार होड दर न्डिरले वैठे रहने वाला वास्तविक सन्यासी नहीं होता. किन्त व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की आसक्ति विना अपने कर्तव्य-कर्म करने वाला ममत्वयोगी ही रूच्चा सन्यासी होता है (१)। जिसको सन्यास कहते है उनीको, हे पाएडव । योग श्रर्थात समत्व-योग ज्ञान, क्योंकि मानसिक मकत्वों के सन्यास विना कोई भी योगी अर्थात समत्वयोगी नहीं हो सकता। तारपर्य यह कि उपरोक्त समत्व-योग को ही सच्चा सन्यास समक्तना चाहिए, क्योंकि सचा समःवयोगी वही होता है, जिसके मन में व्यष्टि श्रौर समष्टि की एकता हो जाती है. एव जिसका व्यष्टि-जीवन समष्टि-जीवन के लिए हो जाने से जिसके मन में दसरों से पृथक श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के सङ्करूप ही नहीं उठते. श्रीर जो अपने गरीर की योग्यता के क्तव्य-वर्म, श्रनासक्त ब्रुद्धि से लोक-संग्रह के लिए करता रहता है (२)। योगारुद होने की इच्छावाले सुनि का कारण क्में कहा जाता है, (ग्रीर) उसी योगास्ट का कारण शम कहा जाता है। तात्पर्य यह कि जय किसी विचारशील कार्यकर्ता के मामने अपने क्तब्य-कर्म करने में अड्चने आती हैं तथा उनमें दु प-रुपता अथवा उलक्तनें प्रतीत होती हैं अथवा कतव्याक्तव्य के विषय में मोह उत्पन्न होता है, तव वह उन ग्रवचनो ग्राटि से छुटकारा पाने के लिए उपाय की खोज करता है, श्रीर उस खोल में लव उसे यह पता लगता है कि सवकी एकता के ज्ञान सहित साम्य-भाव से जगत के ज्यवहार करना ही सब प्रकार की श्रवचनो. दु तो, उलमनो, एव मोह पर विलय पाने का एक मात्र उपाय है, तब उसे उक्त समत्व-योग में स्थित होने की इच्छा होती है। इसलिए उस विचारणील पुरुष के योगारद होने के लिए इच्छावान होने का कारण प्रशीत उसमें उक्त इच्छा की नागृति का कारण वर्न ही होता है। इच्छावान पुरुष से उसकी इच्छा भिन्न नहीं होती. इसलिए श्लोक के पूर्वार्ट में "योगारुट होने की इच्छावाले सुनि का कारण वर्म कहा जाता है" ऐसा वहा है। जब वह योगारुढ होने की इच्छावाला पुरुष भिवता के भावों में श्रासिन-रूप श्रपने सन की चचलता का शमन श्रथवा निरोध कर लेता है. प्रयांत मन को एक्य-भाव में स्थित करलेता हैं तब वह एवीक समस्व-योग में श्रारूड हो जाता है। इसलिए उस योगास्ड पुरुष के समत्व-योग में श्रारूढ़ होने का कारण श्रम अर्थात् मनो-निग्रह कहा गया है। यहाँ भी "उस (मुनि) का कारण श्रम" कहा

है, इसका श्रमिप्राय "विचारशील पुरुष की उस स्थिति का कारण शम है" ऐसा समभाना चाहिए (३)। क्योंकि जब वह (विचारशील पुरुष) इन्द्रियों के विषयो थीर कर्मों में थासक नहीं होता, तथा सब कामनाओं का मन से मन्यास करता है तब (यह) योगारूढ कहा जाता है। तारपर्य यह कि वह विचारशील पुरुप समस्व-योग में श्रारुढ़ तब होता है जब कि इन्द्रियों के विषयों श्रीर जगन के कर्मी से व्यक्तिगत सख प्राप्त करने के सकल्प उसके मन में नहीं उदते. क्योंकि योगारूढ हो जाने पर उसका मन सबकी एकता के साम्य-भाव में जुड़ जाता है, इसिलए वह विषयो तथा कर्मों एव सारे लगत को छपने-छाप से श्रमिल श्रर्थात छपना स्वरूप ही समस्तता है (४)। श्राप ही श्रपना उद्धार वरे श्रथीत मनुष्य श्राप ही श्रपने को ऊँचा उठावे, श्रपने को गिरावे नहीं, क्योंकि श्राप ही श्रपना (उद्धार करने वाला) बन्धु है, खौर खाप ही खपना (पतन करनेवाला) शत्रु हैं। जिसने श्रपने-खाप को श्रर्थात् श्रपने श्रन्त करण को जीत लिया है, यानी जिसका मन श्रपने वश में है, वह स्वयं श्रपना बन्यु है, श्रोर जिसने श्रपने-श्राप (श्रन्त करण) को नहीं जाता, वह स्वय अपने साथ शत्रु के समान शत्रुता (वैर) का वर्ताव करता है। तालपर्य यह कि लोग साधारणतया अपने-आपको दूसरो से पृथक, पचसूतो का एक पतला अर्थात स्थल अरीर मात्र ही सान कर, अथवा स्थल शरीर हे अन्दर रहने वाजा-मन, बुद्धि, चित्त, ग्रहकार तथा सूचम भूतो एव सूचम इन्द्रियो के समृष्ठ-वासना-मय सूचम शरीर मान कर अपने को श्रहनज्ञ, श्रहप-शक्तिमान् दीन, हीन, सदा-सर्वदा प्रकृति के ग्राधीन, उसके विकट बन्धनों से बन्धा हुगा, एक तुन्छ व्यक्ति समसते हैं, श्रीर जगत् के किएत एव च्या-चया में बदलने वाले नाम-रूपात्मक पदार्थी को श्रपने से भिन्न 'एव किसी दूसरे के रचे हुए जान कर उन्हीं में सख होने के अमात्मक निश्चप से उनकी प्राप्ति के लिए दोड-वृप करते रहते है--- ग्रुपने-ग्रापके परिपूर्ण सच्चिदानन्द स्वरूप की कुछ भी खबर नहा रखते---यही द्यास्मिक पतन है। मनुष्य-गरीर में श्राकर इस तरह पतन के प्रवाह से बहते चले जाना श्रीर उसमे उपर उठ कर शाब्सिक उन्नति का कुछ भी प्रयत्न न करना. श्रपने-श्रापके साथ दुश्मनी करना है। सर्व-ध्यापक, श्रनन्तर्शक्ति-सम्पन्न, सदा-मुक्त-स्वरूप, सिचदानन्द्यन श्रात्मा को एक दीन, दुखी, श्रनेक यन्ध्रनो से यन्धा हुया परावत्तवी एव तुन्तु व्यक्ति मानना-इमसे श्रधिक शत्रता श्रीर क्या हो सकती है ? मनुष्य का मनुष्यत्व तो इसमें है कि वह अपने वास्तविक सचिदानन्द-स्वरूप, सबके एफाच-भाव का अनुभव करे, और मन, बुद्धि, चित्त, ग्रहकार, इन्द्रियो एव शरीराटि सद्यात को श्रपने व्यष्टि-भाव की रचना समक्ष कर उस पर शासक करे, तथा श्रिखिल विश्व को श्रयने समष्टि भाव की रचना समभ कर न्यष्टि-समष्टि की एक्ता के निज्वय से पटायों के बाहरी नाम रूपों में आसक्ति न रखे। यद्यि र्जावामा ने ग्रपने श्रमली सिवदानन्द स्वरूप को मुलाकर श्रपने-श्रापको एक तुन्छ व्यक्ति कल्पित कर लिया है, परन्तु मनुष्य जब स्वयं श्रपने समष्टि-भाव, सचिदानन्द स्वरूप का निश्चय कर लेवा है, तय वह तुच्छवा के सारे भाव मिटाकर ग्राप ही ग्रपना उद्घारक हो जाता है। जब कि ग्रपने-श्रापके ग्रमली स्वरूप को भुलने बाला श्राप ही है तो उसका ज्ञान भी श्राप ही कर सकता है, इसमें श्रपने सिवान इसरा कोई कुछ भी नहीं कर सकता। श्रस्त, जो लोग श्रपने से भिन्न, परमात्मा पर यह दोपारोपण करने हैं कि "उसने हमें मोह में डाल रखा है तथा उमी ने इसारे पीछे नाना प्रकार की उपाधियों के बन्बन और दुख लगा रखे हैं श्रीर वही हमारा उदार करेगा," वे निवान्त ही भूल में हैं। भगवान कहते है कि अपना उद्धार करने वाला श्राप ही है श्रीर श्राप ही श्रपने-श्रापको वान्धने वाला या गिराने वाला है, क्योंकि श्रपने से भिन्न दूसरा कोई है ही नहीं। श्रत विचार-वान् पुरुषों को श्रपनी सब प्रकार की उन्नति करने में श्राप ही श्रवसर होना चाहिए त्रीर प्रे स्वावलम्बी एव आत्मविभ्वामी तथा आत्म-निर्भर रहते हुए जगत् के व्यवहार करने चाहिए। श्रपने से भिन्न कियी दूसरे की कल्पना करके उस पर निर्भर रह कर परावलस्वा नहीं बनना चाहिए। जो श्रपने से भिन्न दूसरे निर्सा पर निर्भर रहने हैं, वे स्वय अपने ही दुश्मन हैं. श्रीर जी स्वावतम्बी, शारमविश्वामी एव धारम-निर्भर हैं, वे अपने-आपके मित्र होते हैं। अपने-आपके मिनाय इसरा न नोई लाभ पहुँचा सकता है, न कोई दुःख दे सकता है और न कोई सुख ही दे मकता है। उपरोक्त रीति से जो जितना ही श्रिधिक एकत्व-भाव में उन्नत श्रीर धारमविश्वामी एवं चारम-निर्भर रह कर सांसारिक व्यवहार करता है, उतना ही श्रविक वह सुख-समृद्धि-मन्पन्न होता है, श्रीर नितना ही श्रविक भिन्नता के टल-दल में फम कर परावलन्त्री होता हैं उतना ही श्रधिक वह गिरता श्रीर कप्ट पाता है (-- ६)।

स्पष्टीकरण्—इस श्रम्याय में श्रागे समन्त-योग में मन को स्थित करने के लिए साधनरूप से राल-योग का इन्छ वर्णन होगा। उससे छोई यह न समक ले कि "यह वर्णन, संसार के व्यवहार छोड़ कर निरन्तर योगाम्यास में लगे रहने वाले योगियों का है," इसिलए मगवान श्रम्याय के श्रारम्म ही में स्पष्ट शब्दों में फिर से कर्म-संन्यास की श्रपेता कर्म-योग की श्रेष्टता श्रीर उसकी श्रावस्त्रकता का श्रतिपादन करते हैं। मगवान कहते हैं कि निरिप्त होने से, श्रर्यात जन्म देने श्रीर पालन-पोपण करने वाले माता, पिता तथा श्रपने उपर निर्मर

रहने वाले स्त्री, पुत्र, बन्यु-त्रान्धव एव ध्रन्य छुटुग्य छादि को छोड कर छीर गाईस्थ-धर्म के कर्तव्यों एन दाथित्व मे वित्रव होकर जगल में चले जाने श्रीर गेरए वस्त्र थादि का स्वाग धारण करके भीख माग कर खाने. एव शरीर की स्वाभाविक योग्यता के सासारिक व्यवहारों को छोड़ कर निरद्यमी यन जाने से वास्तव में कोई सन्यामी नहीं हो जाता, क्योंकि जब तक शरीर है तब तक समार का सग सर्वया छट नहीं सकता शार न कोई पर्वया किया रहित हा हो सकता है। यदि कोई घर को छोड कर मठ, मन्दिर, ब्रुटी, कन्टरा आदि में श्रथवा बूनों के नाचे निवास करता है तो वहाँ उन स्थानी और उनके निकटवर्ती पदार्थी का सग हो सकता है, और माता, पिता, स्त्री, पुत्र चादि क्टुम्ब तथा समान से नाता तोडना है तो गुरू, चेलो पूर्व सम्प्रदायों से तथा बनों में रहने वाले लोगों एव पशु-पित्र्यों से नाता बोड़ सकता है, अपने उद्यम से उपार्जित धन-सम्पत्ति को धाराता है तो लोगो की टी हुई भेटों तथा मिन्ना श्रयवा टरड-कमण्डलु, कोपीन, पुस्तक प्रादि में उसका भमत्व हो सकता है, गाईस्थ्य के स्वाग धौर वेप-भूपा को छोडता है तो संन्यास के स्वाग थोंर वेप-भूपा में श्रधिक धामक्ति रख सकता है--जिनको स्यागना श्रसमव-सा हो जाता है, श्रीर गृहस्याश्रम के व्यवहारों, क्तव्यों शीर मर्यादाश्ची के वटले सन्यासाध्रम के व्यवहारों, कर्तव्यो श्रीर मर्याटाधो के शहद्वार में श्रधिक मजबूती से जकड़ा जा सकता है। साराग यह कि गरीर के रहते शरीर से शीर उससे सम्बन्ध रखने वाले न्यवहारो से सर्पया पृथक कोई किसी भी श्रवस्था में नहीं हो सकता। श्रधिक परिग्रह वालों का जितना समत्व उनके श्रधिक परिग्रह में होता है. उतना ही अथवा उससे भी अधिक ममत्व थोडे परिग्रह वालो का उनके थोडे परिग्रह में होता है। एक राला का जितना ममत्व उसके विशाज ऐश्वर्य में हो सकता है. उतना ही ममत्त्र एक संन्यासी का उसके दण्ड-कमण्डल, कोपीन एव प्रस्तक श्रादि में हो सकता है। कर्म और उसके फर्ज़ों में जितनी श्रासक्ति एक सामारिक सावी की चाहना वाले काम्य-कर्मी गृहस्य की होती है, उतनी ही एक पारमार्थिक करवाण की इच्छा वाले संन्यासी की श्रपने पारमार्थिक साधनो एवं उनके फल-मुक्ति श्रादि में हो सकती है। सङ्ग श्रीर श्रासक्ति का साप पदार्थों की योग्यता, सख्या, परिमाख एव मृहय, तथा कर्मा की न्य्रनाधिकता पर निर्भर नहीं है, किन्तु श्रपने मन की स्थिति पर निर्भर है। जिनका मन प्रपने वश में होता है, उनके पास धन, सम्पत्ति, क्टुम्ब, मान, मर्यादा श्रादि कितना ही परिग्रह क्यो न हो, श्रीर वे चाहे कितने ही बडे-बडे काम श्रपने तथा श्रन्य लोगों के लिए क्यो न करते हो, उनमें उनका संग और श्रासिक नहीं होती. श्रीर जिनका सन श्रपने वश में नही

होता, उनका परिग्रह चाहे यहुत ही घरन हो और उनके लिए क्तं य-कर्म भी यहुत ही थोडे हो, तो भी उनका उतने ही में सग और घासिक यहुत ही क्यादा होती है। जिसका मन जितना ही धिक अपने वर्ग में होता है, उतना ही अधिक वह नि संग और धनासक रहता है, और जिसका मन जितना ही कम अपने वर्ग में होता है, वह उतना ही कम नि सग और कम धनासक होता है— चाहे कोई वहुत परिग्रह वाला कर्मशील गृहस्य हो, ध्रयवा परिग्रह और कर्मों का त्याग करते वाला सन्यासी। इसिलए सचा सन्यासी वही समस्यगेगी होता है जिसने धपने मन को वर्ग में कर लिया हो, ध्रयांत जिसका मन दुद्धि के ध्राधीन ध्रीर दुद्धि आत्मिन्छ यानी सवकी एकता के निश्चयवाली हो, और जो सवकी एकता के निश्चयवाली हो, और जो सवकी एकता के निश्चयवाली हो, स्रारं करता हो।

वो लोग अज्ञान-अवस्था में ही कर्मी अर्थात् गृहस्थाश्रम के ध्यवहारो को त्याग कर निठल्ले हो जाते हैं उनके सन में समत्व-योग की प्राप्ति का विचार ही उरपन्न नहीं होता. नयोंकि उनको जगत् के स्ववहारा में उपस्थित होने वाली ग्रडचनों का सामना नहीं करना पडता, इसिलिए उनके निवारण के उपाय ह इने की जिज्ञासा उनके मन में उत्पन्न ही नहीं होती, परन्तु नो लोग जगत् के व्यवहार करते हैं उन्हीं के सामने भ्रपने व्यवहारों में भ्रानेक भकार की कठिनाइयाँ तथा प्रतिकृतताएँ श्रीर श्रसफलताएँ श्रासी है, तव जो विचारशील कार्यकर्ता होते हैं, वे उनमे विषय में श्रनुसधान करते हैं, जिससे उनकी समक्त में यह वात श्राती है कि दूसरों के साथ अपनी पृथक्ता के निश्चय से लगत् के व्यवहार करना ही इन घापत्तियों का कारण है, घौर सबकी एकता के निश्चय से घन्त करण को साज्य-भाव में जोड वर व्यवहार करने पर सब छापत्तियाँ मिट कर सब प्रकार की सुख-शान्ति प्राप्त होती है। श्रुत वे इस समत्व-थोग में स्थित होने के प्रयत्न में लगते हैं, श्रोर जब उक्त श्रभ्यास से श्रन्त वरण का हैत भाव मिट नाता है, तब वे पूर्ण रूप से समल-योग में स्थित हो नाते हैं श्रीर तब उन्हें सची शान्ति, पुष्टि श्रीर तृष्टि प्राप्त हो जाती हैं। तारपर्य यह कि टक्त प्रकार की उद्यमणीलता ही मनुष्य की सर्वोद्धीय उन्नति का कारण है, ग्रीर उद्यमहीनताही सब प्रकार की श्रवनिति तथा दुखों का कारण है। श्रत श्रपनी उन्नति चाहने वालं मनुष्य को उपरोक्त सान्य-भाव-युक्त उद्यमगील यने रहना चाहिए। उद्यमहीनता को कभी श्राश्रय नहीं देना चाहिए।

जिन लोगों का यह विश्वाम है कि मनुष्य के किये से दुछ नहीं होता, उन्नति श्रौर श्रवनति ईरवराधीन है, उनके लिए भगवान् यहा स्पष्ट कहते हैं कि ग्रापनी उसित अथवा अवनित करना मनुष्य के अपने ही अिशार में है, दूसरा कोई ऊना चढ़ाने या नीचा गिराने वाला नहीं है। जो मनुष्य (श्वी-पुरुष) अपने-अपने अन्त करण को सबके माथ एकना के साम्य-भाव में जोड़ने के प्रयत्न में लगे रह कर अपने-अपने गरीरों की योग्यतानुमार जगत के व्यवहार अच्छी तरह करने रहते हैं वे अवश्य ही अपनी उसित करते हैं, परन्तु जो लोग मेट-भाव के विपरीत ज्ञान में अपनी एयक व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए ही कर्म करते हैं अथवा कर्मों का सन्याम करते हैं, अथवा ईंग्यराटि अट्ट शिल्यों पर अथवा दूसरे लोगों पर निर्भर होकर उद्यमहीन बन जाते हैं वे आप ही अपना पतन करते हैं। इससे स्पष्ट हैं कि मनुष्य अपना उद्यार-कर्मों—मित्र आप ही हैं, और जो इस तरह अपना उद्यार नहीं करना, वह अपने-आप का पतन करने वाला—शत्रु भी आप ही है। ऊंचे चड़ने के लिए प्रयत्न की आवश्यकता होती हैं, परन्तु यदि चढ़ने का प्रयत्न म किया जाय नो गिरावट होना स्वामाविक हैं, क्योंकि कोई मी पदार्थ मदा एक स्थिति में नहीं उहर सकना।

> जितात्मनः प्रशान्तस्य परमात्मा समाहिनः । शीतोष्णसुखदु खेपु तथा मानापमानयोः ॥ ७ ॥ जानविज्ञानतृप्तान्मा कृटस्थो विजितेन्द्रिय । युक्त दत्युच्यते योगी समलोष्टाण्मकाञ्चनः ॥ = ॥ सहिन्मञार्युदासीनमध्यस्थ्रहेण्यवन्द्रपु । समाध्याचि च पापेषु समनुद्धिविंशिण्यते ॥ ६ ॥

त्रर्थ — जिसने अपने-आप अर्थात् अपने मन को जीत जिया है (और) जो पूर्ण शान्त है, उसका अन्तरात्मा शीत-उप्ण, सुख-दु ख तथा मान-अपमान में सम अर्थात् एक-सा बना रहता है, तात्पर्य यह कि समत्वयोगी सब प्रकार के द्वन्द्वों अर्थात् परस्पर चिरोबी भावों में एक समान निर्विकार एव शान्त बना रहता है (७)। ज्ञानल अर्थात् सबके आत्मा = परमात्मा की एक्ता, नित्यता, समता एवं सर्व-व्यापकता आदि के अनुभव और विज्ञानल अर्थात् दश्य नगत् के प्रत्यक्ष

జ్ఞ ज्ञान-विज्ञान का विशेष खुलासा श्रागे सातवें श्रीर नवमें श्रध्याय में किया नायगा।

प्रतीत होने वाले परिवर्तनशील पदार्थों श्रीर भाषों को तत्वत एक ही श्रासा के श्रनेक रूप होने के निश्चय से, जिमका श्रन्त करण तृप्त श्रयीत शान्त हो गया है, तथा सबके श्रावार श्रात्मा में जिसकी स्थित टह हो गई है, श्रीर जिसने हिन्द्रयों को वश में कर लिया है, तथा (जिसकी दृष्टि में) लोहा, पत्थर श्रीर सोना एक समान है, श्रयीत जो इन पदार्थों को वस्तुत एक ही समान दृश्य जगत वी विषय नाम-रपासक मिन्नताएँ समकता है, वह समत्वयोगी युक्त श्रयीत सबकी व्यता के साम्य-भाव में जुटा हुश्रा कहा जाता है (८)। सुहृद् यानी दृसरों की श्रयेचा श्रिक व्यारे लगने वाले श्रात्मीयजनों, मिन्न श्रयीत प्रेम रखने वालों, श्रय श्रयीत वंर रखने वालों, उदासीन श्रयीत उपेचा करने वालों, मध्यस्य श्रयीत जो न तो उपेचा करते हो श्रीर न विशेष प्रेम ही रखते हो किन्तु निष्पचमाय का वर्ताव करते हो, हैप के योग्य श्रयीत् जिनके साथ साधारणतया हेप होना उचित हो, वान्धव श्रयीत कुटु म्वीजनों, साधु श्रयीत श्रेष्ठ पुरुषों, एवं पापियों श्रयीत दुराचारियों के विषय में भी जिसकी बुद्धि सम होती हैं, श्रथीत् जो इनको एक ही श्रास्मा के श्रनेक कहिपत रूप समक्तता है वह श्रधिक हो है (६)।

स्पर्शकरण-इन तीन प्लोकों से कोई यह न सममे कि समत्व-योगी इतना सजाहीन अथवा जड़ हो जाता है कि उसको सुख-दु ख, ठडे-गर्म, मान-ग्रपमान, ग्रपने-पराये, शत्र-मित्र, भले-बुरे, लोहे, परंथर श्रीर सोने त्राविका कुछ भी भेड प्रतीत नहीं होता । वास्तव में समत्वयोगी इस तरह सजाहीन नहीं होता, वह तो ग्रात्मज्ञान प्रौर दश्य पदार्थों के ताचिक विज्ञान में पूर्ण होता है, इसलिए उसे लगत् की इन भिन्नताथ्रों का उतना ज्ञान् होता है वि जितना साधारण लोगों को होना समव नहीं। परन्तु साधारण लोग तो इन मर भिन्नतात्रों के केवल बाह्य रूपो का इन्द्रिय-जन्म ज्ञान रखते हैं, इसलिए इनको सत्य मान कर इनमें आसक्त और विविध रहते हैं. श्रोर आत्मज्ञानी समत्वयोगी इन भिन्नतायों के बाह्य रूपों के इन्द्रिय-जन्य ज्ञान पर ही निर्भर नहीं रहता, किन्तु इनके भिन्न-भिन्न गुणों, इनकी श्रलग-श्रलग योग्यताश्चो श्रीर इनके सुद्म कारणो सहित इनकी भीतरी श्रमिलयत श्रयांत सबकी श्राध्यात्मिक एकता का भी यथार्थ ज्ञान रखता है, श्रोर इस प्रकार ज्ञान तथा विज्ञान युक्त सब प्रकार के सासारिक व्यवहार करता हुया भी वह किसी में श्रासिक नहीं रखता, श्रत सम श्रीर शान्त रहता है। यद्यपि वह शरीर रूप से ठडे और गर्म, सुख और दु ख, मान और अप-मान, श्रतकूल श्रीर प्रतिकृत, श्रन्त्वे श्रीर ब्रुरे श्रादि द्वन्द्वों की श्रतग-स्रतग वेदनाएँ उसी तरह श्रनुभव करता है, जिस तरह कि दूसरे लोग करते हैं, परन्तू उसकी बुद्धि

में यह निश्चय रहता है कि भोक्ता और भोग्य, श्रथवा श्रनुमव करने वाला श्रीर शतुभव किया जाने वाला, श्रथवा ज्ञाता श्रीर ज्ञेय वस्तुतः एक ही हैं। प्रयक्ता के बनाव कल्पित, परिवर्तनशील एवं धाने जाने वाले हैं। किसी धवस्या में सुत्व और मान ग्रादि श्रनुकृत वेदनाएँ भी श्रहितकर होती हैं, ग्रीर किसी श्रवस्था में द ख और श्रपमान श्रादि प्रतिकृत वेदनाएँ भी हितकर होती हैं। इसलिए उसका चन्त करण श्रमुकुलता-प्रतिकृतता की वेदनाओं का श्रमुमद करता हन्ना भी तत्त्व-ज्ञान के कारण उनसे प्रभावित नहीं होता। इसी तरह यद्यपि लोहे, मिटी श्रीर सोने का बाहरी भेद यानी उनके पृथक्-पृथक् रंग, रूप, गुण, मूल्य श्रादि उसकी इन्द्रियों को वसे ही प्रतीत होते हैं जैसे कि दूसरों को, शीर उनका भिन्न-भिन्न प्रकार से यथायोग्य उपयोग भी वह करता है, परन्तु ऐसा करते हुए भी उसकी दृष्टि इन सबके एकन्व-भाव पर नमी रहती है। वह इन सबको एक समान पार्धिव पटार्थ समकता है। यद्यपि उपयोग की दृष्टि से वह भी इनकी योग्यता मिल-भिन्न सममता है, तथापि उसको यह ज्ञान रहता है कि किसी मी पदार्थ के उपयोग, मूल्य और श्रमुक्रुजवा-प्रतिकृत्वता श्रादि सदा एक-से नहीं रहते, किन्तु देश-काल प्रादि की परिस्थिति के साथ वे बदलते रहते हैं। किसी परिस्थिति में सोने का कोई उपयोग नहीं होता, तथा उसका संग्रह बहुत ही दु खडायक होता है, शौर मिटी तथा लोहे से वडा लाभ होता है. उस स्थिति में मोने की कोई कीमत नहीं होती, किन्तु लोहा श्रीर मिट्टी वडे कीमती हो जाते हैं। इसलिए वह लोहे, मिटी श्रीर सोने की पृयक्-पृथक् योग्यता का भेद श्रतुमव करता हम्मा भी तात्त्विक विचार से उस भेद को किएत एवं परिवर्तनशील नानता है. श्रत उनकी प्राप्ति-ध्रप्राप्ति में उसकी कोई हुएँ या विपाद नहीं होता। इसी वरह धपने शरीर के सम्बन्धियों में भी वह भेद का धनुभव श्रवश्य करता है श्रीर उस श्रनुमव सहित ही वह सबकी पृथक्-पृथक् योग्यता श्रौर परस्पर के सम्बन्ध के श्रनुसार उनके साथ यथायोग्य व्यवहार करता है, श्रर्थात् श्रपने आत्मीय-तनो को वह श्रपने शरीर के निकटवर्ती स्वतन सममता हुआ उनसे घनिष्ठ प्रेम का स्पवहार क्रता है, मित्रों के साथ साधारण प्रेम का, वैर रखने वालो के साथ उनकी भावनातुमार वेर का, उपेचा करने वालों के साथ उपेचा का, शत्रु श्रीर मित्र की बीच की स्थितिवालों के साध साधारण शिष्टाचार का, ली द्वेप रखने वाले हैं उनसे उनकी भावना एवं योग्यता के अनुसार द्वेष का, बन्धुननों के साथ उनके योग्य प्यार एवं सहानुभृति का, सजनो के साय उनके धनुकृत सौतन्य का, तया शहों के साथ उनके अनुकूल शास्त्र का वर्ताव करता है। तासर्य यह कि जिस शरीर की जैसी योग्यता श्रीर जैसी भावना होती है, इसी के श्रनुसार वह उसके **3** ¥

साथ वर्ताव करता है. परन्तु वे वर्ताव उन भिन्न-भिन्न शरीरों के पूर्व तथा वर्तमान कर्मी के फल-स्वरूप उनके स्वाभाविक गुणो एवं भावनाओं की योग्यतानुसार स्वतः ही होते हैं, अर्थात् उन लोगों की भावनाएँ ही भिन्न-भिन्न प्रकार के वर्ताबो का फारण होती हैं। समख्योगी के अन्त-करण में उन भिन्नता के वर्तावों का कोई : प्रमाव नहीं रहता थीर वह थपनी तरफ़ से किसी के साथ कोई थप्छा या बरा वर्ताच नहीं करता. यर्थात उसके अन्त करण में न किसी से राग रहता है न हेप, न व्यक्तित का यह श्रहकार रहता है कि मैं श्रमुक व्यक्ति के साथ श्रमुक प्रकार का श्रच्छा या द्वरा वर्ताव कर रहा हैं। उसे कोई व्यक्तिगत स्वार्थ नहीं होता, इसिलए यदि वह किसी से कहोरता छादि का वर्ताव करता है तो भी वह उसके हित के लिए ही होता है. हेपवश किसी की हानि करने के लिए नहीं होता। अत सबके साथ भिन्न-भिन्न प्रकार के वर्ताव करते हुए भी धपने शरीर श्रीर दूसरों के शरीरों में वह तत्वत कोई मेद नहीं समकता, किन्तु अपने तथा इसरों के शरीरों को एक ही आतमा (अपने धाप) के अनेक रूप जानता है। भेद केवल गुण-वैचिन्य का मानता है थौर गुयों की भिन्नता सदा इकसार नहीं रहती, इस-लिए उसको किएवत जान कर वह उसमें ग्रासिक नहीं रखता। उसके श्रन्तः करण मे एक तरफ भिन्न-भिन्न व्यक्तियों के भिन्न-भिन्न गुणों की योग्यता और उनके साथ थपने भिन्न-भिन्न सवधो एव उन सम्बन्धों के धनुसार भिन्न-भिन्न प्रकार के वर्तावों का अनुभव रहता है, और दूसरी तरफ़ सवके प्कत्व-भाव का श्रनुभव रहता है, इसलिए वह भिन्नता के प्रभाव से वस्तुत. रहित होता हैं। उसका श्रन्त.करण काम, क्रोध, लोम, मोह, भय, ग्लानि, राग, हेप, हर्प, शोक, सुख, दुः । श्रादि श्रनेक प्रकार की श्रनुकूल-प्रतिकृत वेदनाश्रों का ैं . श्रतुभव करता हुआ भी निर्विकार, शान्त एवं सम बना रहता है। श्लोक ६ के बन्तिम पद में "समबुद्धिविशिष्यते" कह कर भगवान् ने इस ब्रभिप्राय को स्पष्ट कर दिया है। जिसकी बुद्धि जिलनी ही श्रिधिक सबकी एकता के साम्य-भाव में स्थित होती है, उतनी ही श्रविक उसके श्रन्त करण में भिन्न-भिन्न प्रकार की वेदनाएँ प्रभाव-रहित होती है, श्रीर निसकी छुद्धि पूर्णतया सबकी एकता के साम्य-भाव में स्थित हो जाती है, उसका श्रन्त करण इन वेदनाश्रो में तथा श्रपने-पराये, शत्रु-मित्र, भले-बुरे श्रादि के सम्बन्धों में पूर्णतया सम रहता है श्रीर उसकी स्थिति सबके ऊपर होती है। शारीरिक कप्टों में अविचलित रहने तथा सासारिक पदार्थों से वैरान्य होने की श्रपेत्ता भी श्रपने-पराये, शत्रु-मित्र, सज्जन-दुर्जन श्रादि के सम्बन्ध में श्रन्त करण की समता बनाये रखने का पद बहुत ऊँचा है।

श्रव भगवान् १० वें श्लोक से २६ वें श्लोक तक मन की एकाव्रता के साधन-रूप राज-योग के श्रभ्यास का निरूपण करके, श्लोक २७ से ३२ तक उक्त योगा-भ्यास की पूर्णता-प्राप्त समस्वयोगी की साम्य-भाव की स्थिति का वर्णन करते हैं।

> योगी युझीत सततमात्मानं रहसि स्थित । पर्काकी यतिचत्तातमा निराशीरपरिग्रह ॥ १० ॥ श्रचौ देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः। नात्युच्छितं नातिनीच चैलाजिनकशोत्तरम् ॥ ११ ॥ तत्रैकात्र मन. कृत्वा यतचित्तेन्द्रियक्रिय । उपविश्यासने युञ्ज्याद्योगमात्मविशुद्धये॥ १२ ॥ सम कायशिरोबीवं धारयन्नचल स्थिर । संप्रेच्य नासिकायं स्वं दिशश्चानवलोकयन् ॥ १३ ॥ प्रशान्तातमा विगतभीर्वहाचारिवते स्थित । मन संयम्य मिचत्तो युक्त श्रासीत मत्परः॥ १४॥ युद्धन्तेवं सदातमानं योगी नियतमानस । शान्ति निर्वाणपरमा मत्तस्थामधिगच्छति ॥ १४ ॥ नात्यश्चतस्त योगोऽस्ति न चैकान्तमनश्चतः। न चातिस्वप्नशीलस्य जाग्रतो नैव चार्जुन ॥ १६ ॥ यक्ताहारिवहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु । युक्तस्वप्नाववोधस्य योगो भवति दुःखहा॥ १७॥ यदा चितियतं चित्तमात्मन्येवावतिष्ठते । निःस्पृहः सर्वकामेभ्यो युक्त इत्युच्यते तदा ॥ १८ ॥ यथा दीपो निवातस्थो नेहते सोपमा समृता। योगिनो यतचित्तस्य युञ्जतो योगमात्मनः ॥ १६ ॥ यञ्जोपरमते चित्तं निरुद्धं योगसेवया। यत्र चैवात्मनात्मानं पश्यकात्मनि तुष्यति ॥ २० ॥

स्रवमात्यन्तिकं यत्तद्युद्धित्राह्यमतीन्द्रियम्। वेक्ति यत्र न चैवाय स्थितश्चलति तत्त्वतः॥ २१ ॥ यं लक्ष्वा चापरं लाभ मन्यते नाधिकं ततः । यस्मिन्स्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते ॥ २२ ॥ तं विद्याददुःखसंयोगवियोगं योगसंधितम्। स निश्चयेन योक्तव्यो योगोऽनिर्विरणचेतसा ॥ २३ ॥ संकरप्रभवान्त्रामांस्त्यक्तवा सर्वानशेपतः । मनसैवेन्द्रियत्रामं विनियम्य समन्ततः॥ २४ ॥ श्नैः श्नैरुपरमेदुबुद्ध्या धृतिगृहीनया। श्रात्मसंस्थ मनः कृत्वा न किचिद्रपि चिन्तयेतु ॥ २५ ॥ थतो यतो निश्चरित मनश्चञ्चलमस्थिरम् । ततस्ततो नियम्यैतदात्मन्येच वर्श नयेत्॥ २६॥ प्रशान्तमनसं होन योगिनं सुखमुत्तमम्। उपैति शान्तरजस ब्रह्मभूतमकल्मपम् ॥ २७ ॥ युञ्जन्नेयं सदात्मान योगी विगतकस्मयः। सुखेन ब्रह्मसस्पर्शमत्यन्त सुखमण्नते ॥ २८ ॥ सर्वभृतस्थमात्मान सर्वभृतानि चात्मनि । ह्वते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः ॥ २६ ॥ यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वे च मिय पश्यति । तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यति ॥ ३० ॥ सर्वभृतस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः। सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मिय वर्तते॥ ३१॥ म्रात्मौपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जुन । सुख वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः॥ ३२॥

श्रर्थ—योगीक्ष अर्थात् समत्व-योग में आरुद होने की इन्छावाला साधक पुरुप सदा अर्थात् नित्य-नियम से एकान्त स्थान में (नियत काल तक) अरुकेता स्थित होकर चित्त और इन्द्रियों के संघात को अपने वश में करके, आशा और परित्रह अर्थात् पदार्थों के समह की ममता से रिहत हो कर अपने को योग में लगावे अर्थात् योगाम्यास करें (१०)। पवित्र देश अर्थात् छुद्ध भूमि पर कुशा और उस पर मृगाङ्गाला और उस पर वस्न विज्ञाकर अपना दह आसन लगावे, लो न अधिक ऊँचा हो

छ यहाँ पर 'योगी' शब्द साम्य-भाव की स्थिति प्राप्त करने के साधक के लिए प्रयुक्त हुआ है। 'योग' शब्द का मुख्य अर्थ है "जोड़, मेल, मिलाप, एकता, एकत्व-भाव की स्थिति" ह्त्यादि। सबकी एकता, आत्मा अथवा परमात्मा से होती है और आत्मा अथवा परमात्मा सम है (गी० अ० ४ श्लो० १६, अ० ६ श्लो० २६, अ० ६ श्लो० २७-२८), हसलिए गीता में भगवान् ने सबकी एकता के साम्य-माव की स्थिति को 'योग' कहा है (गी० अ० २ श्लो० ४८, अ० ६ श्लो० २६ से ६३)। गीता में 'योग' अब्द का प्रयोग प्रधानतया इसी अर्थ में अर्थात एकता के साम्य-भाव की स्थिति के लिए, और उस साम्य-भावयुक्त अपनी-अपनी योग्यता के साम्य-भाव की स्थिति के लिए, और उस साम्य-भावयुक्त अपनी-अपनी योग्यता के साम्य-भाव की स्थिति में आरूढ़ होने के साधनों के लिए मी 'योग' शब्द का प्रयोग हुआ है। इसी तरह सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भाव में स्थित होने वाले तथा साम्य-भाव-युक्त व्यवहार करने वाले कर्मयोगी को 'योगी' कहा है, और उक्त समस्व-योग के साधक के लिए भी 'योगी' शब्द का प्रयोग हुआ है। अनेक शब्द ऐसे हैं जिनका प्रयोग साध्य और साधन, अथवा कार्य और कारण, दोनों के लिए एक ही स्था में होता है।

कई स्थवो पर 'योग' शब्द साम्य-भाव की स्थिति से कुछ विलक्षण अर्थ में भी आया है। लैसे परमास्मा के विश्व-रूप होने की माया अथवा ऐश्वर्य को 'योग' कहा है (गी० अ० ७ श्को० २४, अ० ६ श्की० ४, अ० १० श्लो० ७, अरेर अप्राप्त वस्तु की प्राप्ति को भी योग कहा है (गी० अ० १ श्लो० ४४, अ० ६ श्लो० २२)। परन्तु उन स्थवो पर भी एकता अथवा मेल के भाव की ही प्रधानता है। इनके अतिरिक्त लहाँ-लहाँ दूसरे शब्दो के साथ 'योग' शब्द का समास हुआ है, लैसे—बुद्धि-योग, कर्म-योग, ध्यान-योग, भक्ति-योग, ज्ञान-योग आदि, वहाँ भी उन शब्दो से लो-जो भाव ब्यक्त होते हैं, उन-उन भावो में जुड़ने रूप एकता का अर्थ ही सिद्ध होता है।

श्रीर न श्रविक नीचा (११)। वहाँ (उक्त) श्रासन पर बैठ कर चित्त श्रीर इन्द्रियो के व्यापारों को रोक कर, मन को एकाग्र करके, श्रात्मा यानी श्रन्त करण की (देत-साब रूपी मिलनता से) शहिर के लिए योग में प्रयुक्त होये अर्थात् योगाभ्याम में लगे (12)। काया अर्थात् धड, शिर और गर्दन को सम अर्थात् सी भी (सडी) रेखा में स्थिर रख कर श्रचल होता हुआ तथा (इधर-उधर) टिशाओं को न देखता द्या अपनी दृष्टि को नाक के अग्रभाग (नोक) पर जमाकर, निर्भय होकर अन्त'-करण को शब्दी तरह शान्त रखता हुआ श्रीर महाचर्य-मत को पालन करता हुआ, मन का सयम करके (सबके ग्रारमा = परमारमा-स्वरूप) मेरे चिन्तन पूर्वक, मेरे परायम् हुथा प्रथात् (सबके घारमा = परमारमा-स्वरूप) मुक्तमें ली लगा कर योगाभ्यास में स्थित होवे (१३-१४)। इस प्रकार मन का मंत्रम कर के सदा श्रपने श्रापको युक्त करता हुश्रा श्रथीत योगाभ्यास में लगा हुश्रा योगी, (सबके थात्मा = परमात्मा-स्वरूप) सुमामे रहने वाली परम निर्वाण-स्वरूप शानित को प्राप्त होता है (१४)। परन्त, हे अर्जून ! बहुत अविक खाने वाले या विल-कुल न पाने वाले (भूखे रहने वाले) वहुत सोने वाले या वहुत जागने वाले का योगाभ्यास सिद्ध नहीं होता (१६)। यथायोग्य (नियमिन) ब्राहार-विहार करने वाले, तथा यथायोग्य (नियमित) कर्माचरण करने वाले श्रोर यथायोग्य (नियमित रूप से) सोने तथा जागने वाले का योगाभ्यास इंग्जनाशक होता है। तासर्य यह कि अपनी शारीरिक प्रकृति के अनुकृत, तथा परिभित मात्रा में श्राहार, श्रपनी शक्ति के श्रनुसार उचित विद्वार (ध्रमने-फिरने श्राटि), तथा थपनी स्थिति के अनुसार व्यवस्थित फाम-कान् करने थीर समयानुसार पुर्व परिमित सोने व नागने से ही योगाभ्यास सुरादायक होता है (१७)। श्रुच्छी तरह वरा में किया हुया चित्त जिस समय घारमा में भत्ती प्रकार स्थिर हो जाता है घर्यात एकाग्र हो नाता है श्रीर सब कामनाथ्रो से नि स्पृह ग्रर्थात् बाह्य पदार्थों की प्राप्ति की नाजसा से रहित हो नाता हैं, तब युक्त ऐसा कहा नाता है (१८)। निस तरह वायु रहित स्थान में रखा हुथा दीपक निरचल रहता है, वही उपमा योगाभ्यास में लगे हुए योगी के संयत चित्त को दी जाती है अर्थात् योगी का एकाम्र किया हुआ चित्त छटोल दीप-शिखा की तरह श्रविचल रहता है (१९)। योगाभ्यास से निरुद्ध हुन्ना चित्त जब उपराम श्रयांत् इधर-उघर भटकने से रहित-शान्त हो जाता है श्रीर जब वह श्रात्मा से ही आत्मा को देखता हुआ चात्मा ही में सन्तष्ट होता है अर्थात् स्वव धपने-धापके पुकत्व-भाव में स्थित होकर प्रसन्न होता है, (तब वह) इन्द्रियों के खगोचर, जो दुद्धि-गम्य श्रपरिमित एवं ग्रत्यन्त सुरा ई, उसका श्रनुभव करता है ग्रीर उस श्रवस्था में स्थित होकर फिर वह तस्व से नहीं हिगता श्रर्थात श्रपने-श्रापके श्रास्मानुभव से विचितित

नहीं होता। जिसको पाकर वह उससे श्रधिक और कोई लाभ नहीं मानता श्रीर जिसमें स्थित होकर वह महान् टु ख से भी विचलित नहीं होता (किन्त सम रहता हैं), उस <u>द</u> स के संवध के वियोग को धर्यात् <u>द</u> स के ध्रभाव को 'योग' नाम-वाला जानना चाहिए श्रयांत् उसका नाम समत्व-योग है, श्रीर उस समत्व-योग की प्राप्ति. मन को उकनाये विना निरचयपूर्वक ही करनी चाहिए। ताल्य यह कि उपरोक्त योगाभ्यास मे चित्त के एकाप्र होने पर सबके एकव-भाव धर्यात सर्वत्र धपने-धाप = घारमा के घतुभव की मस्ती हा जाती हैं, शारमातुभव की मस्ती का वह सुख. इन्डियो धौर विषयो के सयोग से होने वाला नाशवान् धयवा दु ल-परिणाम वाला राजस सुख नहीं होता, किन्तु घात्मनिष्ट युद्धि का सचा धौर धन्य सुख होता है. निसके प्राप्त होने पर मंसार में दूसरा कोई श्रधिक सुख प्राप्त करने योग्य नहीं रहता. श्रीर उस शवस्या में कितना ही भारी दू स श्रा पढ़े तो भी उसका कोई प्रभाव नहीं पटता, क्योंकि उस साम्य-भाव में दू ए की दू ख-रूपता ही नष्ट हो जाती है, इस लिए उस समत्व-योग की प्राप्ति के श्रभ्याम से चित्त को डावाँडोल न करके. उसमें दृदता के साथ श्ववश्य लगे रहना चाहिए (२०-२३)। संक्रुप से उत्पन्न होने वाली सर कामनाओं का सर्वया त्याग कर, मन से ही इन्द्रियों को सब थोर से रोक कर. धारणायक दुद्धि से शने -शने उपरत धर्यात् सासारिक पदार्थों की धासिक से रहित होवे. शौर मन को धात्मा में स्थित करके बादा विषयों का कुछ भी चिन्तन न करें। निस-निस विषय को लेकर यह चज्रन छौर श्रस्थिर मन वाहर भटके, उस-उससे रोक कर इसे आत्मा के ही आधीन करे। तालर्य यह कि धर्म, अर्थ, काम और मोच श्चादि की जितनी भी कामनाशों के सकल्प मन में उठा करते हैं. उन सबको छोड़ कर मन में इन्द्रियों का नियन्त्रए करें, श्रीर बुढ़ि में शायनज्ञान की दृढ़ धारणा करके शने -शने मन का नियन्त्रण करें धीर उसे इसरे विषयों से इटाकर श्रात्मा में जीहे। मन स्वभाव से ही चज्रल होता है, इसलिए उमका एक जगह दिकना कठिन होता है. श्रत जिस-जिस विषय की तरफ यह जावे, वहीं इसे रोक कर श्रारमा में जोडे, श्रर्यात सभी पदार्थों में एक ही श्रात्मा का चिन्तन करने से मन जिस पदार्थ की तरफ जावेगा. वहाँ एक श्रात्मा को ही पावेगा तब इसे एकाम होना पढेगा (२४-२६)। इस शान्त-चित्त. निष्पाप श्रीर प्रतास्वरूप योगी का रजीगुण शान्त हो जाता है श्रयींत दय जाता हैं थोर इसे निश्चय ही उत्तम सुख प्राप्त होता है (२७)। इस प्रकार सदा थाला-नुभव में लगा हुआ पाप रहित योगी सहज ही बहा-भाव के आत्यन्तिक सुख का उपभोग (श्रनुभव) करता है (२=)। जिसका श्रन्त करण सवकी एकता के साम्य-भाव से युक्त हो गया है. वह सर्वत्र समदर्शी त्रर्थात् सवमे समता का अनुभव करने वाला समत्वयोगी अपने को सव भृत-प्राणियों मे और

सव भृत-प्राणियों को श्रपने में देखता है (२६)। जो मुक्क श्रर्थान् सवके श्रात्मा = परमात्मा को सवमें देखता है, श्रोर सबको मुक्त (सबके श्रात्मा = परमात्मा) में देखता है, उससे में चलग नहीं होता खोर न वह मुक्तसे ग्रलग होता है (३०)। जो (सबके) एकत्व-भाव में ग्रच्छी तरह स्थित हो **भ** कर सब भूतों मे रहने वाले मुक्तको भजता है, अर्थात् सब भूत-प्राणियों को अपने और सबके आत्मा=परमात्मा-स्वरूप मेरे अनेक रूप समक कर सुबके साथ एकता का प्रेम रखता है, वह समत्वयोगी सब प्रकार से वर्तता हुआ भी मुफ्त (सबके आत्मा = परमात्मा) मे ही वर्तता है, अर्थान् सय प्रकार के सांसारिक व्यवहार करता हुआ भी वह परमात्म-स्वरूप ममामं ही स्थित रहता है (३१)। २६ से ३१ तक के रलोकों का तार्विय यह है कि टपरोक्त योगाभ्याम मे जिनकी सर्व-मूतासैक्य-साम्य-भाव में स्थिति हो जाती है, वे अपने को सबका आत्मा सममते हैं और श्रीखल विश्व के साथ श्रपनी पुकता का श्रनुभव करते हैं, यानी सप्रको श्रपना ही रूप जानते हैं. श्रतः टनमें श्रीर परमात्मा में कोई भेट नहीं रहता श्रयीत वे स्वयं परमात्म-स्वरूप हो जाते हैं। जगत के सब प्रकार के व्यवहार करते हुए भी उनकी स्थिति समता-स्वरूप परमाध्म-भाव में ही वनी रहती है (२६-२१)। हे श्रर्जुन ! जो ग्रात्मीपम्य-बुद्धि से, यानी सबको अपना ग्रात्मा समस कर, सर्वज, यानी सबके, सख ग्रथवा द ख को समान-भाव से देखता है, अर्थात् दूसरों के सुख-दु ख को अपने समान र्टा श्रानुभव करता है, वह परम योगी माना गया है। तात्पर्य यह कि नो इस निम्चय से कि सब कोई एक ही श्रात्मा श्रथवा मेरे "श्रपने-श्रापके" श्रनेक रूप हैं, यह प्रनुभव करता है कि "जैसा में हूँ वैसे ही दूसरे है," श्रीर दूसरों के सुख-दु प श्राटि को श्रपने ही समान समक कर सबके साथ यथायोग्य समताक्ष का वर्ताव करता हैं वही पूर्ण समत्वयोगी हैं। किसी भी व्यक्ति के साथ व्यवहार करते समय श्रपने को उसकी स्थिति में रखने की कल्पना करना, अर्थात मन में यह विचार करके कि यिं में इसकी नगह होता और यह मेरी नगह होता तो मेरे साथ इसका किस तरह का वर्ताव टचित होता-किस तरह के वर्ताव से मुक्ते सुख होता श्रीर किस तरह के वर्ताव मे दु ख-यह श्रापस की एकता का विचार श्रास्मीपम्य-दुद्धि है। इस धारमीपम्य-बुद्धि से सबके साथ यथायोग्य व्यवहार करना ही सन्ना समता का वर्ताव है (३२)।

स्पर्याकरण-गीता के व्यावहारिक अर्थ की भूमिका में कह आये हैं कि

[🕾] समता के वर्ताव का विशेष स्पष्टीकरण पाचर्वे श्रध्याय में देखिए।

समाव-योग में स्थिति होने के लिए भगवान ने योगाभ्यास द्वारा मन को एकाय करने का विधान भी एक साधन रूप से किया है। यहा पर भगवान उस योगाभ्यास का वर्णन करते हैं। भगवान कहते हैं कि योगाभ्यास करने के लिए पहले शरीर की सारी चेष्टाओं को सम करना प्रावश्यक है, क्योंकि जब तक शारीरिक चेष्टाक्यों में समता नहीं होती तब तक मन में भी समता श्रथवा एकावता नहीं हो सकती। इसलिए मनको एकाग्र करने के निमित्त योगाभ्यास करने वाले को आहार-विहार, रहन-सहन, सोना-लागना, काम-काल धादि शरीर की सब चेष्टाओं को यथायोग्य सम करना चाहिए। भोजन (खाना-पीना) समयानुसार. उस प्रकार तथा उतनी मात्रा में एवं उस ढंग से करना चाहिए कि जो प्रपनी प्रकृति के श्रनुकृत हो श्रीर जो सहज ही पच जाय. तथा जिससे मन श्रीर इन्द्रियो की चचलता न बढ़े, एवं श्ररुचि, श्रजीर्ण श्रीर श्रालस्य श्रादि विकार उत्पन्न न हो. प्यमना, फिरना, खेलना, कसरत करना, मनो-विनोद तथा इन्द्रियों के विषयों में वर्तना श्रादि विहार, नियत समय पर उचित रीति से उतने ही करने चाहिएँ कि जिनसे शरीर धौर इन्डियों में शिथिलता एव निर्वलता न आवे. धौर न उनमें इतनी श्रासक्ति ही रखनी चाहिए कि उनका व्यसन पढ लाय. एवं प्रमाद होकर समय का चपन्यय होने लगे। काम-काज भी चपनी शक्ति धौर योग्यता के श्रनुसार व्यवस्थित रूप से नियत समय पर तथा उतना ही करना चाहिए कि जिससे शरीर में थवावट न आवे और शारीरिक, मानसिक एवं आव्यिक उन्नति के लिए पर्याप्त श्रवकाश मिलता रहे, साराश यह कि धाठो पहर काम-धन्धों में ही न वितावे । नींट साधारणत्या रात के समय परिमित समय तक लेनी चाहिए, विशेष भावश्यकता के विना दिन में अथवा श्रसमय में एवं श्रधिक समय तक नहीं सोना चाहिए। वत, उपवास भ्रादि करके भूखे-प्यासे रह कर खान-पान के त्याग से श्रीर जागरण करके नींद्र न लेने से शरीर में शिथिलता श्रीर न्याकुलता उत्पन्न होती है, तथा विहारों को सर्वया त्याग देने से चित्त विचिप्त रहता है, श्रीर काम-धन्धे छोड देने से शरीर-निर्वाह के साधन प्राप्त नहीं हो सकते । तालर्य यह कि इस तरह के त्यारा से विषयता श्रीर श्रशान्ति होती है. श्रत ये भी समत्व-योग के वाधक हैं। इसलिए शरीर के न्नाहार-विहार न्नादि त्यागने नहीं चाहिएँ किन्तु उन्हें उपरोक्त रीति से नियमित रूप से समुचित परिमाण में करते हुए शरीर की समता बनाये रख कर, नित्य-प्रति नियमपूर्वक नियत समय के लिए, सब प्रकार की कामनाओ श्रीर ममताश्रों की लाग-लपेट से रहित होकर, योगाभ्यास करने के लिए समतल भूमि पर डाम, उसके ऊपर मुगलाला श्रीर उस पर कपडा निला कर उस पर श्रपना दढ़ श्रासन तमा कर शरीर को सीधा (सम रेखा में) रखते हुए दृष्टि को 14

मन तरफ से हटा कर नासिका की नोक पर जमाना चाहिए। उस ममय अन्त करण तथा इन्टियों की सब चेटायों को रोक कर सन को देवल यात्मा ययवा परमातमा के ध्यान में इस प्रकार लगाना चाहिए कि दीपक की ली की वरह वह निरंतर श्रदित रहे । इस तरह धीरन के साथ मन को शर्न शर्न इतनापूर्वक एकाम " करना चाहिए, और लहाँ-लहाँ वह भागे, वहीं श्रारमा श्रयवा परमात्मा ही का चिन्तन करना चाहिए, अर्थात् निस पदायं में मन नाने टमी पदार्थ को अपने-आपसे श्रमिन्न श्रपना श्रात्म-स्वस्य श्रयवा परमात्मा-स्वरूप समम्भना चाहिए। ऐसा सम-क्ते से मन वहाँ जायगा वहाँ घाल्मा धयवा परमात्मा ही को पावेगा तय वह धाला धयवा परमान्मा में ठहर जायगा । मन, ब्रिट्स, चित्त श्रीर श्रष्टंकार रूप से शन्त करण के चार भाव हैं। मन का स्वभाव श्रापनत चंचल तथा संकल्प-विकल्प करने का है, ब्रिटि का स्वभाव विचार करने, जानने और सममने का है: चित्त का स्वमाव चिन्तन श्रथवा नमरण करने का है: श्रार श्रहंकार का स्वभाव व्यक्तित्व का श्रमुभव करने का है। इनमें से जिस भाव की भवनता होती है वह दूसरे मावों को दवा देता है। भ्रतः मन की चचलता को बुद्धि भ्रयवा चित्त की क्रियाओं में दवाना चाहिए; धर्यात् मन को वाहरी विषयों में भटकने से रोक्ने के लिए बुद्धि से यह विचार करना चाहिए कि वाहरी पटायों में उनका श्रपना सुख इद भी नहीं है, किन्तु उनमें बी सुख प्रतीत होता है वह सबके अपने-आप थात्मा का है, इसकिए उनमें धासक होना हानिकर है. प्रथवा चित्र में यह स्मरण करना चाहिए कि सभी वाहरी पटार्थ एक ही ग्रात्मा के ग्रानेक किएवत रूप हैं, वास्तव में सर्वेत्र एक ग्रामा ही है, ग्रातमा से पृथक इनमें सुरा की ग्रागा रखने से दु ख होता है। इस तरह श्रम्यास करते-करते जब मन एकब-भाव में टहर वाता है, तब पूर्ण सुख श्रीर शान्ति शाप्त हो वाती है; विस सुख-शान्ति के श्रागे संमार के सभी सुख तुच्छ प्रतीव होने लगते हैं, फिर किसी भी पटार्थ के प्राप्त करने की कामना शेप नहीं रहती । उस श्रवस्था में पहुँचने के बाद फिर दुःख का लेश भी नहीं रहता, क्योंकि तब धपने-आपसे पृथक कोई वस्तु शेष ही नहीं रहती कि तिमने दुःच होने की संभावना हो। उस सर्वभूतारमन्य-साम्य-भाव की स्थिति में श्रसिल विरव श्रीर ईम्वर श्रयवा परमात्मा भी घातमा श्रयांत् श्रपने-श्रापके ही श्रनेक भाव प्रतीत होने लगते हैं-श्रपने-ग्रापमे भिन्न हुछ भी नहीं रहता। उस ब्रह्म-भाव श्रथवा परमा म-भाव श्रववा एकव-भाव के श्रात्मानुभव की स्थिति में समत्वयोगी सब प्रकार से बगत के व्यवहार उनके स्वामी-भाव से पूर्ण स्वतन्त्रता श्रीर समवा पूर्वक करता हुया भी घपने परमात्म-स्वरूप से कभी नहीं दिगता।

उस पूर्णता की स्थिति पर पहुचा हुआ सम वयोगी सब भूत-प्राणियो को

एक समान भाषा भाषा ही अनुभव करता है, थार सबके सुख-हु:ख, मान-थपमान, हानि-जाभ थादि को थपने ही समक्तता हुथा थात्मीपग्य बुद्धि से सबके साथ यथायोग्य समता का बर्ताव करता है।

x x x

यद्यपि उपरोक्त योगाभ्यास से मन को एकाझ करके समत्व-योग में स्थित होने का विधान भगवान् ने ऊपर के श्लोकों में श्रन्धी तरह विया है, परन्तु उक्त सर्वभृतात्मेक्य-सान्य-भाव मे दढ़ स्थिति होना और सबको अपनी आत्मा समक हर पबके साथ आत्मीपन्य-बुद्धि से समता का वर्ताव करना, इतना गहन श्रीर कठिन विषय है कि प्रथम तो इसकी प्राप्ति के जिए जिस योगाभ्यास का वर्णन ऊपर किया गया है उसमें मन का जगना ही प्रत्यन्त दुष्कर प्रतीत होता है, और यदि किसी तरह मन इस अभ्यास में लग भी जावे तो समल-योग की पूर्णावस्था तक पहुँच सकना तो जन्मभर में भी असमव जान पड़ता है, और यह बात प्रत्यन्न देखने में श्राती है कि किसी भी कार्य को पूर्ण किये विना उसका नतीजा नहीं निकलता । श्रस्त. इसी घभिप्राय को लेकर खर्जुन घागे के रलोको में भगवान से कहता है कि जो समत्व-योग थापने कहा, उसमें मन का पूरी तरह दिक सकना मुक्ते श्रसभव-सा दीखता है। उस पर भी मनुष्य यदि यदपूर्वक इसके धम्यास में लगे और पूर्णता को पहुँचे विना, शर्यात् थोडे बहुत अभ्यास के बाद वीच में ही उसका शरीर छूट वाय तो इस भ्रम्यास से क्या लाभ होगा? इस अभ्यास में लगने से शास्त्रों में विधान किये हुए इवन-यज्ञ, यलि-वैरवदेव आदि कर्मकारड तथा देव-पूजन, ं वत-उपवास एवं तप शादि धामिक कृत्य, जो पारलांकिक सख के साधन वताये बाते हैं, वे तो वन नहीं सकते, इसलिए उन सुखो से विचत रहना पढेगा, और इस समत्व-योग में पूर्णता की प्राप्ति न होने के कारण इसका वो फल आपने कहा है, वह प्राप्त नहीं होगा, परिखाम यह होगा कि समल-योग के साधन में लगने वाला 'धोवी का कुत्ता घर का न घाट का" की कहावत को चरितार्थ करता हुआ उभय-भ्रष्ट हो नायगा श्रयांत् दोनों तरफ से नायगा, ऐसा प्रतीत होता है। इन भारांकाओं का समाधान करते हुए भगवान् आगे कहते हैं कि यद्यपि यह अभ्यास कठिन अवस्य है. परना प्रयत्न करने से इस जन्म में नहीं तो आगे के जन्मों में सफलता भवरय मिलती है। इसके भ्रम्यास में लगने वाले की इस जन्म में भ्रयवा भागे के जन्मों में कभी शवनति नहीं होती, किन्तु वह उत्तरोत्तर उन्नति ही करता है। सबी शान्ति, पृष्टि शीर तुष्टि के जितने भी साधन हैं, उन सबसे समल-योग श्रेष्ठ है, इसक्रिए इसी का अभ्यास करना चाहिए।

श्रर्जुन उवाच

योऽय योगस्त्वया प्रोक्तः साम्येन मधुस्त्त्न । एतस्याहं न पश्यामि चञ्चलत्यात्स्यिति स्थिराम् ॥ ३३ ॥ चञ्चलं हि मनः कृष्ण प्रमाथि चलवद्हरम् । तस्याहं निग्रहं मन्ये वायोरिव सुदुष्करम् ॥ ३४ ॥

श्रीभगवानुवाच

श्चसंशयं महावाहो मनो दुनिंग्रहं चलम्। श्रभ्यासेन तु कोन्तेय वैराग्येण च गृहाते॥ ३५॥ श्रस्यतात्मना योगो दुष्पाप इति मे मितः। वश्यात्मना तु यत्तता शक्योऽवाप्तुमुपायतः॥ ३६॥

श्रर्जुन उवाच

श्रयितः श्रद्धयोपेतो योगाचितितमानसः। श्रप्राप्य योगसिसिद्धि कां गति कृष्ण गच्छिति ॥ ३७॥ किच्चोभयिवश्रप्टरिङ्झाश्रमिव नश्यित । श्रप्रतिष्ठो महावाहो विमृद्धो ब्रह्मणः पथि॥ ३८॥ पतन्मे सश्यं कृष्ण छेन्तुमईस्यशेपतः। त्वदन्यः संशयस्यास्य छेन्ता न ह्यप्यद्यते॥ ३६॥

श्रीभगवानुवाच

पार्थ नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते।
न हि कल्याण्कृत्किण्चिद्दुर्गीतं तात गच्छिति॥ ४०॥
प्राप्य पुर्यकृताँत्लोकानुपित्वा शाश्वतीः समाः।
श्रुचीनां श्रीमतां गेहे योगभ्रष्टोऽभिजायते॥ ४१॥
श्रयवा योगिनामेव कुले भवति धीमताम्।
पतिद्ध दुर्लभतर लोके जन्म यदीदृशम्॥ ४२॥

तत्र तं शुद्धिसयोग लभते पौर्वरेहिकम्।
यतते च ननो भृय सिसद्धां फुरनन्द्न॥ ४३॥
पूर्वाभ्यासेन नेनंव हियते रावशोऽपि सः।
जिज्ञासुरिप योगस्य शब्द्यक्षानिवर्तते॥ ४४॥
प्रयन्नायतमानस्नु योगी सशुद्धिकल्यिपः।
प्रयेनकजन्मसिद्धस्तनो यानि परा गनिम्॥ ४४॥
नपस्वभ्योऽधिको योगी ज्ञानिस्योऽपि मतोऽधिकः।
कर्मिभ्यश्चाधिको योगी नस्माधोगी भवार्जुन॥ ४६॥
योगिनामपि सर्वेषां महतेनान्तरात्मना।
अद्यावान्भजने यो मा स मे युक्ततमो मतः॥ ४७॥

श्चर्य-धर्तुन ने कहा कि, हे मधुमुदन ! धापने को यह साम्य-भाव का थोग कहा, (मन की) चंचलता के फारए में इसकी दा स्थिति नहीं देखता: क्योंकि यह पंचल मन यदा ही उपद्रवी. लयर्डम्न शीर हर श्रयांत् श्रपनी चंचलता की धन का पक्का है, उत्पक्षा निम्नह (एकाम्र) करना, से बायु को रोकने की तरह आयन्त कठिन मानता है। तापर्य यह कि इस चचल मन का समाय-योग में स्थायी रप से टिके रहना धसमन-मा ई (३३-२४)। श्री भगवान् योले कि हे महायाही! निम्सन्देह सन पड़ा ही चचल है, (श्रीर) उसकी रोकना बहुत ही कठिन है, परन्तु हे भीन्तेय ! श्रम्याम श्रीर वैराग्य से वह रोका जा सकता है: श्रपांत जगत की परिवर्तनशीज तथा उत्पत्ति-नाशवान् भिसतायों को घोके की टही समक कर उनसे ममन्य न रगनेरूपी वैराग्य से, तथा सबके एकच-भाव-सन्य, नित्य श्रीर सदा एक-सा रहने वाले आनम्दरवरूप आत्मवस्य का यार-यार चिन्तन करने के शम्यास से, मन एकाप्र हो सकता है (३१)। जिसका मन अपने अधिकार में नहीं हैं दसको समाव-योग की प्राप्ति होना श्राप्यन्त कठिन है, ऐसा मेरा मत है, परन्त जिसका मन (उपरोक्त धम्यास स्रोर वैराग्य द्वारा) धपने अधिकार में हो जाता हैं, उसे प्रयानपूर्वक उपाय करने से (समख-योग) प्राप्त हो सकता है (३६)। श्रञ्जन बोजा कि हे कृष्ण ! जो मनुष्य (समाव-योग में) श्रदावान् है श्रयांव् विश्वास पूर्वक इसके अस्यास में लगा हुआ है, परन्तु जितेन्द्रिय न हो सकने के कारण इस श्रम्याम में जिसका मन स्थिर नहीं रहता, (ऐमा श्रम्यासी) समत्व-योग की पूर्णांवस्था को न पहुँच कर (फिर) किस गति को जाता है अर्थाव मरने के बाद

उसकी क्या दशा होती है ? हे भगवान ! (स्वर्गादि सुखों के देने वाले पर्भकायहादि में) अप्रतिष्ठित (श्रीर मन की चंचलता के कारण) त्रखपाष्ठि के मार्ग में विमृह (रहने से) क्या वह विज्ञ-भिन्न (वितरे हुए) वादल की तरह दोनो तरफ से अष्ट होकर नष्ट नहीं हो जाता ? तारपर्य यह कि समस्त-योग की प्राप्ति के लिए मन को एकाम करने के श्रभ्यास में लगे रहने के कारण वह समत्व-योग का श्रभ्यासी दूसर जोगो की तरह क्मेकारड, यज्ञानुष्ठान, विल-वेश्वदेव, वप-तप, व्रत-उपवास, देव-पूजन शादि पारलौक्कि सुखों के देने वाले शास्त्रीय साधन सम्पादन कर नहीं सका, श्रीर उक्त योगाभ्यास की पूर्णता न होने के कारण उसे धारमानुभव हुआ नही-ऐसी दशा में क्या वह उक्त साधारण लोगों से शलग रह कर उसा तरह नष्ट नहीं हो नाता, निस तरह एक यादल का दुक्डा दूसरे बादुलों से श्रवण होकर नष्ट हो जाता है (३७-३८) ? हे कृष्ण ! श्राप मेरे इस सशय को पूर्णतया काटने योग्य हो. श्रापके सिवाय इस सराय का काटने वाला द्सरा कोइ नहीं मिल सक्ता। वालर्य यह कि नो भूत, भविष्य श्रीर वर्तमान तीनो कालो का ज्ञाता श्रयांत सर्वज्ञ होता है, श्रीर वो स्वय भय, स्वार्थ, पत्तपात, भ्रम, द्वराग्रह श्रीर सशय से रहित. तत्त्वदर्शी एवं द्यालु होता है, वही इस जाक तथा परलोक स सम्यन्व रखने वाली उक्त शंका का ठीक-ठाक समाधान कर सकता है; श्रांर श्रापम ये सभी गुण माजूद है, इसिलए केवल श्राप ही में इस विपन का निश्चित निर्णय देने की योग्यता है, श्रतः श्राप मेरे इस सशय को छूपा करक काटिए (३६)। श्री भगवान् वोले कि हे पार्थ ! इस लोक श्रीर परलोक (दोनो) में उसका (कमी) विनाश नहीं होता, न्योंकि हे तात ! कल्यासकारक कर्म (इस समत्व-योग के अभ्यास) में लगे रहने वाले किसी भी मनुष्य की दुर्गीत नहीं होती (४०)। पुर्य क्में करने वाले पुरुषों को मिलने वाले (उच) लोको को प्राप्त होकर तथा वहाँ बहुत वर्षों तक निवास करके फिर वह योग-श्रष्ट पुरुष श्रर्थात् पूर्वोक्त समस्व-योग का श्रध्रा श्रम्यासी, पवित्र श्रीमानो (सम्पत्तिशाली लोगा) के घर में लन्म लेता है (४१)। श्रथवा बुदिसान् समत्वयोगियो के कुत्त में ही जन्म लेता हैं: इस प्रकार का जन्म इस लोक में बड़ा हा दुर्लभ हैं (४२)। वहाँ (उसे) उस पूर्वजन्म का दुद्धि का सयोग प्राप्त होता है, अर्थात् इस बन्म में जो समत्व-योग के संस्कार उसकी बुद्धि में जम जाते हे उनका वहाँ उदय होता है, श्रीर हे हरन-दन । (वहाँ भी) फिर वह उससे आगे समल-योग की पूर्ण सिद्धि क विष् यस्त करता है (४३)। पूर्वजन्म के डसी श्रम्यास से वह स्वत ही (उस समस्व-योग की तरफ़) खीचा बाता है; समत्व-योग का ।जज्ञासु भी शब्द-ब्रह्म अर्थात् कर्मकाएडात्मक वेदों का उल्लघन कर जाता है। तालपे यह कि समल-योग के निज्ञासु के बिए भी शास्त्रों में कहे

हुए धार्मिक कर्मकारट चादि एत्य कोई महत्त्व नहीं रखते, वह उनसे ऊपर टठ नाता है (४४)। चीर प्रयत्न पूर्वक टपाय करने वाला योगी खर्यान् समय-योग का धम्यासी कई जन्मों में (उत्तरोत्तर) उत्तिन करता हुया (इत-भाव-स्पी) मैल से शुद्ध होकर धन्त में परम गति को पा नाता है (४४)। तपस्त्रियों से (समत्व-योग का ध्रभ्यान करने वाला) योगी श्रेष्ठ है; प्रानियों से भी (वह) श्रेष्ठ माना गया है. ध्रोग क्मियों ध्रथांत् कर्मकाणिड्यों से भी (समत्व-योग का ध्रभ्यास करने वाला) योगी श्रेष्ठ है। इसलिए हे ध्रर्जुन! त् योगी हो, श्रर्थात् समन्य-योग में लग (४६)। (उक्त समत्व-योग के ध्रभ्याम में नगे हुए) मारे योगियों में नो धपने धन्तकरण को मुक्त (मयके धारमा=परमात्मा) में नग कर ध्रद्धा महित मुक्को भजता है, वह मेरे मत में मर्व-श्रेष्ठ योगी है। ताल्प्य यह कि नो समन्य-योग के धभ्याम में नगे पाना साधक सपके धारमा = परमात्मा के एक्च- माव में मन लगा कर एक परमात्मा ने मर्व- ध्रापक होने के निश्चय से मयके साथ ध्रेम करने रुपी ईरवर-भक्ति परना है, वह मप्र थप्याम करने वालों में श्रेष्ठ है, व्योकि इम दुहरे (द्यन) ध्रम्याम वे कारण दसे घरन न्हां मफनता प्राप्त होती है (४७)।

स्पर्शक्तरण-पूर्ववर्णित खर्डन की शंकाकों के उत्तर में भगवान कहते हैं कि यह बात नच है कि समाय-योग में मन की पूर्णतया स्थिति होना बहुत ही कठिन चौर टीर्घ काल के शम्यास का काम है, शर्यात एक तरकु लगत की भिन्नता के वनावों में समय की श्रासक्ति कम करने और दूसरी तरफ सबकी एकता के भाव में मन को लगाने का प्रस्तान निरंतर दीर्घ काल तक परते-परते मनुष्य कई जन्मों में लाकर पूर्णावस्या को पर्रेचता है, परन्तु इससे घवराने श्रयवा हताश होने की कोई बात नहीं है, क्योंकि किसी भी देहवारी की दस्वी इसी करम में समाप्त नहीं हो नार्ता । यह बात दूसरे अध्याय में पह आये हैं कि मरना-जन्मना तो पपढे बदर्जने की तरह है। जीवारमा का वासनामय सूच्म शरीर एक स्यृत शरीर को छोड़ कर टमरा म्युल शरीर घारण करता है तो पूर्व-जन्मों में किये हुए शारीरिक एव मानसिक व्यवहारी और विचारों के सस्कारों को साथ रखना है। यह सिद्धान्त निश्चित है कि यह स्म बगत् सन के संक्रमों की रचना है, अतः सनुष्य अपने सन में बो-बो संकल्प करता है उनके सस्कार बमा होते रहते हे खीर उनके धनुसार ही वह अपना भवित्य बना लेता है। यदि श्रन्हें सन्कार होते हैं तो एक देह छोड़ने के बाद फिर वह मनुष्य शादि की उपत देह धारण करता है, श्रीर यदि बुरे संस्कार होते है तो पश्च, पछी, कीट, पतंग, वृज्ञ, लता अथवा मेत आदि की हीन टेह धारण करता है। लो समय-योग के अम्याम में लग जाता है, उसे हीन योनि कभी प्राप्त नहीं होती.

क्वोंकि समस्व-योग का श्रभ्याम व्यक्तिगत स्वार्थ-मिद्धि के लिए भेद शुद्धि से किये नाने वाले साम्प्रदायिक क्रुप्यों की तरह नहीं है कि जिनसे श्रन्त करण में मेद-मावरूपी मिलनता बढ़ती रहती है और न्यक्तिगत स्वार्थ-मिद्धि के लिए दूसरों से द्वेप करने श्रयना दमरों को कट देने के तुरे सस्कार उत्पन्न होते हैं, श्रीर निनसे थोडे समय के विष नाराबान पत मिथ्या सुख प्रतीत होष्टर फिर उसका द्वापरियाम होता है और तन हीन योनियों में जाना पडता है, जहाँ उन्नति करने की कोई योग्यता ही नहीं होती। समय-योग के अम्यास में सबके साथ एकता के साम्य-माद में मन को लगाना होता है. लियसे व्यक्तित्व का भाव कम होकर श्रन्त करण का हैत-भाव रूपी नैल साफ होता है, तथा इसमें किसी का श्रष्टित करने या किसी को क्लेश देने का भाव नहीं होता, इसलिए इसके श्रम्यास करने वाले के मन में बरे सस्कारों का संचय नर्जी होता। इसके श्रविरिक्त व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के जिए भेट-दुद्धि से किये नाने वाले धार्मिक कृत्यों में शरीर को बहत क्लेश तथा परिश्रम दठाना पहता है, वे कृत्य यदि सांगोपाग पूरे न हो लायेँ तो उनका कोई फल नहीं होता, यदि दनमें किसी प्रकार की शृदि रह जाय तो दल्टा छनिए होता है: और यदि वे विधिपूर्वक पार पड भी लायें तो उनका श्रद्ध फल कालान्तर में होता हैं।परन्तु समत्व-योग के थम्यास में न तो शरीर को क्लेश थ्रयना परिश्रम होता है, न इसमें त्रृटि रहने से कोई थनिए ही होता है। इसका योडा भी श्राचरण कभी निष्कल नहीं बाता. न इसके फल के लिए कालान्तर प्रथवा बीकान्तर प्रथवा देशान्तर श्रयवा पूर्णता ही की श्रपेचा रहती है, किन्त जितना ही समत्व-योग का श्राचरण होता हैं उतना ही श्रासम्बन एवं उतनी ही सुख-गान्ति, इसी बन्म में ही नहीं किन्तु इसका श्राचरण करते हुए ही प्राप्त होती जाती है, श्रीर ज्यों-ज्यो इसमें उत्तरीत्तर दन्नति होती नाती है, उसी के श्रतुमार श्रारमवल श्रोर सुख-शान्ति वड़ती नाती है। उन्नति क्रते-क्रते तब पूर्ण-रूप से सर्वभूतार्मन्य-साम्य-माव की स्थिति हो ताती है, तथ पूर्ण-त्रहा परमात्म-भाव की प्राप्ति हो नाती है। इस जन्म में इसके थोड़े से श्रम्यास के बाट ही यटि किसी श्रम्यासी का गरीर छूट जाय श्रीर विषय-सुख मोगने की वासना वनी रहे तो मरने के वाद उक्त श्रभ्यास के वल से वह उन वासनार्थों के श्रनुरूप सुख भोगने के लिए दिन्य (स्क्म) सोग भोगने के उपयुक्त-दिन्य (स्क्म) लोकों में रह कर भोग भोगता है, श्रयांत सन में केसी वासना श्रयवा संस्कार होते हे उसी के श्रनुसार बह श्रपने लिए सुख के नाधन रच कर सुख भोगता है, परन्तु उक्त सुख भोगते हुए भी पूर्व-जन्म वाले समत्व-चोग के संस्कार जमा पडे रहते हैं, ग्रल जब बहुत समय तक भोग भोग लेता है, तब उक्त संस्कारों के प्रसाद से फिर मनुष्य लोक में श्रेष्टाचारी धनी पुरुषों के घर में जन्म लेता है, नहीं भौतिक सुखो की सामग्री श्रीर श्राध्यात्मिक उन्नित श्रथांत् समस्व-योग की उन्नित के साधन, दोनो मौजूद रहते हैं। श्रीर यिट इस जन्म मे सुख-भोगों की वासना नहीं रहती है तो मरने के वाद दूसरा जन्म श्रास्मज्ञानी समस्वयोगियों के घर में होता है, जहाँ समस्व-योग के श्रभ्यास में उन्नित करने के सब साधन उपस्थित रहते हैं। समस्व-योग, के श्रभ्यास के विना मरने के वाद प्रथम तो मनुष्य देह मिलना ही कठिन है, श्रीर मनुष्य देह में भी उपरोक्त श्रम्कुं याचरणों वाले श्रीमानो श्रथवा ज्ञानवान् समस्वयोगियों का संयोग होना तो श्रस्यन्त ही दुर्लभ होता है।

समत्व-योग के श्रभ्यासी का दूसरा बन्म चाहे उपरोक्त श्रेष्टाचारी धनियों के घर में हो अथवा ज्ञानी समस्वयोगियों के कुल में. वहाँ भी अपने पूर्वजनम के अभ्यास के संस्कारों की प्रवत्तता के कारण, वह समत्व-योग के अभ्यास ही में प्रयत-/शील रहता हुआ उत्तरीत्तर आगे वदता रहता है। इस तरह क्रम से उन्नति करता ं हुआ वह समय पाकर पूर्ण पद को पहुँच जाता है। साराश यह कि समख-योग के श्रभ्यास में एक बार लग जाने पर मनुष्य का, इस लोक में श्रथवा परलोक में कही भी कभी पतन अथवा अवनति नहीं होती, किन्तु उत्तरोत्तर उन्नति ही होती है। इस्रालिए सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भाव से सांसारिक व्यवहार करने के समत्व-योग के साथ व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए किये जाने वाले साम्प्रदायिक कृत्य अथवा कर्मकाएड की कोई तुलना नहीं है। समल-योग का सचा जिज्ञास प्रथात जिसके चित्त में इस विषय का वोध प्राप्त करने की सची लगन लग नाती है, यथवा जो इस विषय के अध्ययन और अनुसधान में लग नाता है, उसका हृदय भी इतना उदार हो जाता है कि वेदादि-शास्त्रों में विधान किये हुए लौकिक फल देने वाले कर्मकाएडो की उसे कोई इच्छा नहीं रहती श्रीर न उसे उनकी श्रावश्यकता ही रहती है। भेद-भाव को बढ़ाने श्रीर दढ करने वाले उन कर्मकायडात्मक शास्त्रों में वर्णित रोचक वचन (पुष्पिता वाणी, गी० अ०२ श्लो० ४२ से ४४) उसके मन को नहीं लुभाते, क्योंकि वह उन प्रलोभनों से ऊपर उठ जाता है. श्रीर जो इस समत्व-योग श्रर्थात् सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भाव से जगत् के विविध श्राचरण करने के श्रभ्यास में लग जाता है, वह तो तपस्वियो, कर्मकारिडयो श्रीर ज्ञानियो ग्रादि सबसे श्रेष्ठ हो जाता है, ग्रर्थात् जो राजसी श्रीर तामसी प्रकृति के लोग वत, उपवास ग्रादि मे शरीर को कुश करने वाले तथा सरदी-गरमी ग्रादि से शारीरिक कप्ट सहने के अनेक प्रकार के तप करते है, और जो लोग यज्ञ, हवन. पूजा, पाठ श्रादि कर्मकाएडो में लगे रहते हैं, एवं जो लोग श्रध्यात्म-ज्ञानविपयक कोरे शास्त्रार्थ और वाद-विवाद में लगे रहते हैं. उन तपस्वियो, कर्मकाण्डियो श्रीर शुप्क ₹ €

झानियों से समत्व-योग के थाचरण का थम्यास करने वाला योगी श्रेष्ट होता है। समत्व-योग का थम्यास करने वालों में भी वो सबके थालमा = परमात्मा में मन क्या कर श्रद्धापूर्वक मिक करता है, वह समने उत्तम है। इसका यह कारण है कि परमात्मा की सर्व यापक्रना के विश्वास पूर्वक उसकी उपासना करने से मन शीश्र प्रकार हो सक्या है, क्योंकि मन लहाँ लावे, वहाँ ही परमात्मा का दर्शन करने से उसका भटकना वन्द्र होने में बहुत सुगमता होती है, थीर इस तरह धम्यास के साथ-माथ परमात्मा की उपासना करते रहने के दुहरे साधन से समत्व-योग की सिद्धि बहुत लखी थीर सुगमता से होती है। इसलिए इस मिक थीर योग का हहरा श्रम्यास करने वाला सबसे उत्तम श्रम्यामी होता है।

॥ द्वा श्रध्याय समाप्त॥

सातवाँ अध्याय



छुठे घष्याय में भगवान् ने समत्व-योग में मन को ठहराने के लिए राजयोग के घभ्यास का साधन कहा, जिस पर धर्जुन ने ग्रंका की कि मन प्रत्यन्त चंचत है, इस कारण उसका उक्त धभ्यास में टिकना धराक्य प्रतीत होता है। उस शंका का समाधान करते हुए भगवान् ने उक्त ध्रध्याय के घन्त में धपनी यानी सबके घारमा = परमात्मा की भक्ति ध्रयवा उपासना सिहत योगाभ्यास करने वाले साधक को सबसे उक्तम साधक वता कर, भक्ति ध्रयवा उपासना सिहत योगाभ्यास करने से मन के सुगमता से एकाग्र हो सकने का संकेत किया था। ध्रय उक्त भक्ति ध्रयवा उपासना का विस्तृत रूप से प्रतिपादन धागे किया बायगा।

उपासना करने के जिए पहले यह निश्चय होना चाहिए कि जिसकी उपासना की जाय, उसका क्या स्वरूप है, यानी परमात्मा के किस रूप प्रयवा किस मान की उपासना करनी चाहिए। इसजिए भगवान् ने पहले धपनी सर्वरूपता के विज्ञान सहित ज्ञान का निरूपण करके फिर उस सर्वरूप प्रयवा विश्वरूप की उपासना करने का विधान किया है।

उपासना के विधान में उपास्य श्रौर उपासक की प्रयक्ता की भाषा का प्रयोग करना पढता है, क्योंकि भक्ति श्रयवा उपासना श्रपने से भिन्न किसी महान् शक्ति की कल्पना किये बिना बन नहीं सकती। मन को लगाने के लिए श्रपने से भिन्न कोई दूसरा यवलम्यन श्रवरय चाहिए, क्योंकि श्रप ने-श्रापमें मन की स्थिरता होनी श्रव्यन्त कठिन होती है। यही कारण है कि भगवान् ने श्रपने श्रीर श्रर्शन के वीच उपास्य-उपासक का भेद कल्पित करके उपासना का विधान किया है। इससे यद्यपि यह भान होता कि यहाँ जीवात्मा श्रौर परमात्मा की भिन्नता का प्रतिपादन किया गया है, परन्तु यह भिन्नता केवल चंचल मन को ठहराने के लिए—उसे श्रासरा श्रथवा श्रवलम्बन देने के उद्देश्य से—कल्पित की गई है। वास्तव मे इस भेद-कल्पना का श्रमिप्राय हैत-सिद्धान्त के प्रतिपादन करने का नहीं है, क्योंकि उपास्य श्रीर उपासक दोनों, वस्तुत-सक्ता श्रपना-श्राप श्रयता श्रयवा परमात्मा ही हैं—सबके श्रपने-श्राप श्राप से भन्न न उपास्य है न उपासक। श्रपने-श्रापको

ध्यष्टि मानने से थरपज एवं थरप-शक्तिमान् कीय-भाव होता है, श्रोर सम्रिट मानने से सर्वज्ञ एव सर्व-शक्तिमान् हैं श्र्यर थयवा परमात्म-भाव होता है। एवक्ता वे व्यष्टि-भाव की श्रासक्ति छुड़ा कर समिष्टि थयवा एक्ट्य-भाव में स्विति कराने के लिए ही उपान्य-उपासक के भेद की करपना की गई है। परन्तु उपासना के इस विधान के भगवान् ने सर्वत्र थपने सर्वात्म-भाव, श्रयांत् देश-परिच्छेद, काल-परिच्छेट श्रांत वस्तु-परिच्छेद से रिहन —सब देश, सब काल श्रीर सब वस्तुश्रों में एक समान व्यापक —श्रपने श्रनादि श्रीर धनन्त सर्वरूप की श्रनन्य-भाव से उपासना करने की वार-वार कहा है, किसी लोक-विशेष, दश-विशेष श्रयवा स्थान-विशेष में देठे हुए, श्रथवा किसी काल-विशेष में उपत्र थयवा प्रकट होने वाले किसी व्यक्ति-विशेष के रूप की भेट-भाव ने उपासना करने की नहीं कहा है। इससे स्पष्ट है कि उपास्य-उपासक की भिन्नता की करपना भेद मिटाने के लिए की गई है, न कि भेट हद करने के लिए। वास्तव में गीता में सबकी एकता का श्रव्यत-सिद्धान्त ही माना गया है।

श्रीभगवानुवाच

मध्यासक्तमनाः पार्ध योगं शुक्षन्मदाश्रयः।
श्रसंशयं समग्रं मां यथा द्वास्यस्ति तच्छृणु ॥ १ ॥
द्वानं तेऽहं सिवनानिमदं वच्याम्यशेपतः।
यन्जात्वा नेह भृयोऽन्यन्ज्ञातन्यमवशिष्यते ॥ २ ॥
मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यतित सिद्धये।
यततामिप सिद्धानां कश्चित्मां वेत्ति तत्त्वनः॥ ३ ॥
भृमिरापोऽनलो वायुः स्व मनो शुद्धिरेव च ।
श्रहकार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरप्टधा ॥ ४ ॥
श्रपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृति विद्धि मे पराम् ।
जीवभृतां महावाहो ययेदं धार्यते जगत् ॥ ४ ॥
पतद्योनीनि भृतानि सर्वारीत्युपधारय ।
श्रहं कृत्स्नस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तया ॥ ६ ॥
मत्तः परतरं नान्यिकिञ्चिद्सत धनक्षय ।
मिय सर्वमिदं प्रोत स्त्रे मिल्गणाः इव ॥ ७ ॥

रसोऽहमप्त कौन्तेय प्रभास्मि शशिस्त्र्ययोः। प्रगावः सर्ववेदेषु शब्दः खे पौरुप नृषु ॥ 🗷 ॥ पुएयो गन्धः पृथिव्यां च तेजश्चास्मि विभावसो । जीवन सर्वभूतेषु तपश्चास्मि तपस्विषु ॥ ६॥ वीजं मां सर्वभूतानां विद्धि पार्थ सनातनम् । बुद्धिर्युद्धिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ॥ १० ॥ वलं वलवतां चाहं कामरागविवर्जितम्। धर्माविरुद्धो भृतेषु कामोऽस्मि भरतर्पभ ॥ ११ ॥ ये चैव सान्विका भावा राजसास्तामसाध्य ये। मत्त एवेति तान्विद्धि न त्वह तेषु ते मयि ॥ १२ ॥ त्रिभिर्गुलमयैर्भावैरेभिः सर्वमिट जगत्। मोहितं नाभिजानाति मामेभ्यः परमव्ययम् ॥ १३॥ दैवी हो रा गुणमयी मम माया दुरत्यया । मामेव ये प्रपद्यन्ते मायामेता तरन्ति ते॥ १४॥ न मा इप्कृतिनो मूढा प्रपद्यन्ते नराधमाः। माययापहृतज्ञाना त्रासुर भावमाश्रिताः ॥ १५ ॥ चतुर्विधा भजन्ते मा जनाः सुकृतिनोऽर्जुन । श्रात्तों जिजासुरथीथीं जानी च भरतर्पभ ॥ १६॥ तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त एकभक्तिर्विशिष्यते । प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः ॥ १७ ॥ उदाराः सर्व प्वैते जानी त्वात्मैव मे मतम्। श्रास्थितः स हि युक्तात्मा मामेवानुत्तमां गतिम् ॥ १८॥ धहनां जन्मनामन्ते ज्ञानवानमां प्रपद्यते । वासुरेवः सर्वमिति स महानमा सुदुर्लभः॥ १६॥ कामस्तैस्तैहृतज्ञानाः प्रपद्यन्तेऽन्यदेवताः।

तं तं नियममास्थाय अकृत्या नियताः स्वया ॥ २०॥ यो यो यां ततुं भक्तः श्रद्धयाचितुमिच्छति । तस्य तस्याचलां श्रद्धां तामेव विवधाम्यहम् ॥ २१ ॥ स तया श्रद्धया युक्तस्तस्याराधनमीहने । लमते च ततः कामानमयैव विहितान्हि तान ॥ २२ ॥ श्रन्तवत्तु फलं तेपा तङ्गवत्यरूपमेधसाम् । देवान्देवयजो यान्ति मञ्जूका यान्ति मामपि ॥ २३॥ श्रव्यक्त व्यक्तिमापन मन्यन्ते मामबुद्धयः। पर भावमजानन्तो ममाव्ययमनुत्तमम्॥ २४॥ नाह प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमावृतः। मूढोऽयं नाभिजानाति लोको मामजमन्ययम् ॥ २४ ॥ वेदाह समतीतानि वर्तमानानि चार्जुन। भविष्याणि च भृतानि मां तु वेद न कश्चन ॥ २६ ॥ इच्छाद्वेपसमुख्येन इन्ह्रमोहेन भारत। सर्वभृतानि संमोहं सर्गे यान्ति परन्तप ॥ २७॥ येषां त्वन्तगतं पापं जनानां पुरस्यकर्मशाम् । ते द्वन्द्रमोहनिर्मुक्ता भजन्ते मां दृढवताः॥ २८॥ जरामरणमोन्नाय मामाश्रित्य यतन्ति ये। ते बहा तद्विदुः इत्स्नमध्यात्मं कर्म चाखिलम् ॥ २६॥ साधिभृताधिदैवं मां माधियहं च ये विदुः। प्रयाणकालेऽपि च मां ते विदुर्युक्तचेतमः ॥ ३०॥

श्चर्य — श्री मगवान् योले कि हे पार्थ । सुक्तमं मन लगा कर, मेरे श्चाश्चय से, श्चर्यात् मेरी उपासना के श्ववलम्बनपूर्वक, (पूर्वकिथित) योगाम्यास करने से तू निस्संदेह, समग्र श्चर्यात् मवमं परिपूर्ण, सुक्तको जैसा नानेगा सो सुन । ताल्प्यं यह कि मन किमी न किमी विषय में श्ववस्य ही लगा रहता है, यह

उसका स्वभाव है। उसे कोई न कोई श्रवलम्बन श्रवश्य चाहिए। यदि उसे एक, श्रखरह, श्रपरिवर्तनशील, सवके श्रात्मा = परमात्मा के चिन्तन में लगाने का प्रयत्न न किया जाय तो वह प्रत्यन्न दृष्टिगोचर होने वाले जगत के परिवर्तनशील. श्रर्थात् निरन्तर बदलते 'रहने वाले नानात्व के भावों में श्रासक्त रहने के कारण एकाम नहीं हो सकता. इसलिए उसको श्रद्धा-विश्वासपूर्वक सबके भारमा = परमारमा की उपासना में लगाना चाहिए, धर्यात् यह चिन्तन करने का श्रम्यास करना चाहिए कि जगत सब परमात्मा का स्वरूप है और वह परमात्मा सारे जगत में एक समान व्यापक है । इस तरह परमात्मा की उपासना के श्रवलम्बन से मन समत्व-योग के श्रभ्यास में सहन ही स्थित हो नायगा श्रीर उस श्रम्यास से यह निश्चित प्वं दृढ़ ज्ञान हो जायगा कि यह सम्पूर्ण जगत एक ही परमात्मा के श्रनेक रूप हैं. वास्तव में नो कुछ है वह सब परमारमा ही है, उसके श्रतिरिक्त श्रन्य कुछ भी नहीं हैं (१)। यह विज्ञान सहित ज्ञान, श्रयांत् प्रत्यत्त इन्द्रियगोचर होने वाले स्यूल श्रीर सुप्त जगत् के निरन्तर बदलने वाले भिन्नता के भावों में एक, अव्यक्त, अपरिवर्तन-शील घारमतल एक समान भरा हुन्ना है-यह तत्त्वज्ञान, में तुभे वताता हूँ जिसे जान लेने पर फिर यहाँ (ससार) में कुछ भी जानने के लिए वाकी नहीं रहता । तालर्य यह कि यह विश्व सबके आत्मा = परमात्मा ही के सगुग्र श्रीर निर्गुण, ग्रथवा साकार श्रीर निराकार, श्रयवा जह श्रीर चेतन, श्रयवा प्रकृति श्रीर पुरुष-रूप दृन्हों श्रयवा जोडों का बनाव है, जिसने इस रहस्य को श्रच्छी तरह जान लिया, उसने सब कुछ जान लिया, फिर उसके लिए जगत में वस्तुत जानने को उछ भी रोप नहीं रहता, क्योंकि जगत् में जो भी कुछ है वह सब परमात्मा के इन युगल भावों का ही विस्तार है (२)। हजारो मनुष्यों में कोई विरत्ता ही सिद्धि के लिए. ध्यर्थात सर्वारमा = परमारमा को यथार्थतया जानने-रूपी उक्त विज्ञान सहित ज्ञान की प्राप्ति के लिए यान करता है. श्रीर उन यान करने वाले सिद्धों श्रर्थात् साधकों में कोई विरता ही मुक्त परमातमा को तत्त्वतः यानी ययार्थरूप से जानता है। तात्पर्य यह कि ससार में ऋधिकांश मनुष्य तो खाने. पीने. सोने, संतान उत्पन्न करने आदि विषयों तथा उन विषयों के साधनों की प्राप्ति के लिए दौड-धूप करने ही में लगे रहते हैं. इनके सिवाय और कुछ भी विचार करने का उनके मन में संकरण ही उत्पन्न नहीं होता। यदि उनमें से फोई कुछ विचार करते हैं तो वे भी श्रधिकतर आधि-भौतिक अपेर आधिदैविक अविचारों तक ही रह जाते हैं, आध्यात्मिक अविचारों की

[☼] श्राधिभौतिक, श्राधिदैविक श्रौर श्राध्यात्मिक विचारो का खुलासा "व्यावहारिक वेदान्त" प्रकरण में देखिए।

तरफ कोई विरले ही लगते हैं। जो जोग श्राध्यास्मिक विचार करने में लगते हैं, उनमें भी श्रधिकाश लोग श्रारमा को जगत् से भिन्न मानते हें श्रीर जगत् का तिरस्कार करके श्रात्मज्ञान की सोज़ में लगे रहते हैं । ''एक में श्रनेक श्रीर श्रनेको में एक'' के विज्ञान सिंहत ज्ञान, श्रयवा श्राधिभौतिक, श्राधिदैविक श्रौर श्राप्यात्मिक तीनों भावों की पुकता के तत्त्वज्ञान की पूर्णता को कोई विरला ही पहेंचता है (३)। पृथ्वी, जल, तेज (धरिन), वायु (हवा), श्राकाश (श्रवकाश श्रथवा पोज), मन, बुद्धि श्रीर श्रहक्षार-इस प्रकार यह श्राठ भेदो वाली मेरी प्रकृति श्रलग है। यह (मेरी) श्रपरा प्रकृति है. श्रीर इसमें दूसरी जीव-भाववाजी मेरी परा प्रकृति जान, जिसमे हे महावाही ! यह जात धारण किया जाता है। ऐसा समझ कि इन (दोनों) प्रकृतियों से ही सब भत-प्राणियों की उत्पत्ति होती है, श्रत श्रियल विश्व का प्रभव श्रार प्रलय, श्रयीत् श्रादि श्रीर श्रन्त में ही हूँ। तात्पर्थ यह कि एक तरफ सबके श्रात्मा = परमात्मा की श्रपरा श्रथवा जढ प्रकृति,सदम श्रीर स्थूल पच तत्त्व श्रीर उनके विस्तार - इन्डियाँ श्रीर उनके विषय श्रादि-एवं मन, बुद्धि, चित्त श्रीर श्रद्धार-रूप से व्यक्त होती है, निनसे पिएड (व्यष्टि ग्रारीर) ग्रीर ब्रह्माएड (समष्टि नगत्) के प्रतिच्रण परिवर्तनशील वनाव वनते हैं. श्रीर दूसरी तरफ सबके श्रात्मा = परमात्मा की परा श्रथवा चेतन प्रकृति पूर्वीक श्रपरा प्रकृति के सब सूच्म श्रीर स्थल भावों के यनन्त प्रकार के प्रतीत होने वाले वनावों के अन्दर उनके जीव नरूप से स्थित होकर सबको एकता के सूत्र में पिरोये हुए धारण करती है। इस तरह सबका श्रात्मा = परमात्मा ही विश्व की उत्पत्ति. स्थिति श्रीर लय का वास्तविक श्राधार है। दूसरे शब्दों में यह विश्व सबके श्रात्मा = परमात्मा ही को कल्पना का खेल हैं (४-६)। हे धनक्षय ! मससे परे प्रशीत मुक्तसे वस्तृत भिन्न कुछ भी नहीं है, स्तृत में पिरोये हुए मिशियो की तरह यह सब मुक्तमें पिरोया हुआ है। तालर्व यह कि जिस तरह सुत के मिलायों की माला गूंथी जाय तो माला का रूप छौर नाम बनने के पहले सब सूत होता है, और माला के वन जाने के बाद भी सृत के सिवाय शीर कुछ नहीं होता, शीर माला को फिर से उधेर्डा नाय तो भी सृत ही रहता है। मिण्ये श्रथवा माला किसी भी थवस्था में सूत के सिवाय श्रीर कुछ भी नहीं होते। यदि मिण्ये लकडी, पत्थर श्रथवा धातु के होते हैं, तो भी वे पृथ्वीतत्त्व के ही होते हैं श्रीर सुत भी पृथ्वी तत्व ही होता है। इसिकिए तत्त्वत वे सव एक ही वस्त के अनेक रूप होते है। इसी तरह, भगवान् कहते हैं कि जगत् का जो भी कुछ बनाव है, वह वस्तुत मेरे सिवाय और कुछ भी नहीं है, जो कुछ भी है, वह सब मेरे ही अनेक रूप हैं (७)। है कौन्तेय! जल में रस मैं हूँ, सूर्य श्रीर चन्द्रमा में ज्योति (मैं) हूँ, सब वेदों में स्रोकार में हूँ, श्राकाश में शब्द श्रीर पुरुषों में पुरुषत्व में हूँ।

पृथ्वी में विकार रहित गध श्रीर श्रीन में तेल में हूं, सब भूत-प्राणियों में जीवन श्रीर तपस्विथों में तप मैं हूँ। है पार्थ १ सब भूतों का सनासन बीज (सदा बना रहने वाला कारण) मुक्ते जान, बुद्धिमानो की बुद्धि और तेजस्वियो का तेज में हाँ। काम श्रीर राग के विकारों से रहित बलवानों का वल मैं हूँ, श्रीर हे भरतश्रेष्ठ ! प्राणीमात्र से धर्मानुकुल काम अर्थात् स्वामाविक इच्छा में हूँ। तालर्थ यह कि परमात्मा संसार के यावन्मात्र पदार्थों के अन्दर उनके आधार-भूत-सूचम कारण-रूप से श्रथवा उनके सार यानी सन्त-रूप से श्रथवा उनके श्रापस के साधर्म्य रूप से श्रोत-श्रोत भरा हुआ है। उदाहरणार्थ: - श्रमेक भेदों वाले जल का सदम कारण एवं उसका सन्त-रस है: मधरता अर्थात स्वाट, द्रवता अर्थात पिघलाहट और शीवलता अर्थात तरी जो जल के धर्म हैं. वे रस ही से हैं. दसरे शब्दों में रम ही जल का श्रस्तित्व है, श्रत जल में परमारमा रस रूप से श्रोत प्रोत भरा हुआ अथवा पिरोया हुआ है। इसी तरह सूर्य, चन्द्र आदि प्रकाशमान पदार्थों में प्रकाश-रूप से, वेदो में श्रोकार-रूप से, श्राकाश में शब्द-रूप से, पुरुषो में पौरुप-रूप से, पृथ्वी में गन्ब रूप मे. अग्नि मे तेज-रूप से, भूत-प्राणियों में जीवन-रूप से. तपस्वियों में तप-रूप से. सारी सृष्टि में उसके श्रनादि एवं श्रनन्त बीज-रूप से, बुद्धिमानों में बुद्धि-रूप से, तेजस्वियों में तेज-रूप से, विल्वानों में बल-रूप से-इस तरह नाना प्रकार के पदार्थों में उन सबके श्राधार एवं सुक्त कारण रूप से. सबके सार-रूप से. तथा सबके परस्पर के साधर्म्य-रूप से परमातमा सबमें श्रोत-श्रोत भरा हुआ तथा सबको एकता के सूत्र में पिरोपे हुए है। कार्य से कारण श्रीर धर्मी से धर्म वस्तुत पृथक् नहीं होते, तथा श्राधार के विना श्राधेय की स्थिति नहीं होती, एवं प्रत्येक वस्त का अस्तित्व उसके सार अथवा सत्त्व पर निर्भर रहता है। श्रस्तु, श्रात्मा श्रथवा परमात्मा सवका श्राघार, सवका कारण, सवका सार श्रथवा सत्त्व है इसलिए जगत् सन परमारमामय है, दूसरे शब्दों में जो कुछ है सन परमात्मा ही है। लगत की रचना श्रीर विस्तार समिष्ट इच्छा श्रथवा काम पर निर्भर है अर्थात् सब भूत-प्राणियों की स्वाभाविक इच्छा ही से जगत् प्रवर्तित हो रहा है, अत भगवान ने भन्त में यह कह कर भ्रपनी सर्वरूपता को अधिक स्पष्ट कर दिया है कि भत-प्राणियों में , जो उनके स्वाभाविक धर्मानुसार काम अथवा इच्छा होती है, वह भी मैं ही हूं। यहाँ "वर्मातुकृत काम" कहने का प्रयोजन यह है कि सृष्टि-विस्तार की इच्छा या काम सब प्राणियों में स्वामाविक होता है, और यह काम लोक-सग्रह का हेत है। इस साखिक काम से सबके एक्ख-भाव में कोई वाधा नहीं आती यानी किसी की कोई हानि नहीं होती, किन्तु जगत की व्यवस्था के लिए यह आवश्यक है. इसलिए यह धर्मानुकृत है, परन्तु दूसरों से प्रथक अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिट्टि की ₹ ७

जो कामनाएँ की वाती हैं, चाहे वे शारीरिक विषय-भोग ग्राटि की हों या पारमार्थिक कल्याण की, उनमें पृथकता का भाव भरा हुआ होता है श्रीर उनमे दूसरों की हानि होती है, इसिंबए यह राजस काम स्वाभाविक धर्म के विरुद्ध है (न-११)। स्रोर जो साविक और जो राजस तथा तामस माव है, वे मुक्त से ही है ऐसा जान क्रोर यद्यपि वे सुक्त में है परन्तु में उनमें नहीं हूँ। तालये यह कि जात् में जिन सन, रव श्रीर तम गुणो के तारतम्य से उत्पन्न यनन्त प्रकार की भिन्ननाओं की प्रतीति होती है. वे तीनों गुण सबके बातमा = परमात्मा ही की कल्पना है बर्थात् परमात्मा ही के सक्तप के खेल है। इसलिए परमात्मा दी उनका आधार और श्रयलम्ब है, परन्तु उनका श्राधार श्रीर श्रवलम्य होता हुया भी परमात्मा उनमें रुका हुया प्वं उन पर श्रवलग्वित नहीं है, क्योंकि यद्यपि क्लपना, क्लपना करने वाले पर श्रवलियत रहती है, परन्त कल्पना करने वाला. श्रपनी कल्पना पर श्रवलियत नहीं रहता । इसलिए परमात्मा इन तीन गुणों के श्राधीन श्रीर इन पर श्रवलस्थित नहीं हैं, किन्तु इनमे परे हैं और इनकी कमी-वेशी से उत्पन्न विकारों का उम पर कुछ भी श्रसर नहीं पडता। श्रपनी कल्पना से उनको सत्ता एवं स्कृति-युक्त करता हुशा भी वह उनसे श्रक्तिप्त निर्विकार एव सदा एक-सा रहता है (१२)। इन तीन गुणों के (तारतस्य श्रयीत क्मी-वेणी के) भावो से यह सब जगत् मोहित हो रहा है, इसलिए इनसे परे मुक्त निर्विकार को नहीं जानता, यह मेरी देवी श्रयात श्रलौकिक त्रिगुणात्मक माया अथवा प्रकृति वडी दुस्तर हैं, परन्तु जो पुरुष मुक्ते ही भजते हें, वे इस माया को तर लाते हैं। तात्पर्य यह कि साधारण लोग सबके छात्मा = परमा मा के संक्लप-रूप त्रिगुणात्मक प्रकृति श्रयवा थोग-माया के नाना नामो श्रीर नाना रूपों के बनाय में ही उजने हुए रहते हैं, इसलिए इस वनाव के मृल ग्राधार इसके रचयिता सबके श्रात्मा ≈ परमात्मा को नहीं लान सकते। लो माया के स्वामी सहेश्वर यानी सबके श्रामा≃परमात्मा की उपासना करते हैं, उनत्री इस त्रिगुणात्मक माया श्रीर इसके फैलाव में प्रायक्ति नहीं रहती, श्रत वे इसमें ऊपर उठ नाते हैं, बरोकि जो लिसकी ^{इड़ता पूर्व}क उपासना करता है, वह उमीको पाता है, अत तो लोग माया श्रीर उसके कार की उपासना करते हैं, वे माया तक ही रहते हैं, ख्रीर जो माया के परे, ठमङ् स्वामी मायावी परमात्मा की उपासना क्रते हैं, वे परमात्मा को प्राप्त हो लाते हैं। नो किसी वाजीगर के श्रद्भुत खेल ही में मोहित रहते हैं, वे वाजीगर को नहीं नान सक्ते, परन्तु जो उस खेल को किसी वाजीगर श्रथवा खिलाडी की करामात होने का श्रतुमान करके इस खिलाडी को जानने का प्रयत करते हैं, वे उस खेल में श्रासिक न रख कर खिलाडी के पास पहुँच वाते हैं, फिर वह खेल उनको मोहित नहीं कर सकता (१२-१४)। जिनकी विचार-शक्ति साथा से नष्ट हो गई है ऐसे

विवेक-शून्य एवं बुरे कर्मों में प्रवृत्त रहने वाले थधम पुरुष श्रासरी भावों में ग्रासक्त होक्र मेरी शरण मे नहीं थाते। तात्पर्य यह कि जिनकी बुद्धि जगत की मायिक भिन्नतायों में ही उलकी रहती है, उनकी सत्, श्रसत्, धर्म, श्रधर्म, श्रयमं, श्रयवा श्रन्हे, , बुरे का यथार्थ ज्ञान नहीं रहता श्रीर उनकी प्रकृति श्रासरी हो बाती है. श्रत वे लोग स्वधर्मानुसार अपने कर्तव्य-कर्म करना छोड कर विरुद्धाचरण द्वारा लोगो का श्रनिष्ट करने तथा इसरों को कष्ट देने में प्रवृत्त रहते हैं, उन पाप-कर्म करने वाले नीच प्रस्पो का मन सनके श्रात्मा = परमात्मा की सची उपासना में कभी नहीं लगता (१४)। हे भरतश्रेष्ट श्रज़न ! सकत श्रयात प्रत्य कर्म करने वाले चार प्रकार के मनुष्य मुक्त को मजते हैं -(१) यार्त प्रर्थात् दुख से पीडित प्रथवा विपदयस्त. (२) जिज्ञास श्रर्थात् ज्ञान प्राप्ति की इच्छा वाला, (३) श्रर्यार्थी श्रर्थात् (परमार्थ के निमित्त) द्रव्योपार्जन की कामना वाला, श्रीर (१) ज्ञानी ग्रयांत सुक परमात्मा को सबका ग्रात्मा जानने वाला (१६)। इनमें से ज्ञानी सदा ग्रनन्य-भाव से मेरी निष्काम-भक्ति में लगा रहता है, धर्यात् अपने सहित सब में सक परमारमा को समान भाव से व्यापक जानते हुए, व्यक्तित्व के भाव से रहित हो कर तथा किसी भी प्रकार की स्वार्थ-सिद्धि की कामना विना, सबके साथ प्रेम के भाव में जुड़ने रूप मेरी उपासना करता है, इसलिए उसकी विशेषता है श्रर्थात वह सबसे उत्तम भक्त है। निश्चय ही ज्ञानी को में अत्यन्त प्यारा हूं और वह मुसे अत्यन्त प्यारा है. शर्यात ज्ञानी सर्वत्र एक ही शारमा श्रयवा परमारमा का श्रतमव करता हथा सबके साथ एकच-मान का प्रेम करता है, किसी के साथ राग-द्वेप नहीं रखता. थोर इसीलिए वह भी सबका प्यारा होता है (३७)। (यद्यपि) ये सब ही (भक्त) बदार है परन्त ज्ञानी को वो में अपना श्रात्मा ही मानता है, क्योंकि वह श्रपने श्चन्त करण को सुक्त परमारमा ही में लगाकर यनकी एकता के सर्वोत्तम भाव में स्थित रहता है (१=)। ज्लोक १६ में १८ तक का तालर्य यह है कि स्वधर्मानुसार श्रपने कर्तव्य-कर्मो का श्राचरण करने वाले तथा परीपकारी ग्रर्थात् लोक-हितकर कार्यों में लगे रहने वाले प्रस्यात्मा प्रस्य हारे कर्म करने वाले मनुष्यों की तरह माया के बनाव में ही हवे नहीं रहते, किन्तु अपने प्रण्य-कर्मी के प्रभाव में माया के स्वामी महेरवर धर्यात परमात्मा की भक्ति में प्रवृत्त रहते हैं। उन परमात्मा के प्रथयवान भक्तों की चार श्रेशियां है -एक वे हैं जो कप्ट श्रयवा विपत्ति में परमात्मा को याद करते हैं, प्रयवा जगत् को दु ल रूप समम कर उससे निस्तार पाने के लिए ईश्वर से प्रार्थना करते हैं, दूसरे वे हैं जो ज्ञान अथवा विद्या की प्राप्ति के लिए परमात्मा की उपासना करते हैं. तीसरे वे हैं जो परोपकार श्रथवा जोक-सेवा के निमित्त द्रत्य-प्राप्ति के लिए परमात्मा का भवन करते हैं, श्रीर चौथे वे हैं जिनको यह ज्ञान

होता है कि को कुछ है सो सब परमात्मा ही है, उसके सिवाय घीर कुछ नहीं है-इस निरचय से सबके साथ नि स्वार्थ भाव से प्रेम करने रूपी परमात्मा की भक्ति करते है। यद्यपि पूर्वकथित कुकर्मों में लगे रहने वाले आसूरी प्रकृति के देहाभिमानी एव स्वार्थी लोगो की श्रपेता ये चारो प्रकार के भक्त उटार श्रथवा उत्तम है. क्योंकि ये अपने व्यक्तिगत स्वाथों के लिए दृसरों की हानि नहीं करते, किन्त दृसरों का उपकार करते है, और इनकी सबके श्रात्मा = परमात्मा में श्रद्धा होने के कारण ये उसकी उपासना करते हैं जिससे इनका देहानिसान कम होता है थोर देह में सर्वध रखने वाले पढाओं में ममत्व का त्याग भी यथायोग्य श्रवण्य ही होता है, परन्त इन चारों में जानी ही सबसे श्रेष्ठ हैं, क्योंकि उसका धन्त करण निरन्तर सबके एक्त-भाव परमात्मा में ही लगा रहता हैं श्रीर उसकी सर्वत्र परमात्मा ही दृष्टिगीचर होता है अर्थात वह सबको परमात्मा ही का स्वरूप श्रतुमन करता है, श्रत उसका द्वैत-भाव निवृत्त हो जाता है, फलत उसको सब अपने आत्मीय जनो की तरह अत्यन्त । प्यारे लगते है. जिसकी प्रतिक्रिया-स्वरूप वह भी सबको प्यारा लगता है। श्रीर उसकी स्थिति परमात्मा में हो जाती है (१६-१८)। यहत जन्मों के श्रवन्तर ज्ञानवान पुरुष, इस अनुभव के दृढ़ हो जाने पर कि "सब कुछ वासुदेव ही है", मुफर्म मिल जाता है, वह महात्मा श्रत्यन्त दुर्जन है शर्थात् ऐसे महान् श्रात्मा विखे ही होते हैं। तालर्य यह कि अनेक जन्मों में अभ्यास करते-करते ज्ञानवान् भक्त को जब पूरी तरह वह अनुभव हो नाता है कि "नो कुछ है सब परमात्मा ही है" तो उसे परमात्मा के सिवाय श्रन्य कुछ भी नहीं भासता श्रीर तब वह स्वय परमात्म-स्वरूप हो जाता है। परन्त इस तरह सबकी एकता के परमात्म-भाव में स्थित होने वाला ज्ञानी भक्त कोई विरत्ना ही होता है (११)। (नाना श्रकार की) कामनायों से विचित्र बुद्धि वाले लोग. (उपासना के) जिस-जिस नियम में उनकी प्रकृति उन्हें प्रेरित करती है, उस-उम का श्रतसरण करके, (सुम सं) भिन्न देवताश्रो की उपासना करते हैं। जो-जो (देव-भक्त) निस निस रूप की श्रद्धा-पूर्वक श्राराधना करना चाहता है, उस-उस (देव-भक्त) की श्रदा "में" उस (देवता) ही में हड़ कर देता हूँ। उस श्रदा से युक्त वह (देव-भक्त) उस (देवता) की धाराधना करता है धीर उससे उसकी वे कामनाएँ मेरे ही निर्दिष्ट किये हुए विधानानुसार पूर्ण होती हैं। तात्पर्य यह कि सवका आत्मा = परमात्मा तो एक ही है, परन्तु जिन लोगों की दुद्धि धन, पुत्र, क़ुटुम्त्र, मान, मर्यादा श्रादि इहलौकिक पदार्थों, विषय-भोगो श्रीर स्वर्गादि पारलौकिक सुखो की श्रनेक प्रकार की कामनाश्रों से विचित्त रहती है, वे उन कामनाश्रों की पूर्ति, परमात्मा से मिल, किन्ही श्रध्य शक्तियों यानी देवताओं से होने के श्रम में पड़े हुए परमात्मा से भिन्न उन देवताओं की करूपना करके छपनी-ग्रपनी स्वाभाविक रुचि

के श्रनुसार, उनके पूजन-श्रर्चन के नियम-उपनियम बना कर उनकी उपासना करते हैं, अर्थात जिनकी जैसी प्रकृति होती हैं, उसी के अनुसार वे अपने अनुकृत पुणों की प्रधानता वाले देवता किएवत कर लेते हैं, श्रीर जिस-तरह के ग्राचरण यपने को श्रच्छे लगते हैं, तथा को-जो खान-पान, रहन-सहन श्रादि नाना प्रकार ने विषय श्रपने को प्यारे लगते हैं. वही श्राचरण श्रीर विषय उन देवताश्रो को श्रन्छे शौर प्यारे लगने का विश्वास करके उन श्राचरणो तथा विषयो की सामग्रियो हारा उन कल्पित देवतायों का धर्चन-पूजन करते हैं। जो जिस देवता की श्रद्धायुक्त उपासना करने लगता है, उसी में उसकी श्रद्धा दह हो जाती है. क्योंकि श्रद्धा सन से होती है और मन जिस विषय में जग जाता है. उसमें उसकी दृढ़ श्रासिक हो वाती है। उस श्रदल श्रद्धा के प्रमाद से ही उमकी कामनाश्रो की सिद्धि होती हैं। श्रपना-धाप = श्रात्मा ही व्यक्तित्व के भाव से श्रनेक प्रकार की कामनाएँ करता है, आप ही मन रूप से देवताओं की करपना करके उनमें हट श्रद्धा करता है और श्राप ही श्रपनी श्रद्धा के प्रतिफल-स्वरूप उनका फल उत्पन्न कर लेता है। साराश यह कि यद्यपि सब-ऋह करने-कराने वाला ग्रपना-श्राप—श्रास्मा ही है, उसके श्रतिरिक्त दूसरा कोई कुछ भी करने-कराने वाला नहीं है, परन्त व्यक्तित्व के भाव में श्रासक श्रज्ञानी लोग सबके श्रातमा = परमातमा से क्रिज देवतायों को कामनायों की पूर्ति करने वाला मानते हैं (२०-२२)। परन्तु उन ग्रहण-वृद्धि लोगो का वह (कामनाओं की पूर्ति-रूप) फल नाशवान होता है. देवताओं की उपासना करने वाले टेवतायां को प्राप्त होते हैं और मेरी मिक करने वाले सक में ह्या मिलते हैं। ताल्पर्य यह कि यद्यपि उपरोक्त देवताक्रों की उपासना के निमित्त को लेकर जो फल होता है, वह अपने-आप = आत्मा अथवा परमात्मा के प्रसाद से ही होता है परन्तु उन मुर्ख लोगों की देवीपासना नाशवान सासारिक पदार्थों की कामनाओं को लेक्र होती हैं, श्रत उनका फल नागवान एव दु ख-परिणाम वाले सासारिक भोगो की प्राप्ति-रूप ही होता है। इसके ग्रतिरिक्त उन देवोपासको की गित उन देवतात्रों तक ही होती हैं, न्नर्यात् वे उन किएत रूपों में ही अमते रहते हैं. क्योंकि जिसका जिस विषय में मन लग जाता है वह उसी के श्रवुरूप हो जाता है। सबका आत्मा = परमात्मा, जो सब कल्पनाओं तथा सब रचनाओं का आधार और उनका स्वामी है, 'उसकी श्रनन्य-भाव से उपासना करने वाले परमात्मा में जा मिलते हैं, जिसमें सबका समावेश है (२३)। सूर्ख लोग मेरे अव्यय यानी सडा एक-सा रहने वाले उत्तमोत्तम परम-भाव को न जान कर मुक्त अव्यक्त को व्यक्ति-भावापन्न हुन्ना मानते हैं। ताल्पर्य यह कि मैं (सबका श्रात्मा = परमात्मा) ग्रज श्रविनाशी, सर्वेन्यापी, सब में एक समान तथा सदा एक-सा रहने वाला, देश,

काल एव वस्तु-परिन्छेट से रहित, निर्विकार हूँ, श्रीर सब टन्य-प्रपंच के श्रन्टर सद्-रूप से विश्रमान रहता हुआ भी मन, बुद्धि ग्रीर इन्द्रियों के ग्रगोचर हैं, परन्तु वसमक लोग सक (परमात्मा) को उत्पत्ति-नाशवान् एव प्रतिच्या परिवर्तनर्शात पुक्त शर्तार-विशेष ही मानते हैं, श्रथवा किसी खोक-विशेष, देश-विशेष श्रथवा स्थान-विशेष में वैठा हथा किसी काल-विशेष में व्यक्त श्रयवा प्रकट होकर सीमायद रहने वाला एक विशेष व्यक्ति मानते हैं। वे मृखं लोग मेरे वास्तविक स्वरूप-सव देश, सब काल, सब वस्तुन्नो और सब भावों में तथा सब व्यक्तियों में एक समान रहने वालं. सचिटानन्ट-परत्रहा, परिपूर्ण-भाव को नहीं लानते (२८)। में श्रपनी योग-माया न दका हुया, यथांत् अपनी इच्छा-शक्ति द्वारा रचे हुए आविमोतिक, आधि-देविक शौर श्राव्यासिक जगत् के नाना भाँति के नाम-रूपात्मक बनावो से श्राच्यादित हुया. सब लोगो को दृष्टिगोचर नहीं होता, (इमलिए) यह मूढ़ ननता, उपित और विनाश से रहित सक (श्रनादि-श्रनन्त) को वस्तुत नहीं जानती (२४)। हे श्रर्जुन ! को पहले हो चके हैं, वर्तमान में हैं श्रीर मिवित्य में होंगे, उन सब भूत-प्राणियों को में जानता है, परन्तु सुमको कोई भी (यथार्थरूप से) नहीं जानता (२६) । हे परतप ! हे भारत ! ससार में सभी भूत-प्राणी इच्छा (राग) श्रार हैप से उत्पन्न नाना प्रकार के द्वन्द्वी के मोह से मोहित हो रहे हैं (२७)। परन्तु जिन पुराय-कर्म करने वाले प्रराप के पापा का अन्त हो जाता हु, वे इन्ह्रां (परस्पर विरोधी भाषी के जोड़ां) के मोह को द्योद कर दहना पूर्वक मुक्ते भनने हैं (२८)। नरा (बुहापा) धौर मृत्यु से दुटकारा पाने के लिए जो मेरा ग्राश्रय लेकर यत्न करते हैं, वे उस ब्रह्म की तथा मारे प्रध्यात्म को श्रीर सम्पूर्ण कर्म को भी जान लेते हैं (२६)। श्रीर वे श्रविभूत, अधिदेव और अवियज्ञ सहित सुक्तको भी जान लेते हैं, तथा भरीर छूटते समय भी वे समाहित-चित्तवाले पुरप सुक्त परमात्मा को (सबके श्रात्मा-रूप से) जानते हैं (३०)। ज्लोक २१ से ३० तक का ताल्य यह है कि साधारण लोग इन्डियो थीर मन में ही श्रायक्त रहते हैं, श्रीर इन्ट्रियां तथा मन की योग्यता, उत्पत्ति श्रीर विनाशवान् तथा सुख-दुःख श्रादि नाना प्रकार के द्वन्द्वीं श्रथवा भिन्नता के भावो से परिपूर्ण लगत् के परिवर्तनर्गाल दृश्य ग्रयवा चनाव ही को विपय करने की होती हे, अत वे इस वनाव की अनुकृताता में राग और प्रतिकृतता में द्वेप करके इन्हीं में उत्तमें रहते हैं। ग्रात्मा श्रथवा परमात्मा को विषय करने की योग्यता इन्द्रियो श्रोर मन में नहीं होती, क्योंकि श्रारमा श्रथवा परमात्मा सुप्तमातिसूप्तम श्रीर इन्टियों, मन श्रादि सत्रका कारण, सबका श्राधार, सबका शेरक श्रीर सबकी सत्ता एवं चेतनता-न्वरूप हे, श्रयांत् इन्द्रिया, मन श्राटि में वो सत्ता श्रीर चेतनता हैं. वह सब खारमा की है थोर इनको धपने-धपने विषयो का लो ज्ञान होता है,

वह ज्ञानस्वरूप थात्मा की चेतनता से होता है-ये तो क्वल ज्ञान के साधन यानी हथियार हें-वास्तव में ज्ञान-स्वरूप चेतन श्रात्मा श्रयवा परमात्मा ही है, श्रत ये ध्यियार सबके ज्ञाता—सबके जानने वाले चेतन श्रात्मा श्रयवा परमात्मा को नहीं जान सकते (बृहदा० उ० १४० व । इ। से हथियार पकडे जाते हैं परन्त हथियार हाय को नहीं पकड़ सकते। सबका श्रपना-श्राप = श्रात्मा श्रयवा परमात्मा तो श्रपना श्रवभव रूप ही है। श्रन्य सब पदार्थों को जानने वाला नो सबका श्रपना-श्राप = श्रात्मा श्रथवा परमात्मा है । भृत, भविष्य एव वर्तमान के सारे ज्ञान का सम्रह सबके अपने-आप-सबके आत्मा = परमात्मा में होता है. परन्तु श्रपने-श्राप-स्वरूप श्राव्मा श्रथवा परमाव्मा को जानने वाला श्रपने सिवाय दसरा कोई नहीं धोता. श्रपने-श्राप का यथार्थ ज्ञान श्रपने श्रनुभव सिवाय दसरे किसी साधन से नहीं होता। श्रत इन्द्रियो श्रीर मन के विषयो ही में लगे रहने / वाले स्वार्थ-परायण लोग श्रात्मा श्रयवा परमात्मा का यथार्थ ज्ञान प्राप्त नहीं कर सकते, परन्तु जो लोग लोक-दित के पुरुष-वर्मों में लगे रहते हैं, वे राग, हेप श्रादि इन्हों के मोह-रूपी पाप से मक्त हो जाते हैं और वे ही सबके प्रात्मा=परमात्मा की श्चनन्य-भाव से भक्ति करने में तस्पर रहते हैं, श्चर्यात वे श्वितिल विश्व के साथ श्रेम करते हैं. ग्रीर वे नरा (बुढ़ापा) एवं मरण-धर्मवाले परिवर्तनशील शरीर की ग्रासक्ति छोड कर सबके श्रात्मा = परमात्मा के ज्ञान के लिए प्रयत्न करते है। उन्हीं को परमात्मा के नाना भावों का छौर उन भावों ने घाधार परमात्मा का यथार्थ ज्ञान होता है श्रोर वह ज्ञान उनको शारीर छटने तक भी वना रहता है (२४ से ३०)।

स्पप्टीकरण्—मन की एकाव्रता के लिए ईन्वरोपासना के विधान के विकास में भगवान ने यहा पर श्रपनी सर्वरूपता या श्राधिभौतिक श्राधिदेविक श्रीर श्राध्यानिक, श्रथवा स्थूल, सूक्ष्म श्रीर कारण, तीनो भावो शुक्त पिग्ड (व्यष्टि) श्रीर ब्राह्मगढ़ (समप्टि) रूप जगत की वास्तविक एकता का विज्ञान सहित ज्ञान कहा है।

यह नगत् सबके थ्रातमा = परमातम। ध्रयवा ब्रह्म की इच्छा ध्रथवा सकल्प का खेल यानी दृश्य है (छान्दोग्योपनिपद् प्रपाठक ६ खण्ड २, बृहदा० उ० ध्र० १ ब्राठ २)। प्रकृति, स्वभाव, माया, ब्रह्मा ध्राटि थ्रनेक नाम सबके ध्रातमा = परमातमा ध्रयवा ब्रह्म की उस समिष्ट इच्छा ध्रथवा सकल्प ही के हैं। जब समिष्ट ध्रातमा = परमातमा की इच्छा प्रक से थ्रनेक रूप होकर जगत् का खेल करने की होती हैं, तब वह इच्छा ध्रपरा ध्रीर परा दो भावो वाली प्रकृति-रूप होकर जगदाकार होती है। पाच इन्द्रियो ध्रीर उनके पाच विषयो को ध्रादि लेकर ध्रनन्त प्रकार के फैंलाव सहित स्थूल ध्रीर सुपम पंच-महाभूत एवं मन, बुद्धि, वित्त ध्रीर ब्रहकार ध्रादि

सुच्म शक्तियाँ, श्रपरा प्रकृति श्रयांत परमारमा की इच्छा-शक्ति श्रयवा देवी माया का चर एवं जट माना जाने वाला भाव है। इस भाव को चेत्र भी कहते हैं (गी० थ ० १३ रखी ० ४-६) । यह प्रतिच्या परिवर्तनशील, श्रर्थात् निरन्तर् वदलते रहने वाला नामरूपात्मक भाव है। परमात्मा की इस ग्रपरा प्रकृति में इन्द्रियों । से प्रत्यच प्रतीत होने वाले जगत के सब स्थल यानी श्राधिभौतिक पदार्थी श्रीर भावों का, तथा प्रत्येक पढार्थ एवं भाव के खन्दर रहने वाली उनकी सुप्त खाधिदेविक शक्तियों का समावेश है। परमात्मा की दूसरी परा प्रकृति है, जो उसकी इच्छा-शक्ति श्रयवा देवी माया का श्रहर एवं चेतन माना जाने वाला श्रध्यात्म-भाव है। यह परा प्रकृति प्रयया चेतन माना जाने वाजा श्रध्यात्म-भाव सत-चित्-श्रानन्द-स्यरूप है. तथा श्रपरिवर्तनशील है. श्रर्थात् श्रपरा प्रकृति के नाना भावो-रूप जगत् के बदलने रहने पर भी यह परा प्रक्रित रूप चेतन भाव ज्यो का त्यो रहता है। श्रपरा प्रकृति के नाना भावों में जो नित्यता, सत्यता, चेतनता श्रीर सुस-रूपता श्रादि , प्रतीत होती हैं, वे सब परमारमा की इस परा प्रकृति प्रशांत प्रध्यासम्भाव की हैं। यह परा मकृति उपरोक्त सब स्यूल यानी श्राधिमीतिक श्रीर सूचम यानी श्राधिदैविक नगत में कारण-रूप से थ्रोत-श्रोत पिरोयी हुई है थ्रीर यह सारे लगत का नीवन श्रीर सारे जगत का ग्राधार है। इस परा प्रकृति को चेत्रज्ञ भी कहते हैं (गी० ग्र० १३ श्लो॰ १-२)।

जिस तरह समिष्टि-ग्रासा = परमात्मा श्रपनी इच्छा से एक से श्रनेक रूप होता है, वही स्वभाव प्रत्येक व्यक्ति में प्रत्यच्च देखने में श्राता है। प्रत्येक व्यक्ति पहले अनेला ही होता है, पर वह जब एक से श्रनेक होने की इच्छा करता है, तब नर मादा को थोर मादा नर को प्राप्त होकर दो होते हें श्रीर फिर उनसे श्रनेक संवानों का फेलाव होता है। जो कोई इस तरह नर-मादा के सयोग का फेलाव नहीं करता, वह भी श्रनेकों के समृह थथवा समाज में रहना श्रवश्य चाहता है। एक से श्रनेक होने की यह इच्छा स्वाभाविक है। इस तरह श्रात्मा श्रथवा परमात्मा ही श्रपनी इच्छा-शक्ति श्रथवा देवी मात्रा में थपरा श्रीर परा प्रकृति, श्रथवा चर श्रीर श्रचर, श्रयवा जड श्रीर चेतन, श्रथवा प्रकृति श्रीर पुरुप रूप होकर जान का फेलाव करता है। इसरे शब्दों में सवका श्रात्मा = परमात्मा श्राप ही स्थावर श्रीर जंगम श्रथवा चर श्रीर श्रचर सृष्टि के श्रनन्त प्रकार के रूपों का वनाव करता है श्रीर श्राप ही उन सवमें चेतन रूप से प्रविष्ट होकर सवको सत्ता एवं स्कृति श्रूक करता है। जिस तरह माला के मिण्ये सूत के श्राधार पर दूमते रहते हैं, श्रथवा जिस तरह कुए में से पानी निकालने के श्ररहट में श्रनेक कलता रससे में पिरोये हुए चूमते हैं,

उनका आधार रस्सा होता है—रस्सा उनको एकता की श्रङ्खला में बाधे रखता हुआ उन्हें घुमाता रहता है; उसीतरह जीव-भावापत्र चेतन आत्मा अथवा परमात्मा अपने नाना नामों और नाना रूपों वाले वह भावों अथवा पदार्थों में पिरोया हुआ उनके निरन्तर यदलते रहने वाले प्रवाह अथवा श्रङ्खला को धारण करता हुआ चालू रखता है।

इस विषय का विशेष खुजासा करने के लिए भगवान कई उदाहरण देते हुए कहते हैं कि लख के श्रनेक नाम होते हैं, वैसे-समुद्र-जल, नदी-जल, कूप-जल, तदाग-जल भादि, तथा उसके श्रनेक रूप होते हैं, जैसे-तरल पानी-रूप, ठीस बर्फ-रूप, सुक्त भाप-रूप थादि: परन्तु उन धनेक नामों और धनेक रूपों में जल का सूक्त तत्त्व श्रथवा तन्मात्रा, निसे रस कहते हैं, वह एक ही रहती है और वह सब दुशाध्यों में विद्यमान रहती है, जल के नामों श्रीर रूपों में परिवर्तन होने पर भी रस ज्यो का त्यों रहता है-वास्तव में बल, रस के सिवाय धीर कुछ नहीं होता, श्वतः जल में उसके एकव-भाव रस रूप से "में" श्रातमा श्रयवा परमात्मा परिपूर्ण हूँ । सूर्य, चन्द्रमा श्रादि प्रकाशमान् पदार्थों का श्रस्तित्व प्रकाश पर निर्भर है, सूर्य, चन्द्र आदि अनेक नाम और रूप एक प्रकाश ही के हैं; अत प्रकाशमान पदार्थों में उनके एकत्व-भाव प्रकाश-रूप से "में" श्रारमा श्रयवा परमारमा परिपूर्ण हूं। वेदो का चस्तित्व, जगत् के स्युल, सुधम और कारण भावों की एकता के वोधक "प्रणव" यानी "श्रॉकार" पर निर्भर है, क्योंकि स्यूल, सुक्त श्रीर कारण भाव श्रीर उन सबकी एकता का न्याख्यान ही वेदादि-शास्त्रों का विषय है: इसलिए सब वेदों में. र दनके एक्टव-भाव "श्रोंकार" रूप से "में" श्रात्मा श्रयवा परमात्मा परिपूर्ण है। ब्राकाश के मिल्र-भिल्न नामों और रूपों (घटाकाश, सठाकाश, हृदयाकाश, महाकाश श्रादि) में उसका सुम्म तत्त्व श्रयवा तन्मात्रा, जिसे शब्द कहते हैं, सर्वत्र विद्यमान रहती है. अत आकाश में उसके एक्टब-भाव शब्द रूप से "मै" आत्मा अथवा-परमात्मा परिपूर्ण हूँ । पृथ्वी के भिन्न-मिन्न नामों श्रीर रूपो में उसका सूच्म तत्त्व श्रयवा तन्मात्रा, तिसे गन्ध कहते हैं. सर्वत्र विद्यमान रहती है: धत पृथ्वी में उसके एकत्व-भाव गुन्ध-रूप से "मैं" धातमा ध्रयवा परमात्मा परिपूर्ण हूँ । श्रम्नि के भिन्न-भिन्न नामों और रूपों में उसका सुदम तत्त्व, जिसे तेज कहते हैं, सर्वत्र विद्यमान रहता े हैं: श्रतः श्रश्नि में उसके एकाव-भाव तेज रूप से "में" श्रातमा श्रयवा परमात्मा परिपूर्ण हैं। मिन्न-भिन्न नामों श्रीर रूपों के भूत-प्राणियों का श्रस्तित्व उनकी जीवन-शक्ति है. अत सब भूत-प्राणियों में उनके एकव-भाव जीवन रूप से "में" श्रात्मा श्रधना परमारमा परिपूर्ण हूँ। तपस्तियों का श्रस्तित्व तप पर निर्भर है अर्थाव तप के 35

कारण ही वे तपस्वी कहलाते हैं. इसलिए तपस्वियों में उनके एकरव-भाव तप रूप से "मे" यात्मा प्रथवा परमात्मा परिपूर्ण हुँ । सारी सृष्टि का सनातन कारण "में" हूँ, इसलिए सब भूत-प्राणियों में उनके कारण रूप एकव-भाव से "मैं" द्यारमा स्रथवा परमात्मा परिपूर्ण हैं । ब्रिद्धमानों का श्रस्तित्व ब्रिद्धि पर निर्भर है. श्रर्थांत ब्रिद्धि होने । से ही वे बुद्धिमान कहलाते हैं. इसलिए बुद्धिमानों में उनके एकव-भाव बुद्धि रूप से "में" श्रात्मा श्रथवा परमात्मा परिपूर्ण हूँ। तेनस्वियो का श्रस्तित्व तेन पर निर्भर है, अर्थात तेन के होने से ही ने तेजस्वी कहताते हैं. अतः तेनस्वियों में उनके एक य-मात्र तेन रूप से "में" श्रात्मा श्रयवा परमात्मा परिपूर्ण हूँ। यजवाना का श्रस्तित्व वल पर निर्भर हैं, श्रर्थात् वल होने से ही वे वलवान् कहलाते हैं; श्रवः वलवानों में उनके एकच-साव बत रूप से "मे" श्रात्मा श्रथवा परमात्मा परिपूर्ण हूं। थौर सब भत-प्राणियों में स्रष्टि के विस्तार की तो स्वाभाविक इच्छा श्रथवा काम होता है, उन सबकी स्वामाविक इच्छा श्रथवा काम रूप से "में" श्रारमा श्रथवा परमात्मा सर्रमे परिपूर्ण हूँ। तात्पर्य यह कि नगत् के सभी पदार्थों का श्रस्तित्व सबके एकत्व-भाव पर निर्भर है. श्रीर वह एकत्व-भाव सबके श्रन्दर रहने वाला "मैं" सवका श्रारमा = परमात्मा ही हूँ। नाना नामा ग्रीर नाना रुपों में विभक्त चराचर जगत् मेरे एक्त-भाव के श्राधार पर ही स्थित हो रहा है।

निन स्थूल पृथ्वी, जल, तेल, वायु, धाकाण-रूप पच-महाभूतों का प्रत्येक स्थूल पियड, धर्यात स्थावर ध्रथवा लगम शरीर होता है, वे ही पंच-महाभूत सब शरीरो ध्रथवा पियटो के समूह-रूप जगत में होते हैं, इसलिए मौतिक दिट से सब स्थूल परार्थों में एकता है, ध्रीर प्रत्येक स्थूल पियड ध्रथवा शरीर के धन्दर जो पच-महामूतों की सूपम तन्मात्राएँ, इन्ट्रियों की सूपम शक्ति रूप से रहती हैं, तथा मन, बुद्धि, चित्त, ध्रहंकार एवं ध्रम्य सूपम ध्राधिदिवक शक्तियाँ होती है, निनमे प्रत्येक शरीर के मित्र-मिन्न प्रकार के भाव तथा न्यवहार होते हैं, वे ही सूपम ध्राधिदिवक शक्तियाँ (जिनको देवता कहते हैं), सारे जगत में भिन्न-भिन्न प्रकार की इलचल कर रही है, ध्रयोत पियड ध्रीर ब्रह्मायड में एक ही ध्राधिदिविक शक्तियाँ सूपम रूप से सब काम कर रही है। इसलिए ध्राधिदैविक शक्तियाँ ध्रथवा देवता लोग परमात्मा की प्रत्या प्रद्रात है। हमलिए ध्राधिदैविक शक्तियाँ ध्रथवा देवता लोग परमात्मा की प्रयस्त प्रकृति हैं, ध्रीर परमात्मा की परा प्रकृति इन सबका जीवन प्रथमा ध्राधारम-भाव है। इमलिए ध्राधिमीतिक, ध्राधिदैविक ध्रीर ख्राध्यात्मिक माव समी एक ही ध्राक्षा ध्रथवा परमात्मा के ख्रनेक किएत माव ध्रीर रूप हैं। तात्पर्य यह कि जगत में सब प्रकार से वन्तत एकता है, ध्रीर जो ध्रनन्त प्रकार के

भेद प्रतीत होते हैं, उनका कारण सबके श्रात्मा श्रथवा परमात्मा की उक्त इच्छा, प्रकृति स्रथवा माया के सत्व. रच धौर तम गुर्णा का तारतम्य (कमी वेशी) यानी गुण-वैचित्रय है, धौर जब कि ये तीन गुण भी सबके धारमा = परमारमा की हच्छा, कर्पना अथवा माया अथवा प्रकृति के भाव हैं. तो सबका आत्मा = परमात्मा ही वस्तुत इन सबका आधार है। कल्पना अपने आधार-कल्पना करने वाले के श्राधित रहती है, कल्पना करने वाले से पृथक उसका श्रस्तित्व नहीं होता: परन्त कल्पना करने वाला कल्पना के श्राश्रित नहीं होता, न वह किसी कल्पना में रुका हुआ ही रहता है। इसलिए यद्यपि परमात्मा इन त्रिगुणात्मक प्रकृति की कल्पित भिन्नताश्रो का शाधार है, फिर भी वह इनके श्रन्टर रुका हया नहीं है। परमातमा के किसी अश में कल्पनाओं के उठने और लय होने के साथ-साथ गगा-वैचित्रय के नाना प्रकार के बनाव बनते और बिगइते रहते हैं. परन्त सबका एकख-भाव परमारमा श्रपने-धापमे ज्यो का त्यो रहता है। उन किएत भिन्नता के बनावो के होने. मिटने तथा बदलने से सबके एकख-भाव परमात्मा में कोई अन्तर नहीं आता. न कोई विकार होता है। जिस तरह समुद्र में अनन्त लहरें उठती और मिटती रहती हैं, परन्त सारी लहरों का एकव-भाव पानी ज्यों का त्यों रहता है. अथवा आकाश में इवा के श्रानेक रूप होते श्रीर मिटते रहते हैं, परन्तु श्राकाण सब दशाश्री में ज्यो का त्यों रहता है, उसी तरह सबके एकत्व-भाव परमात्मा में त्रिगुणात्मक प्रकृति के बनाव होते थीर मिटते रहते हैं, परन्तु परमात्मा ज्यो का त्यों रहता है।

इस प्रकार द्याधिभौतिक, प्राधिदेविक और प्राध्यास्मिक प्रथवा स्थूल, सूक्ष्म द्यौर कारण, सव भावों की एकता का विज्ञान सिंद ज्ञान ही वास्तविक ज्ञान है। यागे तेरहवें प्रध्याय में इसी विज्ञान सिंद ज्ञान को चेत्र-चेत्रज्ञ के ज्ञान रूप से यथार्थ ज्ञान कहा है और यही प्रवश्य प्राप्त करने योग्य है। इस ज्ञान को प्रच्छी तरह प्राप्त कर लेने।पर फिर वस्तुत कुछ भी ज्ञानना शेप नहीं रहता, क्योंकि संसार में जो कुछ भी ज्ञानने लायक है, उस सवका समावेश इसी में होता है। सम्पूर्ण सासारिक स्थूल और सूक्ष्म पदार्थों के विज्ञान का प्रन्त इसी में होता है। सम्पूर्ण सामावेश इसी में होता है। यही सवकी एकता है। सारे प्राप्तिक विचारों का समावेश इसी में होता है। यही सवकी पराकाण्डा प्रथवा 'चरम सीमा है। इसरे जितने भी विज्ञान (Sciences) हैं और जितने भी ज्ञान प्रथवा दार्शिनक विचार (Philosophies) है, वे सब इस सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान की शाखाएँ-प्रशाखाएँ प्रयवा परिवार हैं, और सब इसी निर्दिष्ट स्थान को ले ज्ञाने के साधन हैं। जिसने सवकी एकता के इस रहस्य को यथार्थरूप से पूर्णतया ज्ञान लिया, उसके लिए फिर वस्तुत. कुछ भी ज्ञानना शेष नहीं रहता (ज्ञान्तेग्य-उपनि० प्र० ६ ज्यड १)।

परन्तु यह सवकी एकता का विज्ञान सहित ज्ञान इतना सूक्ष्म श्रीर गहन है कि इसका समक्ष में शाना श्रीर इसमें मन की स्थिति होना श्रत्यन्त ही कठिन है। साधारण लोग श्रपने श्रीर श्रपने इन्हरंग्य के भरण-पोषण श्रादि में ही इतने निमग्न रहते हैं कि उक्त ज्ञान-विज्ञान के सूक्ष्म विचार के लिए न तो उन्हें श्रवकाश फिलता है श्रीर न उनकी उसमें प्रवृत्ति ही होती है। विन प्रत्यन-वादी खोगों का देह-श्रिमान श्रत्यन्त वड़ा हुया श्रीर यहुत हढ़ होता है, वे इन्द्रियगोचर मौतिक पदार्थों ही में श्रासक रहते हैं श्रीर इन्द्रियों से प्रतीत नहीं होने वाली सूष्म वस्तुश्रों में विश्वास नहीं करते। वे इस वात को सुनना ही पसंट नहीं करते कि इस नाना-मावापन्न स्थूल जगत के मीतर कोई एक मूक्ष्म एवं सम शक्ति मरी हुई हैं, जिससे स्वका श्रन्तित्व बना हुश्रा है। वे तो यही मानते हैं कि बसा हमको हमारी इन्द्रियों से प्रतीत होता है, वैना ही वस्तुत सब श्रवग-श्रत्या है। इससे परे इस नानास्य को एक करने वाली कोई सूक्ष्म-शक्ति नहीं है। "में क्या हूँ", "यह जगन् क्या है", "मरना-जन्मना श्रादि परिवर्तन क्यों होते हैं", "जगत् श्रीर शरीर बंसे दीखते हें बैसे ही हें श्रयवा इनमे श्रीर भी कोई श्रदण्ट तथ्य हें" हस्यादि विपर्यों का श्रमुसधान करने की विज्ञासा उनके मन में उत्पन्न ही नहीं होती।

निन थोढे से लोगों को इस निपय की निज्ञासा होती है, उनमें से कई लोग सो भौतिक श्रज्जस्थान से श्रागे बदना नहीं चाहते, श्रयांत् इन्द्रियगोचर पत्रार्थों का भौतिक विश्लेपण करके उनके भौतिक तत्त्वों की खोन करने के भौतिक विज्ञान तक ही रहते हैं, श्रोर भौतिक तत्त्वों के श्रनेक होने के कारण वे इस बात को नहीं मानते कि उनमें वास्तविक एकता हो सकती हैं। वे लोग स्थूल शरीरों को सुख देने वाली भौतिक उन्नति तो करते हैं, परन्तु सबकी एकता का ज्ञान प्राप्त नहीं कर सकते। इसिलए वे श्राध्यात्मिक उन्नति करने में श्रसमर्थ रहते हैं।

को लोग उपरोक्त श्राधिमीतिकता से श्रागे वदकर श्राधिदैविकता में विश्वास करते हैं, उनका देह-श्रमिमान कुछ कम हो जाता है और वे हन्द्रियो से प्रत्यच प्रतीत होने वाले श्रनन्त प्रकार के स्कम पदार्थों को उत्पत्ति-नाशवान् तथा प्रतिच्च परिवर्तन्शील होने के कारण सखा नहीं मानते, किन्तु वे मनो-विज्ञान को सखा मानते हैं शौर उसी पर निर्भर रहते हैं। भिन्न-भिन्न लोगो के मन के संकल्प श्रीर वेदनाएँ भिन्न-भिन्न होती हैं शौर शुद्धि के विचार भी भिन्न-भिन्न होते हैं तथा कर्मों के भोग भी पृथक्-पृथक् होते हैं, इसलिए सबकी एकता का सिद्धान्त उनकी समम्म में भी नहीं बैठता। उनका मत है कि जीव वास्तव में श्रनेक श्रीर विलक्त भिन्न-भिन्न हैं श्रीर लगत के पदार्थों के स्थूल रूपों के मिश्या होने पर भी उनमें जो सूक्म श्रक्तियाँ हैं, वे जपरी स्थूल

रूपों के बदलते रहने पर भी ज्यों भी त्यों वनी रहती हैं, श्रतः वे वस्तुतः भिन्न-भिन्न, नित्य श्रीर सत्य हैं; तथा स्यूल श्रीर सूक्ष्म सारे जगत् को रचने श्रीर उसका संचा- जन तथा संहार करने वाली एक शक्ति उन सबसे पृथक् हैं, जो परमात्मा, ब्रह्म तथा ईश्वर श्रादि श्रनेक नामो से पुकारी जाती हैं। परन्तु उस शक्ति को वे श्रपने से तथा जगत् से सर्वथा पृथक् मानते हैं। "यह जगत् एक परमात्मा ही का व्यक्त रूप हैं" यह उनकी समक्ष में भी नहीं बैठता। इसलिए सवकी एकता के सिद्धान्त तक वे भी नहीं पहुँचते।

हनके श्रतिरिक्त जो लोग श्राध्यात्मिक विचारों में लगे रहते हैं, वे श्राधिमोतिक श्रीर श्राधिदैविक विषयों का सर्वथा तिरस्कार करते हैं श्रीर शुष्क श्रध्यात्म विचारों में ही निमग्न रहते हैं। उनका कहना है कि जगत सब सूठा है, इसजिए, "एक में श्रनेक श्रीर श्रनेकों में एक" के सिद्धान्त के विचार की श्रावश्यकता ही नहीं। वे लोग श्राधिमौतिक श्रीर श्राधिदैविक जगत से श्रका होकर केवल श्रात्म-चिन्तन हारा व्यक्तिगत सुख-शान्ति श्रथवा सुक्ति श्राप्त करने के प्रयत्न में ही लगे रहते हैं, परन्तु स्वयं श्राधिमौतिक, श्राधिदैविक श्रीर आध्यात्मिक—तीनो भावो वाले जगत के श्रन्तगंत होने के कारण न तो वस्तुत. उससे श्रलग हो सकते हैं श्रीर न सुख-शान्ति श्रथवा सुक्ति ही प्राप्त कर सकते हैं, क्योंकि जब तक प्रथक्ता के भाव वने रहते हैं तब तक सुख-शान्ति श्रथवा सुक्ति प्राप्त नहीं हो सकती। साराश यह कि ये लोग भी सबकी एकता के विज्ञानसहित ज्ञान की उपेज्ञा करते हैं, इसलिए श्राधिमौतिक, श्राधिटैविक श्रीर श्राध्यात्मिक, श्रथवा स्यूल, सूक्त श्रीर कारण श्रर्थात सवके एकत-भाव श्रात्मा श्रयवा परमात्मा को यथार्थरूप से नहीं लान सकते।

श्राधिमौतिक, श्राधिदैविक श्रोर श्राध्यासिक = तीनो भाव सबके श्रात्मा = परमास्मा की श्रपरा श्रोर परा प्रकृति के ही श्रन्तर्गत हैं; श्रोर जब तक इन प्रकृतियों के श्राधार सबके एक्स्व-भाव—सबके श्रास्मा = परमास्मा में मन नहीं लग जाता, तब तक इन भावों की ही उलक्षन बनी रहती है, श्रोर उस उलक्षन में पढे हुए लोग परस्पर में द्वेप करके श्रनेक प्रकार के कुकर्म करने के श्रासुरी व्यवहारों में प्रवृत्त हो जाते हैं, श्रातः वे लोग सबके एक्स्व-भाव—परमास्मा की तरफ कभी लौट ही नहीं सकते।

इस विज्ञान सहित ज्ञान की प्राप्ति का सबसे उत्तम साधन यह है कि नाम-रूपाध्मक जगत् के भिन्न-भिन्न दश्य-पदार्थों में मन की जो भ्रासक्ति रहती है, उनसे उसको इटाकर उसे सबके भ्रास्मा ≈ पस्मास्मा में जगाया जाय। मन कहीं न कह श्रासक तो रहता ही है, यह उसका स्वामाविक धर्म है, परन्तु भिन्नता के भावों में श्रामिक रखना हानिकर है. क्योंकि वे भिन्नता के भाव कविपत एवं परिवर्तनशील होने के फारण करे यानी मिध्या है चौर मिथ्या पदार्थों में ग्रासक्ति रखने से घोखा होता है। यस्तु, पृथकृता के भावी से मन को हटाकर उसे सबके एकख-भाव = । परमात्मा मे जगाना चाहिए, घर्थात् मन में इस वात का विश्वास करना चाहिए कि एक ही परमात्मा सब चराचर जगत में समान भाव से व्यापक है और यह जगत एक ही परमात्मा के जनन्त रूप हैं - इस विश्वास से परमात्मा की एकता अथवा सर्वव्यापकता का चिन्तन करते रहना चाहिए। जब एक ही परमारमा की सर्व-व्यापकता का रह विश्वास हो जाता है, तय किसी भी भूत-प्राणी से ईर्पा, द्वेप, घूणा, तिरस्कार खादि के भाव नहीं रहते. क्योंकि सबको एक ही परमाक्ष्मा का स्वरूप जानने से परमात्मा के साथ ईपां, द्वेप, घृणा, तिरस्कार श्रादि हो नहीं सकते, श्रत सबके साय प्रेमक्ष का वर्ताव होने लगता है। यही परमारमा की सची उपासना है। इस वरह सर्वन्यापक परमात्मा की उपासना का श्रम्यास करते-करते सवकी एकता का ज्ञान उत्तरीत्तर बढ़ता जाता है श्रीर शन्त में स्वय श्रवने साथ सब हा श्रभेद-ज्ञान होकर सर्वात-भाव में स्थिति हो जाती है, अर्थात् इन्द्रियों, मन शौर दुद्धि से परे अपने आप = श्रारमा का श्रज्ञभव होकर श्रायिल विश्व श्रपना ही स्वरूप प्रतीत होने लगता है। परन्त जिनका मन सासारिक पदार्थों घोर विषय-भोगो अथवा स्वर्ग, वैकुंठ अथवा सुक्ति को प्राप्त करने की नाना प्रकार की कामनाथां ही में उक्तका रहता है, वे लोग उन काम-नाथों की पूर्ति के लिए परमात्मा की भेदोपासना करते हैं. यानी परमात्मा को कोई विगेष व्यक्ति मान कर तथा उसके साथ व्यक्तित्व की उपाधिया लगाकर, एव स्वयं दीन, दास थयवा मिखारी यन कर, गरज़-गुशामद से थयवा पदार्थी द्वारा पूजन-थर्चन से उसे प्रमत्न करके श्रपनी उक्त कामनाथों की पूर्ति उससे करवाना चाहते हैं।, श्रथवा परमात्मा से भिन्न टेवतार्थ्यों की करपना करके उनकी उपासना से श्रपनी उक्त कामनार्थ्यों की सिढि की थाशा करके वे लोग थ्रपनी-श्रपनी भावना के प्रज्ञसार नाना प्रकार की सामित्रयों द्वारा उन देवतार्थों का थर्चन-पूजन करते हैं। जो जिस करिपत देवता की ठपासना मे श्रद्धा रखता है, वह एक प्रकार से उस देवता का पश्च हो जाता है, श्रौर जिस प्रकार मनुष्य श्रपने पशु को श्रपने कब्ज़े से छोड़ना नहीं चाहता, उसी तरह वे कविपत देवता भी थ्रपने श्रन्ध-श्रद्धालु उपासक रूपी पश्च को छोड़ना नहीं चाहते,

[🕾] प्रेम के वर्ताव का स्पष्टीकरण श्रागे बारहवें श्रष्याय में देखिए।

[्]रं यथार्यं शोर प्रथयार्थं उपासना के भेद का विशेष स्पष्टीकरण नवमें श्रध्याय में देखिए।

यानी उक्त उपासक का सन भ्रपने माने हुए इष्ट देवता ही में सवा उत्तम्मा रहता है। भ्रतः कामनाओं की मिद्धि के लिए उपासना करने वाले इसी तरह गोते साते रहते हैं। उनके पृथक्ता के भाव थार दूसरों के साथ राग-हेप थादि कभी नहीं मिटने। साराश यह कि को लोग उक्त कामनाओं से रहित होकर परोपकार श्रथवा लोक सेवा के काम करते हैं, उन्हों के मन के पृथक्ता के भाव थार राग-हेप शर्म न जने कम होते रहते हैं थीर उन्हों का मन परमात्मा की यथार्थ उपासना में लगता है, जिसके प्रसाद से वे क्षमय पाकर परमात्मा के नाना भावों की एकता का अनुमव करके स्वय परमात्म-भाव की प्राप्ति कर लेते हैं, थार वह धनुमव उनको श्रन्त समय में भी बना रहता है, जिससे वे किर परवशता से जन्म-मरण के चक्रन में नहीं थाते।

॥ सानवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

त्राठवाँ अध्याय

~IOE~

मातवें श्रव्याय में भगवान् ने भक्ति श्रयवा उपासना के विवान में श्रपनी मर्वरुपता का वर्णन किया, श्रयांत् श्राधिमीतिक, श्राधिटैविक, श्रीर श्राध्यातिक एकता का विज्ञान महित ज्ञान कहा, श्रीर उसी प्रसंग में श्रध्याय के श्रन्त में श्रपने श्रवेक भावों श्रयांत् व्रद्य भाव, श्रध्याम-भाव, कर्म-भाव, श्रधिमृत-भाव, श्रिष्टेव-भाव श्रीर श्रियाज्ञ-भाव का संचेप से उच्लेख करके, किर मजुष्य के मरने के ममय की न्यिति का भी इन्तु उच्लेख किया था। श्रय श्रश्चन के प्रवृत्ते पर इस श्रध्याय में मगवान्, पहले श्रपने उन भावों का खुलासा करके, किर मजुष्य के मरने के बाद उसकी क्या दशा होती है, इस विषय की विस्तृत व्याख्या करते हैं, स्पोंकि पारलीकिक विज्ञान के यिना केवल इस लोक के विज्ञान सिहत ज्ञान का विवेचन श्रप्रा हो रह लाता, इसिलए इम विषय का शब्दी तरह खुलासा इस प्रकरण में होना श्रावण्यक था। इसी प्रसग में भगवान् जगत् की उप्पत्ति श्रीर प्रलय का रहस्य भी संचेप से कहते हैं।

ग्रर्जुन उवाच

किं तद्ब्रह्म किमध्यात्म कि कर्म पुरुयोत्तम । श्रिचिमृतं च किं प्रोक्तमधिटैंच किमुच्यते ॥ १ ॥ श्रिधियत्न कथ कोऽच हेहेऽस्मिन्मधुसूदन । प्रयाणकाले च कथं जेयोऽसि नियतात्मिम ॥ २ ॥

श्रीमगवानुवाच

श्रज्ञरं ब्रह्म परमं स्वभावोऽध्यातममुच्यते । भृतभावो द्ववकरो विसर्गः कर्मस्तित ॥ ३ ॥ श्रिविभृतं जरो भावः पुरुपश्चाधिदैवतम् । श्रिवियबोऽहमेवात्र देहे देहभृतां वर ॥ ४ ॥ श्रम्तकाले च माम्ब स्मरन्मुक्त्वा कलेवरम् । य. प्रयाति स मङ्गावं याति नास्यत्र संशयः ॥ ४ ॥ यं यं वापि समरनभाव त्यज्ञत्यन्ते कलेवरम्। त तमेवैति कौन्तेय सदा तद्धावभावितः॥ ६॥ नम्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च। मय्यर्पितमनोवुद्धिमामिवैष्यस्यसंश्यम् ॥ ७॥ श्रम्यासयोगयुक्तेन चेतसा नान्यगामिना। परम पुरुष दिव्यं याति पार्थानुचिन्नयन् ॥ = ॥ कवि पुरालमनुशासितारमलोरलीयासमनुस्मरेद्यः। सर्वस्य धातारमचिन्यरूपमादित्यवर्ण् तमसः परस्तात्॥ ६॥ प्रयाणकाले मनसाचलेन भक्त्या युक्तो योगवलेन चैव। भूबोर्मध्ये प्रालमावेश्य सम्यक् स नं परं पुरुपसुपैति दिव्यम्॥१०॥ यदन्तरं बेटविटो वन्टित विशन्ति यद्यतयो वीतरागाः। यिङ्जन्तो ब्रह्मचर्यं चरिन्त तत्ते पट संब्रहेण प्रवद्ये ॥ ११ ॥ सर्वद्वाराणि संयम्य मनो हृदि निरध्य च। मुन्त्र्यां वायात्मन प्रालमास्थितो योगधारलाम् ॥ १२ ॥ श्रोमित्येकानरं ब्रह्म च्याहरन्मामनुस्मरन्। य प्रयानि त्यजन्देह स याति परमां गतिम् ॥ १३ ॥ श्वनन्यचेता. सततं यो मां स्मर्गत नित्यशः। तस्याहं सुलभः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः ॥ १८ ॥ मामुपेत्य पुनर्जनम दुःखालयमणाश्वतम्। नाप्तुवन्ति सहात्मानः संसिद्धि परमा गताः ॥ १४ ॥ ञ्चात्रह्मभुवनारतोका पुनरावर्तिनोऽजून। मामुपेत्य तु कोन्तेय पुनर्जनम न विद्यते ॥ १६॥ सहस्रयुगपर्यन्तमहर्यद्वहाणो विदु.। रात्रि युगसहस्त्रान्तां तेऽहोगत्रविदो जना ॥ १७॥ अन्यक्ताद्व यक्तयः सर्वा प्रभवन्त्यहरागमे ।

राज्यागमे प्रलीयन्ते तत्रैवाव्यक्तसंज्ञके ॥ १८ ॥
भूतग्राम स पवाय भृत्वा भृत्वा प्रलीयते ।
राज्यागमेऽवशः पार्थं प्रभवत्यहरागमे ॥ १६ ॥
परस्तस्मानु भावोऽन्योऽव्यक्तोऽव्यक्तात्सनातनः ।
य स सर्वेषु भूतेषु नश्यत्सु न विनश्यति ॥ २० ॥
ग्रव्यकोऽज्ञर इत्युक्तस्तमाहुः परमां गतिम् ।
यं प्राप्य न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥ २१ ॥
पुरुष स पर पार्थं भक्त्या लभ्यस्त्वनन्यया ।
यस्यान्तःस्थानि भृतानि येन सर्वमिटं ततम् ॥ २२ ॥

अर्थ-अर्जन बोला दि हे पुरुषोत्तम । वह ब्रह्म क्या है ? श्रध्यात्म क्या हैं १ वर्म क्या है ? और श्रविभृत विसे कहते हें ? (तथा) श्रविदेव क्या कहा क्षाता है (१) १ हे मधुसुदन ! यहाँ इस देह में अधियज कौन किस प्रकार है ? श्रीर समाहित-चित्तवाले पुरुषो द्वारा श्रन्त समय में श्राप किम प्रकार से जाने वाते हो, घर्यात् निनका मन ग्रात्मा ग्रयवा परमात्मा में लग जाता है, वे शरीर छूटते समय श्राप (परमाग्मा) को कैंसा जानते हैं (२) ? श्री भगवान बोले कि (उत्पत्ति, नाश, बृद्धि, हास शादि विकारों से रहित, एवं निरन्तर बदलने वाली प्रकृति से परे, सदा एक-सा रहने वाला) परम श्रवर माव त्रहा है; स्वभाव श्रर्थात प्रत्येक वस्तु के श्रपने-श्राप का भाव भ्रथवा हरएक प्राणी के गरीर में "में" रूप से रहने वाला व्यष्टि थात्म-भाव श्रथवा जीव-भाव श्रध्यात्म कहा जाता है; सूत-भाव के उद्भव करने वाले विमर्ग, श्रयांत् स्वावर-लगम रूप बगत् के श्रवन्त प्रकार के भावों की उत्पत्ति, पालन श्रीर संहार रूप सृष्टि-स्यापार का नाम कर्म है (३)। चर श्रर्थात उपलने, मिटने, घटने, वढने वाला निरन्तर परिवर्तनशील भाव श्राधिभूत है, श्रीर पुरुप श्रर्थात् प्रस्रोक शरीर धीर जगत् के न्यापारों की धारण करने वाली, सबवे क्राप्ता = परमात्मा की सुक्त शक्तियों अथवा विभृतियों के रूप में अंक्ट होने वाल हेव-माव अधिदेव हैं, (ग्रीर) हे देहचारियों में श्रेष्ठ ! इस देह में श्रीधयज्ञ (उपास्त्र) "मैं" हो हूँ: श्रथांत् हाड, मांस, मल, मृत्र श्रादि श्रपवित्र पदार्थों के पिगड-रूप हर टेह को पवित्र करने वाला तथा इसका धारख-पोपख करने वाला. "मैं" रूप से प्रत्येः देह में स्थित, सबका परम प्यारा श्रन्तरात्मा ही परम बंदनीय एव परम उपास श्रधियज्ञ है (४)। श्रीर नो अन्तकाल में देवल सुक्ते ही स्मरण करता हुआ शरी

होड कर जाता है, वह मेरे भाव को प्राप्त होता है, इसमें स्देह नहीं है। तारपर्य यह कि श्रजुन ने पृद्धा था कि समाहित-चित्त वाला पुरुष शन्त समय में श्रापको किस प्रकार से जानता है: उसके उत्तर में भगवान कहते है कि शन्त समय में जिसका मन विकारवान् शरीरों की धामित से हट कर देवल मेरे चिन्दन में लगा रहता है. वह मुक्त सब के आत्मा में मिल कर परमात्मा-स्वरूप ही हो जाता है, श्रंत उसके बिए मुमे बानने का प्रश्न ही नहीं रहता, जानना वहाँ होता है जहाँ कोई इसरा होता है; जब अपना ही स्वरूप हो जाय तो कीन किसको लाने (१) ? हे कोन्तेय ! बो चन्त समय में बिस किमी भी भाव को स्मरण करता हुआ शरार छोडता है, वह सदा उस भाव में भावित होने से, उभी को प्राप्त होता है। तात्पर्य यह कि मनुष्य का मन जिन-जिन भावो भाषवा पटार्थों में सदा दृदता से लगा रहता है. वन्धीं के सस्कार उसके चित्त पर वासना-रूप से शकित होते रहते हैं श्रीर अस्ते समय उन्हों संस्कारों श्रथवा वासनाधों की स्प्रति हो धाती है. फिर मरने के श्चनन्तर उन्हीं सरकारों श्चयवा वासनाश्चों के श्रनुसार उसकी गति होती है श्चर्यात उन्हीं संस्कारों श्रथवा वामनान्त्रों के श्रनुमार उसका परलोक वनता है श्रीर वहाँ वासनामय शरीर से वह भीग भीगता है: श्रीर परमात्मा में मन लगा रहे तो परमात्मा-स्वरूप हो बाता है (६)। इसलिए तू सव काल में मेरा स्मरण करता रह श्रीर युद्ध भी कर मन और बुद्धि को मुक्त में लगा देने से वृ नि सन्देह सक ही को प्राप्त होगा। तालर्य यह कि मन धौर बुद्धि को सबके एकव-भाव परमातमा में क्तगाये रख कर अपनी-अपनी योग्यता के सासारिक व्यवहार करते रहने से मनुष्य परमात्म-स्वरूप हो जाता है (७)। हे पार्थ ! अभ्यास-योग से युक्त होकर, धर्याव सुक्त परमात्मा का सडा स्मरण रखता हुआ सासारिक न्यवहार करने के अभ्यास में निरम्तर लगा रह कर, तथा चित्त को दूसरी तरफ न नाने देकर, दिग्य परम पुरुष (परमाथ्मा) का चिन्तन करते रहने से धर्यात् सव-कुछ परमात्म-स्वरूप समझने से मनुष्य (उसे ही) प्राप्त होता है (म)। जो मनुष्य मृत्यु के समय भक्ति से यक्त होकर. श्रयवा योगाम्यास के वल से मन को निश्चल करके, दोनों भोश्रों के बीच में प्राण यानी दृष्टि को चन्छी तरह ठहरा कर, कवि श्रर्थात् सर्वदृशी-सर्वज्ञ, पुराण भ्रयांत् सबसे प्राचीन, श्रनुशासन करने वाले श्रयांत् सबके नियंता, सुधम से भी सदम. सबके धारण करने वाले. ऋचिन्त्य-रूप प्रर्थात् मन के श्रगोचर स्वरूप वाले. श्रन्धकार श्रयवा श्रज्ञान से परे. श्रादित्यवर्ण श्रयीत् प्रकाशमान् परमातमा का चिन्तन करता है. वह उस दिन्य परम-पुरुष (परमात्मा) को पाता है (६-१०)। वेद के जानने वाले जिसे अन्तर कहते हैं, वीतराग अर्थात् आसक्ति रहित यति जिसमें प्रवेश करते हैं, (भौर) जिसकी इच्छा करके प्रसाचर्य-व्रत का आचरण करते हैं, वह

पद यानी परमाम-भाव में तुमे संजेप से बतलाता हूँ (११)। (इन्ट्रियरूपी) सव हारों को रोक कर, सनको हद्रय में स्थिर करके खौर खपने प्राण को सस्तक में उद्दरा कर, योग धारणा में स्थित हुआ, (शीर) "ॐ" इस प्काचर बहा के टचारण यानी जाप-पूर्वक सक परमात्मा का चिन्तन करता हुआ को गरीर छोड़ता है, उसे परमगति प्राप्त होती है (१२-१३)। हे पार्थ ! जो निरतर प्रनन्य-माय से मेरा नित्य-प्रति स्मरण करता रहता है, उस नित्य युक्त श्रर्थात् मटा एक्ट्व-भाव में जुडे हुए योगी को में सुलम अर्थात् सहन ही प्राप्त हूं (१४)। मुक्ते प्राप्त होकर महास्मा लोग दु पालय श्रथांत् जन्मने, मरने, बुढ़ापे श्रार रोग श्रादि नाना प्रकार के दुर्खों न्मे भरे हुए, (एवं) श्रशाञ्चत त्रयांत् चर्ण-भगुर (निरन्तर वदलते रहने वाले) पुनर्जन्म (इसरे गरीर) को नहीं पाते, यानी फिरसे किसी योनि में नहीं थाने, वयांकि उन्हें परम सिद्धि मिल , जाती है श्रयात वे सुक्त परमारमा में मिल जाते हैं (1⊀)। हे अर्जुन । ब्रह्म-लोक-पर्यन्त (स्वर्गादि सारे) लोक पुनरावर्तनशील है, श्रर्थात् सबसे ऊँचा जो ब्रह्मलोक है वहाँ गये हुश्रों को भी कभी न कभी \ लोट कर इस लोक में जन्म लेना पड़ता है, परन्तु हे कौन्तेय ! मुक (परमात्या) में मिल जाने से फिर जन्म नहीं होता (१६)। जो श्रहो-रात्र के . ज्ञाता, प्रयात काल-विज्ञान के लानने वाले पुरुप हैं, वे हलार युग-पर्यन्त ब्रह्मा का नो दिन है और हनार युगों की (ब्रह्मा की) नो रात है उसके रहस्य को जानते हैं, श्रथांत् काल-विज्ञान के पिरुदत- ज्योतिर्विट् लोगों को विदित है कि प्रह्मा का दिन हजार युगों का श्रीर रात भी हजार युगों की होती है (१७)। (ब्रह्मा के) टिन के श्राने पर श्रम्यक्त (कारण प्रकृति) से, सब व्यक्तियाँ (स्थावर-जगम सृष्टि) प्रकट होती हैं, श्रीर रात के श्राने पर उसी श्रव्यक्त सज्ञावाली (कारण-प्रकृति) में सबका 🥆 प्रलय हो जाता है। इस तरह, हे पार्थ । वही यह भूत-प्राणियों का समुदाय वार-वार हो-होकर रात के थाने पर विवशता पूर्वक (नियत रूप से) लय होता हैं, श्रौर दिन होने पर प्रकट होता रहता है। तालर्य यह कि सबके घात्मा = परमात्मा का समिटि-संबर्प रूप ब्रह्मा श्रथवा प्रकृति, श्रव्यक्त-भाव-रूप सुपुष्ति श्रवस्था से उठ कर व्यक्त-भाव रूप स्वप्न थीर नाम्रत श्रवस्थायों में श्राती है, यानी कारग्र-भाव से कार्य-भाव होती है तय उससे नाना भावों वाली सूच्म श्रीर स्यूल सृष्टि, मक्की के तार श्रयवा वाइस्कोप के दिखाव की तरह प्रकट हो जाती है, और जब समिष्ट-संकरण रूप ब्रह्मा श्रयवा प्रकृति पुन श्रव्यक्त भाव-रूप सुपुष्ति श्रवस्था में जाती है, तव नाना भावो वाली सूक्त और स्थूल सृष्टि का उस ग्रन्यक्त (कारया-भाव) में फिर लय हो जाता है। प्रका, प्रकृति, स्वमाव, माया, कारण घादि घनेक नाम सबके धारमा = परमारमा के समिट संक्रप ही के हैं। जिस तरह समिट जगत् श्रयवा ब्रह्मायड की उत्पत्ति ग्रीर जय

होते हैं, उसी तरह स्यष्टि शरीर श्रयवा पिएड की भी उत्पत्ति श्रौर लय होते हैं (१८-१६)। परन्तु उस श्रव्यक्त (कारग्-भाव) से भी परे जो दुसरा सनातन श्रव्यक्त भाव (श्रात्मा श्रयवा परमात्मा श्रयवा ब्रह्म) है, वह सब भूतों के नाश होने पर भी नष्ट नहीं होता (२०)। जिस अव्यक्त को "अन्तर" ऐसा कहते हैं उसी को परमगति कहते हैं, जिसे प्राप्त होकर फिर लोटना नहीं पड़ता. वह "मेरा" परम धाम (परमात्म-भाव) है (२१) । हे पार्थ । वह परम पुरुष खनन्य भक्ति से प्राप्त होता है, जिसके खन्दर सब भूत स्थित है और जिसमे यह सब(संसार) स्याप्त धर्यात् परिपूर्ण हो रहा है (२२)। ज्लोक २० से २२ तक का तार्पर्य यह है कि सबके आत्मा = परमात्मा के संकल्प-रूप बिगुणात्मक प्रकृति का मायिक बनाव जो कुछ भी है, वह सब उत्पत्ति श्रीर नाश वाला है। प्रत्येक प्राणी के जन्मने के बाद मरने, श्रीर मरने के बाद जन्मने का चछर चलता ही रहता है। इसी तरह प्रत्येक लोक श्रयवा ब्रह्मागढ की उत्पत्ति के बाद प्रताय श्रीर प्रताय के बाद फिर उत्पत्ति होती रहती है, यह श्रदत्त नियम है। विसी की उत्पत्ति श्रीर प्रलय योडे समय में ही हो जाते हैं छौर किसी की अधिक समय में. परन्तु उत्पत्ति-प्रलय श्रीर जन्मने-मरने का चकर निरन्तर चलता ही रहता है। प्रकृति के श्रन्तर्गत जो भी कुछ है उसका इस चक्रत से छुटकारा नहीं है। पियट की दृष्टि से सबसे ऊँचा स्थान सस्तक है, श्रीर हट-श्रीग की समाधि द्वारा वहाँ (दसवें द्वार में) स्थित होकर भी कभी न कभी नीचा उतरना पहता है. श्रीर ब्रह्माएड की दृष्टि से सबसे कॅचा ब्रह्म लोक है श्रीर भेटोपासना के फल से वहाँ गये हुए लोग भी कभी न कभी लौटते हैं—वहाँ जाने पर भी मोच नहीं होता. क्योंकि पृथक् व्यक्तिल के भाव से जहाँ कही जाना होता है, वहाँ से छाना भी श्रवश्य ही होता है। ब्रह्मा की श्राय पूरी होने पर ब्रह्मकोक का भी प्रलय होना माना जाता है. क्योंकि वह भी प्रकृति के अन्तर्गत ही है और प्रकृति के श्रन्टर के सभी पदार्थ उत्पत्ति-नाशवान् होते हैं, परन्तु सबका श्चात्मा = परमात्मा प्रकृति से परे उसका सत् श्राधार है, उसमें न कोई जाना है न श्राना, न कोई उत्पत्ति है न नाश, परमात्मा की प्राप्ति होने पर न कहीं जाना पड़ता है, न श्राना । यह परमात्मा सबका श्रपना-श्राप है श्रीर श्रपने वास्तविक श्चापका श्वारमातुभव ही परमात्मा की प्राप्ति, मोच श्रयवा मुक्ति है। वह श्वातमातुभव श्रयवा परमात्मा की प्राप्ति, श्रनन्य-भाव की भक्ति करने से. श्रयांत् श्रपने सहित सबको एक ही परमात्मा के अनेक रूप समक्त कर सबके साथ एकता का प्रेम करने से होती हैं (२० से २२)।

स्पष्टीकरण-ईश्वरोपासना के विधान में ईश्वर का श्रयवा श्रपना स्वरूप

वर्णन करते हुए भगवान ने सातवें ग्रध्याय में विज्ञान महिन ज्ञान का निरूपण किया, व्यर्थात इस नाना-भावापत जगत् को एक ही व्यारमा व्यथवा परमारमा व्यथवा श्रपने-शापके श्रनेक रूप वताया । उसी विज्ञान महित ज्ञान का विशेष खनामा स्वर्जन के प्रश्न के उत्तर में फिर से फरते हुए भगवान (न्यष्टि) शरीर की मृत्यू श्रीर पुनर्जन्म के वर्णन के मिलसिले में (समिष्टि) जगत् की उरपत्ति श्रीर प्रलय का विज्ञान भी कहते हैं। भगवान वहते हैं कि ब्रह्म-भाव, जीव-भाव, कर्म-भाव, भौतिक जगन-भाव, सम्म देव-भाव प्राटि जिनने भाव हैं, वे सब एक ही प्राथमा प्रथवा परमात्मा-स्वरूप "मेरे" थनेक माव है, श्रीर परमारमा-स्टब्स "में", तो सबका श्रपना श्राप है, वह सव शरीरों में "श्रह" श्रथवा "में" रूप से विश्वमान है। वह "श्रहं" श्रथवा "में" रूप से सब शरीरों में रहने वाला परमात्मा ही सब नारावान नाम-रूपारमक भावों थयवा पटायों का श्रविनाशी श्राधार, सबका श्रवलम्ब, सबकी सत्ता एवं स्फ्रति टेने-वाला है, श्रयांत् उसीसे सवका श्रस्तित्व श्रांर सवका हत्तचल होती है-वहां सबका श्रस्तित्व है। नव "मैं" श्रथवा "श्रपना-श्राप" होता है, तब ही दसरों की स्थिति होती है—"मैं" श्रयना "श्रपने-श्राप" के बिना श्रन्य कुछ भी नहीं होता। "में" रूप से शरीर में रहने वाला, सबका श्रन्तरात्मा, सबका "श्रुपना-श्राप" वस्त्त परमारमा है । श्रुत वह सबका श्रपना-श्राप—परम पवित्र परमात्मा ही नानने, पूजने और उपासना काने थोग्य है, और वहीं सबका प्यारा श्रोर सबकी श्रन्तिम गति है । को स्वक्ति मरण-काल पयन्त श्रपने वास्तविक स्वरुप परमात्म-माव का इस प्रकार निशन्तर चिन्तन करता रहता है, उसका जीव-भाव मिट जाता ई श्रीर परमाग्म-भाव में उसकी रद स्थिति हो नाती है। यह मत्यन देखने में श्राता हे कि इस गरीर के रहते भी मनुष्य की जिस विषय में निरन्तर लगन लगी रहती है, उसी को वह प्राप्त होता है, श्रत इस गरीर को छोडते समय भी मन जिन विषयों में चगा रहता है शौर उसमें को वासनाएँ रहती हैं, उन्हीं के श्रनुसार मरने के बाद वह उसी तरह का वनाव श्रपने जिए श्रागे जुटा लेता है, श्रौर उन्हीं के श्रनुसार वासनामय शरीर रच कर नाना प्रकार के कमें बरता थार भीग भीगता है; परन्तु मस्ते समय मन उन्हीं विषयों में लगा रहता है, जिनका प्रभ्यास जीवन काल में श्रधिक रहता है। यदि जीवन काल में मन में श्रीधक्तर बुरी भावनाएँ उठती रहती हैं, बुरी संगति श्रीर बुरे श्राघरण होते रहते हैं, तथा दसरों की बुराई करने की प्रवृत्ति -रहती है तो मरते समय श्रव्हे सरकारो श्रोर श्रव्ही वासनाश्रो का उद्भव नहीं हो सकता, किन्तु बुरे सरकार श्रीर बुरी वासनाएँ ही उत्पन्न होती हैं। यदि जीवन काल में मन में शुभ सकरप उठते रहते हैं, श्रन्छी संगति शौर श्रन्छे कामो में प्रवृत्ति

रहती है तो मरते समय भी शुभ सस्कार श्रीर शुभ वासनाएँ श्रवश्य उत्पन्न होती हैं। यदि जीवन काल में इन्द्रियों के विषयों तथा सांसारिक पदार्थों पूर्व संविधयों में, श्रयना किसी निशेष निषय, निशेष पदार्थ ग्रयना निशेष संबंधी में दृढ़ श्रासिक रहती है तो भरते समय चित्त उन्हीं में लगा हुया रहता है। यदि जीवन काल में देवताश्रो, पितरों श्रयवा भूतों की उपासना में मन लगा रहता है. श्रीर उनसे श्रयवा ईश्वर से भीख मागने तथा दोनता, दासता एवं परावलम्बन के भाव वने रहते हैं. तो मरते समय भी वही याद श्राते हैं. श्रीर यदि जीवन काज में सबके शारमा = परमारमा के श्रनन्य-भाव के चिन्तन में ली लगी रहती है, तो मरते समय मी परमात्मा का ही ध्यान रहता है। साराश यह कि मनुष्य श्रपनी जीवन-चर्या जैसी रखता है. उसी के सस्कार चित्त पर श्रकित होते रहते हैं श्रीर मरते समय उन संस्कारों के द्वारा उन भावों की स्मृति हो धाती है और उन्हों के धनुसार उसका परलोक बनता है। श्रपना भविष्य निर्माण करने की योग्यता इस मनुष्य-देह में ही है। जब मनुष्य देह में यह योग्यता है कि वह जैसा चिन्तन करे वैसा ही हो जाता है, तो फिर सबके एकत्व-भाव परमात्मा का ही चिन्तन क्यो न करे. कि स्वय परमात्मा-स्वरूप हो जाय, श्रीर फिर कोई वस्तु प्राप्त करनी वाकी ही न रहे। इसलिए भगवान कहते हैं कि मनुष्य को चाहिए कि वह सदा मेरा श्रयांत सबके श्रात्मा = परमात्मा का निरन्तर चिन्तन किया करे। मरण-पर्यंत ऐसा करते रहने से मरते समय भी उसे मेरा ही स्मरण रहेगा श्रीर तब वह मेरे भाव हो को प्राप्त होगा श्रयांत सकमें मिल जायगा। परन्त इसका यह श्रीमप्राय नहीं है कि सब काम-काज श्रशोत सासारिक व्यवहार छोड़ कर तथा इंग्वर को जगत से भिन्न कोई विशिष्ट व्यक्ति या शक्ति मान रकर दीनता और दासता से दिन-रात उसके भजन-स्मरण में लगा रहे श्रोर परावलम्बी वन जाय । भगवान् कहते हैं कि मेरे सर्वात्म-भावका चिन्तन करते हुए अपने-अपने शरीर की स्वाभाविक योग्यता के व्यवहारों में अवश्य लगे रहना चाहिए। इसरे शब्दों में अपने-अपने व्यवहार सदा यथायोग्य करते हुए भी सबके एकल-भाव = परमातमा का चिन्तन. मन श्रीर बुद्धि से करते रहना चाहिए। ताल्पर्य यह कि मन एवं बुद्धि में सबकी एकता का निश्चय रखते हुए श्रपने-श्रपने कर्त व्य-कर्म स्वावलस्त्रन पूर्वक करते रहने के निरन्तर ध्रम्यास से ही परमारम-भाव की प्राप्ति निस्संदेह होती है। वह सबका एक्स्व-भाव = परमात्मा सर्वज्ञ है, धनादि ्हैं, सबका नियन्ता, इन्द्रियों के भ्रगोचर, सबंका श्राधार, चेतन श्रीर ज्ञान-स्वरूप है-इन भावों का सदा चिन्तन करते रहना चाहिए, और सबकी एकता के विचार के योग-वल से मन को एकाप्र करके "श्रोंकार" के जाप द्वारा उक्त भावों वाले परमात्मा का ध्यान करना चाहिए। घ्र. ठ. म-मात्राश्रों का समूह "श्रोंकार" स्यूल,

सूच्म श्रीर कारण शरीर, श्रथवा श्राधिभितिक, श्राधिटिविक श्रीर श्राध्यास्मिक जगत, श्रयवा मृत, भिवाय श्रीर वर्तमान काल, श्रयता श्राता, ज्ञान श्रीर जेय, श्रयवा कर्ता कर्म श्रीर करण श्रादि त्रिषुटियों के पक्षव-भात का वाचक है, इसिलए यह शब्द सिचिदानन्द परमारमा का वाचक है। श्रतः "श्रोकार" के इस सर्वभृतास्मेश्य-भाव के , श्रयं का चिन्तन करते हुए सदा इसका जाप करते रहने से श्रन्त समय में भी सत्रके एकत्व-भाव = परमारमा ही का चिन्तन श्रयवा ध्यान बना रहता है, जिससे सब भेड-भाव जन्य उपाधियाँ मिट कर परम-पद परमारम-भाव में न्यिति हो जाती हैं। जो इस तरह सदा श्रनन्य-भाव से परमारमा की उपासना करते हैं, श्रयांत् निरन्तर श्रयने सिहत सबको परमारमा-स्वरूप ही चिन्तन किया करते हैं, वे स्वय परमारम-भाव को प्राप्त हो जाते हैं श्रीर उस भाव को प्राप्त होने पर किर उन्हें विवशता पूर्वक दु ख-रूप एव परिव नशील जन्म-मरण के चक्षर में नहीं श्राना पहता।

सब्के ए सब-भाव यानी सत्र के श्वातमा = परमातमा की प्राप्ति के सिवाय भेद-भाव की उपासना, श्रथवा धार्मिक कियाश्रो, श्रथवा शुभ कर्मो, श्रथवा श्रन्य माधनो से प्राप्त होने वाले ब्रह्म-जोक से लेक्र इन्द्र-जोक, वरण-जोक, सूर्य-जोक, गन्धवं-लोक, -पितृ-लोक थादि जितने भी उचे लोक शास्त्रों में वर्णन किये गये हैं, वे सभी आधा-रामनशील हैं, श्रर्थात् उन सबसे पृथक्ता के भाव वने रहते हैं, लिससे वहाँ गये हुआँ को भी समय पाक्र जीटना पड़ता है। दूसरे शब्दों में मनुष्य-भाव से ऊंचे माने जाने वाले इन्द्र, वरुण, कुत्रेर ग्रादि देव भाव, पितृभाव, यक्त भाव, गन्धर्व-भाव श्रादि जितने ऊचे पद हैं, उनको, वासनामय सूचम शरीर से प्राप्त होने पर भी मुक्ति श्रथवा स्वतन्त्रता की प्राप्ति नहीं होती, विन्तु विवशता पूर्वक लीट कर इस . मतुष्य-देह {मॅं श्राना पड़ता है, क्योंकि उन सन भावों में पृथक् व्यक्तिय का भेद वना रहता है, श्रीर नहाँ व्यक्तित्व का भेट-भाव रहता है, वहाँ श्राना-जाना, उत्पत्ति-नाश श्राटि इन्द्र भी वने रहते हैं, श्रत जब उन उच भावों को प्राप्त कराने वाले पुराय कर्मों के सस्कार चीया हो जाते हैं, तय उस वासनामय सुच्म शरीर को फिर े से मनुष्य-शरीर धारण करना पडता है श्रीर फिर यहाँ पर जैसे वर्भ किये जाते हैं श्रीर उनसे जैमे सस्कार यनते हैं, उन्हीं के श्रनुसार श्रागे के जन्म प्राप्त होते हैं। यह मनुष्य-रेह ही सब तरफ नाने के लिए नकशन-स्टेशन (Junction-Station) है। सब तरफ जाने वाली गाड़ियाँ इसी स्टेशन पर मिजती हैं। इस मनुष्य-देह में ही जीवातमा श्रवना भविष्य निर्माण कर सकता है श्रौर उन्नत अथवा अवनत गति का साधन कर सकता है। जो मनुष्य, इस देह में संबक्ते अपने-श्राप ≂ श्रारमा श्रीर ,परमात्मा की एकता का श्रनुभव कर लेता है, उस

को कहीं जाना-द्याना नहीं पडता, किन्तु वह जीते हुए ही पृथक् व्यक्तित्व के भाव की आसिक से तथा सब प्रकार की वासनाओं से रिहत होकर सबके एक्स्व-भाव = परमात्मा में स्थित हो जाता है, और शरीर छोडते समय भी श्रात्मा और परमात्मा की एकता के अनुभव-रूप परम-पद में उसकी स्थित रहती है, जिस पद को प्राप्त होने पर न तो कोई श्राने-जाने वाला न्यक्ति रहता है और न कोई श्राने-जाने के विष् स्थान ही, क्योंकि सब-कुछ अपना-श्राप श्रयांत् परमात्मा ही हो जाता है। श्राना-जाना श्रयवा जन्मना-मरना न्यक्तियों का होता है, श्रयांत् जब तक प्रथक् व्यक्तित्व का भाव रहता है, तब तक जन्मना-मरना होता है, परन्तु जिनके व्यक्तित्व का भाव सहता है, तब तक जन्मना-मरना होता है, परन्तु जिनके व्यक्तित्व का भाव सिट कर परमात्म-भाव में स्थिति हो जाती है, उनके लिए जन्म-मृत्यु एव श्रव्यां विश्व श्रपना खेल हो जाता है—अपने से भिन्न हुछ भी नहीं रहता, श्रत उस स्थिति की प्राप्ति होने पर जन्म और मृत्यु छुछ भी तथ्य नहीं रखते। ऐसे परम-पद-प्राप्त महापुरुप चाहें जिस रूप में रहें, चाहें सो करें श्रयवा न करें, उनके लिए किसी प्रकार की विवशता नहीं रहती, वे सब प्रकार से स्थतंत्र एवं परिपूर्ण होते हैं।

इस ब्रह्मायुढ के त्रादि कारण सुवीतमा = परमात्मा की इच्छा श्रयवा संकल्प-शक्ति श्रयवा परा श्रौर श्रपरा भेद वाली प्रकृति है, श्रौर वह समष्टि संकल्प श्रयवा मन रूप प्रकृति श्रधिदेव भाव में ब्रह्मा मानी गई है। काल-विज्ञान श्रथवा ज्योतिष-शास्त्र के जो पूर्ण झाता हैं, उन्होंने निश्चय किया है कि एक हजार सत-युग, एक हजार त्रेता-युग, एक हजार द्वापर-युग और एक हजार क्रजि-युग-इस तरह एक ्हजार चौकडी का उक्त समप्टि-मन रूप ब्रह्मा का दिन अर्थात् नामत अवस्था होती है। इसी तरह एक-एक हनार युगो की चौकडी की समष्टि-मन-रूप ब्रह्मा की रात्रि श्चर्यात सुपुप्ति श्रवस्था होती है। जब समष्टि-मन-रूप ब्रह्मा जाव्रत श्रवस्था में श्राकर संक्रप-विकर्प करने लगता है, तब यह नाना भावो युक्त प्रतीत होने वाली सृष्टि, श्चर्यात ब्रह्म-लोक से श्रादि लेकर सारे लोक, श्रन्यक्त (श्रदृष्ट) कारण-भाव श्रयवा मूल प्रकृति से प्रकट होकर कार्य-भाव से (श्राकाण में वादलो की तरह), श्रनन्त रूपों में न्यक्त श्रयात् इन्द्रिय-गोचर होते हें, श्रीर तव समष्टि-मन-रूप ब्रह्मा सुप्रप्ति धवस्या की शाप्त होकर सकल्प-विकल्प रहित हो जाता है, तब यह अनन्त रूपों वाली व्यक्त सृष्टि फिर से श्रपने श्रव्यक्त कारण-भाव - मूल प्रकृति में विलीन हो लाती है। जिस तरह मनुष्य जाग्रत श्रवस्था-रूप दिन के समय श्रपने काम-धन्धे-रूप सृष्टि निर्माण करता है, श्रोर सुपुप्ति धवस्या-रूप रात के समय सवको समेट लेता है, उसी तरह समिट-सन-रूप ब्रह्मा लाम्नत श्रवस्था में सृष्टि-निर्माण का न्यापार करता है, श्रीर सुपुप्ति श्रवस्था में उसे समेट लेता है। जो श्रवस्था पियड की है, वही प्रसायड की है। परन्तु सय 80

कारणों का कारण, मजका आत्मा = परमात्मा यानी मयका वास्तविक श्रपना-आप,
स्व न्यक्त पशर्यों ने लज अथवा जानन हो लाने पर भी वर्षों का त्यों वना रहता है।
दसरे जव्हों में वह अविनाणी परमात्म-तत्म अथवा पुरुषोत्तम—नो सजका आदि
सारण, नजका आधार और सबकी असिल्यत अथवा सजकी सत्ता है और लिममें सब
निष्ट उत्पन्न हो-होकर ताथ होती गहती है—सब अवन्याओं में ज्यों का त्यों एक-सा
विज्ञमान रहता है, उसमें न कोई आना है न कोई लाना, न दत्त्वित्ति है न नाश, न
वृत्वि है न हास, वह परम-पद प्र्वोंक अनन्य भाव की टपासना करते रहने से, अर्थात्
अपने महित सबको परमात्म-स्वरूप चिन्तन करते रहने से प्राप्त होता है।

+ + +

श्रव मगवान् ज्ञानियों श्रीर धर्मकारिटयों को श्राष्ठ होने वाली श्रुफ्त श्रीर इन्या गितयों का, श्रश्नांत् मरने के उपरान्त देवयान श्रीर पितृयान मार्गों से वाने-श्राने के तो शान्त्रों में वर्णने हैं, उनका सरसरी तीर से उठलेख करने श्रन्त में श्रवताते हैं कि सबके साथ श्रपनी एकता के श्रनुभव युक्त साम्य-भाव से समार के व्यवहार करने वाला समख्योंगी हन दो गितियों के रहस्य को जान कर हम मार्गों की उलक्त में नहीं पहला, किन्तु वह इनसे उत्पर रहता है।

यत्र काले त्वनावृत्तिमावृत्तिं चैव योगिनः।
प्रयाता यान्ति तं काल वन्यामि भरतप्म ॥ २३ ॥
श्राग्निज्यंतिरहः शुक्लः पर्गासा उत्तरायग्रम् ।
तत्र प्रयाता गच्छन्ति ब्रह्म ब्रह्मिवने जनाः ॥ २४ ॥
धुमो राजिस्तया कृष्णः पर्गासा विच्छायनम् ।
तत्र चान्त्रममं ज्योतियंगी प्राप्य निवर्तते ॥ २४ ॥
शुक्लकृष्णे गती होते जनतः शाश्वने मते ।
पद्भया यात्यनावृत्तिमन्ययावर्तते पुनः ॥ २६ ॥
नैते मृती पार्यं जानन्योगी मुह्यति कश्चनः ।
तस्मात्सर्वेषु कालेषु योगशुक्तो भवार्जुनः ॥ २७ ॥
वेदेषु यज्ञेषु तपःसु चैव दानेषु यत्युर्यक्त प्रदिष्टम् ।
श्रत्येति तत्सर्वमिदं विदित्वा योगी परं स्थानमुपैति चाद्यम् ॥ २६॥

अर्थ-- जिस काल में गये हुए (ज्ञानी) योगी लोग फिर नहीं लौटते, और (जिस काल में गये हुए कर्मकारही योगी लोग) लौटते हैं, उस काल को, हे भरतर्पभ ! श्चव कहता हूँ (२३)। श्रक्षि, ज्योति, दिन, शुक्ल पत्त श्रीर उत्तरायण के छ महीने, उनमें गये हुए ब्रह्मवैत्ता धर्यात् ब्रह्म को लानने वाले पुरुष, ब्रह्म को लाते हैं (२४)। धुआँ रात्रि तथा कृष्ण पत्त और द्विणायन के छ मास, उनमें गया हुआ (कर्मकाएडी) योगी, चन्द्रमा की ज्योति अर्थात् चन्द्र-लोक को प्राप्त होकर फिर लौटता है (२४)। जगत के शक्त और ऋषा. ये (दो) मार्ग सनातन माने गये हैं, पुक से लीटना नहीं होता और दूसरे से लीटना होता है (२६)। हे पार्थ ! इन मार्गों को तत्त्व से जानने वाला कोई भी समत्वयोगी मोहित नहीं होता, इसलिए हे अर्जुन ! तू सदा-सर्वदा समत्व-योग में ग्रक्त रह। तार्पय यह कि नो समखयोगी होता है, वह इन मार्गों के असली रहस्य को जानता है, अर्थात् वह जानता है कि ये मार्ग प्रकृति के बनाव अर्थात खेल है, अत वह इन मार्गों के वर्णनों से विचलित नहीं होता, उसकी सर्वभूतात्मैक्य साम्य-माव में स्थिति होती है, इसबिए उसे किसी भी मार्ग से कहीं जाना-म्राना नहीं पडता. किन्तु वह यहाँ का यही स्वारमानुभव-रूप परमारम-स्वरूप को प्राप्त हो जाता है। साराश यह कि समत्व-योग ही सबसे श्रेष्ठ है. श्रत उसीमें लगे रहना चाहिए (२७)। इस (प्रवीक्त ज्ञान-विज्ञान के रहस्य) को जानने वाला समत्वयोगी वेदाध्ययन, यज्ञानुष्टान, तप और दान के जो पूर्य-फल शास्त्रों में कहे हैं, उन सबका अतिक्रमण करके अर्थात् उन्हें पीछे छोड़ कर सनातन परमात्म-पट को पाता है (२५)।

स्पष्टीकरण्—२३ से २६ तक के श्लोकों में शुक्ल और कृप्ण गतियो श्रथवा मार्गों का सदिग्ध-रूपक्ष से उल्लेख करके फिर श्लोक २७-२८ में समःवयोगी

क्ष इस विषय का यहा पर सिद्ग्ध-रूप से उल्लेख होना इसलिए पाया जाता है कि रलोक २३ में आवृत श्रीर अनावृत 'काल' कह कर, फिर रलोक २६-२७ में 'गित' श्रीर 'ग्रित' श्रयांत् मार्ग कहा है, श्रतः यहाँ मरने का 'काल' विविक्त हैं श्रया 'गित', यह संदेहास्मक हैं। इसके सिवाय श्रास्मज्ञानी पुरुप को श्रयमाय की प्राप्ति के लिए किसी विशेष काल में शरीर छोड़ने की श्रपेत्रा नहीं रहती, न किया रास्ते से जाने की ही श्रावश्यकता रहती है, क्योंकि ब्रह्म तो सर्वव्यापक श्रयवा श्रवनाश्चाप है, श्रव जिस स्वा श्रीर जिस स्थित में यह ज्ञान हुश्चा कि तस्काल ही वह प्राप्त है। यदि रलोक २४ का तार्थ्य ब्रह्म-लोक में जाने का जिया जाय तो पहले श्लोक १६ में ब्रह्म-लोक में गिये हुए की पुनरावृत्ति होनी कह आये हैं श्रोर यहाँ श्रनावृत्ति कहते हैं, श्रव पूर्वोषर का विरोध होता है। इसलिए शुक्त श्रीर कृत्य गति श्रयवा

की स्थिति उन गतियों श्रथ्या मार्गों से परे होने की व्यवस्था देने से भगवान का यह श्रिभिश्राय प्रकट होता है कि यद्यपि "निसकी जैसी मिन, हमकी वैसी ही गति" ग्रथांत ''निमकी नैमी सान्यता होती है. यह वैमा हो हो जाता है'' इस सिद्धान्त के प्रतमार जो नहा को प्रपने से भित्र मान कर उसकी प्राप्ति की हच्छा करके उसकी उपायना करना है, वह मरने के उपरान्त श्रपने मन के सकल्प से कल्पित उपरोक्त गुरल अथवा प्रकाशमय मार्ग से हो कर बहा को प्राप्त होता है, खोर लो स्वर्गादि सुरों की कामना से कर्मकायहारमक मास्त्रों की विधि के श्रनुसार यज्ञादिक धार्मिक कुरय करता है, वह मरने के उपरान्त श्रपने मन के संकठप से फरिपत क्रुरण श्रयवा श्रन्थकारमय सार्ग से चनद्र-लोक में जा कर वहाँ स्वर्गादि भोग भोग कर, किर पीछा यहाँ लोटता है। यह दो गतियाँ सटा से मानी जाती हैं, यत उनका संनिप्त उल्लेख करके भगवान फहते हैं कि समत्वयोगी के लिए ये होनों मार्ग श्रयवा गतियाँ कोई महत्त्र नहीं रपतीं. क्योंकि उस पर ये लागू नहीं होतीं । वेटाटि-शास्त्रों में वर्षित भेदोपासना श्रीर धार्मिक कृत्यों के जो फल होते हैं. समावयोगी उनसे ऊपर ठठ जाता है। उसकी स्थिति सबके एकच-भाव परमारम-पद में हो जाती है, इसलिए भेदोपासना श्रीर उक्त धार्मिक रूपों से प्राप्त होने योग्य ब्राग्त-लोक, स्वर्ग-लोक थादि जितने भी लोक हैं, वे सन उसे श्रपनी हो रचना प्रतीत होती है, वह श्रपने-थाप को परमात्मा अथवा बहा में धिमन्न श्रनुभव करता है, खतः उसे कही जाना-थाना नहीं पहता। साराण यह कि समत्वयोगी को इन ग्रुक्त-रुग्ग प्रथवा देवयान-पितृयान मार्गो से कोई प्रयोजन नहीं है छौर न इनके वर्णनो से उसे षिचलित होने की ही धावश्यकता है।

॥ श्राठवाँ श्रध्याय समात ॥

देवयान ग्रीर पितृयान मार्गों की बंसी मान्यता पूर्वकाल से चली ध्याती थी, उसी का सदिग्व-रूप से ही उरलेंग्र करके, समस्वयोगी की स्थिति इन दोनो मार्गों से ऊँची होने की ब्यवस्था दे टी गई हं। तास्पर्य समस्व-योग का माहास्य पुष्ट करने का है, गति श्रयवा मार्गों के प्रतिपादन का नहीं है।

नवमाँ ऋध्याय



सानवें श्रन्थाय में भगवान् ने जिस विज्ञान-महिन ज्ञान, शर्याा श्रामा यत्रा परमातमा के नाना भावों-रूप जगन की एकना के प्रतिपादन का प्रारम्भ दिया या, इस नवमें श्रध्याय में पहले उसी एक विद्या का मानायव कह वर किर उसका श्रिषक मुक्ता एवं गंभीर विचार-पूर्वक जुलामा करते हैं।

श्रीभगवानुवाच

इद तु ते गुरातम मवन्याभ्यनम्यवे । भ्रानं विज्ञानसहित यज्जात्वा मोन्यसेऽगुमान् ॥ १ ॥ राजवित्या राजगुद्धं पविष्ठमिदमुत्तमम् । प्रत्यज्ञावगमं धर्म्यं सुसुरा कर्तुमन्ययम् ॥ २ ॥ ष्राश्चद्वयाना पुरुषा धर्मस्यास्य परन्तप । श्चश्चात्य मां निवर्तन्ते सुरुष्यसारवर्ग्यनि ॥ ३ ॥ करते हैं, वे निरंतर जन्म-मरण के चक्रर में श्रमते रहते हैं, श्रपने वास्तविक स्वरूप ≃ एरमात्म भाव का श्रनुभव श्राप्त नहीं कर सकते (३)।

स्पृष्टीकरण्—भगवान् कहते हैं कि यह विज्ञान-सहित ज्ञान, अर्थान् स्पृत श्रीर सूच्म नगत् का यनाव एक ही सरा, नित्य एव सम श्रात्मा श्रयवा परमात्मा के श्रनेक किएत नाम श्रीर रूप हैं-इस "एक में श्रनेक श्रीर श्रनेको में एक" के रहस्य के, स्वये धिषक सुद्मा एव सबसे खिषक गहन होने के कारण साधारण लोगों की बुद्धि इसकी गहराई तक नहीं पहुँच सकती। इसिलए इसकी प्राप्ति के लिए पहले श्रद्धा श्रथवा विश्वास की श्रावश्यकता रहती है. श्रयांत जो तत्वज्ञानी सहा-पुरुष इसके पूर्ण ज्ञाता होते हैं, उनके उपदेशों में तथा इस विषय के शास्त्रों में श्रद्धा करके उनका श्रवण करना चाहिए। फिर उन श्रवण की हुई वातों पर दोप-रिष्ट से इनके न करके, श्रर्यात् श्रपने चित्त में पहले के तमे हुए पचपातों को छोड़ कर, गान्तिपूर्वक श्रद्धी तरह से विचार करना चाहिए। इस तरह करते रहने से शर्न -शर्ने इस ब्रह्म विद्या का रहस्य समक्त में श्राने लगता है, फिर श्रद्धा की उतनी श्रावश्यकता नहीं रहती. किन्त इसके विचार में मन की श्रावन्द का श्रावमव होने लगता है और फिर उसे छोड़ने की इच्छा नहीं होती। सपकी एकना के विज्ञान-सहित ज्ञान का यह सिद्धान्त जब समक में धाने लगे, तब उसको श्राचरण में लाने का प्रयत्न करना चाहिए, श्रर्यात दूसरों के साथ व्यवहार करने में हस बात का ध्यान रखना चाहिए कि सब एक ही श्रात्मा श्रयवा परमात्मा के श्रनेक रूप हैं. श्रीर इस विचार से सबके साथ प्रेम का वर्ताव करना चाहिए। किसी भी सिद्धान्त की व्यवहार में लाये विना उसका कुछ लाभ नहीं होता। श्रन्त, सबकी एकता के सिदान्त रूप इस ब्रह्म-विद्या के श्राचरण से सब प्रकार की बन्नति होती रहती है, श्रीर इस श्रम्यास में निरतर लगे रहने से मतुष्य कमोश्रति करता हुआ अन्त में पूर्णावस्था को पहुँच कर अपने वास्तविक स्वरूप के अनुभन्न में स्थित हुआ परमानन्द-परमास-स्वरूप हो जाता है।

यद्यपि यह विज्ञान-सहित ज्ञान श्रयवा ब्रह्म-विद्या सवका सार होने के कारण सबसे श्रविक स्का श्रोर गहन है, परन्तु साथ ही साथ यह सब विद्याश्रों की राजा है, श्रयोंत संसार में नितनी विद्याएँ हैं उन सबका यह श्राश्रय है; दूसरी सब विद्याएँ इसकी शाखाएँ हैं, सब इस पर निर्भर हैं, श्रोर सबका समावेश इस में होता है, क्योंकि यह विद्या नगर्-रूप से त्यक्त होने वाले उस श्रात्मा श्रयवा परमात्मा श्रयवा ब्रह्म का श्रह्मभव-स्वरूप है, जो सबका वास्तविक श्रपना-श्राप, सबका मूल तस्त्व, सबका श्राधार एवं सबका श्रविपति है, और जो सब इक्ष है,

तथा निसमें सब कुछ है (बृहदा० उपनि० घ०२ ब्रा०४ मं०१४)। यह विज्ञान-सहित ज्ञान श्रथवा ब्रह्म-विद्या जिस तरह सब विद्याओं की राजा है, उसी-तरह यह राजाच्यों की भी विद्या है। राजा सारी प्रजा की एकता का केन्द्र होता है, । भीर इस विद्या से सबकी वास्तविक एकता का श्रनुभव श्रीर व्यवहार होता है. इस-लिए राजा का इस विद्या से सुसम्पन्न होना ऋत्यंत आवश्यक है। इस विद्या से सम्पन्न राजा ही भ्रपनी भिन्न-भिन्न गुणों, भिन्न-भिन्न योग्यतात्रों, भिन्न-भिन्न स्वभावो, भिन्न-भिन्न पेशों, भिन्न-भिन्न मतो एव भिन्न-भिन्न सम्प्रदायों में वॅटी हुई प्रजा की वास्तविक एकता के अनुभव-युक्त सबके साथ प्रेम पूर्वक साम्य-भाव से निर्दोष राज्य-शासन कर सकता है. श्रीर सारी प्रजा में भी इस विद्या का प्रचार करके सवमें पारस्परिक प्रेम श्रीर सहयोग का भाव बनाये रख कर सबकी उन्नति श्रीर सुख-शान्ति की सब्यवस्था रख सकता है। इस बहा-विद्या को राज-विद्या इसलिए भी कहा है कि यह सार्वजनिक विद्या है, अर्थात् जिस तरह एक सची एवं निर्दोप राज्य-ंत्र्यवस्था में सबका समान श्रधिकार होता है श्रीर वह सबके लिए एक समान हितकर होती है, उसी तरह इस राज-विद्या में सब लोगो का एक समान अधिकार है और यह सबके लिए एक समान हितकर है। देश-भेद, काल-भेद, जाति-भेद, वर्ण-भेद, धर्म-भेद्र, पद-भेद्र, श्रवस्था-भेद्र, श्राश्रम-भेद्र श्राद्वि किसी भी प्रकार के भेद्र विना, प्रत्येक व्यक्ति-चाहे वह स्त्री हो या प्ररुप, नीच हो या ऊँच, धनवान हो या गरीब, पठित हो या अपठित, सबको इसके अध्ययन और आचरण का एक समान श्रिधिकार है श्रीर यह सबके जिए एक समान लाभदायक है। यह विज्ञान-सहित ज्ञान श्रथवा ब्रह्म-विद्या सबसे पवित्र है, क्योंकि यह सारे जगत के एक आत्मा के थनेक रूप होने का निश्चय कराती है, श्रीर श्रात्मा एक होने के कारण परम पवित्र है, उसमें मिलनता नहीं हो सकती, घत इसके आश्रय से द्वैत-भाव रूपी सारी मिलनता मिट जाती है, जिससे श्रपवित्र भी पवित्र हो जाते हैं। यह ब्रह्म-विद्या सबसे उत्तम है. क्योंकि इसके श्रवलम्यन से नीच भी ऊँच हो जाते हैं श्रीर श्रधम भी श्रेष्ठ हो जाते हैं। यह ब्रह्म-विद्या प्रत्यत्त वोध-स्वरूप है. क्योंकि इससे सव कुछ श्रात्म-स्वरूप श्रथवा श्रपने-श्राप ही का स्वरूप श्रतुभव होता है, श्रीर श्रपना-न्नाप सब के प्रत्यत्त स्रतुभव का विषय है, न कि परोत्त ज्ञान का। श्रथवा इस विज्ञान-सिंहत ज्ञान से जगत् परमात्मा-मय श्रयवा परमात्मा का व्यक्त रूप वोध होता है. श्रत इसमे परमात्मा का प्रत्यत्त ज्ञान होता है। इसके श्रतिरिक्त इस ब्रह्म-विद्या काफलाभी प्रत्यत्त ही है, क्यों कि जितना ही सबकी एकता का श्रतमय होता है. उतने ही द्वैत-भाव-जन्य ईर्पो, द्वेप, भय, दीनता, दासता, परावलम्बन श्रादि क्लेश उसी समय से कम होते नाते हैं श्रीर उतनी ही सुल-ग्रान्ति

तरकाल ही प्राप्त हो लाती है-किसी समय-विशेष, स्थान-विशेष प्रथवा जन्मान्तर की प्रतीचा करने की ग्रावश्यकता नहीं रहती । इसलिए यह नकद धर्म हैं, ज्यों ही इसका याचरण क्या कि गानित, पृष्टि थौर तुष्टि सय उपस्थित होने लग वार्ती हैं। यह ब्रह्म-विया धर्मरूप है, प्रयांत साम्प्रदायिक धर्मी प्रथवा सजहयों की तरह यह कोई माना हुआ अथवा स्वीकार निया हुआ। अथवा पीछे से लगाया हुआ। आगन्तुक धर्म नहीं है, किन्त यह सबका स्वामाविक धर्म है, बयोहि सबका एक्टब-भाव सबके जिए स्वाभाविक है। सरार में लिनने भी धर्म भूत काल में हुए हैं, वर्तमान में हैं श्रीर अविष्य में होंगे, प्रमारान्तर से सप एक ही दिकाने के पश्चिक हैं, यानी सवका शन्तिम साध्य सबकी एकता के भाव की स्थिति हैं, श्रत चाहे कोई किसी भी मत थयवा सम्प्रवाय का धवलम्बन करे, संवकी धन्तिम गति और संबक्षा समावेश इसी में होता है; इसलिए सब धर्मो का मुल धर्म यह ब्राग्न-विद्या ही है। इस ब्रह्म-विद्या का श्राचरण सुप-साध्य ई, क्योंकि इसके श्राचरण करने में किसी प्रकार का शारीरिक दे परिश्रम श्रवचा क्ष्य श्रवचा मानसिक विचेष श्राटि नहीं होते न हसमें कोई द्रव्य का व्यय होता है. न किसी सामग्री के ज़टाने की श्रपेना रहती है. श्रीर न किसी पर निर्भर रहने श्रयवा किसी के श्रवलग्यन की श्रावत्र्यकता होती है। यह देवल समक्तने का विषय है। एक बार श्रद्धा वरके इस रहस्य को श्रद्धी तरह समक लेने पर फिर इसका श्राचरण सगमता से-सुरापूर्वक हो सकता है। श्रीर यह ब्रह्म-विद्या श्रविनाणी है, क्योंकि इसका वस्तनः कभी नाण नहीं होता ।

यद्यपि यह ज्ञान विद्या राज-विद्या है, इस कारण इस पर सबका खिमार है, यह वर्म-रूप, उत्तम, प्रयच्न लाभ देने वाली और मुख-साध्य है, परन्तु केजल खाधिमीतिकताळ खन्ना वेवल खाधिदिविक्ताळ खन्ना में केल खाध्यासिकताळ खन्ना में ही खासक रहने वाले मनुष्यों को यह ज्ञान विद्या प्राप्त नहीं हो सकती, क्यों कि वे लोग खपने-अपने माने हुए भिज्ञता में मतों में इतना खन्म-विश्वास रसते हैं कि उनकी बुद्धि में स्वतन्त्र विचार वनने के लिए स्थान ही नहीं रहता, खत वे स्वयं तो इस गंभीर रहस्य को समक नहीं सकते, खौर जिन लोगों को इन विषयों का यथाने खनुमव होता है, उन पर वे श्रदा नहीं रसते; फलतने वे श्रपने कुतकों से इस स्वामाविक धर्म-रूप ब्रह्म-विद्या में डोप-दृष्टि करके प्रयांत इसको निस्सार समक कर इसका तिरस्कार करते हैं। इसलिए उनका मोह खथवा खज्ञान कमो दूर नहीं होता, और प्रयक्ता के भाव वने रहने के कारण उनको सची शान्ति, सुष्टि और सुष्टि की शांति भी नहीं होती, किन्नु वे जन्म-मरण के चकर में

[🕴] इस विषय का विणेष गुलासा सातवे श्रध्याय के स्पर्दाकरण में हेश्विए।

ही निरंतर घूमते रहते हैं। परन्तु जो लोग उपरोक्त दोप-दिष्ट से रहित होकर श्रद्धा-पूर्वक इस सिद्धान्त का श्रवस श्रीर मनन करके श्रपने रात-दिन के व्यवहारों में इस का उपयोग करते हैं, उनका श्रवान दूर होकर उन्हें उत्तम पद की प्राप्ति श्रवश्य ही होती है।

मया ततिमद्दं सर्व जगद्व्यक्तमूर्तिना।

मत्स्थानि सर्वभूतानि न चाइं तेव्ववस्थितः॥ ४॥

न च मत्स्थानि भूतानि पश्य मे योगमैश्वरम्।

भूतभृत्र च भूतस्थो ममात्मा भूतभावनः॥ ४॥

यथाकाशस्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान्।

तथा सर्वाणि भूतानि मत्स्थानीत्युपत्रारय॥ ६॥

सर्वभूतानि कौन्तेय प्रकृति यान्ति मामिकाम्।

कल्पत्तये पुनस्तानि कल्पादौ विसृजाम्यहम्॥ ७॥

प्रकृति स्वामवष्टभ्य विमृजामि पुन पुनः।

भूतत्रामिममं कृत्स्नमवश प्रकृतेर्वशात्॥ ६॥

न च मां तानि कर्माणि निवध्ननित धनञ्जय।

उदासीनवदासीनमसक्त तेषु कर्मसु ॥ ६॥

मयाध्यत्तेण प्रकृतिः स्यते सचराचरम्।

हेतुनानेन कौन्तेय जगद्विपरिवर्तते॥ १०॥

श्रर्थ—मेरे श्रव्यक्त श्रर्थात् इन्द्रियों के श्रगोचर (श्रध्यात्म) माव से यह सम्पूर्ण जगत् व्यात हो रहा है, सब भूत मुक्त में स्थित यानी उद्दरे हुए हैं, (परन्तु) में उनमें श्रवस्थित नहीं हूँ, श्रर्थात् उनमें रुका हुआ, उनमें परिमित श्रथ्वा उनके श्राश्रित नहीं हूँ। श्रोर (ये) भूत भी (वस्तुतः) मुक्त में स्थित नहीं हैं, मेरा ईश्वरीय (श्रलोकिक) योग श्रर्थात् श्रद्भुत माया-शक्ति का कौशल देख (कि) मेरा आत्मा (सवका श्रपना-श्राप) भूतों को उत्पन्न श्रोर धारण करता हुआ भी भूतों में स्थित नहीं है, श्रर्थात् उनमे रुका हुआ श्रथ्वा उन पर निर्भर नहीं है। तालर्थ यह कि निस तरह लहर, बुद्बुरों श्रोर वर्ष के श्रन्दर सर्वत्र नन्न स्थास है—वस्तुतः सब-कृत्र नन्न ही होता है,

पर उनके बाहरी रूपों के दिखाव तक ही दृष्टि रखने से सबके एकख-भाव = जल का ध्यान नहीं रहता, किन्तु लहर, बुदबुदों श्रीर वर्फ की पृथकृता ही प्रतीत होती है, उसी तरह पिराड की दृष्टि से यद्यपि श्रात्मा श्रयवा नीवात्मा "मै" रूप से सारे शरीर में न्याप्त एव परिपूर्ण है — ग्रात्मा ही शरीर का श्रस्तित्व है — परन्तु, शरीर के भिव-भिन्न ग्रागों पर ही दृष्टि रखने से सब ग्रागों के एक व-भाव = ग्रातमा ग्रथवा नीवारमा की प्रतीति नहीं होती, श्रीर ब्रह्माएड की दृष्टि से नाना-भावापन नगत् में सबका ह्यातमा = परमातमा समष्टि "में" रूप से सर्वत्र व्याप्त एवं परिपूर्ण है छौर वास्तव में सन-कुछ परमात्मा ही है, परन्त जगत के भिन्न-भिन्न बनावों पर ही दृष्टि रखने से सारे बगत् के एकव-भाव = परमात्मा की प्रतीति नहीं होती, किन्तु जगत् के पटार्थों की प्रयक्ता ही सची प्रतीत होती है, श्रीर साघारणतया लोगों की दृष्टि शरीर श्रीर जगत की पृथकता पर ही रहती है। इसिलए भगवान कहते हैं कि परमारमा-स्वरूप "मेंने" श्रव्यक्त श्रयवा श्रप्रकट रूप से जगत् को व्याप्त कर रखा है; श्रीर यद्यपि नगत् का श्राधार सबका श्रात्मा = परमात्मा-स्वरूप ''मैं'' हूँ, श्रयांत् परमात्मा-स्वरूप "सुक्त" से ही जगत का श्रस्तित्व है, परन्तु "मेरा" श्रस्तित्व जगत पर निर्भर नहीं है, इसलिए जगत् "मेरा" ग्राधार नहीं है । जिस तरह जादू का खेल करने वाला जादूगर किसी खेल-विशेष में ही परिमित नहीं रहता, श्रीर यद्यपि खेल का श्रस्तित्व जादगर पर निर्भर होता है, परन्तु जादगर का श्रस्तित्व खेल पर निर्भर नहीं होता-रोल करने और न करने पर भी जादगर का श्रस्तित्व ज्यों का त्यों बना रहता है. उसी तरह सबका श्रात्मा = परमात्मा जगत् के धनेक प्रकार के खेल करता हुआ भी उनमें परिमित नहीं होता, श्रोर यद्यपि लगत् का श्राह्तित्व परमात्मा पर निर्भर है. परन्त परमारमा का श्रस्तित्व जगत पर निर्भर नहीं है - जगत के रहने श्रीर न रहने पर तथा उसके निरन्तर बदलते रहने पर भी ग्रारमा श्रथवा परमारमा ज्यों का त्यो बना रहता है। श्रीर यदि गहरे विचार से देखा जाय तो वस्तुत परमात्मा में जगत् की स्थिति भी नहीं है, नयोकि परमात्मा से मिल्ल जगत् का कोई स्वतंत्र श्रस्तित्व ही नहीं है कि जिसकी स्थिति परमात्मा में होते। जहाँ दो पदार्थी का स्वतंत्र श्रस्तित्व होता है. वहीं श्राधार-ग्राधेय भाव या व्याप्य-व्यापक माव स्वर्थात् एक दूसरे का आधार श्रयवा एक दूसरे में व्याप्त होना वन सकता है। पर लहाँ एक ही वस्तु के अनेक रूप होते हैं, वहाँ धाघार-श्राधेयादि भाव वास्तव में वन नहीं सकते, किन्तु केवल सममाने के श्रभिशाय से कथन मात्र के लिए वे किएत किये जाते हैं। जिस तरह जादृगर श्रपने नादू के खेब में धनेक प्रकार के ध्यद्त चमरकार दिखाता है श्रीर उन चमल्कारों की दृष्टि से जादूगर उनका श्राधार कहा जाता है, परन्त वास्तव में वे चमस्कार नाद्गर से भिन्न नहीं होते, किन्तु बाद्गर के ही रूप

होते हैं, उसी तरह यद्यपि परमात्मा-रूपी बादगर इस बगत्-रूपी रोज का रवियता श्रीर इमका श्राधार कहा जाता है, परन्तु वस्तुत जगत् परमात्मा से भिन्न नहीं है। यह सबके आत्मा = परमात्मा की श्रद्धत माया का चम कार है कि वह एक ही श्रनेक भावों श्रीर श्रनेक रूपों में व्यक्त होता है (४-४)। जिम प्रकार सर्वत्र वहने वाला सहान् वायु सर्वदा धाकाश में स्थित है, उसी प्रकार सन भून सुक्त में स्थित हैं, ऐमा समक । तारपर्य यह कि जिस प्रकार वायु अध्यन्त विस्तृत परिमाण वाला होकर तथा दशों दिशात्रों में चनता रह कर भी सदा त्राकाश में स्थित रहता है, इसलिए वायु का श्राधार श्राकाश है श्रीर वायु का श्रास्तित्व श्राकाश पर निर्भर है, एवं वायु श्राकाश में परिमित है-श्राकाश के विना वायु स्वतन्त्र नहीं रहता, परन्त श्चाकाश का श्राधार वायु नहीं है, न श्राकाश का श्रस्तित्व वायु पर निर्भर है. श्रीर न श्वाकाश वायु में परिमित ही है-जहाँ वायु का श्वस्तित्व नहीं होता. वहाँ (निर्वात स्थान में) भी धाकाश रहता है, उसी तरह यद्यपि सर्वात्मा = परमात्मा ही इस नाना-भावापन एवं विस्तृत ब्रह्माएड का श्राधार है. श्रीर ब्रह्माएड का श्रस्तित्व परमारमा पर निर्भर है, परन्तु ब्रह्मायड, परमारमा का श्राधार नहीं है, न परमारमा का श्रस्तित्व ब्रह्माचड पर क्लिमेर है, और न वह इस ब्रह्माच्डा में परिमित ही है-ब्रह्माच्ड के न रहने पर भी परमारमा तो सदा-सर्वदा रहता हो है। श्रीर निस तरह वाय कभी तेज होकर घाँधी धौर तुकान का रूप धारण करता है, कभी मन्द-मन्द चलता है, कभी बादल रूप होकर गगन-मगडल को आच्छादित कर देता है थीर क्भी बादलों को बचेर कर साफ कर देता है-इस तरह बायु के अनेक रूप होने पर भी सर्वन्यापक श्राकाश में उसके कोई विकार नहीं होते. वह ज्यो का त्यों स्वच्छ पवं निर्विकार बना रहता है. तुफान से वह डावाँडोल नहीं होता. न वादलों से भीगता है: उसी तरह जगत् के धनेक तरह के बनाव होने श्रीर निगडने तथा नाना प्रकार के परिवर्तन एव उथल-प्रथल होने छादि विकारों से परमात्मा में कोई विकार नहीं होता। यदि गहरा विचार किया जाय तो वायु श्राकाश से भिन्न नहीं है. क्नित प्राकाश ही का एक बनाव है, अर्थात् श्राकाश ही वायु-रूप धारण करता है, परन्तु वायु-रूप होता हुआ भी वह श्रपने सर्वेश्यापक श्राकाश-रूप से श्रन्य नहीं हो जाता. उसी तरह जगत परमारमा से भिन्न नहीं है, किन्त परमारमा ही का एक बनाव है. श्रयांत परमात्मा ही जगत का रूप धारण करता है; परन्तु जगत-रूप धारण करता हम्रा भी वह अपने वास्तविक सचिदानन्द, श्रनादि, श्रनन्त, श्रव्यय परमारम-भाव से ग्रन्य नहीं हो जाता (६)। हे कौन्तेय ! करप के श्रन्त में सब भत मेरी प्रकृति में विलीन हो जाते हैं. शीर करूप के श्रादि में मैं पुन उन (भृतों) को रचता हूँ (७)। में भ्रपनी प्रकृति के द्वारा, प्रकृति के श्राधीन रहने वाले

इस संपूर्ण भूत-समुदाय को चार-चार रचता हूँ (=) । श्रीर हे धनंतय ! उन (सृष्टि की रचना, सहार एव धारण थाडि) कर्मी में उदासीन की तरह धनासक रहने वाले सुकको वे कर्म नहीं बाधते (६)। हे कौन्तेय ! मेरी श्रव्यक्ता से प्रकृति स्वावर-जगम सृष्टि का निर्माण करती है, इस कारण से जगत विविध प्रकार से प्रवर्तित होता रहता है, श्रयांत जगत की उत्पत्ति, स्थिति श्रीर प्रजय का चहर चजता रहता है (१०)। श्लोक ७ से १० तक का तारपर्य यह है कि यह लगत सप्रके श्रात्मा = परमारमा के सकर का रोल मात्र है। वर सबके थारमा = परमारमा का सकरप थायबा इच्छा होती है तन उम समष्टि इच्छा रूपी योग-माया श्रयवा प्रकृति के श्रद्धत एवं श्रजीकिक चमत्कार में जगत के नाना प्रकार के बनाब बनते हैं, जिमें कल्प का ग्रादि कहते हैं. श्रीर जन इच्छा श्रयदा सकल्प नहीं होता, तय वे बनाव मिट जाने हैं, उसे रहर का चय या धन्त कहते हैं। जिस तरह का सकल्प होता है, उसी के खनुसार धनन्त प्रकार के बनाब बनते हैं श्रीर मिट जाने हैं। यद्यपि यह सत्र बनने श्रीर मिटने के परिवर्तन क्षत्रके श्रात्मा =परमात्मा की समध्य हुन्छ। रूपी श्रतीकिक माया-शक्ति से ही होते हैं, परन्तु मनका श्रारमा = परमातमा चस्तुत इन बनावों में नहीं उलकता, न इनके बनने-विगड़ने से वस्तुत उसका कुछ वनता-विगडता ही है। इन परिवर्तनों से थात्मा थ्रववा परमात्मा में कोई विकार नहीं होता, क्योंकि यह सब उसकी कल्पना मकार के दृश्य स्वप्त-दृश्य की कल्पना मात्र होते हैं. स्वप्त-दृष्टा में भिन्न स्वम वस्तुत कुछ नहीं होते, उसी तरह जात्-प्रपच श्रात्मा श्रंथना परमात्मा की कल्पना का दृश्य-मात्र है—स्यात्मा प्रथवा परमात्मा से प्रथक् लगत कुछ है नहीं, इसलिए वड सबका थाधार होता हुया भो वास्तव में निर्विकार रहता है (७ से १०)।

स्पण्टीकरण् समत्व-योग के श्रस्यास में मन को ठइराने के लिए ईश्वरी-पासना के विधान में ईश्वर श्ववन परमात्मा का स्वरूप वर्णन करने के विज्ञान-सिंहत ज्ञान का साववें श्रध्याय से श्रारंभ करके भगवान् यहाँ उसकी सृष्म एव गभीर विचारयुक्त व्याप्या करते हुए कहते हैं कि सबके श्रपने-श्राप का श्रनुमव-स्वरूप सबका श्रात्मा = परमारमा 'मंं" रूप से सब शरीरों श्रयवा शरीरों के समूह-रूप चराचर जगत् मे श्रोनशोत भरा हुश्रा है। यद्यपि "में (श्रष्ट)" रूप मे सबके श्रन्द्र रहने वाला सबका श्रात्मा = परमात्मा इन्द्रिया मे प्रत्यच प्रतात नहीं होता, यानी वह श्राद्यों से टेपा नहीं जाता, कानों से सुना नहीं जाता, नाक से स्वा नहीं जाता, जीभ से चला नहीं जाता, स्वचा मे स्पर्श नहीं किया जाता, वाणी से कहा नहीं जाता, हायो से पकडा नहीं जाता, यहाँ तक कि उसके स्वरूप की मन से कहपना भी नहीं की जा सकती, धीर न युद्धि से यह जाना जा सकता है कि वह अमुक गुण, श्रमुक रूप, श्रमुक श्राकार शीर श्रमुक नाप-तील वाला है। इतना होने पर भी यह शतुभा सबको श्रवश्य होना है कि "मे" है, मन, बुद्धि, श्रॉक, नाक, कान श्रादि इन्टियो एव सब श्रमो का समृह=शरार ''मेरा'' है, सब इन्द्रियों, सब शंगों और इन सबके समुद्र = शरीर को धारण करने वाला "में" हूँ, सब इन्डियों भीर शरीर के सारे व्यवहार "मेगे" सत्ता में होते हैं, और "में" ही उनको स्कृति-युक्त करता है, अर्थात उन मक्ता प्रेरक और संवालक "में" हैं, इन्ट्रियों और शरीरों के भिन्न-भिन्न खगों के श्रानेक होने पर भी "में" इन सबका प्रेरक श्रीर सबका धाधार पुक ही हैं; जो "मे" बाद्या से देखने वाला है, वही कानों मे सुनने वाला है, वही हायों में काम करने वाला. वहां मन में स रूप करने वाला श्रीर वही बुद्धि से विचार करने वाला हूं, अत. सवकी एकता "सुक्त" में डोती है-शरीर के रोम-रोम में "में" न्याप रहा है। थोड़ा विचार करने पर यह भी निश्चय होता है कि "मेरे" बिना सपम श्रीर स्थल इन्द्रियों, श्रार इन सबके समुद्र = गरीर का स्वतन्त्र श्रह्मत्व नहीं होता, श्रीर यद्यपि इन सबका श्रम्तित्व "मेरे" बिना सिद्ध नहीं होता-जब "में" होता है. तमी ने होते हैं -तथापि "में" स्वन सिद्ध है और इनके बिना भा रहता हूँ, गहरी नींद में मन. बुद्धि, इन्डियों एव गरीर के सभी व्यापार बन्ड हो बाते हैं और इनके श्यस्तित्व की प्रतीति भी नहीं होती, पर 'में' नो उदो का खों बना रहता हैं; श्रीर गरीर का चन्त होने पर जब इन सबका नाश हो जाता है तो उनके साथ "मेरा" नाश नहीं होता. इन्डियों चोर शरीरों के परिवतन होते रहते हैं-वाल्यावस्या में वे वहत होटे होते हैं, जवानी में बड़े हो जाते हैं श्रोर बडापे में जीए होकर, मरने पर नष्ट हो जाते हैं, और फिर कोई नया शरीर बनता है तब फिर नमें बन जाते हैं, परन्त "मैं" सब दमाओं में वही बना रहता हैं। जब 'मेरे" बिना इन्द्रियों खीर मरीर का श्रस्तित्व ही नहीं है, नव श्रधिक गहरा विचार करने पर यह स्वत सिद्ध होता है कि वास्तव में सब-कुड़ "में" हो हूं, "मेरे" मिवाय श्रोर कुड़ भी नहीं है, शरीर के छोटे-बडे थ्रंगों की जो भिन्नताएं है वे सब "मेरे" ही किए न रूप हैं, "मैं" जब करुपना श्रथवा इच्छा करता हूँ, तम भिन्न-भिन्न सुच्म खोर स्थून इन्द्रियो तथा भिन्न-भिन यंगों के रूप में प्रकट होता है, थीर जब इच्छा श्रयवा कराना को समेटता है, तय इन सबका श्रपने में लय कर लेता हूँ। इच्छा श्रयवा करना मे कर्म होते हैं श्रीर उन कर्मों के श्रनुरूप शरीर होते हैं, श्रीर जब कि इच्छा श्रयवा कल्पना "में" ही करता हैं. तो शरीर रूप भी "में" हो बनता हैं, अत शरीर रूप होने वाला "मेरे" सिवाय दूसरा कोई नहीं हो सकता, तात्वर्य यह कि यह सत्र "मेरे" ही रूप हैं। जिस तरह सिटी के शनेक वर्तन श्रीर खिलीने वस्तुत सिटी ही होते हैं-सिटी के

सिवाय वर्तन श्रोर रित्तौने कुछ भी नहीं होते, उसी तरह वास्तव में सव-कुछ "में" ही हूं—"मेरे" सिवाय श्रीर कुछ नहीं है, श्रोर जिस तरह रित्नौनों के वनने श्रीर विगदने के विकारों से मिट्टी का कुछ भी वनता-विगदता नहीं—चह ज्यों की त्यों रहती है, उसी तरह इन रूपों के वनने-विगदने तथा इनमें परिवर्तन होने से "मेरा" कुछ भी वनता-विगदता श्रथवा परिवर्तन नहीं होता; कल्पित वनावों के विकार भी कल्पित होते हें— वे सत्य वस्तु पर प्रभाव नहीं डाल सकते; "में" श्रपना-श्राप सदा एक-सा रहने वाला श्रत सत्य हूँ, श्रीर शरीर के श्रंग सदा वदलते रहने वाले कल्पित हैं।

उपरोक्त व्याच्या प्रत्येक व्यष्टि-भावापन धारमा ध्यथवा जीवारमा ध्रीर शरीर के सबध की है। यदि कोई भी व्यक्ति "में" रूप से अनुभव होने वाले अपने वास्तविक श्राप यानी श्रात्मा, श्रीर मन, बुद्धि श्रादि सूपम इन्द्रियो, तथा श्राप्त. नाक. कान खादि स्यु इन्द्रियो. एव नाना खगो के समूह = शरीर के सबध में गभीरता पूर्वक विचार करे तो उपरोक्त तथ्य स्वतः ही सिद्ध होते हैं। इसी विचार-धारा को आगे यदाई लाय तो यह निश्चय हो जायगा कि जो व्यवस्था छोटे रूप में प्रत्येक देहधारी नीवारमा श्रीर शरीर के संबंध की ऊपर कही है. वही बृहद्-रूप में समिष्ट-श्रासमा = परमात्मा श्रीर जगत् श्रथवा ब्रह्मागढ के सम्बन्ध में हवह घटती है। प्रत्येक पिएड अथवा शरीर एक छोटा-सा ब्रह्माएड ही हैं, अर्थात् पिएड का एक छोटा-सा—श्रमु के मान का—नमूना (model) समसना चाहिए, श्रीर को संबंध शरीर श्रीर कीवारमा का ऊपर बताया गया है, वही सम्बन्ध जगत श्रीर परमारमा का समभना चाहिए। जिस तरह प्रत्येक शरीर में प्रत्येक व्यक्ति को श्रपना-श्राप = श्राक्ता "मैं" रूप से श्रनुभव होता है, उसी ''मैं" शब्द से भगवान् श्रीकृष्ण सारे ब्रह्मागढ थयवा जगत् के समष्टि थपने-थाप, सवके थात्मा को जगत् के थन्दर थनुभव कराते हें, श्रौर नो व्यवस्था व्यष्टि शरीर की ऊपर कही गई है. उसी प्रकार की व्यवस्था भगवानू सारे जगत् की बताते हैं। जो श्रातमा व्यष्टि शरीर का व्यष्टि-भाव से है, वही श्रात्मा समि जगत् का समिष्टि-भाव से हैं, श्रीर व्यष्टि-भाव से जो पृथक्-पृथक् शरीर हैं, उन्हीं का समुदाय समष्टि-भाव-रूप जगत् है। वास्तव में प्रत्येक शरीर के रोम-रोम में "में" रूप से रहने वाला व्यष्टि घ्रपना-घ्राप घ्रयवा व्यष्टि घ्रारमा, ग्रौर भगवान् श्रीकृत्य का ''में'' रूप से कहा हुँथा सारे ब्रह्मायड के घ्राणु-घ्राणु में व्यापक समष्टि थात्मा = परमात्मा एक ही है। इस रहस्य को स्पष्ट करने के लिए आगे ११ वें श्रध्याय में भगवान् ने श्रर्जुन को इसी शरीर में श्रखिल विश्व का दर्शन करा कर उसका श्रज्ञान मिटाया है। श्रत परमात्मा श्रीर जगत्-संबधी ज्ञान-विज्ञान के रहस्य

को समझने के लिए "में" रूप से सर्वत्र अनुभव होने वाले अपने-आप और शरीर के संवध पर ही विचार करना चाहिए—कहीं वाहर अथवा दूर खोजने की आवश्यकता नहीं है।

हस विज्ञान-सहित ज्ञान का विशेष विवेचन श्रागे तेरहवें, चौदहवें श्रौर पन्द्रहवें श्रध्यायों में विस्तार से किया है।

× × ×

ईश्वरोपासना के लिए भगवान् ने श्रपना, यानी सबके श्रारमा = परमास्मा का स्वरूप बताने में सबकी एकता के विज्ञान-सहित ज्ञान का स्व्यम एवं गभीर रहस्य कहा । श्रव भगवान् श्रयथार्थ श्रर्थात् भूठी श्रीर यथार्थ श्रर्थात् सज्जी उपासना का भेद बताते हैं।

> श्रवजानन्ति मा मुढा मानुषीं तनुमाश्रितम् । पर भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥ ११ ॥ मोघाणा मोघकर्माणो मोघबाना विचेतसः। राजसीमासुरीं चैव प्रकृति मोहिनीं श्रिताः॥ १२ ॥ महात्मानस्तु मां पार्थ देवीं प्रकृतिमाश्रिताः। भजन्त्यनन्यमनसो झात्वा भूतादिमन्ययम् ॥ १३ ॥ सतत कीर्तयन्तो मा यतन्तश्च दृढवनाः। नमस्यन्तश्च मा भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते ॥ १४ ॥ ञ्चानयञ्जेन चाप्यन्ये यजन्तो मामुपासते । एकत्वेन पृथक्त्वेन वहुवा विश्वतोमुखम् ॥ १४ ॥ श्रह कत्रह यज्ञ स्वधाहमहमौपधम् । मन्त्रोऽहमहमेवाज्यमहमन्तिरह हतम् ॥ १६॥ पिताहमस्य जगतो माता धाता पितामहः। वेद्यं पवित्रमोंकार ऋक्साम यज्ञरेव च ॥ १७ ॥ गतिर्भर्ता प्रभु साची निवासः शर्एं सहत प्रभवः प्रलयः स्थानं निवानं चीजमन्ययम् ॥ १८ ॥

नपाम्यहमह वर्ष निगृह्माम्युत्मृज्ञामि च । श्रमृतं चैय मृत्युरव सदस्र बाहमर्जुन ॥ १६ ॥ वैविद्या मा मोमपाः पृत्पापा यद्यैग्टिया स्वर्गति प्रार्थयन्ते । ते पुग्पमासाद्य सुरेन्द्रलोक-मञ्नन्ति विद्यान्दिवि वेवमोगान् ॥ २० ॥ ते तं भुक्ता स्वर्गलोक विशाल जीगे पुग्ये मर्त्यलोकं विशन्ति । एवं व्यीवर्ममन्त्रपन्ना

गनागत कामकामा लमन्ते ॥ २१ ॥

श्रमन्याश्चिनतयन्तो मा ये जना पर्युपामते ।

तेयां नित्यामियुक्ताना योगनेम बहाम्यहम् ॥ २२ ॥

येऽत्यन्यदेवता मक्ता यजन्ते श्रद्धयान्त्रिताः ।

तेऽपि मामेव कोन्तेय यजन्त्यविवि र्व्वकम् ॥ २३ ॥

श्रह हि मर्वयज्ञाना मोक्ता च प्रभुदेव च ।

म तु मामिमज्ञानन्ति तत्त्वेगानश्च्यवन्ति ते ॥ २७ ॥

यान्ति चेववता चेवान्पिनृन्यान्ति पित्वनताः ।

भृतानि यान्ति भृतेज्या यान्ति मद्याज्ञिनोऽपि माम् ॥ २४ ॥

श्रर्थ—मूर्ष लोग (सव) भूतों, यानी श्रास्त्रल विश्व के महान् ईश्वर-स्वरूप मेरे परम (सवसे परे के) भाव को न ज्ञानते हुए, (मुक्ते) मानव-देहवारी (कोई व्यक्ति या शरीर-विशेष) समम कर मेरा श्रवता (तिरस्कार) करते हैं। वात्पर्य यह कि उपरोक्त "एक में श्रनेक श्रीर श्रनेकों में एक" के विज्ञान-सहित ज्ञान के रहस्य को न जानने वाले मूर्ज लोग, व्यष्टि-रूप से देह, इन्द्रियो, मन, बुद्धि, शाया शादि सबसे परे, सबके श्रावार श्रीर सबके स्वामी—सबमें "में" रूप से रहने वाले, श्रपने वास्त्रविक श्राप = ग्रारमा के, तथा समिष्ट-रूप से श्रस्तिल विश्व के श्रावार श्रीर म्वामी, सबके श्रारमा = परमात्मा के वास्त्रविक स्वरूप श्र्यांत् यथार्थ माव को नहीं जानते। उनकी दृष्टि विशेष करके स्यूत श्ररीरों पर ही रहती है, शरीरो से परे, सब शरीरों के भिन्न-भिन्न अगी और रोम-रोम में व्यापक, एवं इन सब शरीरों को धारण करने वाली एक हो महान शक्ति के विषय में वै ठीक-ठीक विचार नहीं कर सकते । इसलिए जिस तरह अज्ञानवश वे अपने को इसरो से अलग एक तुच्छ व्यक्ति अथवा विकारवान मनुष्य-देह मानते हैं. उसी तरह सबके आत्मा = परमात्मा को भी जगत से अलग एक मनुष्य-ग्राकृति वाला कोई विशेष ऐंग्वर्य-सम्पन्न व्यक्ति ही मानते हैं। अत मनुष्य-देह में होने वाले स्वाभाविक गुणो और दोषो, विशेषतास्रो स्रोर बृटियो की सबके श्रात्मा = परमात्मा में कल्पना करके, उस श्रसीम को ससीम, महानू को तुच्छ, एक को अनेक, सम को विषम और श्रविकारी को विकारी आदि विरुद्ध भावो वाला मान कर उसका विरस्कार करते हैं (19)। (वे) भूडी त्राशाएँ रखने वाले, फिजुल कर्म करने वाले, (तथा) मिथ्या (विपरीत) ज्ञान वाले वेसमभ लोग राज्सी और आसुरी तामसी प्रकृति का ही आश्रय किये रहते हैं। ताल्ये यह कि उन तामसी उपासको के दो भेद हैं—एक तो रास्ति। प्रकृति के हैं, सो शरीर ख़ौर जगत के ख्रन्दर ख़ात्मा ख़थवा परमात्मा का अस्ति व नहीं मानते किन्तु स्यूल शरीरो ही को सव-कुछ मानते हैं, श्रत ने लोग केवल शरीरों ही के उपासक होते हैं, श्रीर दूसरे आसुरी प्रकृति के लोग हैं, जो शरीरों के अतिरिक्त जीवात्माओं को तथा सब जीवात्माओं और सारे जगत के स्वामी परमात्मा अथवा ईश्वर को मानते तो हैं. पर जैसा मानना चाहिए वैसा यथार्थ रूप से नहीं मानते. किन्तु परमात्मा के सचिदानन्द-स्वरूप एव सर्वातम-भाव की उपेत्ता करके. उसे किसी विशेष लोक अथवा विशेष देश में रहने वाला. विशेष काल में होने वाला तथा विशेष गुणो वाले शरीर ही में परिमित अथवा सीमाबद्ध मान कर, किसी व्यक्ति-विशेष अथवा किसी नाम विशेष, अथवा किसी रूप-विशेष, प्रथवा किसी गुण-विशेष, श्रथवा किसी देश-विशेष, ग्रथवा किसी उपाधि विशेष की उपासना करने में ही लगे रहते है, अथवा उसे शरीर और जगत सबसे सर्वथा ग्रलग, निर्मेश-निराकार भेद वाला मान कर उस निरा कार की भेद उपासना करते हैं। इस प्रकार के श्रास्तिक लोगो की उपासना के श्रमणित भेद होते हैं, श्रीर उनकी श्राणित सम्प्रदायें होती हैं। ये लोग परमात्मा की एकता श्रीर सर्वव्यापकता की अबहेलना करके, अपने-अपने सम्प्रदायों से भिन्न दूसरे सम्प्रवायों के लोगों का तिरस्कार करते हैं, दूसरों से द्वेप करते हैं, लडते-फगडते हैं और दूसरों को दवाते हैं। इस तरह सर्वेच्यापक परमात्मा को देश, काल श्रीर वस्तु-परिच्छेद वाला एवं नाना विकारो यक्त एक ध्यक्ति मानने वाले उपरोक्त मृढ़ उपासक लोग श्रासरी प्रकृति के होते हैं। वे राज्सी और श्रासुरी प्रकृति के उपासक लोग श्रपने विपरीत ज्ञान से जो कुछ भी करते हैं, वह किसी न किसी प्रकार की श्रपनी पृथक व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की 85

श्राशा को तिये हुए ही करते हैं, परन्तु उन क्रुडी उपासनाओं का फल नागवान् होता है, श्रत. उनकी श्राणाएँ फिज्ल ही होती है, श्रीर उनके कमों से वास्तव में फिनी का क़ब्र हित नहीं होता, इसलिए वे भी निरर्थक होते हैं। जो मतुष्य-देह प्राप्त करके श्रवने-ग्रापके वास्तविक स्वरूप यानी सबके एक ब-भाव = परमात्मा का ज्ञान प्राप्त न करके, प्रयक्ता के भावों को ही छ बनाये रखने वाली चेष्टास्रो में लगे रहते हैं, स्रौर उनसे केवल व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की ग्राशा रखने हैं, उन मूर्धों की सभी चेष्टाएँ ही नहीं. प्रयत उनका मनुष्य-जन्म हो निर्धक होता है (१२)। परन्तु हे पार्थ ! देवी प्रकृति का आश्रय करने वाले महात्मा लोग, यानी विवेकी मज्जन पुरुष, मुक्त (सबके आत्मा = परमात्मा) को विश्व का आदि आंर सब विकारों से रहित जान कर अनन्य-माव से (अभेड़) उपासना करते हैं। ताल्यं यह कि सल्वगुण-प्रधान देवी प्रकृति के विचारशील महापुरूप ऊपर कहे हुए श्रासुरी प्रकृतिवाले लोगां की तरह अपनी व्यक्तिगत स्मार्थ-सिद्धि के लिए किसी व्यक्ति-विशेष अथवा उपाधि-विरोप की भेद-उपासना नहीं करते, किन्तु खपने सहित सब चराचर सृष्टि में एक ग्रात्मा अथवा परमात्मा को समान-भाव से व्यापक जान कर सबके साथ एकच-भाव के प्रेम करने रूपी परमात्मा की श्रमेद-उपासना करते हैं (१३)। दृद-प्रत होकर यत करते हुए निरन्तर मेरा कीर्तन करते हैं श्रीर भक्तिपूर्वक सभे नमस्कार करते हैं, श्रीर सबकी एकता के साम्य-भाव में मन लगा कर सदा मेरी उपासना करते रहते हैं। तारपर्य यह कि देवी प्रकृति के सजान पुरुष सदा नियमित रूप से सबके कृत्मा = परमात्मा के खन, खनिनानी, खनिकारी, सर्व-व्यापक, सम, सर्वाधार, सर्वभूत-महेन्वर, मचिदानन्द आदि भावो का कीर्तन करते रहते हैं. तथा सब लोगो को एक ही आत्मा श्रयवा परमात्मा के अनेक रूप जान कर श्रत्यन्त प्रेम श्रीर विनीत भाव से सबको नमस्कार करते हैं श्रीर इस प्रकार समत्व-योग का श्राचरण करते हुए श्रनन्य-भाव की उपासना में लगे रहते हैं (१४)। श्रीर कई लोग ज्ञान-यज्ञ से श्रर्थात् तात्विक विचारो द्वारा भी मेरा यजन-पूजन करते हुए, (ग्रपने साथ मेरी एकता के) श्रमेट-माव से, श्रथवा (पृथक्ता के) मेद-भाव से, बहुत प्रकार से मेरे विश्वरूप की उपासना करते हैं। ताल्पर्य यह कि लो दार्शनिक लोग तत्त्वज्ञान में लगे हुए हैं, उनमें से कई लोग सर्वत्र एक व-भाव के श्रदेत सिद्धान्त को मानते हैं, श्रीर कई पृथक्ता के हत श्रथवा भेद सिद्धान्त की मानते हैं, और अननी-अपनी मान्यता के अनुसार उपासना करते हैं, परन्तु "मैं" रूप से सबके थन्टर रहने वाला सबका घारमा = परमारमा ही हेत और खहुँत सबकी निद्धि करने वाला एव सबका श्राधार होने के कारण, वे सब प्रकारान्तर से सर्वा'मा = परमात्मा-स्वरूप मेरी ही उपासना करते हैं (११)। कनु, अर्थात् श्रीत

यज "मे" हूँ, यज, अर्थात् स्मार्त यज्ञ "में" हूँ, स्वधा, अर्थात् पितरो को निमित्त करके दिया जाने वाला श्रज्ञ श्रयवा पिएडादि "में" हुँ, श्रोपध, श्रर्थात् वनस्पतियाँ "मे" हैं, मन्त्र, धर्यात् निन मन्त्रो का उचारण करके हवन-पज्ञादि किये जाते है, वे मन्त्र "मे" हैं, आज्य, धर्यात् होमे जाने वाले घृतादिक पदार्थ "म" ही है, ध्रक्षि "मे" हैं, (एव) हवन "में" हे (१६)। इस जगत् का पिता, माता, धाता श्रौर पितामह "में"हे, गर्धात् पुरुपस्वरूप परा प्रकृति (गी॰ श्र॰ ७ न्तो॰ १) ग्रथवा चेत्रज्ञ (गी० श्र॰ १३ ञ्जो॰ २), प्रकृतिस्वरूप घपरा प्रकृति (गी॰ घ॰ ७ श्लो॰ ४) ग्रथवा चेत्र (गी॰ घ॰ १२ ज्लो॰ १-२), यौर इन दोनों का धाधार ध्यथवा एकच-भाव = परमात्मा ध्रयवा पुरुपोत्तम (गी॰ घ॰ १३ रलो॰ २२, घ॰ १४ रलो॰ १७-१=) "मे" ही है, वेध, श्रर्यात यथार्थतया जानने योग्य, सत्रका मृजतत्त्व—सवका श्रपना-श्राप (गी० श्र० १३ ण्लो • १२-१७) (मे हूँ), पवित्र, श्रर्यात् शुद्ध, निर्मेल, निर्विकार एव सबको पवित्र करने वाला (में हूं), श्रोकार, श्रयांत् सवकी एकता का बोधक एकाचर ब्रह्म "ॐ" (में हूं), ऋगेट, सामवेद, यजुर्वेद छादि को लेकर सत्र शास्त्र भी (में ही) है (१७)। गति, प्रयांत् सम्की इलचल (कियाशीलता), श्रयवा स्वकी श्रन्तिम गति (मैं हैं), भर्ता, श्रयांत् सबका भरण-पोपण करने वाला (मे हैं), प्रम, श्रयांत पिएड की दृष्टि से मन, बुद्धि, चित्त, श्रह्रह्वार, इन्द्रिय, श्राण श्रादि शरीर के सब प्रम ''मेरे हैं'' इस तरह शरीर के स्वामित्व का अनुभव करने वाला, और बहा।एड की दृष्टि से श्रसिक विश्व "मेरा है"—सबका स्वामी "में" परमात्मा है, इस तरह ब्रह्माण्ड के स्वामीभाव का श्रतुभव करने वाला (में हूं), साची, श्रर्थात् पिण्ड की दृष्टि से मन, वृद्धिः इन्टियाः प्राण प्राटि की सारी चेष्टाश्रो को जानने वाला जीवात्माः श्रौर ब्रह्मागड की दृष्टि से सम चराचर सृष्टि की विविध प्रकार की हलचल का दृष्टा पर-मात्मा (में हूं); निवास (में हूं), श्रर्थात् सब भूत-प्राणी "सुक में" ही रहते हैं. शरण धर्यात् सवका रत्तक (में हॅ), सुहद् श्रर्थात् सवका स्वामाविक प्यारा (में हॅ), प्रमव (में हूं) प्रयांत् सवकी उत्पत्ति सुक्त परमात्मा से होती है, प्रलय (मै हूं) प्रयांत् सनका तय "मुक्त में" होता है, स्थान (में हूं) श्रर्थात सबकी स्थिति "मुक्त मे" है, निधान (में हैं) धर्यात् सवका समावेग "सुक में" होता है, खीर अन्यय बीज श्रर्यात् सबका श्रविनाशी एवं श्रविकारी कारण (मे हूं) (१८)। "मैं" तपाता हूं, "में" वर्षा को रोकता श्रीर छोडता हैं, श्रर्थात "में" ही सूर्य रूप से तपाता हुआ जल को खीच कर खाकाश में थामें रखता हूं, खोर "में" ही उसे बरसाता हूं, खोर हे अर्जुन । असृत और मृत्यु भी "मै" ही हूं, और सत् एव असत् भी "मैं ही" हूं, श्रर्थात् "में" ही त्रिकाल-श्रवाधित श्रविनागी सत्य श्रात्मतत्व हूँ श्रीर "में ही निरन्तर परिवर्तनगील एवं कल्पित नगत् का विनाशवान् दृश्य-प्रपच हूं (१६)।

1

श्लोक १६ में १६ तक का तालर्य यह है कि जगत् में जो भी कुछ दृष्ट ग्रयवा ग्रदृष्ट वस्तु है, एवं उपामना के लिए तो भी कुछ हवन-यज्ञ, सन्ध्या-वन्दन, वेटाध्ययन, पाठ-पूजा, यान जप धादि किये जाते हैं, तथा जो कुछ कहने-सुनने धौर विचारने में था सकता है, वह सब "में" रूप में सबको खनुभव होने वाला, सबका खपना-खाप, मबका श्रात्मा = परमात्मा ही है। श्रत चाहे कोई एक्त्व-भाव से उपासना करे या पृथक्ता के भाव से करे— सब परमात्मा ही की उपासना होती है, परन्तु उपासना करने में करने वाले के अन्त करण में जैसा भाव होता है, वैसा ही उपासना का स्वरूप होता है श्रीर वैसा ही उसका परिणाम होता है, यह वात श्रागे के श्लोकों में कहते हैं (१६ मे १६)। त्रैविच अर्थात् ऋकः, यजु और साम इन तीन वेटो में विधान किये हुए सकाम कर्म करने वाले पर्व सोमरस पीने वाले पुरुप यजो द्वारा मेरा पूजन करके (स्वर्ग-प्राप्ति के वाधक जो पाप हैं उन) पापों से गृह होकर स्वर्ग-प्राप्ति की प्रार्थना करते हैं। वे अपने पुरुषों के फल-स्वरूप इन्द्र-लोक को प्राप्त होकर स्वर्ग मे देवताओं के दिन्य (स्टून्म) भोगी को मोगते हैं। वे उस विशाल स्वर्ग-लोक का उपमोग करके, पुर्य के जीए होने पर मृत्यु-लोक में आते हैं। इस नरह वेवत्रयी में विधान किये हुए धार्मिक कर्मकाएड करने वाले कामना-परायण लोग (श्रपनी भावना के फल-स्वरूप) आवागमन के चङ्कर में घूमते रहते हैं (२०-२१)। परन्तु जो लोग श्रनन्य-भाव से मेरा चिन्तन करते हुए निष्काम उपासना करते हैं, उन (मेरी श्रनन्य-भाव की उपासना में) यहा लगे रहने वाले भक्तो का योग श्रयांत श्रवादत पदार्थी की प्राप्ति, ग्रांर चैम अर्थात् प्राप्त पदार्थों की रत्ता, मैं (सवका श्रात्मा ≈ परमात्मा) किया करता हूँ। तात्पर्य यह कि इससे पहले के दो श्लोकों में यह कहा है कि वैदिक हवन यज्ञ यादि कान्य वर्म करने वालो को ठनकी भावना के यज्ञुसार स्वर्गादि लोगों के भोग प्राप्त होते हैं. तब यह त्राणका हो सकती है कि उक्त कर्मकाएड न करने वाले. परमात्मा के अनन्य-भाव के उपासको को भीग्य पटार्थ आप्त नहीं होते होंगे ? इस यार्शका का निवारण करने के लिए भगवान् कहते हैं कि जो सबके श्रात्मा = परमात्मा स्वरूप सुके ही मव-दुछ मान वर श्रवन्य-भाव से मेरी उपासना करते हैं, श्रर्थात् सारे विश्व को परमात्मा का ही व्यक्त स्वरूप समभ कर सबके साय एकता के साम्य-भाव का वर्ताच करते हैं, उनकी सब इच्छाओं चौर भावत्र्यकताची की पूर्ति सारे नगत में ब्याप्त "में" परमात्मा किया करता हूँ, दूसरे शब्दों में सबके साथ एकता के माव में जुड़े हुए उन भक्तों के इच्छित पदार्थी की प्राप्ति घीर उनकी रत्ता में "मेरा" व्यक्त स्वरूप-सारा नगत् सहायक होता है (२२)। नो भक्त लोग श्रद्धापूर्वक दूसरे देवताश्रों का पूजन करते हैं, वे भी, हे कौन्तेय ! मेरा ही पूजन करते हैं, (परन्तु) वह विधिपूर्वक (यथार्थ पूजन) नहीं होता, धर्यात् मेरे सच्चे पूजन की विधि जैसी ऊपर रलोक १३-१४ में कही है, उसके ध्रनुसार नहीं होता। क्योंकि (यद्यपि) "में" ही सव यज्ञों का भोक्ता हूं श्रीर "में" ही सवका मालिक हूँ, परन्तु वे मुक्ते तच्वत नहीं जानते, इसजिए उनका पतन हो जाया करता है। तात्पर्य यह िक तब िक "में" रूप से सबके ध्रन्दर रहने वाले सबके ध्रात्मा = परमात्मा के सिवाय कुछ हे ही नहीं, तो देवताथ्रों की करूपना करते उनको पूजने वाले भी परोच रूप से सबके ध्रात्मा = परमात्मा ही का पूजन करते हैं, परन्तु उनको सबकी पृकता का ज्ञान नहीं होता, किन्तु उनके धन्त करण में यह भाव होता है कि देवता, पितर, भूत ध्रादि परमात्मा से पृथक हैं, ध्रौर उनकी उपासना करने से ही कामनाथ्रों की मिद्धि होती हैं, इसिलप वे लोग देवताथ्रों ध्राटि को सबके ध्रात्मा = परमात्मा से भिन्न मान कर उनका पूजन करते हैं, ध्रौर वह विपरीत भाव का पूजन उनके पतन का कारण होता है (२३-२४)। देवताथ्रों के उपासक देवताथ्रों को प्राप्त होते हैं, पितरों के उपासक पितरों को प्राप्त होते हैं, भूतो की पूजा करने वाले भूतो को प्राप्त होते हैं अरेर मक्त मुक्ते ही प्राप्त होते हैं (२४)।

स्पष्टीकर्ण—को थ्रत्यन्त प्रवत्त तामसी प्रकृति के देहास्मवादी उपासक होते हैं, उनकी राज्सी प्रकृति कही गई है। राज्य जोग केवल थ्रपने शरीरों के उपासक होते हैं, घोर वे खाने, पीने, सोने एव व्रन्य-संग्रह करके उसके उपयोग से विषयों को भोगने ध्यादि इस शरीर के प्रत्यच के भौतिक सुखों के सिवाय घौर किसी परोच्च विषय की तरफ ध्यान देने की श्रावण्यकता नहीं सममते, श्रीर तस्त्रज्ञान उनके नवदीक कोई चीज नहीं होता। श्रपने शारीरिक सुखों के लिए दूसरों को दवाने, दूसरों को पीड़ा देने, दूसरों पर श्रस्याचार करने तथा दूसरों की हिंसा करने में उन्हें कोई ग्लानि नहीं होती, न उन्हें ईश्वर का भय ही होता है। श्रस्तु, राज्सी प्रकृति के उपासक लोग श्रपने शरीर के सुख श्रीर भोगों के लिए वथा उनके निमित्त दूसरों की हानि करने श्रीर दूसरों को पीड़ा देने के लिए देवी, देव, मूत, श्रेत, यज्ञ, पिशाच श्रादि की तथा विशेष शक्ति-सम्पन्न श्रस्थाचारी मत्रस्थों की उपासना करते हैं है।

जो लोग उनसे कुछ कम तामसी प्रकृति के होते हैं, उनकी श्रासुरी प्रकृति कही गई है। वे यद्यपि शरीरो के श्रतिरिक्त उनके श्रन्दर रहने वाले जीवास्माश्रो को मानते हैं, श्रौर सब जीवास्माश्रो से प्रथक् उन सबके स्वामी ईश्वर को भी मानते हैं, परन्तु

क्ष सोलहवें श्रध्याय में श्लोक ६ से २० तक के श्रर्थ और स्पष्टीकरण में राचसो और श्रसुरो का वर्णन देखिए, श्रीर सत्रहवें श्रध्याय के श्लोक ४ का अर्थ श्रीर स्पष्टीकरण देखिए।

सब जीवातमाओं को एक दूसरे से सबेया पृथक रहने वाले अत्यन्त तुच्छ प्राची मान कर श्रापस में ईपा, द्वेप, युगा, तिरस्कार श्राटि करते हैं, श्रीर ईश्वर की सबसे श्राणन, श्रासमान में, श्रथवा समुद्र में श्रथवा किसी श्रन्य स्थान में या किसी लोक-विशेष श्रयचा देश-विशेष में रहने वाला, श्रमुल शक्ति एव श्रपार वेभव-सम्पन्न, तथा विशेष : गुणों से युक्त एक महान् व्यक्ति मानते हैं, श्रीर जिस तग्ह एक सम्राट् श्रयवा राजा अपनी प्रना पर शासन करता है और अपने बनाये हुए कानुनों को मानने वाले पुरुषों की रजा करता है, एवं उनका उल्लंहन करने वालों को इंड देता है; उसी तरह उनकी समक में ईंग्वर भी सब लीवों के श्रन्छे-ख़रे कमों का हिसाब रख कर उनका यया योग्य फल देता है, श्रीर जिस तरह एक स्वेच्छाचारी राजा को भीग, विनास, खेल, तमार्गे, मेंट, पूजा, चापलूमी एव खुशामड खादि प्यारी बगती है, श्रीर दूसरो पर प्रपना ग्रावंक जमाने से उसे प्रसन्नता होती है, ग्रपनी भेट-पूजा तथा लुजामद करने वालो पर वह कृपा रखता है, उन्हें पुरस्कार देता है श्रीर उनहे त्रपराध जमा कर देता है, एवं को उसकी सत्ता नहीं मानते अथवा उसकी खुशामद नहीं करने उन पर वह क़्द्र होता है और उनको दगड देता हं, उसी तरह उनके मतानुसार उनका ईश्वर भी रोख, तमाशों एवं भोग-विलास ग्रांटि की सामधियों तथा विज्ञान-दुर्वानियों से रीमता है, एव मेंट-पूजा तथा खुशामद श्रीर चायल्सो, करने वालो पर प्रसन्न होता है और उनको घन-सम्पत्ति, श्रविकार, वल, वभव, स्त्री पुत्र, नमीन, नापदाट मान, प्रतिष्ठा ग्रादि नाना प्रकार के भौतिक सुखों के साधन देता है, और मरने के बाद उन्हें स्वर्ग में मेज देता है, तथा उनके सब पाया को माफ कर देता है, श्रीर लो उनके माने हुए ईंग्बर को नहीं मानते तथा उन्हीं की तरह उमका भजन-स्मरण, स्तुति श्राटि नहीं करते, उन पर वह मुद्द होकर उनका सर्वनाश 🍈 कर देता हैं। इस तरह सब प्रकार के तुच्छ मानवी भावों का श्रपने कल्पित ईरवर में भ्रारोप क्रकें डसको बहुत थोछा, ग्रन्यन्त स्वार्थी और श्रमिमानी व्यक्ति वना देते है, श्रीर टमको प्रसन्न करने के श्रमिपाय से टसके उन मावा की स्तृति तथा मजन-स्मरण थाटि से उसकी चुशामद रूप उपासना करते हैं। साराश यह कि तमोगुण-प्रधान श्रासुरी प्रकृति के लोग ईन्दर को एक राजम-तामम गुणों युक्त मनुष्य-स्वभाव वाळा न्यक्ति मान कर राजस-तामस भावो मे श्रनन्त प्रकार की उपामनाएँ करते हैं, जिसमे श्रमित धार्मिक श्रयांत् मजद्दवी सम्प्रदायें यन जाती हैं, श्रीर उन भिन्न-भिन्न सम्प्रदायों के भिन्न-भिन्न कर्मकायड एवं भिन्न-भिन्न रोति-रिवान होते हैं। प्रत्येक सस्प्रदाय के श्रनुयायी, श्रपने-श्रपने सन्प्रदाय की उपासना की विधि, कर्सकायड श्रीर रीनि-रिवान श्राटि को दूसरे सन्प्रटायों से उत्तम मानते हूँ श्रीर टूसरों को श्रपने से निङ्गष्ट मान कर उनकी निन्दा करने हैं और इस तरह परस्पर में देप करके आपस

मं लहते-सगइते थौर एक-रूसरे पर थायाचार करते हैं। ईरबराराधना, देवोपामना एव धार्मिक रीति-रिवालों से मम्बन्ध रावने वाली साधारण-में माधारण बात को लेकर खापम में लड़ मरना थौर एक-रूमरे की हरवा कर देना. रागं श्ववा बहिरत को पहुँचा देने वाला धार्मिक इत्य माना लाता है। अपने माने हुए सम्प्रदाय की द्यामना की विधि, कर्मकायु थौर रीति-रिवालों को दूसरों से लब्दंस्ती मनवाना परम पुरुष का कार्य माना लाता है, थौर इसके लिए लोगों पर अनेक प्रकार के दबाव ढाले लाते हैं। ईटवर के नाम पर धार्मिक अथवा मजहवी सम्पट्टों से बहुन श्रशान्ति श्रोर क्लेश होते रहते हैं। ससार में जितने श्रनर्थ उन धार्मिक अथवा मजहवी विपयों को लेकर ईटवर के नाम पर होते हैं उतने श्रन्थ किसी भी वान से नहीं होते। इस तरह की थासुरी प्रकृति के लोगों के उपरोक्त म्यंतापूर्ण अन्व-विश्वाम और हटधर्मी की चेटाओं में थपने भयानक पतन थार दुसरों को पीटा होने के श्वतिरिक्त और इन्ह भी श्ववा परिणाम नहीं होता, न किसी का किसी श्वार का हित ही होता है।

नो लोग स्वर्गाटि सुर्यों की प्राप्ति की कामना से शास्त्रों में कही हुई विधि के श्रमुमार श्रद्धा-पूर्वक यज्ञादिक धार्मिक कृष्य करने हैं वे यद्यपि श्रपनी भावना के वल से अपने लिए शास्त्रों में विश्वित देवताओं के-से सुरम सुख-भोग उत्पन्न करके वासना-श्मक सुन्म गरीर से हुछ काल तक उन्हें भीग लेते हैं, क्योंकि परमात्मा के सर्वत्र ध्यापक होने के कारण यज्ञादिक खम कर्मों द्वारा जो पूजन होता है, वह उसी का होता है, परन्तु उन जोगों की भावना सबके एकव-भाव-रूप परमात्मा की उपासना की नहीं होती, दिन्त श्रपनी स्वार्थ सिद्धि के लिए देवनायों से सोटा करने की होती है, हमिलए उस सौटे के धनुसार उनको चिएक सुखों की प्राप्ति होकर फिर उनका पतन होता है, श्रीर वे नाना भाँति की योनियाँ में जन्म-मरण के चकर लगाते रहते हैं। स्वर्गादि का सुख वास्त्विक सुख नहीं होता, क्योंकि स्वर्गादि लोक श्रौर उनके सन्य स्वय किएवत होते हैं। श्रवने सन की फल्पना ही से स्वर्गाटि लोक सान लिये जाते हैं, और वैटिक क्मेकाएड से उन स्वर्गांटि लोको की प्राप्ति की मानसिक भावना से ही उनकी कल्पित प्राप्ति होकर, उनमें स्वप्त के भोगों की तरह कलियत भोग भोगे जाते हैं। माराश यह कि निमर्का जैमी भावना होती है, वैसा ही वह हो नाता है, श्रीर श्रवने लिए वेमे ही किवत सामान जुटा लेता है। देवनाओं की भावना करने वाले अपने लिए देवताथों का बनाव करके उनमें जा मिलते हैं; मरे हुए पितरों की भावना करने वाले पितरों में ना मिलते हैं, नइ पदायों में श्रासिक रखने वाले नइ हो नाते है, ग्रीर सर्वन्यापक परमारमा की उपासना करने वाले परमारमा-स्वरूप हो जाते हैं।

को सखाया-प्रधान देवी प्रकृति के महाप्रस्य होते हैं, वे सारे जगत में परमात्मा को समान भाव से परिपूर्ण समक कर सबके साथ एकता के प्रेमपूर्वक समताक के वर्ताव करने रूपी परमात्मा की उपासना करते हैं। वे संसार के सब प्रकार के ज्यवहार करते हुए भी निरन्तर सबकी एकता-स्वरूप परमात्मा का ही चिन्तन करते रहते हैं। सनको परमात्मा का रूप जान कर नमस्कार श्रादि से विनय का वर्ताव करते हैं, ग्रीर परमात्मा की सर्वरूपता ग्रादि भावों की चर्चा, कथा, कीर्तन शादि रूप से उनकी उपासना करते रहते हैं। कई विचारवान् सउजन श्रद्देत सिद्धान्त के श्रवण, मनन, निदिध्यासन श्रादि के ज्ञान-यज्ञ से परमात्मा की श्रभेद-उपासना करते हैं, श्रीर कई हैत सिद्धान्त को मान कर उपास्य-उपासक के भेद-ज्ञानपूर्वक विश्वरूप परमात्मा की विविध प्रकार से उपासना करते हैं। जगत् में जो कुछ है, वह सब पर-मातमा ही है। वेदादि शास्त्र छौर शास्त्रोक्त यज्ञादिक कियाएँ, सृष्टि का खादि, धन्त शौर मध्य, सचम, स्थल श्रौर कारण भाव, तथा उत्पत्ति-विनाश, दरय-श्रदृश्य सभी एक परमात्मा ही के अनेक रूप हैं। इस अनन्य-भाव से अखिल विश्व को परमात्मा) का ही स्वरूप समक्त को उसकी उपासना करते हैं, धर्यात परमारमा के व्यक्त स्वरूप जगत् के साथ एकता के प्रेम सहित सब व्यवहार करते हैं, वे स्वयं परमारम-स्वरूप हो जाते हैं। उनकी कोई भी पढार्थ श्रप्राप्त नहीं होता, किन्त उनकी सव इच्छाएँ स्वतः पूर्ण होती हैं, क्योंकि परमात्म-स्वरूप में श्रखिल विश्व का समावेश होता है, इसलिए उनसे मिल कब योप ही नहीं रहता ।

दैनी थौर श्रासुरी सम्पत्ति तथा सारिवक, राजस एवं तामस भावों की विशेष व्याख्या भगवान् ने श्रागे सोलहवें, सत्रहवें थौर ग्रठारहवें श्रध्यायों में की है, उसी के श्राधार पर इन श्लोकों का रुप्टीकरण किया गया है—यद्यपि वीज रूप से इन श्लोकों में भी वे ही भाव विद्यमान हैं। यहाँ उपासना के प्रसग में देवी श्रीर श्रासुरी प्रकृतियों का सचेप से उच्लेख करके यह स्पष्ट किया गया है कि गीता में ईश्वरोपासना से तास्पर्य, परमात्मा के किसी रूप-विशेष के ध्यान ग्रथवा प्जन करने, या किसी नाम-विशेष के जाप करने श्रादि ही में लगे रहने का नहीं है, किन्तु परमात्मा को सर्वत्र एक समान व्यापक समझ कर सबके साथ यथायोग्य प्रेम का श्राचरण करने रूपी समस्व-योग का है। वास्तव में गीता में सर्वत्र समस्व-योग ही का प्रतिपादन है। सातवें से वारहवें श्रध्याय तक उपासना के हंग से समस्व-योग का प्रतिपादन है, श्रत केवल नाम का भेद है, वस्तुत. वात एक ही है।

क्ष समता के वर्ताव का खुलासा पांचवें अध्याय के श्लोक १८ के स्पष्टीकरण में कर आये हैं।

श्रव भगवान् उपरोक्त भनन्य-भाव से उपासना करने की सीधी-सादी, सरल एवं सुगम विधि बता कर उस उपासना का माहात्म्य कहते हैं। साथ ही स्पष्ट रूप से यह अकट करते हैं कि इस उपासना में मनुष्य (स्त्री-पुरुष) मात्र को —िकियी भी प्रकार के भेद विना—एक समान श्रविकार है, श्रीर इसमें सत्रको एक समान लाभ होता है। तारपर्य यह कि इसमें पूर्ण साम्य-भाव है।

पत्रं पूष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति । तद्दं भक्त्युपहृतमञ्जामि प्रयतात्मनः॥ २६॥ यत्करोपि यदश्चासि यज्जुहोपि ददासि यत्। यत्तपस्यसि कौन्तेय तत्कुरुष्व मदर्पणम् ॥ २७ ॥ ग्रभाग्रभफलैरेवं मोदयसे कर्मवन्धनैः। संन्यासयोगयुक्तातमा विमुक्तो मामुपैष्यसि ॥ २८ ॥ समोऽहं सर्वभूतेष्ठ न मे हेप्योऽस्ति न प्रियः। ये भजन्ति तु मां भक्त्या मिय ते तेषु चाप्यहम् ॥ २६ ॥ श्रपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक्। साधुरेव स मन्तव्यः सम्यग्व्यवसितो हि सः ॥ ३० ॥ चित्रं भवति धर्मातमा शश्वच्छान्ति निगच्छति । कौन्तेय प्रति जामीहि न में भक्तः प्रणश्यति ॥ ३१ ॥ मां हि पार्थ व्यपाश्चित्य येऽपि स्युः पापयोनयः। स्त्रियो वैश्यास्त्रया गुडास्तेऽपि यान्ति परां गतिम् ॥ ३२ ॥ कि पुनर्जाह्मणाः पुरुषा भक्ता राजर्षयस्तथा । श्रनित्यमसुखं लोकिममं प्राप्य भजस्व माम्॥ ३३॥ मनमना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु। मामेवैष्यसि युक्त्वैवमात्मानं मत्परायगुः॥ ३४॥

श्चर्य—जो मुक्ते पत्र, पुष्प, फल श्रोर जल, यानी सबको सहज ही प्राप्त हो सकने वाले पदार्थ भक्तिपूर्वक श्चर्पण करता है, (उस) शुद्ध श्चन्तः ४३

करण वाले (भक्त) की भक्ति सहित समर्पित उस भेंट को में स्वीकार करता हूँ । तारपर्य यह कि सबके श्रामा = परमारमा की बहुमुख्य श्रीर बढ़िया भोग्य पदार्यो में कोई प्रीति नहीं होती और साधारण वस्तुश्रों में कोई श्रपीति नहीं होती, क्योंकि ससार के सभी पदार्थ परमात्मा ही की करूपना के चनाव हैं, इसलिए उसे प्रमुख करने के लिए बहमुस्य पदार्थी की भेट की श्रावरयकता नहीं है। ग्रारमा श्रयवा परमारमा सवमें एक समान हैं - इस एक बन्भाव को भूज कर परस्पर में हेप उपन्न करके जो लडाई-मगडे श्रौर होना-फपटी श्रादि किये जाते हैं, उन्हें मिटा कर सबके साय एकता के प्रेमपूर्वक एक-दूसरे की यथायोग्य सेवा करना ही परमारमा की सची रपासना है. श्रीर वह प्रेम-माव की सेवा श्रनायास ही रपतन्य होने वाले साधारण पटार्थों द्वारा नैसी हो सकती है, वैसी बहुमूल्य बढ़िया पदार्थों द्वारा नहीं हो सकती, क्योंकि वहमुख्य बढिया पदार्थ देने में मन में थोड़ा या बहत क्लेश होने के श्रतिरिक्त देने का बुछ श्रमिमान भी होता है, इसलिए उसमें सचा प्रेम कम रहता है। श्रतः मगवान् कहते हैं कि को कोई व्यक्ति पत्र, पुष्प, फल श्रथवा जल श्रादि सहज ही मिलने वाले पदार्थी हारा हो भक्ति अथवा प्रेम पूर्वक श्रवित विश्व में 'व्यास परमात्मा-स्वरूप मेरी सेवा करता है, वही सची पूजा श्रथवा उपासना है। श्रमिशाय यह कि स्त्री, पुरुष, पशु, पत्ती थादि नितने भी शरीर हैं, उन सबमें परमारमा समान भाव से ब्यापक हैं, श्रव सबको परमात्मा ही के श्रनेक रूप समझ कर, भिन्न-भिन्न शरीरों की योग्यता एवं श्रावश्यक्ता, तथा श्रपनी सामध्यं के श्रनुसार लो प्रेमपूर्वक उनर्जी सेवा करता है, उसी प्रेम-मरी सेवा से सबका धन्तरात्मा प्रमन्न होता है। श्रन्त करण की प्रसन्नता का कारण कोई पदार्थ-विशेष नहीं होता, किन्तु सेवा करने बाले का ब्रान्तरिक भाव होता है (२६)। जो तृ करता है, जो स्नाता श्रथवा भोगता है, जो हवन करता है, जो देता है, (श्रोर) जो तप करता है, हे कौन्तेय । यह (सव) मेरे ऋर्पण कर अर्थात् यह चिन्तन करता हुआ सव-कुछ कर कि "में" रूप से सबके श्रन्दर रहने वाले, सबके एक्त माव यानी सबके . श्रातमा = परमात्मा के प्रसाद ही से सव-कुछ हो रहा है। इस तरह (मेरे थानी सबके श्रात्मा ≈ परमात्मा के धर्पण करने रूप) संन्यास-योग में जुडे हुए धन्त करण से त् छुमाछुम फल रूप कर्म-बन्धनों से छूट लायगा, श्रीर मुक्त हो कर मुक्त परमातमा में मिल नायगा। तालर्य यह कि मनुष्य नो इन्न करना है, दसमें साधारगतया दूसरों से पृथक् श्रपने कर्तापन के व्यक्तित्व के श्रहंकार के साथ-माथ, दूसरों से पृथक् त्रपनी न्यक्तिगत स्वार्य-सिद्धि की कामना रहती है, श्रीर यही वन्धन का हेतु है; क्योंकि वास्तव में कोई भी व्यक्ति दूसरों की सहायता श्रीर सहयोग के विना दुछ भी नहीं कर सकता, इसलिए यह प्रयक्ता का ग्रहंकार मूठा है कि

"अमुक कार्य केवल मेरे ही किये से होता है और इसके फल पर केवल मेरा ही श्रधिकार है"। यह मिथ्या भाव ही सब श्रनथों का कारण है। भगवान उपदेश देते हैं कि मनुष्य जो कुछ काम करे. उसमें इस बात का घ्यान रखे कि "मैं तो कुछ कार्य किया करता हूँ, वह श्रकेले मेरे ही किये से नहीं हो रहा है, किन्तु सबकी एकता श्रयवा सहयोग-रूप परमात्मा के प्रमाद से ही सम्पादित हो रहा है"। इमिलए प्रत्येक कार्य में तथा उसके फल में मदका सामा सममना चाहिए। यही सबकी एकता का भाव भोजन करने में रखे कि "बो कुछ खादा-सामग्री सुके प्राप्त हुई है, वह सवकी एकता एवं सहयोग-रूप परमात्मा के प्रसाद से ही प्राप्त हुई है, इसरों से प्रथक होकर मैं दुछ भी प्राप्त नहीं कर सकता"; इसिलए यह सममता हुत्रा कि मेरे मोजन में सबका सामा है-दूसरों को खिलाता हुआ आप खावे। इवन, यज्ञ आदि घार्मिक कृप करने में भी पढ़ी एकता का माव रखे कि दूसरों के सहयोग विना कोई धार्मिक ्कृत्य संपादित नहीं हो सकता । श्रौर तपक्ष करने में भी उसी सर्वभूतारमैक्य-भाव का ध्यान रखे कि दूसरों के सहयोग बिना किसी प्रकार का उप सिद्ध नहीं हो सकता। इस तरह शरीर के प्रत्येक च्यवहार में सबकी एकता-रूप परमात्मा का स्मरण रखना ही उसे परमात्मा के श्रर्पण करना है; श्रीर इस तरह करने से सभी व्यवहार सबके साथ प्रेम-युक्त एवं सबके बिए हितकर होते हैं, श्रीर उनके करने में दूसरों से प्रयक न्यक्तिव का श्रहंकार श्रीर दूसरों से पृथक व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का भाव न रहने के कारण, उन व्यवहारों से कोई वन्धन उत्पन्न नहीं होता । यह सर्वभूतासेक्य-भाव का श्राचरण परमातमा की सबी एवं अत्यन्त सुगम उपासना है—इसी से मनुष्य परमात्मा-स्वरूप हो बाता है (२७-२८)। में (सवका श्रात्मा) सब भूतों में समान भाव से व्यापक हूँ, न मुक्ते कोई द्वेप्य प्रर्थात् अप्रिय है श्रोर न कोई प्रिय; परन्तु जो मुक्ते भक्तिपूर्वक भजते हैं वे मुक्त में हैं श्रोर में भी उनमें हूँ। तालयं यह कि सबका श्चातमा = परमातमा "में" रूप से सबमें समान भाव से व्यापक है, श्वतः सारा कगत् परमातमा ही के श्रनेक रूप हैं, उससे मिल कुछ भी नहीं है। इसलिए उस परमातमा की किसी विशेष स्थक्ति श्रयवा विशेष पदार्थ में प्रीति नहीं होती—चाहे वह न्यक्ति कितना ही बहा और उच्च कोटि का क्यों न हो. और चाहे वह पदार्थ कितना ही बहमूल्य एवं मनोहर क्यों न हों, न टस परमाम्मा का किसी व्यक्ति श्रयवा पटार्थ से देश होता है-चाहे वह व्यक्ति कितना ही छोटा सीर हीन कोटि का क्यों न हो, और चाहे वह पटार्थ कितना ही तुच्छ एव बुरा क्यों न प्रतीत होता हो-वह परमात्मा सबमें एक समान है। प्रीति (राग) और अप्रीति

ळ सत्रहवें श्रष्याय में यज्ञ और तप का स्पष्टीकरण देखिए।

(ह्रेप) मन के विकार हैं, ग्रीर जिनके धन्तः करण में भित्रता के भागों की दृदता होती है, उनमें ये राग-हेप के विकार धने रहते हैं, और वे सबके एकव-माव--सबके श्रारमा = परमारमा से विमुख रहते हैं, परन्तु जिनकी बुद्धि में यह निश्चय हो जाता है कि यह चराचर जगन् सबके कारमा = परमारमा का ही ब्यक्त स्वरूप हैं, वे सबके साथ एकता का प्रेम करने रूपी परमारमा की धनन्य-भाव की भक्ति करते हैं, और वे चाहे बदे हों या छोटे, ऊँच हों या नीच, स्त्री हों या पुरुप--- किसी भी प्रकार के भेद चिना परमारम पद को प्राप्त हो जाते हे, यानी सबकी पुकता के परमात्म-भाव में उनकी हिवति हो जाती है (२६)। यद्यपि कोई दुराचारी भी हो, श्रार (उपरोक्त) श्रनन्य-माव से मेरी (सर्वके श्चात्मा=परमात्मा की) उपासना करता हो, (तो) उनको साधु यानी सदाचारी ही समभ्रता चाहिए. न्योंकि उनको (सर्वके आत्मा = परमान्मा की वकता एवं सर्व-व्यापकता का) मचा वच हढ़ निश्चय होता है, श्रत-वह तत्काल ही धर्मात्मा होता है, (श्रोर पह) स्थायी शान्ति को प्राप्त होता है, है कौन्तेय ! यह श्रच्छी तरह निरुचय रण कि मेरे भक्त का कभी विनाश नहीं होता। ताल्यं यह कि यदि कोई न्यक्ति बाहरी दृष्टि से श्रयवा कपर से देखने में हिंसा श्राटि पापाचरण श्रयवा दूसरे निरुष्ट माने जाने वाले कर्म करने के कारण वराचारी भी प्रतीत होता हो, परन्तु उसके श्रान्त करण में सपके शारमा = परमारमा की सर्वध्यापकता यानी सनकी एकना का सत्ता एव एड निश्चय हो श्रीर वह समके माथ उपरोक्त प्रेम फरने रूपी परमात्मा की भक्ति प्रनन्य-माय से फरता हो तो बास्तव में वह सज्जन ही है. क्योंकि कर्म श्रयवा श्राचरण जड़ होने के कारण श्रपना स्वतन्त्र श्रस्तित्व नहीं रखते—ये चेतन फर्ता पर निर्भर रहते हैं, इसलिए उनमें श्रपना श्रव्हापन या बुरापन नहीं होता। श्राचरणो का श्रव्हापन या बुरापन कर्ता के शन्त फरण के भाव पर निर्भर रहता है, इसिलए उनका यथार्थ निर्णय केयत जपरी दिखाव से नहीं होता. किन्त कर्ना के भाव से होता है। जो सबकी एकता के निरचय से अपने कर्तध्य-कर्म करता है, उसके कर्म चाहे किनने ही नीच अपवा घर प्रतीत हो, वास्तव में वे घर नहीं होते, प्रायुत श्रेष्ट और अच्छे होते हैं, श्रीर उनका करने वाला वास्तव में धर्मारमा ही होता है, एवं उसके धन्त करण में सदा शान्ति विराजमान रहती है। इस तरह सबकी एकता के अनन्य-भाव से अपने कर्तव्य-कर्म करने रूपी परमारमा की उपासना करने वाला कोई दुराचारी नहीं होता, न उसकी दुर्गति ही होती है, यह निश्चित तथ्य है (३०-३१)! हे पार्थ ! जो पाप-योनि है अर्थात जो पूर्व के पापों के कारण तामस स्वभाव वाली (चोर, ठग. डाक ग्राटि जगयम पेशा) जातियों मे जन्म लेने वाले

लोग हैं-ने. श्रीर स्त्रियाँ, वैश्य तथा गृह, श्रर्थात् जिनमें रजोगुण श्रीर तमोगुण की प्रधानता होती है वे भी, मेरा ब्राध्यय करके ब्र्थात् उपरोक्त श्रनन्य-भाव से मेरी उपासना करने से परम गति को पाने हैं, तो फिर पुर्यवान् यानी सदाचारी ब्राह्मणों पव भक्त यानी सबसे ब्रेम करने वाले राज-ऋषियों (ज्ञित्रयों) का कहना ही क्या ! श्रर्थात् मत्व-रज की प्रयानता के कारण जो लाग संबभाव से ही सदाचारी होते हैं, वे उपरोक्त अनन्य-भाव से मेरी उपासना करें तो उनके परम-पद प्राप्त होने में सदेह ही क्या हो सकता है ? त् इस अनित्य अर्थात् प्रतिचण परिवर्तनशील और असुख श्रर्थात् जन्म, मृत्य, जरा, व्याघि श्रादि क्लेशों से युक्त, इस लोक यानी मतृष्य-देह को पाकर(सबके श्रातमा = परमात्मा-स्वरूप) मेरा (उपरोक्त श्रनन्य भाव से) भजन कर । ताल्यं यह कि २= वें श्लोक में भगवान ने कहा या कि "में" सबका अपना-आप, सबका धारमा = परमारमा सबमें एक समान हैं, मुक्ते कोई ब्रिय म्रथवा भ्रिय नहीं है. इस विषय का खुलासा रलोक ३० से ३३ तक में किया गया है। एक एवं सम धारमा धथवा परमारमा "में" रूप से ऊँच-नीच, छोटे-वडे, ध्रच्छे-बरे. स्त्री-पुरुष श्रादि सबमें एक समान व्यापक है--उनमें किसी प्रकार का भेद नहीं है। भेद केवल भिन्न-भिन्न शरीरों के गुण-वैचित्रय का होता है, श्रार वह गुण-वैचित्रय प्रकृति का कार्य है, घत उसका प्रभाव शरीर इन्द्रियो, मन, बुद्धि श्रादि तक ही रहता हें--- आत्मा पर उसका कोई प्रभाव नहीं होता, श्रात्मा तो मदा सम ही बना रहता है। जिनके बुद्धि और मन, शारीरिक भिन्नता के भावों से ऊपर उठ कर, सबके एकव-भाव = भारमा श्रथवा परमारमा की उपासना में लग जाते हैं, उनके गुण-वंचित्रय से उत्पन्न भेर-भाव. श्राहमा के एकरव-भाव में शान्त हो जाते हैं, श्रीर वे श्राहम-खरूप हो जाते हैं। इस श्रात्म-स्वरूप की प्राप्ति में सवको एक समान श्रधिकार है, क्योंकि श्रात्मा सवमें एक समान विद्यमान है, यानी सब-कुछ श्रारमा ही है-चाहे तमीगुण-प्रवान चारडाल का शरीर हो या सखाण-प्रधान बाह्मण का. चाहे रजोगुण-प्रधान स्त्री का शरीर हो, या रंज-सत्व-प्रधान चित्रय का, या रज-तम-प्रधान वैश्य या शह का-सव एक ही श्रात्मा के श्रनेक रूप होते हैं। श्रव जो भी कोई उपरोक्त श्रनन्य-भाव की श्रात्मी-पासना में लग जाता है, वही शनै -शनै उन्नति करता हुआ परम गति को पहुँच जाता है, श्रयांत उसके प्रयक् व्यक्तित्व का श्रयवा शरीर का तुच्छ श्रहंकार मिट जाता है, श्रीर वह सबके श्राप्ता = परमात्मा के एकख-माव में स्थित हो जाता है। उपरोक्त ईश्वर-भक्ति ग्रथवा भारमोपासना के भ्रभ्यास की योग्यता इस मनुष्य-देह में ही है, क्योंकि इसमें बुद्धि का विशेष विकास होने के कारण श्रात्मा श्रथवा परमात्मा के यथार्थ स्वरूप के विज्ञान-सहित ज्ञान के समस्ते की योग्यता इसी (मनुष्य शरीर)

में ही होती है, परन्तु प्रथम तो मनुष्य शरीर प्राप्त होना बहुत दुर्जभ है—अनेक योनियों में चक्कर काटने के वाद यह (मनुष्य शरीर) कठिनता से प्राप्त होता है, श्रीर श्राप्त होने पर भी यह श्रनित्य श्रीर श्रमुख ही है, क्योंकि संसार के श्रन्तर्गत होने से इसकी दशा भी चग-चग में यदलती रहती है, ख्रीर यह उत्पत्ति-नाशवान् भी है, श्रीर श्रज्ञान दशा में नाना प्रकार के कर्मी के परिखाम-स्वरूप बहुत से ककट श्रीर विजेप इसमें लगे हुए रहते हैं, जिनसे श्रात्मज्ञान की तरफ़ प्रवृत्ति होने में बहुत क्कावरें होती हैं। इमिलिए मगवान् कहते हैं कि इस दुर्लम, श्रनित्य श्रीर ग्रसुख सनुष्य शरीर को पाकर सबके एकख-भाव—सबके श्रारमा ≈परमात्मा की उपरोक्त भक्ति में जग कर नाना प्रकार के दु खों एव वन्धनों से छुटकारा पाने का साधन तुरन्त ही कर लेना चाहिए, इस काम में विवास्य नहीं करना चाहिए! क्योंकि शरीर का एक चया का भी भरोमा नहीं है-न मालूम यह कब छूट लाय, और इसके छटने के बाद फिर मनुष्य शरीर कय प्राप्त हो, इसका भी कोई ठिकाना नहीं है। यह शरीर सबका एक समान श्रनित्य श्रीर श्रमुख है, इसमें भी नीच-ऊँच, स्त्री-पुरुष का कोई भेद नहीं है. इसलिए श्रपने उपरोक्त कल्याण का साधन करने में किसी को भी विजयन नहीं करना चाहिए। कहावत भी है कि "काल करे सी भाज कर, धाज करे सो धव, पत में परत्वय होयगी, फेर करेगा कव"। इस मूल में कदापि नहीं रहना चाहिए कि "समार के नाना प्रकार के ककट और बखेडे मिटा कर फिर उक्त श्रारमज्ञान श्रयवा समस्व-पोग में जगने का प्रयत्न करेंगे", क्योंकि जब तक श्रामज्ञान नहीं होता. तब तक ये समद श्रीर बखेडे शरीर के साथ ही बने रहते हैं—चाहे गृहस्यी में रहे या सन्यासी हो जाय, चाहे घर में रहे या वन में चला नाय---यामज्ञान के विना भ्रन्य किसी भी उपाय से ये मिट नहीं सकते। उपरोक्त समत्व-योग के श्रम्यास से ही ये शनै -शनै श्राप-ही-श्राप शान्त हो जाते हैं। इसलिए इन कमटों और वलेडों के रहते ही हस श्रम्यास में लग लाना चाहिए (३२-३३)! मक्तमें मन लगा, श्रर्थात् सब चराचर सृष्टि के एकत्व-भाव-सबके श्रातमा = परमात्मा-स्वरूप मुफर्मे चित्त स्थिर कर. मेरा मक्त हो. धर्यात् सबके घारमा = परमात्मा-स्वरूप मुक्तको सर्वेश्यापक समक कर सबके साथ प्रेम कर, मेरा यजन कर, अर्थात सबके धारमा = परमात्मा-स्वरूप मेरे विराट् शरीर-रूप नगत के धारगार्थ-- लोक-संग्रह के जिए-स्वधर्मानुसार (गी० श्र० ३ रजी० ३१), श्रवने हिस्से के कर्तन्य-कमें कर: सभे नमस्कार कर, श्रर्थात चराचर सृष्टि को सबके झात्मा = परमारमा-स्त्ररूप मेरा व्यक्त स्त्ररूप समझ फर सबको नमस्कार कर और सबके साथ विनीत भाव का वर्ताव कर । इस प्रकार धपने को सबके साथ एकता के भाव में जोड कर

श्वर्योत् सबके साथ श्रवनी एकता का श्रनुभव करता हुन्ना एवं सबके श्वासा = परमात्मा-स्वरूप मेरे परायण हुन्ना तू मुक्त परमात्मा में ही मिल्ल जायगा (३४)।

स्पष्टीकरण-सातर्वे धन्याय से श्रारम्म होकर जिस विज्ञान-सहित ज्ञान का वर्णन चल रहा है, श्रयांत् सबके श्रात्मा = परमात्मा को श्रवित विश्व में एक समान स्थापक समस्र कर सबके साथ एकता के प्रेमश्च का व्यवहार करने रूपी ईरवरोपासना का विधान किया जा रहा है, उसको इस श्रध्याय के दूसरे रूबोक में मगवान् ने ''राज-विद्या, राज-गुद्ध, पवित्र, उत्तम, प्रत्यच-प्राप्त, धर्म-रूप, सुख-साध्य पवं ब्रन्यय" विशेषण दिये थे, उनमें से "राज-गुह्य, उत्तम, प्रत्यत्त-प्राप्त, धर्म-रूप श्रीर श्रव्यय" विरोपणों की व्याख्या श्लोक ४ से २४ तक हो गई। 'राल-विधा. पवित्र और सुख-साध्य" विशेषणों की व्याख्या इन श्लोकों में है। भगवान कहते हैं कि मेरी ययार्थ उपामना इतनी सुख-साध्य है कि उसकी हर-कोई मनुष्य (स्त्री-। पुरुप) किसी भी प्रकार के परिश्रम, कष्ट श्रीर बाधा के विना सहल ही कर सकता है। 'मैं'' सबका श्रारमा = परमारमा सर्वन्यापक एवं सब कुछ हुँ इसिब्रए मेरी उपासना के लिए किसी विशेष देश अथवा विशेष काल की अपेचा नहीं रहती, न किसी प्रकार के श्राहम्बर करने की ही श्रावश्यकता है। मनुष्य (स्त्री-पुरुष) किसी भी देश श्रयवा स्यान में, विसी भी काल श्रथवा श्रवस्या में, किसी भी प्रकार से मेरा चिन्तन कर सकते हैं, क्योंकि 'में" सबका श्रपना-भाप हूँ, श्रीर श्राध्म-चिन्तन सर्वत्र, सब दशाओं में हो सकता है। संसार में जितने पदार्थ हैं वे सब मेरी (सबके ुश्रात्मा = परमात्मा की) करपना हैं, इसलिए मेरी उपासना के लिए किसी भी सामग्री अथवा द्रश्य के जुटाने या मेंट करने की श्रावश्यकता नहीं है। पदार्य तो शरीरों की भावश्यकताएँ पूरी करने के लिए होते हैं. श्रव जिस हे पास जो पदार्थ हों, उन पदार्थी के द्वारा जो प्रीति-पूर्वक मिल-मिल शरीरों की चास्तविक आवश्यकनाएँ पूरी करता है, वहीं मेरी पूजा है। "में" सबका श्रात्मा होने के कारण सदा पूर्व सर्वत्र एक समान उपस्थित रहता हैं। इसिबए मेरी उपासना के लिए न तो किसी देश-विशेष, चेत्र-विशेष अथवा तीर्थ-विशेष में भटकने की आवश्यकता है. और न किसी विशेष खोक अथवा विशेष दिशा में भेरा निवास समक्त कर उसे महत्त्व देना ही ठीक है किन्त घट-घट में मेरा निवास लान कर सबके साथ यथायोग्य प्रेम करना ही मेरी सची उपासना है। मैं किसी विशेष नाम भ्रयवा विशेष रूप ही में परिमित नहीं हूं, किन्तु संसार में जितने नाम हैं और जितने रूप हैं. वह सब मेरे हैं, इसलिए किसी विशेष

[🕾] बारहवें भ्रष्याय में प्रेम के वर्ताव का स्पष्टीकरण देखिए।

नाम श्रीर विशेष रूप ही में श्रासिक रख कर दनके श्रवतन्त्रन मात्र ही से मेरी उपा-सना नहीं होती, क्योंकि विशेष नाम और विशेष रूप, चाहे कितने ही उच कोटि के माने लाय, परन्तु उनमें दूसरों से पृयक्ता का भाव होने के कारण वे फुठे होते हैं। इसिल्ए सब नामो श्रीर रूपों को सबके श्रात्मा ≃ परमात्मा-स्वरूप मेरा ही खेळ समक कर सबके साथ श्रपनी एकता के श्रनुभव-पूर्वक सबसे प्रेम करने से ही मेरी उपामना होती हैं। मेरी उपासना के लिए न तो किसी सासारिक पटार्थ की स्यागने की श्रावश्यकता है, श्रीर न यज्ञ, उत्सव, भोग, प्रसाट श्रादि के समारोह करने से श्रयवा शरीर को क्ष्ट देने वाले बत, उपवास थादि नाना प्रकार के तप करने से ही मेरी उपासना होती है, किन्तु मतुष्य (खी-पुरुप) जो ग्रपने रात-दिन के स्वामाविक न्यवहार करते हैं, उन्हीं में सबकी एकता-रूप मेरा स्मरण करते रहना ही मेरा वास्तविक यजन-पूजन है। दूसरे शब्दों में जो शरीर-यात्रा के प्रत्येक व्यवहार में सदा यह स्मरण रखता है कि "सबके एक्ख्र-भाव = परमान्मा ही के प्रसाट से सब-कुछ हो रहा है, श्रयांत सबको महायता थौर सहयोग मे ही प्रत्येक व्यवहार सिद्ध होता है." और जो दूसरों के शारीरिक ज्यवहारों में सहायता श्रीर सहयोग देता रहता है, वहीं सचा उपासक थाँर भक्त है। साराश यह कि ग्रखिल विश्व को सबके श्रारमा= परमात्मा-स्वरूप मेरा ही रूप समक्त कर सबके साथ श्रनन्य-भाव के ग्रेम-युक्त यया-योग्य समता का व्यवहार करना हो मेरो सबो उपामना है । यह उपामना समी स्त्री, पुरुप, धनी, गरीय, ऊँच, नीच, छोटे, बडे, सबल, निर्वज, विद्वान, मुर्ख समान रूप से. स्वावजन्यन और स्वतन्यता-पूर्वक श्रत्यन्त सुगमता से कर सकते हैं। किसी भी प्रकार के जाति-भेद, कुल-भेद, वर्ग-भेद, धर्म-भेट, सरप्रदाय-भेद, देश-भेट, काल-भेर. वर्ण-भेद. श्राश्रम-भेद. पद-भेट, श्रवस्था-भेद श्रादि की बाधा दिना सबकी इमना एक समान अधिकार है। दसरे मजहबी अथवा धार्मिक क्रमेकाएडों की तरह क्सि नाति-विशेष, सम्प्रदाय-विशेष, वर्ण-विशेष, श्राश्रम-विशेष श्रथवा पद-विशेष का ठेका (Licence) इसमें नहीं है, क्योंकि सबके साथ प्रेम करने के लिए किसी भी प्रकार की विशेष योग्यता. विशेष शक्ति, विशेष ऐश्वर्य छादि साधनों की छपेचा नहीं रहती. श्रीर न किसी प्रकार की वाधा श्रथवा रुकावट ही रहती है। लहाँ सेद-भाव श्रीर राग-द्वेप होते हैं, वहीं ये श्रहचर्ने श्रीर रुकावरें होती हैं। (परमात्मा की सची टपासना श्रथवा भक्ति का विस्तृत वर्णन श्रागे वारहवें श्रध्याय में है, उपरोक्त स्पष्टीकरण दसी वर्णन को जक्य करके किया गया है)।

इस एक्ख-भाव की उपासना से श्रपिवत्र माने जाने वाले पवित्र हो जाते हैं, नीच माने जाने वाले उच हो जाते हैं, निर्वत सवल हो जाते हैं, निर्वन संपत्तिशाली हो जाते हैं, श्रौर मूर्ज विद्वान् हो जाते हैं, श्रथांत् जिसमें जिस विषय की कमी होती है, वह सब मिट कर शान्ति, पुष्टि श्रौर तुष्टि-रूप परम-पट की प्राप्ति सबको एक समान हो जाती है। इसिक्तए मनुष्य (स्त्री-पुरुप) का एक मात्र कर्तव्य उपरोक्त श्रमन्य-भाव की उपासना-रूप से कथन क्या हुश्रा सबके साथ एकता के प्रेम युक्त साम्ब-भाव का व्यवहार ही है।

श्रात्यंत बड़ना एवं शोक का विषय है कि वर्तमान में श्रधिकाश भारतवासी महा योगेश्वर भगवान् श्रीकृष्ण के कहे हुए गीता जैसे सर्वलोक-हिनकर एवं सार्व-जनिक-जान्सान्य उपरेश की श्रवहेलना करके उसके सर्वया विरुद्ध श्राचरण करने ही में अपना गौरव समऋते है। भगवान तो कहते हैं कि "मैं परमात्मा किसी व्यक्ति विशेष में परिमित नहीं हैं, किन्तु मर्दात्यापक हैं एवं जात सब मेरा ही ध्यक्त /स्परूप हैं, श्रत सबके माथ बेम करना हो मेरी भक्ति या उपासना है", परन्तु भारतवासी ं उसके विपरीत, ईश्वर को सबसे श्रुलग—ग्रासमान मे श्रथना दूसरे लोको में बैठा हथा पुक स्यक्ति मान कर उसे दूर से बुलाते हैं, श्रीर उसमे अपनी नाना प्रकार की न्यक्तिगत स्वार्थ सिद्धि करना चाहते हैं तथा उसे किसी स्थान-विशेष में वन्द करके अपने ताले के भीतर रखना चाहते हैं, ग्रीर जगत को उससे भिन्न मान कर एक दूसरे से घृणा, तिरस्कार घोर द्वेप करना धर्म सममते हैं। भगवान, कहते है कि "मैं सवका धात्मा मवके अन्दर ही है", परन्तु भारतवासी उसके विरुद्ध उसे कही वर्फ से लदे हुए पहाडो की चोटियों पर, श्रथवा पर्वतो की गुकास्रो में, श्रथवा जगलो एवं नदी-नालो श्रथवा समुद्रो मे श्रथवा ग्रामो एव नगरों की तंग गिलयों में तथा मन्दिरों श्रीर मठों में इंइते फिरते हैं। भगवान कहते हैं कि "संसार में जितने नाम श्रीर रूप हैं श्रीर जितने पदार्थ है वे स्व मेरी कल्पना है, श्रीर मेरी उपासना के लिए किसी भीग्य पदार्थ की श्रावश्यकता नहीं है", परन्त भारतवासी उसके विरुद्ध विशेष रूपो की मूर्तियाँ वना कर उन्हीं में उसे परिमित मान कर उनके सामने विविध प्रकार के भोग प्रसाद तथा भोग्य पदायों के ढेर के ढेर करके उनका अपन्यय करते हैं, और जिन शरीरों को उन पदायों की श्रत्यनत आवश्यकता रहती है उन्हें नहीं देते । भगवान् करते है कि 'मेरी उपासना में स्त्री, पुरुष, ऊँच, नीच खादि सबको एक समान श्रधिकार हैं", परनत भारतवासी उसके विरुद्ध श्रवने श्राधे श्रंग-सियों को, श्रीर समाज की निःस्वार्य-भाव से सेवा करने वाले कर्तव्य-परायण अपने भाइयो को हीन-वर्ण का मान कर उनको सब प्रधिकारो से वंचित रखना ही परम धर्म मानते हैं। जो वेद, ईरवरीय ज्ञान माना जाता है, श्रयवा ईश्वर-प्राप्ति का साधन माना जाता है, श्रीर को श्रीकृष्ण, सर्वन्यापक ईश्वर का श्रवतार माना जाता है, उसी ईरवर की स्पष्ट श्राज्ञा होते हुए भी, उसके विरुद्ध 88

ये जोग खियों छोर शृद्धों को वेदाध्ययन के श्रधिकारी नहीं मानते। यद्यपि भगवान् कहते हैं कि "मैं सब भूत-प्राणियों में एक समान हूँ, जो भक्ति-पूर्वक मुक्ते भजता है वह सक में है और में उसमें हें", परन्तु ईश्वर के नाम पर स्थापित मन्दिरो और देवाजयों में उसके सच्चे मक हरिजनों (ग्रह्मत माने जाने वाले भाइयो) को उपासना के लिए जाने नहीं दिया जाता। यद्यपि कहने के लिए तो ईम्बर ग्रपवियों की पवित्र करने वाला कहा जाता है, परन्तु उन श्रद्धद माने जाने वालो के स्पर्ण से ईश्वर के भी अपवित्र हो जाने का मिथ्या अम किया जाता है। श्रधिक श्रारचर्य की बात तो यह है कि जिन अछत माने जाने वाले हरिजनों के पूर्वज कवीर, रैटाम प्रसृति छानेक श्रात्मज्ञानियो ने श्रपने अतुलनीय श्रध्यात्म-ज्ञान से भारतवर्ष को ही नहीं, किन्तु मारे वगत को चिकन कर दिया था, श्रीर जिनने निटर होकर इन मज़हवी श्रीर साम्प्रदायिक ग्रन्थ-विश्वासों की जोरदार शब्दों में निन्दा की थी. उन्हींके श्रनुवर्ती-वर्तमान के हरितन लोग-साम्प्रदायिक श्रन्ध-विश्वासों के हतने पीछे पडे हुए हैं कि निन मन्द्रिरों श्रीर देवालयों में ईश्वरोपासना की इसनी विडम्यना हो रही है, उन्हीं मे ाने मे वे अपना कल्याया समकते है, और एक सम्प्रदाय के हठधर्मी लोगो के ग्रन्याचारों से पीडित तथा तिरम्कृत होकर, दृसरे किसी सम्प्रदाय के हठधर्मियों के चगुत में फसना प्रपने लिए हितकर समक्रते हैं। मजहूब, धर्म प्रथवा सम्प्रदाय, ऊपर में देखने में चाहे कितने ही सुहावने और जामकारी क्यों न प्रतीत हों, वास्तव मं ने एक-टूमरे मे प्रधिक बन्बनों में बान्बने वाले, बन्ध-विश्वासों में लकड़ने वाले, वलात हुगचारों में प्रवृत्त कराने वाले, ग्रात्म-सम्मान श्रीर स्वावलवन के विरोधी एवं श्रात्मिक पतन के प्रधान कारण होते हैं। कोई भी मज़हब श्रीर सम्प्रदाय मनुष्य का मतुष्यत्व नहीं रहने देता। एक वार कियी सज़हव के घेरे में फॅसने के वाद उससे -निकलना प्रत्यन्त हो कठिन हो लाता है, श्रौर मज़हवी घेरे से निकले विना सनुष्य को कियी प्रकार की स्वतंत्रता प्राप्त नहीं होती। यह दर्शन-शास्त्रो ही की महिमा है कि वे मनुष्य की साम्प्रदायिक यथवा मनहवी बेडिया तोड कर स्वतंत्र विचार करने का श्रवसर देते हैं, त्रौर यह वेदान्त दर्गन का ही श्रनुपम साहस है कि वह खुले श्राम कत्तता है कि "ईण्वर, परमात्मा श्रथवा श्रात्मा को कुछ है, वह "तूं' ही है। को "तूं एक ग्रारीर में है, वही "तू" सब शारीरों में है—"तेरे" सिवाय थ्रीर कुछ नहीं है (छान्दोग्य-डप० प्रपा० ६)। यह नगत् सय "तेरा" ही खेल है। "तू" भ्रपने वास्तविक त्रापको छोट कर श्रोर किसकी नलाश करता है ? यदि सुरा की तलाश करता है तो सुष्य-स्त्ररूप "तू" है। यदि ज्ञान की तलाश करता है तो ज्ञान-स्वरूप "तू" है। यदि वन चाइता है तो यतृर संम्पति-रूप "तू" है श्रीर यदि वल-वेभव की वलाश करता है तो बल-वेभव-रूप स्वय "त्" है। अपने-आप, अपनी असलियत,

श्रपने वास्तिविक स्वरूप को समम, श्रीर निर्भय, स्वतंत्र श्रथवा मुक्त हो"। यही विज्ञान-सिहत ज्ञान श्रथवा ब्रह्म-विद्या श्रथवा समत्व-योग भगवान् ने गीता में सबके लिए समान भाव से कहा है। ग्रन्य कियी भी धर्म, मज़हव श्रथवा सम्प्रदाय वालों को इस प्रकार के सर्व-श्रेष्ठ एव श्रयता सुख-शान्तिदायक साम्य-भाव का राज-िंद्रदोरा पीटने की हिम्मत नहीं।

कितने खेद का विषय है कि पूर्ण सुख-शान्ति के देने वाले सच्चे एव निर्दोष साम्य-भाव की व्यवस्थात्रों के श्रनुपम भरदार श्रीमद्भगवद्गीता के विद्यमान रहते हुए भी भारतवासी उसकी उपेचा करके श्रथवा उसके रहस्य को न समस्र कर. उसके विपरीत परस्पर में अत्यन्त विषमता का विरुद्धाचरण कर रहे हैं. जिसका भयावह परिणाम अथवा प्रतिक्रिया प्रत्यक् रूप से सामने उपस्थित है. कि अनेक दोपो से परिपूर्ण एवं अत्यन्त दु ख-परिणाम वाला भौतिक साम्य-वाद दर देशो से आकर यहाँ के लोगो के उपरोक्त विरुद्धा चरणों का दुष्परिणाम भुगताने की तैयारी कर रहा है। यदि भारतवासी सामने जाती हुई इस महान् विपत्ति को देखते हुए भी समय रहते चेत कर अपने विषम व्यवहार ठीक न करेंगे. और श्रीमद्भगवदगीता में कहे हुए साम्य-भाव श्रथवा समत्व-योग के उपदेशों की उपेता करते हुए, वर्तमान में सुखकर प्रतीत होने वाली विषमताश्रो से भरी हुई दुपित सामानिक व्यवस्थाश्रो के नशे में पड़े रह कर विरुद्धाचरणों में लगे रहेंगे, तो वह समय अब अधिक दूर नहीं है जब कि भौतिक साम्य-वाद के प्रचार से सर्व-विध्वंसकारी प्रजय उसह कर इस देश को तहस-नहस कर ढाले- फिर सिवाय रोने श्रीर श्रपनी करनी पर पहताने के श्रीर क्क भी न वन पडेगा, श्रोर तब इन विषयो पर गंभीरता से विचार करने का श्रवकाश भी न मिलेगा।

॥ नवमाँ श्रध्याय समाप्त ॥

⁼ गीता २० १ श्लोक १८ का स्पष्टीकरण देखिए।

द्सवाँ अध्याय

~30) (b) E~

इस दमवं श्रन्याय में भगवान् श्रपनी पूर्वकियत सर्वरूपता के विज्ञान-महिन ज्ञान का सिल्लिखला चाल् रखते हुए श्रवंन के प्रार्थना करने पर श्रपनी प्रधान-प्रधान विभृतियो, यानी श्रात्मा श्रयवा परमात्मा की विशेष रूप से श्रमित्यक्ति के स्थलों का मिल्लिस वर्णन करके, श्रात्मा श्रयवा परमात्मा के प्रत्यच श्रस्तित्व श्रीर उसकी सर्व-व्यापकता की पुष्टि करते हैं।

> श्रीभगवानुवाच भृय एव महाबाहो श्रुणु मे परमं वचः। यत्तेऽहं श्रीयमाणाय वन्यामि हितकाम्यया ॥ १ ॥ न में बिद्धः सुरगणाः प्रभव न महर्पय । श्रहमादिहिं देवानां महपींशां च सर्वशः॥ २॥ यो मामजमनादि च चेत्ति लोकमहेर्चरम्। श्रसमृहः स मत्येषु सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ३ ॥ वृद्धिर्जानमसमोद्दः तमा सत्य द्म. शम् । सुख दु खं भवोऽभावो मय चाभयमेव च ॥ ४ ॥ श्रार्देसा समता तुष्टिस्तपो दान यशोऽयशः। मवन्ति भावा भूताना मत्त एव पृथन्विधाः॥ ४ ॥ महर्पयः सप्त पर्वे चत्वारो मनवस्तथा। मद्भावा मानसा जाता येपा लोक इमा. प्रजाः ॥ ६ ॥ पतां विभृति थोग च मम यो वेत्ति तत्त्वतः। सोऽविकम्पेन योगेन युज्यते नात्र सशयः॥ ७ ॥ श्रहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्व प्रवर्तते । इति मत्वा भजन्ते मां बुधा मावसमन्विताः॥ 🖒 ॥

मिन्वत्ता मद्गतप्राणा वोधयन्तः परस्परम्
कथयन्तश्च मां नित्य तुष्यन्ति च रमन्ति च ॥ ६ ॥
तेपा सततयुक्तानां भजता प्रीतिपूर्वकम् ।
ददामि बुद्धियोग तं येन मामुपयान्ति ते ॥ १० ॥
तेपामेवानुकम्पार्थमहमजानजं तम ।
नाशयाम्यात्मभावस्थो ज्ञानदीपेन भारवता ॥ ११ ॥

श्रर्जुन उवाच

पर ब्रह्म परं धाम पवित्रं परम भवान ।
पुरुप शाश्वतं दिव्यमादिदेवमज विभुम् ॥ १२ ॥
श्राहुस्त्वामृपय सर्वे देविर्पिर्नारहस्तथा ।
श्राह्मतो देवलो व्यासः स्वयं चैव ब्रवीपि मे ॥ १३ ॥
सर्वमेतदत मन्ये यन्मा वहस्ति केशव ।
न हि ते भगवन्त्र्यार्क्त विदुर्हेचा न दानवाः ॥ १४ ॥
स्वयमेत्रात्मनात्मान वेत्य त्व पुरुपोत्तम ।
भृतभावन भूतेश देवदेव जगग्पते ॥ १४ ॥
वक्तुमर्हस्यशेपेण दिव्या ह्यात्मविभूतयः ।
याभिर्विभूतिभिलोक्तानिमास्त्व व्याप्य तिष्ठस्ति ॥ १६ ॥
कथ विद्यामह योगिस्त्वां सद्य परिचिन्तयन् ।
केषु केषु च भावेषु चिन्त्योऽसि भगवन्मया ॥ १७ ॥
विस्तरेणात्मनो योगं विभूति च जनार्वन ।
भूयः कथय द्यिदिं श्र्यवतो नास्ति मेऽम्हतम् ॥ १६ ॥

श्चर्य-श्री भरावान् बोले कि हे महावाहो ! (मेरे उपदेशों में) तेरी प्रीति होने के कारण, में तेरे हित के लिए, फिर भी जो परम रहस्य की वात कहता हूँ, सो सुन । ताल्पर्य यह कि जो किसी उपदेश में प्रेम रखता है, उसी को हितकारक उपदेश बार-वार दिया जा सकता है (१) । मेरे प्रभव शर्याद उत्पत्ति, श्रथवा प्रभाव यानी महिमा को न तो देवता जोग जानते हैं छौर न महर्षि गया हो, वर्योकि में टेवताओं श्रीर महर्षियो का भी सब प्रकार से श्रादि (कारख) हूं। नात्पर्य यह कि पिगढ की दृष्टि से प्रत्येक शरीर में स्ट्रेन वाली टेन्प्ने, सुनने, सुवने, म्याट लेने, म्पर्ण करने, सकत्व करने एव विचारने चादि की सूक्ष्म शक्तियाँ, श्रार र्थाग, नाक, कान, बीभ थादि ज्ञानेन्द्रियाँ, थार ब्रह्माग्ट की दृष्टि से इन सबके समिष्ट भाव - जिनकी कमश्र देवता श्रार महर्षि सज्ञा है, वे सन श्रादि वाल है, श्रवीत वे सबके श्रात्मा = परमात्मा-स्वरूप मेरे सकरूप सं उत्पन्न होते हैं, श्रत वे श्रातमा श्रयवा परमान्मा-स्वरूप मेरी उत्पत्ति ग्रीर महिमा को नहीं जान सकते (२)। जो मुक्त (श्रात्मा यथवा परमात्मा) को थन प्रयांत जन्म से रहित. यनादि प्रयांत प्रारम्भ से रहित श्रीर सब बोकों का महान ईश्वर जानता है, वह मनुष्य मोह से रहित (होकर) सब पापों से मक हो नाता ह। तालपर्य च्यट कि पियड का दृष्टि से धालमा को धनन्मा, श्रनादि श्रार देह, हन्द्रियो, मन, बुद्धि श्रादि सारे सघात का स्वामी, श्रीर मसायद को दृष्टि स परमात्मा का श्रवन्मा, श्रनादि श्रीर सत्र लोका का महान् दृश्वर जानने। से श्रज्ञान-जन्य सब पापो से घुरकारा श्रवश्य हो नाता ह (३)। बुद्धि श्रयांत् विचार-शक्ति, ज्ञान अयांत् सत्-श्रसत् का विवेक, श्रसमोह धर्यात् कर्नव्याकतंत्र्य क विषय में विमद न होना, चमा यथांत सहनशीलता, सत्य थयांन सचाई, दम यथांत इन्द्रियों का निग्रह, शम श्रवीत मन का सबम, सुख श्रवीत श्रवकृत बदना, दु ख ययांत प्रतिकृत बदना, भव प्रयांत होना चार प्रभाव प्रयांत न होना. भय घर्यात हर श्रोर श्रमय श्रथात् निहरता, श्राहिसा श्रयांत् किसी को किसी प्रकार की पींग न देना. समता श्रयात् श्रवकृताता एव प्रतिकृत्वता में एक समान रहना. तृष्टि श्रयांत् वृष्टि, तप श्रथीत् श्रागे सत्रहवें श्रण्याय में वर्णित तीन प्रकार का शिष्टाचार, दान श्रयीत् । ब्रन्य का दना, यश धर्यात् कीर्ति, श्रयश धर्यात् निन्दा इत्यादि, प्राणियो के भिन्न-भिन्न प्रकार के भाव सक्त प्रात्मा प्रथवा परमात्मा से ही होते हैं। ताल्पर्य यह कि प्राणियों के अन्त करण के जो वीस प्रकार क भाव इन दो रलोकों में गिनाये हैं, और इनके श्रतिरिक्त काम, क्रोध, हुर्प, शोक, राग, हेप, भूख, प्यास श्रादि श्रीर भी श्रनेक प्रकार के जो भाव होते हैं, वे सब आतमा अथवा परमातमा की चेतन-शक्ति से होते है— नहाँ श्रात्मा की विशेष चेतना यानी विशेष श्रीभव्यक्ति होती है वहीं ये भाव होते हैं (४-४)। पूर्व के सात महर्षि श्रीर चार मनु, मेरे सकरण से उत्पन्न होने वाले भाव हैं, जिनसे जगद में यह प्रजा हुई है। ताल्पर्य यह कि पिगढ की दृष्टि से व्यष्टि आत्मा के सकरप से, पहले-पहल दो कान, दो ग्रॉस, दो नाक ग्रीर एक निह्ना-इन सात ज्ञानेन्द्रियों के सूक्ष्म भाव, थीर मन, बुद्धि, चित्त एवं ग्रहंकार के समृह अन्त करण-चतुष्टय उत्पन्न होते हैं, फिर इनसे शरीर के सब अवयव होते हैं।

श्रीर बहाएड की दृष्टि से सबके श्रात्मा = परमातमा के संकरण से उपरोक्त सात ज्ञानेन्द्रियों के समष्टि-भाव = सप्त महर्षि (बृहदा० उ० ग्र० र बा० र मं० ३-४). ग्रीर ग्रन्त करण-चतुष्ट्य के समष्टि-भाव चार मन्न, सृष्टि के म्रादि में पहले-पहल उत्पन्न होते हैं, और फिर इनसे सारी सृष्टि होती है। व्यष्टि रूप से जो व्यवस्था पिग्रह की है. समष्टि रूप से उसी तरह की व्यवस्था ब्रह्मायड की है (६)। मेरी इस विभृति श्रीर योग के रहस्य की, श्रर्थात एक से श्रनेक भाव होने के श्रद्धत कौशल को लो तत्व से जानता है, वह श्रविचल समत्व-योग से युक्त हो जाता है, इसमे सदेह नहीं है। तारपर्य यह कि सबका आत्मा = परमात्मा-स्वरूप "मैं" जिस तरह एक से भ्रमेक भावों में व्यक्त होता हूँ, उस "एक में अनेक श्रीर अनेकों मे एक" के रहस्य को लो तान्विक विचारपूर्वक श्रन्छी तरह समभ लेता है, वही पका समत्वयोगी होता है (७)। बुद्धिमान् लोग यह मान कर कि "मैं सबकी उत्पत्ति का कारण हूँ श्रीर मेरे से ही सबकी प्रवृत्ति होती है" प्रेमभाव से मेरी उपासना करते है (=)। (सबके श्रात्मा = परमात्मा-स्वरूप) मुक्तमे मन जगा कर (श्रीर) प्राणो को मुक्तमे जोड कर श्चर्यात् श्वासीच्छवास में मेरा स्मरण करते हुए, (तथा) परस्पर मे वोध कराते हुए पुबं मेरे विषय में चर्चा करते हुए मदा उसी में तृप्त यानी मस्त रहते हैं, श्रीर उसी में रसर करते हैं श्रर्थात् आनन्दित होते हैं (६)। निरन्तर मुक्तमें मन लगाये हए उन प्रीतिपूर्वक (मेरा) भजन करने वालो को में वह (तत्त्वज्ञान-रूप) दृद्धि-योग देता हूँ, कि जिससे वे सुक्तमे या मिलते हैं (१०)। उन पर श्रनुग्रह करने के लिए ही मैं उनके ग्रन्त करण में स्थित ह्या, देदीप्यमान ज्ञान के प्रकाश से, श्रज्ञानजन्य ग्रन्धकार का नाश करता हूँ (११)। रलोक म से ११ तक का ताल्पर्य यह है कि जो लोग उपरोक्त वर्णन के अनुसार सबके आत्मा = परमात्मा को सबका कारण, सबका श्राधार एव सबका प्रवर्तक मान कर निरन्तर उसके स्मरण मे लगे रहते हैं, शौर सहा इसी विषय की चर्चा श्रीर कया-कीर्तन श्रादि के श्रभ्यास में प्रसन्नता श्रीर शान्ति पात है, सबके आत्मा = परमात्मा के अनुब्रह से उनके अन्त करण में आत्मज्ञान का प्रकाण होकर भेद-भाव रूप श्रज्ञान मिट जाता है, श्रर्थात् उनकी बुद्धि सवकी एकना के तत्त्वज्ञान श्रथवा समत्त्व-योग से परिपूर्ण हो नाती है, निससे श्रान्मा धौर परमात्मा का ग्रभेट-ज्ञान होकर उन्हें स्वयं यह श्रतुभव हो नाता है कि "मै" ही सबका आदि कारण, सबका आधार एवं सबका प्रवर्तक हूँ, यानी सब-कुछ "मै" ही हूँ--"मेरे" सिवाय ग्रीर कुछ नहीं है। दूसरे शब्दों में वे स्वय पर-माध्म-स्वरूप हो जाते हैं (= से ११)। श्रर्जुन ने प्रार्थना की कि श्राप परम ब्रह्म हो, परम थाम हो, परम पवित्र हो, सब ऋषि लोग, टेर्वार्ष नारट, श्रसित, देवल, न्यास श्रापको पुरुष स्रयोत् परमान्मा, शास्त्रत स्रयांत सदा रहने वाला, दिन्य प्रयांत स्वत

प्रकाशमान्, भ्राव्टिने प्रयोत सब देवों का भ्रादि कारण, ग्रज श्रयीत् जन्म से रहित श्रीर विसु ग्रर्थात् सर्वत्यापक कहते हूँ, श्रीर श्राप स्वयं भी मुक्ते ऐसा ही कहते हो। हे देशव । श्राप मुक्ते जो (फ़ुझ) कहने हो, उस सबको में सन्य मानता हूँ । हे भगवन् ! श्रापकी यक्ति यथान श्रापके ध्यक्त होने के रहस्य को श्रयवा श्रापके निर्दिष्ट ध्यक्तिस्व को न टेच नानते हैं और न दानव ही। है पुरपोत्तम । हे भूतों के उत्पन्न करने वाले! हे भूनों के स्वामी ! हे देवों के देव ! हे जगन्पते ! ग्राप स्वयं ही श्रपनेन्यापको जानते हो । नात्पर्य यह कि दृसने श्लोक में भगवान् ने जो थर्ज कहा था कि मेरे प्रमाव को देवता और महर्षि कोई भी नहीं जानते, श्रर्जुन उसी भाव को दुहरा कर कहता हैं कि तो श्राप कहने हो यह विलकुल ठीक हैं, प्रकारिट की दृष्टि से देवता श्रीर दैस्य श्रादि कोई भी श्रापकी महिमा को नहीं जानने – श्राप परमाध्मा दी श्रपने-श्रापको लानते हो, ग्रोर पिएट की दृष्टि से मन, बुढ़ि तथा ज्ञानेन्टियाँ एवं कर्मेन्टियाँ, थात्मा के स्वरूप को नहीं जान सकती-धात्मा केवल अपने-आपके ध्रनुभव ही का विषय है, "में हूँ" यह अनुभव मन हे नकउप से, बुद्धि के विचार से तथा जानेन्द्रियों ण्य कर्नेन्द्रियों के व्यापारों से नहीं होता, किन्तु श्रपने श्राप ही होता है। सुपुरि श्रवस्था में जब मन, बुढ़ि और इन्ट्रियों के मारे ध्यापार बन्द होते हैं, तब भी "मैं हूँ" यह अनुसव बना रहता है। यत आत्मा बेवल यपने अनुसव का विषय है अर्थात् स्त्रय संवेध हैं (१२-१४)। श्राप ही कृपा करके अपनी सारी दिय विभृतियों अर्थात चमत्कारिक विशेष भावा का वर्णन करिए, जिन विभृतियो से छाप इन लोको मे व्याप्त हो कर स्थित हो। हे योगिन ! में सदा किम प्रकार से चिन्तन करता हुया थ्रापको जान^१ है भगवान । में प्रापका किन-किन भावो (श्रथवा पदायों) में चिन्तन् करूँ है जनार्टन । प्राप प्रपने योग श्रीर विभृति को, श्रर्थान एक से श्रानेक चम-स्कारिक भाव होने के प्रदस्तुत कांगल को फिर में विस्तारपूर्वक कहिए, क्योंकि इस श्रमत (रूप भाषण) को सुनते हुए सुके तृति नहीं होती (१६-१८)।

स्पष्टी करण — उपासना के प्रकरण में भगवान ने अपनी सर्वस्पता का वर्णन करते हुए अनेक न्थलों पर यह कहा कि "में स्वम एव अप्यक्त मात्र से सर्वत्र व्याप रहा हूँ, पर मुक्ते तत्त्वत जानना अत्यत कठिन है", और इस प्रध्याय के आरंभ में भी कहा है कि "मेरे प्रभाव को महर्षि और देवता गण भी नहीं जानते"। इस पर अर्जुन ने भगवान की स्तुति करके निवेदन किया कि जब कि आपके अव्यक्त भाव को और अव्यक्त में व्यक्त होने के रहस्य को जानना इतना कठित है कि स्वय आपके सिवाय द्सरा कोई जान ही नहीं सकता तो आप (सबके आत्मा = परमात्मा) के अस्तित्व का निज्वय ही कपे हो ? याप कडते हो कि में सव इन्द्रियगोचर पदार्यों

तथा मानसिक भावों में समान भाव से व्याप रहा हूँ, परन्तु उन व्यक्त पदायों और भावों में रहने वाले धाएके श्रव्यक्त एवं सम भाव को पहिचान कर धाए (श्रात्मा श्रयवा परमात्मा) के श्रास्तित्व का पता ही कैसे लगाया नाय ^१ प्रन्येक स्वक्ति श्रयवा पदार्थ के श्रस्तित्व का निश्चय उसकी विशेषता से होता है, परन्तु श्रापने तो श्रपने उपरोक्त वर्णन में सर्वत्र अपनी समता का ही पाठ पढ़ाया है. कोई विशेषता नहीं वताई। श्रत "(सबके श्रान्मास्वरूप) श्राप श्रव्यक्त भाव से मारे विश्व में न्याप रहे हो. श्रीर यह जगत श्राप ही का न्यक स्वरूप है"-इस उपदेश को मन पूरी तरह ग्रहरा नहीं कर सकता। प्राप बार-बार कहते हो कि वो प्रदाएर्वक सुके भवता है वह मुक्ते जान सकता है. सी श्रदा भी वहाँ होती है, जहाँ कोई विशेष चमत्कार श्रयवा श्रमाधारण प्वं श्रद्भत बनाव देखने में श्राता है नहीं कोई विशेषता नहीं होती-सर्वत्र समानता होती है-वहाँ श्रद्धा भी नहीं होती। इसलिए आप कृपा करके घपनी विशेषताओं को बताइए, श्रर्यात् प्रपने उन श्रद्भुत एवं चित्त को चौकाने वाले विशेष चमत्कारिक मार्चो ग्रीर रूपों का वर्णन कीर्जिए. जिनमें सबके श्रात्मा-स्वरूप श्रापकी विशेष रूप से श्रभिन्यक्ति होती हो, श्रौर जिनके चिन्तन से श्राप (श्रात्मा श्रयवा परमात्मा) का श्रम्तित्व चित्त पर विशेष रूप से श्रंकित हो सके। यद्यपि सातवें श्रध्याय के = से ११ तक के तीन श्लोकों में बल श्रादि स्यूल पढायों में उनके सुक्म सार रूप मे श्राप (श्रात्मा) का श्रस्तित्व श्रापने बताया है, श्रीर नवमें श्रध्याय के १६ वें से १६ वें तक के श्लोकों में "में कत हैं", "मैं यज हैं" श्रादि वर्णनों से श्रापने सब पटायों में श्रपना सर्वात्म-भाव कहा है, श्रीर इस श्रप्याय में "बुद्धि, ज्ञान स्नादि सुक्त भाव सुक्तमे ही होते हैं" कह कर सुक्त रूप से श्रपना (श्रात्मा श्रयवा परमान्मा का) श्रक्तित्व प्रतिपादन किया है; परन्तु यह सब, श्रापके म्रत्यन्त सुच्म इन्ट्रियातीत एवं मामान्य भाव का वर्णन होने के कारण श्रापकी सर्वेत्र श्चवस्थिति श्रयोन् सब लगह श्रापङे श्वश्तित्व का स्पष्ट ज्ञान श्रोर दढ निश्चय कराने के लिए पर्याप्त नहीं है। इसलिए श्राप श्रपने उन चमत्कारिक एवं श्राञ्चर्य-जनक विशेष भावों का वर्षन करने की ऋषा कीलिए, तिनमें आपका ग्रस्तित्व विशेष रूप से श्रमिन्यक्त श्रयवा दिकसित हुया प्रतीत होता हो, श्रीर निनके श्रवलम्बन से श्रापका चिन्तन करके श्रापको जानना सगम हो जाय । श्रर्जुन की इस प्रार्थना पर मगवान् विशेष श्रास-विकास वाली सुरत-सुरय विभृतियों का वर्णन श्रागे करते हैं। परन्तु उन विभृतियों के वर्णन के साथ ही यह बात स्पष्ट कर देते हैं कि आत्मा अथवा परमात्मा-स्वरूप "में" किमी विभृति में परिमित नहीं हुँ, किन्तु सर्वेत्र एक समान हूँ, तथा सबसे परे भी हूँ; और इन विभृतियों में मेरे एक ग्रंश मात्र का विशेष रूप मे प्रदर्शन होता है। जिस तरह सूर्य का प्रकाश सर्वत्र एक समान होता है, परन्तु १५

काच श्रादि चमकदार पदार्थों में प्रतिविविग्त होकर उसकी विशेष चमक प्रतीत होती है, उसी तरह ''मैं'' सवका श्रात्मा सर्वत्र एक समान हूँ, परन्तु विशेष विभृतियों मे विशेष रूप से प्रदर्शित होता हूँ।

श्रीभगवानुवाच

हन्त ते कथयिष्यामि दिव्या ह्यात्मिवभूतयः। प्राधान्यत. कुरुश्रेष्ठ नास्त्यन्तो विस्तरस्य मे ॥ १६ ॥ श्रहमात्मा गुडाकेश सर्वभ्ताशयस्थितः। श्रहमादिश्च मध्यं च भूतानामन्त एव च ॥ २० ॥ ञ्रादित्यानामहं विष्णुल्यंतिषा रविरंशुमान्। मरीचिर्मस्तामस्मि नज्ञाणामहं शशी॥ २१॥ वेदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि वासव । इन्द्रियाणां मनश्चास्मि भूतानामस्मि चेतना॥ २२॥ रुद्राणा शंकरश्चास्मि वित्तेशो यदारक्साम् । वस्नां पावकश्चास्मि मेरुः शिखरिगामहम् ॥ २३ ॥ पुरोधसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थ वृहस्पतिम । सेनानीनामहं स्कन्दः सरसामस्मि सागरः॥ २४॥ महर्पीणां भृगुरहं गिरामस्म्येकमन्तरम्। यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः॥ २५ ॥ श्रश्वतथः सर्ववृत्ताणां देवर्पीणां च नारदः। गन्घर्वाणां चित्ररथः सिद्धानां कपिलो मुनिः ॥ २६ ॥ उच्चैःश्रवसमश्वानां विद्धि माममृतोद्भवम् । ऐरावतं गजेन्द्राणां नराणां च नराघिपम् ॥ २७ ॥ श्रायुघानामट्टं वज्रं धेनृनामस्मि कामधुक् । प्रजनम्बास्मि कन्टर्पः सर्पागामस्मि वास्रुकि.॥ २८ ॥ श्रनन्तश्चास्मि नागानां वरुणो यादसामहम् ।

पितृणामर्यमा चास्मि यमः संयमतामद्दम् ॥ २६ ॥ प्रहादश्चास्मि वैत्यानां कालः कलयतामहम्। मृगाणां च मृगेन्द्रोऽहं वैनतेयश्च पित्तणाम् ॥ ३० ॥ पवनः पवतामस्मि रामः शस्त्रभृतामहम्। भाषाणां मकरश्चास्मि स्रोतसामस्मि जाह्नवी॥ ३१॥ सर्गाणामादिरन्तश्च मध्यं चैवाहमर्जुन । श्रध्यात्मविद्या विद्यानां वादः प्रवदतामहम् ॥ ३२ ॥ श्रवराणामकारोऽस्मि इन्द्रः सामासिकस्य च । श्रहमेवात्त्यः कालो धाताऽहं विश्वतोमुखः ॥ ३३ ॥ मृत्युः सर्वहरण्चाहमुद्भवण्च भविष्यताम् । कीर्तिः श्रीवोक्च नारीणा स्मृतिर्मेधा धृतिः नमा ॥ ३४ ॥ चृह्दसाम तथा साम्नां गायत्री छन्दसामहम् । मासानां मार्गशीर्षोऽहमृतूनां कुसुमाकरः ॥ ३४ ॥ चत छलयतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम्। जयोऽस्मि व्यवसायोऽस्मि सत्त्व सत्त्ववतामहम् ॥ ३६ ॥ वृष्णीनां वासुदेवे।ऽस्मि पाएडवानां धनक्षयः। मुनीनामप्यहं व्यासः कवीनामुशना कविः॥ ३७ ॥ दराडो दमयतामस्मि नीतिरस्मि जिगीपताम्। मौनं चैवास्मि गुह्याना ज्ञान ज्ञानवतामहम् ॥ ३८ ॥ यच्चापि सर्वभूतानां वीजं तदहमजुन । न तदस्ति विना यत्स्यान्मया भूतं चराचरम् ॥ ३६॥ नान्तोऽस्ति मम दिव्याना चिभूतीना परन्तप । एप तुद्देशतः प्रोक्तो विभृतेर्विस्तरो मया॥ ४०॥ यद्यद्विभृतिमत्सत्त्व श्रोमदूर्जितमेव वा। नत्तदेवावगच्छ त्वं मम तेजोंऽशसंभवम् ॥ ४१ ॥

श्रधवा बहुनैतेन कि जातेन तवार्जुन । विष्ठभ्याहमिद कृत्स्तमेकांशेन स्थितो जगन् ॥ ४२ ॥

श्रर्थ-श्री भगवान बोले कि बहुत ग्रन्छा, हे उस्त्रेष्ट ! में तुक्ते श्रपनी मुख्य-मुख्य टिच्य धर्यात् चमत्कारिक विभृतियाँ कहूँगा, क्योंकि मेरी विभृतियों का कोई पार नहीं है। हे गुडावेश ! में प्रात्मा सब भृत-प्राणियों के हृदय (श्रन्त काण) में रहता हूँ, में ही भूत-प्राणियों का श्रादि, मध्य धार धन्त भी हूँ। तालर्य यह कि यद्यपि मृत-प्राणियो की उत्पत्ति, स्थिति, लय घाटि सव-कुछ "मुम्न" = घात्मा ही से हैं, यानी ''मैं" श्वात्मा ही सव-छद्य हूं, परन्तु श्वात्मा-म्वरूप ''मेरी'' विशेष रूप से श्रमिष्यक्ति सबके हृहय में होती है। हृहय ही सब प्राणियों की जीवन-गक्ति का केन्द्र होता है (१६-२०)। चादित्यों में विष्णु में हूँ, प्रकाशवानों में किरणों वाला सूर्य, मस्तों में मरीचि हैं, (श्रीर) नचुत्रों में चन्द्रमा में हैं (२१)। वेटों में सामवेट हूँ, देवताथी में इन्द्र हैं, इन्द्रियों में सन हूँ और भूत-प्राणियों से चेतना हैं (२२)। रही में शंकर हूँ, यज-राज्यतों में कुवेर हूँ, वसुक्षों में क्राग्नि हूँ और जिल्हरवालो (पर्वतो) में सुमेरु में हॅ (२६)। हे पार्थ ! प्ररोहितों में सुरय बृहस्पति सुक्ते जान, सेनापतियों में स्कट (स्वामी कार्तिवेय) में हूँ, जलागयों में यमुद्र हूँ (२४)। महर्पियों में सुगु मैं हूँ, वाणी प्रयात शब्दों में एक-प्रचर (श्रोंकार) है, यज्ञों में जप यज्ञ हूँ, स्थावरों (स्थिर रहने वालों) में हिमालय हूँ (२१)। मय बूझों में पीपल, देविषयों में भारद, गन्धवीं में चित्ररथ, सिद्धों में कपित्त मुनि हूँ (२६)। घोडों में श्रमृत-मन्थन के समय उत्पन्न हुथा उच्चे थवा, गजेन्द्र-हाथियों मे पुरावत श्रीर मनुष्यों मे राजा मुक्ते लान (२७)! थस्त्र-शस्त्रो में वन् में हुँ, गौयो में कामधेतु हूँ, श्रीर प्रजा उत्पन्न करने वाला काम हूँ, ण्यं सर्पों मे वासुकि हूँ (२०)। नानी मे शेपनाग हूँ, जलचरों में चरुण में हूँ, पितरी में धर्यमा हूँ और नियमन करने वालों में यम में हूँ (२६)। टैत्यों में प्रह्लाड हूँ, गणना करने वालो में काल (समय) में हूं, पशुयो में सिद्द में हूं चोर पिनयो में गरुद हूँ (३०)। वेगवानो मे वायु हूँ, शस्त्रधारियो मे रामचन्द्र मे हूँ, मत्स्यो में मगर हूँ श्रीर नदी-नालों में गगा हूँ (३६) । हे श्रज़न ! सृष्टि का श्रादि, श्रन्त श्रीर मध्य भी में ही हूँ, विद्यार्थों में श्रध्यातम-विद्या, श्रीर बाद करने वाली का वाद में हूँ (३२)। थ्रचरों में श्रकार हूँ, श्रीर समासन्तमृह मे द्वन्द्व (समास) हूँ, में ही श्रचय काल हूँ, श्रोर सर्वतोसुरा धाता श्रर्थात् सारे विश्व को धारण करने वाला में हूँ (३३)। सवका संदार करने वाली मृत्यु भी मैं हूँ, श्रीर भविष्य में होने वालो का उत्पत्ति-स्थान हूँ, स्त्रियों में कीर्ति (भग्याति), श्री (शोभा), बाक् (बार्या), स्तृति (स्मरण-ग्रक्ति), मेघा (बुद्धि), धृति (वर्ष) श्रीर चमा (सहनशीलता) हूँ (३४)। सामबेद के मन्त्रो

मे क़ुत्साम, श्रीर छन्दों में गायत्री में हूं, महीनों में मगियर, ऋतुत्रों में वसन्त में हूं, (३४)। इस करने वालों में जुया हूँ, तेनस्वियों का तेन मैं हूँ, जय हूँ, ध्यवसाय हूँ (धौर) सत्तवानो का सत्त्व में हूं (३६) । वृष्णियो में वासुटेव (कृष्ण्) हूं, पाण्डवो में धनजय (धर्जुन) हूँ, मुनियों में व्याम भी में हूँ और कवियों में शुक्राचार्य किव हूँ (३७)। दमन करने वालों का दुख्ड हूं, जय की इच्छा करने वालों की नीति हूँ, ग्रीर गुप्त रखने वालों में मोन श्रीर ज्ञानियों का ज्ञान में हैं (३८)। श्रीर हे यर्जुन ! सब भुतों का जो बीत है, वह भी में ही हैं, ऐसा कोई चर-ग्रवर भूत-प्राणी नहीं है, जो मेरे विना हो. शर्थात मे ही जगतरूप होकर स्थित हैं, मेरे सिवाय श्रीर कुछ भी नहीं हैं (३६)। हे परन्तप ! मेरी दिश्य विभृतियो का (कोई) श्रन्त नहीं है, यह विभृतियो का वर्णन तो मैंने नाम मात्र के लिए (नमूने के तौर पर) कहा है (४०)। जो-जो सन्व श्रर्थात् जो-जो भ्यक्ति, पदार्थ श्रयवा वस्तु, विशेष विभृति-सम्पन्न श्रर्थात् विशेष ्गण, अथवा विशेष कला, श्रयवा विशेष योग्यता से सम्पन्न हो श्रयवा सम्पत्ति, प्रतिष्ठा, कान्ति, सुन्दरता, शोभा एवं शुभ लच्चणां से युक्त -विशेष रूप से चित्ताकर्षक हो, थथवा विशेष शक्ति, तेज. श्रोज, प्रतिमा, प्रमाव, साहस, महानता, उचता, उदारता, गमीरता भादि से यक्त-विशेष सम्माननीय एवं प्रत्याति-प्राप्त हो. उस-उसको त मेरे ही तेन के थंश से उत्पन्न हथा समक, शर्थात् उसमें थात्मा की विशेष रूप से विकास जान (४१)। श्रीर हे श्रर्ज़न! तुमे इस वहन से (विस्तार) को जान कर क्या करना है ? (तू यही समझ कि) मैं इस सपूर्ण कगत् को (अपने) एक अश से च्याप्त करके स्थित हूं, श्रर्थात् सुमामें जो श्रनन्त ब्रह्माएडो का स्प्य बनता श्रीर लय होता रहता है. उस सबमें से यह भी एक छोटा-सा जगत है (४२) ३= वें श्लोक तक भगवान् ने थोडी-सी विभृतियो का वर्णन करके उसके उपसंहार में ३६ वे से ४२ वे ज्लोक तक विशेष रूप से यह स्पष्ट कर दिया है कि विभूतियों के श्रिधिक वर्णन से कोई लाम नहीं है, क्योंकि समुद्र की लहरो की तरह नाम-रूपारमक इन विभतियों का कोई अन्त नहीं खाता। विभृतियाँ अनन्त सरया में उपनती श्रीर मिटनी रहती हैं। मनुष्य यदि इन्हीं को पूर्णतया जानने श्रीर इनका अन्त लेने का प्रयान करे, श्रथवा इनकी उपासना और इनके स्मरण में ही लगा रहे तो कोई प्रयोजन सिद्ध नहीं होता-इनमें उसका क्ल्याण नहीं होता, श्रर्थात् शान्त्रि, पुष्टि श्रोर तुष्टि की प्राप्ति नहीं होती (छान्डोग्य-उप० प्रणा० ७)। वास्तव में जो इन विभृतियों का मृल कारण, इनका अधार एव इनकी सत्ता-स्वरूप धारमा श्रयवा परमारमा है, जिसमे श्रनन्त ब्रह्माग्डों के बनाव हो-होकर लय होते रहते हैं, श्रीर जिसके किसी एक ग्रंश में इस जगत का श्रस्तित्व प्रतीत हो रहा है. उसीको वानना चाहिए-विस एक को जानने में सब-क्रष्ट लाना जाता है (छान्द्रोग्य-

उपनि॰ प्रपा॰ ६ प्रस्त १ मन्त्र ३ से ६)। यदि उसे नहीं जाना तो विभूतियों का जानना निष्फल है। ग्रस्तुः यह समस्ता चाहिए कि जगत् के इस बनाव में जो-जो विशेष चमन्कारी एवं प्रभावोत्पादक भाव दृष्टिगोचर होते रहते है, उनमें भ्रात्मा भ्रथवा परमात्मा का विशेष रूप से प्रदर्शन होता है, भ्रर्थात् वे भाव उसके श्रस्तित्व के विशेष रूप से धोतक हैं —विभूति-वर्णन का श्रस्ती तात्पय यहां है (३६ से ४२)।

स्पष्टीकरण —सवका ग्रात्मा = परमात्मा सकत जगत मे परिपूर्ण है, ग्रथवा श्ववित्त विश्व श्रारमा श्रथवा परमात्मा-मंत्र है. श्रथवा परमात्मा ही विश्वरूप होकर न्यित है, श्रयवा परमात्मा सर्वत्र एक समान ज्याप्त है -इत्यादि सामान्य वाक्यों पर यद्यपि बहुत ही सुध्म श्रीर गभीर विचार करने से श्रात्मा श्रथवा परमात्मा के श्रस्तित्व का वोध हो सकता है, परन्तु साधारगतया इस तरह के सुधम विपर्यों में मन का उद्दरना ऋयन्त ही कठिन होता है। नाना भावो, नाना रूपों एव नाना नामो का साधारण प्रवाह-रूप जगत्, जो प्रत्यन्त इन्द्रिय-गोचर हो रहा है, उसी को मन की वृत्ति विषय करती है। उस इन्द्रिय-गोचर साधारण प्रवाह के अन्दर आहमा अथवा परमात्मा के सुधम रूप से विद्यमान रहने के रहस्य को मन की वृत्ति तब तक श्रह्म नहीं कर सकती, जब तक कि उस पर किसी ऐसी विशेषता का प्रभाव न पडे कि जिमका कोई इष्ट कारण समक्त में न श्रा सके। यदि श्रद्धा-विश्वास करके श्रात्मा श्रथवा परमात्मा को मानने का प्रयत्न किया जाय तो भी वह निश्चय चिरस्थायी नहीं रह सकता । श्रद्धापूर्वक प्राप्त की हुई यह भावना, कि "जगत् के श्रन्टर श्रात्मा श्रथवा परमात्मा सर्वत्र समान रूप से स्थित है." थोडो देर तक ठहर कर फिर लुप्त हो जानी है, भीर मन जगत् के इन्द्रिय-गोचर स्थल प्रवाह ही मे खगा रहता है - थारमा अथवा परमात्मा के ग्रस्तित्व का निरत्तर ध्यान नहीं रहता। जिन लोगों के प्रनत करना में श्रद्धा नहीं होती, उनके मन पर तो प्राहमा प्रथवा परमान्मा के समान रूप से सर्वव्यापक होने के ज्यास्थानों का कोई प्रभाव ही नहीं पढता । सब तक समानता के अन्दर किसी प्रकार की विशेषता का प्रभाव मन पर अकित नहीं हो नाता – निस विशेषता का कोई दृष्ट कारण समक्त में न आ सके, तब तक वह किसी श्रदृष्ट श्रयवा श्रचित्त्य शक्ति के मानने को तैयार नहीं होता। जगत् का साधारण प्रवाह तो सटा स्वामाविक रूप से चल ही रहा है. इसमें श्रात्मा श्रथवा परमात्मा के श्रदृष्ट श्रस्तित्व का प्रभाव मन पर जमने के लिए कोई विशेष कारण होना चाहिए। संसार में श्राणित व्यक्ति श्रीर श्राणित पदार्थ होते हैं. परन्त जब तक किसी व्यक्ति श्रयमा पदार्थकी किसी प्रकारको विशेषता मन पर श्रकित नहीं होती, तय तक उसका कोई प्रमाय नहीं पहता । श्रपना प्रभाव जमाने के लिए किसी न किसी प्रकार की विशेषता प्रदर्शित करने के प्रावश्यकता सवको रहती है। मन का यह स्वभाव है कि वह विशेषता की थोर श्रधिक श्राक्षित होता है थौर उसी से प्रमावित होता है, श्रीर किसी ध्यक्ति या पदार्थ में कोई विशेष चमस्कार श्रयवा श्राश्चयं देखने पर, श्रयवा कोई ऐमी चमस्कारी श्रयवा श्राश्चयं-जनक एवं श्रद्धत घटना होने पर कि जिसके कारण का पता खगाने में वह श्रममर्थ होता है, उस विषय में उसकी श्रद्धा भी हो जाती है। सामान्यता से न श्रद्धा उत्पन्न होती है श्रोर न उसका कोई प्रमाव ही पढता है।

इसी घाशय की धर्जन की प्रार्थना पर भगवान ने यहाँ पर घ्रपनी यानी सबके धात्मा = परमात्मा की विशेष चमत्कारों युक्त ग्राश्चर्य-जनक विभृतियों का वर्णन करके यह बताया है कि जगत के साधारण (सामान्य) प्रवाह में जो श्रसाधारण विशेषताएँ हैं, उनमें श्रात्मा श्रथवा परमात्मा का विशेष रूप से प्रदर्शन होता है. क्यों कि चेतन श्वारमा के विना जह जगत् के स्वाभाविक प्रवाह में ये विशेषताएँ उत्पन्न नहीं हो सकतीं, किन्तु जिस तरह टकसाल की मशीन में से एक सा सिक्को का प्रवाह निक्लता है, उसी तरह सृष्टि के भिन्न-भिन्न पदार्थी का प्रवाह एक-सा चलता रहता। श्रस्तु, ये विशेषताएँ श्रात्मा श्रथवा परमात्मा के श्रस्तित्व की प्रष्टि करती हैं। इस वर्णन के श्रारभ में सबसे पहले भगवान् ने यह कहा है कि ''में सबका ग्रात्मा, प्राणी मात्र के श्रन्त करण श्रयवा हृदय मे स्थित हूँ।" यद्यपि श्रारमा प्रत्येक देहचारी के श्रग-प्रत्यंग श्रयवा रोम-रोम में व्यापक है, परन्तु हृद्य में उसका विशेष चमत्कार न्यक्त होता है। हृद्य ही सब प्रेरणाश्चो. चेष्टाभ्रों, वेदनाभ्रों एवं शक्तियों भ्रमीत जीवन का केन्द्र है। वर्तमान के विजली-घरों की तरह यह हृदय सारे शरीर का विज्ञजी-घर (Power-House) है। शरीर का चाहे कोई श्रंग चेतनाशून्य हो जाय. परन्तु बब तक हृद्य में चेतना रहती है, तब तक शरीर का जीवन बना रहता है। इन विशेषताओं के कारण सबसे पहले प्राणी मात्र के हृदय से ही विभूतियों के वर्णन का आरभ किया गया है; और इस विभूति-वर्णन को केवल उत्तम, श्रेष्ट श्रथवा पवित्र माने जाने वाले व्यक्तियों श्रीर पदार्थी तक ही परिमित नहीं रखा है, किन्त जिस-जिस व्यक्ति श्रथवा पदार्थ में कोई विशेष गया. विशेष चमत्कार श्रयवा धन्य किसी प्रकार की विशेषता हो, वह सब श्रात्मा श्रथवा परमारमा की विशेष विभूति बताई गई हैं। देवताश्रो के साथ ही दैत्यों में, मनुष्यो के साथ ही पशुस्रों में, चेतन पढ़ायों के साथ ही जड़ पढ़ायों में. पुरुषों के साथ ही स्त्रियों में एवं सात्विक पदार्थों के साथ ही राजस-तामस पदार्थों में भी श्रात्मा श्रयवा परमारमा की विशेष श्रमिन्यक्ति-रूप विभूति गिनाई है। यहाँ तक कि जुए जैसे श्रत्यन्त निकृष्ट खुब-कौशन को, सर्प, सिंह एवं मगर श्रादि कर बन्तुश्रो को, पीडा

हेने चालो द्रयह को, श्रार मयका महार करने वाली भरुषु को भी भगवान् ने अपनी विशेष विभूतियों में मिनाया है। श्रिभित्राय यह कि श्रारमा श्रयवा परमारमा तो सर्वमें एक समान ध्यापक है, किन्तु भित्र वस्तु में लिन निषय की प्रभावीरपाटक विशेषता हो, उसी में श्रारमा ध्याप परमारमा की विशेष रूप से श्रिभिष्यक्ति बताई है। श्रारमा श्रयवा परमारमा खारितक, राभय श्रीर नामम भेद चाले मश्र गुणों में, नथा सर्वा पदायों में एक समान ध्यापक है, जास्त्रज में उत्समें उरह्रष्टता और निरुष्टता का भेद है नहीं। श्रान जिल पदार्थ में जिल गुण का विशेष उरक्ष होता है, यही श्रारमा श्रयवा परमारमा की निशेष श्रमित्रक का श्रीतक होता है।

विश्ति-वर्णन के पहले थीर उसके थन्त में भी भगतान ने यह स्पष्ट कर दिया है कि "ये त्रिभृतियाँ तो योजी-मी नमूने के तौर पर वहीं है, वास्तव में मेरी त्रिभृतियाँ का पोई थन्त नहीं थाता। विश्व में थनन्त त्रिभृतियाँ मृतकाल में हो गई है, यनन्त धर्ममान में है थीर थनन्त ही भिन्य में होती रहेगी। निम-जिम व्यक्ति, जिम-निम पटार्थ, जिम-निम घटना घथया जिम-निम बनाव में निम-जिस प्रकार की विशेषता थ्रयता चमकार प्रतीत हो, उम-उनमें थारमा थ्रथवा परमात्मा ही की त्रिशेष थ्रमिक्ट के व्यक्ति त्रिशेष प्रमक्तन चाहिए।

इस सिद्धान्त के अनुसार यटि विभृतियों का वर्णन इस समय किया जाता तो सभवतः वर्तमान से जो-जी व्यक्ति प्रथवा पदार्थ प्रथवा घटनाएँ संसार में विणेष प्रमात्रीत्पादक एवं धमत्कारी मानी जाती हैं, उनकी गंगाना भी परमात्मा की त्रिभृतियो मं की जाती; श्रयांत जो-जो श्रमाधारण प्रतिभागाली द्वद्विमान, विद्वान एवं तत्त्ववेत्ता महापुरुष, प्रतापी शायक, धुरन्यर राजनीतिज्ञ, महावती शृश्वीर, -प्रसिख वैज्ञानिक, मनोहर खिलत कलात्रा के प्रस्थात विरोपज्ञ, जगद्विस्थात करि, श्रतुल सम्पत्तिशाली धन-पुनेर हैं, उसी तरह श्रन्य गुणा पर्व कलाश्रो में श्रसाधारण तिशेषता रखने वाले व्यक्ति है, तथा ससार की चिकत करने वाले जो-जो वैज्ञानिक थाविष्कार होते हे, एवं श्रद्धभुत घटनाए घटती हैं—त्रे सब परमात्मा की विभृतियो के वर्णान में सम्मिलित किये जाते। तास्त्रयं यह कि पृथ्वी पर समय-समय पर विशेष गुण, कवा, योग्यता, शक्ति, तेज, वभन प्यादि से सम्पन्न प्यद्भुत धमन्कारिक व्यक्ति चीर पटार्थ हो गये हैं, होते रहते हैं चौर भवित्य में होते रहेंगे, जिनका कोई चन्त नहीं है, टनमें श्रारमा श्रवता परमाहमा का श्रक्तित्व श्रीर प्रभाव विशेष रूप से प्रकट होता है, परन्तु श्रात्मा श्रथवा परमात्मा इन विभृतियों में ही परिमित नहीं होता, न इनमें रुका हुआ रहता है। हन श्रनन्त विभृतियों से भरा हुआ यह विश्व, श्रात्मा थ्यथया परमान्मा के किसी एक था में प्रकट हो-हो कर लय होता रहता है। जिस

तरह त्राकाश के किसी विशेष भाग में वाटल, विनली धाटि हो-हो कर मिटते रहते हैं, परन्तु सारा धाकाश वाटलों से विरा हुआ नहीं रहता, न भाकाश वाटलों में रुका हुआ ही रहता है, उसी तरह धारमा प्रयवा परमारमा के किसी खंग में ये भागा प्रकार की विभृतियाँ उत्पन्न होती धोर फिर उसीमें लग होती रहती है, परन्तु भारमा उन सबसे स्वतन्त्र और श्रतिस रहता है।

जैसा कि ऊपर कह आये हैं, यह विभृतियों का वर्णन आत्मा श्रथवा परमात्मा के श्रस्तित्व एवं प्रभाव को विशेष रूप से चित्त पर श्रक्तित करने के श्रमिप्राय से किया गया है. न कि इन विभृतियों की उपासना करने के विधान के उद्देश्य से. क्योंकि ये विभृतियाँ ही आत्मा श्रथवा परमात्मा नहीं है. किन्त ये सब आत्मा श्रथवा परमात्मा की क्लपना का परिवर्तनशील एवं उत्पत्ति-नाशवान् वनाव मात्र है, श्रात्मा श्रयवा परमारमा इन सबका सत्त्व एवं श्रावार है। अत परिवर्तनशील एवं उत्पत्ति-,नाशवान् विमृतियों की अलग-श्रलग उपासना करने से उत्पत्ति, नाश एवं परिवर्तन के चक्र में ही घूमते रहना पडता है (जैसा कि अध्याय ७ ग्लोक २३ में और अध्याय ६ रतोक २० से २१ तक में कहा गया है), श्रौर सबके श्रात्मा ≃परमात्मा की उपासना से परमाव्म-स्वरूप की प्राप्ति होती है। जिस तरह श्रति की श्रगणित चिनगारियाँ होती हैं, यदि कोई मुर्ख श्रप्ति को छोड़ कर चिनगारियों के पीछे दौडता है, तो उसे न उच्णता प्राप्त होती है न प्रकाश ही, श्रीर न चिनगारियों से श्रीर कोई प्रयोजन ही सिद्ध होता है, किन्त चिनगारी एक चग में ब्रम्स जाती है, श्रीर पीछे दौडने वाला घोखा खाता है, उसी तरह श्रात्मा श्रयवा परमात्मा-रूपी श्रवि मे विभ्वियाँ-रूपी अनन्त चिनगारियों का दृश्य होता रहता है, जो मनुष्य आत्मा श्रयवा परमात्मा को भूल कर नाशवान विभृतियों की उपासना करता है, वह घोला खाता है।

॥ दसवाँ ऋध्याय समाप्त ॥

ग्यारहवाँ ऋध्याय



सवकी एकता के विज्ञान सहित ज्ञान के सिलसिले में दसवे थायाय में भगवान् ने थापनी मुख्य-मुख्य विभृतियों का वर्णन करके सत्र के थातमा = परमाध्मा-स्वरूप थापने-थापके थास्तित्व एव थापनी सर्व यापकता का विशेष रूप में सुलासा किया। थाय इस ग्यारहवे था याय में थार्जन के शार्यना करने पर, भगवान् थापने शरीर ही में थापित विश्व को दिया कर सत्रकी एकना का श्रयक्ष थानुभव कराते हैं।

श्रर्जुन उदाच

मवनुत्रहाय परम गुरामध्यात्मनजितम् । यत्त्वयोक वचस्तेन मोहोऽय विगतो मम ॥ १॥ भवाष्ययौ हि भृताना श्रृतौ विस्तरणो मया । त्यत्तः कमलपत्राच्च माहात्म्यमिष चान्ययम् ॥ २॥ पवमेतत्त्रयात्य त्वमात्मानं परमेण्वर । इष्ड्रिमच्छामि ते रूपमैश्वर पुरुषोत्तम ॥ ३॥ मन्यसे यदि तच्छान्य मया इष्ट्रिमिनि प्रभो । योगेश्वर ततो मे त्व दर्णयात्मानमच्ययम् ॥ ४॥

श्रीभगवानुवाच

पश्य मे पार्थ रूपाणि शतशोऽथ सहस्रशः । नानाविधानि दिव्यानि नानावर्णाकृतीनि च ॥ ४ ॥ पश्यादित्यान्वस्त्रस्त्रानिश्वनौ मरुतस्तथा ॥ वहन्यदृष्ट्पृर्वाणि पश्याश्चर्याणि भारत ॥ ६ ॥ इहैकम्थ जगत्कृत्स्नं पश्याद्य सचराचरम् । मम देहे गुडाकेश यच्चान्यद्दृष्टुमिच्छुस्ति ॥ ७ ॥ न तु मां शक्यसे द्वाटुमनेनेव स्वचत्तुषा । दिव्यं दर्वामि ते चत्तुः पश्य मे योगमैश्वरम् ॥ ८॥

संजय उवाच

पत्रमुक्त्वा ततो राजन्महायोगेश्वरो हरिः ।
दर्शयामास पार्थाय परम रूपमेश्वरम् ॥ ६ ॥
प्रमेकवक्वनयनमनेकाङ्गृतदर्शनम् ।
प्रमेकविद्याभरण् विद्यानेकोचतायुधम् ॥ १० ॥
विद्यमास्याभ्वरधरं विद्यान्यानुलेपनम् ।
सर्वाश्चर्यमय वेवमनन्त विश्वतोमुखम् ॥ ११ ॥
विवि सूर्यसहस्रस्य भवेद्युगपदुत्विता ।
यदि भा सदशी सा स्याद्भासस्तस्य महात्मनः ॥ १२ ॥
तत्रैकस्य जगत्रुतस्त प्रविभक्तमनेकघा ।
प्रपण्यद्वेववेवस्य शरीरे पाण्डवस्तदा ॥ १३ ॥
ततः स विस्मयाविष्ठो हप्ररोमा धनञ्जय ।
प्रणम्य शिरसा वेव कृताञ्जलिरभाषत ॥ १४ ॥

त्रार्थ — अर्जुन बोला कि सुक्त पर अनुमह करने आपने को परम गुछ श्रध्यातमज्ञान का उपटेश दिया, उसने मेरा यह मोह दृर हो गया, अर्थात स्वलन बान्धवो
को मारने के पाप का भय तथा उनके मरने का शोक, और धर्म-अर्थम अथवा
कर्तस्थाकर्तस्य के विषय में किकर्तन्य-विमृद्धता निवृत्त हो गई (१)। और हे कमलनयन! भूत-प्राणियों की उत्पत्ति और प्रत्यय का रहस्य, तथा (आपका) अच्य
माहालय भी मैंने आपसे विस्तारपूर्वक सुना। हे परमेण्वर! हे पुरुपोत्तम! आपने
अपना जैसा यह वर्णन किया है, मैं उसी ईश्वरीय रूप को (प्रत्यत्त) टेखना चाहता
हूं। हे प्रसु! यदि आप यह समक्तते हो कि मेरे से आपका वह रूप टेखा ना सकता
है, तो हे योगेश्वर! आप अपना वह अन्यय रूप दिरालाहए। तात्वयं यह कि अन्धाय
७ से १० तक अर्जुन ने भगवान् से उनके सर्वरूप का नो वर्णन सुना, उस सर्वरूप
को आँ सो प्रत्यन्त देखने की उसकी हच्छा हुई। हसिलए उसने भगवान् से प्रार्थना
की कि यदि आप मुक्ते इस योग्य समर्क्त कि मैं आपका वह विश्वरूप प्रत्यन देख

सकता है, तो कृपा करके उसे अवस्य दिखलाइए (२-४)। श्री भगवान बोले कि है पार्थ ! मेरे नाना भाँति के, नाना वर्णी नथा नाना प्राकृतियो वाले सैक्डों श्रीर इलारो तरह के दिव्य, यथांन स्थलता से रहित हेवल सानसिक दिष्य-दृष्टि से देखने योग्य सदम रूपों को देख (१)। छ।दिखो, बमुग्रो, रहो, दोनों श्रस्विनीरुमारी तथा मस्त्रणों को देख, थार है भारत ! बहुत में ब्राज्ययाँ यानी बद्धत बनायों को देख, की पहले कभी च देने होंगे (६)। है गुढ़ारेश । श्रात यही पर मेरे शरीर में एकल मान से स्थित सम्पूर्ण चराचर लगन को. तथा श्रीर को कुछ देखना चाहे वह (सप्र) देख ले (u) । परन्तु अपने इन्हीं नेत्रों (चर्म-चलुब्रों है) से तु सुक्तें (मेरे विश्वरूप की) नहीं देख सकेगा, इसलिए में तुसे दिय (मानसिकः) नेत्र देता है, (जिससे तू) मेरे र्टम्बरीय योग अर्थान "एक में अनेक सार अनेकों में एक" के अलौकिक कोगल सी हेप (म)। सन्तर बोला कि टे राजन ! ऐसा वह कर फिर महा-योगेस्वर भगवान श्रीहरण ने प्रार्टन को (श्रपना) परम इंस्वरीय रूप प्रावीत विस्वरूप दिखलाया (है)। श्रनेक सुर्यो İ. (श्रीर श्रनेक) नेश्री वाले. श्रनेक श्रव्रत रुग्यो सहित, श्रनेक दिन्य थामृपणो] युक्त, थनेक दिव्य शम्त्रो] से ससद्भित, दिव्य सालाखो । खोर वस्त्रो] को बारण किये हुए, डिच्य गन्धा (देभर-चन्दन श्राटि) का श्रमुलंपन किये हुए, सब थाञ्चर्यों से युक्त, थनन्त विन्वतीमुख देव धर्यात् थपने विरवरूप की (श्रष्टुंन दे प्रति) दियाता (१०-११)। यदि श्राकाण में हलार सुर्यों की व्योति एक साथ टटप हो तो वह शायद उस महासा के तेन के समान हो सके (१२)। धनेक प्रकार दे

ह दृष्टि तीन प्रकार की होती हैं —(5) मौतिक स्त्रूल पृत्राओं को स्त्रूल नैत्र-इन्त्रिय से देन्दना, रज़ल-इष्टि श्रयवा चर्म-दृष्टि हैं, (२) स्त्रूल नेत्रो श्रयवा चर्म-दृष्टि से न द्वीर पत्रने वाले सुदम पदायों को मन के त्यान से देखना, सुदम-दृष्टि श्रयवा दिन्य दृष्टि हैं, श्रीर (३) तुद्धि द्वारा तात्विक विचार से निञ्चय करके सबकी एकता का श्रतुमत्र करना, ज्ञान-दृष्टि श्रयवा सम दृष्टि हैं (गी० श्र० १ ज्ञो० १८, श्र०६ ज्ञो० २६, श्र० १३ ज्ञो० २० से ३०, श्र० १४ ज्ञो० १०)।

I ससार से धनन्त प्रभार की धाइतियों एवं रूपों वाले देवता, देख, श्रमुर, राजम, मतुत्र, पद्य, पर्चा एवं तीव बन्तु होते हैं, जिनके ध्रनन्त सुख, ध्रनन्त नेत्र, ध्रमन्त हाथ, ध्रमन्त पेर, ध्रमन्त पेर ध्रादि ध्रम होते हैं, श्रीर वे ध्रमन्त प्रकार के ध्रद्वारों से सते हुए, ध्रमन्त प्रकार के बच्च- ध्रम्भ से लिये हुए होते हैं, वे स्प्रमायान् के विश्व-रूप के ध्रम्तार्गत होने के कारचा सगवान् ही के ध्रमन्त ध्रकार के बच्चा प्रकार है च्यन्त प्रकार के बच्चा के दिश्व-रूप के ध्रमन्त प्रकार के बचावों के दर्य ध्रात्री को मानसिक दिख्य-दृष्टि से दीखने लगे।

भिन्नता के भावों में विभक्त सम्पूर्ण नगत् को उस समय ऋर्जुन ने वहाँ देवों के देव (भगवान् श्रीकृष्ण) के शरीर में एकत्र देखा (१३)। तव वह धनंनय श्राश्चर्यानित हुथा हर्ष से रोमाचित होकर, (उस) देव को, यानी विश्वरूप-धारी भगवान् श्रीकृष्ण को सिर सुका कर हाथ जोड कर प्रणाम करके वोत्ता (१४)।

स्पष्टीकरण् —द्रखें छथ्याय तक भगवान् ने सवकी एकता के विज्ञान-सहित ज्ञान का जो निरूपण विस्तारपूर्वक किया, उससे छर्जुन को जो छपने कर्तव्य-कर्म के विपय में मोह हुन्रा था, वह तो दूर हो गया, परन्तु उक्त ज्ञान की दृढता के लिए छर्जुन की यह इच्छा हुई कि भगवान् ने जिस सर्वभूतारमैक्य-भाव का वर्णन किया है, छर्यात् छिल्ल विश्व को छपना ही व्यक्त स्वरूप वताया है, वह विश्वरूप भगवान् प्रस्यच दिला दे तो सबकी एकता का साचात् छनुभव हो जाने पर वह ज्ञान चिरस्थायी हो जाय, क्योंकि कानो से सुनी हुई वातो का चित्त पर उतना गहरा प्रभाव नहीं जमता, जितना कि आँखों से देखी हुई घटनाछो का जमता है। छर्जुन की उक्त छाशय की प्रार्थना भगवान् ने स्वीकार की, परन्तु छिल्ल विश्व का विराट् दृश्य हन स्थूल आँखों की छत्यन्त परिमित एवं संकुचित दृष्टि से दीखना सम्भव नहीं —उसके लिए मनो-योग की दिव्य-दृष्टि होनी चाहिए। इसलिए भगवान् ने छर्जुन को मनो-योग की दिव्य-दृष्टि होनी चाहिए। इसलिए भगवान् ने छर्जुन को मनो-योग की दिव्य-दृष्टि होनी चाहिए। इसलिए भगवान् ने छर्जुन को मनो-योग की दिव्य-दृष्टि होनी चाहिए।

"दिष्य-दृष्टि" क्या होती हैं १ इसका रहस्य एकवारगी समक्षने मे कुछ कितनता अवश्य प्रतीत होती हैं, क्योंकि, यद्यपि स्वप्नावस्था में नव चर्म-चद्य वन्द रहते हैं, तब मानसिक दृष्टि से भॉति-भॉति के विस्तृत दृश्य दृष्टिने का अनुभव सवको है, परन्तु जाअत अवस्था में इस तरह की दिन्य-दृष्टि का अनुभव लोगों को आम तौर से नहीं होता। तो भी यदि पचपात रिहत होकर अच्छी तरह विचार किया नाय तो दिन्य-दृष्टि का रहस्य समक्षने में कितनाई न रहे। जिन लोगों ने योग की सिद्धियाँ प्राप्त की हैं, वे अपने योगवल से दूसरों के मन पर अपने संकल्पों और अनुभवों का प्रभाव डाल कर इच्छानुसार दृश्य दिखा सकते हैं। भगवान् श्रीकृष्ण महा-योगेश्वर थे, उनका योग-सामध्य अनन्त प्रतिभाशाली था, अत उनके लिए अर्जुन के मन पर अपने योगवल का प्रभाव डाल कर, उसे अखिल विश्व का दृश्य अपने शरीर में कराना एक साधारण बात थी। वर्तमान समय में जादू अथवा नज़रवन्दी (Mesmensm) अथवा हथफेरी (Tincks) के लो असुत दृश्य हुन कलाओं के लानने वाले लोग दिखाते हैं, वह भी मनो-योग का एक छोटा-सा नमृना है।

उपरोक्त योगवत्त श्रथवा नजरवन्दी के सिवाय यदि श्राधिभौतिक विचार से देखा नाय तो निसतरह रेडियो-शक्ति से विस्तृत दृश्यो का श्रॅक्स बहुत छोटा-सा करके यन्त्रों में बन्द कर लिया जाता है, श्रांर फिर उसी श्रेयस को बृहदाकार-रूप में दिपाया नाता है, तथा श्रायन्त मृषम श्राणु श्रो एवं जन्तु श्रो को सृष्मदर्शक यन्त्रों (Magnifying Glasses), यानी होटी वस्तु को बही दिवलाने वाले शीरो हारा बहुत बहे रूप में दिवाया नाता है, उसी तरह शरीर में विश्व दिग्याया ना सकता है। ब्रह्माण्ड में नो कुछ दृश्य महान्—विस्तृत रूप से हैं, उसी प्रकार का दृश्य पिराड श्रयवा शरीर में छोटे—श्रम रूप में है। श्रत मनोयोग की दिव्य-दृष्टि के श्रमु-बीक्ण यन्त्र द्वारा इस शरीर हो में ब्रह्माण्ड का देन्द्र सकता श्रमम्भव नहीं हैं।

श्रव श्रर्जुन ने जिस तरह भगवान् के गरीर मे सूचम (श्राधिदंविक) श्रीर स्यून (श्राधिभोतिक) पृष्टि का विस्तार देग्या, उसका कुछ वर्णन श्रागे के श्लोकों में किया गया है।

यर्जुन उवाच

पश्यामि देवांस्तव देव देहे
सर्वास्तथा भृतिवरोपमङ्गान् ।
ब्रह्माणमीश कमलासनस्थमृपींध्य सर्वानुरगांध्य दिव्यान ॥ १४ ॥
श्रमेकवाहृदग्वक्वनेत्र
पश्यामि स्वा सर्वतोऽनग्तम्पम् ।
नान्त न मन्य न पुनस्तवादि
पश्यामि विश्वेश्वर विश्वम्प ॥ १६ ॥
किरीदिन गदिन चिक्रिण च
तेजोगिंश सर्वतो वीक्रिमन्तम् ।
पश्यामि त्वा दुर्निरीच्य समन्तादीतानलार्कद्युतिमप्रमेयम् ॥ १७ ॥
त्वमचन परमं विद्वनव्य
त्वमस्य विश्वस्य पर निधानम् ।-

त्वमन्ययः शाष्ट्रत्वसंगोता

सनातनस्त्वं पुरुषो भनो मे॥ १८॥

श्चनादिमध्यान्तमनन्तर्वार्य-

मनन्तवादु शशिसूर्यनेत्रम्।

पश्यामि त्यां दीप्तहुनाशवकत्र

न्यतेजसा विष्यमिद नपन्तम् ॥ १६ ॥

धापापृथिव्योरिदमन्तर हि

व्याप्तं स्वयेकेन दिशश्च मर्वाः।

न्य्वाहनं रूपमुधं नवेदं

लोकप्रय प्रत्यधितं महात्मन ॥ २० ॥

श्रमी कि त्वा सुरसक्ष विशन्ति

केचिद्भीता प्रायलयो गुणन्ति।

स्वस्तीत्युक्त्या महर्षिक्तिस्रक्ताः

स्तुवन्ति त्वा स्तुतिभिः पुष्कलाभि ॥ २६॥

गद्रादित्या वसवो ये च साध्या

विज्वेऽज्यिनी मरुतशोपमपाश्च ।

गन्धर्वयत्तासुरमिजमद्वा

चीत्रन्ते त्वां विस्मिताश्चेव सर्वे ॥ २२ ॥

रूपं महत्ते बहुवस्त्रनेत्र

महाबाह्ये बहुबाहुरूपादम् ।

वहृदर बहुद्रपाकराल

हप्ट्वा लोका. प्रव्यथितास्तथाहम् ॥ २३ ॥

नम स्पृणं दीतमनेकवर्ण

व्यात्तानन दीप्तविशालनेत्रम्।

हप्द्वा हि त्वां प्रव्यथितान्तरात्मा

भृति न विन्दामि शमं च विष्णो ॥ २४ ॥

गीता का व्यवहार-दर्शन

इंग्रुकरालानि च ते मुखानि

दृष्ट्वैव कालानलसन्निमानि।

दिशो न जाने न लमे च शर्म।

प्रसीट देवेण जगन्नियम ॥ २५ ॥

श्रमी च त्वां धृतराष्ट्रस्य पुत्राः

मर्चे संहैवावनिपालसहैं:।

भीत्मो होण सतपुत्रस्तथासौ

महास्मदोयैगीय योधमुख्यैः॥ २६ ॥

वक्त्राणि ते त्वरमाला विशन्ति

दंशकरालानि भयानकानि ।

केचिडिलग्ना दशनान्तरेपु

दृश्यन्तें चूर्णितैरुत्त माङ्गे ॥ २७ ॥

यथा नदीनां वहवोऽम्युवेगाः

समुद्रमेवाभिमुखा द्रवन्ति ।

तथा तवामी नरलोकवीरा

विशन्ति वक्त्राएयभिविज्वलन्ति ॥ २८ ॥

यथा प्रदीप्तं ज्वलनं पनद्वा

विशन्ति नाशाय समृद्धवेगाः।

तथैव नाशाय विशन्ति लोका-

स्तवापि वक्त्राणि समृद्धवेगाः॥ २६॥

लेलिहासे प्रसमानः समन्ता-

ल्लोकान्समग्रान्यद्नैर्ज्जलद्भिः।

तेजोभिरापूर्यं जगत्समग्र

भासस्तवोग्राः प्रतपन्ति विष्णो ॥ ३० ॥

श्राप्याहि को भवानुत्रक्षो।

नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद्।

विज्ञातुर्गिन्छ्याम भवन्तमार्यं न हि प्रजानामि तव प्रचृत्तिम् ॥ ३९ ॥

श्रीभगवानुवाच

कालोऽस्मि लोकस्पष्टत्प्रबृद्धो लोकान्समाहर्तुमिह प्रबृक्तः । अवृतेऽपि त्वां न भविष्यन्ति सर्वे येऽवरिथताः प्रत्यनीकेषु योघाः ॥ ३२ ॥ तस्माक्तमुक्तिष्ट यशो लभस्व जित्वा शज्ञन्भुङ्ख राज्यं समृद्धम् । मयैवैते निहताः पूर्वमेव निमित्तमात्रं भव सञ्चसाविन् ॥ ३३ ॥ व्रोणं च भीष्म च जयद्वयं च कर्णं तथान्यानिष योध्वीरान् । मया हतांस्त्व जिह मा व्यथिष्ठा

त्रधं—अर्जुन बोला कि है देव ! श्रापके शरीर में सब देवताओं तथा (पच नहाभूतों के साम्मश्रण के विशेष बनाव-रूप नाना प्रकार के स्थावर-रूपमा) भूत-प्राणियों के विशेष समुदायों को, कमलासन पर रिधत प्रजापित प्रक्षा को, श्रीर सब ऋषियों को, तथा सब दिख नागो को में देखता हूं (११)। श्रतेक भुला, (श्रतेक) उदर, (श्रतेक) मुख और (श्रतेक) नेत्रों से युक्त सर्वत्र शापके अनन्त रूप है देखता हूं है विश्वेश्वर! है विश्वेश्वर! है विश्वेश्वर! है विश्वेश्वर! हो विश्वेश्वर! हो विश्वेश्वर ! सुक्त , गदा तथा चक्र धारण किये हुए, और सब प्रकार से देखता हूं (१६)। मुकूट, गदा तथा चक्र धारण किये हुए, और सब प्रकार से देदीप्यमान तेज पुत्र-स्वरूप, प्रव्वित्त श्रिप्त एवं सूर्य के समान कान्ति-युक्त एवं चक्राचोध करने वाले, सर्वत्र श्रापके श्रतुपम रूप को में देखता हूँ (१७)। श्राप परम श्रवर श्रयांत पूर्व सर्य हैं, श्राप ही जानने पोग्य हैं, श्राप ही इस विश्व के श्रतिम श्राध्य हैं, श्राप श्रवनाशी हैं श्रीर श्राप ही सदा से धर्म के रुक्क हैं, एवं श्राप ही

युष्यस्व जेर्तासि रखे सपत्नान् ॥ ३४॥

[&]amp; इस मध्याय के श्लोक १०-११ का फुटनोट देखिए।

को मैं सनातन पुरुष मानता हूँ (१०)। मैं देखता हूँ कि श्राप थादि, मध्य पर्व म्रन्त से रहित है, मननत शक्ति (श्रीर) मननत भुजामो वाले है, चन्द्र-सूर्य (म्रापई) नेज हैं, प्रज्वालित श्रप्ति (श्रापका) मुख है, श्रीर श्रपने तेज से श्राप इस श्र्मिल विश्व को तथा रहे हैं अयांन् प्रकाशित कर रहे हैं (३६)। आकाश और पृथ्वी के बीच के इस अन्तर में तथा सब दिशाओं में एक मात्र धाप ही स्याह हो रहे हैं, ' हे महात्मन् । श्रापके इस श्रद्धत एवं उम्र रूप को देख कर तीनों लोक व्यथित हो रहे हैं, श्रर्थात् वगत के धनन्त प्रकार के धारुचर्य-जन्फ बनावों की देख कर लीगों की श्रकल चकराती हैं (२०)। यह देखी, देवताओं के समृह श्राप ही में प्रवेश कर रहे हैं. यानी समा रहे हैं, वह भगभीत हुए हाथ जोड कर प्रार्थना कर रहे हैं: सहपि शौर मिटों के समृह 'म्बन्ति" ऐसा कहते हुए यहतमी स्तुतियों द्वारा श्रापकी स्तुति कर रहे हैं (२६)। रुद्र, चादित्य, बस् और जो साध्य-गण, विश्वदेव, दोनों ग्रुव्यिनीकुमार मरहरा, पितर, गन्धर्व, यस, श्रासुर श्रीर मिन्हों के मुमुदाय मा चिकत हुए श्रापको देख रहे हैं। बालर्य यह कि सृष्टि की धनन्त प्रकार की रचनाओं को देख-देख कर कोई भरामक बनावों से दरते हैं, तो कोई आक्चर्य-जनक बनावों से विस्मित हुए, श्रपनी-श्रपनी भावना के श्रतुमार उन सब बनावों के श्राघार, सबके श्रारमा = परमास्मा-स्वरूप चापका चिन्तन वसते हैं, श्लौर चकित हुए श्रापको स्तुति वसते हैं (२२)। हे महावाहो ! श्रापके बहुतसे मुन्तों, (बहुतमें) नेत्रों, बहुतसी सुलाश्रों, (बहुतसी) तथाश्रों, (बहुतमे) पैरों, बहुतमें उटरी एवं बहुतसे बडे-बड़े टाँतों वाले, विकराल और महान् रूप को देख दर सब लोगों को और मुस्ते भी घवडाहट हो रही हैं, धर्यान सब ब्याकुत्त हो रहे हैं (२३)। अनेक प्रकाशमान् वर्णों से युक्त, गगनस्पर्शी खुने हुए सुन वाले, एव देर्दाध्यमान विगाल नेत्रो वाले श्रापको देख कर हे विष्णु ! मेरा घन्त करण हावाँडोळ हो रहा है और मुक्ते चैंग्रे एवं शान्ति नहीं होती है(२४)। द्यापके बड़े-बड़े विकराल दाँवों को धौर कालाग्नि के समान मुखों को देख कर मुस्ने विशाएँ नहीं सुमती श्रीर न चैन ही पडता है । हे देवेश ! हे लगन्निवास ! श्राप प्रसन्न होइए (२१)। श्रीर यह देखो, समस्त राजाश्चों के समुदाय सिंहत सब एतराष्ट्र के षुत्र, तथा मीष्म, द्रोण चौर यह कर्ण, चौर हमारी तरफ़ के मुख्य-मुख्य योदा मी श्रापके विकराल बाँतों वाले सयानक मुखों में धडाघड प्रविष्ट हो रहे हैं, श्रीर कड्यों के मस्तक चकनाचूर होकन श्रापके दाँतों के बीच की सन्तियों में फंसे हुए दीख रहे हैं (२६-२०)। जिस प्रकार निदयों के बहुतसे जल के प्रवाह समुद्र ही की तरफ वेग से वहते जाते हैं, उसी तरह मनुष्य समाजके ये भूरवीर लोग सब तरफ से आपके मञ्जिबत मुखों में प्रवेश कर रहे हैं (२८)। निस तरह पतंग (अपने) नाश के लिए बलती हुई ऋग्नि में बड़े बेग से गिस्ते हैं, उसी तरह (वे) लोग भी (अपने) नाश के

बिए थापके मुखों में बहुत वेग से जा रहे हैं (२६)। प्रज्वतित मुखों से सब लोगों को सब तरफ से प्रसित करते हुए श्राप चाट-चाट कर स्वाद ले रहे हैं, हे विप्णु ¹ श्चापकी उम्र प्रभाएँ सारे लगत को (श्वपने) तेल से व्याप्त करके प्रकाशित कर रही हैं (३०)। सभी वतलाइए कि ऐसे उग्ररूप को धारण करने वाले आप कीन हैं ? हे देववर ! आएको नमस्कार है, आप प्रसन्न होइए । आप आदि पुरुष को मैं जानना चाइता है. क्योंकि आपकी चेष्टाओं को में कुछ भी नहीं समसता. अर्थात आप क्या करने को प्रस्तुत हुए हैं, यह मेरी समक्त में नहीं आता (३१)। श्री भगवान बोले कि में बोगों का चयकारी (उनके दुष्कर्मों से) बढ़ा हुआ काल हूं, बोगों का नाश करने के लिए यहाँ पर प्रवृत्त हूँ। ये जो सामने योदा लोग उपस्थित हैं, वे सब तेरे (जहे) विना भी (बचे) नहीं रहेंगे (३२)। इसिबिए तू उठ खड़ा हो, (श्रीर) यश प्राप्त कर; शृष्ठों को जीत कर निष्करटक राज्य भोग। हे सब्यसाची ! ये मेरे द्वारा पहले ही मारे हुए हैं, तू निमित्तमात्र हो जा (३३)। मेरे द्वारा मारे हुए हो खाचार्य, मीप्न, जयद्रव श्रीर कर्ण, तथा दूसरे भी वीर थोदाशों को तु मार, मत घवड़ा, युद्ध कर, तू युद्ध में शतुक्रों को जीतेगा। ताएर्य यह कि क्रर्जुन इस चिन्ता से बहुत घवड़ा रहा था कि "लडाई में मुक्ते भीष्म, डोख आदि गुरुवनों एवं स्ववन-वान्धवों को मारना पडेगा" श्रीर इसीलिए वह युद्ध करना नहीं चाहता था। श्रर्जुन की इस चिन्ता को दर करने के लिए भगवान दिखाते हैं कि लोगों का भरना-तीना अपने-श्रपने कमों पर निर्भर रहता है। जिनके जैसे क्में होते हैं. उनके लिए वैसे ही श्रायोजन (श्रपने-श्रपने कर्मों के परिणाम स्वरूप) जगत की समष्टि-शक्ति-स्वरूप मेरे द्वारा वन जाते है। इस क्रम-विपाक के श्रदल नियमानुसार ये भीष्म. द्रोण श्रादि शूरवीर जोग श्रपनी दुष्कृतियों से श्राप ही श्रपनी मृत्य के निकट पहुँच चुके हैं. श्रीर उन दुष्करयों के परिणाम-स्वरूप "में" सवका श्रात्मा=परमात्मा काल-रूप होकर श्चर्यात समष्टि-संहारक शक्ति से इनका संहार करने को खय यहाँ उपस्थित है। यद्यपि उपरोक्त कर्म-विपाक के श्रदत्त नियम के श्रनुसार इन सबकी आयु समाप्त हो चकी है, श्रीर शरीरों का चोलाछ बदलने-रूप इनका मरना निश्चित है, परन्त इन लोगों के श्रत्याचारों का सुरूप शिकार तु है, इसलिए उसकी प्रतिक्रिया-स्वरूप इनको मारने का निमित्त मात्र वन कर इनके श्रत्याचारों से लोगो को मुक्त करके, नीति श्रीर धर्मपूर्वक राज्य-शासन करना. श्रीर साथ ही श्रपने श्रधिकारानुसार राज्य-जन्मी भोगना तेरे लिए उचित है। यदि श्रज्ञान श्रीर मोहवश तू ऐसा नहीं करेगा तो सी ये लोग तो श्रपनी दुष्कृतियों के परिणाम-स्वरूप मरेंगे ही, यानी शरीरों का चोद्धा

[🕾] तूसरे श्रध्याय के रलोक २२ का स्पष्टीकरण देखिए।

बदलेंगे ही, परन्तु त् श्रपने कर्तव्य में विमुख होगा श्रोर धर्मोनुमार प्राप्त होने वाले शस्य-सुस्त से भी वचित रहेगा (२४) ।

स्पष्टीकरण-सवकी एकता का निरुचय दृद होने के लिए अर्जुन की प्रार्थना कर भगवान ने उसे मनो-योग की दि:य-र्राष्ट द्वारा अपना विरवस्य दिखाया, श्रीर त्रिगुणात्मक प्रकृति से उत्पन्न सुरम श्रीर स्यूज् स्थावर श्रीर जगम श्रयवा जड श्रीर चेतन के मेद से क्यान् के अनन्त प्रकार के बनाव-जो कुछ स्यूख दृष्टि से पहले देने हुए श्रथवा सुने हुए थे, श्रयवा बल्पना में श्रा सकते थे-वे सब, श्रर्जुन ने मगवान् के शरीर में ही देखे। इसरे शब्दों में श्रवित विश्व को भगवान का ही रूप देखा। श्रीकृष्ण के गरीर में मॉति-भॉति के दिव्य शक्कारों में सबे हए विनासी देवताकों श्रीर गन्धवों को, शान्त थौर सौग्यमावों युक्त मिद्रों थौर महर्षियों को, कर स्वमाव वाले असुरों श्रीर राचमो को, सुन्दर आकृतिवाले नर-नारियों को, भय दराब करने वाले मर्प श्रादि विपेत्ते वन्तुयों को, विकराल टाँतो एव भयानक मुन्तों वाले सिंह, व्याव्य त्रादि हिंसक जानवरी की. तरह-तरह के मनोहर रगों और मधुर स्वर प्राला-पने वाले सन्दर पवियों को, नाना प्रकार की श्रद्भत श्राकृतियों वाले सगर-मच्छ श्रादि वलचर श्राणियों को, तथा कृमि-कीडे श्रादि मेले इचेले बन्तश्रों को भी एक्स देखा । इस प्रकार विविध मॉति की सृष्टि को देख कर उसके मन में हुएं, श्रारचर्य एव मय खादि माबो का संघर्ष होने के कारण वह एक्ट्स धदता गया। विशेष करके तब उसने उस समय के महादुद्ध के अत्यन्त घीर तन-संहार का इरा देला. जिसमें दोनो पचो के वीर योदा लोग मगवान के काल-रूप मुल के ग्रास होकर चवाये जा रहे थे, तय तो वह बहुत ही व्याकुल हो उठा, श्रीर इस वात को मूल गया कि "मेरी ही प्रार्थना पर भगवान् कृपा करके मुम्ने अपना निश्वरूप दिखा रहे हैं ", भत वह घवराया हुआ भगवान् से कहने लगा कि भ्राप यह भलन्त घोर धौर वीमत्स कारड क्या कर रहे हें [?] मेरी समक्त में कुछ भी नहीं न्नाता) इस पर भगवान् श्रीहम्स ने उसे समकाया कि तुक्ते को यह चिन्ता हो रही है कि "यदि में युद्ध क्रूंगा तो ये मेरे स्वतन-बाघव मारे जायेंगे, जिनकी इत्या का पाप मुक्ते बनेना और में इल-इय का अपराधी होऊँगा, फिर इनके विना में श्रकेला बीकर क्या करूँगा; और यदि में युद्ध नहीं करूँगा तो ये सब तीते रहेंगे और मैं पाप से बच वार्कगा"--यह सब तेरा अम है। बीना-मरना अपने-अपने कमों के आधीन है। इन लोगों के दुष्कर्म इतने वड गये हैं कि इनका मारा जाना समाल की सुव्यवस्था के लिए अनिवार्य है, तु तो केवल निमित्त मात्र होता है। जिस तरह एक न्यक्ति

के सड़े हुए श्रथवा दु:खदायक श्रंग को काट देना श्रावश्यक होने पर डॉक्टर उसे काट देता है, तो डॉक्टर को कोई दोप नहीं लगता; वास्तव में वह श्रंग तो काटे जाने वाला हो था. डॉक्टर उसके काटने में निमित्त मात्र होता है, उसे काटना डॉक्टर का कर्तव्य होता है, श्रीर श्रपना कर्तव्य करने में उसे कुछ लाभ भी होता है; परन्तु यदि वह मोह से या मानसिक दुवंजता के वश होकर उसे नहीं काटता है, तो अपने कर्नव्य से विमुख होता है, लाभ से वीचत रहता है और फिर डॉक्टरी करने के योग्य नहीं रहता, जिससे उसका जीवन विगड जाता है; श्रीर साथ ही उक्त श्रंग के न काटने से जो हानि होती है, उसके टोप का भागी भी वह होता है। इसी तरह हुन ग्रस्याचारियों को मारने में निमित्त होना कोई पाप नहीं है, किन्तु वीर चत्रिय के लिए, इनको मार कर राज्य-शासन करना श्रवश्य-कर्तव्य है। श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए निवीप प्राणियों को भारने से जितना पाप , होता है, उतना ही सार्वजनिक हित की उपेता करके अत्याचारियों पर मोहबरा श्रथवा व्यक्तिगत पुर्व-सचय की कामना से दयाश्रथवा समा करना पाप है। मैं सब लोगों का भारमा, सबका एकल-भाव इन लोगों के दुप्कर्मों के परिगाम-स्वरुप कालरूप होकर तेरे निमित्त से इनका संहार करने की उद्यत हूँ, यह प्रत्यत्त निश्चय कर, और इन लोगों को मारने में निमित्त होकर धर्मपूर्वक राज्य का सुख भीग। यदि तू ऐसा नहीं करगा. तो भी ये तो किसी न किसी प्रकार से मारे ही लायोंने, किन्तु तू श्रपने कर्तन्य-रूप धर्म से विमुख होमा, जिससे तेरा मारी पतन होकर विनाश होगा ।

संजय उवाच

पतच्छुत्वा वचनं केशवस्य इताञ्जलिवेषमानः किरीटी । नमस्कृत्वा भूय पवाह रूप्णं सगद्वदं भीतभीतः प्रणम्य ॥ ३४ ॥ श्रर्जुन उवाच

स्थाने हृपीकेश तब प्रकीत्यों जगस्प्रहृप्यत्यनुरस्यते च । रज्ञांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसङ्खा ॥ ३६ ॥ कस्माच ते न नमेरन्महात्मन् गरीयसे ब्रह्मगोऽप्यादिकर्त्रे ।

ञ्रनन्त देवेश जगन्निवास

त्वमक्तर सदसक्तरपरं यत्॥ ३७॥

न्वमाद्रिदेवः पुरुष पुराण-

स्त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम्।

वेत्ताऽसि वेद्यं च परं च धाम

त्वया तर्त विश्वमनन्तरूप ॥ ३५ ॥

वायुर्यमोऽग्निर्वस्ण शशाङ्कः

प्रजापतिस्त्व प्रिपतामहस्य ।

नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्यः

पुनम्ब भूयोडिप नमो नमस्ते ॥ ३६ ॥

नमः पुरस्ताव्य पृष्ठनस्ते

नमोस्तु ते सर्वत एव सर्व।

श्रनन्तवीर्यामितविक्रमस्त्वं

सर्वे समाप्नोपि ततोऽसि सर्वः॥ ४०॥

सखेति मला प्रसमं यहकं

हे कृप्ण हे याद्व हे सखेति।

अजानता महिमानं तवेहं

मया प्रमादात्प्रण्येन वापि॥ ४१ ॥

यच्चावहासार्थमसकतोऽसि

विहारशय्यासनभोजनेषु ।

एकोऽयवाप्यच्युत तत्समनं

तत्वामये त्वामहमप्रमेयम् ॥ ४२ ॥

पितासि लोकस्य चराचरस्य

त्वमस्य पूज्यभ्च गुरुर्गरीयान् ।

न न्वत्समोऽरत्यभ्यधिक कुतोऽन्यो लोकवयेऽप्यप्रतिमयभावः ॥ ४३ ॥

नस्मान्यसम्य प्रसिधाय कायं

प्रसादये त्वामहमीशमीड्यम ।

पितेव पुत्रस्य सखेव सख्यु

श्रिय श्रियावाईसि देव सोहुम्॥ ४**४**॥

श्रहष्टपूर्वं हपितोऽस्मि हच्च्वा

भयेन च प्रव्ययितं मनो मे ।

तदेव में दर्शय देव रूपं

प्रमीद् देवेश जगन्निवास ॥ ४४ ॥

किरीटिनं गदिनं चक्रहस्त-

मिच्छामि त्वां दुप्तमहं तयैव।

तेनैव रूपेण चतुभूंजेन

सहस्रवाहो भव विश्वमृते ॥ ४६॥

श्रीभगवानुवाच

मया प्रसन्नेन तवार्जुनेदं

रूपं परं दर्शितमात्मयोगात् ।

तेजोमयं विश्वमनन्तमाद्यं

यनमे त्वदन्येन न दृष्टपूर्वम् ॥ ४७ ॥

न वेदयञ्जाध्ययनैर्न दानै-

र्न च क्रियामिर्न तपोभिस्यैः।

एवंरूप. शक्य श्रहं नृलोके

द्रष्टुं त्ववन्येन कुरुपवीर ॥ ४=॥

मा ते व्यथा मा च विमूदभावो

हप्द्वा रूपं घोरमीहड्ममेदम् ।

गाता का स्पन्हार-दर्शन

व्यवेतभीः प्रीतमना पुनम्बं नदेव में स्पमिदं प्रपण्य ॥ ४६ ॥

सजय उवाच

इत्यर्जुनं वासुदेवस्तथोक्त्वा स्वक रूप दर्शयामाम भूय । श्राश्वासयामास च भीतमेनं भूत्वा पुन सोम्यवपुर्महात्मा ॥ ४०॥

श्रर्जुन उवाच

हप्ट्वेद मानुपं रूपं तव सौम्यं जनार्दन । इदानीमरिम सबुत्त सचेना. प्रकृति गनः ॥ ४१ ॥

श्रीभगवानुवाच

सुदुर्दशीमदं रूपं दृष्टवानिस यन्मम । देवा श्रष्यस्य रूपम्य नित्यं दर्शनकांत्तिस् ॥ ४२ ॥ नाहं वेदैने तपसा न दानेन न चेज्यया । शक्य पर्वविधो द्राष्ट्र दृष्टवानिस मा यथा॥ ४३ ॥ भक्त्या त्वनन्यया शक्य श्रहमेवंविधोऽर्जुन । इतुं दृष्टु च तत्त्वेन प्रवेष्ट्र च परन्नप ॥ ४४ ॥

श्चर्य—संजय बोजा कि श्रीहृत्या के यह वचन सुन कर श्चर्नुन भयमीत होकर एवं कांपता हुशा हाथ जोड़ कर नमस्कार करके श्वरयन्त विनीत भाव-शुक्त गर्गद वाशी से फिर कृष्या को इस तरह कहने जगा (३१)। श्रञ्जन बोजा कि हे ह्पीकेश पर उचित ही हैं कि सांसारिक जोग श्वापकी मिहमा का कीर्तन करके हिंपत होते हैं श्वीर उसमें श्रञ्जराग रखते हैं, तथा राज्ञस जोग भयभीत होकर दशों दिशाशों में भागते फिरते हैं, श्वीर सब सिन्हों के समुदाय (श्वापको) नमस्कार करते हैं। तात्यय यह कि जो सडाचारी जोग हैं वे श्रसज्जता एवं श्रेमपूर्वक सबके श्वारमा ≈ परमात्मान्स्यरुप श्वापकी श्रद्धत महिमा का कीर्तन किया करते हैं, तथा श्रापको नमस्कार करते हैं, श्वीर दुराचारी जोग श्वप दुष्कर्मों के फल-स्वरूप दर के मारे इधर-उघर भागते

फिरते हैं, यह यिलकुल ठीक हैं (३६)। हे महारमन ! श्रापको वे नमस्कार क्यों नहीं करेंगे ? आप ब्रह्मा से भी महान् और उसके प्राटिकारण हो। हे अनन्त । हे टेवेश ! हे नगनिवास ! सत् श्रीर श्रसत्, एवं उन टोनों से परे श्रकर (ब्रह्म) श्राप हा हो, ग्रामीत लो कुछ व्यक्त (इन्द्रियगोचर) ग्रीर श्रव्यक्त (इन्द्रियातीत) है, श्रयवा प्रकृति और पुरुप, श्रयवा सतुग श्रीर निर्तृग श्राटि द्वन्द्व हैं वे श्रीर उन द्वन्हों का समावेश एवं उनका एक्ख-भाव पाम श्रज्ञर-पर-प्रहा श्राप ही हो (३७)। श्राप धादि देव धर्यात् देवताचो के धादि कारण हो, धाप पुरातन पुरुष हो. ग्राप ही इस विरव के भ्रन्तिम लय-स्थान हो, जानने वाले —झाता श्राप हो, जानने योग्य — झेय श्राप हो श्रोर परमपट श्राप हो, हे श्रनन्तरूप ! श्रापसे विश्व व्याप्त हो रहा है (३८)। वायु, यम, श्रमि, वरुण, चन्द्रमा श्रीर प्रनापति ब्रह्मा, तथा प्रिवामह श्रयांत् ब्रह्मा के भी कारण, प्राप ही हो, आपको नमस्कार है, हजार बार नमस्कार करके फिर भी आपको बारयार नमस्कार है (३६) । हे मर्च ! श्रापको श्रागे ने नमस्कार है, पीछे ने नमस्कार हैं और सब श्रोर से नमस्कार हैं: हे श्रनन्तवीर्य ! श्रापका विक्रम श्रपार हैं, श्राप सबमें परिपूर्ण हैं, इसलिए छाप मर्ब है (४०)। छापकी इस महिमा को न जानते हए (भाषको) मित्र मान कर स्नेह धयवा प्रमादवश मेरे से भ्रापके लिए हे कृष्ण, हे यादवः है सला-इस तरह के बराबरों के संबोधनों का जो उपयोग हथा, श्रौर बुमते-फिरते. मोते, बैठने और भोजन करते समय, एकान्त में श्रयवा दुसरों के सामने हास्य-विनोद के निमित्त जो भाषका श्रवमान हया हो, उसके लिए, हे श्र युत ! हे श्रप्रमेय ! मैं श्राप से इसा चाहता हैं (४९-४२)। ग्राप इस चराचर विश्व के पिता हो, पूल्य हो ग्रीर बटे-मे बढे गुरु हो, हे श्रव्रतिम-प्रभाव ! तीनों लोकों में श्रापके समान कोई नहीं है फिर श्रापसे श्रधिक कोई केंसे होवे (४३) ? इमलिए सबके स्वामी श्रीर पूज्य श्रापको में माष्टाग नमस्कार करके प्रार्थना करता है कि चाप प्रसन्न होडए । विम तरह पिता पुत्र का, मित्र मित्र का, पति पानी का (श्रपराध चमा कर टेता है), उसी तरह श्राप मेरे श्रपराध समा करें। तारपर्य यह कि लिम तरह कहीं पर किसी साधारण व्यक्ति का श्रीर किमी राजा-महाराजा का साथ हो जाय, श्रीर वह साधारण व्यक्ति उस राला-महाराजा के राज-ऐज्वर्य का पूरा प्रमाव देखे विना उसको धपना एक सित्र समक कर उसके साथ बातचीत में तथा खाने-पीने, सोने-वैठने, घूमने-फिरने, ईंसने-खेलने ग्रादि में बरावरी का वर्ताव करता रहा हो, फिर वह बब उस राजा-महाराजा के राज-ऐण्वर्य को भाँखों से टेख लेता है, नव वह चिकत एवं भयभीत होता है, श्रीर पण्चात्ताए करता है कि "मैंने वडा अनर्थ किया कि इतने वडे आदमी का यथोचित सम्मान न करके उसके साथ बरावरी का वर्ताव किया", तब वह दरता हुया गिडगिड़ा कर उस राजा-महाराजा से चुमा-याचना करता है, उसी तरह यद्यपि श्रर्जुन श्रीकृण को ईरवर 8=

मानता था, परन्तु नव तक दसने उनके सर्वात्म-भाव प्रथवा विश्व-रूप को प्रत्यत्त न रेखा था, तय तक उनके थलौकिक ऐरवर्य का उतना प्रभाव उसके चित्त पर नहीं पडा था, जितना कि विज्वस्प देशने के बाद पटा। इस कारण विज्वस्प देशने पर वह चौंक कर घवराया कि श्रनुपम प्रतिभावाले भगवान् श्रीकृष्ण को व्यक्ति-भाव से श्रपना सित्र समक्त कर बरावरी का बर्गाव कर है मैंने चड़ा खनर्थ किया । इसलिए वह भगवान् की स्तुति द्वारा, उन्हें प्रसन्न करके श्रवने श्रवराध चमा कराने क लिए उनकी प्रार्थना करने लगा (४४)। पहले कभी न देखे हुए (ग्रापके रूप) को देख कर सुमे हर्प हुया है, श्रोर भय से मेरा मन व्यथिन भी हुया है, इसकिए हे देव! सुके (ग्रपना) यह रूप दिलाहए, हे टेवेण ! हे जगित्रवास ! प्रसन्न होहए। में श्रापको मुकुट धारण किये हुए एव हाथों में गदा श्रोर चक्र लिये हुए उसी तरह देखना चाहता हूँ । हे सहस्रताहो ! हे विश्वमूर्ति ! उसी चतुर्भूज-रूप से प्रकट होइए । तारपर्य यह वि अगवान का विश्वरूप देख कर यथिप श्रर्जुन को इस बात का हर्प हुआ था कि जी पहले कभी नहीं देखा था, उस दुर्लम रूव को देखने का छाज सुसे सीभाग्य प्राह हो गया परन्तु साथ हो जगन् के धनेक करुणा-जनक, भ्रद्धन, भीपण, रीद एवं चीमरा काण्ड एक साथ देख कर वह श्रायन्त ही भयभीत एवं व्याकुल हो उठा, ग्रतः भगवान् से प्रार्थना करने लगा कि अपनी इस श्रद्धत माया को समेर कर मुक्ट, शरा, चक, गदा श्रीर पत्र को धारण किये हुए अपने चतुर्भज रूप को दिखाइए, क्योंक जगत् के भिन्न-भिन्न प्रकार के विषम भावो वाले बनावों में उल्लासने से घवराहट के सिवाय शान्ति कहीं भी नहीं मिलती। यव ही एकता के अनुभव-रूप मुकुट धारण किये हुए तथा विद्या-रूप गंपा, कीगल-रूप चक्र, बल-रूप गटा श्रीर श्रनामक्ति-रूप पन्न से युक्त श्राप (परमात्मा) के चतुर्भुन-रूप की उपासना हा से सब प्रकार की जान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि का प्राप्ति होती है (४४-४६)। श्री भगवान बोलं कि मैंने प्रसन्नतापूर्वक अपने योगयल से तुमे यह तेनोमय, धनन्त और धनादि परम विश्वरूप दिखलाया, जिसको तेरे से पहले किसी ने नहीं देखा। तारपर्य यह कि खर्ज़न ने भगवान से प्रसन्न होने की जो प्रार्थना की, उस पर भगवान कहते हैं कि "मैंने तेरे प्रेमभाव रूप श्रेष्ट श्राचरण से प्रसन्न होकर ही यह विश्वरूप डिखाया है, जो रूप दूसरो को दीखना श्ररपन्त हुर्लम है। मेरे (कृष्ण के) इस शरीर के साथ तेरे सखाभाव के वर्ताव से मेरे भ्रयसन होने का कोई कारण नहीं है, क्योंकि मेरे जिए छोटे-वडे, ऊँच-नीच का कोई क्षेद-भाव नहीं है-मैं सबमें एक समान हूँ, जो सुने जीता भजते हैं, उन्हें में बैसा ही प्रतीत होता हूँ, यह पहले कह थाया हूँ'' (४७)। हे हुरुक्षो में श्रेष्ट वीर ! न वेदों श्रीर यज्ञों से, न पठन-पाठन से, न दान से, न कर्मका एडो से श्रीर न उग्र तपो से मनुष्य-लोक में तेरे सिवाय कोई श्रीर मुक्ते इस रूप में देख सकता है। तालर्य यह

कि कर्मकारदारमक वेदो के अध्ययन तया यज्ञादिक अन्य कियाओं में पृयकता का भाव बना रहने के कारण मनी-योग नहीं होता, श्रीर पूर्ण मनो-योग के विना विरवस्त्र देखने की दिव्य-दृष्टि प्राप्त नहीं हो सकती (४८)। मेरे इस घोर ख्य की टेख कर व्यथित मत हो श्रीर मृद भी मन हो । भय छोड कर प्रसन्न चित्त से फिर तू मेरे उसी रूप को यह देख (४६)। संजय बोला कि उस समय वासुदेव श्रीकृत्या ने श्चर्जुन को इस प्रकार कह कर श्रपना (चतुर्भुन) रूप दिखाया, श्रीर उसके यद उस महात्मा ने फिर से मौन्य (मनुष्य न्य्प) होकर, उस भयभीत (धर्जुन) को ध ज्वासन याना दिलामा दी (१०)। श्रजुन बोला कि है लनार्दन! श्रापका यह मौम्य मनुष्य रूप देख कर श्रव मेरा चित्त ठिकाने श्राया है, श्रीर पहले की तरह में म्बस्य हो गया हैं (११)। श्री भगवान् योले कि मेरे जिस रूप को तूने देखा है उसका दशन होना श्रायन्त कठिन है. देवता लोग भी इस रूप को देवने की सदा इच्छा करते रहते हैं (१२)। न वेटों से, न तंप में, न दान में, न यज्ञ से, मैं इस प्रकार देखा जा मकता हैं, बैसा कि मुक्ते तुने देखा है (४३)। हे श्रर्जुन हे परन्तप केवल श्रनन्य भक्ति में ही में इस प्रकार तत्त्वत जाना, देखा श्रीर प्रवेश किया जा सकता हूँ। नात्पर्य यह कि यह सम्पूर्ण नगत् एक ही धातमा धयवा परमात्मा के घनेक रूप हैं, यह प्रत्यच बोध होना श्रत्यन्त ही कठिन हैं. न तो व्यष्टि श्रीर न समष्टि ज्ञानेन्द्रिय रूप देवताओं को यह प्रत्यच योध होता है, न वेदों के पाठ करते रहने से. श्रथवा तप करने से, भ्रथवा दान देने से, भ्रथवा यज्ञानुष्टान से ही यह प्रत्यच बोध हो सकता है। जो परमात्मा को सबमें एक समान ब्यापक होने के दृद-निश्चय-पूर्वक सबके साय प्रेमक करने रूपी परमात्मा की धनन्य-भाव की भक्ति करता है. उसे ही इस विषय का प्रत्यत्त बोध होता है, श्रीर वहीं सबके श्रात्मा = परमात्मा में तन्मय हो नाता है (१४)।

स्पष्टीकरण—सबके एकम्ब-भाव, सबके धारमा = परमारमा को भूल कर जगत् के नाना माँति क बनावों ही के पीछे पड़े रहने में, श्रथवा केवल उन्हों की खोल में लगे रहने में विजेप ही होता है, क्योंकि जगत् के बनाव एक-से-एक श्रधिक एवं एक-मे-एक विल्वज्ञ निकलते चले श्राते हैं, उनका कहीं श्रोर-छोर नहीं मिलता। उनको देखते-देखते श्रक्रल चकरा जाती हैं। नहीं श्रमुक्त बनाव दृष्टिगोचर होते हैं, वहीं प्रतिकृत्वता प्रतीत होने जगती है। प्रकृति की त्रिगुणात्मक रचना में साल्विक बनावों के साथ ही साथ राजस श्रीर तामस बनाव भी दृष्टिगोचर होते रहते हैं।

[🕾] प्रेम का सुलासा १२ वें श्रध्याय के १३ वें श्लोक के सपदीकरण में देखिए।

बहाँ सज्जन पुरुष श्रपने सत्कमों में सलझ टीयते हैं, तो साथ ही वहाँ दुष्ट लोग भी थ्रपने दुराचारों में प्रवृत्त दिखाई देते हैं। एक तरफ इप्पे एवं मगळ के रुप्सव मनाये जा रहे है, तो दूसरी तरफ शोक का फरण-फ्रन्टन हो रहा है। एक तरफ़ सुध-सम्पत्ति के ठाट लगे हुए हैं, तो दमरा तरफ टरिइता नंगा मृत्य कर रही है। एक तरफ जन्म श्रीर विवाह के बाजे बन रहे हैं, तो दूसरी तरफ सृत्यु का हाहाकार हो रहा है। एक तरफ़ ऐशो-श्राराम के मावनों के नित-नये श्राविष्कार हो रहे हैं, वो दूमरी तरफ़ देवी दुर्घटनाथ्रो का ताता यंघ रहा है। एक तरफ़ शक्ति-सम्पन्न लोग थपनी शक्ति के मद से मतवाने हो रहे हैं, तो दूसरी तरफ़ उनके श्रस्याचारों से पीड़ित निर्वल जनता थापने भाग्य को फोम रही है। एक तरफ पर्वता, वना महलीं श्रीर बाग-बगीची की छुटाएँ मन को मोहित कर रही हैं, नो दमरी तरफ़ कूड़े-फर्कट, गटर-नानिया, ज्यागान श्रोर कवरिस्तानों के गन्दे एव वीभत्म दृज्यों से श्रन्त करण ग्लानि से व्याहुल हो उठता है। परन्तु मनुष्य के मन पर अनुकृत अथवा मुखदायक वनावों का उतना प्रमाव नहीं पढता, जितना कि प्रतिकृत ग्रथवा दू खदायक बनावों का पडता है, क्योंकि अनुकृतता की श्राप्ति मनुष्य अपने ही अयल का फल मममता है, इसिक्ट प्रतुकृतता प्रथम सुख में उसे प्रपने शारीर श्रीर शारीर से संवध रखने वाले व्यक्तियो ग्रथवा पदार्थी के सिवाय ग्रन्य किमी ग्रहत्रम विषय पर विचार करने की आवश्यकता प्रतीत नहीं होती. परन्त प्रतिकृतता की प्राप्ति का कारण वह श्रपने को नहीं मानवा। इसिवर बच कोई दू ए श्रयवा विपत्ति श्राती हैं-विशेषकर श्रपने तथा श्रपने धारमीय जनों पर भयानक रोगादिक श्रयवा श्रद्धादिक के सक्ट श्राते हैं, जो अनेक प्रयत्न घरने पर भी नहीं मिटते श्रीर मृत्यु निक्ट दीखने लगती है, तब घनराहट बहुत वड़ जाती है, श्रीर उस समय किसी श्रदश्य शक्ति का ध्यान थाता है। उस घटन्य शक्ति को लोग प्रकृति (Nature), देव (Providence), भाग्य (Luck) श्रयवा ईंग्वर (God) श्रादि नाम, श्रपनी-श्रपनी भावना के श्रनुसार दे देते हैं, थीर थपने भ्रज्ञान तथा प्रमादवश देहाभिमान से किये हुए पापों का पश्चात्ताप वरके उनके लिए उस श्रदश्य शक्ति से समा-यासना करते है । परन्तु ऐसा करने पर भी मन की च्याउलता नहीं मिटती, क्योंकि उस ग्रहण्य शक्ति की मान लेने पर भी प्रतिकृतता-रूप सम्द्र की निवृत्ति नहीं हो जाती। चित्त की विचिसता तभी मिटती है, जब कि जगत् के अनन्त प्रकार के बनावों को एक ही आहमा अथवा परमात्मा यानी सबके थपने-थापक थानेक रूप होने का दृढ़ निश्चय हो जाता है, श्रीर श्रनुकृतता, प्रतिकृतता श्रादि हन्हों से परिपूर्ण तगत का, श्रारमा श्रथवा पर-मात्मा यानी सवके धपने-धापमें समावेश हो नाता है।

यही भाव इस म्यारहवें श्रद्याय में दिखाया गया है। श्रर्जुन की प्रार्थना पर

मगवान् ने जय अपना विश्व-रूप दिखाया तो उसमें अनन्त प्रकार के यनावों, खास करके विकराल एव अस्पन्त भपानक रूपों को देस कर उसके होग उड गये, और उपे इस यात का स्मरण हो न रहा कि "में भगवान् का विश्व-रूप देख रहा हूँ"; और जब उसने अपने स्वजन-वाधवों को काल-रूपी भगवान् के मुख में चवाये जाते हुए देखा, तब तो वह अस्पन्त ही वयदा उठा, और कहने लगा कि 'में यह क्या भयानक रूप देख रहा हूँ ?'' तब भगवान् ने उसे समकाया कि "तुने अज्ञान-चरा लो यह अस्मिमान किया था कि "में नहीं लडूगा तो ये लोग जीते बच जायंगे", उसकी दूर करने के लिए तुक्ते यह ट्य्य दिखाया गया है, कि ये लोग अपनी-अपनी करणी के फल स्वरूप मृत्यु के निकट पहुँच चुके हैं, तेरा अभिमान मिथ्या है। समष्टि-हित के लिए इन लोगों का मारा लाना अनिवार्य है. ममष्टि-हित की उपेदा करके व्यक्ति स्वार्यों को रचा हो नहीं मकती, और समष्टि के विरुद को ई व्यक्ति अवेला छुड़ भी नहीं कर सकता। इसलिए विश्व की एकता का समष्टि-भाव, जो तृ मेरे शरीर में देख रहा है, उसको स्मरण रखता हुआ अपने व्यक्तित्व को मेरे विश्व-रूप के समर्पित करके खेद रहित होकर स्वके हित की दिष्ट से अपने कर्तव्य पर आरुड़ हो ला।"

भगवान् के इस तरह समकाने पर धर्जुन को कुछ होग हुआ, धौर दीन होकर श्रज्ञान-जन्य श्रपने मोह पर परवात्ताप करता हुया वह भगवान् की महिमा की स्तुति करने लगा श्रोर श्रपने श्रपराध ज्ञमा करवाने लगा। साथ ही भगवान से प्रार्थना करने लगा कि श्रापके विश्व-रूप के नाना प्रकार के श्राश्चर्य-जनक श्रीर विकराल बनावों को टेख कर मेरा मन डावाँडोल हो गया है, खब खाप क्रुपा करके खपनी इस माया को समेट कर मुक्ते अपना सुकुट-धारी चतुर्भून स्वरूप दिखाइए, अर्थात् मस्तक पर मुकुट तथा चारों हायो में शख, चक्र, गदा और पदा धारण किये हुए हो --ऐमा रूप दिखाइए । मस्तक पर मुकुट श्रीर हाथों में शंख, चक्र, गदा एव पद्म धारण किये हुए भगवान् के मनुष्याकृति रूप में ग्रजुन की विशेष भक्ति होने का श्रभिप्राय यह था कि, यद्यपि विज्व में जितने रूर हे, वे सव परमात्मा ही के हैं, परन्तु उन सवमें मनुष्य-देह की योग्यता विशेष है, यत वह सर्व-श्रेष्ठ है, श्रीर जिस मनुष्य-देह में सव की एकता का श्रनुसव-म्बरूप मुक्ट धारण किया हुआ मस्तक हो, सब प्रकार की विद्यार्थो को सग्रहरूप शल, सब प्रकार की कलायों में कुशलता एवं कर्म-शीलता-रूप चक्र, शारीरिक एवं मानसिक शक्ति की प्रचुरता रूप गदा, एव सव सासारिक पटार्थी एव व्यवहारी में अनासिकि रूप कमल, इन चार भावो रूप चार भुजाएँ हो--वही परमातमा धयवा ईश्वर का सर्वोत्तम स्वरूप है। इन्ही गुर्खों से बगत् श्रथवा समान का धारण होता है। इमलिए जिस व्यक्ति श्रथवा जिम समान

में इन गुणों की नितनी ग्रधिकता होती है, उतना ही ग्रधिक वह व्यक्ति ग्रथवा समाज सब प्रकार की श्राधिभौतिक, श्राधिदंविक श्रीर श्राध्यास्मिक उन्नति में बदा हुआ होता है, और उस व्यक्ति श्रयवा समाज को उतनी ही श्रधिक शान्ति, पुष्टि न्त्रीर तिष्टिको प्राप्ति होती है, ग्रीर जिस व्यक्ति ग्रथवा जिस समान में इन गुणो की नितनी ही कमी होती है, उतना ही वह व्यक्ति या समाज सब प्रकार से पिछडा हुआ होता है, श्रीर उस व्यक्ति या समाज को उतनी ही कम शान्ति, पुष्टि श्रीर तिष्टि की प्राप्ति होती है, श्रीर जो महापुरुष इन गुर्खों से पूर्ण होता है, वह जगत् का स्त्रामी, जगत् का नियम्त्रण करनेवाला ईम्बर होता है। हो सबके श्रात्मा = परमात्मा के इस रूप की, यानी इन भावो की उपासना करता है, उसमें उत्तरीत्तर इन गुणां की बृद्धि होती जाती है, श्रीर वह सब प्रकार की उन्नति करता हुन्ना न्नन्त में परमात्म-पद को पहुँच बाता है, क्योंकि मनुष्य, मन की एकामता एवं दृहता से जैसी उपासना करता है, वैसा ही वह हो जाता है। इस रूप में मस्तक पर मुकूट संवकी एकता के अनुमव का चिन्ह है. क्योंकि मुक्ट उन्हीं राजा-महाराजाओं श्रथवा महान पुरुषों के सिर पर शोभा देता है, जो बहुतमे लोगों की एकता के केन्द्र होते हैं, स्रीर जिन पर बहुतसे लोगों के हित की एकत्रित निम्मेवारी होती है। शख सब प्रकार की विद्यार्थी का चिन्ह है, क्योंकि गए गव्दारमक है श्रीर सन विद्याएँ भी शब्द-रूप हैं। गढ़ा शारीरिक श्रीर मानसिक वल का चिन्द है. क्योंकि जिस व्यक्ति में शारीरिक शीर मानसिक वल की विजेपता होती है वही गदा जैसे प्रचयड शख को धारण कर सकता है। चक कार्य-कींगल श्रयवा कर्म-शीलता का चिन्ह है, क्योंकि जगत् का प्रवाह गोलाकार चक्र-रूप है, थौर इसकी गति श्रधवा चाल भी गोलाकार चक्र-रूप है, तथा यह सब लोगों की . भिन्न भिन्न योग्यता के कर्मों के चक्र पर निर्भर है, द्यर्थात् जिस तरह किसी कारखाने की मशीनो के चक्के एक दूसरे से शृङ्खलायद्य — जुडे हुए चकर काटते रहते हैं, तसी वह कारलाना चलता है, उसा तरह सब जोग श्रपनी-श्रपनी योग्यना के कर्म श्रद्धी तरह दुगलता से करते हुए श्रापस में शृङ्खलायद एवं एक दूसरे के महायक होते हैं, तभी ससार-चक्रळ चळता है। इसके श्रतिरिक्त जगत् के नाना प्रकार के छोटे श्रीर बडे उद्यम, किसी न किसी प्रकार के चक की सहायता से ही सिद्ध होते हैं चाहे वह चक्र काल-चक्र के रूप में श्रथना घटना-चक्र के रूप में हो, श्रथवा पहियों, चक्कों, चरखों श्रादि के श्रमण-चक्र के रूप में हो। पद्म श्रथना कमज श्रानसक्ति का चिन्ह

है, क्यों कि कमल मदा पानी में रहता हुआ भी उससे भीगता नहीं; इसी तरह महान् पुरुष संसार के सब प्रकार के न्यवहार करते हुए श्रीर भोग भोगते हुए भी सदा अनासक्त रहते हैं श्रर्थात् किसी भी न्यक्ति, किसी भी पदार्थ श्रथवा किसी भी कार्य में मोहित नहीं होते।

इसलिए छर्जुन को भगवान का यही भावनासय रूप विशेष प्रिय था, श्रीर भगवान् ने उसकी प्रार्थना पर उसी दिव्य-दृष्टि से उसे उस रूप का दर्शन कराया। फिर जर उस दिव्य रिष्ट का संवरण कर लिया तब, जिस तरह कोई मनुष्य स्वप्न से लागता है, श्रीर लागने पर स्वप्न के सब दश्य मिट कर पहले की तरह लाग्नत ससार सामने था जाता है, उसी तरह धर्जुन के मनोयोग की दिन्य-दृष्टि हट जाने पर चर्म-चड़ियों को भौतिक दृष्टि से पहले की तरह, श्रीकृष्ण रथ के सार्थी की स्थिति में दिखाई देने लगे, शांर वह श्रपनी पूर्व की स्थिति यानी प्राकृत श्रवस्था में छा गया । भगवान ने उसे धारवासन टेकर समभाया कि मेरे इस घोर रूप को देख कर घरडाने का कोई कारण नहीं हैं, प्रत्युत इससे तो प्रसन्नता होनी चाहिए, क्योंकि यह रूप देखना वडा हा दुर्लभ है। यह तेरा परम सोभाग्य है कि इस समय श्रिखल विरव तुक्ते एक साथ दीख पढ़ा है। यह "एक में अनेक और अनेकों में एक" का प्रत्यक श्रमुभव न तो विशेष विभूति-सम्पन्न देवताश्रो को ही होता है, न भेद-प्रति-पाटक वेदादि-शाखों के पठन-पाठन करने से, न हवन-यज्ञ धादि क्रमेंकाण्डों से, न दान-पुरुष तथा श्रन्य धार्मिक कृत्यों से, न शरीर को कृश करनेवाली तपस्या से ही होता है, क्योंकि इन सब कृत्यों में पृथक व्यक्तित्व का अहंकार और कर्ता, क्में, करण श्रादि त्रिपुटियों के भेद का दर निश्चय बना रहता है, जो एकता क बोध का बाधक हैं। यह सबकी एकता का इरय उसी को दीखता हैं, को अनन्य-भाव से सबके श्रात्मा = परसा मा-स्वरूप मेरी उपासना करता है श्रर्थाव नी मुक्त परमात्मा को सवमें एक समान न्यापक समम कर सबके साथ प्रेम का वर्ताव करता है. श्रीर उसे ही यह योघ होता है कि यह अखिल विश्व एक ही परमातमा के अनेक रूप हैं। उस बोध की दृदता से उसे सर्वत्र परमात्मा ही दृष्टिगोचर होता है, निससे वह समय पाकर ग्रपने-ब्राप को भो परमात्म-स्वरूप श्रनुभव करने लगता है।

+ + +

उक्त श्रनस्य-भाव की उपासना की व्यारया श्रागे की जाती है।

मत्कर्मकृत्मत्परमो मङ्गक सङ्गवर्जित । निर्वेर सर्वभृतेषु य. स मामेति पाएडव ॥ ४४ ॥ श्चर्य—हे पागडव ! नो मेरे लिए कम करता है, श्चर्यात् सारे नगत् में मुक सर्वोत्मा = परमात्मा को ब्यापक समक्त को नयके हित के लिए श्वपनी-श्चपनी योग्यता के श्चनुसार सारे व्यवहार करता है, नो मेरे परायण है, श्चर्यात् निमने सारे जगत् को मेरा ही रूप समक्त कर श्चपने व्यक्तित्व को सबके साथ नोड दिया है, नो मेरा / मक्त है, श्चर्यात् श्चागे वारहवें श्रद्याय के विधानानुसार नो मेरी भिक्त करता है. नो सग रहित है, श्चर्यात् नो प्यक्ता के भानों में ममत्व की श्चासक्ति नहीं रखता, श्चोर नो सब मृत-पाण्यों से वैर नहीं रखता, श्चर्यात् सवको परमात्मा ही के श्चनेक रूप समक्त कर किसी से द्वेप नहीं करता, वह मुक्ते प्राप्त होता है (४४)।

॥ ग्यारहवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

बारहवाँ ऋध्याय

~ FOTOR ~

ग्यारहवें श्रध्याय में भगवान् ने श्रजुंन को श्रपना विश्वरूप दिखाकर सबकी एकता का प्रत्यत्त वोध कराया, श्रीर श्रन्त में यह कहा कि मेरी श्रनन्य भक्ति करने से ही इस प्रकार मेरे सर्वभूतारमैक्य-भाव का प्रत्यत्त बोध हो सकता है, श्रीर उस श्रप्याय के श्रन्तिम श्लोक में उस श्रनन्य मिक्त का स्वरूप स्त्र-रूप से कहा। श्रव श्रजुंन की प्रार्थना पर उसी की व्यारणा इस वारहवें श्रध्याय में करते हैं।

श्रर्जुन उवाच

पवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते । ये चाप्यक्तरमध्यक्त तेषां के योगविक्तमाः ॥१॥

श्रीभगवानुवाच

मन्यावेश्य मनो ये मा नित्ययुक्ता उपासते।
श्रद्धया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मता ॥२॥
ये स्वत्तरमिन्देश्यमन्यक्तं पर्युपासते ॥
सर्वत्रगमचिन्त्यं च कृटस्थमचल श्रुवम् ॥३॥
संनियम्येन्द्रियग्रामं सर्वत्र समयुद्धय ।
ते प्राप्नुवन्ति मामेव सर्वभूतिहते रता ॥४॥
क्लेरोऽश्रिकतरस्नेपामन्यक्तासक्तचेतसाम् ।
श्रन्थका हि गतिर्दुखं देहवद्भिरवाप्यते ॥४॥
ये तु सर्वाणि कर्माणि मिय सन्यस्य मत्परा ।
श्रनन्येनैव योगेन मां ध्यायन्त उपासते ॥६॥
तेपामहं समुद्धर्ता मृत्युससारसागरात् ।
भवामि न चिरात्पार्थ मय्यावेशितचेतसाम् ॥७॥

मस्येव मन श्राधत्स्व सिय युद्धि निवेशय ।
निविसित्यसि मय्येव श्रन ऊर्ध्व न संशयः ॥ ८ ॥
श्रथ चित्तं समाधातुं न शक्नोपि मिय स्थिरम् ।
श्रभ्यासयोगेन ततो मामिन्छाप्तुं धनञ्जय ॥ ६ ॥
श्रभ्यासेऽप्यसमर्थोऽसि मत्कर्मण्रमो भव ।
मद्र्थमपि कर्माणि कुर्वन्सिद्धिमवाप्स्यसि ॥ १० ॥
श्रथेतद्य्यशक्तोऽसि कर्तुं मद्योगमाश्रितः ।
सर्वकर्मफलत्यागं ततः कुरु यनात्मवान् ॥ ११ ॥
श्रेयो हि ज्ञानमभ्यासाङ्ज्ञानाद्ध्यानं विशिष्यते ।
ध्यानात्कर्मफलत्यागस्त्यागाच्छान्तिरनन्तरम् ॥ १२ ॥

श्रर्थ-धर्तन ने पृष्ठा कि जो भक्त इस प्रकार सदा युक्त होकर धर्यात् व्यापके उक्त सर्वरूप में मन लगाकर श्रापकी उपासना करते हैं, श्रीर जो श्रक्र श्रीर श्रव्यक्त भाव की उपासना करते हैं, उनमें समाव-योग के श्रेष्ठ ज्ञाता कीन हैं ? तालर्य यह कि जो लोग ग्यारहवें घध्याय के वर्णनानुसार चलिल विश्व को चाप ही फा विराट रूप समक्त कर सबके साथ प्रेम करने रूपी प्रापकी उपासना करने में निरन्तर लगे रहते हैं, श्रीर वो लोग नाम रूपात्मक दृश्य-प्रयंच को मिथ्या समक्त कर इन्द्रियों के श्रमोचर, श्रविनाशी, निर्मुण ब्रह्म का चिन्तन करते रहते हैं, उनमें समस्य योग के उत्तम साधक कौन है (१) ? श्री भगवान् बोले कि जो मुक्त (विश्वरूपधारी परमातमा) में मन लगाकर सटा (सबके साथ प्रेम-भाव में) जुडे हुए परम श्रद्धा से युक्त होकर मेरी उपासना करते हैं, उन्हें में समस्व-योग के उत्तम साधक मानता हूँ (२)। श्रीर जो सब इन्द्रियों के समृह का निम्नह करके, श्रवर श्रर्थात् श्रविनाशी, श्वनिर्देश्य श्रयात् वर्णनातीत, सर्वत्रग श्रयात् सर्वन्यापक, श्रविन्त्य श्रयात् मन की पहुँच से परे, कृटस्य अर्थात् सबके भाषार, श्रचल श्रर्थात् सदा एक-सा रहने वाले, ध्रुव थर्थात् घटन धौर थ्रम्यक धर्यात् इन्द्रियों से प्रतीत न होने वाले-निर्गुण भाव की उपासना करते हैं, वे, सर्वत्र समत्व-बुद्धि से सब भूतों के हित में लगे ग्हने वाले (लोग) मुसको ही प्राप्त होते हैं (३-४)। उमे अव्यक्त मे आसक्त चित्तवालों को वहुत वलेश होता है, क्योंकि देहाभिमानियों के लिए अब्यक्त में गति होना यहुत ही दु खन्साध्य है (१)। श्लोक २ से ४ तक का तात्पर्य यह है कि परमात्म मात्र अथवा परमानन्द की प्राप्ति - जो कि सबका परम

ध्येय है, वह तो सब भूत-प्राणियों में एकता एवं समता के ज्ञानपूर्वक सबके हित में लगे रहने रूपी समस्व-योग से होती है-चाहे श्रखिल विश्व को परमात्मा के श्रनेक परिवर्तनशील रूप समम कर, भ्रयांत् "सय-कुळ परमात्मा ही है" ऐसा निश्चय करके, सबकी एकता एवं समता के चिन्तन-रूप, परमारमा की विधि-मुख यानी सगुण उपासना द्वारा मन को साम्य-भाव में स्थित करके ऐसा किया जाय, या "नाम-रूपात्मक दरय-प्रपंच मिथ्या है. श्रतः वह परमात्मा नहीं है", इस तरह "नैति-नैति" के सिद्धान्त से सबका निपेध करके, मन और इन्द्रियों के अगोचर, इन सबके परे, सबके आधार, सर्वव्यापक, सबकी सत्ता-स्वरूप, एक, सत्य, नित्य श्राहम-तत्त्व का चिन्तन करने-रूपी निर्गण उपासना द्वारा ऐसा किया नाय । परन्त उपासना श्रयवा चिन्तन मन से होता है. श्रीर मन के टिक्रने के लिए कोई न कोई श्रवलम्बन श्रवश्य चाहिए। "अस्ति" अर्थात् किसी भी पदार्थ के अस्तित्व में, यानी "वह ऐसा है", इस भाव में तो मन लग सकता है, परन्तु "नेति-नेति", श्रर्थात् "ऐसा नहीं है-ऐसा नहीं है", इस भाव में मन नहीं ठहर सकता । दसरे शब्दों में इन्द्रिय-गोचर पदार्थी में तो मन सहज ही लग सकता है। परन्तु इन्द्रियातीत निर्गुण वस्तु में मन की स्थिति होना अत्यन्त दुष्कर है। इसिक्षए आत्मा श्रथवा परमात्मा के अन्यक्त अथवा निर्गुण भाव में मन को ठहराने के प्रयत्न में प्राया श्रसफतता होती है. परन्तु परमारमा के भ्यक्त श्रथवा इन्द्रिय-गोचर सगुग-स्वरूप--श्रवित विश्व को परमारमा ही का परिवर्तनशील स्वरूप समक्त कर घटल श्रद्धा से उसमें परमारमा का चिन्तन करना बहुत ही सुगम है. अतः उसमें मन सहज ही दिक सकता है। इसलिए परमात्मा के विश्व-रूप की उपरोक्त उपासना से समस्व-योग श्रर्यात सर्वभूतारमैक्य-साम्य-भाव में स्थिति होनी सहल है (२ से ४)। परन्तु जो सब कर्मों का (सबके श्रारमा = परमारमा-स्वरूप) मुक्तमें संन्यास करके, मेरे परायण हुए, (सर्वत्र एकता के) श्रनन्य-भाव में मन लगा कर मेरा ध्यान करते हुए उपासना करते हैं, हे पार्थ ! मुक्तमें पूर्णतया चित्त लगा देने वाले उन (भक्तो) को भै मृत्यु-रूप संसार-समद से तुरन्त पार करता हैं। तारपर्य यह कि जो सबमें सुक परमात्मा को एक समान व्यापक जानते हुए श्रपने व्यक्तिगत स्वार्थों को सबके स्वार्थों में जोड कर, सबके हित के जिए कर्म करने-रूपी मेरी उपासना करते हैं, उन सर्वत्र मेरा ही चिन्तन करने वाले भक्तों का मैं सबका श्रारमा = परमारमा फौरन उद्धार करता हूँ, यानी दसवें श्रध्याय के श्लोक ९० वें तथा ११ वें के अनुसार उनके अन्त करण में आत्म-ज्ञान का प्रकाश करके मैं उनके श्रज्ञानान्यकार का नाश कर देता हूँ (६-७)। (श्रतएन) सुक्रमें ही मन लगा, एवं मुक्त में बुद्धि स्थित कर; इस तरह करने से मू उत्तत होकर नि मन्देह मुक्त में ही निवास करेगा । वाश्यर्थ यह कि मन से सर्वत्र घारमा ध्रथवा परमात्मा ही

का चिन्तन कर, और खुद्धि से सर्पत्र प्रात्मा श्रयवा परमात्मा ही के ब्यापक होने का विचार कर; ऐसा फरने से तू सब प्रकार की उन्नति फरता हुवा शरीर-भाव श्रववा बीव-भाव से जपर दर कर मेरे परमात्म-साव को प्राप्त हो जायगा, क्योंकि मनुष्य जैमा चिन्तन और विचार करता है, वसा ही वह हो जाता है (८)। अर यदि तु मुक्त में भर्ती भाँति चित्त स्थिर न कर सकता हो, तो है बनंजय । श्रम्यास-योग से मुक्ते प्राप्त होने की इच्छा कर, यानी वार-पार मेरी प्राप्ति के चिन्तन का श्रभ्यास कर (६)। यदि श्रस्थास करने में भी तृष्रसमर्थ हो तो मेरे लिए कमें करने में तत्पर रह, मेरे लिए क्में करता हुआ भी तू लिखि प्राप्त करेगा । तात्वर्य यह कि यदि मेरी प्राप्ति के चिन्तन के अभ्यास में मन न लगे, तो नवमें श्रध्याय के हर्स्वासर्वे श्रुवोक्त के श्रमुमार मर्वे-ध्यापक परमारमा के लिए, यानी लोक-मेवा के कर्म फरने में लगा रह। लोक-सेवा के क्स करते रहने ये भी गरी-शर्न व्यक्तित्व का श्रहकार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थी की श्रासिक मिट कर सबके श्रारमा = परमात्मा की प्राप्ति हो जाती है (१०) । श्रीर यदि तू मेरे जिए उपरोक्त कर्म करने में भी श्रसमर्थ हो तो प्रयत्नपूर्वक सब कर्मों के फल का स्थाग कर । तात्पर्य यह कि यटि लोक-सेवा प्रथवा परोपकार के कार्य भी न वन सके, तो नवम श्राप्याय के सताइसवे श्लोक में कहे श्रवसार खाने-पीने श्रादि के समी गारीरिक व्यवहार करने में सबके एकव-भाव = परमारमा के चिन्तनपूर्व के व्यवहार श्यक् व्यक्तिय के श्रद्दकार धार व्यक्तिगत स्वार्थ के ध्यष्टि-भाव की समिष्ट में नीइ देने मा प्रयान कर (१३) । ग्राभ्याम से ज्ञान श्रेष्ट है, ज्ञान से ध्यान की विशेषता है, ध्यान से कर्म-कल-त्याग श्रेष्ठ है और न्याग से तरन्त शान्ति प्राप्त होती है। ताएर्य यह कि कोरे धभ्यास की धपेना परमात्मा की सर्वन्यापकता का ज्ञान श्रेष्ठ है, वयोकि परमास्मा के ज्ञान के विना केवल प्रम्यास करते रहने से कुछ भी सिद्धि गई। होती, ज्ञान से ध्यान श्रेष्ठ है, क्योंकि "परमारमा सर्वन्यापक है", यह ज्ञान लेने पर भी यदि उस पर सवा ध्यान न रखा नाय तो वह जानना निरर्थक होता है, श्रीर ध्यान से फर्म-फल-स्याग श्रेष्ट है, क्योंकि परमारमा के सर्वन्यापक होने का ध्यान रखते हुए उसी के श्रनुसार श्राचरण होता है, श्रर्थात् श्रपनी-श्रवनी योग्यता के सामारिक व्यवहार, श्रवने पृथक व्यक्तित्व के श्रहंकार श्रीर श्रपनी प्रयक् व्यक्तिगत स्वार्थ मिद्धि के भाव में श्रासक्ति न रख कर सत्रके साथ एकता के प्रेम-माय से होते हैं, तभी ध्यान सार्थक होता है। यदि परमारमा की सर्वः वापकता ना ध्यान होते हुए भी व्यवहार उसके अनुसार न हो, अर्थात् श्राचरणां में व्यक्तित्व का श्रहङ्कार एव व्यक्तिगत स्वार्थ की श्रासिक वनी रहे तो ज्ञांन श्रीर ध्यान, दोनों निर्यंक होते हैं। ग्र+यास, ज्ञान एव ध्यान ग्रादि सब, सांवारिक व्यवहार सर्वभृतातीक्य-साम्य-भाव से करने के साधन मात्र है। श्रधांत् समत्व-योग की मिद्धि के महायक हैं। शान्ति, पुष्टि श्रौर तुष्टि तो मर्व-भूता मेंचय-साम्य-भावयुक्त श्राचरण करने से श्रथांत् ममत्त्र-योग मे ही प्राप्त होती है, श्रौर उस समन्व-योग की स्थिति के लिए श्रम्यास, ज्ञान श्रौर ध्यान उत्तरोत्तर सहायक हैं (१२)।

रपाटी करण-गीता के प्रतिपाद्य विषय-सर्वभृतारमेक्य-साग्य-भाव से श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सासारिक व्यवहार करने-रूप समवन्योग की प्राप्ति के लिए मन को सबकी एकता के साम्य-भाव में स्थित करने का उपाय, छठे श्रध्याय में राज-योग का श्रभ्यास बताया, फिर उक्त श्रम्यास की कठिनता की शका होने पर सातवें श्रथ्याय से श्रारम करके परमात्मा की उपासना-रूप सुगम उपाय का निरूपण किया, जिसमें सबके श्रातमा = परमात्मा-स्वरूप भगवान् ने श्रपने-श्रापको सवमें श्रीर मबको श्रवने में बना कर. ग्यारहवे श्रध्याय में श्रवनी उक्त सर्वरूपता का प्रत्यच बोध कराया, श्रौर उस सर्वरूप की उपायना करने, श्रयांत् श्रविक विश्व को परमारमा का न्यक्त रूप समक्त कर सबके साथ प्रेम का न्यवहार करने-रूप ईश्वरोपासना करने का उपदेश श्रर्जन को निमित्त बनाकर सबको दिया। इस विषय को विशेष रूप से स्पष्ट करवाने के लिए शर्ज़न ने पूछा कि जो इस तरह सबके साथ प्रेम करने-रूप श्रापके परिवर्तनशील ध्यक स्वरूप की सगुण उपासना करते हैं. श्रीर तो आपके श्रवरिवर्तवशील श्रव्यक्त भाव की निर्मुण उपासना करते हैं उनमें से समख-योग के उत्तम साधक कौन होते हैं. अर्थात् इन दो प्रकार की उपा-सनाक्षों में से समाव-योग में स्थित होने के लिए श्रेष्ट साधन कीन सा है ? इसके उत्तर में भावान ने कहा कि समस्व-योग के उत्तम साधक वह होते हैं. जो कि व्यक्त स्रोर सन्यक्त स्रथवा त्तर स्रोर स्रवर, स्रथवा परिवर्तनशील स्रोर श्रपरिवर्तनशील, जो भी कुछ है, उस सक्तो मेरे श्रर्थात् परमात्मा ही के श्रनेक रूप समझ कर सबके साथ एकत्व-भाव के प्रेम का श्राचरण करते हुए सबके हिन में लगे रहते हैं। जो लोग मेरे परिवर्तनशील व्यक्त स्वरूप-इस लगत के बनाव से परे मेरे श्रपरिवर्तनशील श्रन्यक्त भाव की उपासना करते है, वे भी यदि समत्व-इदि से सबके हित में लगे रहते हैं तो सके ही प्राप्त होते हैं. क्योंकि परमात्म-भाव को प्राप्ति तो मन और बुद्धि को सवकी एकता के साम्य-भाव में स्थित करने से होती हैं - चाहे वह स्थिति व्यक्त उपासना हारा श्राप्त की बाय ग्रथवा ग्रन्यक उपासना द्वारा; परन्तु घन्यक भाव की उपासना में मन नहीं लग सकता, वयोंकि मन को ठहराने के लिए कोई न कोई ध्यक्त अवलम्बन श्चनन्य चाहिए । उपासना सन श्रीर इन्द्रियो द्वारा होती है. श्रीर सब व्यक्त वस्तको

बीता की व्यवहार-दशैन

का निषेध हो जाने पर मन और इन्द्रियाँ आदि कुछ भी शेष नहीं रहते, फिर किसके द्वारा, कौन किसकी उपासना करें ?

श्रव्यक्त भाव केवल बुद्धि के विवार का विषय है, मन से उपासना करने का विषय नहीं: श्रीर वह विचार ऋषन्त ही सुघम एव गहन होने के कारण साधारण लोगो की परेंच से परे है, इसिन् सर्व-साधारण के हित के लिए उपासना के सरल साधन का विधान किया गया है। श्रतः श्रप्तिल विश्व को परमात्मा ही का व्यक्त एव परिवर्तनशील रूप समझ कर अपने पृथक व्यक्तित्व को सबके साथ जोड कर, अपने-श्रपने शरीरो की योग्यताज्ञलार जगत के व्यवहार सबके हित श्रयीत लोक-सम्रह की दिष्ट से करना चाहिए। इसी से मनुष्य सब प्रकार की उन्नति करता हुआ परमपद = परसात्म-भाव को प्राप्त होता है। सबके पुकाव-भाव = परमात्मा में मन को स्थिर करने के लिए जिसकी जैसी योग्यता श्रोर जैसी रुचि हो. उसी के श्रनसार साधनों का थाश्रय लिया जा सकता है। यदि परमात्मा की प्राप्ति के चिन्तन के श्रम्यास की योग्यता हो तो वैसा करे, यदि श्रद्धा-विश्वासपूर्वक परमारमा को सर्वव्यापक मान कर लोक-सेवा श्रयवा परीपकार के कार्य करने की योग्यता हो तो वैसा करे. श्रीर यदि धपने सभी व्यष्टि व्यवहारों को समिट व्यवहारों के साथ जोड़ देने की योग्यता हो तो वैसा करे। श्रन्तिम साध्य श्रयवा परम गति, श्रवने पृत्रक् व्यक्तिस्व को सबके साथ नोड कर पूर्ण एकता एव समता के अनुभव में दढ़ स्थिति हो नाना है। अभ्याम, ज्ञान थोर ध्यान श्राटि सभी इसी वाली स्थिति की प्राप्ति के साधन हैं।

× × ×

खय थागे तेरहवें से वीसवे श्लोक तक थाठ श्लोकों में भगवान, सन्ते भक्त थयवा उपासक के लक्षण कहते हैं। यहाँ पर पाठकों का ध्यान इस वात पर विशेष रूप से श्राक्षपित करना श्रावश्यक प्रतीन होता है कि इन श्राठ श्लोकों में अगवान उसी को श्रपना प्यारा भक्त बताते हैं जो पृथक व्यक्तित्य के श्रहङ्कार श्रोर पृथक व्यक्तिगत स्वार्थों के व्यष्टि भावों को समिष्टि में जोड़ कर सबके साथ पकता के प्रेम का व्यवहार करता है, श्रोर जिसका श्रन्त करण श्रानुं कृलता फित के हें में का व्यवहार करता है, श्रोर जिसका श्रन्त करण श्रानुं कृलता फित वाने भाति के हन्हों में एक समान रहता है—विचिलत नहीं होता। थपने प्यारे थीर सन्ते भक्त के लक्षण थागे के थाठ श्लोकों में निरूपण करने में, तथा श्लोक र से १२ तक उपासना का जो यथार्थ स्वरूप कह थाये हैं, उनमें भी भगवान ने यह कहीं भी नहीं कहा है कि मेरे अधिक नामों का हतना जप करने वाले, या इतनी मालाएँ फेरने वाले, या श्रमुक स्तोन्नों का पाठ करने वाले, या मेरे किन्हीं विशेष रूपों के ध्यान में लगे रहने वाले, श्रथवा प्रतिदिन इतनी वार

मन्दिरों या उपासना-स्थानों में पहेंच कर श्वाराधना करने वाले, श्वथवा पंचीपचार या पोडशोपचार मादि विधि से घर्चन-पूजन करने वाले. श्रथवा इतना भोग-प्रसाद चढ़ाने वाले, श्रयवा इतनी बार संध्या-बन्दन, पूजा-पाठ श्रादि करने वाले, एवं स्वयं े दीन भीर दास बन कर सर्वया मुक्त पर निर्भर रहने वाले परावलंबी मक मुक्ते प्यारे होते हैं: न यह कहा है कि अमक प्रकार से यज्ञान्तरान करने वाले, अथवा आसन, प्राचायाम, भारका, ध्यान, समाधि श्रादि हट-योग के साधनों में तुगे रहने वाले. मयना व्रत-उपवास करके भूख, प्यास, सर्वी, गर्मी ब्रादि से शरीर को कष्ट देकर तप करने वाले, श्रयवा तीर्थ-यात्रा के निमित्त श्रमण करने वाले, श्रीर नदी, नालों, ताजावों भीर समुद्रों शादि में नहाने वाले, भयवा देव-कर्म, पितृ-कर्म शादि कर्म-कायडों में लगे रहने वाले भक्त मुक्ते प्यारे होते हैं, न यही कहा है कि शरीरों पर भमुक प्रकार के चिन्ह लगाने वाले. या धमुक प्रकार की वेप-भूपा रखने वाले. अथवा भम्क स्थान में निवास करने वाले. प्रथवा धम्क शाखों के मानने धौर उनके अध्ययन में जागे रहने वाले. श्रयवा शारीरों की वाहरी पवित्रता के श्राचार-विचार की प्रधानता देने वाले, श्रयवा भमुक जाति, श्रमुक वर्ण, श्रमुक श्राध्रम के लोग, श्रयवा असुक धर्म, पत्य, मजहब अथवा सम्प्रदाय के अनुयायी ही मेरे प्यारे भक्त होते हैं। इससे स्पष्ट है कि गीता में परमात्मा के किसी नाम-विशेष, रूप-विशेष अथवा उपाधि-विशेष की निसी विशेष विधि से श्राराधना श्रथवा पूजन-शर्चन का विधान नहीं है. न किसी धार्मिक कर्मकारड श्रयवा साम्प्रदायिक रीति-रिवाल का प्रतिपादन ही है। दूसरे शन्दों में गीता में धार्मिक कटरता, श्रयवा मज़हवी दीवानापन, श्रयवा साम्प्र-दायिक श्रम्य-विश्वास के लिए कोई स्थान नहीं है। गीता में तो सबकी एकता की समन्व बुद्धियुक्त प्रेम-भाव से सबके साथ यथायोग्य समता का आचरण करने का विधान है, जिसमें सभी धर्मों, सभी मज़हवों एवं सभी सम्प्रदायों का समावेश हो सकता है, क्योंकि सचा धर्म तो वही हो सकता है, कि जिसका मूल उद्देश्य पारस्प-रिक प्रेम का श्राचरण करना हो-चाहे उस उद्देश्य का प्रचार किसी भी भाषा श्रथवा किसी भी भाव में, किसी भी व्यक्ति हारा, किसी भी समय और किसी भी देश में किया गया हो।

> श्रहेष्टा सर्वभूतानां मैत्र. करुए एव च । निर्ममो निरहकार समदु.खसुख. सभी ॥ १३॥ संतुष्ट सततं योगी यतात्मा दृढनिश्चय । मर्यार्पतमनोबुद्धियों मद्भक स मे प्रिय.॥ १४॥

यस्मान्नोहिजते लोको लोकान्नोहिजते च यः।
हर्पामर्पभयोहेगेर्मुक्तो यः स च मे प्रियः॥१४॥
श्रमपेत्र श्रचिद्व उदासीनो गतव्यथ ।
सर्वारम्भपरित्यागी यो मद्भक्त स मे प्रिय ॥१६॥
यो न हष्यति न हेप्टि न शोचित न कांनित ।
श्रमाग्रमपरित्यागी मिक्तमान्यः स मे प्रिय ॥१७॥
समः शत्रो च मित्रे च तथा मानापमानयो ।
शीतो णुसुखदु खेषु सम सङ्गचिवर्जित ॥१८॥
गुल्यनिन्दास्तुतिमाँनी सतुष्टो येन केनचित्।
श्रनिकेत स्थिरमितर्मिक्तमान्मे प्रियो नर ॥१६॥
ये तु धर्म्यामृतिमद्दं यथोक्तं पर्युपासते।
अहधाना मत्परमा मक्तास्तेऽतीव मे प्रिया ॥२०॥

त्रर्थ — को निर्मम श्रयांत् किसी व्यक्ति, पदार्य, विषय श्रयवा व्यवहार मोह की श्रासक्ति न रख कर, निरहकार श्रयांत् पृथक् व्यक्तिन के श्रहंकार के विना, केश्री, करणा श्रादि से युक्त हुशा, सब भूत-प्राणियों के प्रति श्रद्धेप श्रयांत् प्रेम रखता है, खुख श्रीर दु क्त में समान रहता है, चमाशील, सदा सन्तुष्ट, सयम मे रहने वाला एव दृढ निरचय युक्त है, तथा मन श्रोर बुद्धि को जिसने मुक्त (सर्वासा = परमारमा) में लगा दिया है, वह मेरा समत्वयोगी भक्त मुक्ते प्यारा है। वाल्पर्य यह कि जो किसी मी व्यक्ति-विशेष, पदार्थ-विशेष, व्यवहार-विशेष श्रयवा विषय-विशेष श्रादि में मोह की श्रासिक्त से तथा प्रयने व्यक्तित्व के श्रहकार से रहित होकर सब भूत-प्राणियों के साथ मेत्री, करणा, मुदिता, उपेचा ग्रादि मेमळ के नाना भावो श्रक्त यथायोग्य वर्ताव करता है श्रीर इस तरह सबके साथ यथायोग्य प्रेम का व्यवहार करने में जो सुख श्रीर दु प्राप्त हो, उनको एक समान श्रागमापायी यानी श्रनित्य समक्त कर को उनसे विचिस नहीं होता, किसी से भूल से श्रयवा श्रज्ञान से श्रयांत् मूर्वता से कोई श्रपराध श्रयवा हानि हो लाय तो बसे सहन करके चमा करता है, तथा इस तरह सबके साथ प्रेम के वर्ताव-पूर्वक श्रपने वर्तव्य-क्रम करने से जो धन-सम्पत्ति, मान-प्रतिष्ठा

[🕾] शेम के वर्ताव की ध्यारया श्रागे स्पष्टीकरण में देखिए।

धादि प्राप्त हो, उन्हीं में सन्तुष्ट रहता है, धर्थात् जिसके ग्रन्तः करण में लोभ से विकार उत्पन्न नहीं होते; इन्द्रियों के विषयों में जो सयम रखता है, श्रीर जिसके मन भौर बुद्धि में श्रात्मा श्रयवा परमात्मा के एक व-भाव का दृढ़ निश्चय है, वह समत्वयोगी सब हे श्रारमा = परमात्मा का सचा एव ज्यारा भक्त होता है (१३-१४)। जिससे लोगो को उद्देग अर्थात त्रास नहीं होता, श्रौर जिसकी लोगो से उद्देग अर्थात् त्रास नहीं होता, (घौर) जो हर्प, कोध और भग के उद्देगों से मुक्त है, वह मुक्ते प्यारा है। तारपर्य यह कि जो ईर्पा, हेप, घुणा, तिरस्कार, पीड़ा, श्रव्याचार धादि के श्राचरणों से लोगों में श्रशान्ति उत्पन्न करता है, वह स्वयं श्रपने चित्त की शान्ति भंग होने के कारण उत्पन्न करता है, क्योंकि जो दूसरों की सुख-सम्पत्ति, मान-प्रतिष्ठा आदि को सहनान काके उनमें ईपी काता है, वह दूसरों को जलाने के साथ स्थ्य भी जलता रहता है, जो दूसरों से द्वेप करता है, वह दूसरों को उद्विग्न करने वे साथ-साथ स्त्रय भी उद्दिग्न होता है, जो अपने को कुलीन एवं उच्च-वशीय मान कर दसरों से प्रणा करता है. उसके अन्त करण में सदा ग्लानि वनी रहती है. जो अपने को बड़ा मान कर दूसरों का तिरस्कार करता है, उसे सदा अपने वडप्पन में त्रिट आने तथा उसके नाश होने की आशंका वनी रहती है, जो इसरों को पीडा देता है. उसका धन्तः करण सदा सशंकित रहता है, और जो दूसरो पर आयाचार करता है, वह सदा भयभीत रहता है, इस तरह अपने तथा दूसरों के अन्त करण में उद्देग उत्पन्न करने वाले लोगो से सबका आत्मा = परमात्मा कभी प्रसन्न नहीं होता। परन्तु जो दसरो को उद्विग्न करने वाले कोई व्यवहार नहीं करता, और जो स्वयं दंसरों के ऐसे आचरणो से उद्विग्न नहीं हो ग, इसी तरह जो धन, ऐश्वर्य, मान, मितिष्टा श्रादि श्रवकुलता की शांति के हर्पोत्पादक श्रवसरी पर स्वयं हर्ष से उन्मत्त नहीं हो जाता, श्रीर उस हुर्प के मद में ऐसे श्राचरण नहीं करता कि जिससे दूसरो को विक्रेप हो. तथा किसी अनिष्ट अथवा प्रतिकृतता की प्राप्ति के अवसर पर ऐसा कोध नहीं करता कि जिससे अपने अन्त करण में जजन उत्पन्न होने के साथ-साथ दसरों को भी चोभ हो. श्रीर जो ऐसे कुक्रमों में प्रवृत्त नहीं होता कि जिनसे स्वयं भयभीत हो श्रीर दूसरे भी भयत्रस्त होर्वे - वह समस्वयोगी संवके श्रात्मा = पर-मारमा का प्यारा होता है (१४)। स्ननपेत्त स्रयात् स्वावलम्बी, सुचि । स्रयात् पवित्र. दत्त मर्थात कराल. 'उदासीन घर्यात् अनासक्त, गतन्यय प्रर्थात् चिन्ता, भय, पीड़ा श्रादि व्यथामो से न घतराने वाला, तथा सब समारंभों से श्रलग रंहने वाला जो मेरा भक्त है, वह मुक्ते प्यारा होता है। जो न हर्पित होता है। श्रीर न द्वेप करता है, न शोक करता है और न आकाका अर्थात् बाह रखता है, और जो शुंभ एवं श्रंशभ भावों का सर्वथा 'स्यागः करने वाला भक्तिमान '(व्यक्ति) है, वह सुक्ते ध्वारा है। ŧ٥

ताल्यं यह कि सबके ब्रात्मा = परमात्मा का सच्चा भक्त वह समध्योगी है, जो कि ग्रपनी प्रावश्यक्ताश्रो की ९र्ति तथा सय प्रकार की उन्नति के लिए, तथा श्रपने कर्तव्यों को परा करने के लिए सर्वया दसरों पर ही निर्भर न रह कर स्वय उत्साह श्रीर धेर्यपूर्वक उद्यमशील रहता है श्रीर श्राश्म-विश्वासपूर्वक साखिक भाव से श्रपने कर्तव्य-कर्म करता रहता है. जो श्रपने श्रन्त परण को द्वेतमाव-जन्य मोह, श्रहकार, लोभ, ईर्पा, द्वेप, छल-छिट, कुठ श्रादि राजस-तामस मिलन विकारों से शुद्ध स्पता है, और शरीर को साफ एव सुथरा रखता है, जो अपने कार्यों में अच्छी तरह सुशल यानी प्रतीस होता है, जो किया विशेष कार्य अथवा विशेष उद्योग ही में इतना लब्लीन नहीं हो जाता तथा कर्मा के परिणाम के विषय में इतनी श्रासिक नहीं रखता कि दिन-रात उसी की चिन्ता में निमन्त रहे. किन्तु समय श्रीर श्रावश्यकता के अनुसार अपने वर्तव्य-कर्म अच्छी तरह वरता हुआ भी उनमें लिस नहीं होता, एवं उनकी सिद्धि ग्रीर ग्रसिद्धि में निर्विकार रहता है, तथा श्रपने-न्नाप (ग्रात्मा) की निरपेत्र धर्यात धरती ही सममता है, जिसका धन्त करण शोक, भय धाटि मान-सिक विकारों से इतना सन्तम नहीं होता और शारीरिक पीड़ा भादि से नो इतना च्याकुल नहीं होता कि जिनसे अपने कर्नध्य-क्रमों में त्रृटि आवे, श्रीर जो ऐसे राजसी एवं तामसी शादम्वरों श्रीर व्यक्तित्व का श्रहकार बढ़ाने वाले समारम्मो से सर्वथा श्रवग रहता है, जिनके सम्पादन करने की श्रामी योग्यता एव सामर्थ्य न हो, श्रायवा जिनमें विशेष शक्ति एव समय का व्यय होता हो-जिसवे ग्राने वास्तविक कर्नव्य-कर्मों में वाधा श्रावे श्रथवा दुसरो को क्लेश हो (गी॰ श्र० १= श्लो॰ २४-२४), उपरोक्त रीति से अपने कर्नच्य-कर्म करने से यदि धन-सम्पत्ति, मान-प्रतिष्ठा, कीवि थादि अनुकूलता की शांसि हो तो उससे लो विशेष हर्षित नहीं होता, श्रीर झानि, अपमान, अकीर्ति आदि प्रतिरुक्तता की प्राप्ति हो तो उसके विष् किसी से द्वेष नहीं करता, प्राप्त पटायों का वियोग होने पर जो शोक नहीं करता, श्रीर श्रप्राप्त पदार्थों को प्राप्ति को जाजसा नहीं रखना; ग्रीर जिसने ग्रम श्रीर श्रयम के भेरों का प्रभाव चित्त से हरा दिया है, अर्थात जो यह सममता है कि कोई भी कर्म अथवा ब्यक्ति श्रयवा पदार्थ वस्तुतः न शुभ है न श्रणुभ, न श्रेष्ट है न निकृष्ट, किन्तु श्रपने-श्रपने स्थान में सभी सार्थक एव उपयोगी हैं, संसार में निरर्थक दुख भी नहीं है, शुभ श्रीर श्रशुम का भेद श्रपनी-ग्रपनी भावना पर निर्भर रहता है. वो जिसको जैमा मानता है, उसे वह वैसा ही प्रतीत होना हे, वास्तव में सब कुछ एक ही परमास्मा के श्रनेक रूप हैं---इस प्रकार नी रानस-तामस भावो से ऊपर उठ कर साखिक भाव से सबके साथ प्रेम का प्राचरण करता है, वही परमारमा का प्यारा भक्त होता है (१६-१७)। नो गत्रु श्रीर मित्र, मान श्रीर श्रपमान, सर्टी श्रीर गर्मी एवं सुख

श्रीर दुल में सम रहता है, संग धर्यात् श्रामिक से रहित है, निन्दा श्रीर स्तृति जिसे वराबर हैं, जो मितमापी हैं, तथा जैनी परिस्थिति हो टसमें सन्तुष्ट रहता है, निसकी किसी स्थान-विशेष में श्रासिक नहीं होती, श्रीर निसकी बुद्धि स्थिर है, वह भित्तमान् मनुष्य मुक्ते प्यारा है। तालर्थे यह कि शत्रुता श्रीर मित्रता के भाव मन के माने हुए होते हैं - शरीरों के साथ स्वामाविक नहीं होते, न ये सदा एक-से रहते हैं। जो स्वक्ति किमी विशेष समय श्रयवा विशेष परिस्थिति में शत्रु होता है, वही दूसरे समय श्रथवा दूसरी परिस्थिति में मित्र हो सकता है, श्रीर जी व्यक्ति क्सिं विशेष समय घथवा विशेष परिस्थिति में मित्र होता है, वही दूसरे समय श्रयवा दूसरी परिस्थिति में शृष्ठ हो सकता है। वास्तव मे शृत्र श्रीर मित्र, सब एक ही श्रारमा श्रयवा परमारमा के श्रने क रूप हैं, रायता श्रीर मित्रता के भाव विशेष कारणों से मन में उत्पन्न होते और मिटते रहते हैं, इस निश्चय से जो मित्रता के भाव से किसी के साथ ममत्व की धामिक नहीं रखता, और शबुता के भाव से देप के वशीभूत नहीं होता, किन्तु जिसकी जैसी भावना होती है, उसके साय उसा के भनुमार यथायोग्य व्यवहार करते हुए भी जिसके धन्त करण में समता बनी रहती है. लोक-सग्रह के लिए छपने कर्तस्य-कर्म करने में मान-प्रतिष्ठा प्राप्त हो तो उससे नो प्रफुल्लित नहीं होता, श्रोर श्रपमान हो तो उससे जिसका चित्त व्यथित नहीं होता, श्रवने कर्नव्य कर्म करने में सर्दी श्रीर गर्मी श्रादि की श्रनुकृतता श्रयवा प्रतिकृत्वता से होने वाले सुख-दु ख से जो व्यथित नहीं होता, किन्तु उनको सहन करता हुन्ना सम बना रहता है, निन्दा श्रौर स्तुति को एक समान मूठी समक्त कर नो उनसे विचलित नहीं होता, जो बहुत वाचाल नहीं होता, श्रर्थात् निर्स्थक बक्रवाद नहीं करता, उन्नति के लिए सुचारु रूप से उद्यम करते रहने से लैमी स्थिति श्राप्त होवे, उसी में नो मस्त रहता है, नो किसी देश-विशेष श्रथवा कियी स्थान-विशेष में श्रयवा घर में श्रयवा जंगल में—क्हीं भी समत्व की श्रासक्ति नहीं रखता, किन्त अपने कर्तस्य स्रोर व्यवसाय के जिए किसी भी देश या स्थान में जाकर रह सकता है, श्रीर जिसकी दुद्धि में सबके श्रात्मा = परमात्मा की एकता एवं समता का अटल निश्चय होता है, वह समस्वयोगी सबके खारमा = परमारमा का प्यारा भक्त होता है (१८-१६)। लो श्रद्धापूर्वक मेरे परायण हुए इस श्रमृत-तुक्य धर्म का, जैसे (ऊपर) कहा है, उसी के श्रनुसार श्राचरण करते हैं, वे भक्त मुस्ने श्रत्यन्त ही प्यारे हैं। तात्वर्य यह कि सबके झात्मा = परमात्मा में भ्रन्त करण जोड कर ऊपर कहे हुए धर्म में पूर्ण विश्वास रखते हुए जो उसका ग्राचरण—जैसा ऊपर कहा है, उसी तरह करते हैं, वे सबके ब्रात्मा = परमात्मा के श्रत्यन्त ही प्यारे होते हैं (२०)।

rt s

स्पष्टीकरण्—रलोक १३ वें से ६६ वे तक भगवान् ने लो प्रपने प्यारे भक्तों के लच्या कहे हैं, वे उन परमोत्तम भनों के स्वामाविक प्राचरण है, लो उपा-सना के प्रभ्यास की पूर्णता को पहुँच चुके हैं। भिक प्रथवा उपासना के प्रभ्यास की पूर्णता होने पर फिर उपास्य-उपासक का भी भेद नहीं रहता, प्रयांत् उनको प्रपने सहित सारा लगन् एक ही परमात्मा के प्रनेक रूप होने, यानी सबकी एकता का प्रयत्न एव प्रचल प्रतुमन हो लाता है, त्यार उनसे लो प्राचरण होते हैं. वे सबकी एकना के प्रेम-भाव से सबके हित के लिए होते हैं, प्रत. उपासना के प्रभ्यास की पूर्णता को पहुँचे हुए उपरोक्त भक्त पूरे समस्वयोगी होते हैं, धौर इन रलोको में विषय सर्वभूतात्मेवय-साग्य भाव के प्राचरण उनसे प्रनायास ही होते रहते हैं। परन्तु लो भक्त परमात्मा की उपरोक्त उपासना की पूर्णता को नहीं पहुँचे हैं, किन्तु इसके प्रभ्यास में लगे हुए हैं, प्रथांत् लो साधक प्रवस्था में हैं, उनके लिए प्रयरम्पूर्वक हम प्राचरणों क रहस्य को प्रचई। तरह समक्त कर इनका प्रभ्यास करना प्रावर्थक है।

सच्चे भक्त के स्वाभाविक ब्राचरलों के विवरल के ब्रन्त में—१६ वें श्लोक में "स्थिरमति" कह कर मगवान् ने यह स्पष्ट कर दिया है कि इन त्राचरणों का मृल ग्राघार, सबकी एकता के ग्रटल निश्चय की साम्य-बुद्धि है। यहाँ उपासना का प्रकरण है, इसलिए भक्ति-प्रधान भाषा में यों कहना चाहिए कि "परमात्मा सबमें पुक समान ब्यापक हैं" यह एकता का विश्वास श्रन्त करण में रतने से ही ये शाचरण डीक ठीक हो सकने हैं। यदि दृसरों की परमाक्ष्मा से श्रवण समक वर उनके हिताहित की उपेचा करके, देवल प्रपने व्यक्तित्व के ब्रहंकार से एव व्यक्तिगत स्वर्थ-मिद्धि के लिए, ध्रथवा किसी विशेष व्यक्ति श्रथवा व्यक्तियो की स्वार्थ-सिद्धि के टहेण्य से ये घाचरण किये जायं तो इनका विपर्यास होकर ये दुराचार में परिणत हो जाते हैं, जिससे उलटा श्रमयं होता है। इसिजए इन श्राचरणो के वर्णन के शारभ ही में भगवान् ने इन सबके मूल-मन्त्र "श्रहेष्टा सर्वभूताना" के साथ "निर्ममो निरहंकार समदु खसुख चमी" श्रादि विशेषणो का प्रयोग किया है, घीर साय ही "मर्स्यापितमनोद्विद् " कह कर स्पष्ट कर दिया है कि विशेष व्यक्तियों में ममत्व की श्रासक्ति श्रीर व्यक्तिय के श्रहकार से रहित होकर, तया सुप-दु व श्रादि को समान समम वर, मन श्रौर बुद्धि को सबके एकख-माव--- मुक्त (परमात्मा) में लगाये हुए सबके साथ यथायोग्य प्रेम का व्यवहार करना चाहिए। प्रत्येक श्राचरल, ब्यवहार श्रयंवा किया का श्रव्हापन श्रयंवा बुरापन कर्ता के भाव श्रीर उसके दुपयोग पर निर्भर रहता है। कोई भी श्राचरण, व्यवहार श्रथवा किया, सबकी एकना की साम्य-बुद्धि से, सबके हित के उद्देश्य से किये जाने पर श्रेष्ट श्रथवा

शुम होती है, श्रत यह उनका सदुपयोग होता है, श्रीर दूमरो से पृथक् अपने ध्यक्ति के श्रहकार से, दूसरो के स्वार्थों की उपेना करके, केवल अपनी ध्यक्तिगत स्वार्थ-मिदि के लिए, अथवा किसी विशेष व्यक्ति श्रथवा विशेष ध्यक्तियों ही की स्वार्थ-मिदि के लिए किये लाने पर श्रशुम श्रथवा द्वरी होती है, अत यह उनका दुरपथोग होता है। इसलिए इन रलोकों में वर्णित प्रन्येक श्राचरण के सदुपयोग अर्थात् सन्दे स्वरूप (विपयांस) का खुलामा आगे विस्तार पूर्वक किया लाता है।

प्रेम (श्रहेप)

सब भूत-प्राणी एक ही सत्-चित्-धानन्द-स्वरूप धारमा ध्रथवा परमारमा के अनेक नाम श्रीर धनेक रूप हैं, इस सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भाव से सबके साथ साधा-रण प्रेम का चर्ताव करना, धपनी तरफ से किसी से भी द्वेप नहीं रखना, सभी सुखी हों, सभी सन्मार्ग पर चलें, सभी उन्नति करें—इस तरह सबके प्रति सद्भावना रग्नना, श्रीर यथाशक्य सबका हित करने का प्रयत्न करना, श्रवनी तरफ से ग्रहित कियी का भी नहीं करना—यह प्रेम का सद्वयोग ग्रथवा सचा स्वरूप है। परन्तु किमी व्यक्ति-विशेष श्रयवा पदार्थ-विशेष श्रयवा समूह-विशेष श्रयवा समाज-विशेष अथवा देश-विशेष ही में प्रेम को सीमावद करके. उनके प्रेम में इतना धासक हो जाना कि उनके साथ यथायोग्य व्यवहार भी न करना श्रथवा श्रपने कर्तव्यो मे वृटि करना, श्रयवा उन व्यक्तियों से यथायोग्य काम न लेना, यर्थात् उनसे काम लेने से उन्हें शारीरिक परिश्रम या कष्ट होगा-इम विचार से उनसे अपने-अपने व कर्तस्य पालन करवाने की उपेला करना, श्रथवा उनको पहले थोडा सा कप्ट होने से उसके परिकास से उनका श्रयवा दसरों का हित होता हो तो भी प्रेम-वश उनका वह थोडा-सा कष्ट सहन न कर सकना, श्रथवा उनके सुखो के लिए इसरो पर श्रायाचार करना या दसरा के कप्टों की परवाह न करना - यह सचा प्रेम नहीं किन्तु मेम का विषयांस ग्रथांत् मोड है। विशेष व्यक्तिय तथा पदार्थों मे प्रेम की श्रासक्ति मोह में परिशत होकर उनके साथ राग श्रीर दसरों के साथ द्वेप उत्पन्न कर देती है, जिससे वडे अनर्थ होते हैं। अर्ज़न को भी विरोप व्यक्तियों के साथ प्रेम की आसक्ति होकर मोह उरपन्न हो गया था, जिसमे वह बहत हो च्याक्कत एवं किंकर्तच्य-विमृद हो गया था, श्रीर उसी के लिए भगवान ने उसे यह उपदेश टेकर उसका मोह दूर किया था। सच्चे प्रेम का खुलामा करने ही के लिए १३ वें श्लोक मे भगवान् ने "निर्मम, निरहकार" ब्रादि विशेषणो का प्रयोग करके यह स्पष्ट कर दिया है कि विशेष व्यक्तियों मे ममत्व की श्रासक्ति श्रोर व्यक्तित्व के

गीता का व्यवहार-दर्शन

श्चहकार से रहित होकर तथा सुख-डु'ख को समान समम कर सबके साथ यथायोग्य प्रेम का वर्ताव करना चाहिए।

+ + +

श्रान्मा श्रथवा परमात्मा की त्रिगुणात्मक प्रकृति के लगत्-रूपी हम खेल में नाना प्रकार के लोग होते हैं, श्रांर उनकी मिल-भिल प्रकार की योग्यता श्रोर भिन्त-भिल प्रकार के परस्पर के सर्वंघ होते हैं, श्रत प्रेम का वर्नाव भी प्रथक् प्रथक् व्यक्तियों की योग्यता के श्रनुसार श्रोर परस्पर के संबंध के श्रनुरूप भिल-भिल प्रकार का होता है। जिम तरह विशेष विभृति-सम्पत्र सुप्ती लोगों से मित्रता, दुखियों के प्रति हम, मलनों के साथ प्रदिता, हुएं के साथ उपेना, वहां के प्रति भित्त, श्लो का पुरूप के प्रति पातिन्नत पुरुष का श्लो के प्रति पत्नीवन, होटों के प्रति वात्मक्य, बरावरी वालों से रनेह श्रीर श्रपने से हीन स्थिति वालों के साथ श्रनुप्रह के रूप में प्रेम का वर्ताव होता है। उन स्था श्रजा श्रका प्रशास प्रदेश हम प्रकार हैं

मित्रवा

नो लोग सुली हो, धनवान, बुद्धिमान, विद्वान् ऐश्वयंवान्, सत्तावान्, मामर्थ्यवान्—हन्यादि विगेष योग्यता-सम्यन्न हो, उन हे प्रति मित्रता का भाव रखना, धर्मत उनके अपना मित्र समक्त कर अपन्न होना, उनमे हेर्ण होए आदि न करना, उनके साथ महान्ता छोर गिष्टाचार का वर्ताव करना, धौर आवश्यकना होने पर उनके साथ महान्ता छोर गिष्टाचार का वर्ताव करना, धौर आवश्यकना होने पर उनके सहयोग देना—यह सन्ना मैत्री है। परन्तु यदि उक्त सुली, धनी, बुद्धिमान्, विद्वान ऐश्वयंवान्, सन्तावान् अथवा सामर्थ्यवान् लोग दुष्ट और दुराचारी हों, जिनमे दूमगें का शहित होता हो या दूमगें को कष्ट पहुँचता हो, तो उनसे मित्रता रखना अथवा उनको महयोग देना सन्त्री मैत्री नहीं, किन्तु मैत्री का दुरायोग अथवा विषयान हैं; क्योंकि विगेष योग्यता-सग्यन्न लोग यदि साधारण लोगों पर धन्याय अथवा अन्याचार करने हैं, तो उससे सारे समान में बही विश्वज्वला उत्पन्न होती हैं, और उनसे अवको कष्ट होता हैं, तथा वे स्वय सबके एकत्व-भाव = परमाप्मा में विमुद्ध होते हैं, धत उनसे सहयोग करना स्वयं उनसे तथा दूसरों से से राग्रुता करना हैं।

वरुणा-न्या

को प्राची दुर्गा हों, अथांन आधिमीतिक, आधिदैविक अथवा आध्यास्मिक शादि किमी भी प्रकार की विपत्ति से प्रमत हों, अश्याचार-पीडित हो, धनाय हों,

अमहाय हों. दीन हों अथवा असमर्थ हों, उनके प्रति दया का भाव रखना, यदि अपने में सामर्थ्य हो तो यथाशस्य उनके दुग्यों में सहायक होना श्रीर उनकी दुख-निवृत्ति का यन-तन, मन, वचन एव धन मे-करना, श्रीर यदि सामर्थ्य न हो तो मन में दया का भाव रावके उनकी हु ख-निपृत्ति की वामना श्रवश्य करना-निष्टरता कदापि न करना-यह सबी करुणा श्रथवा द्या है। परन्तु करुणा के वश होक्र पात्रापात्र के विचार विना, वृतों, पागरिएउगों, दुराचारियों, श्रालियों, सुरामदियों, मुन्तखोरों एव ठगों श्रादि हुपात्रो पर दया करके उनको सहायता देकर उनके दुर्गुणों को बढ़ाना, भन्ने खादमियां तथा गरीबों पर खत्याचार करने वाले दुष्टों श्रीर दुराचारियों पर द्रया वरके उनके श्रवराधों तथा कुक्सों का उन्हें द्यड न देना, जीव-द्या के भाव से इतना प्रभावित हो जाना कि अपने क्तंध्य-कर्म श्रर्थात् बोक-संग्रह के व्यवहार करने में, किसी प्राणी के कट होने की सभावना से ब्रुटि करना: डीन कोटि के प्राणियों पर दया करने के लिए उच्च कोटि के प्राणियों की कप्ट । अथवा हानि होने की अवहेलना करना, किमी ब्यक्ति विशेष अथवा समाज-विशेष के दु जो से खाई होवर निरन्तर ठमां की चिन्ता करते रहना, श्रीर उसके मोह में उलम कर कर्नव्याकरांच्य का ज्ञान भूल जाना, श्रीर लोक हिन के व्यवहारों की अवहेलना करना-यह दया नहीं है, किन्तु दया का दूर्पयोग एव मानसिक द्वंबता है।

मुदिता

लो लोग शुभ काम करते हों, श्रेष्ठ श्राचरण वाले हो, जानी, वानी, मक्त श्रयवा परोपकारी हों, जिनमें उनकी कीर्ति होनी हो श्रीर जिनमें लोगों में वे माननीय एवं प्रतिष्ठित समसे लाते हो, ऐसे सजनों की उक्त कीर्ति, मान श्रीर प्रतिष्ठा से मन में मोद करना, श्रयांत् जिस तरह श्रपने तथा श्रपने श्रासीय जनों के सम्बायों की प्रशंना सुन कर मन में मोद होता है, उसी तरह प्रसन्न होना; श्रन्य बोगों के सरकारों की प्रशंसा सुन कर मन में न कुदना श्रीर उनकी कीर्ति श्रयवा प्रशंसा की इति पहुँचाने की चेष्टा न करना—यह सुदिता है। परन्तु श्रासुरी स्त्रभाव बाले श्रमिमानी एवं कीर्ति-लोलुप धनाझों के धर्म के नाम से किये लाने बाले राजसी-तामसी श्रावस्वरों श्रीर कपट से किये हुए ऊपरी दिखावेमात्र के सम्बन्धों से प्रसन्न होनर उनकी तारीफ के दोल पीटना—यह सुदिता नहीं किन्तु वापलुमी है।

उपेना

मूर्ल, दुराचारी, ब्रावतायी, वूर्त, ठग, दंभी, पाखडी श्रादि दुष्ट मक्कित के

्र लोग. जिनकी करत्तों से बनता में एकना के विरुद्ध ग्रनेकना और फुट के मात्र बडने हों. ग्रीर जिनमें जोगों को पीड़ा होती हो एवं समाज का ग्रहित होता हो, उनसे सहयोग और महानुभृति न रखना, यदि अपनी योग्यता और मामर्थ्य हो तो उनकी मर्बता, दृष्टता, घोखेंयाची, दम्भ, पायण्ट चाहि छहाने का यन करना, यहि समकाने थीर शिवा देने से उनकी मुर्दता, दुष्टना, बोपेवानी, दुरुम, पापर आदि न छुटें तो उनको दराना, धमकाना एवं चयायोग्य दयद देना, शोर ऐसा करने से भी यदि दनके अत्याचार कम न हो तो अत्यन्त आवश्यकना होने पर स्वय दनके तथा सबके हित के लिए उनको प्राय-उपड नक हे हेना -इम तरह करने में उन हे शारीरिक र्थार मानिक कष्ट थयवा शरीर-नाग की परवाह न करना यानी उपेना करना, श्रीर यदि सामर्थ्य न हो तो उनसे उदासीन रहना ग्रयीन उनका संग न करना-यह सबी उपेचा है। ऐसे दुष्ट लोगों की दुष्टता छुडाने के लिए द्वेष-भाव के विना उन्हें दराइ देना अयश दिलाना, वास्तव में दनके माय तथा सबके साथ प्रेम करना ही होता है, क्योंकि दुप्यों की दुष्टना कुटाने में स्वय दनका तथा सबका हित होता है। परन्तु दुव्यों की दुष्टता छुडाने की योग्यता श्रीर मामर्त्य होते हुए भी हम विचार से उदासीन रह कर उपेचा करना कि "इनकी दुष्टता से इमें नया प्रयोजन ? श्रपनी काखी का फत ये आप ही मोर्गेंगे यदि हम इनको उराइ देंगे या दिलावेंगे तो हमको पाप लगेगा, श्रयवा हमारा ग्रन्त का कलुपित होगा" —यह उपेदा का दुरपशेग हैं, तया हुष्टो के इन्दर्भी और कुचेशक्षों में महायक होना ही नहीं, किन्तु उन्हें सहयोग देक्त उनकी दृष्टता बढ़ाना है, छोर साधारण बनता के याय श्रन्थाय करना है।

शज्य-मक्ति

राज्य-व्यवस्था का एकमात्र प्रयोजन जन-समात्र को परस्पर में प्रेम-महित एकता के सूत्र में पिरोधे हुए मुख्यक्षियत रख कर उसकी सब प्रकार की उन्नति में सहायक होना तथा उसका बास्ति के हित करना है, श्रत इस उद्देश्य की पूर्ति के निमित्त को राज्य-सत्ता जिल्य समय श्रास्त्र हो — चाहे वह संरा-परम्परागत हो या श्रजा हारा निर्वाचित, एक व्यक्ति की हो या श्रनेजों क समितित मात्र की, उसमें श्रद्धा-विश्वास रखना, उसके साथ प्रेमशुक्त सहानुभूति रखना तथा उसे सहयोग देना; उसके बनाये हुए नियमों (कान्नों) के श्रनुसार श्राचरण करना; सबके हित के लिए उसको सुन्यवस्थित-रूप से चलाने में सहायक होना, उसकी श्रुटियों, भूकों, श्रक्षावधानियों तथा दुर्गुणों को उचित रीति से प्रकट करना श्रीर सुधरवाना, श्रीर श्रपनी-श्रपनी योग्यनानुमार उचित सम्मति हेना, यहि किसी समय की प्रचलित राज्य-श्रवस्था उस समय के होगों को परिस्थिति के श्रनुकृत न हो, तथा उसमें

इतने दुर्ग्य श्रागये हों कि उसमे लोगों की भलाई न होकर उलटी हानि होती हो. धौर प्रयत्न करने पर भी वह सधर न सकती हो, तो किसी प्रकार के द्वेषभाव के बिना सनके हित के जिए उसको चदन कर, उसके स्थान में उस समय की परि-स्थिति के उपयुक्त जोक-हितकारी दूसरी राज्य-मत्ता स्थापित करने का प्रयत्न करना-यह सच्ची राज्य-भिन है। परन्तु यदि किसी राज्य-सत्ता के कानून लोगों को कष्ट पहेचाने वाले, श्रष्टितकर, श्रापस में श्रनेक्य एव श्रष्यवस्था उत्पन्न करने वाले हों. तो भी उनका विरोध न करना, धपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के बिए राज्य के धनुचित कार्यों में भी सम्मति हे हेना तथा उनमें सहानुभूति रख कर सहयोग देना. उसके श्रत्याचारों का प्रतिवाद किये विना उन्हें जुपचाप सहन किये जाना, हानिकर नियमों को यदत्ववाने का प्रयत्न न करना राज्य-सचावन के विषय में सर्वधा उदामं न एवं ग्रनजान रहना, तथा धन्ध-विश्वास से धत्याचारी राजा श्रीर राज्य-सत्ताधारियों ही को ईश्वर की विभृति मान कर तो कुछ वे करते रहें, उसीको अच्छा मानना, श्रीर उसके प्रतीकार का प्रयान न करना, श्रयवा विना समुचित कारण के कियां व्यक्तिगत स्वार्थ के किए घयवा ईपी-देप से किसी राज्य-सत्ता का विरोध करना तथा उसको बदलने का प्रयत्न करना, भ्रयवा उसकी भ्रवहेलना करना, यह सब राज्य-भक्ति नहीं किन्त राज्य-होह है।

मातृ-पितृ-भक्ति

समान की सुच्यवस्थित रखने थौर दूसरों से पृथक् अपने व्यक्तिगत स्वार्थ थौर व्यक्तित्व के श्रद्धंकार की श्रासिक कम करने के लिए, माता-पिता की मिक श्रावश्यक है, क्योंकि, लिस तरह माता-पिता श्रपनी सन्तानों का गर्भ में लेकर वहे होने तक पावन-पोपण, रचण-शिषण श्रादि—एकता के प्रेम तथा निस्स्वार्थ-भाव से—करते है, तभी सन्तान संसार के व्यवहार करने योग्य होते हैं, उसी तरह बृद्धा-वस्या में माता-पिता के शरीरों के शियिल हो जाने पर उनकी सेवा-शुश्र्ण, पावन-पोपण श्रादि एकता के प्रेम तथा निस्स्वार्थ-भाव से सन्तान करे, तभी वे बोगशान्ति-पूर्वक श्रपना जीवन-यापन कर सकते हैं, श्रीर परस्पर में इस तरह व्यवहार करने से व्यक्तिगत स्वार्थों के स्थाग श्रीर दूसरों के साथ एकता के प्रेम का श्रभ्यास होता है। श्रत माता-पिता की सेवा-शुश्र्ण एव श्रादर-सत्कार तथा बृद्धावस्था में उनका पावन-पोपण निस्स्वार्थ-भाव मे श्रपना कर्तव्य समक्त कर करना, श्रपने सालिक स्यवहारों से उनको सुख टेना, राजसी-तामसी व्यवहार करके तथा विषय-भोगों के लिए उन्हें कभी कष्ट न टेना, तथा कभी उनका श्रपमान न करना, उनकी उचित श्राह्माओं का पावन करना एवं उनकी श्रात्मिक उन्नति के व्यवहारों में सहायक स्थ

होना—यह सची मातृ-पितृ-मिक है। परन्तु माता-पिता की निन ष्राझाओं से सात्विक श्राचरणों में याधा पहुँचती हो, श्रयवा निनमें श्राप्तिक पतन होता हो, तथा हो श्राप्तिक दल्लति के विन्द हो, उनको श्रन्थ-श्रद्धा में, क्वेल इसकिए मानना कि माता-पिता की श्राल्ला पालन करना प्रत्येक दशा में उचित ही है. माता-पिता के श्रप्रसल होने के मय में उन्हें उचित सम्मित न डेना, उनकी रवोगुणी-तमोगुणी वृच्चियों को प्रसल्ल करने के जिए श्राप्तिक पतन करने वाले व्यवहार करना, उनके श्राधिमीतिक शरीर के मोह में फसे रह कर उनके मच्चे श्राप्तिक सुख के विषय में उपेचा करना, श्रयवा उनके जीवत-काल में उनकी उपेचा एव श्रयमान करते रह कर मरने के वाट रोना-चिल्लाना, शोक करना तथा किया-कमें, मृत-मोल की लामणवारें, श्राद्ध श्रादि लोक-दिगावे के रालसी-तामसी श्राटम्बर करके स्वय क्लेश उठाना श्रीर उन प्रेतारमाश्रो को भी क्लेश पहुँचाना—यह मातृ-पितृ-भक्ति का दृश्वयोग श्रयवा मातृ-पितृ-होह है।

गुर-मिक (ग्राचार्यापासना)

महिद्या पद्दा वर ससार-यात्रा के लिए मन्मार्ग दिसाने वाले तथा श्रद्ध्यास्मज्ञान का सचा उपदेश देने वाले, श्रेष्ठ श्राचरशो युक्त सद्गुर की सेवा-गुश्रूपा,
श्रादर-मकार, भरण-पोपण श्रादि, भक्ति श्रीर श्रादर सिहत करना. उसमे प्राप्त
की हुई विद्या तथा ज्ञान के द्वारा श्रपनी श्राधिमोतिक, श्राधिदेविक श्रीर श्राध्यामिक
र्तानों प्रकार की उन्नति करने में तरपर रहना, तथा उसमे दूसरो को भी लाम
पहुँचाने के लिए प्रयत्नगील रहना—यह सची गुर-मिक्त है। परन्तु ऐसे सद्गुर के
उपदेशानुसार श्राचरण न परके उसके श्रीर ही को ईश्वर-स्वरूप मान कर उसका
श्राचन-प्रजन श्रीर चरण-प्रणादि करने तथा भेट चढ़ाने मात्र ही से श्रपने को छतक्र्रय
समक्ता, मूर्रा, पार्यच्छी, श्रज्ञानी, हुराचारी एवं धृत्—वंशपरम्परागत श्रयवा
साम्प्रवाधिक—गुरश्रो में, केवल लनेज, कर्यदी श्रादि वंधवा कर श्रयवा दीचा लेकर,
श्रन्य-विश्वास से उनकी श्राज्ञाशों का पालन करना, श्रपनी बुद्धि से छुड़ भी काम
न लेकर उनने मुप्त से निकले हुए यचन ही प्रमाण मानना श्रीर उनके धेरे के पशु
वन जाना, ऐसे इपात्र गुरशों का श्रावर-सक्तार तथा मेंट-पृजा करके उनका गौरव
बदाना, तथा तन, मन, घन श्रादि सव-कुड़ उनको देकर उनके दुराचारों में सहायक
होना—यह गुरू-मिक्त का दुरुपयोग है।

सद्गुर, थपने शिष्यों को निस्तार्थ प्रेस-भाव से उनकी सब प्रकार की उन्नति है जिए सत्य ज्ञान का उपनेश टेते हैं, श्रतः वे शरीर के भ्रर्चन-पूनन श्राटि से तथा श्रार्थिक भेंट-पूजा श्रौर भोग्य-सामग्रियो से संतुष्ट नहीं होते, किन्तु उनके उपदेशों को घारण करने द्वारा श्रपनी सर्वाद्गीण उन्नति करने के साथ-साथ दूसरों का हित करने से ही वे संतुष्ट रहते हैं।

पति-भक्ति अथवा पातिव्रत

इस संसार की रचना नर श्रीर मादा के जोड़े के रूप मे है। जगत का श्राधा श्रह नर श्रीर श्राधा मादा है, श्रत नर-मादा का लोडा प्राकृतिक है। नर श्रीर मादा की शारीरिक रचना में प्राकृतिक अन्तर है, जिसके कारण नर में कई प्रकार की विशोपताएँ और कई प्रकार की न्युनताएँ होती हैं. और मादा में दसरे प्रकार की विशेषताएँ श्रौर दूसरे प्रकार की न्यनताएँ होती हैं. श्रत दोनो का परस्पर में मेल श्रयवा योग होने से दोनो पूर्ण होते हैं। इसलिए नर श्रीर मादा का सहयोग एव सहवास प्राकृतिक एकं साधारणतया श्रावश्यक है। जिन प्राणियों में बुद्धि का विकास नहीं होता श्रथवा बहुत कम होता है, उनमें नर-मादा के सहयोग श्रीर सहवास की कोई नियमित व्यवस्था नहीं होती-चाहे जो नर, चाहे जिस मादा के साथ सहवास करता है। परन्तु मनुष्य (स्त्री-पुरुष) में बुद्धि का विशेष विकास होने के कारण, उसने श्रपने जीवन को इस प्रकार सुन्यवस्थित करने का प्रयत्न किया है, कि जिससे वह श्राधिभौतिक. श्राधिदैविक श्रौर श्राध्यात्मिक, सब प्रकार की उन्नति करता हुश्रा शान्ति, पुष्टि श्रौर तुष्टि की प्राप्ति-रूप परमपद को पहुँच जाय । इस उद्देश्य की सिद्धि के लिए उसने समाल-व्यवस्था बनाई, श्रीर उस समाल-व्यवस्था की प्रधान भित्ति, एक नर (पुरुष) का एक मादा (स्त्रो) के साथ सहवास करने के नियम है, निनके अवनस्वन से दोनो अपने-अपने प्राकृतिक वेगो को मर्यादित-रूप से शान्त करते हुए तथा एक-दूसरे के सहयोग श्रीर सहायता से श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सासारिक व्यवहार करने द्वारा एक-दूसरे की श्रावश्यकताश्रों की पूर्ति करते हुए संसार-चक्र को चलाने में सहायक हो, और साथ ही अपनी सब प्रकार की उन्नति करने मे श्रमसर होते रहें । इसलिए प्रत्येक समाल मे अपनी-अपनी परिस्थिति के श्रनकुल, एक पुरुष का एक स्त्री के साथ सहवास के नियम वनाये वाते हैं, और उन नियमो के अनुसार स्त्री-पुरुष के सम्बन्ध जोड़े जाते हैं--जिनको विवाह कहते हैं।

ऊपर कह आये हैं कि नर और मादा की शारीरिक रचना में प्राकृतिक अन्तर होता है, और उनमें मिल-भिल प्रकार की विशेषताएँ और न्यूनताएँ होती हैं । स्त्री का स्वभाव साधारणतथा पुरुप की अपेचा विशेष कोमल, चचल, भावुक, भीरु तथा लजाशील होता है, और अपने बोड़े के पुरुप की अपेचा उसमें वल और साहस कम होते हैं, सेवा-भाव की अधिकता होती है, और शरीर कुछ छोटा, सुकुमार (नाजुक)

पब सन्दर होता है, गर्भ धारण करने श्रीर सन्तानो का पालन-पोपण करने की उसकी स्वामाविक योग्यता होती है। स्त्री की श्रपेना पुरुष श्रधिक यनवान्, माहसी, दीर्घ श्रीर दद-काय, कठीर-हृदय एवं विचारणील होता है । इसलिए पुरुष नगत् श्रथवा समान का ज्येष्ठ ग्रथवा दिनण श्रह माना गया है ग्रोर न्त्री कनिष्ठ श्रथवा वाम श्रद्ध मानी गई है। श्रत स्त्री के लिए पुरुष के सरचण श्रीर शिच्या में रहना, उसके अनुकृत होने वाले याचरण करना श्रोर उसे प्रमन्न रखना आवण्यक हैं, श्रोर पुरुप के निए स्त्री के प्रति श्रादर श्रीर प्रेम रायते हुए उसे सदुपटेश तथा सत्वरामणे टेकर सन्मार्ग पर चलाना, उसको सुरचित रखना, उसकी उचित श्रावश्यकताश्रो की यथाशक्य पूर्ति के लिए प्रयत्न करना थ्रीर सद्व्यवहार से उसे सदा प्रसन्न रखना श्रावश्यक है। स्त्री का मुरय कर्तन्य घर-गृहस्थी के मय कार्य सभातना श्रीर करना, तथा वाल-वचों को पालना एव उनकी रचा-शिचा का प्रयन्ध करना है, श्रीर पुरुप का सुरय कर्तव्य दब्योपार्जन करके ग्रपने स्त्रा-प्रचीं श्राटि कुटुम्य का भरण-पोपण करना है । टोनो श्रपने-श्रपने कर्तव्यों का ठीक-ठीक पालन करके एक-दूसरे की प्रावश्यकनात्रों की पूर्ति करें तथा परस्पर में सदायक होवें, तभी समार के व्यवहार ठीक-ठीक चल सकते हैं। श्रस्तु, छी के लिए पति-भक्ति श्रयवा पानिव्रत का पालन करना स्रावञ्यक हैं, स्रर्थात् माता-पिता द्वारा श्रयवा उनकी श्रनुपस्थिति में जो श्रन्य सरचक हों उनके हारा, केवल वर-कन्या के हित के उद्देश्य में तथा उनकी पूर्ण सम्मति लेकर सर्भावना से नियत किये हुए, एव श्रपने समाज की पद्धति के श्रनुसार विवाहित सुयोग्य पति के साथ श्रनन्य-प्रेम रखना, श्रयांत उसके सिवाय दूसरे किमा पुरुप से खी-पुरुष के महवाम-सम्यन्धी प्रीति न रखना, श्रपने व्यक्तित्व को उसके व्यक्तित्व के साय बोड देना, तन, मन श्रार बचन से उमका कोई श्रहित न करना, उसके व्यवमाय में सहायक होना, उसके सुख-दु ख, हानि-लाम, हर्ष-शोक, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तुति धादि को धपना ही सममना, घर-गृहस्यी के कामों से उसे निश्चिन्त रखना, शुद्ध एव मात्विक भोजन तथा सेवा-शुश्रूपा श्रादि से उसके स्वास्य की रचा करना, मीठे वचनों से तथा नम्र एवं सत्य व्यवहार से उसको प्रसन्न रखना, उससे कभी छुत-कपट ज्ञोर श्रसत्य का व्यवहार न करना, वस्त्राभूपण, विषय-भोग, श्रामोद-प्रमोद, धर्म-पुराय, तीर्थ-व्रत श्रादि के लिए उसकी सामर्थ्य से श्रधिक खर्च करने के लिए उसे तंग न करना, तथा उसकी प्रसन्नता के बिना इस तरह का कोई कार्य भी न करना, तया उमके सात्विक व्यवहारो श्रोर श्रात्मोन्नति के साधनों में सहयोग देना,—यह सची पति-भक्ति श्रथवा पातिवत है। परन्तु मूर्फ, स्वार्थी, निर्वशी एवं कर्तव्य-विमुख माता-पिता श्रथवा श्रन्य सरचकों श्रादि द्वारा नियत किये हुए, क्रूर प्रकृति के दुष्ट, दुराचारी, गुग्रहीन, श्रयोग्य, प्रमादी, कर्तव्यच्युत श्रथवा वेजोड पति के श्रत्याचारों को

चुपचाप सहते रहना, टसकी अनुचित श्राज्ञाओं का भी श्रपने श्रन्त करण के विरुद्ध पालन करते रहना, हृदय में प्रेम हुए विना ही ऊपर मे ज़बर्टस्ती प्रेम टिखा कर श्रपनी श्रात्मा का पतन करना, ऐमे दुष्ट पित को प्रमन्न करने के लिए दिन-रात परिश्रम करते रहना, इस श्रन्थ-विश्वाम से कि "मेरे माग्य में यही लिखा था" इस तरह के नृशस पित के साथ जन्ममर यंधे रह कर, इम दुर्लम मनुष्य-जीवन का वास्तविक लाभ न उठाकर, इसे शारीरिक एवं मानसिक बलेशों में ही बिता हेना. पित के मरने पर मदा रोते-चिल्लाते एवं जन्ममर शोक करते रहना, नया हठ-पूर्वक भूवे-प्यामे रहने, सर्दी-गर्मी महने श्रादि शरीर को कृश करने वाले तप करके, शरीर को सुखाकर श्रपनी श्रात्मा को तथा मृत पित की श्रात्मा को मी बजेश हेना, श्रीर हठ-पूर्वक बलात वैधव्य रख कर श्रद्धाभाविक पित-मिक्त को श्रन्थ-श्रद्धा से इस दुर्लभ मनुष्य जीवन को शोक श्रीर दुःख ही में पूरा कर हेना, तथा शरीर के प्राकृतिक वेगों को सहन न कर सकने पर दूसरा विवाह न करके व्यभिचार में श्रवृत्त होना श्रीर गर्भपात श्राटि के पाप करना—यह पित-मिक्त नहीं, किन्तु श्रात्म-हनन है।

पित-पत्नी-भाव का विशेष सम्बन्ध केवल शरीरों का होता है, श्रौर नैसा कि जपर कह श्राये हैं वह सम्बन्ध समाज की सुन्यवस्या श्रीर स्त्री-पुरुष दोनों के सुख-शान्तिपूर्वक नीवन-यापन करने के लिए यहाँ ही श्रयांत् इन शरीरों में ही नोडा नाता है। इस विवाह-सम्बन्ध का श्रधिक महत्त्वपूर्ण प्रयोजन यह भी है कि दोनों का व्यक्तिय विवाह से एक हो नाता है, श्रोर पृथक् व्यक्तियत स्वायों श्रयता श्रधिकारों की विचातानी कुछ भी नहीं रहती, श्रत श्रपने पृथक् व्यक्तिय को सबके साथ नोड कर सबसे एकता का श्रनुभव करने, श्रयांत् सर्वात्माव के श्रम्यास में यह सम्बन्ध सबसे वहा सहीयक है। परन्तु यह प्रयोजन तब ही सिद्ध हो सकता है, जब कि पित श्रौर पत्नी दोनों इस रहस्य को श्रच्छी तरह समक्त कर श्रपने कर्तव्य पूर्ण रूप से पालते रहें, श्रौर विवाह के नियम इस उद्देश्य की सिद्धि के लक्ष्य से ही यनाये गये हों—इक्तरफे स्वार्थ के न हों, जैसे कि वर्तमान में हैं।

पत्नी-व्रत

श्रपने-श्रपने समाज की विवाह-पद्धति के अनुसार विवाहित सुयोग्य पत्नी के साथ श्रनन्य-माव का प्रेम रखना, श्रयांत् उसके सिवाय श्रन्य किसी स्त्री के साथ पित-पत्नी के सम्यन्य का प्रेम न रखना, श्रादर श्रौर सम्मानपूर्वक उसके साथ सद्व्यवहार करना, सब प्रकार की श्रापित्तयों से यथाशक्य उसकी रहा करना सुशिद्धा श्रौर सदुपटेगो हारा उसकी शारीरिक श्रौर श्राप्तिक उन्नति में सहायक होना, हव्योपार्जन करके उसके भरण-पोपण का पर्याप्त प्रवन्य रखना, श्रपनी स्थिति के

श्रनुसार उसके लिये वस्त्र-थाभूषया थादि धहार तथा थन्य मनो-विनोद एवं चित्त की बस्त्रता के साधनो हारा उसे प्रमन्न रखना, उसके सुख-हु ख, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तुति थादि को श्रपनी ही समझना, श्रपने व्यक्तित्व को उसके व्यक्तित्व के साथ नोड कर एकता कर देना, और इस बात का सटा ध्यान रखना कि अपनी तरफ से उसकी किसी प्रकार का शारीरिक एव मानियक कष्ट न होने पावे-वह सचा पत्नी-प्रेम श्चयता पर्त्ता-व्रत है। परन्तु पर्ता के रूप और यौवन में श्रामक डोक्र दिन-रात दर्सा की उपासना में लगे रहना श्रीर श्रपने कर्तत्र्य को मूल जाना, उसकी मर्पतापूर्ण शालायों का पालन करके उसे निरकुण बना देना, उसके श्रायस्त्र होने प्रयदा स्टने की प्राणका से उसको सृशिचा प्रयदा सद्वदेश न देना, उसकी श्चनचित एवं श्वनायण्यक सागा की पूर्ति करने के लिए श्रपनी शक्ति से श्रधिक व्यय करके तंग होना, कलहकारिणी श्रोर दुराचारिणी पानी के साथ प्रेम न होते हुए, तथा दसमें दामस्य-सुख न होते दुए भी, दूसरा विवाद न करके परस्त्री-गमन श्रादि हुराचारों में प्रवृत्त होना, प्यार एक स्त्री के मरने पर उसके मोह प्यार जोक में रोते रहना, एवं एक-परनी-त्रत पालन करने के हठ श्रयवा श्रीममान में उसरा विवाह न करना. और काम का वेग महन न हो सकने पर वेश्या-रामन श्वादि पाणाचार में प्रवृत्त होना-यह पत्नीवत का दुरपयोग है।

स्वामी मिक्त

मंसार के व्यवहार सुख्यवस्थित रूप में चलाने के लिए नौकर का मालिक के प्रति पिता का मान, श्रीर मालिक का नौकर के प्रति पुत्र का मान रहना श्रावस्थक है, श्रीर श्रथने श्रथक् व्यक्तित्व को दूमरों के साथ लोड कर सबसे प्रकृता करने का श्रम्थाम इस सम्बन्ध में भी बहता है। श्रत. शरीर श्रीर टसके सम्बन्धियों के पालन-पोपण श्राट के लिए श्रटि किसी की नौकरी करना स्वीकार किया हो ले लब तक उसकी नौकरी करे, तब तक उस स्वामी के प्रति एकता के प्रेम पूर्वक श्रावर श्रीर श्रदा के भाव रखना, लो सेवा स्वीकार की हो दसकी व्यक्तित के प्रेम पूर्वक श्रावर श्रीर श्रदा के भाव रखना, लो सेवा स्वीकार की हो दसकी व्यक्तित काम श्रपने लिम्मे हो उसमें श्रुटि न श्राने दंना, तथा लो बस्तु श्रपने सुपुर्व हो उसकी झानि न होने देना, स्वामी का कमी श्रहित-चिन्तन न करना, उसके सुप्य-दु-प्र, झानिलाम, निन्दा स्तृति श्राटि श्रपनी ही समकना, उससे कमी झल-कपट श्राटि का मिथ्या व्यवहार न करना; उसको झानि या कप्र पहुँचे ऐसा कोई काम न करना, सदा उसे टचित सम्मित देना, एव हानिकारक श्रयवा श्रुचित कामों में प्रवृत्त होने से रोकना—पह सबी स्वािम-मिक्त है। परन्तु हुए, दुराचारी, श्राततायी एवं मूर्फ स्वामी

की श्रनुचित श्राज्ञाश्चों का श्रन्ध-विश्वास से पालन करते रहना, उसके श्रनुचित व्यवहारों में "हाँ-में-हाँ" मिला कर उनका प्रतिवाद न करना, श्रथवा उसे उचित सम्मति न देना, शौर उसकी भक्ति के वश होकर श्रथवा वेतन के लोभ से दूसरों पर श्रम्याय श्रीर श्रायाचार करने में उसको सहायता देना, तथा श्रात्मिक पतन करने वाले कार्य करना—यह स्वामी-भक्ति नहीं किन्तु स्वामी-द्रोह है।

वात्सस्य

घपनी सन्तान, प्रजा, सेवक, शिष्य एवं धपने संरच्या में घाये हुए लोगों के साथ घपनी एकता का घनुभव करते हुए नि स्वार्थ-भाव से प्रेमपूर्वक उनके पालन-पाप्य, रच्या-शिच्या घादि की सुक्ष्यवस्था करना, उनको धनिष्ट से बचाने सथा उनकी सर्वार्झाय उन्नित करने के लिए सर्मावना-युक्त प्रयत्न करते रहना, उनके सुख हु खों को धपने ही समान समक्षना, सहुपरेशो हारा उनका घ्रञ्चान दूर करने उनको मन्मार्ग पर चलाना, उनसे धपने-अपने कर्तव्य पालन करवाना, और उनको द्वरी संगति, खोटे व्यवहारों, क्रूच्यसनो तथा विलासिता से बचाना—यह सचा वात्सव्य है। परन्तु छोटे सम्बन्धियों के शरीरों के प्रेम में इसना आसक्त हो जाना कि उनकी घर्षच के कारण उनको विद्याध्यम धादि सर्गुणों में प्रवृत्त न करना एव सुशिचा न दिलाना, उनको क्रमार्गी होने तथा अनर्थ करने से न रोकना, राजसन्तामस घ्राहार-विहार की उनकी घ्रावत ढालना, प्रत्यच में उनको थोडा शारीरिक कष्ट होने के भय से परिणाम के बहुत सुख की उपेचा करना, उनसे उनके कर्तव्य पालन करवाने में घ्रसावधानी करना, और विपरीत घाचरण करने पर उचित दण्ड न देना—यह वात्सव्य नहीं किन्तु नि-धुरता है।

स्नेह

श्रपने बरावर के स्नेहियों के साथ श्रपनी एकता का श्रनुभव करते हुए नि स्वार्थ-भाव से प्रेम एवंक उनके साथ सद्य्यवहार करना, उनकी वास्तविक श्रावश्यकताश्रों की पूर्ति तथा कप्ट-निवारण में सहायक होना, श्रानिष्ट से बचाकर उनके सम्चे सुख तथा वास्तविक हित-साधन के लिए यत करना तथा उनके हित की सम्मति देना, श्रोर उनके सुख दु ख, मान-श्रपमान, कीर्ति श्रादि को श्रपने समान ही सममना—यह सचा स्नेह हैं। परन्तु स्नेहियों के च्यक्तित्व के स्नेह में इतना श्रासक हो जानों कि उनकी श्रप्रसद्धता के मय से उन्हें उचित सम्मति श्रादि भी न देना, उनके श्रनुचित एवं हानिकर व्यवहारों में साथ देना, श्रथवा उनके स्नेहवश स्वयं श्रनुचित कार्य करना—यह स्नेह का दुरुपयोग है।

अनुग्रह

श्रपने से हीन रिवित वाले क्नेहियों के साथ श्रपनी एकता के श्रमुसव से उनके प्रति कृपा श्रयवा श्रमुश्रह के रूप में निस्सार्थ-भाव से प्रेम रखना, यथाशास्त्र उनकी वास्तिविक श्रावश्यक्वाओं को पूरी करने का यदा करना, उनके दुःखों में सहायक होना, श्रीर उनके वास्तिविक सुगों के लिए यथामाध्य उपाय करना—यह सचा श्रमुश्रह है। परन्तु कृपा के वश होकर उनके श्रवगुणों के सुधारने की उपेचा करना, श्रथवा उनको निरद्यर्था, प्रमाधी, उद्देश्य एवं श्राव्याचारी वनाकर संमार के प्रति उन्हें श्रपने कत्व्य-पालन से विमुन्त करना—यह श्रमुश्रह का दुरुपयोग है।

निर्ममत्य अथवा अनासिक अथवा उटामीनता

सबके साथ प्रेम का उपराक्त यथायोग्य वर्ताव करते हुए भी किसी विशेष व्यक्ति, विशेष शरीर, विशेष समान, विशेष देश, विशेष कार्य, विशेष व्यवहार श्रयवा विगेष पदार्थ ही में इतना श्रासक्त न हो जाना कि जिससे इसरो के साथ यथायोग्य प्रेस का बर्ताव करने में याधा लगे, प्रथवा थपना वर्तव्य पालन वरने में बटि धावे, श्रपनी योग्यता के सब प्रकार के सामारिक व्यवहार करते हुए और इन्द्रियों के विषयों को नियमित-रूप से भोगते हुए तथा धन-सपत्ति, घर-गृहस्था श्राप्टि रखते हुए एवं छी-बचों में रहते हुए भी उनमें इतनी प्रीति नहीं रखना कि टनके न होने पर मन व्याकृत हो नाय-पह सन्ची निर्ममना श्रयवा धनासिक श्रथवा उटासीनता है, समलयोगी भत इस प्रकार निर्मम, धनासक ध्रथवा टदासीन रहता है। परन्तु निर्ममता ग्रथवा श्रनासक्ति श्रथवा उटासीनता का यह तात्पर्य नहीं है कि घर-गृहस्थी बुटुम्ब परिवार, धन-सम्पत्ति तथा सब काम-धन्धों एव ज़िम्मेवारियों को छोट दिया नाय, श्रथवा वेपरवाही करके इनको रता टिया जाय, तथा श्रपने कतस्य-कर्मी में मन न लगावर श्रमावधानी से उन्हें विगढने दिया लाय, श्रयवा उनके सुधरने-विगढ़ने की परवाह न की जाय, श्रीर इन्ट्रियों के विषयों तथा व्यापारों की तरफ से इतना रहासीन हो वाय कि उनके ग्रन्हेपन-सुंग्पन ग्रथवा ग्रीचित्य-ग्रनीचित्य का ध्यान हो न रहे--- प्रथवा उन्हें सर्वया छोड़ दिया नाय--- यह निर्ममता, भ्रनाः सिं अथवा टटासीनता का दुरपयोग भ्रथवा विपर्यास है।

निरहद्धार

असुक कार्य "में करता हूँ, मेरे ही विये से होता है, यद में न करूँ ते नहीं हो सकता", अथवा "मेरे कमों का त्याग कर दिया अथवा कर दूँगा", इस तरह कर्तांपन के व्यक्तित्व का ग्रहंकार न करना, तथा मेरा वर्ण अथवा आक्षम ऊँचा है

१२

में बड़ा हूं, में छुजीन हूं, में पित्र हूं, में प्रतिष्टित हूं, में धनवान हूं, में वलवान हूं, में स्पवान हूं, में विद्वान हूं, में प्रदिमान हूं, में हुटुम्यवान हूं" हत्यादि शारीरिक उपाधियों के मृटे शिममान से मतवाला न होना, सदा इस वात का ध्यान रखना कि "शरीर श्रीर उसकी उपाधियाँ श्रनित्य श्रयांत श्राने-जाने वाली तथा सदा वदलते रहने वाली है, श्रीर लगत सब, एक ही श्रारमा के श्रनेक किएत रूप हैं, इसलिए इसके सारे ध्यवहार सबके सहयोग से होते है, दूसरे ध्यक्तियों श्रयवा शक्तियों के जिना में श्रमेला कुछ भी नहीं कर सकता", इस तरह श्रपने प्रयक् ध्यक्तित्व के श्रहंकार का सबके एकरव-भाव में समावेश दर देना—यह सबा निरहकार है, समन्वयोगी भक्त इस प्रकार निरहंकारी होता है। परन्तु श्रपने वास्तविक श्राप—श्रारमा के शित्तव्व की श्रीर प्रकृति के स्वामित्व की सुध न रखना; श्रपने कर्तव्य-कर्म करने में श्रपने श्रतित्व तथा दायित्व को सर्वया मूल लाना, श्रपने को एक श्रत्यन्त, श्रद्म, दीन, हीन, नगयय व्यक्ति मान कर, दूमरे किसी प्रयस्त या श्रप्रत्यक व्यक्ति श्रयवा शक्ति, श्रयवा शक्ति पर ही निर्भर हो लाना, एवं स्वावलंबन के बदले परावलन्वी बन लाना—यह निरहंकार नहीं, किन्तु प्रकृति के स्वामी—चेतन श्रारमा की लह बना देना है।

त्तमा

किसी से भूल प्रथवा मूर्वता से प्रयवा धज्ञानवरा, ध्रथवा जान कर भी कोई प्रपराध प्रयवा हानि हो जाय, श्रीर उसके लिए उसके मन में पश्चाचाप ध्रथवा , ग्लानि हो तो उस प्रपराध को सहन कर लेना, उस प्रपराधी से बदला लेने का भाव न रखना तथा उसे द्रथड न देना, श्रीर यदि उसके मन में पश्चाचाप या ग्लानि न हो तो भी एक-दो बार उसके ध्रपराधों को चमा करके उसे समजने का ध्रवसर देना — यह चमा है, समल्वोगी भक्त इस तरह पूर्ण चमाशील होता है। परन्तु यदि कोई दुष्ट प्रकृति का व्यक्ति मना करने पर भी ध्रपराध करता ही रहे, जिससे ध्रपने को तथा दूसरे लोगों को पीड़ा ध्रयवा हानि होती हो, श्रीर उस दुष्ट को द्रवड देने की शक्ति एवं योग्यता ध्रपने में हो, फिर भी उसके ध्रत्याचारों को बार-वार सहन करते रहना—उसे द्रयड देकर ध्रत्याचारों से निवृत्त न करना—यह चमा का दुरुपयोग ध्रयवा विपर्यान है, इससे दुष्टों का साहस बदता है, श्रीर वे लोगों पर श्रीषक ध्रत्याचार करते हैं।

सन्तोप

भ्रपने कर्तच्य-कर्म पूर्णतया शक्ति श्रौर युक्ति के साथ, उत्साह श्रौर धेर्यपूर्वक

श्रम्ही तरह करते रहने से वो सुप्र-हुप्त, हानि-लाम, कीर्ति-श्रकीर्ति, मान-श्रपमान श्रादि प्राप्त हो लायँ, उनमें सन्तुष्ट रहना धर्यांत चित्त को शान्त रखना, उद्यम करने पर भी हच्छित फल की प्राप्ति न हो तो उसके लिये धर्य न त्यागना, श्रोर मौतिक सुखों के साधनों की कामनापूँ उत्तरोत्तर बढ़ाकर व्याक्रज न होना—यह सच्चा सन्तोप है, समलयोगी मक्त हम प्रकार सन्तोपी होता है। परन्तु प्रारच्ध, टैव, इंश्वर ध्ययन मिवतन्यता के भरोसे पर बैठे रह कर कुछ उद्यम हो न करना, श्रपनी तथा दृमरों की धावश्यकताथों की पूर्वि, तथा इहलौकिक ध्रम्युद्य एवं पारनी किक कल्याया के लिए प्रयत्न न करना, दूसरे शब्दों में प्रयतिहीन होकर जैसी स्थिति हो, दसी भुषवाप पडे रहना—यह संतोप नहीं, किन्तु श्रालस्य एवं प्रमाट है।

शम श्रर्थात् मन का सयम

मन को बुद्धि के आधीन रखते हुए धपनी-अपनी योग्यता के सासारिक ज्ञान प्राप्त कत्व करने में उसे लगाये रखना, उसके द्वारा इन्द्रियों के निषयों को भोगने हुए भी उसे इन्द्रियों के आधीन न होने देना, जगत् की भिन्नता के यनावों में भश्कते से रोक कर उसे सबकी एकता स्वरूप आत्मा में जोड़ना—यह सक्वा राम है, समत्वयोगी भक्त इस प्रकार मन को अपने आधीन रखता है। परन्तु मन को अपने स्वामाविक धर्म —सकरप करने —से रहित कर देने अथवा सासारिक व्यवहारों में सर्वथा इटाकर चेप्टा-अपन्य बना देने का अप्राकृतिक प्रयत्न करना —यह सक्वा शम नहीं किन्तु मिथ्याचार है, वयोकि यह शरीर और संसार मन का लेब है, अत जन तक शरीर और मंसार है, तब तक मन का नाश नहीं हो सकता; इमिलए उसे साविक बुद्धि के आधीन रख कर सासारिक व्यवहार यथायोग्य विधि-पूर्वक करने में लगाये रखना ही उसका नास्तविक संयम है।

दह-निश्चय

यह विश्व एक ही धातमा श्रयवा परमातमा के श्रनेक रूप है, इस निश्चय से कमी न हिराना, इस एकता के निश्चयप्र्वेक श्रपने कर्तन्य-कर्म करने से विचित्रित न होना, लिस बात का शच्छी तरह विचार एवं श्रतुसंघान-पूर्वक निश्चय कर लिया हो, उसे जब तक उसके विपरीत पर्शाप्त प्रमाण न मिलें तब तक न बदलना तथा उसमें संशय न राजना—यह इड-निश्चय है, समत्वयोगी भक्त इस तरह दबनिश्चयी होता है। परन्तु सबकी एकता स्वरूप श्राप्ता श्रयवा परमात्मा से विमुल करने वाले व्यवहारों में श्रन्थ-विश्वास राज कर उसमें ही लगे रहना, किसी विषय पर दुराग्रह या जिद रखना, किसी कार्य में हानि या दुरा हो तो भी उसे न छोड़ना, देश,

काल श्रादि की परिस्थिति की श्रावरथकतानुसार श्रपने विचारों तथा व्यवहारों में परिवर्तन न करना, जिना विचार कियो निरवय को पकड़ कर बैठ जाना—उसे छोडना ही नहीं, किसी घटट शक्ति या व्यक्ति के भरोसे रह कर, निरुवमी होकर श्रावस्य में पढ़े रहना, राग, हेप, भन, शोक, विपाद श्रीर मद के भावों में आसक्त होकर उन्हें न छोडना —यह रड-निरचय नहीं, किन्तु दुराग्रह है।

श्रमुद्वेग

वनता को चुन्ध करने के उद्देश्य से शरीर, मन श्रौर वाशी से ऐसी चेष्टाएँ न करना कि जिनसे लोगों के मन में चिन्ता, भय, कोध, शोक श्रथवा ग्लानि शाटि विदेष के भाव उत्पन्न हो, श्रौर इसी तरह मूर्ख लोगों की इस प्रकार की चेष्टाश्रों में श्रपने मन में उपरोक्त भाव उत्पन्न करके उद्दिग्न थानी खेद-युक्त न होना, किन्तु शान्त बने रहना—यह श्रवुद्देग का सदुपयोग हैं, समत्वयोगी भक्त इस प्रकार न मृद्यारों को उद्दिग्न करता है श्रीर न स्वयं उद्दिग्न होता है। परन्तु श्रवुद्देग का यह तारपर्य नहीं है कि श्रपने कर्तव्य-कर्म यथायोग्य करने से, श्रथवा लोक-हित के लिए जनता में उद्धानित श्रथवा प्रगति के विचारों का प्रचार करने से, वेसमक्त लोगों के उद्दिग्न होने की संभावना के कारया, श्रपने उपरोक्त कर्तव्य-कर्म श्रीर लोक-हित के ध्यवहार छोड दिये लायें। इसी तरह श्रवुद्देग का यह भी तारपर्य नहीं है कि समक्तरार लोगों द्वारा तिरस्कृत एवं लाँछित होने की कुछ भी चिन्ता न रख कर, दुराचार एवं कुकर्म करने में निस्तंकोच श्रयांत् डीठ हो लाय, श्रयवा ऐसा सज्ञाहोन हो लाय कि लोगों के लाँछन श्रथवा तिरस्कार का मन पर कुछ श्रसर ही न हो— यह श्रवुद्देग का दुरुपयोग है।

हर्प

श्रपने उद्देश्य की सिद्धि श्रथवा श्रनुकृतता की प्राप्ति होने पर हुए होना मन का स्वामाविक धर्म है, श्रतः "संसार सर एक ही श्रात्मा श्रयवा परमात्मा के श्रनेक रूप हैं", इस विचार से सर्वत्र श्रनुकृतता का श्रनुमन करते हुए शोक, चिन्ता एव उदासी से रहित, सर्वटा प्रफुलल-चित्त रहना—यह हुए का सटुपयोग है, समत्व-योगी भक्त इस प्रकार के हुए से सदा प्रसन्न-चित्त रहता है। परन्तु श्रात्मा श्रयवा परमात्मा की सर्वन्यापकता को मूल कर, इच्छित सासारिक पदार्थों की प्राप्ति होने पर श्रयवा श्रपने मनोरथों की सफलता होने पर, हुए से इतना मतवाला हो जाना कि कर्तव्याकर्तव्य श्रयवा उचित-श्रनुचित का कुछ ध्यान ही न रहे, श्रयवा उस हुएं के श्रावेग में ऐसी चेष्टाएँ करना कि जिनसे दूसरो को कष्ट श्रयवा विचेप हो, तथा

इस बात को भूज कर कि "जिसका संयोग होना है उसका तियोग होना अवस्य-भावी है"— हपे में अन्यन्त आसक्त हो जाना, एव अपने आमोद-प्रमोद के लिए दूसरों को हानि पहुँचापर अपना कह देकर अथवा दूसरों की हानि एवं कह देन कर हर्षित होना—इस प्रकार का हपे सर्जया त्याज्य है। वास्तय में यह हपे नहीं किन्तु निष्ठुरना है और हपे का दुरुपयोग हैं, समन्वयोगी भक्त इस प्रकार के हपे के आवेश में आकर निष्ठुर नहीं हो जाता।

क्रोध

श्रपने को कियी से हानि या द्वार पहुँचने से, या कियी से धपने स्वार्थ श्रीर मुख में बाधा लगने से, या किसी से श्रवना श्रवमान या तिरस्कार श्रादि होने के अनुसान से अथवा अपने मन के अनुकृत कोई कार्य न होने से फ्रोधिन होकर चित्त को गुरुष करना, और उस हानि या दूर्य पहुँचाने वालं से यहला लेने के लिए, उसकी दुःप देने या हानि पहुँचाने में प्रमुख होना-यह क्रीय श्रनर्थ का हेउ है, थत सर्वया खाज्य है, सचा समस्योगी भक्त ऐसा क्रोध नहीं करता । परन्त कोच भी मन का एक विकार है, और जब तक शरीर एवं मन है, तब तक वह सर्वया मिर नहीं सकता, तथा त्रिग्णात्मक प्रकृति के हम खेल में उसकी भी श्रायस्थकता रहती हैं; इसलिए प्रायन्यकवा होने पर साखिक बुद्धि से निर्गाय करके उससे काम लेना, श्रवीत् मूर्य, श्रज्ञानियां तया दुराचारियो को सुधारने श्रीर श्रपने श्राधीन व्यक्तियों को कर्तव्य-विसुख होने से बचाने के लिए उचित मात्रा में उसका प्रयोग करना, यज्ञानी तथा वालक, किमी हानिकर व्यवहार का दुराग्रह करें, तो उनकी कोध दियाकर बाँट देना, श्रीर किसी श्रायाचारी का श्रायाचार हुड़ाने के लिए कोध करके उसको धमकी टेना, श्रीर श्रविक श्रावन्यकना होने पर क्रोधपूर्वक उसे द्रगढ देना---यह क्रोध का सदुपयोग होता है। ऐसे प्रवसरों पर क्रोध के उपयोग से कोई थनर्थ नहीं होता, किन्तु कोघ करना श्रावरयक श्रीर लोक-हितकर होता है— उसके न करने से उत्तटा श्रनर्थ श्रीर लोगों का श्रदित होता है, क्योंकि रलोगुणी-तमोगुणी जोग उनकी प्रकृति के थनुकृत किया में ही सुधरते हैं, प्रत उनके तथा बूसरों के हित के लिए परिस्थिति के टपयुक्त उन पर कोध करना ग्रावश्यक होता हैं। यह क्षोघ द्वेप-मूलक नहीं दोता, किन्तु आन्तरिक श्रेम-मूलक होता हैं। निस तरह श्रपनी सन्तान को कुमार्ग से यचाने के लिए उसके दित की दृष्टि से जी क्षीध किया जाता है, वह कीव हेप-मृत्तक नहीं होता, किन्तु प्रेम-मृत्तक होता है। उसी तरह दूसरों को सुधारने के जिए प्रेम-माय से उनको क्रोध दिया कर ताड़ना देना उचित होता है, परन्तु इस प्रकार का क्रोध भी विशेष श्रवसरो पर एव विशेष

आवश्यकता होने पर ही करना चाहिए, श्रीर पानी पर लकीर खींचने की तरह इस हंग से करना चाहिए कि श्रपने श्रन्त करण में उसकी कोई ताप श्रयवा जलन न रहे श्रीर क्रोध करने की श्रादत न पडे।

भय

श्रपनी विद्या. बुद्धि. वक, तप, धन मत्ता श्रयवा सामर्थ्य का भय दिखा कर कोगों को दबाना तथा दु ख देना, मिथ्या बातों का भय बताकर जोगों को भ्रम में डाजना, डराना, ठराना तथा श्रपने श्राधीन रखना, श्रपने कर्तव्य पालन करने में, बोक-मेवा में तथा साहिवक व्यवहारी श्रीर करपाल के प्रयत्न में रजीत्वी-तसीतृशी प्रकृति के पुरुषों की निन्दा आदि का भय करना, तथा देवी, देवता, भूत, प्रेत आदि की करपना करके उनक्षे स्वय उरना या दूसरों को उराना-यह भय अनर्थकारी एव त्याज्य है; समत्वयोगी भक्त ऐसे भय से सर्वया मुक्त रहता है। जो दूसरों को भयभीत करते हैं वे स्वयं भी भयभीत होते हैं, क्योंकि आ मा तो सवमें एक है. परनत बरे कर्मों के करने में सबके ग्रात्मा = परमात्मा का ग्रयवा परमात्मा के व्यक्त स्वरूप नगत् का मय करना, तथा दसरों को भी दरे कर्मों में रोकने के लिए भय दिलानाः श्रपने से श्रधिक विद्वान . बुद्धिमान . चलवान . धनवान , सत्तावान श्राहि विशेष योग्यता-संपन्न जोगों से सर्शकित रह कर उनकी प्रतिद्वंद्विता न करना, तथा कृर प्रकृति के मनुष्य, जानवर श्रयवा हिंसक जन्तु, जिनका सामना करने से शरीर श्रीर मन को क्लेश थयवा हानि होने की समावना हो. उनका भय करके उनसे बचे रहना -यह भय का सद्वयोग है: ऐसी श्रवस्थाओं में भय भी श्रावश्यक एव उचित होता है।

श्रनपेका श्रथवा स्वावलम्बन

श्रपने फर्तव्य-कर्म तथा लोक-सेवा के व्यवहार करने में श्रीर सब प्रकार की उन्नति के प्रयान में श्राटम-विश्वास रख कर उद्यमशील रहना, श्रपने-श्रापको सर्वया नालायक मान कर तथा दूसरों पर निर्मर रह कर निर्वयमी श्रीर निराशावादी न हो जाना, किन्तु सबके साथ श्रपनी एकता का श्रदुमव करते हुए, श्रपनी सामर्थ्य पर मरोसा रख कर दूसरों को सहायता श्रीर सहयोग प्राप्त करने के निश्चयपूर्वक साहस के साथ श्रागे वड़ते लाना—यह सबी श्रनपेना श्रयवा स्वावलम्बन हैं, समत्वयोगी भक्त इस प्रकार श्रनपेन श्रयांत स्वावलम्बन होता है। जिस मनुर्व्य में, श्रास-विश्वास होता है, श्रयांत तिसको सबके साथ श्रपनी एकता का भरोसा होता है, उसे समी सहयोग तेते हैं एवं उसके सहायक होते हैं, श्रीर विसमें श्रास-विश्वास नहीं होता,

वह दूसरों की महायता श्रीर सहयोग भी प्राप्त नहीं कर सकता। परन्तु स्वावर्तवन का यह तापर्य नहीं है कि श्रपने व्यक्तित्व के धमयड में दूसरों को तुरह समभा जाय और दूसरों का तिरस्कार क्यि। वाय, श्रयवा दूसरों के सहयोग की सर्वया श्रवहेलना की जाय—यह श्रनपेश श्रयवा स्वावत्वस्वन का हुत्रयोग है। संभार के सभी स्ववहार एक-वृसरे की सहायता श्रीर महयोग में ही सिद्ध होते हैं; इसलिए श्रारम-सम्मान श्रीर श्राप्त-विश्वास रखते हुए दूसरों के सहयोग का भी यथोचित श्राटर करना चाहिए।

शोच-पवित्रता

भ्रन्त इत्या की गग हेप, ईपां, बोम, रूपट, घृणा भ्रादि मिन्नता के मिलन मावों मे रहित धर्यात् श्रद रलना, इन्द्रियों के ध्यवहार श्रद रखना, धर्यात् धाँखों से ऐसे इन्द्र न देखना, कानो से ऐसे गड़द्र न सुनना, विद्वा से ऐसे पदार्थ नहीं चलना, नाक मे ऐसे पदार्थ नहीं सूँचना, खदा मे ऐसी वन्नुत्रों का स्पर्ग नहीं करना, जिनसे चित्त की चंचलता बटे. श्रीर मन मिलन होकर श्राप्तिक पतन कराने वाले व्यवहारी में प्रवृत्ति हो। इसी वरह क्मेंन्टियों के व्यवहार भी ग्रुट रखना, श्रीर शरीर को स्नान, ग्रजन एवं स्वच्छ वस्त्र भ्राटि से साफ-ग्रुट रखना---यह सज्ञा भीच श्रवज्ञा पवित्रता है. समन्वरोगी मक इस प्रकार पवित्र रहता हैं। परन्तु ग्रन्त करण के तथा इन्द्रियों के व्यवहारों की खुदि पर पयोचित ध्यान न देकर, देवल स्वृत शरीर की छुत्राकृत श्रांडि में ही पवित्रता की इतिश्री समकता, श्रीर स्पर्गास्पर्श के सङ्घित मार्वों से इसरों का तिरम्कार तथा इसरों से पृणा करके खोगों को रहिग्न करना-यह शीच (पवित्रता) नहीं, किन्तु मिथ्या धमएड एवं श्रति मिल्रानता है। वास्तव में यह स्यूल शरीर तो मलों का खनाना ही है, बेवल अपरी छुत्राछत से यह शुद्ध नहीं हो सकता. चेतन लीवाना के मंयोग में ही यह पवित्र रहता है, जिस चया इससे उसका विह्नोह होता है, दसी द्वण से यह छने योग्य भी नहीं रहता। श्रत सबकी एकता के श्रासज्ञान से घौर टस ज्ञान-युक्त सबके साय प्रेम के श्राचरणों से ही यह पवित्र होता है। हुवाहुत श्रयवा सर्शासर्ग के मिळा घभिमान से भिन्नता के मावों की श्रामिक बढ़ती है, जिसमें श्रम्त करण की मिलनता हुद होती है और चित्र सहा विचित्र रहता है फलत सुख-शान्ति कभी शाह नहीं होती।

दचता श्रर्थात् कार्य-हुशलता

तो अपने कर्तव्य-कर्म अथवा पेगे हों, उनके ज्ञान-विज्ञान एवं किया की पूरी ज्ञानकारी रखना, अर्थाद उनमें पूर्व रूप मे प्रवीच होना—यह सबी द्वाता या कार्य-कृशकता है समन्वयोगी मक अपने कर्तव्य-कर्मी में इस प्रकार कुगल होता है । परन्तु प्रमाद के विषयो एवं निर्श्यक चेष्टाओं में — जिनसे अपने कर्तव्यों में हानि पहुँचती हो — कुशलता रखना, तथा अपने कर्तव्यो पर ध्यान न टेकर, जिन कामों की अपने में योग्यता न हो, उनमें कौशल श्रास करने के प्रयत्न में लगे रहना — यह दचता या कार्य-कुशलता नहीं, किन्तु चपलता है।

शोक-चिन्ता-पश्चात्ताप

गये हुए तथा भ्रप्नाप्त घनादि पदार्थी, सम्बन्धियों, मित्रों तथा विषय-सुखो का चिन्तन वरके उनके लिए रोना श्रयवा शोक करना, उपस्थित पदार्थों के रचण श्रादि के लिए उचित उपाय न करके केवल उनके विषय में चिन्ता ही करते रहना. तथा उनके विलुडने पर या उनकी हानि होने पर श्रपनी मूर्खता, श्रमानधानी श्रादि कारको के लिए पश्चाचाप करते रहना, श्रीर उस गोक, चिन्ता, पश्चाचाप श्रादि में ढूब कर श्रपने कर्तव्य-कर्मों को भूल जाना श्रयना उनमें त्रुटि करना ─इस तरह के शोक, चिन्ता, पञ्चात्राप धादि सर्वया त्यास्य हैं, समत्वयोगी मक्त इनसे विमुक्त रहता है। परन्त अपने कर्तव्य-कर्मों से विमुख रहने से तथा कुकर्म करने से, शोक श्रीर चिन्ता श्रवश्य उत्पन्न होती है, इस प्रकार, शोक और चिन्ता का स्मरण करते हुए, भ्रपने कर्तव्यो को पूरा करने के लिए सदा सावधान श्रोर चिन्तित रह कर उनको पूरा करने का प्रयान करते रहना. श्रीर कुकर्मी से वचे रहना; श्रपने भीतर, श्रात्म-विमुख् करने वाले रतोगुणी-तमोगुणी भावों से होने वाले धनयों का चिन्तन करके, उन रतोगुर्गी-तमोगुर्गी भावों के सुधारने में यत्नशील रहना, तथा श्रपने किये हुए मनयों, श्रसावधानियो एवं श्रुटियों का परचात्ताप करके, पुन. उनको न करने के लिए सावधान रहना-इस तरह शोक-चिन्ता-पश्वात्ताप करना हितकर एवं आवश्यक है, श्रीर यह उनका सद्ययोग है।

त्याग

ऐसे राजसी-तामसी आडम्बरो एवं समारम्मों से अलग रहना, कि जिनसे व्यक्तित्व का आहंकार बहे, और जिनसे अपने वास्तविक कर्तन्य-कर्म करने में बाधा लगे, अपने कर्तन्य-कर्म करने में केवल अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के ही भाव न रखना, किन्तु सबके हित के साथ अपना हित साधन करने के उद्देश्य से अपनी योग्यता के कर्तन्य-कर्म करना, तथा ऐसा करने में "मैं करता उद्देश्य से अपनी योग्यता के कर्तन्य-कर्म करना, तथा ऐसा करने में "मैं करता हैं, मेरे काम होते हैं, यदि मैं न कहूँ तो नहीं हो सक्ते, इस कर्म का मुक्ते अधुक फल मिलेगा"—इस तरह के अहङ्कार और सह से रहित होना, गृहस्थी में रहते हुए, धन, सम्पत्ति, पद, प्रतिष्टा आदि रखते सह से रहित होना, गृहस्थी में रहते हुए, धन, सम्पत्ति, पद, प्रतिष्टा आदि रखते

हूप, शारीरिक एवं कौटुस्विक सब प्रकार के सांसारिक व्यवहार करते हुए तथा निय-मित भीग भोगते हुए भी उनमें श्रासकि नहीं रखना श्रयीत् उनमें उलमे न रहना, किन्तु उन सवको एक ही श्रात्मा श्रयंवा परमात्मा के श्रनेक परिवर्तनशील रूप समस कर उनमें अपने पृथक् व्यक्तित्व की प्रीति नहीं रखना; धन, सम्पत्ति, पद, प्रतिष्टा श्चादि के प्राप्त होने एवं रहने में हुए नहीं करना और उनके लाने में शोक नहीं करना, किन्तु निर्विकार रहना, तथा लोक-संग्रह के लिए ही धनादि पदार्थों का संग्रह और त्तोक-संग्रह के लिए ही उनका त्याग करना--यह समत्वयोगी भक्तों का ध्याग या वैराग्य है। परन्तु सासारिक व्यवहार करने में मन को विजेप ग्रीर गरीर को कष्ट होने के भय से उन्हें होद देना; श्रयवा धालस्य श्रीर प्रमाद में श्रपने कर्तच्य-कर्म न करना; अथवा इस तामसी श्रहङ्कार से अपने कर्तत्य-कर्म धर-गृहस्यी, कुटुन्य, धन-सम्पत्ति आदि त्याग देना कि "मैं त्यागी हूँ, वैरागी हूँ, मैंने घर-गृहस्थी आदि सब स्थाग दिये, मेरी किसी में प्रीति नहीं है, में घटा विरक्त हूँ", इत्यादि, श्रीर ध्यागी श्रयवा संन्यासी का स्वाग घारण करके जगह-जगह वृमते फिरते रहना श्रयवा बंगलों में निवास करना, तथा इठपूर्वक पढ़ार्थों का स्थाग करके मन से उनका चिन्तन करते रहना-यह त्याग नहीं किन्तु राग एवं पाखण्ड है। जब तक ब्रह्ण स्त्रीर त्याग की प्रयक्ता का भाव और ध्यक्तिव का श्रहङ्कार बना रहता है, तब तक सच्चा ध्याग नर्ते होता ।

राग-भीति-श्रासिक

नगत् के भिन्नता के बनावों अर्थाव सासारिक पदार्थों और विषयों में इतना भ्रेम रखना कि मन निरन्तर उन्हों में वलका रहे और उनके वियोग होने पर विशेष हो. और घर-गृहस्यों, धन-सम्पत्ति, वेप भूपा आदि के मोह में इतना आसक्त हो लाना कि निमसे अपने कर्तन्य-कर्म करने में वाधा पढ़े अथवा उनमें तृदि आवे, तथा निसके कारण अपने असनी कर्तन्य-सर्वभूतासम्बन्धनान की प्राप्ति के लिए अवकाण ही न मिले—इस प्रकार का राग, प्रीति अथवा आसित स्थाज्य है, समाव-योगी भक्त इस प्रकार के राग में नहीं उलकले, वर्योंकि भेद-जुद्धि से विशेष पदार्थों में राग करने में उसकी प्रतिक्रिया-स्वरूप दूसरे पदार्थों से देप उत्यव्ह होना स्वाभाविक है, और राग तथा हेप ही वन्धन के हेत होते हैं। परन्तु सवकी एकता के आस्मजान में तथा उसके साधन-रूप साह्यक स्थवहारों में राग, और सबकी एकता-स्वरूप आस्मा अथवा परमायमा की अनन्य-भाव की भिक्त में श्रीत अथवा आसिक रखना बांक्रनीय और हितकर होता है, यह राग, प्रीति अथवा आसिक का सदुपयोग है।

द्वेष

श्रपनी प्रकृति के प्रतिकृत प्रतीत होने वाले पदार्थों से, तथा श्रपने प्रतिकृत दीखने वाले स्यक्तियों के साथ, श्रथवा विना कारण ही किन्हों को श्रपने विरोधी मान कर, उनमे देप करना, श्रीर उनके प्रतिकृत श्राचरण करके उनको हानि पहुँचाने या उनका श्रनिष्ट करने व उनको गिराने के माव रखना—यह द्वेप निन्द्नीय एव स्याज्य है, समत्वयोगी मक्त इस प्रकार का द्वेप नहीं करता। परन्तु जिन कारणों से दूसरों के साथ द्वेप उत्पन्न होता हो, श्रथवा मेद बदता हो, तथा जो लोग दूसरों से मेद कराने या द्वेप बदाने वाले हों, उन द्वेप कराने श्रीर मेद बदाने वाले लोगों श्रीर ऐसे कारणों से द्वेप करना श्रयांत् द्वेप का द्वेप करना—वस्तुत द्वेप करना नहीं, किन्तु द्वेप मिटाना है, श्रव यह द्वेप का सदुपयोग होता है।

काम (इच्छा)

दूसरों के हित श्रयवा स्वार्थ पर दुर्लच्य करके तथा उनमें याचा देकर केवल अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि ही की इच्छा रखना, अर्थात् केवल अपने इहलोकिक वथा पारलौकिक सुलों की श्रमिलापाओं ही में दिन-राव निमम रह कर दूसरों के हिताहित की कुछ भी चिन्ता न रखना, श्रपने शरीर तथा उसके सम्वन्धियों के लिए ही श्राधिभौतिक श्रोर श्राधिदैविक सुखों तथा मान, प्रतिष्ठा, कीर्ति श्रादि की निरन्तर कामनाएँ करते रहना, श्रीर विषय-सुखों के जिए श्रमाप्त पदायों की प्राप्ति की जाजसा रखना, एवं कर्तव्य-धकर्तव्य. उचित-धनुचित का कुछ भी विचार न करके सदा कामोपभोग में ही लगे रहना—इस तरह का काम त्याज्य है । इस तरह दूसरों से पृथक अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना से भिन्नता के द्वेत-भाव की द्वता होती है, और सर्वभूतारमैक्य-साम्य-भाव की प्राप्ति होने में यह राजस काम ही सबसे श्रधिक बाधक है। सब सुलों का भगडार तो स्वयं खपना-आप खर्यात् थात्मा है, इसी के प्रतिविन्द से विषयों में सुखों का चृशिक श्रामास प्रतीत होता है। श्रव सुख को श्रातमा से भिन्न कहीं घन्यत्र मान कर, उसकी कामना करते रहने से पतन होता है, समत्व-योगी भक्त इस प्रकार के काम के आधीन नहीं रहता। परनतु इन व्यक्तिगत स्वार्थी और विषय-मोगों की श्रमिलापाश्रो से ऊँचे उठने की सदिच्छा रखना, सर्वात्म-साम्य भाव में स्थित होने की कामना रखना. समष्टि-श्रात्मा = परमात्मा के साथ अपनी पुकता का अनुभव प्राप्त करने की बाजसा रखना, तथा किसी भी प्रांगी को हानि पहुँचाये बिना, किसी का वास्तविक श्रविकार छीने विना तया किसी का श्रहित किये बिना, जो कामोपभीग सहज ही प्राप्त हो, जोक-संग्रह के लिए नर्यादानुसार ₹₹

चित्त की शान्ति सह किये यिना भोगना—यह सालिक कास है, प्रयोत यह काम का सहुपयोग है। जगत् का व्यवहार ययावत् चलाने के लिए इस प्रकार के काम की भी श्रायन्त श्रावश्यकता है।

समता

श्रपने कर्तथ्य-कर्म करने में सदी, गर्मी श्रादि शनेक कारणों से कमी सुख श्रीर कमी दुःस की प्राप्ति हो, श्रथवा प्रतिरुत्त प्रकृति के लोग शत्रुता का श्रीर अनुकृत प्रकृति के लोग मित्रता का भाव रहें, और प्रेम रखने वाले लोग मान करें, तथा हेप रतने वाले अपमान करें, एवं कोई निन्टा करें, और कोई स्तति करें. तो इन हन्हों श्रथवा जोहों को परिवर्तनशील एवं श्रस्यायी समक्त कर इनमें श्रविचितित रहना, इन जोड़ो को एक ही बस्त के डो परस्पर विरोधी. श्रन्थोन्याश्रित एवं परिवर्तनशील भाव समकना, सुख के साथ इ. प. गत्रुता के साथ मित्रता, मान के साथ श्रपमान श्रीर निन्दा के साथ स्तुति का श्रस्तित्व यना रहता है, श्रथीत नहीं सुत है वहाँ दु छ भी होता है, जहाँ गत्र हैं वहाँ मित्र भी होते है, जहाँ मान है वहाँ अपमान भी होता है और वहाँ निन्दा है वहाँ स्तति भी होती है-प्रत्येक भाव के शन्तित्व के लिए उसके लोडे के विरोधी भाव का होना शनिवार्य है, ये परस्पर में एक-दसरे की अपेना रखते हैं. इसलिए वास्तव में एक ही वस्तु के अनेक कलिएत रूप हैं—इस तथ्य को यच्ही तरह समक कर इनमें से किसी की भी प्राप्ति होने पर धपने चित्र की समता प्रयाव। गान्ति भंग न करना, जो एक परिस्थिति में सुख का कारण होता है, वही दूसरी परिस्थिति में दु पत का कारण हो जाता है, श्रोर जो एक परिस्थिति में द्राप्त का कारण होता है वही दूसरी परिस्थिति में सुख का कारण हो वाता है। वो का परिन्यित में गत्र होता है वही दूसरी परिस्थित में मित्र हो जाता हैं, श्रीर नो एक परिस्थिति में मित्र होता है वही दूसरी परिस्थिति में शत्रु हो नाता है, जो लोग एक परिस्थिति में श्रपमान श्रथवा निन्दा करते है, वही लोग दसरी परिस्थिति में मान श्रीर स्तुति करने लग जाते हैं, श्रीर जो लोग एक परिस्थिति में मान थीर स्तुति करते हैं, वही दूसरी परिस्थिति में श्रपमान श्रीर निन्दा करने लग नाते हैं। इसनिए इन विरोधी भावों को तथ्यहीन समक्त कर, श्रवनी योग्यता के सामारिक व्यवहार सबके साथ यथायोग्य प्रेमपूर्वक माम्य-भाव से करने में इन इन्हों से विचलित न होका थन्हःकरण की समता वनाये रतना – यह वास्तविक समता हैं। श्रीर परमाय्मा का सचा भक्त-समल्वयोगी इस प्रकार इन इन्हों में सम बना रहता है। परन्तु इसका यह तात्पर्य नहीं है कि परमात्मा के भक्त प्रयोन् समुख्योगी को सुरा-दु पा, मान-अपमान आदि की नेदनाएँ पतीत ही नहीं होतीं, अथवा उसे सुख

की श्रमुख़ता श्रीर ट्र'ख की प्रतिमृत्तता का कुछ श्रमुमव ही नहीं होता, अथवा वह सप्य की प्राप्ति और दुन्स की नित्रत्ति के लिए कोई यत्न ही नहीं करता-शरीर की सदा कप्र ही में रखता है, तथा वह शत्र शोर मित्र के साथ एक-सा वर्ताव करता है, शीर मान एवं स्तृति तथा श्रपमान एवं निन्दा को एक-सा समक कर ऐसे श्राचरण करता है कि जिनसे प्रपमान धौर निन्दा भले ही होवे-वह उनकी परवाह नहीं करता, ऐसा करना समता का भाव नहीं है, किन्तु बड़ी भारी विषमता का भाव है। सुख-टु.स. शत्र-मित्र, मान-अपमान, निन्दा-स्तृति धादि हुन्ह शरीर के साथ सम्बन्ध रराते है, यत इनकी वेदना जितनी साधारण लोगों के शरीरों को होती है, उतनी ही परमात्मा के भक्त श्रथवा श्रात्मज्ञानी समत्वयोगी के शरीर को भी होती है. क्योंकि शरीर सबका उन्हों पंच तत्वो का बना हुशा होता है, परन्तु परमात्मा का भक्त श्रयवा श्रामज्ञानी समत्वयोगी तात्विक विचार से इन द्वन्द्वी श्रयवा विरोधी भावो के जोडो की ग्रमलियत का ज्ञान रखता है इसलिए वह इनसे प्रभावित होकर थ्यपने कर्तस्यो से विचलित नहीं होता. श्रीर न उसके धन्त कारण मे ध्रशान्ति ही उरपन्न होती है, उसे सदा यह ध्यान रहता है कि यह सब ससार इन्ह्रो धर्यात् परस्पर विरोधी भावों के लोटों का चनाव है, इसलिए जिम समय जो भाव उपस्थित हो, उसी के अनुरूप शारीरिक व्यवहार यथायोग्य करते हुए भी उसके धन्त करण में सब की एकता का सान्य-भाव बना रहता है। सुख की प्राप्ति होने पर उसका यथायोग्य उपभोग करते हुए भी वह उसमें तल्लीन नहीं होता, दू ख की प्राप्ति होने पर उसे सद्दन करते हुए भी उसके घन्त करण में च्याकुलता नहीं होती, शत्रु के साथ उसके श्राचरणों के श्रतुमार शासन श्रथवा उपेचा का वर्ताव करते हुए भी वह श्रन्त करण से उसके साथ कोई द्वेप नहीं रखता, मित्र के साथ मित्रता का वर्ताव करते हुए भी वह उसके साथ व्यक्तिगत प्रेम के मोह में आसक्त नहीं होता, मान श्रीर स्तुति का भादर करते हुए भी उनसे फूल कर कुप्पा नहीं हो जाता, श्रवमान श्रीर निन्दा को हेय सममते हुए भी उनसे उसके अन्त करण में उद्देग नहीं होता—यही सच्ची समता है।

मौन

थोडा वोलना, ग्रर्थात् जिस श्रवसर श्रीर जिस परिस्थिति में जितना वोलने की श्रावश्यकता हो उतना ही बोलना, निरर्थक वकवास न करना, यथाशक्य थोडे शब्दो ही में श्रधिक माय प्रकट कर देना, मूर्ख, दुराग्रही श्रीर श्रधिक वाचाल व्यक्तियों का सामना हो जाय तो चुप रहना—यह सचा मौन है, समस्वयोगी मक्त इसी प्रकार का मौन रखता है। परन्तु वाशी को सर्वथा धन्द करके चुपचाप वैठे

रहना, हठ से मौन-त्रत रख कर मन के भाव लिख कर श्रथवा सैनों श्रीर संकेतों द्वारा दूमरों पर प्रकट करना—श्रद्ध मौन नहीं किन्तु टम्भ है, श्रीर कपटभरी मिथ्या बातों पृबं श्राचेपों का, तथा श्रन्यायपूर्ण पृवं श्रतुचित वचनों का प्रतिवाद न करके, उन्हें चुपचाप सहते रहना भीरता है।

श्रनिकेत

किसी स्थान-विशेष प्रथमा टेश-विशेष ही में ममत्व की श्रासक्ति न रखना, किन्तु श्रपनी उन्नति श्रीर कर्तव्य-कर्म करने तथा लोक-सेवा के लिए नहाँ रहने की श्रावश्यकता हो वहीं प्रसन्न-चित्त से रहना, विद्या, ज्ञान श्रीर धन की प्राप्ति के लिए टेशाटन करना, किसी विशेष देश या विशेष स्थान ही में रहने के लिए लालायित न होना— यह सच्चा श्रानिकेत हैं, समस्वयोगी मक्त इस प्रकार श्रानिकेत रहते हैं। परन्तु समुचित कारण के यिना ही किसी एक स्थान में न टिक कर लगह-नगह भटकते रहना, यह श्रानिकेत नहीं किन्तु भटकता हैं।

॥ चारहवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

तेरहवाँ अध्याय



गीता के मूल प्रतिपाध विषय—ध्यानी-म्रायनी योगयता के सासारिक ध्यवहार सबकी एकता के निरचय-युक्त साम्य-भाव से करने रूप समस्य-योग की सिद्धि के किए, सबसे प्रथम सवकी एकता का (सर्वभूतारमैक्य) ज्ञान प्राप्त करके उसमें मन को उद्दराने की श्रावश्यकता होती है, और उस प्रयोजन की सिद्धि के जिए भगवान ने सातवें श्रध्याय से वारहवें श्रध्याय तक सबके ध्रारमा = परमारमा की मिक्त श्रयवा उपासना के श्राम साधन का विधान किया, जिसमें श्रविज्ञ विध को सबके श्रारमा = परमारमा न्वरूप श्रपना ही ध्यक्त भाव बताकर (परमारमा-स्वरूप) श्रपने में सबकी एकता दिखाई, और परमारमा की एकता में श्रद्धा श्रयवा विश्वस करके उसकी उपासना करने हारा सर्वभूतारमैक्य-ज्ञान में मन को स्थित करने का उपदेश दिया। परन्तु जैसा कि पहले कह श्राये हैं गीता में विवेक-श्रून्य श्रम्थ-श्रद्धा को स्थान नहीं है, किन्तु इसमें उन्ही विषयो पर श्रद्धा रखने का उपदेश दिया गया है को कि तान्तिक विचार हारा सिद्ध हो सकते हों। इसजिए श्रय आगे के तीन श्रव्यायों में मगवान, चेत्र-चेत्रत्र श्रयांत श्रीर जीवारमा, प्रकृति श्रीर पुरूप एवं ज्ञात् श्रीर जगदीश्वर-संवधी दार्शनिक विचेषन करके फिर सथका समावेश सबके श्रपने-श्राप, सबके श्रारमा = परमारमा में करने द्वारा सवकी एकता के सर्वभूतारमैक्य-ज्ञान का निरूपण करते हैं।

श्रीमगवानुवाच

इदं शरीर कौन्तेय होजमित्यसिधीयते ।

एतद्यो वेन्ति त प्राहु होजह इति तद्विदः ॥ १ ॥

होजल चापि मां विद्धि सर्वक्षेत्रेषु भारत ।

होजहोजहयोर्ज्ञानं यत्तव्ज्ञान मतं मम ॥ २ ॥

तत्त्वेर्त्र यद्य याद्यक्व यद्विकारि यत्तव्य यत् ।

स च यो यत्यभावश्च तत्त्तमासेन मे श्र्यु ॥ ३ ॥

श्चिपिभिष्वेद्वधा गीत छन्दोभिविविष्येः पृथक् ।

हास्तुत्रपदेश्चेव हेतुमद्भिविविश्वतैः ॥ ४ ॥

महाभतान्यहंकारो वृद्धिरव्यक्तमेव च। इन्द्रियाणि दशैक च पञ्च चेन्द्रियगोचरा' ॥ ४ ॥ इच्छ। द्वेपः सुख दु.खं संघातश्चेतना भृतिः । एतत्त्रेत्रं समासेन सविकारमुदाहतम् ॥ ६॥ श्रमानित्वमद्मित्वमहिंसा ज्ञान्तिरार्ज्ञवम् । श्राचार्योपासनं शोचं स्थैर्यमात्मविनिग्रह ॥ ७॥ इन्द्रियार्थेषु वैराग्यमनहंकार एव च। जन्ममृत्युजराव्याधिदुःखदोपानुदर्भनम् ॥ = ॥ श्रसक्तिरनभिष्यद्गः पुत्रदारगृहारिषु । नित्य च समिचत्तत्विमष्टानिष्टोपपत्तिष्र ॥ ६॥ मिय चानन्ययोगेन भक्तिरव्यभिचारिणी। विविक्तदेशसेवित्वमरतिर्जनसंसदि ॥ १०॥ श्रध्यात्मवाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थदर्शनम् । पतज्ज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञानं यदतोऽन्यथा ॥ ११ ॥ . जयं यत्तरप्रवच्यामि यज्जात्वाऽसृतमश्नुते । थ्रनादिमत्परं ब्रह्म न सत्तन्नासदुच्यते ॥ १२ ॥ सर्वतः पाणिपाद तत्सर्वतोऽचिशिरोमुखम् । सर्वत' अतिमहोके सर्वमावृत्य तिष्टति ॥ १३॥ सर्वेन्द्रियगुणाभास सर्वेन्द्रियविवर्जितम् । श्रसक सर्वभृज्वैय निगृंग्ं गुणुमोक्त च ॥ १४॥ वहिरन्तश्च भृतानामचरं चरमेव च। स्टमत्वात्तद्विज्ञेय दूरस्थ चान्तिके च तत् ॥ १४ ॥ श्रविभक्तं च भूतेषु विभक्तमिय च स्थितम् । भृतभर्त च तज्ज्ञेय ग्रसिष्णु प्रभविष्णु च ॥ १६॥

ज्योतिपामिष तज्ज्योतिस्तमसः परमुच्यते । ज्ञानं ज्ञेयं ज्ञानगम्यं हृदि सर्वस्य धिष्टितम् ॥ १७॥ इति चेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेयं चोक्तं समासतः । मञ्जक्ष पतिहज्ञाय मञ्जावायोषपद्यते ॥ १८॥

श्चर्थ-श्री भगवान बोले कि हे कोतेय ! इस शरीर को चेत्र कहते हैं, श्रीर इसको जो जानता है, श्रर्यात् जिसे यह अनुमव होता है कि "यह शरीर श्रथवा चेत्र हैं" उसे, इस विषय के जानकार अर्थात् तत्त्ववेत्ता लोग चेत्रज्ञ कहते हैं (१)। श्लीर है भारत ! सब सेत्रों में सेत्रज भी मुक्ते ही जान, सेत्र और नेत्रज का जो ज्ञान है, बही मेरा (परमात्मा का) ज्ञान माना गया है। तालर्य यह कि यह शरीर, श्रीर सब शरीरों में रहने वाला जीवारमा तथा परमारमा सब-ऋछ "में (सबका श्रारमा)" ही हूँ (गी० श्र० ७ श्लो० ४ से ६), श्रत गरीर श्रीर जीवारमा के विषय का जो यथार्थ ज्ञान है, वही परमारमा-स्वरूप मेरा ज्ञान है (२)। वह चेत्र जो कुछ है, जैसा है, जिन विकारो वाला है श्रीर जिसमे जो होता है, तथा वह (जेत्रज्ञ) जो कुछ है एव जिस प्रभाव वाला है, सो सचेप में सुम से सुन। तालर्थ यह कि चेत्र और नेवन ग्रथवा गरीर शीर जीवारमा के विषय का अलग-श्रलग विवेचन श्रामे के ञ्लोकों में किया जाता है (३)। ऋषियों द्वारा वेटों श्रीर उपनिपटों के विविध सन्त्रो में (यह विषय) वहत प्रकार से अलग-अलग रूप से कथन किया गया है, और ब्रह्म-सत्र-पदों के द्वारा सनिश्चित-रूप से इसका युक्ति-युक्त वर्णन किया गया है । ताल्पर्य यह कि नेत्र-नेत्रज्ञ श्रथवा शरीर श्रीर जीवात्मा-सम्बन्धी विहान-सहित ज्ञान का निस्त्रपण श्रनेक ऋषियों ने वेदों के मत्र-भाग में तथा उपनिपत्रों में नाना प्रकार से किया है, और वेदान्त-सूत्रों में कार्य-कारण-रूप हेतु दिखाकर युक्ति-युक्त प्रमाणों से उन प्रयक्-प्रयक् निरूपणो की एक-वाक्यता करके पूर्णतया निश्चित सिद्धान्त स्थिर कर दिया गया है (१)। महाभूत श्रयात् पृथ्वी, नल, तेन, नायु श्रीर श्राकाण, श्रहंकार श्रर्थात् "में हूँ" यह व्यक्तित्व का भाव, बुद्धि श्रर्थात् विचार-शक्ति, अन्यक श्रर्थात् कारण प्रकृति, ग्यारह इन्द्रियाँ प्रयात प्राँख, नाक, कान, नीम ग्रौर व्यचा के भेद से पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ, तथा वाणी, हाथ, पैर, गुदा श्रीर उपस्य के भेद से पाँच कर्मेन्द्रियाँ, एवं खारहवाँ सन, तथा पाँच जानेन्डियों के पाँच विषय, अर्थान् शब्द, स्पर्श, रूप, रस श्रीर गन्ध, (इन चौबीस नर्खों का समूह), श्रीर इन्छा प्रयांत् ग्रनुकृतना की प्राप्ति की चाहना, द्वेष स्रर्थात् प्रतिकृतता के तिरस्कार का भाव, सुख श्रर्थात् श्रनुकृत वेदना, टु स श्रयांत् प्रतिकृत वेटना, संवात श्रयांत् इन सवका योग, चेतना श्रयांत् मन, बुद्धि, इन्द्रियो पूर्व प्राण प्रादि के न्यापारों से प्रतीत होने वाली शरीर की चेतन अथवा जीवित

क्रवस्थाः एति प्रथांत धारणा-प्रकि-इन यिकारों महित, मंशिष्ठ स्य मे रेत्र करा गया है (४-६) । श्रमानित्व शर्यात् शरीर के यहण्यन, उच्चता, कुर्वानता, पवित्रता, विधा, बुद्धि, रूप, यौवन, यल, धन, पट, प्रतिष्ठा धादि का धिममान न करना (बारहवें श्रष्याय में "निरहंकार" का स्पर्शकरण देन्तिए), यदिमाय शर्यात दमरों पर धपना प्रभाव समाने के जिए, धपने मिथ्या यदम्पन धादि के ऊपरी हिगाव न करना, तथा थपनी न्यार्थ-सिद्धि के बिए थयना धामोट-प्रमोद धादि के लिए ट्रमरी को रगने, घोरम हेने अथवा भलावा हेने की नीयत में किमी से एल-कपट न करना (धारी सीलहवें घन्याय में "टम" का स्पष्टीकरण देनिया): धार्हसा धर्मात भपनी स्वार्थ-सिद्धि के लिए किमी को तन में, मन से प्रयंता वचन में शारीरिक एव मानमिक कप्ट न पहुँचाना ग्रार किसी की हानि न करना नया किसी की स्याय-युक्त धार्जाविका में वाधा न देना (आगे सोलहवं थण्याय में "धरिया" का स्पष्टीकरण देखिए); चमा श्रयांत् दृमरों के श्रपराध सहन करना (बारहवें श्रद्याय में "चमा" का स्पष्टीकरण देखिए), आजंब धर्यात अपनी तरफ्र से सबसे सरवता यानी सीधाई का वर्ताव करना-समुचित कारण के विना कियी को द्वाप देने श्रथवा दिहम करने की नीयत में क्रिटेकता धयवा टेटेपन का वनांच न फरना (धारो सोलहर्व ग्राम्पाप में "सरलता" का स्पष्टीकरण हेन्त्रिए), छाचार्योपासना धर्यान् गुरू-मेक्कि (बारहर्वे श्रव्याय में "गुरु-भक्ति" का स्पष्टीकरण टेनियप्), शीच धर्यात पवित्रता (बारहर्वे थप्याय में ''पवित्रता'' का स्पष्टीकरण देखिए), स्वेषे श्रथोत् १७-निज्यय (वारस्वे खण्याय में "हह-निश्चय" का स्पष्टीकरण देखिए), श्रारम-निग्रह श्रयांत् मन का संयम (बारहवें श्रव्याय में "राम" का स्पष्टीकरण देखिए), इन्द्रियों के विषयों में वैराग्य (थ० २ ण्लो० ४४ से ४८, तथा थ० ४ ण्लो० ८-६ का स्पष्टीकरया देखिए); धनइंकार धर्यात् दूसरों से प्रयम् ध्रपने व्यक्तित्व का ध्रहंकार न रखना (वारहवें श्रण्याय में "निरहंकार" का स्पष्टीकरण देखिए), जन्म, मृत्यु, बुद्रापा धीर रोग थाटि व्याधियों के हुला थीर दोपों को सदा याट रखना, श्रयांत् इस बात का सदा ध्यान रत्यना कि बन्मना, मरना, बुढ़ापा और रोग गरीर के साथ लगे हुए हैं और वे बहुत ही तुप्तदायक होते हैं, उनकी प्राप्ति थीर स्थिति का कोई टिकाना नहीं है--न मालूम कय या बार्य थीर कय्तक रहें, गर्भ से लेकर वास्य धवस्या तक तथा शरीर जीय हो जाने पर तथा रोगादि व्याधियों से अस्त होने से, श्रीर मर जाने पर कुछ भी करने की योग्यता नहीं रहती, इसलिए अपने कर्तन्य-कर्म ध्यमवा सब प्रकार की उन्नति के साधन सम्पादन करने में प्रातस्य प्रथवा प्रमाद न करना, को कुछ करना हो, युवावस्था में श्रीर शरीर की स्वस्थ दशा में ही कर लेना- इस अमृत्य समय को व्यर्थ न गॅवाना, पुत्र, स्त्री और घर प्रादि में स्नासिक और संग

न रखना, श्रथीत् स्त्री, वाल-बच्चों, कुटुन्य-परिवार श्रादि गृहस्थी में रहते हुए श्लौर उनके पति श्रपना कर्तव्य यथायोग्य पालन करते हुए, तथा घर, सम्पत्ति श्रादि की रखते हुए भी उन सबको इस अनित्य एवं परिवर्तनशील शरीर ही के सम्बन्धी समम नर. उनमें इतना उलमे न रहना कि उनके सिवाय और किसी विषय का ध्यान ही न रहे, श्रीर उनके समत्व यानी सोह का इतना प्रभाव सन पर न रखना कि उनके सुख दु ख तथा संयोग-वियोग श्वादि हन्हों से श्वन्तःकरण व्याकृत होता रहे (वारहवें श्रध्याय में "धनासिक" का स्पष्टीकरण देखिए), इष्ट श्रर्थात् श्रनुकृत श्रीर श्रनिष्ट श्रर्थात् प्रतिकृत की प्राप्ति होने पर, दोनों दशाश्रों में चित्त की समता वनाये रखना (वारहवें अध्याय में "समता" का स्पष्टीकरण देखिए), मुक्तमें अनन्य-योग से घटल भक्ति रखना, अर्थात् सब-कुछ परमात्मा ही है, इस एकत्व-भाव के इंड-निश्चयपूर्वक पहले के श्रध्यायों में वर्शित परमात्मा की भक्ति में सदा लगे रहनाः निरुपाधिक एव शुद्ध देश में रहना (वारहवे घ्रष्याय में "श्रनिकेत" का स्पष्टीकरण देखिए). किसी विशेष जन-समुदाय में अथवा अज्ञानी लोगो के समाज में भीति श्रथवा मोह न रखना, श्रध्यात्म ज्ञान की नित्यता के निश्चयपूर्वक उसके विचार में जगे रहना. प्रयात प्रपने सहित सबको वस्तुत आत्म-स्वरूप समकना, श्रीर तत्वज्ञान के श्रर्थ को देखते रहना, श्रर्थात प्रत्येक वस्त्र को श्रसलियत के तात्विक विवेचन पर सदा दृष्टि रखना-यह ज्ञान कहा गया है, अर्थात् इस प्रकार आचरण करने वाला व्यक्ति सचा ज्ञानी होता है, श्रीर ये श्राचरण ज्ञान-प्राप्ति के साधन भी हैं. इसके विपरीत जो कुछ है वह श्रज्ञान है, श्रर्यात् इसके विरुद्ध श्राचरण करने वाले अज्ञानी हैं, उनको ज्ञान की प्राप्ति नहीं हो सकती । (७ वें से ११ वे श्लोक तक का) ताल्य यह है कि इस अध्याय के दूसरे श्लोक में चेत्र तथा चेत्रज्ञ के जिस ज्ञान को यथार्थ ज्ञान कहा है, उसी ज्ञान का स्वरूप इन श्लोकों में बतलाया गया है। यहाँ पर यह वात विशेष रूप से ध्यान में रखने की है कि ज्ञान के उपरोक्त वर्णन में सबके अपने-आप=आतमा मे सबकी एकता जान लेने मात्र ही को ज्ञान नहीं कहा है, किन्तु उस ज्ञान के साथ-साथ, सबके साथ श्रपनी एकता के प्रेम-भाव से समता के श्राचरण करने को जान कहा है। जिस पुरुष को चेत्र श्रीर चेत्रज्ञ, श्रथवा शरीर श्रीर श्रारमा, श्रथवा जगत और लगदीश्वर की एकता का यथार्थ एवं दढ ज्ञान हो जाता है, उसके ये स्वामाविक भाचरण होते हैं, और जिसको सवकी एकता के उपरोक्त ज्ञान प्राप्त करने और उसमें स्थित होने की सची जिज्ञासा अथवा चाह हो, उसके लिए ज्ञान के उक्त शासरण साधन रूप से प्रयत्न-पूर्वक करना शावश्यक है, क्योंकि जब तक ज्ञान का उपरोक्त श्राचरण न किया जाय, तब तक केवल श्रात्मज्ञान की वार्ते 48

बनाते रहने श्रथवा पुस्तकें देखते रहने श्रथवा पद-पदार्थ याद करके शास्त्रार्थ करते रहने मात्र से सच्चे ज्ञान की प्राप्ति छौर उसमें स्थिति नहीं होती, इसिलिए इन याचरणो ही को सगवान ने वास्तविक ज्ञान कहा है। यहाँ साध्य श्रीर साधन की भी वस्तुत पुकता दिखाई है। इन श्राचरणों में दृढ़ स्थिति होना ही यथार्थ ज्ञान की स्थिति है--जब तक इनके विपरीत श्रीनमान, पारवरड, छल-कपट एवं दृसरों को पीटा देने श्रादि श्रनेकता श्रीर विषमता के श्राचरण किये जाते हे, तय तक ज्ञान की स्थिति नहीं होती. फिन्त श्रज्ञान-श्रवस्था ही यनी रहती हैं (७-११)। (श्रव) जो ज्ञेय अर्थात् जानने योग्य है वह कहता हैं. जिसे जान कर असृत की प्राप्ति होती हैं. श्रर्थात सत्र प्रकार के कल्पित बंबनों से छटकारा होकर श्राह्मय-श्रानन्द की प्राप्ति होती है, (बद जानने योग्य अर्थात् ज्ञेय बस्तु = आत्मा) अनादि पर-प्रक्ष है, न वह सत् कहा जाता है, न ग्रसत् (१२)। उम (जेय नत्व यर्थात् श्रात्मा) के सर्वत्र हाथ-पर, सर्वत्र ग्राँग्नं, सिर ग्रीर सुख, एव सर्वत्र कान हें, ग्रीर जगत् में वह मवको व्याप्त करके स्थित है (१३)। मत्र इन्द्रियों के गुणो का ग्राभाम (वही) है. श्रयांत सब इन्डियाँ श्रीर उनके विषय तथा व्यापार उसी से भासते हैं, (श्रीर वह) सब इन्ट्रियों से रहित है, अर्थात इन्ट्रियों के बिना भी वह दोता है, असक्त होता हुया प्रथात यस्तव स्पर्न सम्पन्धों से रहित होकर भी (वह) सबका धारण-पोपण करता है, श्रोर निर्मुण होकर भी गुणो का मोक्ता है, श्रर्थात सन-कुछ वही होने के कारण वहीं सबका धारण-पोपण करने वाला है. श्रीर वही निर्मण तथा वही सगुण है (१४)। वह सब भृतों के बाहर श्रीर भीतर भी है, चर श्रीर श्रचर श्रयात जहम श्रीर स्वावर भी है, सुप्त होने के कारण वह (सन श्रीर इन्द्रियो से) जाना नहीं जा सकता; श्रीर वह दूर भी है तथा पास भी है. श्रवींत श्रायन्त सूचम रूप से सर्वत्र परिपूर्ण है (१४)। वह विभाग-रहित होता हुत्रा भी भूतों में विभाजित हमान्सा स्थित हैं, अर्थान् एक ही अनेक रूपों में प्रतीत होता है, और वह जीय (ग्रात्मा) मृतां का धारण, पोपण, सहार श्रीर उत्पत्ति करने वाला है, श्रवांत् नगत् की टलित, स्थिति और लय, सब टमी में होते हैं (१६)। वह ट्योतिवालो की ज्योति अर्थात् तेज का तेज, प्रज्ञानान्यकार से परे कहा जाता है, तथा ज्ञान, ज्ञेय थीर ज्ञान से यसभव होने वाला, सबके हटय में रहता है (१७)। इस प्रकार चेत्र तथा ज्ञान ग्रीर ज्ञेय संजेप से कहे है, मेरा मक्त इन्हें ज्ञान कर मेरे भाव की प्राप्त होता है (१८)। श्लोक १२ वे से १८ वें तक का ताल्पर्य यह है कि इस श्रध्याय के पहले श्रीर दूसरे रेलोकों में, सब शरीरों में "में" रूप से रहने वाले सबके थात्मा = परमात्मा का चेत्रज्ञ गट्ट में तो कथन किया गया है, उसी चेत्रज्ञ का विस्तृत वर्णन भगवान इन श्लोकों में होय रूप से करते हैं। वह सबका श्रास्मा =

चेत्रज्ञ श्रथवा ज्ञेय धनादि है, श्रथीत् वह सदा रहने वाला है, इसलिए उसकी उत्पत्ति का कोई काल श्रथवा कारण नहीं है. भृत, भविष्य श्रीर वर्तमान सभी काल थौर सभी वस्तुएँ उसी से सिद्ध होती है, श्रत वह किसी काल श्रथवा किसी वस्तु मे परिमित नहीं है, "मैं हूँ" यह भाव अर्थात् अपने होने का भाव सबको सव काल में बना रहता है-श्रीरो के उत्पन्न होने के साथ वह उत्पन्न नहीं होता। वह सबका थपना-भाप = भारमा पर-त्रहा है, भ्रश्नीत वह कारण प्रकृति से भी परे हैं श्रोर सब देश, सब काल श्रीर सब बस्तुश्रों में सर्वत्र परिपूर्ण है, ऐसा देश, ऐसा काल और ऐसा वस्तु कोई नहीं है, जो अपने-आप विना हो-अपने-आप ही से ,मय देग, सब काल श्रीर सब वस्तुश्रों की सिद्धि होती है। सबका श्रपना-श्राप = श्रात्मा ही सब-कुछ है, श्रत वह किसी विशेष भाव श्रथवा किसी विशेष गुण में परिमित प्रयवा सीमावद नहीं किया जा सकता, इसिजिए न वह सत् कहा जा सकता है थौर न ग्रसत्, क्योंकि सत् कहने से ग्रसत् श्रलग रह जाता है शौर श्रसत कहने से सन श्रलग रह जाता है. वास्तव में उससे श्रलग कुछ है नहीं-भेद के लिए कोई श्रवकाश नहीं हैं, यदि इन्द्रियों, मन श्रौर बुद्धि से ज्ञात होने वाला भाव सत् कहा नाय श्रीर उनसे ज्ञात न होने वाला भाव श्रसत् कहा नाय, तो दोनों भाव श्रपने-श्राप = श्रात्मा ही में किएपत हैं, श्रपना-श्राप = श्रात्मा इन दोनो भावों का श्राधार, दोनों का प्रकाशक, दोनों का दृष्टा एवं दोनों की सत्ता है. दोनो भावों की सिद्धि प्रपने-प्राप = प्रात्मा से होती है, श्रीर टोनो का समावेश भी श्रात्मा ही में होता है, इसलिए यात्मा टोनो भावों मे से किसी एक भाव वाला नहीं क्हा जा सकता। विश्व में जितने शरीर है, वे सब एक ही श्रात्मा अथवा परमात्मा के श्रनेक रूप हैं, इस कारण प्राणीमात्र के शरीरो की ज्ञानेन्द्रियाँ पुव हाथ, पैर थादि सभी यग-प्रत्यंग, उसी सबके थपने-श्राप = श्रातमा श्रयवा परमात्मा के हैं, परन्तु यचपि सब इन्द्रियाँ एवं श्रंग प्रत्यग उसी के हैं, तथा सब इन्द्रियाँ एवं यग-प्रत्यग उसी से चेतना-युक्त होकर, उसी से घपने-घपने विषयो त्तथा व्यापारों में वर्तने की शक्ति शास करते हैं. फिर भी वह श्रातमा उन इन्हियो एवं श्रंग-प्रत्यंगों में ही परिमित श्रथवा रुका हुया नहीं है, किन्त उनके बिना भी वह रहता है श्रीर उनके न होने पर भी वह ज्यों का त्यों बना रहता है. श्रीर सब इन्द्रियों के भीग भीगते हुए भी वास्तव में वह कुछ भी नहीं भीगता, क्योंकि भोका श्रीर भोग्य सब वही है-एक तरफ इन्द्रिय रूप से वही भोगने वाला है और दूसरी तरफ़ पदार्थ रूप से वही भोगा जाता है. इसजिए वास्तव में न कोई भोका है श्रीर न कुछ भोगा जाता है। स्थावर शीर जंगम, प्रथवा जब श्रीर चेतन सृष्टि सब कुछ श्चारमा श्रथवा परमारमा रूप ही है, इस कारण भूत-प्राणियों के श्चन्दर, बाहर श्रीर

धीच में वही श्रोत-श्रोत भरा हुशा है, जब तक सुप्तम विचार नहीं किया जाता, तब सक वह (स्थूल इन्द्रियों मे) नहीं नाना नाता, क्योंकि स्थूल इन्द्रियाँ स्थूल बनावों की किएवत भिन्नता ही को विषय करती हैं, इन बनावों में जो सचा एकव-मान है, टसको वे विषय नहीं करतीं. इसिक्ट उनको वह सर्वन्यापक श्रारमा श्रथवा परमारमा सदा दर ही प्रतीत होता है; परन्तु वास्तव में दूर भी वही है, श्रीर नज़दीक, पास श्यवा समीप भी वही है—दुरी और समीपता का प्रकाश श्रयवा ज्ञान श्रपने-श्राप ही से होता है। भत-प्राणियों के जो श्रलग-श्रतग शरीर श्रीर श्रतग-श्रतग बनाव प्रतीत होते हैं, वे वस्तुत यलग-प्रलग नहीं हैं, किन्तु समृद्र की तरंगों की तरह एक ही जात्मा अथवा परमात्मा अथवा सबके अपने-आपके अनेक रूप और अनेक नाम हैं, जिस वरह समुद्र में वरंगें टडने से उसके दुकड़े नहीं हो जाते, उसी तरह क्षगत के नाना प्रकार के बनावों से सबके ग्रापने-ग्राप = श्रारमा श्रथवा परमात्मा के हरूटे नहीं होते, किन्तु वह सटा अस्तरह बना रहता है। वही कभी जगत् के नाना वनाव-रूप वनता है छोर कभी उन बनावों को श्रपने में समेट लेता है: परन्तु नाना धनावों के बनने से वस्तुतः वह टूट कर अनेक नहीं हो जाता और बनावों के समेट लेने पर यह पीछा जुड नहीं नाता, किन्तु वह अपने अस्तरड भाव में ज्यों का त्यों धना रहता है--- प्रपने-म्राप का भाव सबमें सड़ा एक समान बना रहता है। "में" रूप से सम्बे घन्त करण में रहने वाला समका ध्रपना-ध्राप = ध्राक्ष्मा ध्रयवा परमात्मा ज्ञान-स्वरूप है, श्रीर वह सब-दुछ है, इसलिए ज्ञेय श्रर्यात जानने की वस्तु मी वही है, क्योंकि जिस किमी मी बस्तु का ज्ञान होता है, वह उसी आत्मा का ज्ञान है। श्रीर सबका प्रकाणक प्रथवा बोध कराने वाला भी वही है, क्योंकि श्रपने-श्रापके प्रकाश में ही सरका प्रकाश होता है, सूर्य, चन्द्र, श्रप्ति श्रादि तितने भी प्रकाशवान् पटार्थ हैं, ये सब तड हैं, वे चेतन शारमा की सत्ता ही से प्रकाशित होते हैं, परन्तु थातमा स्व -प्रकाश हैं स्वप्त-थवस्या की स्पूक्त स्पृष्ट में लामत के स्पूल प्रकाशवान् पदार्थ नहीं होते, वहा भी श्रपना-श्राप = श्रात्मा स्वयं स्वम-सृष्टि को प्रकाशित करता हैं, इससे स्पष्ट है कि सबका प्रकाशक खात्मा ही है, और वह खात्मा सबके खपने थन्टर, स्पाके धपने पास है। उस धपने-धाप = धाःमा को इस प्रकार जानना श्रयवा श्रतुमन करना चाहिए, श्रीर वह श्रतुमव रत्नोक ७ से ११ तक के वर्णानातुर सार जान के श्राचरण करते रहने से होता है। जो ईंग्वर-भक्त इस प्रकार ज्ञान के द्याचरण से इम रहम्य को समक्र कर धपने चास्तविक श्रापका उपरोक्त यथार्थ ध्रतुमव कर लेता है, वह परमान्म-भाव को प्राप्त हो जाता है (१२ से १८)।

न्पष्टीकरण-सातवें अन्याय में भक्ति अयवा उपामना के प्रमरण में विज्ञान-सिहत ज्ञान की व्याख्या करते हुए भगवान् ने अपनी परा और अपरा प्रकृति का वर्णन

उपासना की रौली में किया था. धन उसी विषय को यहाँ छहुँत-वेदान्त-सिद्धान्त के श्राधार पर दार्शनिक शैली में कहते हैं। शरीर श्रीर जगत्, तथा श्रारमा श्रीर पर-मारमा (सव) की एकता का छहैत-नेदान्त-सिद्धान्त-विसका धनेक ऋषियों ने वेदों श्रीर उपनिपदों में भिन्न-भित्र प्रकार से वर्णन किया है. श्रीर उन सब वर्णनो की एकपावयता महर्षि चादरायण ध्यास जी ने पूर्णतया निश्चित रूप से धकाट्य युत्तियो पुव प्रमाणो द्वारा येदान्त-सूत्रों में धन्छी तरह कर दी है. वही श्रद्धेत-सिद्धान्त-भगवान को मान्य हैं. थौर उसी के धनुसार यहाँ चेत्र-चेत्रज्ञ-रूप से शरीर श्रयवा पिरंड तथा जगत अथवा त्रहारिंड, श्रीर शास्मा श्रधवा परमारमा के सम्बन्ध का श्रवग-श्रलग विवेचन करने के साथ ही साथ इन सबकी एकता का सन्तिस प्रतिवादन करते हैं। भगवान कहते हैं कि सब शरीरों में "मैं" रूप से विद्यमान सबका श्रपना-श्राप, सबका श्रारमा ही परमारमा है, श्रीर वह श्रारमा श्रवना परमारमा ही चौबीस ताचों के समृद्द तथा नाना विकारों से युक्त चेत्र संज्ञा वाला शरीर (पिएट) श्रोर जगत् (ब्रह्माच्ड) रूप से कल्पित दश्य होता है. तथा वही उक्त पिरड श्रौर मह्माएड-रूप चेत्र धयवा किएत दश्य को बुद्धि द्वारा जानने वाला प्रथवा उसका भनुभव करने वाला चेत्रज्ञ कहा वाता है। जिस तरह मनुष्य को जय स्वम श्राता हैं, तर वह श्राप ही स्वप्न के सब प्रपंच श्रथवा दिखाव-रूप होता हैं, श्रीर श्राप ही स्वम का देखने वाला सर्यात् स्वम का ज्ञाता होता है: उसी तरह "में" रूप से सयके अन्दर रहने वाला. सपका अपना-श्राप = श्रारमा ही नाग्रत नगत का दृश्य श्रथवा दिखाव-रूप होता है. श्रीर श्राप ही द्रष्टा होता है-जो व्यवस्था स्वप्न-सृष्टि की है, यही जामत सृष्टि की है। जगत के नानाख का बनाव बद्यपि प्रत्यक्त इन्द्रिय-गोचर होने के कारण सत् प्रतीत होता है, परन्त वास्तव में वह प्रतिच्या परिवर्तन-शील पुर नाशवान होने के फारण सत् नहीं है, खौर जीवास्मा हन्द्रिय-गोचर न होने के कारण श्रमत प्रतीत होता है, परन्तु वास्तव में वह सबकी सत्ता-स्वरूप होने के कारण ग्रसत नहीं हैं. श्रीर सवका अपना-आप = श्रारमा दोनों भावों का सचा आधार एव दोनों का एकत्व-भाव है, इसिकए उसे न सत् कह सकते हैं, न श्रसत्, क्योंकि सत् कहने से भासत उससे भिन्न रह नाता है. श्रीर भासत कहने से सत् उससे भिन्न रह नाता है. शीर भिन्नता वस्तुत है नहीं, सद शीर श्रसद सव-कुछ श्रपने-श्राप=श्रात्मा ही से सिद्ध होते है। श्राप्ता ही सेन्द्रिय (चेतन-सृष्टिरूप) श्रीर श्राप्ता ही निरिन्द्रिय (जड़-सृष्टिरूप) होता है. श्रीर श्रात्मा सब दृश्य-प्रपचरूप रचनात्रो से श्रत्नग श्रयवा परे भी रहता है। सेन्द्रिय सृष्टि-रूप होने के कारण इन्द्रियधान प्राणियों के जितने हाथ, पैर, र्थाल, नाक, कान, सिर, मुख थादि श्रद्ध हैं, वे सब श्रारमा ही के हैं, श्रीर सब श्रङ्ग तथा इन्द्रियों से रहित जब अर्थात् निरिन्द्रिय सृष्टि भी वही है।

उन्द्रियगोचर सत्र पदायों की प्रवीति थपने-श्राप = श्रारमा ही में होती हैं. शासा ही मन रूप से इन्द्रियों के सब त्रिपयों का खनुभव करता है, मन ही खाँगों के द्वारा रूप देखता है, मन ही फानों के द्वारा शब्द खनना है, मन ही नाक के द्वारा मन्ध लेता है, सन ही जीभ के द्वारा स्थाद लेता है और मन ही राचा के द्वारा स्पर्श करता है। यदि मन का इन्द्रियों में संयोग न हो अर्थात मन ठिकाने न हो हो इन्द्रियों को खपने खपने विषयों की ऊठ भी प्रतीति नहीं होती परन्त इस तरह मन रूप से इन्द्रियों के विषयों का प्रकाश करके भी श्रपना वान्तविक श्राप = श्रारमा इन्द्रियों में ही नका तथा थववा परिमित नहीं है वर्षोंकि निरिन्द्रिय श्रथांत् जड सप्ट भी वही है, श्रीर स्वम श्रवस्था में जिस समय स्वज इन्द्रियों चेश-शून्य होती है, उस समय भी श्रारमा इन्त्रियों के यिना ही सत्र प्रकार के विषयों का श्रनुभत्र फरता है, थार मुपुप्ति श्रवस्था में सब विषयों का ध्यमाव होते हुए भी श्रपना-श्राप = श्रारमा ज्यों का त्यो रहता है, नामत श्रीर स्वप्त श्रवस्था में सब गुणों श्रीर विषयों में वर्तता हुआ भी प्राप्ता, विसी भी गुण प्रार किसी भी विषय में चन्या हुआ नहीं रहता ! सुपति अवस्था श्रोर मन की एकामता एवं वृद्धि की साम्यावस्था में वह सब गुणी श्रार सब जिपयो से रहित होता हैं. उन श्रवस्थाश्रों में जाग्रत श्रीर स्वम में किये हुए श्रनमंत्रां का कोई प्रभाव नहीं रहता । इसमें न्पष्ट है कि सबका श्रपना-श्राप ≈ श्रासा नाम्रत श्रीर स्वम में, गुणों श्रार विषयों में वर्तता हथा भी बारनव में उन सबसे श्रुलिस रहता है। जिस तरह श्राकाश सब स्थानों से रहता हथा भी, श्रार उसमें सन प्रकार के व्यवहार होते हुए भी वह निर्विकार रहता है, उसी तरह आतमा सत्र गुणा मे वर्तता हुआ थीर सत्र-कुछ करता हुआ भा वाम्तव मे निर्विकार रहता है।

यातमा ही सव-कृष्ठ होने के कारण जगत के यन्टर थोर वाहर वही थोत-प्रोत भरा हुया है, वही चेतन-रूप से चनता फिरता है, थ्रौर वही प्रचेतन-रूप से यनन — दहरा हुया है, स्कम विचार के विना चर दूर से भी दूर प्रतीत होता है, यानी य्रिपल विश्व को हुंद ढालने पर भी उसका पता नहीं लगता, थार स्कम विचार करने पर यह समके पास ही हे, क्योंकि वह सबका थ्रपना-श्राप है। वह एक ही अनेकों की तरह प्रतीत होता है। जिस तरह समुद्र की लहरों की उत्पत्ति, स्थिति थ्रौर लय समुद्र में ही होते हैं, उसी तरह अपिन व्यक्ति की उत्पत्ति, स्थिति थ्रौर लय समुद्र में ही होते हैं, उसी तरह अपिन थ्रादि जितने भी प्रकाशवान पदार्थ है, वे सव अपने-श्राप ≈ थ्रात्मा ही से प्रकाशित होते हैं, थ्रपने-श्रापका प्रकाश थ्रथांत ज्ञान होता है, तभी दूसरे पढ़ाथों के प्रकाश का ज्ञान होता है, तभी दूसरे पढ़ाथों के प्रकाश का ज्ञान होता है, स्वम थ्रवस्था में जम वाहरी मकाश कोई भी नहीं होते, तथ भी वहाँ उजेला रहता है, अत थ्रात्मा स्वय ही

प्रकाश-स्वरूप है। खाप ही जानने योग्य है और खाप ही सबके हृदय में स्थित जानने वाला श्रथवा जाता हैं। उस "में" स्टप से सबके गरीर में रहने वाले सबके भपने-भाप = शारमा भ्रथवा परमारमा को इसी तरह जानना भ्रथवा धनुभव करना चाहिए। यह धनुभव, रलोक ७ से ११ तक "धमानित्व" से लेकर "तत्वज्ञानार्थ-दर्गन" तक जो ज्ञान के धाचरणों का वर्णन किया गया है. जिनका स्पष्टीकरण उक्त ज्लोकों के भर्य और उनके तापर्य में अच्छी तरह कर दिया गया है. उसके अनुसार भाचरण करने से होता है. न कि कोरे भारमज्ञान की बातें बना लेने मात्र ही से। गीता में श्रम्यावहारिक ज्ञान को कोई महत्त्व नहीं दिया गया है, क्योंकि श्रन्यावहारिक ज्ञान न तो वास्तविक ज्ञान है थोर न उससे श्रारमानुभव में स्थिति ही होती है। सच्चे ज्ञान प्रथवा प्राप्तानुभव का यही लक्षण है कि सबके साथ एकता के साम्ब-भाव-युक्त यथायोग्य धाचरण उपरोक्त श्लोको के वर्णनानुसार स्वाभाविक रूप से होते रहें। साधन श्रवस्था में ये ही श्राचरण प्रयत्नपूर्वक करते रहने से जनै-जनै उनित होते-होते शन्त में यथार्थ श्वारमानुभव की रिनित प्राप्त हो जाती है । परन्त इस तथ्य पर ध्यान न देकर, देवल श्रात्मज्ञान की चर्चा वरने में तथा श्रव्यावहारिक ज्ञान के श्रभ्यास में लगे रहने शीर शाचरण श्रनेकता एव विषमता के करने से उत्तरी दुर्दगा होती है। ऐसा करने से यथार्य ज्ञान कभी नहीं होता । इसीलिए भगवान ने स्पष्ट कर दिया है कि इसके विरद्ध भाचरण करना भजान है।

नो लोग परमात्मा की मिक्त करते हैं, उनके लिए भी भगवान ने १ म वें श्लोक में साफ पह दिया है कि जान के इन श्राचरणों द्वारा मेरे भक्त, नो सबके एकर-भाव ज़ेय-स्वरूप श्रात्मा का जान, श्रयांत श्रनुभव प्राप्त कर लेते हैं, वे ही मेरे भाव को प्राप्त होते हैं। यद्यपि वारहवें श्रष्याय में श्लोक १३ वे से १६ वें तक, मक्तों के लिए यही श्राचरण करने का विस्तृत वर्णन कर श्राये हैं, फिर भी यहाँ पर जान के प्रकरण में उसे दुहराकर इस बाव की पुष्टि की है कि सचा जानी श्रथवा भक्त वही होता है, जिसके श्राचरण सबकी एकता के साम्य-भावयुक्त हों। न तो श्रव्याव-हारिक जान मे श्रोर न श्रव्यावहारिक मिक्त से ही सच्चे श्रात्मानुभव की प्राप्ति श्रौर उसमें स्थित होती है।



यहाँ तक भगवान् ने अर्डत-वेदान्त-सिद्धान्तानुसार चेत्र-चेत्रज्ञ के विवेचन द्वारा श्वकी एकता के सिद्धान्त का प्रतिपादन किया। अत्र साख्य दर्शन के सिद्धा-न्तानुसार, उसी चेत्र और चेत्रज्ञ का विचार साख्य की परिभाषा में, प्रकृति और पुरुष रूप से करते हैं। सांन्य वाले प्रकृति श्रीर पुरुष दोनों को वस्तुतः स्वतन्त्र एवं भिन्न-भिन्न मानते हैं, तथा दोनों के एक्व मान = ब्रह्म श्रथवा श्रारमा श्रथवा परमारमा को नहीं मानते, परन्तु नेपान्व-सिद्धान्तानुसार ये दोनों एक ही श्रारमा श्रथवा परमारमा की इन्छा श्रथवा करुपना के दो भाव हें — एक परिवर्तनगील श्रमन जह भाव है, श्रीर दूसरा श्रपरिवर्तनगील सन् चेतन भाव हैं। इस श्रन्तर को छोड़ कर इन जोनों भावों, श्रांथन प्रकृति श्रोर पुरुष के सम्बन्ध के, तथा प्रकृति के निस्तार के विषय के लो विचान सारय-व्यान के हैं, वे वेदान्त को भी आग हैं। इसलिए मान्य की परिभाषा में प्रकृति-पुरुष सन्तन्धी विचारों का श्रागे के रलोकों में वर्णन किया गया है, श्रीर साथ ही वेदान्त के श्रवत-सिद्धान्त को भी उथों का रयों कायम रखा है।

प्रकृति पुरुषं चेव विद्धथनाती उभाविष ।

विकारांध्य गुणांद्रचेव विद्धि प्रकृतिन्तंभवान ॥ १६ ॥
कार्यकारणकर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते ।
पुरुषः सुखदु खानां भोक्तृत्वे हेतुरुच्यते ॥ २० ॥
पुरुषः प्रकृतिस्थो हि भुक्ते प्रकृतिज्ञानगुणान् ।
कारण गुणसङ्गोऽस्य सदसद्योनिजन्मसु ॥ २१ ॥
उपदृष्णनुमन्ता च मर्ता गोक्ता महेद्द्यरः ।
परमात्मेति चाप्युक्तो देहेऽस्मिनपुरुषः परः ॥ २२ ॥
य पदं वेक्ति पुरुषं प्रकृति च गुणैः सह ।
सर्वथा वर्तमानोऽपि न स भूयोऽभिजायते ॥ २३ ॥

प्रश्री—प्रकृति और पुरुष दोनों ही को धनादि जान, धौर विकार एवं गुणों को प्रकृति से उत्पन्न हुए जान । तात्पर्य यह कि सारय-मतानुसार प्रकृति और पुरुष दोनो स्वतन्त्र रूप से धनादि हैं, धौर वेदान्त-सिद्धान्तानुसार ये दोनो सबके धात्मा = परमात्मा की इच्छा धथवा कल्पना के दो भाव हैं, इसिलिए इनका कोई धादि नहीं वहा जा सकता; इस प्रकार ये दोनों ही ध्रनादि हैं, और राग-द्वेप, सुप्य-दुःप, उपजना-मिरना, घटना बढ़ना एवं पलटना धादि विकार तथा तीन गुणों का फैलाव प्रकृति से होता है (१६) । कार्य धौर कारण के कर्तापन में हेतु प्रकृति कही जाती है, और पुरुप सुप्य-दुःख के भोकापन का हेतु कहा जाता है । तात्पर्य यह कि कार्य-कारण की परम्परा का आरम्म

प्रकृति से होता है, दौर प्रकृति तक ही वह रहता है अथवा कार्य-रूप शरीर और कारण-रूप पच महाभूत तथा तीन गुण (सप) प्रकृति के बनाव है; श्रीर सुखन्द ख की वेदनाओं की प्रतीति का कारण पुरुष की चेतनता है (२०)। प्रकृति में स्थित हुआ ही पुरुष प्रकृति से उत्पन्न हुए गुर्कों को भोगता है, इसलिए गुरामग अर्थाव प्रकृति के गुणों का यह सम्बन्ध ही पुरुष के शब्दी और बुरी योनियों में जन्म लेने का कारगा है। तारपूर्य यह कि पाच तत्त्व श्रीर तीन गुगो वाली प्रकृति के यनाव-रूप शरीरों में ग्रहंभाव करके, यानी श्रपने को शरीर मान कर पुरुष प्रकृति के गुणों को भोगता है, और जिस गुण में विशेष श्रामिक करता है, उसीके श्रवमार शरीर धारण करता है (२१)। उपद्रष्टा धर्यांत् मन, बुद्धि, चित्त, श्रहकार, प्राण तथा इन्द्रियादि की चेष्टाश्रों का श्रनुसन करने वाला-जाता श्रयना साची, श्रनुसन्ता श्रयांत सन. धुद्धि, चित्त, ग्रहंकार, प्राण्तया इन्द्रियादि को टनके व्यवहारों में श्रनमित देने वाला-उनका प्रेरक भ्रयवा सङ्गायक, भर्ता श्रयांत् मन, बुद्धि, चित्त, श्रहकार, श्राण तथा इन्ट्रियों भादि के समात-रूप शरीर को सत्ता एव चेतना युक्त करने वाला. भोक्ता ग्रर्थात सन-रूप होकर इन्द्रियादिको के द्वारा विषयों को भोगने वाला. महेश्वर श्चर्यात स्यष्टि-भाव से शरीर का श्रीर समष्टि-भाव से सारे विश्व का स्वामी एव शासक-इस गरीर में रहने वाला पुरुष, (प्रकृति से) परे श्रीर परमात्मा भी कहा जाता है। तात्वर्य यह कि इस शरीर में लो चेतन पुरुष श्रयीत् व्यष्टि-मावापन्न लीवात्मा रहता है, वह जड प्रकृति से परे हैं, क्योंकि प्रकृति निरन्तर बदलती रहती है, इसलिए वह श्वसत् है परन्तु पुरुष सदा एक-सा बना रहने के कारण सत् है, इसलिए उसे पर-परप कहते हैं । वह पर-पुरुष ध्यष्टि-मान से गरीर के घन्दर रहता हथा, गरीर की पृथक-पृथक् चेष्टात्रों का ज्ञान धर्यात् अनुभव रखता हुत्रा, तथा सव चेष्टाएँ करवाना हचा थीर सब प्रकार के भीग भीगता हुया, एव इन्द्रियों पर शासन करता हुआ भी च चास्तव में समष्टि-चारमा = परमारमा-स्वरूप ही है, चर्यात् प्रत्येक देह में स्थित पुरुष श्चयवा लीवात्मा, श्रीर सबके श्रात्मा = परमात्मा में कोई भेद नहीं है-वस्तत वे एक ही हैं (२२)। जो इस तरह पुरुप को और गुणो सहित अकृति को जानता है, वह सब प्रकार से वर्तता हुआ अर्थात् जगत् के सब प्रकार के व्यवहार करता हया भी पनर्जनम को प्राप्त नहीं होता । तास्वर्य यह कि लो पुरुष ऊपर कहे अनुसार प्रकृति श्रीर पुरुष के सम्बन्ध का, श्रीर जीवारमा-परमारमा की यानी सबकी एकता का यथार्थ ज्ञान रखता हथा सब प्रकार के सासारिक व्यवहार करता है, वह पूर्ण रूप से मक होता है, श्रीर उसकी विवशता पूर्वक श्रावागमन के चकर में श्राना नहीं पहता (२३)।

> ध्यानेनात्मिन पश्यन्ति केचिटात्मानमात्मना । ब्रान्ये सांरयेन योगेन कर्मयोगेन चापरे ॥ २४ ॥

श्रन्ये त्ववेमजानन्तः ,श्रृत्वान्येभ्य उपासने । तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्यं श्रुतिपरावणः॥२४॥ यावत्संजायते विचित्सन्वं स्थावरजङ्गम् । नेबनेबनसंयोगात्तहिद्धि भरतर्पम ॥ २६॥ समं सर्वेषु भृतेषु तिष्टन्तं परमेश्वरम्। विनम्यस्वविनम्यन्तं यः प्रस्ति स प्रमृति ॥ २७ ॥ समं पर्यन्हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम् । न हिनस्त्यात्मनात्मानं वतो चाति परां गनिम्॥ २=॥ पक्रत्यैव च कर्माश क्रियमाशानि सर्वशः। यः पश्यति तथात्मानमकर्तार स पश्यति ॥ २६ ॥ यदा भृतपृथनभावसेकस्थमनुपञ्चति । तत एव च विस्तारं ब्रह्म सम्पचते नवा ॥ ३०॥ ञनादित्वाचित्रग्रे गृत्वात्परमातमायमव्ययः। शरीरस्थोऽपि कौन्तेय न करोति न लिप्यते ॥ ३१ ॥ यथा सर्वगतं सौद्मयादाकाश नोपलिप्यते । सर्वत्रावस्थितो हेहे तथानमा नोपिल्यते॥ ३२॥ यथा प्रकाशयत्येक कृत्स्नं लोकमिमं रचिः। नेत्रं नेत्री तथा क्रन्सनं प्रकाशयति भारत ॥ ३३ ॥ चेत्रचेञ्जयोरेवमन्तरं ज्ञानचल्या। भृतप्रकृतिमोनं च ये विदुर्यान्ति ते परम् ॥ ३४ ॥

श्रर्थ—कई लोग ध्यान से धर्यात राज योग के हारा, दूसरे सांख्य-योग से धर्यात तन्त्र-विचार के हारा, धौर दूसरे लोग कर्म-योग से धर्यात ध्रपनी-अपनी योग्यता के कर्तव्य-क्रमं लोक-मंग्रह के लिए करने हारा, ध्रात्मा को ध्राप ही अपने ने देखते हैं। परन्तु दूसरे लोग, जो इस प्रकार से (ध्रपने-ध्राप ही में) श्रारमा का श्रतुभव नहीं कर सकते, वे धौरों से सुन कर द्यामना करते हैं; वे श्रुति-परायग लोग, अर्थात मवकी एकता के ध्रा मजान के उपदेशों को श्रद्धाएवंक सुनने वाले लोग भी

श्रवस्य ही मृत्यु को जीत जैते हैं। तात्पर्य यह कि सवकी एकता का श्रारमानुभव प्राप्त करने के मार्ग, भिन्न-भिन्न व्यक्तियों की योग्यतानुसार मिर-भिन्न हैं। कई लोग पातक्षल राज-योग के श्रवजन्यन से ध्यान में स्थित हो कर श्रपने-श्राप ही में धारमा भ्रथवा परमारमा का श्रनुभव करते हैं; कई लोग सुदम विचार से सत्यासत्य का श्चन्त्रेपण करके तत्त्वज्ञान द्वारा सबके पुकत्व-भाव = श्रारमाका श्रनुभव प्राप्त करते हैं. श्रीर कई जोग सबके साथ प्रेम रखते हुए श्रपने-श्रपने शरीरों की योग्यता के सासारिक-व्यवहार नि स्वार्थभाव से लोक-संग्रह के लिए करने द्वारा सबकी एकता के आत्मानुभव में स्थित हो जाते हैं. परन्तु जिनकी उपरोक्त प्रकार से श्रात्मानुभव प्राप्त करने की योग्यता नहीं होती. वे लोग श्रात्मानुभवी महापुरुषों के वचनों में श्रद्धा-विश्वास करके. बारहवें श्रध्याय में किये हुए विधान के श्रतुसार सबके श्रात्मा-परमात्मा की उपासना करने द्वारा श्रारमानुभव प्राप्त करके मुक्त हो जाते हैं (२४-२४)। हे भरत-श्रेष्ट ! जो कुछ स्थावर श्रीर जगम पढार्थ उत्पन्न होते हैं, वे सब चेत्र श्रीर चेत्रज्ञ के / सयोग से होते है, ऐसा नान । तात्पर्य यह कि तथावर-जगम अथवा जढ-चेतन-रूप जगत के जितने बनाव बनते हैं, वे सब चेत्र श्रर्थात प्रकृति श्रीर चेत्रज्ञ श्रर्थात प्ररूप के सयोग से बनते हैं (२६)। जो सब नाशवान् भूतों में यानी जगत् में (सदा एक समान रहने वाले) सम (Same) श्रविनाशी परमेश्वर श्रशीत श्रातमा को स्थित देखता है. वही देखता है। तालर्थ यह कि निसको नगत के भिन्न-भिन्न प्रकार के परिवर्तनशील धौर विषम बनावों में एक. अपरिवर्तनशील एवं सम आतमा अथवा परमात्मा की सर्वव्यापकता का ज्ञान है, दूसरे शब्दों में जो इस नानाभावापन जगत् को एक, सत्य, नित्य एवं सम खात्मा ध्रयवा परमात्मा के ~ परिवर्तनशील मायिक भावों का बनाव समस्ता है, वही सचा ज्ञानी है (२७)। सम अर्थात एक समान स्थित, ईश्वर अर्थात आत्मा को सर्वत्र उसो सम-भाव ही मे देखने वाला (पुरुष) श्रपने-श्राप (श्रात्मा) की हत्या नहीं करता, (श्रीर) इससे (वह) परम गति को प्रप्त होता है तात्पर्य यह कि जो पक (One) और सम (Same) आत्मा अथवा परमात्मा की सवमें एक समान स्थित होने के निरुचय-पूर्वक सर्वेत्र एकता (Oneness) श्रीर समता (Sameness) का ज्ञान रखता है, वह समदशी महापुरुष श्रपनी सब प्रकार की उन्नति करता हुन्ना परमात्म-भाव मे स्थित होता है, परन्तु जो इसके विपरीत भिन्नता और विपमता के भावों को सचा मान कर एक. श्रखण्ड. निर्विकार एवं सम ब्रात्मा ब्रथ ग परमात्मा को ब्रानेक विभागों वाला, तथा विकारवान एव विपम भावो वाला मानता है, वह सबमें रहने वाले आत्मा चाशना परमात्मा-स्वरूप अपने वास्तविक आपका तिरस्कार करने की आत्म-

हुन्या करके श्रधोगित को प्राप्त होता है (२०)। कर्म सब प्रकार से प्रकृति द्वारा ही किये हुए होते हैं, श्रीर श्रात्मा श्रक्ता है, जो इस प्रकार देखता है वहीं देखता है। ताएवं यह कि आसा के एक एवं सम होने के कारण उसमें कार्य-कारण का कोई भेट नहीं होता-ये भेट सब प्रश्ति के कियत बनाव मात्र है. इमिनए कमों का कर्तापन अर्थात कार्य-कारण-मान प्रकृति तक ही रहता है. श्वारमा सदा श्रवनों ही रहता है जो हम रहम्य को ठीफ-ठीफ जान जेता है. यही यथार्थ-दुशी श्रयांत सःचा जानी होता है (२६)। जय मृतों के पृथकता के मार्यों को पक्रत्य-मात्र में स्थित देखता है। श्रीर उस पक्रत्य-मात्र ही से (जगत की श्रनन्त प्रकार की भिन्नता का) विस्तार देखना है, तब ब्रह्म-स्वरूप होता है। तान्पर्य यह कि जय मनुष्य को जगत की किटपत पृथक्ता के मार्ची में मच्ची एकता, श्रौर उस सच्ची एकता ही से किएपत पृथकता के भावों का फैलाब होने का निष्चय हो जाता है, इसरे शब्दो में "अनेको में एक छोर एक से श्रनेक 'होने का जब यथार्थ श्रमुक्तव हो जाता है, तुना बाही स्थित की प्राप्ति ढोनी है (३०) । हे कोन्तेय ! श्रनादि होने के कारण श्रीर निर्गुण होने के कारण, यह अञ्चय अर्थात् निर्विकार परमात्मा शरीर में ग्हता हुआ भी, न (कुछ) करता है और न लिपायमान होता है (३१) । जिस नरह सुन्म होने के कारण श्राक्षण सवमें रहता हुशा भी लिपायमान नहीं होता, उसी तरह देह में श्रात्मा (सृदम-रूप से) सर्वत्र रहता हुया भी लिपायमान नहीं होता (३२)। हे भारत ! जिस तरह एक सूर्य इस समपूर्ण विग्व को प्रकाशित करता है, उसी तरह (एक) चेत्री (ब्रात्मा) समपूर्ण चेत्र (गरीर एवं जगत्) को प्रकाशित करना है (३३)। ख्लोक ३१ से ३३ तक का तात्पर्य यह है कि यद्यपि एक ही आत्मा अनेक रूपों में ध्यक्त होता है. और उस एक ही श्राप्ता से श्रियित विश्व का फैनाव होता है, परन्त उस श्राप्ता का कोई श्राटि अथवा कारमा नहीं है। श्रीर वह श्रामा सन-हुछ है, इसलिए गुण श्रीर गुणी का भेट न होने के कारण वह निगंगा और निर्विकार है, और नाना गरीरों के रूप धारण वरता हुया भी कार्य कारण का भेट न होने के कारण वास्तव में वह छुछु भी नहीं करता, श्रीर टमसे पृथक् इष्ट भी न होने के कारण वह किसी से लिपायमान श्रथवा बन्धायमान नहीं होता, किन्तु थाकाश की तरह सदा निर्लिस रहता है, और सूर्य की तग्द्र मारे ब्रह्मागढ को श्रपने यन्चिदानन्द-भाव से प्रकाशित करता है (३९ से ३३)। नो इस तरह चेत्र श्रीर चेत्रज्ञ के श्रन्तर को. श्रीर मृतों के समुदाय-रूप नगत के कारय---प्रकृति की श्रसत्यता-रूप मोच को. ज्ञान-रूपी चच्च से यायातथ्य जान लेते हैं, वे परमात्मा को पाने हैं। ताल्यं यह कि वो प्रस्य चेत्र और चेत्रज अथवा शरीर और

जीवातमा श्रथवा प्रकृति श्रौर पुरुप के उपर कहे श्रनुसार करिपत मेद श्रौर वास्तविक श्रमेद के रहस्य को तत्वत जान लेते हैं, वे प्रकृति श्रौर उसके सब विस्तार को श्रपने-श्राप = श्रारमा श्रथवा परमारमा का मायिक श्रत मिथ्या बनाव मात्र समक्तते हैं, श्रौर मिथ्या बनाव में प्रतीत होने वाले बन्धन भी मिथ्या ही होते हैं, इसिलिए लिनको यह निश्चित झान हो जाता है, वे श्रपने को सदा मुक्त ही श्रमुमव करते हैं, श्रत वे परमपद = परमारम-भाव में रिधत हो जाते हैं (३४)।

स्पष्टीकरण्—यह वात पहले कह श्राये हैं कि गीता किसी भी मत का तिरस्कार नहीं करती, किन्तु जिस मत की जहाँ तक पहुँच होती है, उसको वहाँ तक स्वीकार करती हुई उसमें को श्रुटि होती है, उसे पूरा कर टेती है। जब श्रीर चेतन श्रयवा प्रकृति श्रीर पुरुष के संयोग से उत्पन्न होने वाले शरीर श्रीर जगत, श्रयवा पिएड श्रीर ब्रह्मारड के विषय के तान्तिक विवेचन में सारय-दर्शन—वेदान्त-दर्शन के सिवाय—श्रन्य सव दर्शनों से बहुत श्रागे बढ़ा हुशा है। उसने भिन्नता के सब भावों का एकीकरण करके जड प्रकृति श्रीर चेतन पुरुष, इन दो मृत तच्चों में मबका समावेण कर टिया। परन्तु इससे श्रागे वडकर इन दो तच्चों का एकीकरण उसने नहीं किया। इस कमी को वेदान्त-दर्शन ने पूरी की, श्रयांत् उसने जड प्रकृति श्रीर चेतन पुरुष का समावेश, सबके श्रपने-श्राप = श्रात्मा श्रयवा परमात्मा में कर दिया।

सारय-दर्गन लड़ प्रकृति को सत्व, रज श्रीर तम भेट से तीन गुणों की जननी, तया नाना प्रकार के विरारों एवं कार्य-कारण भाव का प्रसार करने वाली मानता है, श्रीर पुरप को चेतन, निर्गुण, निर्विकार, कार्य-कारण मानों से रहित श्रीर साथ ही प्रकृति के गुणों का मोक्ता मानता है, क्योंकि प्रकृति वह है, इस कारण उसमें स्वय भोक्तापन यन नहीं सकता। सारय के मतानुसार पुरुप स्वय निर्गुण श्रीर निर्विकार होता हुश्चा भी प्रकृति के गुणों का संग करके उनमें उलक्क कर श्रपने को सुखी-दुखी मानता है, तथा निम गुण में विशेष श्रासक्ति करता है, उसी के श्रनुमार ऊंची-नीची योनियों के शरीर धारण करता है। यहाँ तक सारय-टर्गन का मत वेदान्त-टर्गन को भी प्राह्म है। परन्तु सारय-टर्गन का यह भी सिद्धान्त है कि प्रकृति श्रीर पुरुप दोनों वस्तुत श्रवण-श्रलण, स्वतन्त्र, होनों एक समान सन, श्रीर दोनो स्वतन्त्र रूप से श्रनाटि हैं, तथा जड प्रकृति में चेतन पुरुप की समीपता से क्रिया उत्पन्न होती है, लिससे वह क्रियाशील होकर श्रपने गुणों के हारा जगत का पसारा करती है, श्रीर उस पसारे से पुरुप को मोहित करके फेंसाती है, परन्तु पुरुप जब प्रकृति के इस जाल से श्रला होकर श्रपना हुटकारा कर लेता है, तथ कंवरूय-पद-रूप मोच पा

लेता है। सारय का यह देत-सिद्धान्त वेदान्त को सान्य नहीं है। वेदान्त का सिद्धान्त है कि सबका अपना-याप = धारमा थयवा परमारमा थयवा वस् , धपनी इच्छा ध्यवचा कृष्पता सं एक तरफ निरन्तर बढलते रहने वाली जब प्रकृति-रूप होकर, उसके द्वारा जगत के नाना प्रकार के सायिक बनाव करता है, खाँर इसरी तरफ श्रपने सत-चित्र भाव में पुरुष धर्यात जीव-रूप होकत उम मायिक बनाव को धारण करता है तथा उसे चेनना युक्त करता है। जद प्रकृति परिवर्तनशील, उपजने-भिटने तथा घटनेन्यदने थावि विकारों वाली होने के कारण मिथ्या श्रयांत श्रसत है. श्रीर चेतर प्रस्प ध्रयवा जीवारमा. प्रमारमा का सत-चित भाव है. इसलिए वह यदा एक समान बना रहने बाजा निख एव निर्धिकार सत है। व्यष्टि-भावापन्न श्रारमा श्रथवा नीवारमा जन तक थपने समष्टि भाव की करपना रूप प्रकृति के मायिक बनाव की सचा मान पर उसमे तादालय-सम्यन्ध रखता है, श्रर्थात श्रपने को प्रकृति के गुणों से वत्पन्न होने वाला स्वम यथवा स्यूल गरीर मानता है, तत तक यपने को सुधी-दसी श्रादि विकासे युक्त मानता है, तथा गुणो वे सम्बन्ध के श्रनसार नाना योनियों के शरीर धारण करता है, परन्तु जय उक्त प्रकृति को श्रपनी ही क्हपना का स्वेज समक कर थपने की उस पेल का थाधार, उसकी सत्ता देने वाला तथा उसे चेतना युक्त करने वाला शतुभन कर लेता है, तन उसे कोई सुख-दुःख नहीं होता, न उसके जिंद विवशता से किसी योनि में शरीर धारण करना ही शेष रहता है। वह श्रपने यथाये स्वरूप का धनुमव करके सबकी एकता-स्वरूप परमात्म-भाव में स्थित हो जाता है। अपने यथार्थ स्वरूप के अनुभव के जिए उसको किसी से अलग होने या किसी को छोटने की प्रावश्यकता नहीं होती, क्योंकि छोड़ने के जिए उससे वस्तुतः भिन्न दूसरा उछ होता ही नहीं।

श्रस्तु, इस विषय में साख्य का मत नहाँ तक श्रहेत-वेदान्त-सिद्धान्त के श्रम् गुरुन पटता है, उसे प्रह्मण करके उसमें नो त्रृटि हैं, उसे श्रहेत-वेदान्त-सिद्धान्ता- मुसार पूरा करते हुए भगवान् इन दोनों सर्वोच्च दर्गनों का इम प्रकार सामक्षस्य करते हैं कि सबका श्रपना-श्वाप एक, निष्य एवं सत्य श्रारमा श्रयवा परमात्मा श्रपनी इच्छा श्रयवा करपना-शक्ति से हो मावों में ह्यक होता है. —एक सत्-चित-श्रानन्द भाव—निसको सातवं श्रध्याय में नीव-भाव वाली परा प्रकृति, इस श्रध्याय के श्रारम्भ में चेत्रज्ञ, सात्य की परिभाषा में पुरुप और श्रारे पन्द्रहवें श्रध्याय में श्रवर कहा है, श्रीर दृसरा श्रसत-जइ विकारवान् भाव—निसको सातवें श्रध्याय में श्रवर प्रकृति, इस श्रध्याय में श्रवर प्रकृति, इस श्रध्याय के श्रारम्भ में चेत्र, सात्य की परिभाषा में प्रकृति श्रीर श्रारे पन्द्रहवें श्रध्याय में चर कहा है, ये दोनों भाव श्रनादि हैं, श्र्यांत इनके विषय में

यह नहीं कहा जा सकता कि ये श्रमुक समय में उत्पन्न हुए। कारण यह है कि श्रनादि आत्मा की इच्छा का यह फेल, काल में सीमाबद्ध नहीं हो सकता, क्योंकि काल स्वयं उसकी (श्रवरा) प्रकृति से उत्पन्न होता है। परमात्मा की परा-प्रकृति-रूप पुरुष की सत्ता से (अपरा) प्रकृति द्वारा उत्पन्न सत्त, रज श्रीर तम भेट से तीनों गुणों की कमी-वेशी के तारतम्य-रूप गुण-वैचित्र्य से नगत के नाना प्रकार के यनाव बनते हैं: श्रोर प्रकृति के उक्त गुण वैचित्रय ही से कार्य-भारण-भाव, श्रयांत धमुक कारण से धमुक कार्य हथा-यह भाव होता है, तथा उसीपे लगन के धनन्त प्रकार के भेद एवं विकार उरपन्न होते हैं। परा प्रकृति-रूप चेतन प्रकृप, श्रपरा लंड प्रकृति के गुँगों का संग कर है, धर्यात् उसके साथ तहत होकर, धरने को गुणो से युक्त मान कर, नाना प्रकार से शरीर धारण करके उक्त गुण-वैचित्र्य से उत्पन्न नाना प्रकार के भोग भोगता है। सत्वगुण में विशेष भ्रासक होकर वह सात्विक शरीर धारण करता है. रजीग्रण में विशेष धासक होकर राजस शरीर और तमीग्रण मे विशेष श्रासक्त होकर तामस शरीर धारण करता है, तथा श्रपने-श्रापको सुखी-दुखी, विकारवान एव वन्धनयुक्त श्रानुभव करता है। प्रकृति में जो कुछ क्रियाएँ होती हैं वे चेतन प्ररूप की सत्ता से होती हैं, क्योंकि चेतन के विना जह प्रकृति अकेली कुछ भी नहीं कर सकती। अब जगत का सारा यनाव प्रकृति और प्ररूप के सयोग से यनता है। चेत्रज्ञ-रूप पुरुष, चेत्र-रूप सब शरीरो में रहता हुआ, बुद्धि-रूप से शरीरो का ज्ञाता प्रथवा द्रष्टा होता है: अपनी चेतनता से शरीर के श्रंगो को चेतना युक्त रखता है. अपनी एकता से भिन्न-भिन्न अगो को एकता के सत्र में पिरोये हए रखता है. मनरूप से सब इन्द्रियों को श्रपने-श्रपने विषय भोगने की शक्ति से युक्त करता ं है, श्रीर स्वामीभाव से सबको प्रेरणा देता है श्रीर सब पर शासन करता है। जिस प्रकार विजली के प्रवाह (Current) से अनेक प्रकार के कार्य होते हैं--लेम्पो से रोशनी होती है. पखो से हवा चलती है. मोटरों से अनेक प्रकार के उद्योग-धन्धे होते हैं, इत्यादिः यद्यपि कार्य भिन्न भिन्न श्रीजारो अथवा उपकरणो हारा होते हैं, परन्तु उन सबमें शक्ति विज्ञती के प्रवाह (Corrent) की होती है, उसी तरह चेतन पुरुष की सत्ता से जब प्रकृति के बनावो द्वारा जगत के सब कार्य होते हैं। सब शरीरों में रहने वाला वह चेतन पुरुष सबका श्रपना-श्राप बस्तुतः परमात्मा ही है, श्रीर वह एक ही श्रनेक रूपों में विस्तृत होता है, तथा वह सदा सबमें श्रीर सर्वत्र, एक समान रहता है। किसी बढ़े शरीर में वह बढ़ा नहीं होता श्रीर छोटे शरीर में वह छोटा नहीं होता. उच्च कोटि के शरीर में वह उच्च नहीं होता और हीन कोटि के शरीर में हीन नही होता. पवित्र शरीर में वह पवित्र नहीं होता त्रीर मिलिन में सिंदन नहीं होता. शरीरों के विकारों से उसमें कोई विकार नहीं होता, शरीरों

के सुयी-दुर्यी होने से वह सुयी दुर्यी नहीं होता, गरीरों की उत्पत्ति में वह उत्पन्न नहीं होता ग्रीर शरीरों के नाश से वह नष्ट नहीं होता, तथा शरीरों के घटने-मदने में उसमें कोई घटा-बढ़ी नहीं होती—वह मदा सम श्रीर निर्धिकार रहता है। वह नात के सब प्रकार के व्यवहारों को सूर्य की तरह समान रूप में प्रकाशित करना है, यानी नगत की प्रतिति उसीमें होती है, श्रीर नगन के श्रनन्त प्रकार के बनावों क्ष्यन्ते एव विगइते रहने पर भी वह श्राकाश का तरह श्रीवस श्रोर एक-मा—सम बना रहता है।

मत्रके घपने-छाप = छारमा धयवा परमारमा की एकना, नियना, मत्यवा एवं पूर्ण समता का इत प्रकार का धनुभव, कई लोगों को ध्यान-योग धर्मात् पात इत राज-योग के ध्रम्याम हारा चित्त को एकाप्र करने में होना है, कई लोगों का दुदि हारा तारिक विचार करने से होता है, ध्रोर कई लोगों को निस्स्वार्थ-भाव से लोक-सेवा के कर्म करने में होता हैं। इस तरह ध्रपनी-ध्रपनी योग्यता के ध्रम्यास करने से ध्रन्तःकरण की ईत-भाव-रूपी मिलनता दूर हो जाने पर ध्रपने-ध्रापमें सत्रकी प्रका प्रव समता का ध्रमुभव शेप रह जाता है। इन तीन साधनों से ध्रारमा इपसात्मा की प्रका ध्रयवा सर्वत्यापकता एव समता के द्रपटेशादि सुन कर परमात्मा की द्रपत्रता द्रारा ध्रारमा-परमात्मा तथा ध्रारमत विश्व का एकना का ध्रमुभव प्राप्त करके सुक्त हो जाते है।

निनको कर कई शतुमार नेन्न-नेन्न श्रयवा प्रकृति-पुर्म, नगत्-नगतीश्वर श्रोर नीवारमा-परमान्मा के सम्बन्ध का यथार्थ ज्ञान होकर मनकी एकता के सम्बन्ध मान का श्रनुभन हो नाता है, श्रयांन जिनको यह निश्चय हो नाता है कि नगत् में एक्क्ता थोर विपमता के जितने भाव हैं, वे मनके श्राने-श्राप, सबके श्रारमा = परमान्मा की कल्पना-रूप प्रकृति के मायिक बनाव मात्र है, श्रत वे श्रवत् हैं, श्रौर उन नाना श्रसत मायिक बनावों में नो एक, सन एवं सम भाव हैं, वह सबका श्रापता-श्राप = श्रारमा हें—वे ममत्वयोगी समार के मब प्रकार के व्यवहार सबके साथ यथायोग्य प्रेममहिन साम्य-भाव में स्वतन्त्रता पूर्वक करते हुए सन प्रकार की उन्नति करते हैं, श्रीर वे ही श्रपने-श्रापके उन्हारकनां श्रयांत् स्वय परमत्व-परमारम-स्वरूप होते हैं (ईशोपनिपद् मं० ३-२ श्रीर ६-७); श्रीर नो नोग हमके विन्रीत श्राने-श्रापको दूनरों से प्रवक्, एक तुच्छ एवं दीन-हीन नीव श्रयवा व्यक्ति मानते हैं, श्रीर प्रकृता के विन्रीन झान-श्रक्त दूसरों के साथ राग-हेप, हुणा-तिरस्कार श्रानि विपमता के श्रावरण करते

हैं, वे किसी भी प्रकार की उन्नति नहीं कर सकते, किन्तु सवा श्रज्ञान-श्रम्यकार में पर्डे हुए उत्तरीत्तर श्रपना पतन करते हैं, श्रम वे श्रास्म-इत्यारे होते हैं (ईशोपनिषद् मं > ३), श्रोर नाना प्रकार के बनेशों से परिपूर्ण दीनता के भावों के दल-दल में कैसे रहते हैं। मनुष्य धाप ही श्रपना उद्धार करने वाला श्रीर श्राप ही श्रपना पतन करने वाला है। श्रम जिनको उक्त श्राम-धात से वच कर श्रपना उद्धार करना हो, उनको उक्त "एक में श्रमेक श्रीर श्रमेकों में एक" के तत्रज्ञान की प्राप्ति करके, उसके श्राधार पर श्रपनी-श्रपनी योग्यता के मामारिक श्रमहार समके साथ एकता के साम्य-भाम से करने-रूपी समाय-शोग में स्थित होना चाहिए।

॥ तेरदवॉ श्रध्याय समाप्त॥

चौद्हवाँ अध्याय

~369F9F~

तेरहवें श्रव्याय में प्रकृति-पुरुष के वर्णन में भगवान् ने वहा था कि गुण, विकार श्रीर कार्य-कारण-मांवों की उत्पत्ति प्रकृति में होती हैं, श्रीर पुरुष प्रकृति के गुणों के सग से सुप्त-दुःप श्राटि भोगता हैं श्रीर ऊंच-नीच गरीर धारण करता हैं। श्रव उस चीदहवें श्रप्याय में पहले इस वात की पृष्टि करने कि प्रकृति श्रीर पुरुष सुक (सप्तके थाला = परमात्मा) से भिन्न नहीं हैं, फिर प्रकृति के फैलांच श्रीर उसके गुणों के संग से पुरुष थपने की किस तरह सुप्ती-दुष्ती, बद्ध-मुक्त तथा उन्नत-स्वनत मानवा है, श्रीर किय वरह उत्कृष्ट श्रथा निकृष्ट गरीर धारण करता है, उसका विस्तार-पूर्वक प्रकृता करके, श्रन्त में गुणों की उलक्तन से उत्तर रहने वाले गुणातीत जीवनमुक्त समाययोगी की स्थिति का वर्णन करते हैं।

श्रीभगवानुवाच

परं मृथः प्रवच्यामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम् ।
यद्यात्वा मुनयः सर्वे परां सिडिमितो गताः ॥ १ ॥
इन् ज्ञानमुपाधित्य मम साधम्यमागता ।
सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रत्ये न व्यथन्ति च ॥ २ ॥
मम योनिर्महद्वह्म तिस्मनार्भे द्यास्यहम् ।
सम्भव मर्वभूतानां ततो भवित भारत ॥ ३ ॥
सर्वयोनिषु कौन्तेय मृत्य सभवन्ति या ।
तासां ब्रह्म मह्योनिरह् योजप्रद पिना ॥ ४ ॥
सत्त्व रजस्तम इति गुणाः प्रज्ञतिसंभवा ।
निवध्नन्ति महाबाहो हेहे हेहिनमन्ययम् ॥ ४ ॥
तत्र सत्त्वं निर्मलत्वात्पकाशकमनामयम् ।
सुग्रसद्गेन दक्नाति ज्ञानसङ्गेन चानव ॥ ६ ॥

रजो रागात्मक विदि तृग्णासद्गसमुद्भवम्। तिज्ञवध्वाति कौन्तेय कर्मसहेन देहिनम् ॥ ७॥ तमस्त्रज्ञानजं विद्धि मोहन वर्वदेहिनाम् । प्रमाटालस्यनिदासिस्तन्त्रियःनाति भागतः ॥ = ॥ सत्त्व स्रांत्र सजयित रजः कर्मणि भारत । वानमात्र्त्य तु तमः प्रमादे सजयत्युत ॥ ६॥ रजस्तमञ्चामिम्य सत्त्व भवति भारत। रज सत्त्व तमश्चैव तम सत्त्व रजस्त्या ॥ १०॥ सर्वहारेपु देहेऽस्मिन्यकाश उपजायते। ज्ञानं यदा तदा निचाछित्रुद्ध सत्त्वमित्युत ॥ ११ ॥ लोभ प्रवृत्तिरारम्भः कर्मणामशम स्पृहा । रजस्येतानि जायन्ते विवृद्धे भरतर्पभ ॥ १२ ॥ श्रवकारो। ऽप्रवृत्तिश्च प्रमादो मोह एव च । तमस्येतानि जायन्ते विवृद्धे क्रहनन्दन ॥ १३॥ यदा सत्त्वे प्रबुद्धे तु प्रलय याति देहभूत्। तदोत्तमविदां लोकानमलान्यतिपद्यते ॥ १४॥ रजसि प्रलय गत्वा कर्मसिद्गपु जायते। तथा प्रलीनस्तमिम मृदयोनिषु जायते ॥ १५ ॥ कर्मणः सकृतस्याहः सात्त्विक निर्मल फल्म । रजसस्त फल द् खमजान तमसः फलम् ॥ १६॥ सन्त्रात्सज्ञायते ज्ञान रजमो लोग एव च ॥ प्रमाहमोहो तमसो भनतोऽज्ञानमेव च ॥ १७ ॥ ऊर्घ्यं गच्छन्ति सत्त्वस्था मध्ये तिष्ठन्ति राजसाः।

जबन्यगुणवृत्तिस्था अश्रो गच्छन्ति तामसाः ॥ १८ ॥

सीता का ध्यवहार-दर्शन

नान्त्रं गुलेभ्यः कत्तारं यदा द्रष्टानुषण्यित ॥ गुलेभ्यश्च परं वेत्ति मद्भावं सोऽधिगच्छति ॥ १६ ॥ गुल्लानतानतीत्य वीत्वदेशं वेदसमुद्भवान् । जन्ममृत्युजराहु पार्विमुकोऽसृतमण्जुते ॥ २० ॥

श्रर्जुन उदाच

कैलिहैर्म्यान्गुणानेनाननीतो भवति प्रभो । किमाचार अथ चैतास्त्रीन्गुणानितवर्त्तते ॥ २१ ॥

श्रीभगवानुवाच

प्रकाश च प्रवृत्ति च मोहमेव च पाएडव ।

न हेष्टि सप्रवृत्तानि न निवृत्तानि कांति ॥ २२ ॥

उवासीनवद्स्तानो गुणैयां न विचारयते ।

गुणा वर्तन्त इत्येव योऽवितष्टिति नेह्नते ॥ २३ ॥

समदु रमसुराः स्वस्थः समलोष्टाण्मकाञ्चन ।

तुल्यप्रियाप्रियो धीरम्नुल्यिनिन्दात्मसःनुतिः ॥ २४ ॥

मानापमानयोस्तुत्यस्तुत्यो मित्रारिपनयोः ।

सर्वारम्भपरित्याणी गुणातीतः स उच्यते ॥ २४ ॥

मां च योऽव्यिभवारेण् भक्तियोनेन सेवते ।

स गुणान्समतीत्येतान्त्रह्मभूयाय कल्पते ॥ २६ ॥

त्रक्षणो हि प्रतिष्ठाहमसृतस्याव्ययस्य च ।

श्रथ्यतस्य च धर्मस्य सुखस्यैकान्तिकस्य च ॥ २७ ॥

श्रर्थ-श्री भगवान् योते कि (सव) ज्ञानों में परम उत्तम ज्ञान फिर से फहता हूँ, जिसे जान कर सब मुनि जोग यहाँ में परम बिद्धि पा गये। ताल्प्य यह कि भगवान् कहते हैं कि इसमें पहले के श्रष्यार्थों में जिस परम उत्तम ज्ञान का वर्णन किया था, उसका फिर में विस्तार-पूर्वक गुलासा करता हूँ, इसी ज्ञान को प्राप्त करके विचारशील लोग मुक्त हुए हैं (१)। इस ज्ञान के श्रवलम्बन

में मेरे साथ एक व-भाव को प्राप्त होकर (मनुष्य) संमार में तो जन्मते हैं श्रौर न मरण की व्यथा से पीटित होते हैं। तारवर्य यह कि इस ज्ञान को प्राप्त करके मनुष्य- परमात्म स्वरूप हो जाता है, फिर उसे विवशता पूर्वक जन्म-मरग्र के चक्कर में नहीं थाना पटता (२)। है भारत! महद्-प्रह्म अर्थात् प्रकृति मेरी योनि हैं, निसमें में गर्भ रखता हैं, उससे सब भूतों की उत्पत्ति होती है। तात्पर्य यह कि मैं भ्रपने चैत्रज्ञ ग्रथवा चेतन प्रस्प भाव से चैत्र रूप भ्रपनी जड प्रकृति में चेतना ग्रथवा स्फुरणा-रूप बीज ढालता हूं, जिससे, ग्रथीत् उस जड-चेतन के सयोग से जगत् के नाना प्रकार के मायिक बनाव बनते है (३) । है कौन्तेय ! सब योनियों में जो-जो नाना रूपों वाले बनांव प्रथवा शरीर उरपन्न होते हैं उनकी प्रकृति साता है श्रीर में बीज देने वाला पिता है। तात्पर्य यह कि जगत के जो श्रमन्त प्रकार के बनाव बनते हैं उन सबको, मेरे सत्-चित्-भाव की सत्ता, चेतना एवं रफ़रणा-रूप बीज को घारण करके, मेरी वड प्रकृति प्रमव करती है (४)। हे महाबाहो ! प्रकृति के उत्पन्न सत्व, रज शौर तम ये गुरा टेह में श्रविकारी देही शर्थात जीवात्मा को बाँधते हैं। तालुर्य यह कि प्रकृति श्रीर पुरुष के उपरोक्त संयोग से नी-नी वनाव चनते हैं, उनमे को प्रकृति का जल-भाव है, वह विकार वाला है, श्रीर को पुरुष का चेतन-भाव है, वह वस्ततः श्रविकारी है, परन्तु प्रकृति के सत्व, रन श्रीर तम भेद वाले तीन गुण, उम श्रविकारी चेतन पुरुष को नाना रूपो वाले शरीरों में उलमाते हैं (१)। हे श्रनध ! डनमें से निर्मल (स्वच्छ) होने के कारण प्रकाशवान और सख-रूप स वगुण, सख के सग से तया ज्ञान के संग से (जीवास्मा को) वॉधता है। तार्पय यह कि उक्त तीनों गणों में से सत्वग्रण क' स्वभाव निर्मल यानी दिव्य ध्यथवा उज्ज्वल होने के कारण वह प्रकाश प्रथवा योध एवं सुख का हेतु होता है, इसलिए वह चेतन जीवात्मा को ज्ञान श्रीर सुख में श्रासिक कराकर उलकाता है (६)। हे कीन्तेय ! तृष्णा श्रीर संग को उत्पन्न करने वाले रजीगुण को रागात्मक धर्यात् धाकर्पण रूप जान, वह देहधारी जीवारमा को कमों के संग से वाँघता है । तात्पर्य यह कि रजोगुरा प्राकर्पण प्रथवा चिचाव-रूप राग धर्मी है. यह उससे सासारिक पदार्थी श्रीर विषयों में प्रीति शौर उनकी प्राप्ति की तृष्णा उत्पन्न होती हैं, जिनके जिए प्राणी कर्म इस्में में उत्तमा रहता है (७)। श्रीर हे भारत ! सब देहधारियों को मीह में द्यालने वाले तमोग्गा को श्रज्ञान-जन्य समक्त, वह (जीवारमा को) प्रमाद श्रर्थात् विवेकश्रून्यता श्रथवा सृद्ता, श्रालस्य श्रौर नींद से वॉधता है। तालर्य यह कि तमोगरा श्रज्ञान-रूप होने के कारण मोह उत्पन्न करने वाला है. श्रत वह प्राणियो को अविचार, भूल, मुद्रुता श्रयंवा जंडता, यालस्य श्रीर नींद्र में उलकाये रखता

इ (=) । हे भारत ! सत्वग्रण सुरा में जोड़ता है, रजीगुण कर्म में (प्रवृत्ति कराता है), श्रीर तमीग्रण ज्ञान को ढॉक कर प्रमाद प्रयात मृहता में जीवता है। तारपर्य यह कि देहधारियों को सत्याण सुख का उपभोग कराने वाला. रजीगुण क्रियाशील रखने वाला श्रार तमोग्ण विचारश्रन्थ एव मूढ वनाये रखने वाला हैं (६)। हे भारत ! रजोतुण श्रीर नमोतुण को दवाकर सत्वगुण की प्रधानता होती है, मखा्य श्रार तमोग्य की दराकर रनीगुण की, एवं सन्वगुण श्रीर रजीयुण को द्याकर तमोगुण की प्रधानता होती है। ताल्पर्य यह कि शरीर में बब कभी सत्वगुरा की प्रधानता होती है, तब रत्नोगुरा श्रीर तमोगुरा दबे हुए रहते हैं, जब रजीगृण की प्रधानता होती है, तब सत्वगुण श्रीर तमीगुरा दबे हुए रहते हैं, श्रीर नव तमोगुण की प्रधानता होती है, तब सन्वगुण श्रीर रजीगुण ट्ये हुए रहते हैं (१०) । इस देह के सब द्वारों में जब ज्ञान-रूप प्रकाश उत्पन्न होता है, तब जानना चाहिए कि सत्रगुण बढ़ा हुआ है । तात्वर्य यह कि जब शरीर में सत्वत्य बड़ा हुआ होता है तब बुद्धि, मन एवं ज्ञानेन्द्रियों की अपने-श्रपने विषयों का यथार्थ ज्ञान होता है (११) । हे भरतन्नेष्ठ ! लोभ, कर्मों में प्रवृत्ति अर्थात् निरन्तर क्रियाशील रहना, श्रारम्म अर्थात् नित-नये श्राहम्बर रचने के मनसूत्रे वॉधना, कर्म करने में सन्तोप न होना खार विषयों तथा पदायों की चाह वनी रहना - वे रनोग्ण की वृद्धि में होते हैं। तास्पर्व यह कि लव शरीर में रजीगुण वटा हुआ होता है, तम सासारिक विषयों और पदायों की प्राप्ति का लोस उत्तरोत्तर बडना जाता है, निरन्तर कर्म करते रहने की प्रशृत्ति होती हैं, नित-नये श्रवंगे खड़े करने के सकत्व उठने रहते हैं, काम करने में कभी तृष्ति नहीं होती श्रीर चाहनाएँ लगानार एक दूसरे के बाद उत्पन्न होती रहती हैं (१२)। हे बुरुनन्दन ! धप्रकाण श्रयोत् यज्ञान, धक्सीययता, सूटता श्रीर मोह-ये तमोगुरा के वढने से उत्पन्न होते हैं। तात्पर्य यह कि जब शरीर में तमोगुण बड़ा हुआ होता है, तय अन्त करण और इन्द्रियो को अपने अपने विषयों का यथार्थ ज्ञान नहीं होता, श्रालस्य से निकम्मे रहने, विवेकशूयन्ता श्रर्थात् इन्छ भी त्रिचार न करने श्रयवा श्रमावधानी श्रौर मोहं की दशाा रहती है (१३)। तय सत्वगुरा बदा हुत्या होता हैं, उस समय देहधारी (लीवास्मा) शरीर छोडता है तो उसे उत्तम विचारवानों के निर्मंत लोक प्राप्त होते हैं। तात्पर्य यह कि निस समय गरीर में सत्वगुरा की प्रवत्तता होती हैं, उस समय जिसका शरीर छूटता है नह पुरवास्मा ज्ञानी जोगो के कुत श्रयवा समान में दूसरा जन्म लेता है (१४) । रजीगुण (की प्रवत्नता) में शरीर छोड़ने वाला कर्मों में श्रासक्त रहने वाले लोगों में नन्म लेता हैं, श्रीर तमोगुण (की प्रवत्तता) में शरीर छोड़ने वाला मूढ़ योनियो

में जन्म लेता है। तालयं यह कि जब शरीर में रजीगुण बड़ा हुआ होता है, उस समाप शरीर कुटने पर, जो लोग रात-दिन वर्मी में लगे रहते हैं, उनके घर में दूसरा जन्म होता है, और जिस समय तमोगुण पदा हुया होता है, उस समय मरने से पशु, पणी, वृष्ण, लता धादि ज्ञान-शून्य मृद् योनियों में जन्म होता है (१४)। सुरुत श्रयांत् साचिक कर्म का फल साविक, निर्मल (सुग-रूप) कहा गया है, थौर राजम वर्म का फल द या (तथा) तामस वर्म का फल प्रज्ञान यहा गया है। ताल्प यह कि जो जोग माखिक क्से करते हैं, वे सुन्धी होते हैं, राजम क्से करने वालों को उस होता है और तामस कर्म करने वाले श्रज्ञान में ही पढ़े रहते हैं (१६)। सम्बग्य से ज्ञान होता है, रजोग्या में खोभ शादि होते हैं और तमोग्या से प्रमाट, मोइ श्रोर श्रज्ञान होते हैं (१७)। सत्वगुण-प्रधान लोग उपर को लाते हैं, रतोगुणी बीच में टहरते हैं, (शौर) निरृष्ट गुरा की वृत्ति वाले तामसी लोग नीचे को जाते हैं। ताएपर यह कि जिनमें सत्वगण की प्रधानता होती है वे उन्नत होते है शौर तमोगुण की प्रधानतावालों का श्रध पतन होता है, तथा रहीगुण की प्रयानता वालों की न्यिति इन दोनों के बीच में रहती है (१=)। जन द्रष्टा पुरुष गुर्णों के विवाय और किमी को कहां नहीं देखता, और (अपने-आप = यात्मा को) गुलो से परे जानता है, तब वह मेरे भाव को प्राप्त होता है। ताल्पर्य यह कि विवेकी प्ररूप बार यह श्रानुभव कर लेता है कि बगत का सारा खेल तीन गुणों के परस्पर में वर्तने से ही होता है और अपने-आप = आत्मा को गुणों से ऊपर, गुणो का दृष्टा, उनका थाधार एवं उनका स्वामी समम्तता है, तब वह परमारम-स्वरूप हो जाता है (११)। देह की उत्पत्ति कराने वाले इन तीन गुणों से श्रतीत होने पर देही श्रर्थात पुरुष जनम मृत्य शीर बुदापे के द रतों से मुक्त होकर, श्रमृत श्रयांत् श्रचय-श्रानन्द को प्राप्त होता है। ताल्प यह कि शरीरों की उत्पत्ति के कारण प्रकृति के तीन गुण ही है, श्रर्थात तीन गुर्यों के परस्पर गुरान की विचित्रता से नाना प्रकार के शरीर होते है यत लो पुरुष इन तीन गुणों का श्रतिक्रमण कर जाता है, उस पर शरीर के जन्मने, मरने, बदापे घोर रोगाटि से अस्त होने के दु खो का दुख भी प्रभाव नहीं पडता-वह इन दु खो से श्रविस एवं श्रविचलित रहता है, श्रीर वह परमानन्द-परमात्म-स्वरूप हो लाता है (२०)।

श्चर्जन वोला कि हे प्रभो ! इन तीन गुणों से श्वतीत पुरप के क्या-क्या लच्या होते हें ? उसके श्राचरण केंसे होते हें ? और वह इन तीन गुणों से परे कैसे रहता हैं ? तात्पर्य यह कि भगवान् ने जय यह कहा कि सब नर्म प्रकृति के तीन गुणों से ही होते हैं, और शरीर के कारण भी उक्त तीन गुण ही है—गुणों के विना

कुछ भी नहीं होता; ग्रीर जी पुरुष इन गुणों से परे होता है, वही मुक्त होता है. तव यह शङ्का श्रवश्य उठती है कि, जब कि गुर्गों के विना न तो शरीर रहता है श्रीर न कुळ व्यवहार ही होते हें, तो गुणातीत श्रयीत गुणो से रहित हो लाने वाले पुरुष का गरीर कैसे रहता है और वह आवरण किय तरह करता है? दूसरे जन्दों में गरीर के रहते मनुष्य गुखातील श्रयांत् गृखां से रहित केंमे हो सकता है ? तथा उस गणातीत पुरुष की पहचान केंसे हो ? वर्षािक पहचानने के लिए चिन्ह भी गुणा से ही होते हैं। अर्जुन के प्रत्न का यही आगय है, जिसके उत्तर में भगवान् इस विषय का प्रागे एलासा करते हैं (२१)। श्री सगवान वोले कि प्रकाशरूप मत्वगुल, प्रवृत्तिरूप रजोगुणु और मोहरूप तमोगुण के प्राप्त होने पर जो उनसे द्वेप नहीं करता, न्त्रोग्डनकी निवृत्ति की इच्छा नहीं ग्खना, उटासीन की तरह स्थित हुन्ना जो गुणो से विचलित नहीं होता "गुण ही गुणों मे वर्तते हैं" यह समभ कर जो श्रविचल रूप से स्थिर रहता है, जो सुख-दु ख में सम अर्थात् एक समान श्रविचलित रहने वाला, श्रपने-श्रापमे यस्त, मिट्टी, पत्यर, सोने तथा विय और ऋषिय को समान जानने वाला धैर्य से युक्त, और ऋपनी निन्टा-स्तुति, मान-अपमान तथा शत्रु मित्र के विषय में एक समान रहने वाला, ण्य सय ब्राडम्परों का परित्याग करने वाला है-वह गुणातीत कहलाता है। तात्पर्य यह कि अर्जुन की उपरोक्त शहा का समाधान करने के लिए भगवान कहते हैं कि गुणातीत होने का अभियाय गुणों से सर्वथा अलग हो कर निर्गुण होने का नहीं है, किन्तु गुणो से ऊपर उठ कर उनमे उलमे विना, उनके स्वामी-माब से उनको श्रपने श्राबीन रखते हुए उनके द्वारा जगत् के व्यवहार करने का है। जो इस प्रकार गुणों से परे अथवा गुणातीत होता है, वह न तो किली गुण से झोर न गुणों के कार्य झथवा विस्तार से हेप करता है, ग्रौर न उसे उनसे निवृत्त होने की ही इच्छा रहती है क्योंकि वह गुणों और उनके विस्तार को अपनी ही कल्पना का खेल समभता है, इसलिए उसे उनसे कोई वाबा नहीं होती, अत वह नीना गुणो में यथायोग्य वर्तता हुआ भी नि शक एव अविचलित रहना है। गुण-वैचित्र्य से उत्पन्न हीने वाले जितने भी सुल-दु ख, श्रतुकृत-प्रतिकृत, उरकृष्ट-निकृष्ट, प्रिय-श्रप्रिय, निन्दा-स्तुति, मान-श्रपमान, शत्रु मित्र श्रादि होते हैं, उनके विषय में उसका श्रन्त करण समक्ष

ஐ द्वन्द्वों में सम रहने का खुबासा छुडे श्रध्याय के श्लोक ७ से ६ तक तथा बारहवें श्रध्याय में "समता" के स्पष्टीकरण में देखिए।

बना रहता है । किसी भी प्रकार की श्रनुकृतता-प्रतिकृत्वता में उसका धेयं नहीं ट्रता, क्योंकि उसको यह श्रनुभव रहता है कि यह सब गुणों की विचित्रता के रोज के सिवाय थीर कुछ नहीं है। इस गुण-वैचित्रय के दिवायटी श्राहम्बरों में उसकी कोई श्रासक्ति नहीं रहती (२२-२४)। थीर जो श्रनन्य-भाव के भिक्त योग से मेरी उपासना करता है, यह इन गुणों से श्रतीत होकर ब्रह्म-रूप हो जाता है, क्योंकि श्रविनाशी एवं श्रविकारी ब्रह्म का, शाश्वत धर्म का थीर ऐकान्तिक सुख का श्राश्यय मैं ही हैं। ताल्प्य यह कि सबके श्रन्दर 'में" रूप से रहने वाले श्रासमा श्रथवा परमात्मा के एक्ट्य-भाव की उपासना करने से मनुष्य स्वयं परमात्मा-स्वरूप हो जाता है, किर उसके लिए गुणों का कोई विकार शेप नहीं रहता, क्योंकि 'में" रूप से 'सबके श्रन्दर रहने वाला सबका श्रासमा = परमात्मा सब प्रकार के विकारों से रहित ब्रह्म है, वही सबका श्राधार होने के कारण सबको धारण करने वाला धर्म है, श्रीर वही सदा श्रानन्द-रूप होने के कारण दुःखरहित पराकाण्डा का सुख है। इन सबकी सिद्धि सबके श्रपने-श्राप = श्रात्मा से होती है (२६-२७)।

स्पष्टीकरण--वीन गुणों के पृथक्-पृथक् स्वभाव तथा उनके पृथक्-पृथक् कार्यों का वर्णन करने के पहले, भगवान यह स्पष्ट कर देते हैं कि "में" सबका बातमा हीं अपनी हुन्छ। श्रयवा कुरपना से जब प्रकृति श्रीर चेतन पुरुष-रूप होकर सारे ब्रह्मायद की रचना-रूप खेल करता हूँ। "मे" सबका श्रात्मा श्रपने पुरुष-रूप पिता-भाव से प्रज्ञति-रूप साता-भाव में सृष्टि-रचना का स्फुरण-रूप बीज ढाज कर लगत् का प्रसव करता हूँ, व्यर्थात् मेरे सत्-चित्-माव-रूप पुरुष की सत्ता पाकर मेरी लड प्रकृति सत्त, रत ग्रीर तम भेद से तीन गुणों को प्रसन करती है, जिनके परस्पर के गुर्यान से ध्यनन्त प्रकार के जगत् के बनाव बनते हैं, धौर पुरुप इन तीन गुर्यों के परस्पर के गुरान से उत्पन्न होने वाले बनावों में उलम कर श्रपने को सखी-दखी भादि विकारों से युक्त मानवा है। यद्यपि प्ररूप भेरा सत्-चित-भाव होने के कारण उसकी सत्ता ही से सब बनाव बनते हैं, इसिबिए वस्तुतः वह इन ग्र्यों का स्वामी होता है, परन्तु वह अपने स्वामी-भाव को भूल कर प्रकृति के गुणों के इन बनावों में ही तादात्म्य कर लेता है, श्रयांत श्रपने-श्रापको तीन गुणों का कोई विशेष बनाव यानी शरीर ही मान लेवा है, श्रवः शरीर के साथ लगी हुई नाना प्रकार की उपाधियों के कारण श्रपने को सुखी, हुखी, छोटा, वहा, धनी, गरीव, ऊँचा, नीचा शादि सनेक प्रकार के विकारों वाचा तथा मॉति-मॉति के बन्धनो से बधा हुआ श्रनुमव करता है। जिस तरह कोई राजा स्वप्न में श्रपने को एक श्रत्यन्त ही निर्वल. ŧφ

निधंन, विपद्मस्त एवं भिलारी श्रनुभव फतके हुखी होता है, उसी तरह पुरुष, श्रपने ही संकरण से श्रपने को सुसी, दुसी श्रादि विकारों युक्त मान कर न्याकुत होता है। सत्वगुण प्रकाश श्रववा ज्ञान-रूप है, ग्रतः प्रत्येक वस्तु एवं विषय के ज्ञान, प्रकाश शथवा योव होने का कारण सत्वगुण ही है-चाहे वह ज्ञान इन्द्रियों द्वारा हो ग्रथवा ग्रन्त दरण द्वारा, श्रीर वह ज्ञान ही सुख का जनक होता है, इसिंजप सत्वगुण से ज्ञान और सुख होता है, और वह पुरुप की ज्ञान श्रीर सुख में ठलमाता है। रत्तोतुण बार्ल्पण, किया धयवा इलचल रूप है, इसलिए सब भूत प्राणियों एवं बगत् के पदार्थों का पारस्परिक खिचाव श्रयवा प्रीति, तथा इतचल श्रयांत् कियाशीलता रतोग्ण मे ही होती है, श्रत रजीगुण पुरुष को नगत् के बनावों की प्रीति में श्रीर नाना प्रकार की कियात्रों में उलमाना है। तमीगुरा चढ़ता, स्थिरता एवं ग्रन्थकाररूप है, इसलिए उनसे थालस्य, मृदता, मोह, भूल, नींद, धकर्मण्यता, रियति-पालकवा एव विचार-ग्रन्यता ग्रादि होती है, श्रत तमोन्ग्य पुरुप को उपरोक्त मृहता, श्रातस्य मादि में टलकाता है। यद्यपि पिएड श्रीर ब्रह्म। एट-रूप नगत् त्रिगुणात्मक ब्रह्मति का वनाव होने के कारण, इन वीनों में से क्सी भी गुण का धमाव किसी भी दशा में नहीं होता-तीनों ही निरन्तर वने रहते हैं, परन्तु इनकी कमी-वेशी वनी रहती हैं, कभी सत्रमुण की प्रधानवा होती हैं, कभी रजोगुण की धौर कभी तमोगुण की। जब एक गुरा की प्रधानता होती है, तब दूसरे गुरा उससे दबे हुए रहते हैं। नय गरीर में सन्वृत्य की प्रधानता होती है, तब सब इन्द्रियों को प्रपने प्रपने विषयों का यथार्थ ज्ञान होता है, चन्त करण में दूसरों के साथ एकवा का प्रेम-माब होता है, बुद्धि में विवेक होता है, मन में शुम संकला उठते हें, चित्त में श्रच्छे संस्कारों की स्मृति होती है। तय खोगुण की प्रधानता होती है, तय श्रन्त करण में दूसरों से पृथक्ता-जन्य राग-द्वेप के भावों की प्रयत्तवा, कर्मों में प्रवृत्ति, पदार्थी के संग्रह का बोम, तृष्णा श्रौर श्रसंतोप उत्पन्न होते रहते हैं। श्रौर तमोगुण की प्रधानता में मृद्दता, श्रातस्य, श्रक्तमेययता, स्थिति-पालकता, निज्ञा श्रादि दवाते रहते हैं। सत्वगुण की प्रधानता में यदि शरीर छूटता है तो दूसरा जन्म पुरुयवान् उन्नत विचारों वाले जानी पुरपों के समान में होता है। रनोगुण की प्रधानवा में शरीर छूटने पर निरन्तर क्रियाशील रहने वाले श्रथवा कमों में श्रामिक रखने वाले लोगो के कुल श्रथवा समान में दूसरा जन्म होता है, भ्रोर तमोगुण की प्रधानता में शरीर छूटने पर लड़ पदार्थी के हत में स्थिति होती हैं, अथवा पशु-पची आदि विवेक-शून्य योनियों में तन्म होता है। साविक कर्मो (गी० थ्र० १८ रत्नो० २३) से सुस्न, राजस कर्मो (गी० थ्र० १८ रबो॰ २४) से दु ख थौर वासस कर्मी (गी॰ छ० १८ रबो॰ २१) से बहता छयवा मुर्फता उत्पन्न होती हैं। सारांश यह कि सन्वगुष्य कँचा उठाने वाला है, भतः वह सव

प्रकार की उन्नित का कारण है; तथा तमोगुण बीचे गिरानेवाला है, झत वह अधोगित का कारण है, और रिजोगुण दोनों के बीच में रहता है, अतः वह सत्वगुण की समीपता से उन्नित में सहायक होता है, और तमोगुण की समीपता से श्रघोगित में सहायक होता है।

नो पुरुप इस प्रकार गुणो की विचित्रता के रहस्य को समस कर, इस गुण-वैचित्रय को ही जगत् की मिश्रता के श्रनन्त प्रकार के बनावो का कारण जानता है, तथा श्रपने-श्रापको इन गुणों से परे एवं इनका श्राधार श्रनुभव करता है, वह इन तीन गुणों की उल्लासन से रहित एवं शारीरिक विकारों एवं बन्धनों से मुक्त होकर परमास्म-स्वरूप हो जाता है।

परन्तु गुर्णों से परे होने अथवा उनसे ऊपर उठने या उनसे मुक्त होने का यह तारपर्य नहीं है कि तीन गुणो से सर्वथा रहित होकर पूर्ण निर्गुण होने से ही मनुष्य मुक्त होता है, क्योंकि शरीर श्रीर जगत् तीन गुणों के गुणन से ही होते हैं, श्रवः शरीर और जगद के रहते तीन गुणों से सर्वथा रहित होना धन नहीं सकता. श्रीर जब तक शरीर है, तब तक ही गुरा-वैचित्र्य के रहस्य को समक्ते और अपने-आपको उससे परे श्रमुभव करने की योग्यता होती है। इस विषय का श्रव्ही सरह स्पष्टीकरण करने के लिए अर्जुन की शंका के उत्तर में भगवान कहते हैं कि. गुओं से परे अथवा गुणातीत होने का यह तालर्थ नहीं है कि मनुष्य गुणों से सर्वया रहित होवर शरीर ही छोड दे। वास्तव में गुणातीत पुरुष वह है, जो तीनों गुणों को अपना कल्पित खेज समक्त कर गुणों के स्वामीमाव से उनका यथायोग्य उपयोग करता हन्ना भी उनमें नहीं उलमता, तथा उनका उस पर किसी प्रकार का प्रभाव नहीं पढ़ता । सस्तगुण के हारा वह ज्ञान श्रीर सुख का स्वयं धनुभव करता है तथा दूसरों को कराता है. रजोगुण के द्वारा वह नाना प्रकार के जोक-संग्रह के व्यवहार करता है: और तमोगुण के द्वारा वह विश्राम और नींद भी खेता है, परनत सब कुछ करता हुआ भी वह निर्विकार और अविचल रहता है, इसलिए उसे किसी भी गुण से हैप करने या उससे निवृत्त होने की इच्छा ही नहीं होती, फिन्तु सवका समावेश उसके भागते-भागमें ही हो जाता है। गर्यों से उत्पन्न सुख-दु ख, श्रनुकृतता-प्रतिकृत्वता आदि नाना प्रकार के हुन्हों को अपनी करुपना समझ कर वह इनमें एक समान श्रविचित्रत रहता है। दूसरों से प्रयक् उसका व्यक्तित नहीं रहता, इसिनए श्रपनी क्यक न्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए उसे किसी भी गुण का आश्रय करके किसी प्रकार के आदश्वर करने की आवश्यकता महीं रहती, किन्तु सर्वप्र अपने-आपका अनुभव करते हुए वह अपने-आपमें स्थित एवं भस्त रहता है।

उपरोक्त गुणातीत श्रवस्था, सबके आत्मा = परमात्मा की श्रवन्य-भाव से उपासना करने से सहन ही प्राप्त होती हैं; क्योंकि मनुष्य जैसी उपासना करना हैं वैसा ही हो जाता है, श्रव. बारहवें श्रध्याय में विधान की हुई उपासना के श्रवसम्बन से, जब सारे भेद मिट कर सर्वत्र एकत्व-भाव का श्रनुभव हो जाता है, तब गुणो की श्रवक्ता का समावेश "में" रूप से सबमें रहने वाले, सबके श्रपने-श्राप, सबके श्रातमा = परमात्मा मे हो जाता है। वह सबका श्रपना-श्राप सबका श्रातमा = परमात्मा सब-चित-श्रानन्द-स्वरूप है, श्रवः वह सदा एक-सा वना रहता है, श्रीर वह सबका श्राधार है, श्रयांत सबकी सिद्धि श्रपने-श्रापसे होती है—श्रपने-श्रापके बिना किसी की सिद्धि नहीं होती। इसिलए सबकी एकता एवं सबके श्राधार, परमात्मा-स्वरूप श्रपने-श्राप = श्रातमा के यथार्थ श्रनुभव की श्राह्मी स्थिति प्राप्त होने पर फिर गुणो का कोई बन्धन नहीं रहता।

॥ चौदहवाँ श्रध्याय संमात ॥

पंद्रहवाँ ऋध्याय

यखिल विश्व की एकना के यातमज्ञान का निरुपय करते हुए भगवान् ने तेरहवें श्रध्याय में चेत्र-चेत्रज्ञ तथा प्रकृति-पुरुप के विवेचन के रूप में शरीर श्रोर आत्मा के सम्बन्ध का ज्ञान विज्ञान कहा, श्रोर फिर चेत्र-चेत्रज्ञ, प्रकृति-पुरुप श्रथवा कड-चेतन, सरका समावेश सबके श्रपने-श्राप, एक एव सम श्रातमा श्रयवा परमातमा में कर दिया, श्रीर चोदहवें श्रध्याय में श्रपने बढ़ श्रीर चेतन-भाव के सयोग से उत्पन्न तीन गुणों के विस्तार का वर्णन करके, तीन गुणों से कपर सबके एकव-भाव बहा-स्वरूप श्रपने-प्रापमें स्थित होने वाले गुणातीत पुरुप के लच्चण कहे। श्रव इम पन्द्रहवें श्रध्याय में नगत् की मिलता के किलरत श्रयवा मायिक बनावो की श्रसत्यता श्रयीत मिष्यापन को किलपत श्रयवाय वृच्च की उपमा हारा समक्ता कर उसमें ममत्व की श्रासक्ति में रहित होने, श्रीर सबके एकव-भाव, सत्य पूर्व नित्य श्रारमा श्रयवा परमातमा में स्थिति करने का उपटेश टेते हैं, श्रीर साथ ही जीव-भाव श्रीर ईश्वर-भाव की श्रकग-श्रकग स्थाख्या करके, फिर दोनों की पूर्ण एकता सिद्ध करते हैं।

श्रीमगवानुवाच

उद्यं मूलमध शालमश्वरधं प्राहुरव्ययम् । छुन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥ ॥ श्रधश्चोध्वं प्रसृतास्तस्य शाला गुणप्रवृद्धा विष्यप्रवाला । श्रधश्च मूलान्यनुसन्ततानि कर्मानुवन्धीनि मनुष्यलोके ॥ २ ॥ न रूपमस्येद्द तथोपलभ्यते नान्तो न चादिर्न च सम्प्रतिष्ठा । ग्रथश्वरयमेनं सुविरूद्धमूलमसङ्गरस्त्रेण दृढेन छित्त्वा ॥ ३ ॥ तत पद् तत्परिमार्गितव्यं यस्मिन्गता न निवर्तन्ति भूयः । तमेव चाद्य पुरुप प्रपद्ये यत प्रवृत्ति प्रसृता पुराणी ॥ ४ ॥ निर्मानमोद्दा जितसङ्गदोपा श्रध्यात्मनित्या विनिवृत्तकामाः । द्वन्द्वैविमुक्ताः सुखदु खसज्ञैर्गच्छन्त्यमूद्धाः पदमव्ययं तत् ॥ ४ ॥ म तद्भासयते सूर्यो न शशाङ्को न पावकः । धद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्धाम परम ग्रम ॥ ६ ॥

श्रथ-श्री सगवान् योले कि क्षपर की तरफ्र कर, (श्रीर) नीचे की तरफ्र शाखावाले (संसार-वृद्ध) को धारवाय (धीर) धन्यय कहते हैं. (धीर) वेदों के मन्त्र निस (संसार-मूच) के पत्ते हैं. टसको नो (इस प्रकार) नानता है. यह वेट का नाननेवाला है। ताएपे यह कि संसार की उत्पत्ति सबके ग्राह्मा = परमात्मा के संकर्ण से होती है. श्रीर शास्त्रा घयना परमात्मा सबके ऊपर है. इमिलिए उस संसार-वृष्ट का मृज कपर की थीर उसकी शासाधों का फैलाव नीचे को फहा गया है, और उसके रूप निरन्तर व्यवते रहते हैं, इसिनए उसे व्यवस्य (कल तक निसके रहने का मरोसा नहीं) कहते हैं, तथा एक्क्य-भाव में वह सदा धना ही रहना है, अर्थात् दमका प्रवाह कभी ट्रटवा नहीं, इसिक्षिप उसकी श्रव्यय भी कहते हैं। कर्मकायडा-स्मक देवादि-शाखों ने संसार में धनेक प्रकार के सप्त होने के वर्णन करके उसे बहुत ही छोभायमान बना स्ता है, हसलिए वे उस संसार-बृत के पत्ते कहे गये हैं, क्योंकि वृत्त की शोभा पत्तों ही से होती है, जो इस प्रकार उस संमार-वृत्त के रहस्य को द्यानता है वही सचा ज्ञानी है (१)। उस (संसार-वृत्त) की शाखाएँ (सत्वादि) गुणों से यदती हुई कपर और नीचे को फैल रही हैं, जिनमें (ग्रन्ट-स्पर्श-रूप-तस-गम्ब-रूपी) विषयों के अदूर निकल रहे हैं, और (उसकी) लड़ें नीचे को भी गहरी पत्नी गर्र हैं, (वे) संगुरय-जोक में कमें के बन्धनों से बाँधने वाली हैं। तार्पर्य यह कि सान्विक, राजम धौर तागस भेद से कँची-नीची योनियों अथवा कँचे-नीचे के लोकों के रूप में उस मंसार-इच की माखाएँ सब-ग्रोर फेनी हुई हैं, श्रीर वे कॅची-नीची योनियाँ श्रयवा ऊँचे श्रीर नीचे के लोक रूपी शाखाएँ तीन गुणों के गुणन से ge हो रही हैं, श्रीर पाँच विषयों के संयोग मे नये-नये शरीर-रूपी श्रंकृर निकाल फर वड़ रही हैं, तथा नाना प्रकार की वासना-रूपी उस ससार-वृत्र की लहें नीचे की तरफ़ भी यज्ञवृती के साथ लम रही हैं, जिन (वासनाओं) के कारण मनुष्य कर्मी के पन्धनों से बन्दे रहते हैं (२)। यहाँ न तो इसके रूप का, न इसके अन्त का, न इसकी शादि का श्रीर न इसकी स्थिति का ही छुड़ पता लगता है, श्रस्यन्त मज़बूती से नभी हुई नज़ों वाले इस धरात्य कुए को इड असंग शस्त्र से काट कर; फिर दस पढ़ की खोज पतना चाहिए, जिसमें गये हुए फिर नहीं बॉटते; और ऐसी भावना करनी चाहिए कि जिस धादि प्ररुप से (इस संसार-वृत्त की) सदा में प्रवृत्ति चली या रही है, उस ही को में प्राप्त हो रहा हूँ। तालपे यह कि संसार-रूपी बुच के नाना भाँति के कृषिपत जनाय निरन्तर जटलते रहते हैं - एक चया के बिए भी एक से नहीं रहते, तथा जिसकी वैसी करपना होती है, उसको वे उसी तरइ प्रतीत होते हैं, इसबिए लौकिक जाम के साधनों अयौत मन और इन्द्रियों द्वारा इसके वयार्थ स्वरूप का पता महीं लग सफता; श्रीर यह भी नहीं जाना का सकता

कि इसका भारम्भ कव, किस प्रकार, किसके द्वारा भौर क्यों हुआ ? तथा इसका भन्त कव, किस प्रकार भीर किससे दोगा ? भीर यह किसके आधार पर कैसे स्थित है ? क्योंकि ये सद प्रश्न देश. काल. वस्त और किया को जेकर होते हैं. धीर देश. काल, वस्तु एवं क्रिया भी किएत जगत् के अन्तर्गत ही है, इसिलए न तो ये प्रश्न ही ठीक बन सकते हैं और न इनका ठीक-ठीक उत्तर ही हो सकता है। यद्यपि यद कदिपत संसार-चूच इस प्रकार भर्भत रहस्यमय है, तथा इसके बनाव सर्वथा श्रस्थिर होने के कारब श्रासत्य हैं: परन्त जिस श्रातमा श्रायवा परमातमा के संकल्प के श्राधार पर यह भवजन्वित है, वह इसका मूल सत्य है, इसिक्य इसका मृलोग्लेद नहीं हो सकता, इस किएवत प्रपंच की उल्लासन से छटने का एक मात्र यही उपाय है कि इसको सबके अपने आए = आत्मा अथवा परमात्मा का मायिक खेल समक्त कर. मनुष्य इसके नाना प्रकार के बनावों में धासक्ति न रखे; और जिससे इस खेज का पसारा हुआ है, उस सबके बात्मा = परमात्मा का शतुभव प्राप्त करे, श्रयांत यह श्रनमव करे कि यह संसार सबके श्रपने-श्राप = श्रारमा श्रयवा परमारमा की कल्पना का खेब-मात्र है, अपने-धापसे मिक्क इसका स्वतन्त्र श्वस्तित्व नहीं है, ऐसा करने से फिर इस संसार-प्रपंच की कोई उलमन शेप नहीं रहती (३-४)। जो मान भौर मोड से रहित हैं, जिन्होंने संग-दोप को जीत जिया है, जो निरन्तर अध्यात्म-विचार में लगे रहते हैं, जिनकी कामनाएँ सर्वथा निवृत्त होगई है, धीर सुख-द स संज्ञा वाले इन्हों से जो मक्त हैं. वे ज्ञानी पुरुष उस शब्यय पद को पहेंचते हैं। वालर्य यह कि जगत के कल्पित बनाव से श्रासक्ति हटाकर श्रात्म-स्वरूप में वे ही प्ररूप स्थित हो सकते हैं. जो श्रव्यातम-विचार से युक्त होकर शरीर के सह से उत्पन्न होने वाले मान और मोह के विकारों तथा सुख-दु ख श्रादि इन्हों पर विजय पा जेते हैं तथा जिनको किसी प्रकार की कामनाएँ नहीं रहतीं (१)। उस पद को न सुर्य प्रकाशित करता है, न चन्द्रमा भीर न भ्रम्नि ही: लहाँ जाने पर फिर बौटना नहीं पडता. वह मेरा परम धाम है। तालपे यह कि जगत की कल्पित मिन्नताओं का सचा एकरव-भाव, सबका श्रपना-श्राप = श्रारमा श्रयवा परमारमा स्वतः प्रकाश-स्वरूप है, वह सर्य. चन्द्र श्रथवा श्रप्ति के प्रकाश से प्रकाशित नहीं होता, किन्तु उसके प्रकाश से ही ये सब प्रकाशित होते हैं, श्रयवा वह सबका अपना-भ्राप, सबका आरमा = परमारमा आँखों के से देखा नहीं जा सकता, मनक से उसकी करपना नहीं हो सकती शीर वासी क्ष से उसका वर्णन नहीं हो सकता—वह केवज श्रपने श्रत्भव का विषय

छ ग्रांख, मन श्रीर वागी के श्रिविदेव श्रयांत् समष्टि-भाव कमरा सूर्य, चन्द्र श्रीर श्रीत हैं, इसलिए यह श्रयं भी वन सकता है।

है। वह श्रपने-श्रापका यथार्थ श्रनुभव ही परम घाम है, नित्यकी प्राप्ति होने पर फिन नगन् की सिळताओं के बनावों की टलकन नहीं होती (६)।

इपष्टीकरण-सम्बद्धे प्रपने-खाप, सम्बद्धे प्रात्मा = परमात्मा की इच्छा-स्रक्रि ग्रयत्रा कल्पना के मायिक बनाव-रूप इस संसार का रहस्य भगवान् कवितत बृज का रूपक वाँप कर समस्ताते हैं। लोकिक (इन्ट्रियगोचर) बृत्त का बील श्रवना सूच नीचे होता है और उमका घर तथा शापाएँ कपर को होती हैं, परन्तु इस कल्पित थयवा मायिक बृह का मृत्त उपर, थीर घड़ तथा शाग्याएँ नीचे की तरफ़ क**ड़ी गई** हैं; तिसका भावार्थ यह है कि समार का सृज कारण सबके घाल्मा = परमात्मा की इच्छा थ्यत्रा कारना है; और परमात्मा सत्रमें उपर है, इमलिए संमार-स्पी वृत्त का मृत उपर को कहा है, परमात्मा से कपर कुछ नहीं होता, लो कुछ होता है सी मय दससे नीचे ही होता है, इसकिए इस किनत युच का फेलाव नीचे की छोर कड़ा है। यदि इस किन्ति बृद्ध के रूपक को शर्मर पर घटाया नाय तो प्रयेक गरीर का श्रारम्म चेनना-शक्ति के केन्द्र-निर में होना है, श्रीर उसका पोषण मी मिर में म्यित मुख ग्रादि जरर की इन्द्रियों द्वारा ही होता है, इसबिए मस्तक ही इसका सूत्र स्थान है। शरीर अथवा पिएट, ब्रह्माएड के एक छोटे-से मान का नस्ना है, इसिंतपु तो व्यवस्था पियट की है, वही ब्रह्मायट की है। संसार प्रतिचन पियतंनशील है- उस क्या होगा, इसका कोई दिकाना नहीं है, इसिविए इस वृच का नाम अभ्याय रूपा गया है, और इस किएत संसार के नाना माँति के बनावों का प्रवाह निरन्तर चलना ही रहता है, कभी बंद नहीं होता, हमलिए एकव-भाव में हम बुद की अप्यय अर्थात अपूर कहा है। बून के पत्ते होते हैं. जिनमें वह संशोभित होता है, और पत्तों में ही वह सुरचित रहता है, यतः हम संसार-यूच के वेटाटि-शास पने हैं, जो कि इसके विषय के नाना प्रकार के चित्तावर्षक साहित्य में इसे शोभारमान बनाते हैं (गी अ० २ ब्लो० ४२) तथा इसमें नीवों को मोहित रस कर इसकी रचा करने है। जान में कँची-नीची नाना प्रकार की योनियाँ होता हैं, तथा न्यगांदि लोक उपर की तरफ और पाताल ग्रादि जीक नीचे की तरफ़ फैले हुए हैं; ने ही इस किंवत बूझ की, सपर और नीचे फैली हुई डालियाँ कई। गई हैं। जिस प्रकार बल के सीचने में बूझ पुष्ट होता है, उसी प्रकार तीन गुर्णों के विस्तार में मीचा नाकर यह मंमार पुष्ट होता है । तिस प्रकार इन के नये-नये घाँहर निकलने में यह बदता है, उसी प्रकार भत प्राणियों के नाना प्रकार कं विषय-मोगों में शरीर उत्पन्न होने रहने हैं, जिनमें इस मसार की ख़ुदि होती हैं। निम तरह वृत्त अपनी शायाणुँ नीचे की तरफ पसारता है और उनसे पृथ्वी में दूसरी

जर्डे जमाकर मजबूत होता है, उसी तरह किएत संसार की जर्डे मनुष्यो की नाना प्रकार की वासनाथों से तथा उन वासनाओं युक्त कर्म करते रहने से दब्ता से गहरी जमी हुई हैं। श्रात्मा से भिन्न इसका स्वतन्त्र श्रस्तित्व न होने के कारण श्रात्मज्ञान के विना केवज लौकिक ज्ञान से इसका वास्तविक स्वरूप नहीं जाना जाता-इसके जिस रूप की लौकिक दृष्टि से जॉच की जाय, वही किएपत भ्रत मिथ्या सिद्ध होता है, इसलिए इसका कोई श्रादि, श्रन्त श्रीर मध्य भी नहीं लाना ला सकता। इस संसार वृत्त को इस प्रकार किएत समक कर इसके नाना प्रकार के भिन्नता के बनावो से प्रीति इटाकर, तथा श्रध्यात्म-विचार से व्यक्तित्व के श्रहकार श्रौर ममत्व की श्रासिक तथा सासारिक पटार्थी एव विषयों की कामना से रहित होकर, जिसके सकरप श्रयवा इच्छा से यह पसारा हुआ है, उस सबकी एकता-स्वरूप सबके श्चारमा = परमारमा के श्रनुभव-रूप परमपद में स्थित होना चाहिए। वह परमपट श्रपने-श्रापका श्रनुभव-रूप होने के कारण स्वत प्रकाशित है-उसको प्रकाशित करने श्रयवा श्रतभव कराने वाला दूसरा कोई नहीं है, श्रीर वह आँखों से देखने का, मन से कल्पना करने का तथा वाणी से कहने का विषय नहीं है। उस स्वप्रकाश श्रपने-श्रापके यथार्थ श्रनुभव-रूप परमपद में स्थित होने पर फिर इस जगत् के नाना प्रकार के करियत बनावों का बन्धन नहीं रहता ।

+ + +

श्रव भगवान् इस किएत जगत् के मोह में उलमने वाले जीवात्मा के तथा परमात्मा के श्रलग-श्रलग स्वरूप का श्रीर दोनों की एकता का निरूपण करके फिर जीव, जगत् श्रीर ईश्वर—सबका समावेश श्रर्थात् सबकी एकता, सबके श्रपने श्राप=श्रात्मा श्रथवा परमात्मा श्रथवा पुरपोत्तम में करके श्रात्मज्ञान के प्रकरण को समाप्त करते हैं।

ममैवांशो जीवलोके जीवभूत सनातन ।

मन पष्टानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्पति ॥ ७ ॥

शरीरं यद्वाप्नोति यच्चाप्युत्कामतीश्वरः ।

गृहीत्वैतानि सर्याति वायुर्गन्धानिवाशयात् ॥ ८ ॥

श्रोत्रं चलु स्पर्णन च रसनं ब्राणमेव च ।

श्रीव्रं घल सम्बाय विषयानुपसेवते ॥ ६ ॥

उत्कामन्तं स्थित वापि सुक्षान वा गुणान्वितम् ।

विमृद्धा मनस्वप्यन्ति पश्यन्ति क्षानस्कप ॥ १० ॥

यतन्तो योगिनश्चैनं पश्यन्त्यात्मन्यवस्थितम् । यतस्तोऽत्यक्रतात्मानो नैनं पश्यन्यचेनस ॥ ११ ॥ यदादित्यगतं तेजो जगद्धासयतेऽखिलम् । यच्चन्द्रमसि यच्चाग्नौ तत्तेजो विद्धि मामकम् ॥ १२॥ गामाविश्य च भूतानि धारयास्यहमोजसा । पुप्णामि चौपधी सर्वाः सोमो भूत्वा रसात्मक ॥ १३ ॥ श्रहं वैश्वानरो भूत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः। प्राणापानसमायुक्तः प्रचाम्यन्न चतुर्विवम् ॥ १४ ॥ सर्वस्य चाह हवि संनिविष्टो मत्तः स्मृतिर्ज्ञानमपोहन च। वेदेश सर्वेरहमेच वेद्यो वेदान्तरुद्धेद्विदेव चाहम् ॥ १४ ॥ इाविमौ पुरुपी लोके त्तरश्चात्तर एव च। त्तरः सर्वाणि भूतानि कृटस्थोऽनर उच्यते ॥ १६ ॥ उत्तमः पुरुपरत्वस्य परमात्मेत्युदाहृतः यो लोकत्रयमाविश्य विभार्यध्यय ईश्वरः॥ १७॥ यस्मात्वरमतीतोऽहमकरादिप चोत्तमः । त्रातोऽस्मि लोके वेदे च प्रथित. पुरुपोत्तम.॥ १८॥ यो मामेवमसंमूढो जानाति पुरुपोत्तमम् । स सर्वविद्धजति मां सर्वभावेन भारत॥ १६॥ इति गुह्यतम शास्त्रमिटमुक्तं मयानघ । पतद्बुद्वा बुद्धिमान्स्यात्कृतकृत्यश्च भारत ॥ २० ॥

श्रर्थ—मेरा ही सनातन अग जीव-लोक से जीव-माव होकर, प्रकृति में रहने वाली, मन को श्रांवि लेकर छः इन्द्रियों को खींच लेता है। इंश्वर, श्रर्थात् प्रकृति का स्वामी व्यष्टि-माधापन्न श्रात्मा (जीवात्मा), जिस श्ररीर को धारण करना है श्रोर जिसको छोड़ कर निकलता है, (उस समय) जिस तरह वायु (गन्य वाले पदार्थों से) गन्य को ले जाता है, उसी तरह (यह) इनको श्रपने साथ ले जाता है। यह नीवात्मा कान, श्रांद, त्वचा, नीम,

नाक धौर मन में रह दर इनके द्वारा विषयों को मीगता है। तान्दर्य यह है कि सप्रका धपना-धाप, सबका ग्रात्मा = परमात्मा व्यष्टि-भाव से जीव-रूप होकर जब नाना प्रकार के शरीर धारण करता है, तब धपनी श्रपरा प्रकृति से एक मन और पाच सदम ज्ञानेन्द्रियों के वायनामन लिंग श्रयना सुवम शरीर से युक्त होना है, फिर बार स्युव शरीर धारण करता है तब दम वामनामय लिंग शरीर से स्युव शरीर-रूप होता है, तथा जब म्यूज शरीर को छोउता है तम उस लिंग शरीर को लेकर निकलता है। जिस तरह हवा, गन्ध वाले पटार्थों में से गन्य को लेकर चलती हैं, उसी तरह स्यूल शरीर धारण करते श्रीर दोड़ते समय नीवात्मा उक्त लिग शरीर को साथ रखता है, श्रीर मन सहित पाँच ज्ञानेन्द्रियों के द्वारा विषयों को भोगता हैं (७-६) । शरीर से निकलते हुए श्रथना शरीर में रहते हुए श्रयवा भोग भोगते हुए अथवा गुणों से युक्त हुए को भी मूर्व लोग नहीं देखते, (देवल) ज्ञान-रूपी नेत्र वाले ही देखते हैं। बालपं प्रह कि पात्मज्ञानी लोगो को शरीर छोउते हुए, शरीर में रहते हुए, तथा सत्वगुण, रजोगुण और तमो पुण से युक्त होकर विषयो को भोगने हुए भी अपने वास्तविक स्वरूप = शारमा का ज्ञान रहता है, श्रयांत वे प्रतुभव करते हैं कि ''में मन, इन्डियों एव शरीर का स्वामी, श्रव, श्राप्तिनाशी एव प्रविकारी श्रारमा हूँ, श्रीर मन शादि के सुध्म शरीर को लेकर स्थूल शरीर धारण करता हैं और छोड़ता हैं, तथा नाना प्रकार की चेष्टाएँ करना हूँ", परन्तु श्रज्ञानी लोगों को इस प्रकार श्राहमा का ज्ञान नहीं रहता. किन्त वे श्रपने यापको शरीर का पुतला ही समझ कर शरीर के साथ श्रपना जन्मना श्रीर शरीर के साथ ही मरना, तथा शरीर के विकारों से विकारवान होना पूर्व धपने को परवंगता से इनमें यथा हुआ मानते हैं (१०)। यस्न फरने वाले ममत्वयोगी जोग इस (श्वारमा श्रथवा परमारमा) को श्रपने-श्रापमें स्थित देखते हैं, परन्तु मलिन घन्त करण वाले मूर्ख लोग प्रयत्न करने पर भी इसे नहीं देखते । तारार्यं यह कि नो लोग मदकी एकता की समन्द दृद्धि में सदके साथ एकन्द-भाव का श्राचरण करते है, वे श्रपने-श्रापको मन, इन्डियों एवं गरीर श्रादि का स्वामी घयवा ईंग्वर घतुमव करते हैं, परन्तु जिनकी बुद्धि प्रयक्ता के मिथ्या ज्ञान से मिलन होती है, वे शज्ञानी लोग भेद-भाव से विषमता के श्राचरण करते हुए. चाहे कितना ही प्रयत्न करें, परन्तु उनको उपरोक्त श्रात्मालभव नहीं हो सकता (१९)। स्यं में रहने वाला लो तेल श्रसिल विश्व को प्रकाशित करता है. श्रीर लो तेल चन्द्रमा में है, श्रीर जो तेज श्राग्न में है, वह तेज मेरा ही समक्त (१२)। में पृथ्वी में व्याप्त होकर प्रपनी शक्ति से सब भूतों को धारण वरता हूं, रस-रूप सोम होकर सय बनरपतियों का पीपण करता हैं (१३)। में प्राणियों के गरीरों में रहता हुआ वैश्वानर अर्थात जटराग्नि होवर प्राग्-श्रपान वायु मे युक्त हुश्रा चार प्रकार के ब्राहार

को पचाता हूँ (१४)। ग्रीर मैं सबके हृदय में रहता हूँ, मुक्तमे ही म्मृति, ज्ञान तथा उनका श्रमाव होता है, श्रीर मय वेदों द्वारा जानने योग्य में ही हूँ, एवं वेदान्त का क्तां ग्रीर बेटों के जानने वाला भी में ही हूँ (३१)। ब्लीक १२ वें से १४ वें नक का ताल्य यह है कि ७ वें से ११ वें मनोक तक व्यष्टि-जीव-भाव का स्वरूप कह कर इन ज्लोकों में भगवान् अपने समष्टि-ईज्वर अथवा परमात्म-भाव का वर्णन करते है कि पिरुड ग्रीर ब्रह्मारुड-रूप से तो भो कुउ संसार है, बह " में " रूप से सबके यन्दर रहने वाले समष्टि यापा = परमात्मा का ही यनाव है: "मे" ही तेज रूप होकर सुर्व, चन्द्रमा ग्रीर ग्राग्नि द्वारा सारे विश्व को प्रकाशित करता हैं, "में" ही पृथ्वी-रूप होकर स्थावर-ज्ञाम सत्र मूर्तों को त्रारण करता हूँ, 'में" ही रस-रूप होकर सम खाद्य पदाओं को उत्पन्न करता और बढाता हैं, श्रोर "मैं" ही सब प्राणियों के गरीरो में जठराग्नि-रूप होकर, पृथ्वी से उत्पन्न, जल से उत्पन्न, तेल से उत्पन्न तथा गास से उत्पन्न, यथवा खाने, पीने, चुसने पुत्र चाटने योग्य - चार प्रकार के श्राहार को पचाता हूँ। दूसरे शब्दों में "मैं" ही गाद्य पढ़ार्थ हैं ग्रीर "मे" ही गाने वाला हुँ। सब प्राशियों के हदय में रह कर सब प्रकार की चेष्टाएँ "में" ही करवाता हैं, प्रतिनग परिवर्तनभील, ग्रनित्य एव लड भरीरो के ग्रन्टर भी ''मैं'' सत-चेतन श्रात्मा सदा एक समान रहता हूँ, इसलिए पहले के श्रनुभवो की स्मृति श्रयोत् याददात्रत का कारण "में" ही हूँ, स्रोर "में" सत्-चेतन स्रात्मा डी वर्तमान के खनुभवों के ज्ञान का कारण हूँ, एवं भूल तथा धजान का कारण भी "में" सत्-चेतन ब्रात्मा ही हूँ, क्यों कि मृत ब्रीर ब्रज्ञान भी ब्रचेतन में नहीं हो सकते। वेदादि मय शास्त्रो के श्रवलयन से जिस श्रन्तिम लघ्य श्रर्थात सत्य वस्तु को जानना चाहिए, वह "में" ही हूँ, अर्थात् शास्त्रों में जो भी कुछ वर्णन है वह सव "मेरा" ही है। वेदान्त ग्रर्थात् जिसमें जानने का श्रन्त श्रथवा ज्ञान की परिसमाप्ति होती है, वह सबका श्रपना-श्राप "र्स" ही हूँ, श्रीर वेद का जानने वाला अर्थात ज्ञाता भी "में" ही हूँ (१२ से १४) । इस लगत् में चर प्रथीत् निरन्तर वटलने वाला नाभवान्, श्रौर श्रचर श्रयांत् सडा एक-सा रहने वाला श्रविनाशी— ये दो पुरुप श्रर्थात् प्रक्तियाँ हैं, सब भूत, चर (नाशवान्) श्रीर कृटस्थ श्रर्थात् उन सव भूतो का ग्राधार, ग्रहर (ग्रविनाशी) कहा जाना है। परन्तु इन दोनो से उत्तम पुरुष दूमरा है, वह परमात्मा कहा जाता है, जो मदा एक-सा रहने वाला ईश्वर, र्तीनो लोको में व्याप्त होकर सबको धारण करता है। तात्पर्य यह कि यह जगत् परमात्मा की लड (श्रनरा) श्रीर चेतन (परा) प्रकृति का रोल है। इसमे ली श्रपरा प्रकृति का श्रनन्त भेदोवाला मौतिक बनाव है, वह प्रतिचया परिवर्तनणील एवं नागवान् है, श्रीर इस भीविक बनाव के ग्रन्टर रहने बाला इसका श्राबार परा प्रकृति-रूप सन चेनन जीय-भाव है वह अपरिवर्तनशील एव अविनाशी है। ये दोनो प्रकृतियाँ सपके प्रात्मा = परमारमा ही की दो शक्तिया है, इसलिए वह परमारमा इनमें उत्तम कहा जाता है, श्रोर वह ईंग्बर (परमारमा) सम्पूर्ण विश्व में व्याप्त होकर सबको धारण करता हवा भो निर्विकार रहता है (१६-१७)। क्योंकि "मैं" चर श्रथांत निरन्तर बदलने वाली श्रपरा प्रकृति-रूप जद-भाव से परे, श्रीर श्रज्ञर श्वर्यात् सदा एक समान रहने वाली परा प्रकृति-रूप चेतन पुरुष श्रथवा व्यष्टि जीव-भाव से भी उत्तम है, इसलिए लोको श्रोर वेटो में "में" पुरुषोत्तम नाम से प्रसिद्ध हैं। तालपै यह कि "में" रूप से सबके श्रन्दर रहने वाले सबके श्रारमा =परमातमा में घर श्रीर श्रवर, जड श्रीर चेतन प्रकृति श्रीर पुरुष, दोनों का समावेश हो जाता है. चर-भाव वाली श्रपरा प्रकृति सबके ग्राह्मा = परमाहमा का मायिक खेल मात्र है, इमलिए वह परमारमा इस दिखाव से परे, इसका श्राधार कहा जाता है, श्रीर थचर धर्यात् नीव-भाव वाजी परा प्रकृति वस्तुत परमारमा से भिन्न नहीं है, किन्तु उमका व्यष्टि-भाव ही है, श्रत उम (व्यष्टि) जीव-भाव श्रयवा पुरुप-भाव की श्रपेत्ता (समष्टि) परमाध्म-भाव उत्तम कहा जाता है, इसिक्ए भगवान कहते हैं कि सबके श्रात्मा = परमात्मा-स्वरूप सभे लोक में तथा वेद में प्ररूपोत्तम कहते हैं (१८)। जी ज्ञानी पुरप सुकको इस प्रकार पुरुषोत्तम जानता है, वह सब-कुछ जानने वाला सब प्रकार से सुके ही भजता है। ताल्पर्य यह कि जो इस प्रकार चर धौर श्रवर. लड शौर चेतन श्रथवा प्रकृति शीर पुरुप को. सबके श्रन्टर "मैं" रूप से रहने वाले पुरपोत्तम-स्वरूप "मेरी" ही इच्छा श्रथवा सकल्प के टो भाव समक्त कर, मुक्त पुरुपोत्तम में सबकी पुकता का प्रानुभव करता है, उसे सर्वत्र सबके श्रपने-थाप, सबके श्रात्मा-स्वरूप "मेरा" ही श्रनुभव हो जाता है, इसिजए वह सब-कुछ जानने वाजा सर्वत्र होता है (१६)। इस प्रकार हे अनव ! मैने यह गुद्धतम अर्थात् त्रात्यन्त रहस्यमय शास्त्र कहा है. हे भारत ! इसे समभ कर बुद्धिमान् पुरुप कृतकृत्य होता है। तात्पर्य यह कि सनकी एकता का प्रतिपादन करने वाला यह सस्य शास्त्र अस्यन्त ही गहन ग्रीर सुषम है, इस सस्य शास्त्र के रहस्य को जी अन्छी तरह समक लेता है, वह पूर्ण हो नाता है, श्रीर फिर उसे कुछ भी करना शेप नहीं रहता (२०)।

स्पर्शिकरण् — जीवारमा स्रोर परमारमा की एकता के विषय में पहले वहुत कुछ वर्णन किया गया है। दूसरे ख्रन्याय में जीवारमा का स्वरूप परमारमा की तरह एक, ध्रज, ध्रविनागी, नित्य, शाश्वत, सर्वेश्यापक, ध्रचल, सनातन, ख्रनादि श्रीर ध्रनन्त कहा। सातवें स्रध्याय में जीवारमा को भगवान ने ध्रपनी परा प्रकृति कहा। तैरहर्वे स्रध्याय में प्रपने ही को चेत्रज्ञ कह कर किर प्रकृति-पुरुष के वर्णन मे गुण- विकार और कार्य-कारण-माव जड़ प्रकृति के धर्म बताये, श्रीर पुरुष श्रर्थात जीवात्मा को प्रकृति के गुर्यो का भोक्ता एवं परम-पुरुष परमात्मा कहा (गी० श्र० १३ श्लो० २२)। श्रव उसी विषय का फिर से सुलासा करते हुए भगवान कहते हैं कि जीव मेरा ही श्रंग है, वह प्रकृति से उत्पन्न मन श्रीर सूचम इन्द्रियों के निंग शरीर से युक्त होकर स्थल शरीर में रहता हुआ विषयों को भोगता है। यहाँ "मेरा खंश" कड़ने से यह नहीं समक्तना चाहिए कि जीवात्मा-परमात्मा से निकला हुआ—श्रिप्त से निकली हुई चिनगारी की तरह—कोई इकड़ा है। यहाँ ग्रंश से मतलव व्यष्टि-भाव से हैं, नो अपने समिध-भाव से वस्तुत अलग नहीं होता । जिस तरह समुद्र में छोटी-चडी श्रनन्त लहरे होती है, वे सम्रद्र से भिन्न नहीं होती-लहरों से समुद्र के टुकडे नहीं हो जाते, क्योंकि लहरें चस्तुत समुद्र ही हे, श्रथवा जिस तरह वर्तनों श्रीर मकानों के अन्दर जो पोल-रूप आकाण होता है, वह बाहर के महा-आकाश से भिन्न नहीं होता-वर्तनो श्रोर सकानों में जो श्राकाश का ग्रंश श्रा जाता है, उससे घाकाण के हुकड़े नहीं हो जाते, किन्तु घाकाण सब दणायों में एक ही रहता है; श्रयवा जिस तरह राष्ट्र श्रयवा जाति का व्यक्ति उस राष्ट्र श्रथवा जाति का श्रंश होता है, परन्तु उस राष्ट्र श्रयवा जाति से भिन्न नहीं होता, प्रखुत राष्ट्र प्रथवा जाति-रूप ही होता है, उसी तरह सबके श्रात्मा = परमात्मा में व्यष्टि जीव-भाव श्रीर समिष्टि ईश्वर श्रथवा श्रह्म-भाव होते हुए भी सब एक ही है, मिन्नता कुछ नहीं है। श्रजन्ता शादि गुफा-मन्दिरों में पर्वतों को काटकर जो बहुत-मी मृर्तियाँ पनाई हुई है, ने पर्वत से पृथक् नहीं हैं, किन्तु पर्वत ही हैं; उसी तरह यह सब एक ही श्रारमा श्रववा परमात्मा के श्रवन्त नामों श्रीर रूपों का बनाव है। सत्रका श्रात्मा ≈ परमात्मा ही सूर्यं, चन्द्र श्रीर श्रग्नि-रूप होकर त्रकाश करता है, वही पृथ्वी-रूप होकर सत्र भूत-प्राणियों को धारण करता है; वही नाना प्रकार के पाद्य-पटार्थ-रूप होता हे, वही उनको पाता श्रीर पचाता है, वही शरीर-रूप होता हैं; वहीं शरीर के थ्रान्टर निवास करता हैं, वहीं बुद्धि होकर विचार करता हैं, वहीं मन होकर मनन करता है, वही चित्त होकर चिन्तन करता है, वही श्रहंकार होकर श्रष्टंकार करता है, श्रीर वही इन सब भावों का श्रपने में लय कर लेता है, वही ज्ञाता श्रवीत् जानने वाखा है, वही ज्ञान श्रवीत् जानने की किया है; श्रीर वही श्रेय थर्थात् नानने की वस्तु हैं, ज्ञान के नितने साधन हैं, उनसे यही रहस्य जानने योग्य हैं। जो सबकी एकता के निश्चय में समत्व-योग का याचरण करता है, उसकी बीवात्मा ≈ परमात्मा की एकता का प्रत्यत्त श्रनुभव हो जाता है, परनतु विनकी छुद्धि भेद-ज्ञान में दूपित रहती हैं, जिससे वे विपमता के धाचरण करते हैं, उनकी जीवारमा-परमारमा की उपरोक्त एकता का श्रनुभव नहीं हो सकता ।

सोलहर्वा ऋध्याय



सबर्ज एक्ना के ज्ञान-विज्ञान का निरूपण, स्पानवें श्रव्याय से श्रारम्म करके, पहले भक्ति श्रयवा रपामना के विधान में श्रद्धा को प्रवानना देशर किया गया. श्रीर फिर तेरहवे आचाप से पन्टहवे अत्याय तक टाशनिक विवेचन करके उसकी समाप्ति भी गई। उस निरूपण के बीच-बीच में उक्त ज्ञान-विज्ञान के छाघार पर, छथींन् सर्व-मुता मेर्य-सास्य-भाव से संसार के प्यवहार वरने का वर्णन भी वसगानसार यथा-स्थान विविध प्रकार से किया गया है। श्रव भगवान् उक्त सर्वभूतारमेवय-साध्य-भाव-युक्त निये वाने वाले श्राचरणों सा, नथा उसके विस्त स्वकी पृथक्ता के मिल्या ज्ञान-एक विषमता है आचरणों का तुलना मक विवेचन आगे के तीन अध्यायों में वरते हैं ताकि जोग भेट-भावतन्य विषमता ने श्राचरणों को छोट कर सवशी एउता के साम्य-भाव के प्राचरणों में प्रवृत्त हो। ययोकि तब तक सबकी एकता के ज्ञान का यबदार में टपयोग नहीं होता, अर्थात टक्त ज्ञान के अनुसार सबके साथ पुरुता के मास्य-भाव के शावरण करने में तय तक श्वति नहीं होती। नव तक दसमें कोई लाम नहीं होता। इस सोलडवे श्रायान से उस तुलना मक विवेचन का श्रारमा करते हैं, जियमें, जिन लोगो के पूर्वजन्म में क्यि हुए समन्व-योग के श्रम्यास के श्रम सस्कारी के कारग यहाँ देवी प्रहृति के शरीर होते हैं, तथा निनने प्रवेतन्म के अञ्चम सम्कारी के कारण यहाँ ब्रासुरी प्रकृति के गरीर होते हैं, उन डोनो के ब्राचरणों का विवेचना-त्मक वर्णन विस्तार-पूर्वक करने हैं। यहाँ पर हम विषय का खुलाया कर हेना स्राव-श्वक प्रतीत होता है कि एवंजन्म के संस्कारों के प्रतुसार यहाँ जिस प्रकृति का गरीर प्राप्त होता है, बही प्रकृति जन्मभर बैसी ही बनी रहे, यह आवज्यक नहीं है। शिचा, संगति और पुरुपार्थ से मनुष्य श्रपनी प्रकृति में बहुत-नुछ परिवर्तन कर सकता है। श्रद्धी भिद्या, ससंग और सपुरपार्थ से मनुत्य श्रपनी श्रासुरी प्रदृति को गर्न -ग्रर्न बदल बर देवी बना सकता है, श्रीर कुशिक्ता, कुसंगति श्रीर विपरीत पुरुवार्थ से मनुष्य देवी प्रकृति को बदल कर श्रासुरी बना सकता है । इसलिए श्रपनी दन्नति के इच्छुक व्यक्तियों को प्रयानपूर्वक मुशिका एवं सम्संग प्राप्त बरना, तथा शुम प्रयार्थ में लगे रहना चाहिए।

िलन लोगों की बुद्ध सूचम थाध्यात्मिक विचार को सहज ही ग्रहण नहीं कर सकती, उन साधारण लोगों के लिए भी थागे के तीन थध्याय थ्रत्यन्त उपवोगी एव लाभदायक हैं; वर्षों कि इनमें सर्वमाधारण के रात-दिन के व्यवहारों की विस्तृत व्यारमा करके यह स्पष्ट कर दिया गया है कि किस प्रकार के व्यवहारों से मनुष्य थपनी मर्वाहीण उप्रति कर सकता है, और किस प्रकार के व्यवहारों से अपना पतन कर लेता है। इन तीन थध्यायों में दार्शनिक तत्त्वज्ञान के विचारों की इतनी गहराई नहीं है कि जिनके समक्षने में कठिनाई का सामना करना पढे । इसिलए अयेक व्यक्ति—चाहे थी हो या पुरप—को चाहिए कि यदि पहले के अध्यायों के निरूपण हटयहम न हो सकें तो इन अध्यायों में विशेष रूप से मन लगाकर इनका अध्ययन करे, और अवनित करने वाले भाचरणों का त्याग कर उन्नति करने वाले व्यवहारों में लगे।

श्रीभगवानुवाच

ष्रभयं सत्त्वसंग्रुद्धिर्जानयोगव्यवस्थिति । दान दमश्च यज्ञश्च स्वाध्यायस्तप श्राज्ञ्वम् ॥ १ ॥ श्राहिंसा सत्यमकोश्वस्त्याग शान्तिरपेश्चनम् । दया भृतेष्वलोलुप्त्वं मार्द्व हीरचापलम् ॥ २ ॥ तेज. समा धृतिः शोचमद्रोहो नातिमानिता । भवन्ति सम्पद्ं दैवीमभिजातस्य भारत ॥ ३ ॥ द्भो द्पेडिभिमानश्च कोध. पारुष्यमेव च । श्रद्यानं चाभिजातस्य पार्थं सम्पद्यमासुरीम् ॥ ४ ॥ दैधी सम्पद्विमोत्ताय निवन्धायासुरी मता । मा श्रुचः सम्पद्ं दैवीमभिजातोऽसि पाएडव ॥ ४ ॥

श्चर्य — श्रभय धर्यात् निटर होना, सत्त्व-सद्युद्धि श्चर्यात् श्वन्त करण को राग, द्वेष, फ़रु, क्पट, हेर्षा श्चादि मिलानताथों से दूषित न रखना, ज्ञान-योग-ध्यवस्थिति श्चर्यात् दुद्धि को सबकी एकता के ज्ञानक्ष्युक्त साम्य-भाव में स्थित रखना, दान श्चर्यात् श्चागे सबहवें श्रध्याय में वर्षित सात्त्विक दान देने की प्रवृत्ति, दम† श्चर्यात्

इसरे श्रध्याय में स्थितप्रज्ञ के विवरण का स्पष्टीकरण देखिए ।
 † बारहवें प्रध्याय में दम का स्पष्टीकरण देखिए ।

इन्द्रियों को शपने वश में रखना; वज यर्थांग यागे सग्रहवें यथ्याय में वर्षित साखिक यज्ञ करना, स्वाध्याय@ श्रयांत विधाष्ययन करना, तप श्रयांत् ग्रामे सत्रहर्वे श्रष्याय में वर्णित शरीर, वाणी श्रीर मन के द्वारा सासिक तप यानी शिष्टाचार की प्रकृति, फार्जव यथाँव यरवताः: यहिमाल ययांत शरीर, मन थीर वागी से फिमी को सारीरिक एव मानसिक पीछा न देना. श्रीर कियी की श्राक्षीविका में श्रावात न पहुँचाना, सत्यक्ष श्रयांत् यच योजना तथा सचाई का व्यवहार करना: श्रकोध श्रयांत् कोर्धा के वश में न होना. त्याग धर्यात धारो धरारहवें घरपाय में वर्णित साधिक त्यागी, शान्ति। प्रयांत् मन की शीतज्ञताः प्राप्यान्यक क्षत्रांत किसी की निन्दा श्रववा ख़गली न करना. प्राणियों पर दया श्रधांत हुनी प्राणियों पर दया करना, श्रजोलपत्व धर्यात प्रति जोभछ न करना, मार्टवछ प्रधांत महरता; ही धर्यात हुरे फामो में लजाछ रतना. यचपबताल यर्थात निषमी चेष्टाएँ न फरना: तेलक प्रयोत प्रभावशालीयन, प्रमा प्रयौत इसरो के व्यवसाधों का बदला लेने का भाव न रखना; धित शर्थात् चैर्यक्ष थववा थठारहवें श्रध्याय में वर्शित साविकी धिते. शीची श्रवीत शरीर की शुद्धता, श्रद्धीए श्रवीत किसी से हेपी न करना. श्रीर श्रतिमानी न होना थर्थात् थपने बद्प्पन का श्रतुचित धिभमान न करना-(ये जच्या), हे भारत ! हैवी सम्पत्ति में बन्मे हुए लोगों के होते हे, प्रयात हवा कहित के लोगों में ये गुण होते हैं (१-३)। उमक प्रयात मन में ऊछ हो धौर बाहर छुछ और ही दियानर लोगों की मुलावा श्रयवा घोषा देना, श्रयवा वास्तविकता के विरुद्ध श्राडम्बर करके बोगों पर श्रपना मिथ्या प्रभाव या रोव जमाना, श्रथवा भीतर कुछ भी न होते हुए भी ऊपर से योथे दिखाव का डॉग करना, दर्पं अर्थात् व्यपने धन, मान, यल, थौबन, कुर्त्तीनता, पवित्रता, विह्ना थादि के घमगढ में दूसरों को दवाना श्रथमा लोगों का तिरस्कार करना, श्रमिमान यर्थात् श्रपने बद्दपन, उचता, श्रेष्टता, कुलीनता, बुद्धिमत्ता, धन, पद, प्रतिष्ठा, धार्मिकता ग्रादि का श्रहङ्कार रखना, कोर्धा थर्थात् अपने मन के अनुकृत कोई वात न होने पर क्रोध के वश होकर आप तपना तथा ब्सरों को तपाना, पारूवक्ष शर्यात सूखे लक्षड़ की तरह कठोर, रूखा एव ऐंठा हुन्ना रहना, श्रौर श्रज्ञान श्रयांत् सत्यासत्य के विवेक से रहित होना—(ये जचग), थासुरी सम्पत्ति में जन्मे हुए लोगों के होते हैं, अर्थात् थासुरी प्रकृति के लोगों में ये गुण होते हैं (४)। देवी सम्पत्ति मोच का कारण श्रीर श्रासुरी सम्पत्ति बन्धन का कारण सानी गई है। हे पायडव । तू तो देवी सम्पत्ति में जन्मा हुआ है,

छ धागे स्पष्टीकरण में इन भावो का खुलासा देखिए। वारहवें अध्याय में इन भावो का स्पष्टीकरण देखिए।

(इसिलए) चिन्ता मत कर । तात्पर्य यह कि जो लोग देवी सम्पत्ति के गुणों से युक्त होते हैं, ग्रायांत् उपरोक्त देवी सम्पत्ति के श्राचरण कहते हैं, वे मुक्त श्रयवा स्वतन्त्र हो जाते हैं, श्रीर जो श्रासुरी मम्पत्ति के श्राचरण करने हैं, वे श्रनेक बन्धनों से वेथे हुए पराधीन रहते हैं, व् वो देवी सम्पत्ति से युक्त है, इस कारण तेरे लिए कोई बन्धन नहीं है, तृ चिन्ता मत कर (४)।

स्पष्टीकरण —देवी श्रार शासुरी प्रकृतियों के तुलनात्मक वर्णन का सूत्रपात नवमें श्रध्याय के ग्यारहवे, बारहवें श्रीर तेरहवें रत्नोकों में कर दिया गया था। वहाँ भगवान ने कहा था कि देवी प्रकृति के महात्मा लोग अनन्य-भाव से मेरा भजन करते हैं. श्रयीत सुक्त परमात्मा को सारे विश्व में एक समान ब्यापक समक्त कर सबके साथ पुकना का प्रेम करते है, श्रीर राज्ञ श्री पुवं श्रासुरी प्रकृति के लोग श्रपने व्यक्तित्व के श्रदक्कार में यासक होकर सबकी एकना-स्वरूप मेरा तिरस्कार करते हैं है। यहाँ पर उस ् विषय की विस्तृत व्यारया की गई हैं। छठे श्रम्याय के ४१ वें श्लोक से ४४ वें श्लोक तक के वर्णनानुसार पूर्वजन्म में समत्व-योग के श्रभ्यास में लगे रहने वाले लोगों की इस जन्म में साध्विकी प्रकृति का शरीर प्राप्त होता है, श्रीर साधारण्तया उनके श्राचरण मयके साथ एकता के साम्य-भाव-युक्त होते हैं, जिससे उनके कर्मों के यन्धन कम होते जाते हे, और उत्तरोत्तर उन्नति करते हुए अन्त में वे सब बन्धनों से मुक्त होकर परमारम भाव में स्थित हो जाते हैं। एक तरफ सबकी एकता के ज्ञान के श्रम्यास से सार्विक श्राचरण वनते हैं, श्रीर दूसरी तरफ़ इन सार्विक श्राचरणों से सबकी एकता का ज्ञान बढता और दृढ होता है-इस प्रकार यह दोनो ही परस्वर में सहायक अथवा उपकारी-उपकार्य होते है। "अभय" से लेकर "नातिमानिता" तक देवी प्रकृति के जो २६ गुण कहे है, उनके आचरण ज्ञान-योग की व्यवस्था से, श्चर्यात् सबकी एकता की समत्व-बुद्धि से किये जायें, तभी वे साविक श्रर्थात् सख-दायक होते है, परन्तु यदि ये ही खाचरण पृथक्ता के राग-द्वेप खादि भावों से किये नाय तो वे राजस-तामस अर्थात दुःखदायक एवं बन्धन के हेतु हो जाते है। इसी श्वभित्राय को भगवान ने प्रथम रखोक में 'श्वभय सत्त्वसशुद्धि" के बाद ''ज्ञानयोग-ब्यवस्थिति." कह कर स्पष्ट कर दिया है। इस विषय का खुलासा बारहवे अध्याय के श्लोक १३ वें से २० वें तक के स्पष्टीकरण में कर घाये हैं। जिन आचरणो का स्पष्टीकरण वहाँ नहीं हुआ है, उनका पहाँ किया जाता है।

श्रभय

श्रपने कर्तव्य-कर्म करने मे किसी प्रकार का इहसीकिक श्रथवा पारलौकिक,

[🕾] न्वमं अभ्याय में उक्त रतोकों का स्पष्टीकरण देखिए।

इष्ट अथवा श्रद्ध भय न रखना; यदि श्रपने कर्तव्य-पालन में शरीर के छटने, श्रयीत् मध्य हो जाने तक की भी शारांका हो तो भी नहीं उरना, क्योंकि शरीर तो भागवान ही है और श्रात्मा श्रमर है, इसलिए वास्तव में दर का कोई कारण नहीं है, लोक-दित के कार्यों में श्रीर श्रात्मिक उत्ति के उद्योग में किसीसे भी न दरना, तथा ऐसा करने में शरीर पर धापत्ति याने की संभावना हो तो भी न षयराना, तथा इसरों को भी इस प्रकार के कामों में सहायता देकर श्रीर इस तरह की गिना टेन्स अभय करना-यह अभय का सन्ना स्वरूप है. और इस प्रकार निर्भय होना देनी प्रकृति के प्ररुपो का सबसे पहला लचल है। परन्तु राजसी-श्रासुरी प्राचरण करने में तथा दूसरो पर प्राप्याचार करने में निर्भय ही जाना, श्रीर दृष्ट-द्वराचारियों को कुकर्म करने में निर्भय कर देना-यह श्रमय का दुरुपयोग है, देवी मकृति के बुढिमान् पुरुष इस प्रकार असथ का विरुद्धाचरण नहीं करते। असथ का यह तात्वर्य नहीं है कि अनर्थ करने में किनी का डर न रख कर मनुष्य उद्द्य एव ढीउ हो नाय, तथा दूसरों को भी धनर्थ करने में स्वय्द्रन्ट कर है । इसी तरह निर्मय होने का यह तात्पर्य भी नहीं है कि निडर होने के वमगड में सबकी श्रदहेलना श्रीर विरस्कार करके लडाइयां रारीदी नायँ प्रथमा समचिन कारण के विना प्रपने को प्रवरे (बोग्रम) में डाला साथ ।

द्यान-योग-ज्यचस्थिति

स्वयं ध्रपने में तथा दृसरों में, ध्रयांत् संमार के सब लह एवं चेतन पदायों में एक ही ध्रास्मा परमारमा एक समान व्यापक है, लो श्रपने में हैं यही दृसरों में है, एक ध्रास्मा ध्रयवा परमारमा के सिवाय ध्रीर कुछ भी नहीं है, यह लगत-प्रपच उस एक ही ध्रास्मा ध्रयवा परमारमा के ध्रनेक रूपों का बनाव है—यह निश्चय द्वित में निरन्तर रखना, ध्रीर सबकी एकता के इस निश्चय-पूर्वक ध्रपनी-ध्रपनी योग्यता के सासारिक व्यवहार साम्य-माव से करना तथा ध्रपने वास्तविक ध्राप = ध्रास्मा ध्रयवा परमारमा से मिल किसी भी पदार्थ ध्रयवा विषय में ममाव की ध्रामिक न रखना ध्रोर न उनसे सुख की प्राप्ति की ही ध्राशा करना—यह सबा ज्ञान-योग हैं, देवी प्रकृति के मनुष्य इस प्रकार के ज्ञान-योग में ध्रवस्थित रहते हैं । परन्तु सुँह से तो ध्रास्मज्ञान ध्रीर सर्वभृतासीवय-साम्य-भाव की वार्त बनाना तथा शास्त्राये करना, किन्तु व्यवहार उसके ध्रनुसार कुछ भी न करना, धर्यात हाना तथा शासार की उपाधियों का ध्रीममान रखना, तथा शरीर से सम्बन्ध रसने को "ध्रास्मा" ध्रया "ब्रह्म" कहना, ध्रीर साय ही शरीर तथा शरीर की नाना प्रकार की उपाधियों का ध्रीममान रखना, तथा शरीर से सम्बन्ध रसने वाले व्यक्तियों एक प्रार्थों में ध्रयन्त ख्रासक रहना, और दूसरो

को भिन्न समक्त कर उनसे राग, द्वेप, घृषा, तिरस्कार श्रादि मेद-माव के श्राचरण करके, तथा सासारिक पदार्थों एवं विषयों में श्रासक्त होकर नाना प्रकार के श्रनर्थ श्रोर कुक्में करना —यह ज्ञान-योग का दुरुपयोग एव पाखरद है।

स्वाध्याय

ज्ञान की बृद्धि एव बुद्धि को सूक्ष्म करने के लिए, तथा लोक-सेवा के निमित्त अपनी योग्यता बढ़ाने के लिए, एवं अपनी सर्वाङ्गीय उन्नित करने के लिए वेदािंट सत्-शाखो तथा अन्य प्राचीन एव नवीन विद्यात्रो एव भाषात्रो का अध्ययन करना और लोक-दित के लिए उनका उपयोग एवं प्रचार करना—यह सचा स्वाध्याय है, देवी प्रकृति के सज्जन पुरुप इस प्रकार स्वाध्याय में लगे रहते हैं। परन्तु देवल अन्थो को स्टकर कगठ कर लेना, अथवा अनेक अन्थ पड़ते ही लाना, और बुद्धि से कुछ भी काम न लेना, अर्थात् बुद्धि को अन्थों के गिरवी रख कर केवल शाखों के कीडे बन जाना, अपनी बुद्धि से उन पर स्वतन्त्रतापुर्वक विचार करके उनसे वास्तविक लाभ न उठाना, शास्त्रों की प्रक्रियाओं को याद करके वाद-विवाद ही में लगे रहना, पड़ी हुई विद्याओं के वास्तविक अर्थ की तरफ विचार न करके उनके सुखे कलेवर का अध्ययन करने रहना, तथा बहुन शास्त्रों के झाता अर्थात् परिदत्त होने का अभिमान करना—यह स्वाध्याय का हुक्षयोग अथवा उसका विपर्यास है।

सरलता

साधारणतया स्वभाव सरल श्रयांत् सीधा रखना, श्रपनी तरफ से किसी के साथ छुल, कपट, टेडेपन, एंडन, रुखाई श्रयवा कृट-नीति के भाव चित्त में न रखना, तथा वाणी और शरीर से ऐसे ज्यवहार न करना—यह सची सरलता है, दंवी प्रकृति के महापुरुप इस प्रकार सरल स्वभाव के होते हैं। परन्तु मुखों, टिमयो, टगो, धूतों तथा दुष्टों के साथ सरलता तथा सीधेपन का भाव रख कर उनसे प्रभावित हो जाना एवं उनके फंट्रे में फंस जाना, श्रौर उनके कुकमों को न पहचान कर उन पर विश्वास करके श्रपने कर्तव्य विगाइ देना—यह सरलता का दुरुपयोग एव भोदूपन है।

र्ऋाहसा

प्राणीमात्र एक ही घातमा श्रथवा परमात्मा के श्रनेक रूप है, इस निश्चय से मन, वाणी तथा शरीर से किसी भी प्राणी को विना कारण श्रपनी तरफ़ से शारीरिक एवं मानसिक कष्ट न पहुँचाना, श्रपने मोग-विलास श्रथवा विनोद के लिए, श्रथवा प्रमादवश किसी के शरीर से प्राणो का विद्योह न करना, न करवाना, तथा किसी की श्रालीविका में बाधा न देना—यह सची श्रहिसा है, दैवी प्रकृति के सजन

इस प्रकार श्राहिमान्त्रत के बता होते हैं। परन्तु किसी को किसी वढे कप्ट से बचाने के लिए बोदा कप्ट भी न देना, किसी वर्डा हिमा नो रोक्ते के लिए बोदी हिमा न करना, निर्मा श्रेष्ट की राज के लिए हुए को दण्ट न देना, पिट कोई दुनाचारी श्रपनी श्राधिक शिक्त से दूसरों पर श्राचाचार करता हो तो उनकी श्राधिक शिक्त न छीनना दख कोदि के श्राप्तियों की रजा के लिए हीन कोटि के लीवों को न मारना, कोई कियी हु जवापक श्राणी को लोक्तिहित के लिए दण्ड देना हो तो निष्या द्या के वश होकर दणको सददन न कर सकना श्रीर उसको रोक्ते का प्रपत्न करना—श्रवचा हिमा के पाप के क्य से श्रपने कर्जाय-कर्मों की श्रवदेलना करना—यह श्राहिमा का दुराप्रोग एवं वस्तुत हिमा है।

श्रीहमा-धर्म के विध्य में केवल श्राधिमीतिक दृष्टि से ही विचार करने के कारण, वह मायुक लोगों में बटा अस फंला हुआ है, और श्रीहमा एवं क्या के दुन्यसेग से बढ़न-से शन्य ही रहे है । समाल की सुख्यवन्या के बिए, । चातुनेपरी-व्यवस्थातृत्यार श्रपने कर्तव्य-क्रमें करने से यदि प्रयान श्रथवा श्रप्रयान रूप से प्राण्यितों की हिमा का सम्यन्त था लाय तो क्तेव्य-क्रमें स्थान दिये लाते हैं, विषेठे बन्तु और क्रून लानसर मतुष्य-समाल तथा उपयोगी पद्धश्रों की हानि करने रहें तो भी उन्हें मारना हिसा समर्था वाती है; डानुश्रों दुटों, दुराचानियों, समालद्रोहियों तथा व्यनियों को प्राण्युत्य देकर उनको कुन्में करने से रीजना तथा उनमें समाल की रचा करना, श्रीर चोरों, व्यां, पालपिडयों एवं कुकमियों की श्राधिक शिक्त होना करना, श्रीर चोरों, व्यां, पालपिडयों एवं कुकमियों की श्राधिक शिक्त होना माना लाता है हमी तरह दुष्ट-दुराशारियों से मडे मनुष्यों की तथा ग्रमहान गरीयों की रचा करने के लिए उनको मारना जा व्यव देना भी श्रीहमा-धर्म के विरुद्ध समन्ता लाता है—यह श्रीहसा-धर्म का विरानीस है।

यह नात् सबके आन्मा = परमाना की त्रिनुयासक मात्रा का खेळ है. छीर इस मात्रिक खेल की मुख्यन्त्रा के लिए बिस शरीर की जैसी योग्नता हो उसके माय बैसा ही ध्ववहार करना चाहिए। संसार में सभी प्राणी एक दूसरे के भोका-मोग्य है, इसलिए हिसा से सर्वया रहित कोई मी नहीं हो मक्छा। खलः जिस हिसा से बतात् अयवा समाज की सुस्यवस्था बनी रहे वह वास्तव में हिसा नहीं होती. और जिस श्राईसा से नगत् खथवा समाज की सुख्यक्या विगव्ही हो वह वास्तव में श्राईसा नहीं होती। अस्तु, विना कप्र उया विना ढिचित कारण के किमी निरापरात्र प्राणी का प्राव शरीर से अत्रा कर देना, या दसको कर देना, या उसको वृत्ति छीनना श्रवण्य ही हिंसा है, परन्तु परिणाम के यह सुख या यह लाम पहुँचाने के उद्देण्य से एक यार थोड़ी टेर के लिए किसी को कष्ट दिया लाय—िलस तरह फोड़ा मिटाने के लिए उसे काट देना, भयानक रोग से यचाने के लिए टीका टेना, ध्वीर्ण के वीमार को मोजन न देना, इत्यादि, ध्रथवा बड़ी हिंसा रोकने के लिए थोड़ी हिंसा करना, ध्रथवा दब कोटि के लीवों की रहा के लिए हीन कोटि के लीवों को मारना— लिस तरह मनुष्यों के प्राण बचाने के लिए हिंसक एवं हानिकर जन्तुथों नो मारना, भले थाटिमयों की प्राण-रक्षा के लिए किसी हत्यारे थ्रथवा डाक्ट को मार देना—इस प्रकार की हिंसा वास्तव में हिंसा नहीं होती, प्रत्युत वह श्राहिसा ही होती हैं।

सत्य

सच्ची, मीठी घौर दिवकर वाणी वोजना, किसी को हानि पहुँचाने घथवा
किसी का धनिष्ट करने धथवा किसी को ठगने के उद्देश्य से, धथवा समुचित कारण
के विना मूठ कभी न वोजना, सबके साथ सचाई का व्यवहार करना, मूठे व्यवहार से
किसी को घोखा, मुजावा एव मानसिक कष्ट न टेना—यह वास्तविक सत्य है, दैवी प्रकृति
के सज्जन इस प्रकार सत्य का धाचरण करते हैं। परन्तु जिन सत्य वचनों
से दूसरों को विना कारण ही उद्देग उत्पन्न होता हो, धथवा वाणी की कठोरता
से दूसरों के चित्त पर धाघात पहुँचता हो, धथवा निन सत्य वचनों से लोगों का
ध्राहत होता हो, ऐमे वचन केवल सत्यवादीपन के धहक्कार और हठ से वोजना, तथा
जिस सचाई के व्यवहार से मृठों, ठगों, दृष्टों, धृतों तथा धत्याचारियों को उनके
दृष्ट धाचरणों धौर सत्याचारों में प्रोत्साहन मिजता हो—यह सत्य नहीं किन्तु
सत्य का विषयांस—धसत्य है।

तो सत्य हित का विरोधी हो वह वस्तुत सत्य हो ही नहीं सकता; क्योंकि हित की बात एवं हित का व्यवहार किसी समय सत्य या प्रिय न हो तो उससे किमी की हानि नहीं होती, परन्तु ग्रहित की बात एवं श्रहित का व्यवहार यहि सत्य श्रीर प्रिय भी प्रतीत हो तो उससे हानि के सिवाय काम नहीं होता । श्रतप्र प्रधान तक्य हित पर ही रखना चाहिए । सबके लिए हितकर वाणी श्रीर हितकर आचरण वास्तव में सत्य ही होते हैं । केवल मुख से उचारण कर टेने मात्र से कोई बात सत्य या मूठ नहीं होती, किन्तु सत्यता या श्रसत्यता, योजने एव व्यवहार करने वाले के माव श्रीर उससे होने वाले परिणाम पर निर्भर होती हैं ।

अपेश्न्य (दुसरों की निन्दा अथवा चुगली न करना) किसी की मान-प्रतिष्ठा, धन अथवा साख (मातवरी) को द्वानि पहुँचाने के उद्देश्य से, थ्रथवा थ्रन्य प्रकार के कट देने के निमित्त उसकी पीठ पीछे निन्दा या लुगली करना, श्रथम भ्रशी गवाही देना —यह पश्चन्य है; देवी प्रकृति के सजन ऐसा नहीं करते। परन्तु निसी के मच्चे दोगों थ्रथम चालवानियों थ्रथमा छल, कपर, पायगढ़ थ्राटि से दूसरों को हानि पहुँचती हो तो उस हानि से लोगों को बचाने के उदेश्य से, जिनको हानि पहुँचती हो उन्हें सावधान करना, तथा उन दोगों थ्रोर चालवानियों थ्रथम पायगढ़ थ्राटि को प्रकट कर टेना — यह पश्चन्य का सह्ययोग है, थ्रीर टेवी प्रकृति के लोग, लोक-हित के लिए इसका यथावसर उपयोग करते हैं।

निलंभि

सासारिक पदार्थों में श्वासमा से भिन्न सुप्त समम्म कर श्रपने व्यक्तिगत मोग-विलास के लिए उनका सम्रद्द करने में सन्तोप न करना, िनन्तु श्रावश्यकता से भी श्रिषक येन-बेन-प्रकारेण धनादि पदार्थों का सम्रद्द करने में ही लगे रहना, श्रीर संम्रद्द किये हुए पदार्थों को श्रपने तथा दृसरों के हित के लिए तथा श्रावश्यक कामों के निमित्त न लगाना—यह लोभ हैं, देवी प्रकृति के सज्जन इस प्रकार ना लोभ नहीं करते। परन्तु श्रासाज्ञान की प्राप्ति की लालसा रप्यना, लोगों से प्रेम करने, सबका हित करने श्रीर श्रपने कर्तन्य कर्म करने में सन्तोप न रप्यना, लोक-हित के कामों में लगाने के लिए धनादि पदार्थों का संग्रह करना, तथा श्रनावश्यक एवं ग्रापीय स्यवहारों में उनका व्यय न करना—यह लोभ का सदुपयोग है। इस प्रकार का लोम देवी प्रकृति के पुरुष भी करते हैं।

सृदुता

साधारणतथा लोगों के साथ मधुरता, कोमलता थौर नम्नतायुक्त प्रेम का वर्ताव करना, जिससे उनके भ्रान्त करण में मसदाता हो, मीठी वोली वोलना, बिना कारण किसी के दिल को चोट लगे अथवा किसी को नागवार गुज़रे, ऐसी बेधा न करना—यह महुता का वर्ताव है, टेवी प्रकृति के पुरुष इस प्रकार मधुरता का वर्ताव किथा करते हैं। परन्तु धासुरी प्रकृति के क्रूर एवं दुष्ट लोगों से उपरोक्त मधुरता का वर्ताव करने से उनकी क्रूरता तथा दुधता बढ़ती है, भ्रतः ऐसे लोगों के साथ देवी प्रकृति के पुरुष महुता का वर्ताव करते।

लज्जा

ष्रपने कर्तन्त्र के विरुद्ध, श्रजुचित श्रीर दुरे काम करने में ग्लानि रखना सची लज्जा है, देवी प्रकृति के पुरुष इस प्रकार की लज्जा से शोमित होते हैं। परन्तु श्रपने कर्नव्यों के पालन करने में, तथा कोक हित के सादिक व्यवहारों में मूर्ख लोगें की टीका से लिजत होकर उनमें बृटि करना, श्रयवा श्रपने कर्तव्य-कमों को नीने दर्जे का श्रथवा हीन कोटि का समक्त कर उनसे बतानि करके उनकी उपेस करना—यह लज्जा का दुक्त्रयोग एवं कर्तव्य-विमुखता है।

श्रचपलता

श्रपने कर्तव्य-क्सों में मन न जगाकर दूसरी निरर्थक केष्टाएं करते रहना किसी एक निश्चय पर स्थिर न रह कर खण-खण में बदलते रहना, श्रीर किसी एक स्थान पर श्रथम किसी एक स्थिति में थोडी देर के लिए भी न टिकना—यह कण्जता है, देवी प्रकृति के लोग इस तरह खपल नहीं होते। परन्तु श्रपने कर्तव्य-क्स काने में फुर्नी और तत्परता रखना, श्रालस्य च प्रमाद न करना, श्रीर श्रावश्यकता पद परिस्थिति के श्रनुसार उनमें फेरफार करते रहना—यह चपलता का सहुवयोग है। हुस श्रकार की खपलता बुढिमान् कार्यकर्ताश्रों के लिए श्रावश्यक है।

तेज

क्सिं में द्य कर शन्त करण के विरुद्ध कोई श्रनुचित काम न करना तथा श्रपने कर्तन्य को न छोदना जो श्रपने मातहत हों, उनसे उनके कर्तव्य-क्से समुचित रूप से करवाने, तथा श्रपनी पत्नी, सन्तान, शिष्य, प्रजा श्रादि जो श्रपने संरक्त्य में हों, उनको विपरीत श्राचरणो से रोकने के लिए उन पर उचित प्रभाव रखना— यह सचा तेत हैं देवी प्रकृति के सम्बन ऐसे तेज से दीम रहते हैं। परन्तु श्रपने नेजस्वीपन के श्रभिमान में बिना कारण ही दूसरो पर रोब जमाना, तथा दूमरो को अनुचित रूप से द्वाना—यह तेल का दुरुपयोग एवं श्रायाचार है।

धैर्य

सुन्व-हु ख, हानि लाम, हर्प-शोक, मान-प्रपमान, निन्दा-स्तुति छादि छनुकलप्रितिकृल द्वन्द्वों, एव णारीरिक कटो तथा छापित्यों से व्याकुल होकर छीए। न
होडना, छौर छपने कर्नव्य-कर्मों में दृढता छौर उत्साह के साथ छास्ट रहना—
यह वैर्य है, देवी प्रकृति के सव्जन हम प्रकार धैर्यवान् होते हैं। परन्तु कृष्ट छौर
विपत्तियों को टालने की सामध्ये होते हुए भी उत्साहहीन होकर छुपचार थेदे
रहना, तथा निम काम में मफलता तथा लाभ होने की कोई सभावना न दीखे उसे
भी करते ही जाना, उमे बदलने की चेटा करने में छनावश्यक विलग्न करना—
यह धेर्य नहीं, किन्तु प्रमाद है, देवी प्रकृति के सज्जन हस तरह प्रमादी नहीं होते।

×

को लोग प्रंजन्म की बुरी वासनाथों को लंकर यहाँ जन्मते हैं, उनके शरी श्रासुरी प्रकृति के होते हैं। उनमें साधारणतथा व्यक्तिय का श्रहंकार बहुत वर हुत्रा थौर श्रयन्त दर होता है, जिपके कारण वे श्रपने व्यक्तिय नमार्थों ही व श्रासक रहते हैं। वे लोग दृसरों से प्रयक् श्रपने व्यक्तिय के श्रहंकार से भी व्यक्तिगत न्वारों की सिद्धि के लिए, द्रग्म, हर्ष, श्रमिमान, करोरना एवं क्रोध श्रासि दृसरों की हाने, द्रवाते श्रीर कष्ट देने रहने हैं। यद्यपि साधारणतथा यह द्रम्म दर्म श्रादि ले हुष्ट भाव श्रासुरी प्रकृति के लोगों से ही होते हैं, परन्तु कभी-कमं लोक-हित के निमत्त, एमे श्रासुरी प्रकृति के लोगों को द्रवाने के लिए, इन्हों भाव का उपयोग परना श्रेष्टावार होता है, श्रीर दर्वा प्रकृति के लोगों को भी हनक द्रपयोग परना श्रायण्यक होता है। इसिलए इस विषय का भी विशेष रूप र स्पष्टीकरण श्रागे किया जाता है।

दम्भ

इल-कपट करके लोगो की घोषा देना, मन में कुछ हो चौर कपर मे उह श्रार ही बताकर किमीको ठगना, जो गुण श्रपने में न हो, उनके होने की डींगे हाँक कर, तथा भीतर से मिलन, पापाचारी श्रथना बम्तुन धनहीन होते हुए भी कपर में पवित्र, धर्मात्मा श्रथवा धनवान होने का टोग करके लोगों को भुलावा देना श्रीर श्रपना कलुपित स्वार्थ साधना-यह दम्म है, श्रीर यह श्रासुरी प्रकृति के पुरपो का प्रधान लच्चण है। ऐसे उस्स श्रयना भाग्यण्ड से दूसरो का तथा स्वयं दस्स करने वाले का भी श्रनिष्ट होता है। परन्तु हुए, हुराचारी, श्रासुरी-राज्मी शक्ति के लोगो के अत्याचारों से जनता को बचाने के लिए, और विरोप करके श्रपनी तथा अपने सरनका में आये हुआं की रचा करने के लिए उन दुर्धों से खुल-कपट का व्यवहार करना, तथा दम्म से उनको अुलावा देना धावश्यक एवं न्याय संगत होता है। भगवान् ने न्वय १० वें श्रध्याय में "धृतं छुत्तयतामस्मि" कह कर यह स्पष्ट कर दिया हैं कि द्वत करने वालों को द्वल से ही जीतने के लिए सबसे वटा छल जुद्या भी "मैं" परमेन्वर ही हूँ । इस प्रकार छुज का उपयोग देवी प्रकृति के सज्जन भी किया करते हैं, परन्तु यह छुत्त किसी निर्दोप व्यक्ति को हानि पहुँचाने की नीयत से श्रथवा हेप-भाव से नहीं किया जाता, किन्तु लोगों के तथा स्वयं दल करने वालों के हित को जच्य मे रसते हुए जगत् की सुज्यवस्था के जिए किया जाता है। कमी-क्मी मृखों और वालकों को हानि से वचाने के लिए छल करना श्रावत्यक होता है— नसे कि मुर्खों को उमार्ग से बचाने तथा हरी श्रादतें खुडाने के लिए उनकी लालच देवर भुलावा देना, तथा त्रालक की श्रीपधि देने के लिए मिठाई दिखाना, श्रादि-यह छल का सद्रपयोग एव श्रेष्टाचार है।

दर्प

श्रपनी जाति, कुल, मर्यादा, पद, प्रतिष्ठा, घन, परिवार, मत्ता, ऐक्वर्य, वल, विद्या. बुद्धि, ज्ञान, धमें, तप, रूप, यौवन श्राट्टि गरीर की उपाधियों का मिध्या धमरड कर हे दूमरों का श्रपमान एवं तिरस्कार करना, तथा दूसरों को तुच्छ श्रयवा नीच नमम कर दवाना, श्रोर सबकी श्रवहेलना करना—यह दर्प श्रयवा घमरड है। श्रासुरी-राज्यसी प्रकृति के लोग इस प्रकार धमरडी होते हैं। इस तरह दूसरों को तुच्छ सममने वाले धमरडी लोग स्वयं तुच्छ होते हैं। परन्तु श्रासुरी-राज्यमी प्रकृति के धमरडी लोगों के साथ न्यवहार करने में उनसे भी श्रविक धमरड का दिलाव करके उनके धमरड को जूर करना, तुच्छ सासारिक सुखों के लिए रलोगुणी-तमोगुणी पुरयों के सामने दीनता न करने का श्राप्त-गौरव रखना, स्वावलम्बी होना तथा श्रपनी परिस्थिति में मस्त रहना, किमी से टबकर या दरकर श्रपने कर्त व्याच्यक्मी से न हटना—यह धमरड का सदुपयोग है। देवी प्रकृति के श्रेष्टाचारी पुरुष समान की सुख्यवस्था के लिए यथावमर इसका उपयोग करते हैं। परन्तु उनका वह धमरड का वर्ताव केवल दिखाव मात्र होता है, साधारख लोगों से वे कमी धमरड का वर्ताव नहीं करते, श्रीर उनके श्रन्त करण वस्तुन धमरड से दृषित नहीं होते।

पारुप्य (रूखापन, कडोरता)

लोगों के साथ वर्ताव करने में रखाई, कठोरता अथवा अकडन का भाव रखना तथा ऐंठे हुए रहना, मुंह से रुखे, कठोर एवं कर्कश वचन योलना—यह पारुष्य है, और आसुरी प्रकृति के लोगों का एक लच्च है। परन्तु उन्हीं आसुरी प्रकृति के लोगों की रुखाई और अकड़न मिटाने के लिए उनके साथ इसी प्रकार का वर्ताव करना आवश्यक एवं उचित होता है, अत उनके साथ वर्ताव करने में दैवी प्रकृति के सजन पुरुष भी उक्त पारुष का दिखाव यथावसर किया करने है।

× × ×
इं भृतसर्गों लोकेऽस्मिन्टैव श्रासुर एव च।
हैवो विस्तरश प्रोक्त श्रासुरं पार्थ मे श्रृणु ॥ ६॥
प्रवृत्ति च निवृत्ति च जना न विदुरासुरा ।
न शोचं नापि चाचारो न सत्यं तेषु विद्यते ॥ ७॥
श्रसत्यमप्रतिष्ठं ते जगद्राहुरनीश्वरम् ।
श्रपरस्परसंभृनं किमन्यत्कामहैतुकम् ॥ ६॥

ż

पतां हृष्ट्रिमच्छभ्य नष्टात्मानोऽल्पवुद्धय । प्रभवन्त्युत्रकमागा जयाय जगनोऽहिनाः॥ ६॥ काममाश्चित्य दृष्प्र दम्ममानमदान्विनाः। मोहाद्गृहीन्यासद्याहान्यवर्तन्तेऽगुचिवता ॥ १० म चिन्तामपरिमेया च प्रलयान्ताम्पाश्रिता । क्रामोपभोगपरमा एतावहिति निश्चिता ॥ ११ ॥ थाशापाशशतेर्वेद्धा कामकोधपगयगा । इंहन्ते काममोगार्थमन्यायेनार्थसञ्चयान ॥ १२ ॥ इदमच मया लब्धिमिम प्राप्त्ये मनोरथम् । इदमस्तीद्रप्रि में भविष्यति पुनर्धनम् ॥ १३॥ असौ मया इतः शब्रुईनिष्ये वापरानिष । र्देश्वरोऽहमह भोगी सिद्धोऽहं बलबान्सुस्ती ॥ १४ ॥ आह योऽभिजनवानमस्मि कोऽन्योऽस्ति सहशो मया। यद्ये दास्यामि मोदिण्य इत्यज्ञानविमोहिताः॥ १४ अनेकचित्तविभानता मोहजालसमावृताः मसक्ता. कामभोगेषु पतिन्त नरकेऽग्रुची ॥ २२ ॥ श्रात्मसभाविताः स्तन्धा धनमानमदान्विताः। यजन्ते नामयजैस्ने इस्तेनाचिचिपूर्वकस् ॥ १७॥ अहकारं वल दर्प काम की व च सिथताः। मामात्मपरदेहेषु पविषन्तोऽभ्यस्यका ॥ १८॥ तानह द्वियतः वर्गन्ससारेषु नराधमान । वियाम्यजन्त्रमशुमानासुरीप्त्रेव योनिषु ॥ १६॥ श्रासुरी योनिमापना मृहा जन्मनि जन्मनि । मामशाष्ट्रीय कोन्तेय ततो यान्त्यधमां गतिम् ॥ २०॥

श्रर्थ—इस (मन्द्र) लोक में हो प्रकार के लोग होते हैं - एक हेवी प्रकृति के, दूसरे आसुरी प्रकृति के हे पार्थ ! (उनमें से) देवो प्रकृति वाची का वर्णन विस्तार-प्रवंक पहले कर दिया, (श्रव) श्रास्त्री प्रकृति वाली का (बर्गन) सुन । तात्पर्य यह कि देवीं श्रीर श्रम्में का कोई श्रल्य लोक श्रथवा देश नहीं होता न उनकी कोटे विशेष जानि ही होता है, छोर न वे साधा-रण मनुर्यों से विलवण श्रापृतियाँ अथवा विलवण रूपा वाले होते है जेसा कि बहुत से भोले लोग मानते हैं किन्तु इसी मनुष्य समाज में जो उपरोक्त (रुहोक १ से ३ तक वहे हुए) देवी सम्पत्ति के गुणी से युक्त होते है वे देव हैं, श्रोर जो (बोथे स्होक में कहे हुए) श्रासुरी सम्पत्ति के गुणो से युक्त होते हैं वे असर है। देवी प्रकृति के मनुत्यों के श्राचरणों का वर्णन इसरे श्रध्याय में स्थितप्रज्ञ के विवरण में, बारहवे श्रध्याय में भक्त के विवरण में नेरहवे श्रध्याय में ज्ञान के विवरण में, तथा इस श्रध्याय के श्रारम्भ में देवी सम्पन्ति के विवरण में विस्तार-पूर्वक कर धाये हैं। श्रासरी प्रकृति के मनुष्यों के धान्तरणों का विस्तृत वर्णन श्रव श्रामें किया जाना है। रानमों का समावेग श्रासरी प्रकृति के मतुत्यों में ही होता है, अर्थात् जो उब धामरी बक्रति के नास्तिका लोग होते हैं वे ही गलम कहे जाते हैं (गी० अ० ६ म्ली० १०-११ का स्पष्टीकरण देखिए) (६)। अन्तरी प्रकृति के मनुष्य प्रवृत्ति श्रोर निवृत्ति को नहीं जानते, उनमें न पवित्रता होती र्ट. न घाचार, (फ़ीर) न उनमें सत्य ही रहता है। तालर्य यह कि आसुरी प्रकृति के नारितकों लोग इस बात कुछ भी विचार नहीं वस्ते कि कोनसी चेटाए प्रवृत्तिक्षरूप श्रीर कोनसी निवृत्ति अहप होती है ? किय तरह के श्राचरणों से बन्धन होता है स्रोर जिस तरह के श्राचरणों से मोच ? श्रोर कोनसे कर्म श्रन्छे होते हे श्रीर कीनसे बरे? इसरे शब्दों में लोगों की भनाई-बुगई की वे कुछ भी परवाह नहीं करते, किन्तु अपनी ननमानी करते है। समान की सुब्यवस्था उनके लिए कुछ भी महत्त्व नहीं रावती। भ्रत वे गुण-कर्म-विभागानुसार किसी भी वर्ण के शास्त्रविहित कमी को यथावन्

[ं] यहाँ नास्तिक गठ्ट का तात्वर्य उन देवी प्रकृति के भौतिक वादी सज्जाने में नहीं है जो यहाँप जार्चक श्राटि भौतिक मनो को मानते है, श्रौर ईश्वर, सजहब एव परलोक ग्राटि में विश्वाम नहीं रखने, परन्तु लोक-हित के व्यवहारों में लगे रहते हैं श्रौर श्रपने कर्व-य-कर्म श्रन्त्वी तरह पालन करते हैं। जो जोग श्रास्तिक होने का स्टा दम मरने हैं परन्तु श्रावरण इन श्लोकों में विश्वत राज्यों श्रीर ग्रमुरों केने नरते हैं, वे वास्तव ने परम नास्तिक हैं (श्रागे स्पष्टीकरण देखिए)।

क्ष चौथे श्रन्याय के स्लोक १६ वे से १८ वे तक का स्पष्टीकरण देखिए।

नहीं करते. किन्तु लिन वेष्टायों से उनको अपने प्रत्यच के भौतिक सुखा की प्राप्ति होने का निण्वय होता है, उन्हें ही करते हैं। उनका अन्त.करण अन्म, दर्प, काम, क्षीच, लोम, मोह, ईपी, हेप ग्रादि विकारों से सदा ग्रापित रहने के कारण मिलन रहता है, एव उनका शरीर तथा रहन-सहन अत्यन्त मैला-क्रचेला रहता है, एवं सम्बता और विष्टना के शासरकों में वे मंत्रेया ग्रन्य होते हैं. क्योंकि देह-श्रमिमान. म्बार्थवरता, ऐंडन, कठोरता एवं टराइवन टनमें कृट-कृटकर भरे हुए रहते हैं, श्रीर मुद्र दोलने तथा मुद्र स्ववहार करने में वे कुगल होने हैं--- प्रत्य के महत्त्व को वे कुछ सममने ही नहीं (७)। वे कहने हैं कि जगन श्रसत्य, श्राधार-रहित श्रीर बिना ईंग्बर का है, काम-वामना के कारण नर श्रीर माठा के संत्रोग से उश्वन होता है इसके मिवाय दूसरा घटट हेतु इसका क्या हो सकता है ? तारपर्य यह कि श्रास्ती प्रकृति के नास्तिक लोग केवल प्रत्यन-वाटी होते हैं. श्रद्ध श्राध्मा श्रववा परमात्मा को वे नहीं मानते । उनके मन में न कोई श्रात्मा है, न कोई ईरवर, न कोई पुरुष ई. न पाप, श्रात्मा, ईन्वर, परलोक एवं पुरुष-पाप का श्रद्ध फल श्रादि सब क्व्यनाएँ मुठी है, जो कुछ है वह (भीतिक) स्थल जगत ही हैं; शरीरों के जन्म से पहले ऊद भी नहीं होता और मरने के बाद हुछ शेप नहीं रहता, काम-वामना से पेरित नर और माटा के सबीग से सृष्टि की उत्पत्ति होटी है और सरने पर उसकी समाप्ति हो नावी है, इस तरह नगत का प्रवाह श्राप ही चलता रहता है इसके सिवाय इसका कोई घटट श्रयवा सुध्म कारण नहीं है, श्रीर न कोर्ट इसका श्रद्ध श्रयना सूधम श्राधार ही है। इसलिए स्थृत गरीरों के प्रत्यच के मौतिक सुखा के साधन निस तरह भी यन सकें, उसी तरह करते रहना चाहिए, इसके सिवाय श्रीर कृद्ध भी कर्तव्य नहीं हैं। खाने-पीने, विषय भोगने पूर्व ऐशो-थाराम करने के सिवाय किसी श्रदृष्ट श्रथवा सूचम विषय पर विचार करने की उनके नजरीक कोई श्रावश्यकता नहीं रहती (=)। इस दृष्टि का श्रवलंबन किये हुए (वे) उम्र कमें करने वाले नथा (मक्का) श्रद्धित यानी झरा करने वाले, विवेकहीन, सूर्प लोग जगत का चय करने के लिए ही होते हैं। तारपर्य यह कि इस तरह स्यूल शरीर श्रीर इसके विषय-सोगों ही को सब-कुछ मानने, तथा स्थूल शरीर ही में श्रासक्ति राग्ने वाले प्रयश्न-वाटी नास्तिक लोगों को सत्यासन्य एवं श्रव्हे-तुरे का कुछ भी विवेक नहीं होता, अत[्] वे प्रयने मारीरिक सुतों और विषय भोगों के लिए चोरी, ढर्कती, ढर्गी, लूट-यमोट, जयरदस्ती, सृष्ठ, कपट, पाखराड व्यादि अत्यन्त टप्र कर्म करके लोगों पर जुल्म करने हैं। वे लोग समान में टच्छूझुता उत्पन्न करने और जनता को पीटा देने के ही कारण होते हे, इसके सिवाय उनसे किसी भी मकार की भलाई नहीं होती (१)।

श्रामुरी प्रकृति के नास्तिक लोगो का वर्णन तीन श्लोकों में करके श्रव श्रामुरी प्रकृति के श्रास्तिक लोगों का वर्णन करते हैं, लो प्रत्यच्च के दृष्टिगोचर विषयों के श्रतिरिक्त परोच्च के मुखो तथा श्रद्ध विषयों में भी श्रन्थ-विश्वास रखते हैं।

कभी समाप्त न होने वाली कामनान्त्रों के श्राधीन होकर दंभ, श्रमिमान श्रीर मट में यस्त हुए (श्रासुरी प्रकृति के लोग) मृड्ता से कूठी भावनाश्रो का श्रासरा लेकर (भ्रन्ध-विश्वास से) अपवित्र व्रतों में प्रवृत्त होते हैं। ताल्पर्य यह कि आसरी े प्रकृति के आहितक लोग हहलौकिक हुए श्रथवा प्रत्यत्त के तथा पारलौकिक श्रहष्ट श्रयवा परोच के सासारिक सुखो, एवं धन, मान, कुदुम्ब-परिवार श्रादि की श्रनस्त प्रकार की कामनाओं में दिन-रात उल में रहते हैं. श्रीर कामनाए लगातार एक के बाद दूसरी नित-नयी उत्पन्न होती रहती है, इसलिए उनकी कभी पूर्ति नहीं होती। उन कामनात्रों की सिद्धि के लिए वे लोग मिथ्या विश्वासों के आधार पर नाना प्रकार के मलिन कर्मकाएडो में लगे रहते हैं, श्रर्थात् मारण, मोहन, वशीकरण, उचाटन श्रादि के मैले मन्त्र साधने, देवी-देवतात्रों के नाम पर पश्रश्रों की विल देने, रात के समय रमशान श्रादि श्रपवित्र स्थानों में जाकर भैरव. योगिनी एवं भत-प्रेतादि को जगाने का दोग करके मैले मन्त्रों को जपने, उनके नाम पर अपवित्र एवं मादक खान-पान करने, तथा श्रश्तील श्रंगो की पूजा करके ग्लानि उत्पन्न करने वाली कियाएँ वरने मे लगे रहते हैं, श्रथवा तामसी तप से शरीर को कृश करते हैं, श्रीर नख, केश श्रादि बढाकर एवं नहाना-धोना श्रादि बंद करके मैले-क़चैले रहते हैं। इस प्रकार अत्यन्त मिलन एवं पापकर्म करते हुए भी वे वडे पवित्र एवं धर्मात्मा होने का डोंग करते हैं, श्रौर चौके-चुरहे श्रादि की छश्राञ्च का वडा पालयड करते हैं, श्रपनी पवित्रता, धार्मिकता एवं कुलीनता का वहत श्रमिमान करते हैं, श्रीर उस मद में चुर हुए दूसरों का श्रपमान श्रीर तिरस्कार करते हैं (१०)। जन्मभर बनी रहने वाली अनन्त प्रकार की चिन्ताओं में प्रसित हुए, "विषय-भोग ही सब कुछ है" इस निश्चय से उन्हीं में दिन-रात लगे रहने वाले. आशाओं के सैंकड़ो वन्धनों में जकडे हए, काम क्रोध-परायण (वे श्रमुर लोग) विषय-भोगों की पूर्ति के निमित्त श्चन्याय से धन-सग्रह की चेष्टाएँ करते रहते हैं। तालर्थ यह कि वे श्रसर लोग विषय-सखो को ही सव-कुछ मानते है, इसिबए इस जन्म में विषय-भोगो की प्राप्ति श्रीर उनकी रचा के लिए, तथा परलोक में स्वर्गादि सुखो की शांति के लिए जन्मभर इतनी चिन्तात्रों में हुवे रहते हैं कि जिनका कभी अन्त नहीं होता। विषय-मोगों की श्राशाएँ एक के बाद दूसरी जगातार बनी ही रहती हैं, उन श्राशाश्रो की फॉसियो से वे कभी निकल ही नहीं सकते, और उन विषय-भोगों की पूर्ति के लिए, समिवत

परिश्रम किये विना तथा विषी भी प्रकार का लोक पेटा विय निना, चौरी, टर्गा, चीर-जरुम पुर सर-मर्टा में श्रथवा बुर्वना, सुर, छपट, छन, छिट श्रादि चालाकिया श्यवा हबफेरियों में तथा नाना प्रकार के श्रम्यायपूर्ण उपायों से निर्देशों की सताबर श्वा उन्हें प्रवावर, श्रवा भीले-भाने लोगों में। अपने चगुन में फापापर धाँवे श्रध्या सुरुष्टे से उनका धन ऐंड-एंडक्टर उसके सम्रह करने से लगे रहते है (१६-९२) । छात्र सेने यह (सनोर्य) ब्राप्ट मर्ग लिया, यह सनोर्य ग्रर्थात इन्हित पदार्थ (सुके) प्राप्त हो लायगा यह धन में जास है और यह भी फिर मेरा हो जावजा, इस शत की मैंने मार जिया शान दमरों का भी मार्केगा, में ईश्वर श्वर्थात् सन्दानवीवान् हें, में भोगी हैं, में सिट है भे बलवान श्रीर सुखी हैं, मे पदा धनवार (श्रोर) बदा हुर्तान है, मेर समान श्रीर कोन है है में यज करेगा, दान वृंगा भ्रामीय-अमीर फर्रेगा--इस प्रकार श्रज्ञान से मोहित सन वी श्रनेक प्रकार की बज्यनाक्षों के अप में पटे हुए एवं मोहजाल में स्तृय इ' मॅंस्ट हुए, विषय-भोगी में थरान्त थासत (वे थासुरी प्रकृति के मनुष्य) मिलन न्यय में गिरते हैं। ता पर्न यह कि वे छासुरी प्रकृति के लोग ध्रवने मन मं रात-दिन यही मनमूबे बाँधा करने हे कि आल भने इंननी चन-सम्पत्ति प्राप्त कर ली, इननी पिर आनेवाली है, मेरे पास इस समय इतनी सम्पत्ति लग्ना हो चुकी है और भविष्य में इतनी अपन्य प्राप्त हो नायगी, ग्रमुक शत्रु को मैंन मार लिया ग्रथवा उस पर विजय पा ली, नो वार्की वर्षे हें उनको किर पड़ाट हूँगा, में सबसे श्रधिक शक्तिमपक्ष हूँ, दुनिया के सब भोग मेर ही लिए है, यर निविधा मेरे दरवाज़े हाथ बॉध म्बर्टी है, मेरे समान न कोई बलबान ह न कोई मुर्बा, में सबसे श्रिधिक धनवान हूँ, मेरा हुए सबसे ऊँचा श्रीर बहुत बड़ा है संसार में मेरी बराबरी करने वाला कोई नहीं है बन, मान एवं सोग्य पत्राओं की प्राप्ति के निए में यज्ञ करके बड़ी-बटी दिजियाएँ हैगा जिनमें मेरी बहुत र्था वक वितिष्टा और कीर्ति होगी, तथा उनके फल स्वरूप मुसे घन, सान एव भीग्य पदार्थ प्राप्त होग, फिर में स्वय ऐशा छ।राम, घामोद-प्रमोद फरने इतनी मीज टडाउँगा नि तिसनी कोई बरापरी नहीं कर सकता। इस प्रकार सूर्यता स भरे हुए खयाली िने बाँधने रहने वाले, गार्गरिक विषयों में धामक धासुरी अङ्कति के लोग धन्त मे भराम हु पदायक भगानक नरकों में गिरते हैं, श्रथात उनकी वटी हुईंगा होती है (३३-५६)। श्रपने वहत्पन के मिथ्या धमगढ़ में पूँठे हुए, धन छोर मान में सनवाने (श्रामुरी महति के लोग) क्रम में, धर्यान देवल त कि-दिसाट के निमित्त तथा लोगी में रोब तमाने के लिए, मास्त्र विधि से रहित नाम मात्र वे यक्त करते हैं। नाएसे यह कि श्रामुरी प्रकृति के लोग श्रवने सन में श्रवने वर पर, धर्मात्मापन, विद्वत्ता, कुर्लामता, श्रेष्टना, तपर्म्वीपन थादि के घमरुद से पेटे सहते हैं छोर दूसरी का

तिरस्कार करते हैं; तथा उनके पास थोड़ा या यहत जो कुछ घन आदि होता है, श्रीर उस धन श्रादि के कारण लोगों में जो प्रतिष्ठा होती है-उसके नशे में मतवाले होकर दूसरे लोगों को तुच्छ समऋते हैं। संसार में धर्मात्मा कहलाने के लिए वे लोग यज्ञों के आडम्बर करते हैं, परन्तु वे यज्ञ नाममात्र के होते हैं, न तो उनमें उनकी श्रद्धा होती है श्रीर न शास्त्र की विधि ही (१७)। श्रहङ्कार, बल, धमगढ, काम श्रीर क्रोध से भरे हुए, दूसरों में दोप देखने वाले (वे) ईपील लोग, श्रपने तथा दूसरो के शरीरों में रहने वाले सुक (परमाध्मा) से द्वेप करते हैं। तालर्थ यह कि दूसरों से पृथक अपने व्यक्तित्व के श्रहंकार, बङ्प्पन, कुलीनता, धार्मिकता, विद्वत्ता, बुद्धिमत्ता एवं शारीरिक बल चादि के घमगढ़ में चूर, तथा नाना प्रकार की कामनाचों से उत्पन्न होने वाले कोध से भरे हुए, वे श्रासुरी प्रकृति के लोग सदा श्रपनी वडाई करने तथा दूसरों के दोप निकालने में तत्पर रहते हैं, तथा वे दूसरो से ईर्पा-द्वेप करते रहते हैं, , घौर परमात्मा सवमें न्यापक है, इसलिए वह द्वेष सबके घात्मा = परमात्मा के साथ ही होता है (१८)। उन द्वेप करने वाले दुष्ट, पातकी, अधम पुरुषों को "मैं" संसार में सदा श्रासुरी योनियों में ही पटकता हूँ। सालर्थ यह कि सबके साथ हैप करने वाले उन दृष्ट प्रकृति के नीच पापियों को "मैं" सवका घात्मा = परमात्मा उनके पापा-चार के फलस्वरूप बिल्ली, कुत्ते, सिंह, ज्याघ्र, सर्प, शुकर, गीध, बाज, चील आदि हिंसक पशु-पत्तियों की पापयोनियों में गिराता हूँ (११)। हे कौन्तेय ! वे मृढ लोग जन्म-जन्म में उन आसरी योनियों को प्राप्त होते हुए सुक्ते न पाकर उत्तरोत्तर नीचे ही गिरते रहते हैं। तालर्य यह कि उन पापयोनियों को भुगतते हुए ने मूर्ख लोग उत्तरोत्तर श्रधोगति ही की तरफ़ लुड़कते रहते हैं, उन्हें कभी श्रपने सचिदानन्द-स्वरूप परमात्म-भाव के ज्ञान की प्राप्ति नहीं होती (२०)।

त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः ।
कामः क्रोधस्तथा लोभस्तस्मादेतत्त्रयं त्यजेत् ॥ २१।
एतैविंमुक्तः कौन्तेय तमोद्वारैिस्त्रिभिर्नरः ।
ग्राचरत्यात्मनः श्रेयस्ततो याति परां गतिम् ॥ २२ ॥
यः शास्त्रविधिमुत्त्रुच्य वर्तते कामकारतः ।
न स सिद्धिमवाण्नोति न सुखं न परां गतिम् ॥ २३ ॥
तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ ।
ज्ञात्वा शास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्तुमिहार्हस्ति ॥ २४ ॥

श्रर्थ-काम, कोच शौर लोभ (ये) तीन प्रकार के नरक के दरवाज़े बुदि का नाग करने वाले है, इसलिए इन तीनों को त्यागना चाहिए। है औन्तेय ! इन तीन धन्धकारमय टरवाज़ों से मुक्त होकर, (नो) मनुष्य व्यपने कल्याय-का थाचरण करता है. तो उसमें (वह) परम गति को जाता है। तारपर्य यह कि काम, क्रीध और बीभ मनुष्य की अधीगति-रूप नरक में ले जाने वाले हैं, इमिलए इनकी शाधीनता में छटना चाहिए, जो इनके शाधीन नहीं होते, वे हो क्ल्याय-कारक श्राचरण करके परम पद को पहुँच जाते हैं, श्रयीत परमातम-स्वरूप हो जाते हैं (२१-२२)। जो शास्त्र की विधि को छोड़ कर मनमानी करता है उसको न सिदि धर्यात किसी भी प्रकार की सफलता प्राप्त होती है, न सुद्ध और न परम गति ही। इसलिए कार्य थीर थानार्य की व्यवस्था के विषय में, श्रर्थात कीनसा कर्म करना चाहिए थार कौनसा नहीं करना चाहिए, इसका निर्णय करने के लिए तुमे शाखां छ को प्रमाण मानना चाहिए, शाखों है में तो विधान किया हुआ है, उसे समक्त कर तुमें इस संमार में कर्म करना चाहिए। ताल्यें यह कि जो लोग पहले के टो इलोको में कहे हुए काम, कोच खोर लोम के वग होकर खमेद-प्रतिपाटक सत्-शास्त्रों में वर्शित वर्ण-स्ववस्थालुसार अपने-अपने कर्तःय-कर्म लोक-मधह के लिए नहीं करते. विन्त टमके विरुद्ध पृथक्ता के भाव से श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए, लोगों को हानि पहुँचाने और दू स देने वाली मनमानी चेष्टाएँ करते हैं, वे श्रपनी उन्नति नहीं कर सकते, न उनको सची समा-मान्ति मिलती है और न उन्हें फल्पाया की प्राप्ति ही होती है। इसलिए भगवान श्रज़न को लक्ष्य करके सबको उपटेश देते हैं कि परमात्मा की पकता एवं सर्व यापकता के सन्चे ज्ञान के श्राधार पर श्रपने-श्रपने शरीर की योग्यता के कर्न य-कर्म की व्यवस्था बाँधने वाले जो श्रमेट-प्रतिपाटक सार्वजनिक सत्-त्राख हैं--जैसे ज्ञानकायडात्मक वेद, उपनिषद् एवं गीता ग्राटि -- वे ही वर्तस्था-कर्नन्य के विषय में यथार्थ प्रमाण हैं, अत उन सत-गासों के यथार्थ तालार्थ की, और

क्ष यहाँ "शाख" शब्द का श्रिमाय श्रात्मा ग्रथ्मा परमात्मा की एकता एवं सर्व प्राप्तका के श्रमेद-प्रतिपादक उपरोक्त सार्वजनिक शाखो से ही है, क्यों कि गीता में सर्वत्र परवकी एकता के श्राया पर सांसारिक ध्यवहार करने ही का विधान है। पण्डहेंचे श्रव्याय के श्रन्तिम श्लोक में श्रमेद-प्रतिपादक उपदेश को ही शाख कहा है, श्रीर तेरहवें श्रव्याय के चौथे श्लोक में भी हन्हीं का उचलेख किया है, मेद-बाद के साम्प्रदायिक शास्त्रों को नो श्रनेक स्थलों पर खाज्य कहा है, हसलिए यहाँ पर मेद-बाद के शास्त्रों के विधान को प्राप्त मानना, पूर्वापर के सामंजस्य के विरद्ध पहता है। माराश यह कि श्रमेद-श्रतिपादक शास्त्रों का विधान ही यहाँ श्रमित्रेत है।

उनमें किये हुए विधान को अच्झी तरह समक्त कर प्रत्येक मनुष्य को उनके अनुसार ध्यपनी-श्रपनी योग्यता के सासारिक व्यवहार करते रहना चाहिए।

स्पर्धाकरण-प्रासुरी प्रकृति के लोगों के प्राचरणों का जो वर्णन श्लोक ७ मे २० तम किया गया है. उसका स्पष्टीकरण उक्त श्लोको के अर्थ और ताल्पर्य में श्रद्धी तरह कर दिया गया है। पाँचर्ने श्रध्याय के रत्नोक १८ के स्पष्टीकरण में साम्य-भाव के श्राचरणों के विवेचन में, श्रीर नवमें श्रवाय के रतीक ६-१० के स्पष्टीकरण में राजमी-बासुरी प्रकृति के बोगों के ब्याचरणों के प्रकरण में भी इस विषय का काफ़ी खुलासा हो चुका है, इसलिए यहाँ उसे दुहरा कर तूल बढ़ाने की धावरयकता नहीं है। यहाँ पर यह बात विशेष रूप से कहनी है कि गीता व्यावहारिक वेदान्त का कर्तव्य-जास्त्र है। इसमें भगवान् ने प्रयेक मनुष्य के लिए एव मनुष्य-समाज के लिए जीवन-यात्रा का वह सचा श्रीर निश्चित मार्ग बताया है. कि जिसका श्रवलस्वन करके प्रत्येक सनुष्य एवं सनुष्य समान अपनी आधिसौतिक, आधिदैविक और आध्या-रिमक--मन प्रकार की उन्नति करता हथा शान्ति, पुष्टि श्रीर तृष्टि प्राप्त कर सकता है। मनुष्य की उन्नति प्रयवा प्रवनति उसके श्राचरणो पर निर्भर है, इसलिए इस ध्रध्याय में भगवान ने देवी खोर श्रासुरी सम्पत्तियो का साथ-साथ वर्णन किया है. ताकि धपनी सर्वाहीण उन्नति चाहने वाले लोग इस विषय को श्रव्ही तरह समक कर श्रासरी सम्पत्ति के श्राचरणों को छोड़ें श्रीर देवी नम्पत्ति के श्राचरणों में प्रवृत्त हो । भगवान ने यह स्पष्ट रूप से कह दिया है कि देवी सम्पत्ति के श्राचरणों से मनुष्य स्वतन्त्र होकर सब प्रकार की सख-शान्ति की प्राप्त होता है, और आसरी सम्पत्ति के ज्याचरकों से मनुष्य पराधीन होता है और अपना पतन करता है। इसिलए यहाँ पर इसको यह देखना चाहिए कि इस समय इस लोग जो आचरण करते है, वे दैवी सम्पत्ति के है श्रथवा श्रासरी सम्पत्ति के ? क्योंकि मनुष्य जब तक श्रपनी कमजोरियों थीर खबगुर्णों की खोज न करके केवल इसरों ही के दोषों को देखता है और उन पर टीका-टिप्पणी करता है, तब तक न तो उसकी कमजोरियाँ और श्रवगुण दूर होते हैं श्रीर न वह श्रपनी उन्नति ही कर सकता है। यदि इम इस वर्णन को केवल सरसरी तीर पर पद कर ही रह जायें. श्रीर इस पर गहरे विचार पूर्वक श्रात्म-श्रन्वेपण न करें. तथा इसका यह अभिप्राय निकालें कि देव और असुर इससे भिन्न किसी विशेष नाति के प्राणी होते हैं, जिनके ऐसे स्वभाव एव ऐसे खाचरण होते हैं, तो उससे कुछ भी लास नहीं होगा. क्योंकि देव अथवा असर हमसे भिन्न किसी अन्य जाति के प्राणी महीं हैं. न कोई उनका प्रलग लोक है श्रीर न उनका कोई श्रलग समाज ही. किन्त इममे से ही कई लोग दैवी प्रकृति के होते हैं और

कहें आसुरी प्रकृति के —हम यात को अगवान ने हम वर्णन के आरम्भ ही में स्पष्ट रूप में उद्द दिया है। हमिलिए हम वर्णन पर हमको गंभीरता से विचार करना चाहिए, और इसमें तो देवी एवं आसुरी आवरण करें हैं, और तो आवरण हम कर रहे हैं, दनका मिनान करके देवना चाहिए कि हमारे आवरण कमें हैं? वया वे असुरों के से तो नहीं है?

यदि इस अपने पूर्वतों के बरूपन श्रीर उनकी उसत श्रवस्था के श्रमिमान को दन्हीं के लिए छोड़ पर अपनी बर्तमान दशा पर शह अन्त हरता में गंमीरता-खंक विचार हरें तो श्रन्थनत रोट के साथ हमें स्वीदार परना पटेगा कि वर्तमान समय में इस लोगों के श्रविकाश याचरण दशरोक्त वर्णन के श्रनुसार राइमों एवं श्रमुरी केनी हो रहे हैं। राचम उनको पहते हैं तो कि दुसरों को रज्ञा-रनाकर साते हैं। वर्तमान समय में इस जोगों में ने जो गुरु, प्ररोहित श्राचार्य, माउ, महन्त, प्रयहे, प्रजारी श्राहि यमें का व्यवसाय करने वाले लोग हैं श्रयांन हो वर्म के हेक्टार है। श्रीर हो राज्य-शासन के श्रविकारी—सरकारी धप्रसर, राजे-महाराजे, बार्गारटार, श्रोहटेटार श्राटि सत्तावारी थर्यात जो राज्य-जासन के डेकेटार हैं. तथा तो घटे-चटे लदरार्घाश एवं कोट्याघीश श्रीमन्त लोग है यानी तो धन के टेस्टार है, एवं तो श्रलग-श्रवग वातियों के पच है यानी नो समान के देवेदार हैं, दनके थाचरणों नी तरफ दृष्टि दानें तो दनमें श्रविकतर ये ही कवण पाये वाने हैं। दन लोगों में से श्रविकाश को इस वात का ज्ञान भी नहीं रहा है कि हमाग सन्चा कर्तव्य क्या है ? हमारे श्रवता-श्रवता कार्य-विमान की चात्वंगर्य-प्यवस्था किस उद्देश्य से बनाई गई थी और इस उस ब्यबन्या का व्यावन पालन करते हैं कि नहीं ? श्रीर उनमें यह विचारने की योग्यता भी नहीं रही कि जो आचरण हम इस समय कर रहे हैं वे उचित है या अनुचित? समाज की मुखबरना एवं सुख-शान्ति पर दन ग्राचरणो का क्या प्रमाव पढता है ? तथा पारस्परित सेपा करने का की हमारा सुरूप कर्तस्प है, इसे हम पूरा करते हैं द्धि नहीं ?

त्रधिन्तर धर्म के ठेहेदार लोगों का प्रधान लक्ष्य, जिस तरह हो सके, साधारण जनता से यन पूँठना श्रीर श्रपनी सेवा करवाना मात्र रह गया है, और उसके अप्युपकार में उसे श्रज्ञानान्यकार में श्रपने श्राश्चीन रख कर पुरुषार्थ-हीन एवं स्वतन्त्र विचार करने के श्रयोग्य धनाये रचना ही हैं। जनता कभी इनके चंगुल से बाहर न निकल जाय, इसलिए ये लोग श्रपने मनमाने मेह-बाद के जाख भोले जोगों को मुनाया करते हैं, जिनमें इक्तरफ़े श्रपने स्वार्य की वार्ते होती हैं। श्रद्धाल कोगों का शास्त्र के नाम एर ही श्रद्धाल होता है—चाहे वे शास्त्र कितने ही

जट-पटाँग क्यों न हों, अत. इन क्योल-किएत शास्त्र-रूप शस्त्रों से ये धर्म के ठेकेदार लोग खुव शिकार करते हैं। उपनिषद्, गीता एवं वेदान्त-सूत्र श्रादि सत्-शास्त्रो के सच्चे श्रर्थ को कोई न सममत्ते कि जिससे इनकी पोल खुल नाय-इस बात की ये लोग खब सावधानी रखते हैं। अपने मनमाने भेद-वाद के शास्त्रों के सहारे से ये लोग जनता का सर्वस्व तक छीन लेते हैं -विशेषकर खियों का जो सतीत्व-रूपी श्रमुख धन होता है. उसे ही हर लेते है। यजमान श्रयवा शिष्य के पास खाने के लिए श्चन्न भी न हो श्रीर पहिनने के लिए वस्न भी न हो, परन्त ये लोग तो उनसे श्रपने मनमाने धर्म का दरह चुकाये विना नहीं रहते। चाहे कोई चोरी करके वन लावे या किसी को ठग कर श्रथवा श्रपना सब-कुछ गिरवी रख कर कर्ज उठावे या भीख माँग कर लावे, श्रौर चाहे घर के बाल-बच्चे भूखे ही क्यों न मरें, परन्तु इन लोगो की भेंट-पूजा करनी तो जाज़मी होती है। जब किसी के घर में मृत्यु होती है तो उस रोने-चिल्लाने के बीच ही में ये लोग बड़े हर्प-उत्साह से तरह-तरह के मिष्टाच ं भोजन करते हैं। जिसकी मृत्यु हुई हो वह चाहे कितनी ही छोटी उमर का हो, श्रयवा उसके मरने से घर तबाह हो गया हो श्रीर वाल-बच्चे रुल गये हो, उनके पालन-पोपण का कुछ भी प्रवन्ध न हो. तथा उसकी विधवा स्त्री का जीवन नष्ट हो गया हो. परन्तु उस करुणा-जनक दशा पर भी इनको कोई तरस नहीं आता-ये तो श्रपनी मुखो पर ताव देते हुए माल उड़ाकर दिचणा ऐंठ ही लेते है। यदि कोई इनकी श्राज्ञानुसार इनकी साँगो की पूर्ति न करे तो ये लोग क्रोध से श्रागववूला हो जाते हैं. भीर गालियाँ एवं श्राप देकर, तथा इस लोक एवं परलोक दोनो के विगड नाने की धमकी देकर बेचारे को विवश कर देते हैं। इनके अन्त करण में न किसी वात की ग्लानि होती है, न इन्हें किसी की करुणा-जनक अवस्था पर दया ही आती है। यद्यपि ये लोग दसरों का तिरस्कार करने के लिए छुत्राछत का ढोग खूब करते हैं, परन्त इनके अपने शरीर और कपड़ो की शुद्धता जरा भी नहीं रहती, ये लोग अधिकतर इतने मैले-क्रचैले रहते है कि जिनसे साफ-ग्रद रहने वाले श्रादमियों को घृणा उत्पन्न हुए विना नहीं रहती । नैविकता अथवा शिष्टाचार से इन्हें कोई प्रयोजन नही रहता । सत्य बोलने और सत्य व्यवहार करने को ये लोग कुछ भी महत्त्व नहीं देते। स्रठ. कपट, छल, छित्र, घोखेबाजी श्रादि से लोगो को फॅपाना ग्रीर श्रपना उल्ल सीधा करना ही इनका एकमात्र तच्य रहता है। यद्यपि ये लोग दसरो को तो ईश्वर पर व्हर्ण विश्वास रखने का उपदेश देते हैं स्रोर वात-वात में ईश्वर स्रोर धर्म की दुहाई देकर उनका भय दिखाते हैं, तथा नास्तिको की खब ही निन्दा करते हैं. परन्तु श्राप पूरे नास्तिक होते हैं। बे लोग स्वयं ईश्वर और धर्म को नहीं मानते --यदि मानते तो इस तरह के राचसी भाचरण कदापि नहीं करते । धर्मभीरु खोगों का ईश्वर श्रीर धर्म पर विश्वास बनाये रखने

में भी इनका यही प्रयोजन होता है कि ईश्वर खोर धर्म के नाम पर गुब स्वार्ध साधा जाय । इनका दावा है कि इनको धनादि पदार्थ देने से श्रीर उनकी सेवा-शुश्रपा एवं पुजा करने से वे सब ईश्वर को परेंचनी हैं, जिनमं ईश्वर प्रसन दोकर उनके पाप समा कर देता है, धन-धान्य-पुत्रादि सर्गों की सार्ग मामग्रियों देता है, शतुक्षों पर विजय कराता है श्रीर मरने के बाद स्वर्ग श्रीर मोत भी देता है. इस तरह भोली-भाली जनता को मिथ्या विश्वास टिलाकर ये जीग ठगते हैं। ये लोग ईश्वर के भी ठेकेदार वन जाते है- देरेदार ही नहीं किन्त स्वयं ईश्वर है प्रतिनिधि होने का भी दावा करते है । ये जीग परजीक के ठेकेटार बनकर, पारलांकिक सुख श्रीर स्वर्ग श्रादि की पाप्ति करवाने का भी ठेका लेते हैं. थीर श्रष्ठाल तोगों को यह अजावा देकर कि यहां जो उछ इनको दिया जाता है. उससे कई गुना श्रविक परलोक में सिलता है, उनसे बहुत-सा धन-माल एव अपने उपयोग में आने वाली अर्थेक बस्तु जान के रूप में लेते हैं, परन्तु ये लोग खुद परलोक को नहीं मानते—पदि मानते नो परलोक से टेने के लिए इतना कर्ज़ा थपने सिर पर नहीं टठाते। भगवान् ने ग्राम्सी सम्पत्ति का ली सबसे पहला लग्नम दंभ श्रवना पाखरह कहा है, सो इससे बडा पाखरह श्रीर क्या हो सकता है ? इनका सबसे बदा श्रनर्थ तो यह है कि ये लोग श्रद्धालु जिप्यों श्रीर सेवको के विवेक-रूपी भीतरी नेत्र फोड देते हैं जिससे वे सत्यासस्य का विचार करने योग्व भी नहीं रहते, श्रीर धपने सिचदानन्द-स्यस्य के श्रज्ञान-श्रद्धकार में रह पर सदा परावलम्त्री एव नाना प्रकार के बन्धनों से लकड़े रहते है, जिसमें उनकी श्रामा ही की हत्या होती है। धर्मभीर लोगों को गर्माधान से तेकर सरने के बाट भी बहुत काल तक श्रपने बन्धनों से बाँधे रखने के लिए इन्होंने इतने जाल फैला स्पे हैं कि ने इनसे किसी भी प्रकार छुटकारा नहीं पा सकने, श्रीर लगार का कोई कार्य भी इनके विना श्रयवा इनकी शाज्ञा के विना सम्पादित नहीं कर सकते।

नो राज्य-शासन के ठेनेदार है, उनमें भी घधिकाण लोगों के आचरण राचसी एव आसुरीपन के हैं। किमान लोग कही गरमी थीर दारण जीत में सालमर तक घोर परिश्रम करके निस क्रसल को तैयार करते हैं, उसमें से छिधकाश ये लोग अनेक प्रकार के करों (टेक्सों) के रूप में उनसे छीन लेते हैं, थीर उन वेचारों के पास चहुत ही थोड़ा बचता है, अत उन्हें वाल-वर्चों सहित आधे पेट भूखे रह कर ही जीवन व्यतीत करना पदता है। प्रजा चाहे कितनी ही भूखों मरे, वस्त्रहीन, गृहदीन होकर ऋतुओं की वारुणता से तटक्रती रहे, उससे इन लोगों के मन में कर्जा प्रयांत व्या उत्पन्न नहीं होती—ये लोग तो प्रजा से कर वस्त्र करके थपने शराय, कवाय, रिएटयों से नाच-गान एवं ऐसी-धाराम तथा शिकार आदि में मस्त रहते हैं। प्रामीण जनता

पर छोटे-यटे घोइटेटारो एवं राज्य-वर्मचारियों के श्रार्याचार श्रायनत ही भयंकर होते हैं; किमी राज्य-कर्मचारी का श्रागमन (दौरा) प्रामदासियों को यमराज के श्रागमन-सा शतुभव होता है—न प्रजा के धन की उगल होती है, न मान की, न शरीर की श्रीर न श्रियों के मतीय की ही। इनके श्रपने श्रार्याचारों के श्रितिरक्त दूसरे धनी लोग भी श्रपने धन के ज़ोर से इनसे चाहे जैसे श्रार्याचार करवा सकते हैं। न्याय-विभाग केवल धनवानों के लिए हैं। न्याय श्राप्त करने के लिए कोर्ट-कीम के श्रितिरक्त वक्तील श्रीर के सिलियों की कीम इननी भारी होती हैं कि साधारण लोगों की तो न्यायालयों तक पहुंच होनी ही श्रायन्त किटन होती है, ययोकि वकील-कौमिलियों के बिना किमी की भी सुनवाई नहीं हो सकती। इसके श्रितिरक्त न्याय श्राप्त करने के लिए दूसरे इतने एवं—श्रयक्त श्रीर श्रप्रयक्त रूप में लगते हैं कि विनका कोई हिसाव नहीं। तार्ययं यह कि गरीयों के लिए न्याय की श्रीप्त श्रस्भव-सी है।

धन के ठेकेदार लोग भी प्राय राजसी-श्रासुरी श्राचरण करने में दूसरों से पीछे नहीं रहते। ये लोग श्रपने हयकरडों से साधारण लोगों के श्रत्यन्त परिश्रम से उत्पर किने हुए पदाधों की हेरा-फेरी श्रयांत लेबा-येची से धन मश्रह करते हैं, श्रीर फिर उसी धन को भोले-भाले गरीय लोगों को श्रियकाविक सुद पर टेकर उन्हें सदा के लिए अपनी गुलाम बना लेते हैं। सुद के रूप में फर्जे से कई गुना श्रियक बस्ल कर लेने पर भी कर्ज़ा ज्यों का त्या बनाये ही नहीं रखते, किन्तु बदाये जाते हैं, श्रीर जो गरीय श्रादमी एक बार इनके चंगुल में फेंस जाता हैं, वह फिर कभी उससे निकल नहीं सकता। गरीयों का जो कुछ धन श्रीर माल उक्त बमें श्रीर शासन के टेकेटारों की लूट-ज़मीट से बच जाता है, वह सब ये साहकार लोग हब्द जाते हैं, श्रीर वे वेचारे सब ऐसे ही रोते-विलयते इन साहकारों की गुलामी में जीवन व्यतीव करते हैं। ये बनाक्य लोग श्रपने धन के जोर से श्रपने लाभ के लिए कभी लोगों की जीवन-यात्रा के श्रावश्यकीय पटार्थों का संग्रह करके उन्हें महंगा कर टेते हैं, श्रीर कभी श्रपनी सुविधानुसार उन्हें सस्ता कर देते हैं, जिससे साधारण जनता को बडी हानि श्रीर कप्ट टराने पडते हैं। श्रपने धन के जोर से ये लोग धर्म के ठेकेदारों श्रीर राज्य के ठेकेटारों तथा समाज के ठेकेटारों द्वारा बडे-थडे श्रवर्थ श्रीर जुलम करवाते हैं।

समाज के ठेकेटार पंच लोगों के राचसी-यासुरी घाचरणों की तुलना पूर्वकथित तीन प्रकार के ठेकेटारों से की लाय तो ये भी घपने चेत्र में दूसरों से कम नहीं उतरते। ये लोग घपने-घपने समाज के लाति-भाइयो पर इतना घातंक लमाये रखते हैं कि वे वेचारे मदा इनसे कापते रहते हैं, ये लोग लय चाहें तय उनको सामाजिक दूखह टे टेते हैं, ध्रौर सामाजिक यहिष्कार का घरत्र साधारण लोगों की गईन के सामने सदा तैयार रखते हैं। शादी ग्रौर गसी खर्यात् विवाह ग्रौर मृत्यु से सम्बन्ध रखने वाले प्राय सभी कामों में पंच लोगों की श्राज्ञा एवं उनका सहयोग श्राया-बश्यक होता है। यदि पंचों की अनुमति विना कोई कुछ कर ले तो वह दरदनीय होता है। खतः इन खबसरों पर पंचों की खुव वन खाती है। जब किसीके घर में मृत्य हो जाती है, तव तो इनके पौवारह हो जाते हैं। मृत्यु छोटी उमर के नौलवान की हो, या बड़ी उमर वाले की, उसके पीछे विरादरी अथवा समाज को खिलाना लाज़मी होता है, और समाज को खिलाने के लिए पँचों की दृहा-यती (आज्ञा) पहले लेनी पहती है, उस समय ये लोग उन्हें ख़य तंग करते हैं। जिसके वर में मृत्यु होती है उससे गरज़-ख़शामद करवाने के श्रतिरिक्त, काफी रिश्वतें लिये पिना ये लोग प्रायः दुहायती (श्राज्ञा) नहीं देते । फिर उस रोने-चिल्लाने के हाहाकार के बीचमें बैठ कर ये लोग माल उड़ाते छोर प्रसन्न होते हैं। मरने वाले का तो घर तबाह हो जाता है. और विधवा के लिए तथा बालकों के निए रोटी का भी कोई प्रयन्ध नहीं रहता, परन्तु ये पंच लोग, निस तरह मुखा लाशों पर गिद्ध सहराते हैं, उसी तरह उन वेचारे दुखियाओं पर मंडराते हैं। अनेक खबसरों पर कर्ज़ उठाकर विराद्री को खिलाया जाता है, जिससे वेचारी विधवाधों एव वचों का जीवन ही कर्ज़ देनेवालों के गिरवी होकर नष्ट हो जाता है: परन्त विरा-दरी के पच लोगों को इस तरह की करुणाजनक स्थिति पर न कोई तरस छाता है, न ग्लानि ही, इनकी निष्ठ्रता एव कठोरता में कोई अन्तर नहीं आता। एक मरने वाले के पीछे अनेकों को सुरदा बनाकर ये लोग प्रसन्न होते हैं। रोते, चिल्लाते श्रीर सिसकने हुए क़द्रिनियों के घर पर इस प्रकार माल उडाना कितना नृशंस राचसी श्राचरण है, इसका श्रतुमान सहल ही किया जा सकता है। यदि कोई ऐसे श्रवसरो पर विरादरी की नीमनवार न करे तो वह समान में रह नहीं सकता, उसका फ़ौरन बहिष्कार कर दिया जाता है, इसिलए लाचार होकर लोगों को वेमीत मरना पढता है। परन्त ये पंच लोग इस प्रकार के श्रत्याचार करके भी किसी की किसी प्रकार की सेवा श्रयवा सहायता नहीं करते, न ये लोग किसी प्रकार से किसी के काम में ही माते हैं। यदि कोई गरीय जाति-भाई विपद्यस्त हो या किसी भयंकर रोग से पीड़ित हो तो ये लोग उसकी तरफ देखते भी नहीं, परन्तु जब वह मर जाता है तब फौरन उसके घर जाकर दीन-दृखी कुदुन्वियों से विरादरी की जीमनवार करवाने का आयो-तत धारमा कर देते हैं।

उपरोक्त चारों प्रकार की ठेकेदारियाँ एक-दूसरे के श्रत्याचारों में सहायक होती हैं, श्रीर एक-दूसरे की मान्यता वड़ावी हैं। धर्म के ठेकेदार शासकों, चनियों तथा पंचों के श्रत्याचारों पर धर्म की छाप लगा देते हैं, श्रयांत उनके कृत्यों को शास्त्रानुकृत यताकर, उनको न मानने से धर्म के नाश होने ईरवर के कृद होने, तथा नरक
में पड़ने के मय का ही श्रा खड़ा कर देते हैं। राज्य के कानृनों में धर्म की व्यवस्थाओं,
धन के श्रिष्ठकारों श्रीर समाज के रीति-रिवाजों को प्रधानता दी लाती है, श्रीर
शासक वर्ग इन लोगों की यड़ी ख़ातिर करता है। धनिक लोग धर्म-व्यवसायियों,
शासकों श्रीर पंचों को धन की सहायता देकर उनके श्रत्याचारों में सहायक होते हैं
तथा उनको श्रपने श्रतुकृत रखते हैं। श्रीर समाज के पंच लोग धर्म के देकेटारों,
शासकों श्रीर धनिकों के श्रतुकृत रह कर श्रपनी सत्ता, प्रतिष्ठा एवं गौरव बनाये रखते
हैं, श्रीर श्रपनी-श्रपनी जाति के लोगों पर उक्त तीनों प्रकार की देकेदारियों का श्रातक
जमाये रखने में सहायक होते हैं।

साधारण जनता प्राय अपने नेतायों का ही अनुसरण करती हुई उनके वनाये हुए मार्ग पर चलती है। इसलिए समाल के नेता, लो उपरोक्त चार प्रकार के ठेके-इार लोग होते हे. उन्हीं के श्राचरणों के श्रनुरूप साधारण जनता के श्राचरण होना ह्वामाविक है। साधारण जनता में धपने नेताओं जितनी सामर्थ्य न होने के कारण वह यदि श्रायन्त उप्र राज्सी प्रकृति के श्राचरण न कर सके. तो भी श्रासुरी प्रकृति के श्राचरण करने में तो भरसक कसर नहीं रखती। हम जोगों के श्रस्याचारों का सबसे बड़ा शिकार तो हमारा ही श्राधा श्रग श्रर्थात् स्त्री जाति है, जिसको हम लोग जन्म से लेकर सरगपर्यन्त पूर्ण रूप से पददलित रख कर मनुष्यता के ऋधिकारों से ही वंचित रखते हैं। यद्यपि स्त्री थौर पुरुष, टोनो के मेल से सृष्टि होती है, थौर दोनों ही गाईस्य एव समाज के आधे-आधे श्रह हैं, एवं दोनों की एक समान आवश्यकता है, परन्त हमारे समान में प्रत्र-जन्म पर तो बड़े-बड़े हर्पोत्सव किये नाते हैं, श्रीर प्रत्री के नन्म पर शोक मनाया जाता है, मानो स्त्री के विना ही पुरुष कहीं आकाश से टपक पडते हैं, श्रयवा बृजों में लग जाते हैं। हममें से कई लोग तो धन की एवज में कन्याओं को वेचते हैं, श्रीर दूसरे लोग धन के साथ उनको लेते हैं, श्रयांत धन लिये बिना उनसे विवाह नहीं फरते. टोनो ही सौटों में उन बेचारियो की बड़ी दुर्टशा होती है। धन के कारण ही उनकी कदर होती है-धन विना उनका कोई मृत्य नहीं होता।

'पुरुषों के श्रिषकार श्रीर उनकी स्वेच्छाचारिता वेहद है, परन्तु खी को सदा ही पददित एवं मतुष्यता के सारे श्रिषकारों से बचित रखना ही सनावन मर्योदा मानी जाती है। पुरुष एक खी के मरने पर श्रीर उसके जीवित रहते भी श्रनेक खियाँ व्याह सकता है—इससे उसके धर्म श्रीर मर्योदा में कोई कमी नहीं श्राती, परन्तु कि शरीर में श्रठगुना काम होने पर भी वह एक पति के मरने पर दूसरा विवाह हर

नहीं कर सकती। यदि काम के वश होकर किसी पुरुप से सहवास कर ले, अथवा दुराचारी पुरुषों द्वारा फुसलाई नाकर या ज़बरदस्ती श्रष्ट कर दी नाय, तो वह नन्ममर के लिए पतित हो बाती है, श्रीर कुल्टा एव व्यभिचारियी श्राटि नाना प्रकार के लांछनों से लादित पूर्व क्लक्ति की नाती हैं. परन्तु उसे भ्रष्ट करने वाले दूराचारी पुरपो की प्रतिष्ठा धौर धार्मिकता में रत्तीभर भी फर्क नहीं घाता । इस समान में पुरुप सव प्रकार से सम्पन्न होता हुणा भी खी के विना श्रवेता जीवन-यात्रा करने में श्रसमर्थ समका जाता है-उसकी सेवा करने वाली और मरने के बाद रोने वाकी, एक अथवा एक से अधिक सियों का होना हर हालत में ज़रुरी है. उसके लिए पत्र उत्पन्न करना भी जाजमी है, ताकि वह बुढ़ाएे में काम खाने, खीर मरने के वाद भी परलोक में पिएडोटक के रूप में साना-पीना पहुँचाती रहे, श्रीर धार्मिक कृत्य सम्पादन करने के खिए भी परनी को साथ रखना प्रनिवाय रखा गया है। परना स्त्री घवला एवं श्रशिचिता होने के कारण उसके लिए सब धवस्थाओं में पुरुषों के संरचण में रहना प्रावश्यक होते हुए भी, पति-विहीना एवं नि संतान विचना पुनर्विवाह करके सनाथ एवं सुरचित नहीं वन सक्ती, मानो विधवा होने पर वह पत्यर की प्रवर्ता हो नाती है. इसनिए न तो उसे प्राकृतिक वेगों को शान्त करने की श्रावश्यकता रहती है, न उसे धपने रक्षण एव पालन करने वाले पुरुष (पति) की, श्रीर न उसे बुढ़ापे में शुश्र्पा करने वाजी सतान की ही श्रावश्यकता रहती हैं. श्रीर मरने के बाद (शायद पत्यर हो लाने से) उसे पिरहोदक की भी श्रावत्यकना न रहती होगी ? धार्मिक क्रयों का तो खी को कोई अधिकार ही नहीं रखा।

पुरप चाहे कितने ही विवाह िन्ये हुए हो, श्रयवा श्रविवाहित (क्ट्रगाँरा) हो या विद्युर (रटवा) हो, कितना ही श्राचरणहीन श्रयवा दुराचारी हो—वह कभी श्रमांगलिक नहीं होता, परन्तु खी का एक वार विवाह-संस्कार होने के वाद यि तुरन्त ही पित मर लाय, तो भी वह दुर्भागिनी सटा के लिए श्रशुभ एवं तिरस्कृता हो लाती है—चाहे वह कितनी ही मदाचारिणी, सती, साध्वी तथा तपस्विनी क्यों न हो, परन्तु वह विश्वी भी मागलिक माने लाने वाले कार्य में सम्मिलित नहीं हो सकती । यि प्रेमे श्रवनरों पर श्रकस्मान उसका मुँह टील लाय तो यह महान् श्रनिष्टकारक (श्रपशुक्त) माना लाता है। हाँ, रोने श्रीर पुरुपो की वीमारी श्रादि के कप्टों में उनकी सेवा करने के लिए वह श्रवश्य ही काम श्राती है। एक विद्युर माई किसी श्रदोस-पटोस की सुहागिन खी से रखा-बन्धन श्रीर तिलक करवाना श्रपने लिए मंगलटायक समसता है, परन्तु श्रपना सटा श्रम चाहने वाली, सहोटरा विधवा विहन से वह तिलक एव रचा-बन्धन नहीं करवाता। यि कोई विधवा पुनर्विवाह

करके पुन सोभाग्यवती हो लाय, तय तो उसका घर थौर समाल टोनों से काला मुंह हो लाता है—वह मंगल थौर भ्रमगल. सबसे गयी-गुज़री सममी लाती है। कितना भ्रम्याय हैं कि यह सबं श्रेष्ट मानव-देह, पशु पिएयों भ्रादि से भी हीन थौर शशुभ मानी जाती है। हिंसक पशु-पत्ती भी भ्रपनी संतानों के साथ बढ़ा प्रेम रखते हैं, परन्तु हम लोग भ्रपनी ही संतानों भ्र्यांत् कन्याश्चों पर हतनी नृशसता करते हुए भी बढ़े धर्मात्मा, बढ़े कुलीन, बढ़े शिष्ट एवं सम्य होने का धमयड करते हैं।

नीच जाति के माने जाने वाले गरीब भाइयों के साथ हम इतना प्रणित वर्ताब करते है और उन पर इतने कायाचार करते हैं कि मानी वे मनुष्य ही नहीं है। उनके दर्शन परने से भी हम अपवित्र हो जाते हैं, और यदि उनका स्पर्श हो लाय तय तो हमारे कोध का कोई ठिकाना नहीं रहता । हमारी निर्देयता के कारण उनको सुग्पपूर्वक एक वक्त साना श्रीर शान्ति से रहना भी नसीय नहीं होता । हम लोग. मृतियो थयवा चित्रों को ईश्वर श्रयवा देवता-स्वरूप समक कर. उनके लिए बढ़िया से बढ़िया खाने, पीने, पहिनने, रहने श्रादि श्रनेक प्रकार के भौतिक सखो की सामग्रियाँ तैयार करने में पटार्थों का वे-हिसाब भ्राप्यय करना, नदियो. समुद्रों तथा तालावों बादि में दूध, दही बादि मनुष्योपयोगी पदार्थ वहा देना: श्रीर श्रद्धि में एत. मेबा श्राटि पौष्टिक पदार्थ जला देना. तथा देवी-देवताओं को प्रसन्न करने के निमित्त वेचारे अवीध एवं सक पशुश्रों की बित्त देकर (वध करके) खा जाना. बढ़े ही धार्मिक कृत्य मानते हैं, परन्तु अपने शारीरिक परिश्रम से श्रायन्त कठिन एवं घगोत्पाटक लोक-सेवा करने वाले दीन-हीन एवं पददलित नर-नारी भुखे-प्यासे मरं श्रथवा वस्त्रहीन एवं गृहहीन होने के कारण ऋतुओं की क्ठोरताजन्य शारीरिक क्लेशों से पीडित रहें. तो कोई श्रधमें नहीं मानते, श्रोर उनके लिए इन्ह भी व्यवस्था करने की खावश्यकता का खनुभव नहीं करते । खपने मरे हुए सविधयों के पीछे श्राद्ध श्चादि के बढ़े-बढ़े भोल करना, तथा बहुत समय पहले के मरे हुए पितरों के निमित्त वल के नाले बहा देना, श्रीर पशु-पिनयों के पीने के लिए बलादि के विशेष स्थान बनवा कर उनके लिए पानी पीने का प्रवन्ध कर देना तो अपने लिए वडा ही प्रयय-कार्य मानते हैं. परन्तु मुरदे जानवरो तथा कृडे-करकट साफ्त करने की श्रत्यावश्यकीय कोक-सेवा करने के कारण श्रन्यज श्रथवा चार्यडाल माने वाने वाले मनुष्यो (स्ती-पुरुषो) को स्वास्थ्यकर एवं साडा भोजन करने तथा स्वच्छ पानी पीने के श्रिकारी भी नहीं मानते । सपों वैसे विषेते वन्तुयो, गर्धो श्रीर कृतो वैसे मितन पश्ची. चीलो श्रीर कोश्रो नैसे हिंसक पित्रयो, तथा कीडों, चीटियो श्रीर मछित्रयो क्षेत्रे चह जीवो की पूजा करके उनको भ्रन्छे-श्रन्छे मनुष्योचित पदार्थ खिलाना सना-

तन धर्म सममा जाता है, परन्तु श्रष्टुत माने जाने वाले स्त्री-पुरपों को उनकी भ्रातुलनीय सेवाश्रों के बदले थोडा-बहुत बचा-पुचा वासी-पूमी, सडा-गला, निकम्मा एव उच्छिष्ट श्रश्न तिरस्कार-सिहत फॅक टिया जाता है, जिससे उनका पेट नहीं भरने के कारण विषय होकर उन्हें श्रपाध वस्तुएँ सानी पडती है—जिसके लिए उलटे वे ही टीपी उहराये जाते हैं। देवस्थानो श्रीर मोजनालयो श्राटि पितत्र माने जाने वाले स्थानो में बिन्ली, चृहे, मक्सी, कीडे, चीटी थादि जन्तु प्रतेश करके मेला फंजाते रहें, उससे धर्म में कोई त्रुटि नहीं श्राती श्रीर न चौका ही थिगहता है, परन्तु एक श्रष्टुत माने जाने वाले नर-नारायण की टेए की कही छाया भी पढ जाय तो चौका श्रीर धर्म टीनो ही विगड जाते हैं।

ध्यननी कामनाओं की सिद्धि के लिए तथा ध्यनी मान-प्रतिष्ठा श्रीर वहण्यन का थोथा ढोल पीटने के लिए हम लोग कई प्रकार के रालमी-तामसी ठाठ के वार्मिक श्रीर सामाजिक श्राडम्बरों के समारोह किया करते हैं, जिनमें श्रनाप-शनाप धन का श्रपन्यय करते हैं, जिसकी पूर्ति के लिए १२ वें श्लोक में कहे हुए श्रन्यायपूर्ण साधनों से धन-सचय करते हैं। साराश यह कि १० वें श्लोक से १० वें श्लोक तक लो आसुरी प्रकृति के लक्षण कहे हैं वे श्रधिकाश में हम लोगों पर ही घटते हैं।

उपरोक्त वर्णन का यह तारार्थ कदािष नहीं है कि हम लोग सबके-सब ही उपरोक्त श्रासुरी-राजसी प्रकृति के हैं। हममें से बहुत से लोग टंबी प्रकृति के भी हैं, लिन के कारण ही ममाज का महत्व कुछ-कुछ थव तक भी बना हुआ है। त्रिगुणा-रमक प्रकृति के बनाव में किसी भी एक गुण का सर्वथा श्रभाव नहीं हो लाता। परन्तु सत्वगुण प्रधान प्रकृति के सजन पुरुष वर्तमान में बहुत थोडे श्रथांच् श्रपवाद-रूप में हैं। लो ऐसे सम्माननीय श्रपवाद हूं उनसे समान का गौरव है। परन्तु यहाँ उनकी प्रशंसा करने का कोई प्रसंग नहीं है। यहाँ श्रपने श्रवगुणों पर ध्यान देकर उनको हूर करने के प्रयत्न में लगाने का प्रसंग है, इसिलए उन श्रवगुणों का प्रदर्शन ही श्रावश्यक है। श्रवगुणों को छिपाये श्रीर द्वाये रचने से वे दूर नहीं हो लाते। श्रपने स्तुतकाल की श्रीरता और बटपन के ढोल पीटने, और वर्तमान की शोचनीय श्रवस्था को छिपाये रतने से काफी से श्रीवक हािन हो चुकी है। श्रव उस मिन्या श्रहंकार और उम्म के लिए समय नहीं रहा है। इसिलए श्रपनी निर्वलताओं को निकाल कर श्रास-श्रदि करनी चाहिए, और मगवान् के उपरेशों के श्रनुसार श्रहंकार, घमगढ़, हेंपां, हेंप, काम, क्रोध, लोभ, सोह श्रादि से रुपर उठ कर, तथा मिन्नता के भावों को छोड़ कर सबके साथ एकता के प्रेम का वर्ताव करने में लगना चाहिए।

॥ सोलहवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

सत्रहवाँ ऋध्याय

~>>>

सोलहर्वे धप्याय के धन्त में भगवान ने काम, क्रोध और लोभ को सब पापों का मूल बताकर फिर यह कहा कि लो लोग इनके वरा होकर सत्-शास्त्रों के विधानानुसार अपने कर्नव्य-कर्म न करके सनमाने आचरण करते हैं. उनका यह लोक तथा परकोक दोनों विगड जाते हैं. इसिंजए काम, क्रोध श्रीर जोम को जीत कर सत-शास्त्रों में वर्शित सबकी एकता के प्रेम सिंहत अपनी-अपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म सबको करना चाहिए। इस पर यह शङ्का होती है कि नो नोग नाम, क्रोध धौर जोम के वश होकर पापाचरण करें, उनकी हुईशा होना तो ठीक है, परन्तु जो लोग अद्यापूर्वक धार्मिक कृत्य करने में सर्-शाखों की विधि के पावन्द न रहें, उनकी क्या द्या होती है ? क्योंकि श्रद्धा का महत्त्व तो गीता में श्रनेक स्थलों पर वर्णन किया गया है, श्रत श्रद्धापूर्वक धार्मिक कृत्य करने वालों की दुर्वशा नहीं होनी चाहिए। श्रर्जुन के उक्त श्राराय के प्रश्न के उक्तर में भगवान् इस श्रध्याय में श्रद्धा के सात्विक, राजस श्रीर तासस मेदों का खुलासा करके बताते हैं, कि मनुष्य की श्रद्धा श्रपने-श्रपने स्वमाव के अनुसार होती है. और विसकी वैसी श्रदा होती है. उसी के अनुसार दसके जीवन की स्थिति होती है। इसी प्रसंग में फिर श्रागे भोजन के साव्विक, राजस श्रीर तामस भेटों का वर्णन करते है. क्योंकि मनुष्य के भोजन का प्रमाव उसके स्वमाव पर पडता है। फिर भागे यहा. तप भौर दान के भी साव्यिक, राजस और तामस भेटों की व्यारमा करते हैं, क्योंकि चौदहवें अध्याय में कह आये हैं कि सत्वग्रण ज्ञान श्रीर सुख का कारण है, रत्नोगुण दुःख का श्रीर तमोगुण श्रज्ञान एवं श्रवनित का कारण हैं; श्रीर मनुष्य-शरीर में यह योग्यता होती है कि वह विचार द्वारा मन को वश में करके सार्विक श्राहार श्रीर सान्विक यज्ञ, दान, तप श्रादि से श्रपने स्वसाव को सालिक बना सके जिससे सबकी एकता के साम्य-भाव में स्थित होकर शान्ति. प्रष्टि और तुष्टि की शासि हो सके।

यहाँ पर यह वात विशेष रूप से ध्यान देने योग्य है कि साविक आहार, यहा, तप और दान का नो वर्णन आगे किया गया है, उससे स्पष्ट होता है कि इसका उद्देश्य इन ऋयों की परोच फल देने वाली धार्मिकता का विवेचन करना नहीं है, किन्तु इसका मुद्य उद्देश्य समान की सुन्यवस्था, अर्थात् लोक-संग्रह में इनकी गीता का न्यवहार-दर्शन

उपयोगिता वताने का है। साराश यह कि सात्विक श्राहार, यझ, तप श्रीर दान समस्व-योग के प्रधान साधन हैं।

श्रर्जुन उवाच

ये शास्त्रविधिमुत्सृज्य यजन्ते श्रद्धयान्विताः । तेपां निष्ठा तु का कृष्ण सत्त्वमाहो रजस्तमः ॥१॥

श्रीभगवानुवाच

त्रिविधा भवति श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा । सान्त्विकी राजसी चैव तामसी चेति तां श्र्यु ॥ २ ॥ सन्वानुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारत । श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यच्छृद्धः स पव स ॥ ३ ॥ यजन्ते सान्त्विका देवान्यच्चरत्तांसि राजसाः । प्रेतान्भूतगणांश्चान्ये यजन्ते तामसा जनाः ॥ ४ ॥ श्रशास्त्रविहितं घोरं तथ्यन्ते ये तपो जनाः ॥ ४ ॥ दम्भाहङ्कारसंयुक्ताः कामरागवलान्विताः ॥ ४ ॥ कर्षयन्त शरीरस्थं भृतग्राममचेतसः । मां चैवान्तःशरीरस्थं तान्विद्धयासुरन्श्रियान् ॥ ६ ॥

श्रर्थ—श्रज्ञन ने पूछा कि हे कृष्य ! जो (पुरुप) शास्त्र-विधि को छोट कर श्रद्धा से युक्त हुए, यजन श्रर्थात् धार्मिक कृत्य करते हैं, उनकी निष्ठा कौनसी है— सात्तिकी, राजसी या तामसी ? तारपर्य यह कि जो जोग सत्-शास्त्रों में विधित सवकी एकता के साग्य-भावयुक्त शाचरण करने के विधान पर ध्यान न देकर केवल श्रद्धा के श्राधार पर हवन-यज्ञ, सन्ध्या-वन्टन, पूजा-पाठ, नित्य-कमें श्रादि धार्मिक कृत्यों में जोग रहते हैं, उनके जीवन की स्थिति सात्तिक, राजस श्रीर तामस में से कौनसी होती हैं (१) श्रिश्री भगवान् बोले, कि देहधारियों की वह स्वामाविक श्रद्धा त्रीन श्रकार की होती हैं—सात्तिकी, राजसी श्रीर तामसी; उसको सुन । हे मारत ! सबकी श्रद्धा श्रवने-श्रपने स्वभावानुसार होती हैं, यह पुरुप श्रद्धामय हैं, जिसकी जैसी श्रद्धा होती है, वह वैसा ही होता हैं । तात्पर्य यह कि श्रर्जुन ने पूछा था कि जो लोग श्रद्धा एवंक धार्मिक कृत्य करते हैं, उनके जीवन

की स्थिति किस प्रकार की होती है ? उसके उत्तर में भगवान कहते है कि प्रत्येक मनुष्य की श्रद्धा श्रयवा भावना ही श्रयने-श्रयने पूर्व के सरकारानुसार सारिवकी, राजसी श्रीर तामसी भेद से तीन प्रकार की होती है, श्रीर जिसकी जैसी श्रद्धा श्रयवा भावना होती है, उसीके श्रनुसार उसका नीवन साखिक, राजस श्रीर तामस होता है. क्योंकि मनुष्य श्रद्धा श्रयवा भावनामय ही होता है (२-३)। सारिवक जोग देवो की श्वाराधना करते हैं, राजसी जोग यहां एवं राइसो की, श्रीर तामसी लोग प्रेतों एवं भूतगर्णों की पूजा करते हैं। तास्पर्य यह कि साखिकी श्रद्धा वाले लोग सबकी भलाई घर्यात लोक-संग्रह के निमित्त जगत को घारण करने वाली देवी शक्तियों की श्चाराधना करने के लिए इस श्रध्याय के श्लोक १९ वें में वर्शित सारिवक यज्ञ करते है, तया मावा-पिता भ्रादि प्रत्यक्त देवों की निस्स्वार्थ-भाव से पूजा करते हैं। राजसी श्रदा के लोग श्रपनी व्यक्तिगत कामनाध्यों की सिद्धि के लिए धन-सम्पत्ति के श्रिध-कारी माने जाने वाले क़रेरादि शहर यत्तो की उपासना करते है. तथा प्रत्यत्त में धनवान मतुष्यों की खुशामद करते हैं, श्रीर श्रपने शतुश्रो का नाश करने के लिए हेप-पूर्वक हिंसा करने वाले श्रदृष्ट राज्ञसों की उपासना करते हैं, तथा सीलहवें श्रव्याय में वर्णित शासुरी एवं राचसी प्रकृति के मनुष्यों का श्राश्रय लेकर उनका श्रनुकरण करते हैं। श्रीर तामसी श्रद्धा के लोग परजोक-गत श्रद्ध श्रेतो श्रीर भूतो को मान कर उनकी उपासना करते हैं, अर्थाव मरे हुए पितरों के निमित्त श्राद्ध-तर्पण आदि पित-कर्म करते हैं, श्रीर पाचमौतिक पदार्थी में देवी-देवता, भैरव, भूत श्रादि की भावना करके उनका पूजन करते हैं. श्रथवा भौतिक जह पदार्थों ही को सब-कुछ मान कर भौतिकता (Materialism) के उपासक होते हैं (१)। जो लोग दम्म श्रीर श्चहंकार से युक्त होकर काम. राग श्लीर हठ-पूर्वक सत्-शास्त्रों के विरुद्ध घोर तप करते है. (वे) मुर्ख लोग शरीर में स्थित भूत-समुदाय को कृश करते है, श्रीर शरीर के श्चन्दर रहने वाले सुक्तको भी (कष्ट देते हैं), उनको श्रासुरी श्रद्धा के नानो । तारपर्य यह कि जो श्रत्यन्त दम्र तामसी प्रकृति के मूर्ख जोग श्रपने तपस्वी होने के श्रहंकार से शौर लोगों में तपस्वी कहताने के लिए, तथा दृष्ट मनोरयों की सिद्धि के लिए, हठ और दुराग्रह-पूर्वक तप करने का टोंग करके कठिन वत एवं उपवास आदि करने द्वारा भूख-प्यास श्राटि से शरीर को सुखाते हैं, तथा सरटी में नगे रह कर शरीर पर ठंडी जलधारा डालने श्रीर गरमी में पंचधुनी तापने, सुलियों पर सोने श्रयवा श्रींधे लटकने श्रादि से शरीर श्रीर जीवारमा को घोर कष्ट देने वाले उम्र तप करते है, उनकी थ्रद्धा श्रासरी 🌣 होती है (१-६)।

क्ष सोलहवें श्रध्याय के श्लोक १० वे का तात्पर्य देखिए।

स्पष्टीकरण-इन श्लोकों में उन लोगों के लीवन की स्थिति का वर्णन किया गया है, जो देवल श्रद्धा-विश्वास के आधार पर धार्मिक ऋष आदि किया करते हैं। चौदहवें शब्याय में कह श्राये हैं कि यह बगत श्रिगुशात्मक प्रकृति का वनाव है. इसलिए इसके सभी व्यवहार त्रिगुणात्मक होते है। उसी सिद्धात के श्रतसार धार्मिक क्रत्य करने वाले श्रद्धाल जोगो की श्रद्धा भी साविकी, राजसी श्रीर तामसी भेद से तीन प्रकार की होती है। जिनकी सात्विकी श्रद्धा होती है वे श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की किसी भी प्रकार की कामना के विना. निस्स्वार्थ-भाव से जोक-हित के जिए सध्या-वन्दन, पंचमहायज्ञ, हवन, पूजा-पाठ ग्राटि धार्मिक कृत्य करना श्रावश्यक समक्र कर, उनके द्वारा जगत को धारण करने वाली समष्टि देवी शक्तियों का यजन-पूजन करते हैं. जिनसे उनको यह विश्वास होता है कि देवता लोग मसन्न होकर सबकी आवश्कताएँ पूरी करेंगे. तथा वे साखिक-श्रद्धावानू लोग श्रवने माता-पिता, गुरु, श्रतिथि, एव जिनमें देवी सम्पत्ति के गुरा पूर्णतया विद्यमान् हो, ऐसे पुरुष-चो पत्यच देव माने नाते हैं, उनकी भी निस्स्वार्थ-भाव से, श्रद्धा एवं श्राटर-सकारसहित सेवा-ग्रुश्रूपा मादि करते है। जिनकी राजसी श्रद्धा होती हैं वे लोग श्रपनी व्यक्तिगत कामनाश्रो की पूर्ति के निमित्त, जो धन-सम्पत्ति टेने वाले परोच देवता माने जाते हैं स्त्रीर जिन्हें यस कहते है---उनको प्रसन्न करने के लिए सकाम कर्मकायड करते है, तथा श्रपने शत्रुश्चो का नाम करने श्रीर दूसरे लोगो को ढबाने के लिए श्रदृष्ट राज्ञसी शक्तियों की कल्पना करके मैले मन्त्रो श्रादि द्वारा उनकी उपासना करते है, श्रीर वे राजसी श्रद्धा के लोग प्रस्यच में भी उपरोक्त प्रयोजनों की सिद्धि के लिए धनी लोगो की तथा हुष्ट अस्याचारी शक्ति-सम्पन्न लोगो की खुशामद् करते हैं एवं उनके श्रनुयायी े वनते हैं। जो तामली श्रद्धा के लोग हैं वे श्रपने मरे हुए सन्वन्धियों को भयावनी प्रेत योनि प्राप्त होने की कल्पना करके उनसे उस्ते हुए, उनको प्रसन्न करने के लिए उनका पूजन करते हैं, तथा परलोक-गत पितरों को इस लोक के पटार्थ पहुँचाने के श्रन्थ-विश्वास से नाना प्रकार के श्राह तथा पितृ-कर्मों के समारोह करते हैं, एवं उन पितरो की सवस्तरी श्राटि के दिन उनको याद कर-करके रोने श्रीर शोक मनाने द्वारा वनकी उपासना करते हैं, थीर वे तामसी श्रद्धा के लोग भौतिक जड पदार्थों में ही देवी-देवता, भूत, भेरव थादि की मान्यता करके उनसे श्रपने मनोरथो की सिद्धि होने की घारा। से उनका पूजन करते हे, घथवा पृथ्वी, जल, तेन वायु धीर घाकाश-रूप पंच महाभूतो के समिश्रण के बनाव ही को सब-कुछ मान कर इन जड़ पदार्थी के ममत्व में निमग्न रहते है, अर्थात् भौतिक विज्ञान के अनन्य भक्त दौते हैं। श्रौर नो श्रासुरी प्रकृति के लोग होते हैं, उनकी श्रद्धा श्रस्यन्त उग्र तामसी

होती है, वे लोग हठ घोर दुराग्रह से शरीर को पीड़ा देकर उसे कृश करने वाली नाना प्रकार की तपस्याएँ करते हैं, जिनसे स्वयं उनको तथा दूसरे लोगों को बहुत कष्ट होता है, घोर उनकी अन्तरात्मा में सदा अशान्ति बनी रहती है। इस तरह अपनी-अपनी अदा के अनुसार वे लोग भिन्न-भिन्न प्रकार के यनन-पूजन, उपासनाएँ अथवा तपस्याएँ करते रहते हैं, और जिसकी जैसी श्रद्धा होती है, वैसी ही उसके जीवन की स्थिति होती है, अर्थात् साखिकी श्रद्धावालों का जीवन शान और सुखमय होता है, राजसी श्रद्धावालों का जीवन विचिप्त और दुःखयुक्त होता है, और तामसी श्रद्धावाले लोगों का जीवन मूढ़ता अथवा जहता-रूप श्रज्ञान-श्रन्धकारमय होता है। मनुष्य को नैसी मित होती है वैसी हो उसकी गित होती है।

यहाँ पर यह बात स्पष्ट कर देना आवश्यक प्रतीत होता है, कि यह तीन प्रकार की श्रद्धा व्यष्टि शरीरों में अहंभान रखने वाले साधारण मनुष्यों की कही गई है, आत्मज्ञानी समत्वयोगी तीनों प्रकार की श्रद्धाओं से परे होता है, क्योंकि वह गुणों के आधीन नहीं होता, किन्तु गुणों का स्वामी होता है—यह बात चौदहवें अध्याय में कह आये हैं। उसके लिए श्रपने से भिन्न धार्मिक कियाएँ कुछ रहती ही नहीं, न उसके जीवन की स्थिति किसी प्रकार की श्रद्धा पर ही अवलम्बित रहती है।

+ + +

श्चव श्चागे के श्लोकों में साविक, राजस श्चौर तामस-भेद से तीन प्रकार के श्चाहार, तीन प्रकार के यज्ञ, तीन प्रकार के तप श्चौर तीन प्रकार के दान का वर्णन किया जाता है।

> श्राह्वारस्त्विप सर्वस्य त्रिविधो भवित प्रियः । यक्षस्तपस्तथा दानं तेषा भेद्गिमं श्रृणु ॥ ७ ॥ श्रायुःसत्त्ववलारोग्यसुखप्रीतिविवर्धनाः । रस्या स्निग्धाः स्थिरा हृद्या श्राहाराः सात्त्विकप्रियाः ॥ ६ ॥ कट्वम्ललवणात्युष्णतीक्णकत्तविदाहिनः । श्राह्वारा राजसस्येष्टा दु खशोकामयप्रदाः ॥ ६ ॥ यातयाम गतरसं पूति पर्युषित च यत् । उच्छिप्टमिप चामेध्यं भोजनं तामसिष्यं ॥ १० ॥

अर्थ-और थाहार भी सबको (यपनी-अपनी अकृति के अनुसार) तीन शकार का प्रिय होता है: (इसी प्रकार) यज्ञ, तप तथा दान भी (तीन प्रकार के) होते हैं: उनके ग्रलग-ग्रलग भेद के इस वर्णन को सन (७)। ग्रायु, बुद्धि, यन, श्वारोग्य, सख श्रीर श्रीति को वढाने वाले. रसदार, चिकने, श्रधिक ठहरने वाले श्रीर हदय को बल देने वाले ग्राहार साखिक व्यक्ति को प्यारे होते हैं। तालर्य यह कि जिस खान-पान से शरीर की श्राय. विवेक. वस श्रीर स्वास्थ्य वहें. जिससे सुख की बृद्धि हो. श्रीर परस्पर में ब्रेम-भाव वहे. जिसमें मधर-रम तथा घत-मक्यन श्राटि चिकने पटायाँ की प्रधानता हो. तथा जिससे बहत काज तक तृष्ति बनी रहे, एवं जो हृदय को बन्नदायक हो -वह भोजन साखिक होता है। साखिकी प्रकृति के जोगों को ऐसा भोजन प्यारा जगता है, श्रीर जो लोग श्रपने में सत्वग्रण की वृद्धि करना चाहें उनको ऐसा मोजन करना चाहिए (म)। कडवे, खटे, खारे, बहुत गरम, तीखे, दाह उरपन्न करने वाले घाहार-जो दु ख, शोक तथा रोग के देन वाले होते हैं, वे (रानस घाहार) राजस स्वमाव के व्यक्ति को प्यारे लगते हैं। तारपर्य यह कि बहुत कदवे, वहुत राहे, बहुत सारे, बहुत गरम, बहुत तीरी, रूखे तथा शरीर में टाह उरपन करने वाले खान-पान से उत्तेजना, दुःख धौर शोक उरपन्न होते हैं, तथा उस भोजन से अनेक प्रकार की विमारियाँ उत्पन्न होती हैं. अतः वह राजस भोजन है। ऐसे मोजन से रजोगुण की बृद्धि होती हैं, श्रीर रजोगुणी प्रकृति के लोगों को ृस प्रकार के भोजन प्रिय एवं ध्रच्छे जगते हैं (१)। ठडा-वासी, नीरस, दुर्गनिधयुक्त, विगड़ा हुया, मृठा थ्रीर थ्रयुद भोवन तामसी जोगों को प्यारा होता है। तास्पर्य यह कि नो भोनन वहुत देर का पकाया हुआ हो, जिसका रस सूख गया हो, जिसमें दुर्गन्धि उत्पन्न होगई हो, निसका स्वाट विगड गया हो, जो ट्सरे किसी ने खाकर छोड़ा हो श्रयवा दूसरे किसी का चला हुआ हो, जो श्रव्छी तरह साफ किया हुआ न हो, किन्तु मैला-कुर्चेला हो-वह तामस भोनन है। ऐसे भोजन से तमोगुरा की वृद्धि होती है, थौर तामसी प्रकृति के लोगों को यह भोलन श्रच्छा लगता है (१०)।

स्पष्टीकरण्—कगत् के व्यवहार के लिए भोजन की व्यवस्था भी श्रत्यावश्यक हैं, क्योंकि शरीर का श्रस्तित्व भोजन पर ही निर्भर हैं, भोजन करने से ही शरीर, इन्द्रियाँ, मन, बुद्धि शादि श्रपने-श्रपने व्यापार करने योग्य होते हैं, भोजन के विना सभी शिथिल श्रार व्याकुत हो जाते हैं, किर हनसे कुछ भी नहीं हो सकता। श्रद्धे श्रथवा बुरे भोजन का श्रसर शरीर, इन्द्रियो, मन एवं बुद्धि पर इतना पहता हैं कि जैसा भोजन किया जाता हैं, उसी के श्रनुसार मनुष्य का स्वभाव वन जाता हैं। इस्रिक्ष खान-पान के विपय में मनुष्य को बहुत ही सावधानी और स्वयम रखने की श्रावश्यकता है। सात्विक भोजन से सत्वगुण की वृद्धि होती है, राजस भोजन से रजोगुण की श्रोर तामस भोजन से तमोगुण की वृद्धि होती है, साध्विकी प्रकृति के लोगों को साध्विक भोजन, राजसी प्रकृति के लोगों को राजस भोजन श्रोर तामसी प्रकृति के लोगों को तामस भोजन प्यारे लगते हैं। परन्तु श्रपनी सब प्रकार की उन्नति की इच्छा रखने वालों को प्रयत्न-पूर्वक राजस-तामस श्राहारों से यथाशक्य चचे रह कर साविक श्राहार करना चाहिए। क्योंकि सखगुण ही ज्ञान श्रीर उन्नति का कारण है।

मधुर रस की प्रधानता वाला, स्वादिष्ट, ताला धौर चिकना भोलन—ित्सके खाने से यहुत देर तक वृक्षि धौर तरावट बनी रहे, तथा जो हृदय को वल देने वाला हो—सात्विक होता है। ऐसे भोजन से मनुष्य की घायु दीर्घ होती है, बुद्धि निर्मल धर्यांच सात्विकी होती है, गरीर वलवान एव स्वस्थ रहता है; धौर जिस मनुष्य का शरीर धरोग्य एवं बलवान होता है, बुद्धि सात्विकी होती है धौर ध्रायु दीर्घ होती है, वही ससार में ध्राधिमौतिक, श्राधिदैविक धौर ध्राध्यात्मिक सभी प्रकार की उन्नति कर सकता है, जिससे वह स्वयं सुखी हो सकता है धौर दूसरों को भी सुख दे सकता है, तथा वही दूसरों से प्रेम कर सकता है, एवं स्वयं दूसरों का प्रेम प्राप्त कर सकता है।

नो लोग कहने, खटे, खारे, तीखे, रुखे, जलते हुए श्रीर दाह उत्पन्न करने वाले राजस भोजन करते हैं, उनका स्वभाव उत्तेजनापूर्ण एव चिड्चिडा होता है, शरीर कई प्रकार के रोगों से प्रसित रहता है, श्रतः उनका जीवन दुख श्रीर शोक से परिपूर्ण रहता है, श्रीर वे दूसरों को भी दुखी एवं शोक मुक्त करते हैं।

को ठंडा, वासी, सूखा, नीरस, सहा, गना, वदबू देनेवाला, सूठा श्रीर श्रशुद्ध (मैला) तामस श्रहार करते हैं, वे श्रालस्य श्रीर श्रमाद में ही जीवन व्यतीत करते हैं—वे कुछ भी उन्नति करने योग्य नहीं रहते।

यहाँ मोजन के त्रिगुणात्मक मेद की व्याख्या करने में लाध पदार्थों के विशेष नामों का उल्लेख नहीं किया गया है, क्योंकि मिन्न-मिन्न देशों और भिन्न-भिन्न जातियों के लोगों के मिन्न-भिन्न खाद्य पदार्थ होते हैं। संसार में श्रिषकाश लोग सासाहारी हैं और कुछ लोग निरामिपभोर्जा—शाकाहारी हैं। गीता सार्वजनिक एवं सार्वदेशिक श्रयांत् सार्वजीम शास्त्र है, इसलिए इसमें किसी विशेष देश श्रयवा विशेष नाति के लोगों के विशेष खाद्य पदार्थों का उल्लेख न करके साधारणत्या मोजन के गुणों ही से उसके साल्विक, राजस और तामसपन की ज्याख्या कर दी गई है। जिस पदार्थ में जिस तरह के गुण हों, उसीके श्रनुसार उसका उपरोक्त साल्विक, राजस और तामसपन समक्त लेना चाहिए।

इसके श्रविरिक्त एक वात यह भी है कि पदार्थों के संस्कार करने, अर्थात उन्हें पकाने श्वादि की विधि, श्रीर दनके टपयोग के श्रनुसार उनके गुणों में कमी-वेशी भ्रयवा फेरफार भी हो जाता है। उदाहरणार्थ-मिश्री, शहद, दघ, मलाई, मक्खन, घी धादि मद्भर रस वाले एवं चिकने पदार्थ यद्यपि माधारणतया साखिक होते हैं. परन्त बहुत काज तक पहे रहने से, श्रयवा श्रधिक पकाने से, श्रयवा कम पकाने से, थ्रथवा सात्रा से थाविक खा जेने से वे ही राजस-तामस हो जाते हैं। इसी सरह श्रनीर्ण श्रादि विमारियाँ हो जाने पर कहने, खटे, खारे, तीखे श्राटि राजस पदार्थ लाना भी हितकर होता है. श्रीर रूखा मोवन पथ्य होता है. तथा किसी श्रवसर पर साना भोनन न मिले वो वासी एवं सुखे भोनन से भूख की ज्वाचा ग्रान्त करके शरीर की रचा करना श्रेयस्कर होता है। यदि किया दूसरे के घर मोलन किया जाता है. तो उसके धाचरणो का ग्रसर भी मोजन पर पडता है. तथा मोजन बनाने वाले की मकृति का भी थोड़ा-यहत असर अप्रत्यच रूप से भोजन में आये विना नहीं रहता। इसिलए भगवान् ने भोजन के किमी विशेष पदार्थ की कैंद नहीं रखी है, किन्तु साधारणतया श्रायु, सत्त्व, वत्त, श्रारोग्य, सुल श्रीर प्रीति वदाने वाले भोजन को सालिक कह कर यह स्पष्ट कर दिया है कि चाहे खाद्य पटार्थ कुछ भी हों, अनमें ये गुण होने से वे साविक होते हैं, दूसरी तरफ़ रोग, दुःख, शोक, आलस्य श्रीर प्रमाद के बढ़ाने वाले खाद्य पटार्थ राजस और तामस होते हैं।

मनुष्य के स्वभाव पर राजन-पान का गहरा प्रभाव पडता है, इसिल्प धार्य-संस्कृति में साधालाद्य के विषय में यहुत बारीकों से विचार किया गया है थोर प्राहार की शुद्धि पर बन जोर दिया गया है। यहाँ तक विधान किया गया है कि नीति से उपार्जन किये हुए धाहार से बुद्धि निर्मल रहती है, भीर धनीति से प्राप्त धाहार से बुद्धि मिलन होती है, तथा दुराचारी मनुष्य के घर का एवं दुराचारी मनुष्य के हाथ का मोलन करना मना है। परन्तु वर्तमान समय में आयं-संस्कृति को मानने वाले लोग ध्राहार-शुद्धि के रहस्य पर समुचित विचार नहीं करते, ध्रत खान-पान के विषय में बहुत ही विषयोंस हो गया है।

पुराने विचारों के श्रन्थ-परम्परावादी जोग खान-पान के विषय में केवल खुश्राष्ट्रव, जाित-पाित श्रीर क्यां-पक्षी श्रादि के विचारों को ही विशेष महत्त्व देते हैं — खाने-पीने की सामग्री के गुण-श्रवगुण तथा उसकी श्रद्धता पर बहुत कम प्यान देते हैं। दूसरी तरफ नई रोशनी के लोग श्राहार-श्रुद्धि के विचार को ही ढकोसला मानते हैं, श्रतः जो कुछ स्वाटिष्ट लगे श्रीर फ्रेंशन के श्रनुकृत्व हो, उस पदार्थ के खाने-पीने से कोई परहेज़ नहीं करते। इसिंबिए श्राहार की ब्यवस्था हुत विगद रही है,

जिसके परियाम-स्वरूप जनता की श्रायु, बज सौर स्वास्प्य पीय हो रहे हैं, नाना प्रकार के रोगों की भरमार हैं, बुद्धि राजसी-तामसी हो रही हैं, श्रीर देश में हु ख एवं दुस्दिता का साम्राज्य है।

× × ×

श्रफलाकांचिमिर्यक्षो विधिदृष्टो य इज्यते। यष्टव्यमेवेति मनः समाधाय स सान्त्विकः॥ ११॥ श्रमिसन्वाय तु फलं दम्भार्थमिप चैव यत्। इज्यते भरतश्रेष्ठ तं यत्न विद्धि राजसम्॥ १२॥ विधिद्दीनमसृष्टान्नं मन्त्रद्दीनमद्दिग्णम्। अद्याविरदितं यत्नं तामसं परिचन्नते॥ १३॥

श्रर्थ-"शास्त्र-विधि के श्रनुसार यज्ञ करना ही कर्तव्य है" इस प्रकार मन के दद-विश्वास पूर्वक, फल की इच्छा से रहित पुरुषों द्वारा की यहां किया वाता है-वह सात्विक यज्ञ है। तारपर्य यह कि श्रभेद-प्रतिपादक सत्-शाखों में यज्ञ का जो यह विधान है कि "दूसरों से प्रथक अपने व्यक्तिव्य के भाव की पशु-वृत्ति को समष्टि-भाव-रूपी ब्रह्माग्नि में होम कर, ध्यक्तिगत स्वार्थों को सबके स्वार्थों में मिला देने का यज्ञ करना प्रत्येक मनुष्य का सचा कर्तव्य है," उसको अच्छी तरह समक कर और उस पर मन में दढ निश्चय रखके, दुसरों से पृथक अपनी किसी भी स्वार्थ-सिद्धि की कामना से रहित होकर. लोक-हित के लिए अपनी-अपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म (चाहे वे धार्मिक हो या सामाजिक) करना-साख्यिक यहा है (११)। धौर फल के उद्देश्य से. तथा दम अर्थात लोक-दिखावे के मिथ्या धाडम्बर करने के लिए भी. लो यज्ञ किया जाता है, हे भरतश्रेष्ट ! उस यज्ञ को राजस यज्ञ जान । तालर्य यह कि भेद-वाद के शास्त्रों में मन लुभाने वाले रोचक वचनों द्वारा विधान किये हुए को काम्य-कर्म, श्रापनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के जिए किये जाते हैं (गी० श्र० २ श्लो० ४२ से ४४), श्रयवा लोगो में धर्मात्मा कहलाने के लिए व्यक्तित्व का श्रहंकार बढ़ाने वाले इवन-अनुष्ठान आदि नाना प्रकार के धार्मिक कृत्यों का जो आडम्बर किया जाता है—वह राजस यज्ञ है (१२)। (सत्-शास्त्रो की) विधि से हीन, (भूखो के बिए) शन्त दान से रहित, (सत्-शास्त्रों के) मन्त्रों के बिना, (गरीवों के लिए कुछ भी दान) दिख्या न टेकर, अध्रदा से किया जाने वाला यज्ञ तामस कहा जाता है। तात्पर्य यह कि अपनेद-प्रतिपादक सत्-शास्त्रों में यज्ञ का जो विभान उपर कड़ा

गया है, उसके श्रमिप्राय को कुछ भी न समक्त कर, उसके विपरीत, मृत्वाम् खाध पटायों से मृत्वों के पेट की ब्याला शान्त न करके, जो मृद्ता से इवन के नाम पर श्रमिन में उन पटायों को जलाया जाता है, श्रीर श्रमेट-प्रतिपादक वेदों तथा उपनिपदो के वसनों की श्रवहेलना करके स्वार्थी लोगों की चिक्नी-चुपड़ी यातों के जाल में फंस कर यज्ञ के नाम से जो पशुश्रों की हत्या श्रीर द्रष्य का श्रपन्यय किया जाता है, जिससे किसी का भी लाम श्रथवा उपकार नहीं होता—वह तामस यज्ञ है (१३)।

म्पष्टीकरण-इन तीनों रलोकों में लो तीन प्रकार के यज्ञो की व्याख्या की गई है, उसमे स्पष्ट होता है कि सचा यज्ञ वह है, तो अमेट-प्रतिपादक सत् शास्त्रो में विधान किया गया है। उन शाखों का सिद्धान्त है कि यह सारा लगत् एक ही थात्मा थथवा परमात्मा के थ्रानेक रूप हैं, इसलिए प्रत्येक मनुष्य की दूसरों के साथ श्रपनी एकता के प्रेमपूर्वक सहयोग रखते हुए, जगत् की सुव्यवस्था के निमित्त श्रपनी-थपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म करने रूपी यज्ञ श्रवश्य करना चाहिए । परन्तु इस । एकता के रहस्य के अज्ञान के कारण मनुष्य में जो दूसरों से अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का माव रहता है, वह मनुष्यपन नहीं किन्तु पशुपन है. क्योंकि पशु-शाीर में बुद्धि का विशेष विकास नहीं होता, इसलिए उसको सबकी एकता का ज्ञान नहीं हो सकता, परन्तु मतुष्य-गरीर में ब्रद्धि का विकास होने पर भी, वह यटि अपने प्रथम् स्यक्तित्व के भाव में द्वा रहे तो यह उसका मनुष्यपन नहीं किन्तु पृष्णपन है। इसलिए प्रापेक मत्रव्य का कर्तव्य है कि वह श्रपने व्यक्तिश्व के भाव-रूपी पश्रपन को मबकी एकता-स्वरूप परमात्म-माद-रूपी श्रीन में होमने का यहा करे. श्रथीत् वह वेदो श्रीर ठपनिपदों के धमेट-प्रतिपाटक मन्त्रों में श्रद्धा करके सबकी एकता के विश्वास पूर्वक अपने पृथक् व्यक्तित्व को सबके साथ जोड कर अपने स्वार्थों को दूसरों के स्वायों के श्रन्तर्गत सममें, तथा सबकी भलाई एवं सबके हित में श्रपनी भलाई एवं श्रवना हित समक्त कर सबके हित की भावना से श्रवने-श्रवने शरीर की बोग्यता-् जुसार चातुर्वयर्य-विहित श्रपने कर्तस्य-कर्म करे, श्रयवा ईश्वर की उपासना करे तो इस माय से करे कि ईंग्वर सबका कल्याय करे, सबको सुदुद्धि हे, सबको श्रेष्टाचारी बनावे, इत्यादि, श्रीर हवन थादि हारा देवताश्रों की श्राराधना करे तो उन देवताश्रों को एक ही श्रात्मा श्रयवा परमात्मा की श्रनेक शक्तियाँ समक कर उनसे सवकी श्रावश्य-कताएँ पूरी होने के साव से उनकी श्राराधना करे। तास्पर्य यह कि जो धार्मिक कृष किये नायें, वे भी दूसरों से पृथक् अपने ध्यक्तित्व के श्रहद्वार से तथा केवल अपनी स्वक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के भाव से न किये जायें, किन्तु अपने को जगत-रूपी विराट् शरीर का एक श्रंग समम कर सबकी भलाई का लक्ष्य रखते हुए किये नायँ,

श्रीर नो खाद्य-सामग्री अपने पास हो, उसे श्रसमर्थ भूखे लोगो को उनकी भूख की ज्वाला शान्त करने के लिए बाँट कर श्राप खाय, तथा नो धन-सम्पत्ति श्रपने पास हो, उसे दीन-दुखी लोगो के कप्ट-निवारण करने तथा उनकी वास्तविक श्रावश्यकताश्रों की पूर्ति में सहायता देने के उपयोग में नाते हुए स्वयं उसका उपयोग करे—यह सबा साव्विक यज्ञ है।

इसके विपरीत, इस जोक तथा परलोक में ज्यक्तिगत भोगैरवर्य श्रादि प्राप्त करने की कामना से, श्रथवा श्रन्य किसी प्रकार का स्वार्थ-सिद्धि के लिए, जो प्रथक् व्यक्तित्व के भाव में इडता कराने वाछे भेट-वाद के शाखों में विधान किये हुए सकाम इवन, श्रनुष्ठान, यजन-पूजन श्रादि के श्राडम्बर किये जाते हैं, श्रीर उन धार्मिक कृत्यों से धर्मात्मा कहत्वाने का जो होंग किया जाता हैं; तथा जिन श्रज्ञानी लोगों की श्रभेद-प्रतिपादक सत्-शाखों में श्रद्धा नहीं होती, वे यज्ञ, के वास्तविक ताल्पर्य को नहीं समक्तते हुए, मूल्यवान् खाद्य-पदार्थों को भूखों को न खिलाकर श्रव्धि में जला देते हैं, तथा जो जोग धूर्त एवं स्वार्थी मनुष्यों के फंदे में पडकर उनके कहने पर देवी-देवताओं श्रथवा भूतों को प्रसन्न करने के मिथ्या विश्वास से पश्चश्चों को होमते एवं उनकी विज्ञ चढ़ाते हैं, तथा श्रन्य धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कर्म-कायडों के समारोह किया करते हैं, जिनमें दृष्य की श्रपार वरवाटी होती हैं, परन्तु उस वरवादी से दीन-दुखियों के कप्ट-निवारण में कोई सहायता नहीं पहुँचती, न किसी का कोई उपकार श्रयवा किसी प्रकार की सेवा ही होती हैं—केवल कुपात्रों को उनके दुराचारों में प्रोत्साहन मिलता ई—इस तरह के श्राडम्बर राजस-वामस यज्ञ हैं, जो वास्तिक यज्ञ नहीं किन्तु उनका विपर्यांस एव उनकी विडम्बना मात्र हैं।

वर्तमान में प्रत्यक्ष टेखने में श्राता है कि इस देश में प्रायः सन्चे सात्विक यज्ञों का श्रभाव-सा है, श्रीर इसके विपरीत राजस-नामस यज्ञों की भरमार हो रही है। जब तक यह न्यवस्था नहीं सुधरती, तब तक श्रवनित श्रीर दुःखों से छुटकारा नहीं हो सकता।



श्रव तप के सात्विक, राजस श्रीर तामस भेदों की व्याख्या करने से पहले भगवान् श्ररीर, वाणी श्रीर मन से किये जाने वाले तीन प्रकार के तप का वर्णन करते है, जिस पर श्रव्छी तरह विचार करने से निश्चय होता है कि गीता मे शिष्टाचार ही सचा तप माना गया है—काया को कष्ट देने वाली चेष्टार्थों को वास्तविक तप नहीं माना हैं। देवद्विजगुरुपाइपूजनं शोवमार्जवम् ।

ब्रह्मचर्यमहिंसा च शारीरं तप उच्यते ॥ १४ ॥

श्रमुद्वेगकरं वाक्यं सत्यं प्रियहितं च यत् ।

स्वाध्यायाभ्यसनं चैव वाड्मयं तप उच्यते ॥ १४ ॥

मनःप्रसादः सोम्यत्वं मौनमात्मविनिग्रहः ।

भावसंग्रुद्धिरत्येतत्त्वपो मानसमुच्यते ॥ १६ ॥

श्रद्धया परया ततं तपस्तित्विविधं नरैः ।

श्रफलाकांजिभियुक्तैः सात्त्वकं परिचत्तते ॥ १७ ॥

सत्कारमानपूजार्थं तपो दम्मेन चैव यत् ।

कियते तदिह प्रोक्तं राजसं चलमध्रवम् ॥ १६ ॥

मूहग्राहेणात्मनो यत्पीडया कियते तपः ।

परस्योत्सादनार्थं वा तत्तामसमुदाहतम् ॥ १६ ॥

अ मातृ-पितृ-भिक्त, गुरु-मिक्त, पातित्रत श्रादि गुणो का विशेष विवरण वारहवें श्रन्याय के स्पष्टीकरण में टेखिए।

विना कारण किसी के मन में उद्देग उत्पन्न न हो, और नो सम्य होने के साय-साथ प्यारे, मीठे श्रीर हितवर हों, श्रयांत् वासी में कठोरता, कद्वप्रापन, टेहापन एवं रूजापन न हो, तथा किसी की बुराई करने के भाव न हों, श्रीर विद्याप्ययन करना-नहीं वाणी का तप हैं (६४)। मन की प्रमन्नता, मौन्य-भाव, मननशीलता, संयम और धन्त करण की शुद्धि -यह मन का तप कहा लाता है। ताएये यह कि मन को सदा प्रसन, शान्त श्रीर शीतल बनाये रत्वना, जो विषय देखे या सुने टनका श्रन्ही तरह मनन करना: विषयों में श्रासक्त न होना, तथा छल-कपट, दम्म, इटिलता श्रादि मलिन भावों से रहित होना-यह भन का तप है (१६)। फल की इच्छा से रहिन और सबकी एकना के साम्य-भाव में जुड़े हुए मनुष्मों द्वारा परम श्रदा से किया हुआ यह तीन प्रकार का तप साविक कहलाता है। तालर्य यह कि सबके साथ एकता के साम्य-भाव से युक्त होकर, ऊपर वहा हुआ तीन प्रकार का तप प्रयांत् शिष्टाचार, इस साविक श्रद्धा से किया जात्र कि उत्त शिष्टाचार का पालन फरना वपना सचा कर्तव्य है, तया उसमें किसी भी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना न रखना-यह सारिवक तप होता है (१७)। जो तप सकार, मान शौर इना प्राप्त करने के निमित्त पाखरह से किया नाता है. उस श्रस्थिर श्रीर शनिश्चित उप को यहाँ राजस (तप) वहा है। तालये यह कि घादर, सम्मान, प्रतिष्टा धयवा मेंट-पूजा की प्राप्ति के टहेर्य से ध्रथवा केवल लोक-दिखावे के लिए उपरोक्त तप ग्रथवा शिष्टाचार का लो होंग कपर-पूर्वक किया लाता है, वह चंचल धौर श्रानिश्चित होता है- कभी किया जाता है, कभी नहीं किया जाता, कभी किसी प्रकार से किया नाता है, कमी दूसरे किसी प्रकार से, जिस समय जिस तरह करने से सत्कार, मान, पूजा प्रथवा धन की प्राप्ति होने की खाशा होती है, उस समय उस प्रकार से किया जाता है, श्रीर नव ऐसी श्राशा नहीं होती, तव नहीं किया जाता—वह राजस तप होता है (१६) । मुर्वतापूर्ण दरायह से शरीर श्रीर मन की पीडा देनर, श्रथवा दूसरों का बुरा स्तने के लिए को तप किया जाता है, उसे वामस (तप) कहते है। वालर्य यह कि त्रत-उपवास ग्राटि करके भूखे-प्यासे रहने द्वारा, श्रयवा सर्वी-गरमी सहन करने द्वारा गरीर को क्लेश देनेवाला लो तप हठ श्रयवा दुराग्रह से किया जाता है, श्रयवा लो दृसरों के मारण, मोहन, उच्चाटन, वशीवरण थादि के खोटे उद्देश्य से किया जाता है-वह वामस तप होता है (१६)।

स्पष्टीकरण्—रलोक १४ से १६ तक तप का जो वर्गाकरण किया गया है, वह वास्तव में धार्य-संस्कृति के शिष्टाचार का संचित्त संग्रह है। भगवान् शिष्टाचार को ही तप मानते हैं। माता, पिता, गुरु, श्रतिथि(पाहुने) श्रीर स्त्री के लिए पित— ६४

इन प्रत्यन्न देवों की, तथा जिन सजनों में देवी सम्पत्ति के गर्यों की प्रधानता हो . उनकी. तथा विद्या श्रीर विनय से सम्पन्न श्रेष्टाचारी ब्राह्मणों की, तथा बढ़े-बढ़ों की, एवं वृद्धिमान पुरुषो की विनम्न-भाव से श्रावर-पूर्वक वन्द्रना श्रीर सेवा-ग्रुश्रूपा करना, उनका लिहाज रखना, उनने साथ कोई ऐसा वर्ताव न करना कि जिससे उनके मन में भाषात पहुँचे या वे अपसन्न हो, सारीर को स्वच्छ रखना तथा साफ्र-सुयरे वस्न पहिनना में ले हुचेले न रहना, लोगों के साथ सरताता, नम्रता श्रीर मधुरता का वर्तीय करना, किसी से कठोरता, रूप्रेपन, लापरवाही, निण्डुरता ग्रथवा कुटिलता का वर्ताव न करना, सभी इन्द्रियों के विषयों में संयम रखना, किसी भी इन्द्रिय के विषय में श्रासक्त होकर लोई अनुचित व्यवहार न करना—खासकर श्रपनी स्त्री श्रयवा श्रपने पुरुष के मिशाय श्रन्य किसी छी श्रथवा पुरुष के साथ सहवास-सम्बन्धी किसी प्रकार की चेष्टा न करना, श्रवनी स्वार्थ-सिद्धि के लिए श्रयवा विना कारण ही किसी भी प्राची को किसी प्रकार की पीटा न देना तथा किसी की जान-बूककर हानि न करना, सची, मीठी थ्रौर हितकर वागी बोलना, श्रपनी तरफ़ से किसी को चुभने वाले रे श्रथवा उद्वेग उत्पन्न करने वाले श्रथवा किसी का तिरस्कार श्रथवा श्रपमान करने वाले थ्रयवा कदुए एव रुखे वचन मुख से नहीं कहना, सद्विवाश्रो श्रौर सत्-शास्त्रों का घ्रध्ययन करना, मन को सदा प्रकुल्लित, ग्रान्त और शीतल रखना, दूसरो की वातो को श्रच्छी तरह ध्यान टेकर सुनना, उनका तिरस्कार न करना, मन को चंचल होने से रोकना, तथा कृइ, कपट, छुल घादि विकारो से रहित रखना—यह घार्य-संस्कृति का शिष्टाचार है। यह शिष्टाचार भी श्रपनी किसी प्रकार की प्रयोजन-सिद्धि के उद्देश्य से श्रथवा केंब्रल ऊपरी दिलावे-मात्र के लिए न हो, किन्तु सबके साथ एकता के प्रेम-भाव से समान की सुच्यवस्था के लिए खावश्यक धौर कर्त-य समम कर सहज स्वभाव से किया नाय, तभी यह सच्चा तप कहा नाता है। यदि यही शिष्टाचार श्रपनी किसी प्रकार की मान-वड़ाई श्रयवा स्वार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से कपट के साथ किया नाय तो वह तप नहीं होता, किन्तु पाखगढ होता है। इस विवरण से स्पष्ट है कि गीता में उपरोक्त शिष्टाचार ही सच्चा तप माना गया है। वर्तमान समय में श्राम-तौर से तप का जो श्रमिप्राय शरीर को सुसाने, शिथिल करने श्रयवा पीड़ा देने की नाना प्रकार की चेष्टाएँ करना समक्ता नाता है--निस तरह निराहार एवं निर्नेत व्रत-उपवास ग्रादि करना, शीत काल में आश्रय श्रीर वस्त्ररहित रहना तथा शरीर पर ठंडा पानी डालना, गरमी में कड़ी घृए में तपती हुई रेत में श्रीर श्रप्ति के सम्मुख वैठना यानी पंचघृनी तापना, कठिन थार नुकीली चीज़ें शरीर में चुभाना, दीर्ध काल तक खडे रहना या कठिन घासन करने किसी एक स्थिति में चैठे रहना, पैर अपर धीर सिर नीचे करके श्रींचे लटकना, कंकर-पत्थर की सूमि पर लेटना, नख-केश श्रादि वड़ाना, शरीर पर

ख़ाक रमाना श्रीर मेले-इचेले रहना प्रादि, जिनसे ऐसा करने वाले स्वयं क्लेश पाते हैं श्रीर दूसरों को भी पीटा देते हें — इस तरह के हठ श्रीर दुराश्रह को भगवान ने तामस व शासुरी तप कहा है, जिससे समाज में श्रव्यवस्था एव श्रातक्ष फैलने के सिवाय श्रीर कुछ भजाई नहीं होती।

दातन्यिमिति यद्दानं दीयतेऽनुपकारिणे ।
देशे काले च पात्रे च तद्दान सात्त्विक स्मृतम् ॥ २० ॥
यत्तु प्रत्युपकारार्थ फलमुद्दिश्य वा पुन. ।
दीयते च परिक्लिष्टं तद्दानं राजस स्मृतम् ॥ २१ ॥
श्रदेशकाले यद्दानमपात्रेभ्यश्च दीयते ।
श्रसत्कृतमबन्नात तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २२ ॥

अर्थ-दान अवश्य देना चाहिए, इस भाव से देश, काल और पात्र का विचार करके. यदले में उपकार न करने वाले को जो दान दिया जाता है-वह सात्विक दान कहा गया है। तालर्य यह कि मनुष्य को जो पदार्थ प्राप्त होते हैं, वे उसके अवेले के प्रयत से नहीं होते, किन्तु सबके सहयोग से होते हैं, इसिंबए किसी भी पदार्थ पर क्वल थपना ही श्रधिकार नहीं समझना चाहिए, किन्तु उसमें सबका सामा समझ कर, जिसको उस पदार्थ की श्रत्यन्त श्रावरयकता हो, उसे निस्त्वार्थ-भाव से देना श्वपना कर्तव्य समम्मना चाहिए, श्रीर निसको दान दिया नाय, उसके बदले में उससे ्रकोई श्रपना काम करवाने श्रयवा किसी प्रकार की प्रयोजन-सिद्धि करने की, तथा मान श्रीर कीर्ति की, श्रथवा इस जोक तथा परलोक के फल की किसी प्रकार की श्राशा नहीं करनी चाहिए, दूसरे शब्दों में दान देने में सट्टे का भाव नहीं रखना चाहिए, परन्तु इस बात का ध्यान श्रवश्य रखना चाहिए कि जिस देश में, जिस काल में श्रीर जिस व्यक्ति की जिस पदार्थ की श्रस्यन्त श्रावश्यकता हो भीर जिसके विना वह कप्ट पाता हो, श्रथवा जिसके विना उसका श्रनिष्ट होता हो अर्थात वह अपनी यथार्थ उन्नति न कर सकता हो, और जिस दान को श्राप्त करके वह अपना हित कर सकता हो, अर्थात् जिसका सदुपयोग करके वह अपनी तथा दूसरों की भलाई कर सकता हो-इस तरह का दान देना साविक दान है (२०)। परन्तु प्रत्युपकार धर्यात् यदले में ध्रपना किसी भी प्रकार का प्रयोजन सिद्ध करने के लिए, अथवा फल के उद्देश्य से, तथा बलेश पाकर जो दान दिया जाता है-वह राजस दान कहा गया है। तात्पर्य यह कि जिस दान में उपरोक्त कर्तव्य-पालन का भाव न हो, किन्तु अपनी किसी भी प्रकार की स्वार्य-सिद्धि के प्रयोजन से, प्रथवा

इस लोक तथा परलोक के परोग्न फल मिलने के उद्देश्य से जो टान दिया जाय, श्रयवा श्रपनी उदारता दियाने तथा कीर्नि प्राप्त करने के लिए श्रपनी मामध्ये में श्रिष्ठक, श्रयवा कर्ज लेकर जो टान दिया जाय, जियसे स्वय टेनेवाले को वष्ट मोगना पड़े— वह राजस टान हैं (२६)। श्रयोग्य देश श्रोर श्रयोग्य काल में सुपात्रों को सरकार के विना, तिरस्कार-पूर्वक जो टान दिया जाना है—वह तामम टान कहा गरा है। तात्वर्य यह कि लिय देश श्रीर लिय काल में जिन व्यक्तियों को जिस पटार्य की श्रावश्यकता ही न हो, श्रयवा जिसके विना उनको कोई वष्ट, हानि या श्रनिष्ट न हो, श्रयवा जिसके देने से उसका दुरुपयोग होता हो, श्रयवा जिस टान में दान लेने वालं का तथा दूसरों का श्रनिष्ट होता हो श्रीर जनता में श्रनाचार बदता हो, तथा जो टान दानीपन के श्रदकार से दूसरों का तिरस्कार करके दिया गया हो—वह तामम दान होता हैं (२२)।

स्पष्टीकरण—यज्ञ श्रीर तप की तरह दान भी समान की सुझ्यवस्था के लिए, बहुत ही शावरयक है, परन्तु वही दान समाज के लिए हितकर होता है, जो उप रोक्त सारिप्रक भाव से दिया जाता है, श्रयांत् टेने वाले के भन में यह माय हो कि "मेरे पास जो भी हुछ टेने योग्य है, वह मुक्ते सबके सहरोग में प्राप्त हुआ है, इसिलए इसमें सबका सामा है, श्रीर वह मंरी ही तरह दृमरों के भी टपयोग में श्राप्त चाना चाहिए"—इस विचार से वह श्रपने श्रवीनस्थ पटावी वो दूसरों के हित के लिए टे; श्रीर उनके टेने में न तो श्रपने व्यक्तित्व का श्रहकार राग कर लेने वालों पर कोई एहसान का नाद टिखाने, श्रीर न उनसे किमी प्रकार का बहुत साव-क्षित भी प्रकार की स्वर्ध सिद्धि करने के भाव रखे, तथा इस बात की बहुत साव-क्षानी रखे कि जो बुछ दिया जाय उसका श्रव्ही तरह महुपयोग हो, श्रयांत् वह न तो निर्यंक जाय श्रीर न उनसे किसीकी हानि श्रया बुराई हो, श्रीर इस तरह का हान न दिया जाय कि टान टेने वाला खुट तथा उसमें वाल-बच्चे टीन होकर कप्ट पार्वे श्रीर कर्ज़दार हो लानें, दूसरी तरफ, श्रपने टान टेने के घमरह में दूसरों को ताने दे-देकर श्रयवा दूसरों का श्रमान करके उन्हें लिजत पुत्र उद्दिग्त न करे।

दान के विधान के सुस्य दो प्रयोजन हैं—एक तो दाता को स्याग का अभ्यास होता है, जिससे उसकी ममत्व की ग्रासिक नम होती है, श्रीर दूसरा, जिन लोगों के पास श्रपनी वास्तविक श्रावरयकताश्रो की पूर्ति के साधन न हो तथा जिनमें श्रपनी वास्तविक उन्नति करने की सामर्थ्य न हो, उनको दूसरे लोग श्रपनी-अपनी योग्यतानुसार सहायता देकर उनकी वास्तविक श्रावरयकताश्रों की पूर्ति कराने तथा उनकी वास्तविक जाति समाण श्रीर जगत में

श्रनुचित विषमता-जन्य श्रव्यवस्था उत्पन्न न हो, किन्तु समता एवं सुख-शान्ति वनी रहे। इसलिए टान की योग्यता का माप उसकी मात्रा से नहीं होता, किन्तु देने वाले के भाव, देने की विधि श्रीर दान के उपयोग से होता है। श्रधिक सामर्थवालो के श्रधिक मात्रा के दान की जितनी योग्यता होती है, उतनी ही कम सामर्थ्यवालो के कम मात्रा के दान की होती है-यदि दान उपरोक्त साल्विक भाव से देश. काल श्रीर पात्र का श्रद्धी तरह विचार करके दिया नाय । श्रत थोडी सामर्थ्यवालो को यह संकोच कदापि न करना चाहिए कि इसमें से क्या दिया जाय, श्रथवा इतने-से दान से क्या उपकार होगा ? जिनके पास द्रव्यादि पदार्थ न हो-विद्या, ब्रद्धि, बज्ज, कला, ज्ञान श्रादि गुण हो, वे श्रपने उन गुणो का दान कर सकते हैं। जैसे, विद्वान लोग विद्या पढाने द्वारा, बुद्धिमान लोग सिंद्वचारो एव सुसम्मतियों द्वारा, वजवान लोग निर्वलो की भय से रचा करने द्वारा, कलावान लोग कलाओ को सिखाने द्वारा लोगों का हित कर सकते हैं और ज्ञानी प्ररूप ज्ञान के उपदेशों द्वारा लोगों को संसार-भय से मुक्त फरने का लाभ पहुँचा सकते हैं। श्रभय-दान की महिमा सब दानो से श्रधिक है। परन्तु वर्तमान समय मे इस देश के लोगो का ध्यान दान के इस यथार्थ सिद्धान्त की तरफ बहुत क्म रहता है, इसलिए राजस-तामस दान की बहुत भरमार हो रही है।

को पुराने विचार के लोग धार्मिक श्रन्थ-विश्वासो में कहरता रखते हैं, वे दान को, या तो एक धार्मिक विधि मानते हैं, या उसे इस लोक तथा परलोक में सुख सम्पत्ति प्राप्त कराने का साधन सममते हैं। इसिलए उनका दान इस प्रकार का होता है, कि निससे या तो उनके माने हुए धर्म का सम्पादन एव उसकी पृष्टि और विस्तार हो, या उनका दान सहे के रूप में होता है, जिससे दान के बदले में उससे कई-गुना श्रधिक मूल्य मिलप्य में—इस लोक में अथवा परलोक में मिलने की श्राशा होती हैं। उनकी समम में दान देने के योग्य देश श्राय तीर्थस्थान ही होते हैं; और श्रहण, संक्रान्ति, एकावशी, श्रमावस्था श्रादि पर्व, और बज्ञोपवीत, विवाह एवं मृत्यु श्रादि संस्क्रारों के श्रवसर ही दान के योग्य काल होते हैं, तथा दान के पात्र केवल बाह्मण, गुरु, श्राचार्य, साधु, सन्यासी श्रादि धर्म के ठेनेदार एव मिलमगे ही होते हैं। जिन तीर्थस्थानो पर बहुत-से मठ, मन्दिर, धर्मशालाएँ श्रादि पहले डी विद्यमान होती हें—निनका श्रधिकतर उपयोग परछे-पुनारियो श्रोर दुराचारी महन्तो की धीगा-मस्ती में होता है—प्राय यहीं पर ये लोग उसी तरह की सस्थाएँ श्रधिका-धिक वनवाते रहते हैं, श्रीर वहाँ पर निरुद्यमी, श्रालसी एव प्रमादी लोगों को निना परिश्रम किये लाने, पीने, रहने श्रीर पहिनने-श्रोइने का सामान मिलने के लिए एक-

दूसरे से वड़कर छेत्र (चेत्र धर्यात ध्रज्ञसत्र) लगाते रहते हैं। उन मन्दिरों में भोग प्रसाद तथा प्लन-धर्चन की ढेर-की-ढेर सामित्रयाँ पहुंचाते रहते हैं, ध्रीर दूध, दही, धी, खायह आदि मृत्यवान खाद्य पदार्थ निहयों में बहाते हैं। उपरोक्त पर्वो तथा उसतों के ध्रवसर पर उक्त बास्यण, साधु आदि भिष्ममंगों की मिष्टात्र भोजन करवाकर दिच्याएँ देते हैं, ध्रीर पयहे-पुरोहितों को मृत्यवान वस्त्राभूषणों की पहराविनयाँ पहिनाकर, तथा ध्रज्ञदान, गोदान, सुवर्णदान, भृमिदान धादि टेकर अपने परलोक की यात्रा के लिए लामान करने की दिललमई कर लेते हैं; तथा धर्माचार्यों, मठाधीशों, मयहलेश्वरों, महन्तों ध्रादि को वईा-बड़ी रकमो तथा बहुमृत्य वस्तुओं की भेंटें दे-टेकर उनसे स्वर्ग ध्रीर भोच का सौटा करते हैं। सूर्य-प्रहण, चन्द्र-प्रहण, ज्ञंभी, ध्रधंकुंभी धादि पर्यों पर नहाने के लिए लास्तो नर-नारी तीर्य-स्थानों, एवं नदी-ससुद्दों पर लाते हैं, जिनमें हस प्रकार के दान देने वे ध्रतिरिक्त लायों रुपये प्रतिवर्ष रेखवे के किराये के दे दिये जाते हैं। भारतवर्ष में इस तरह के दान में प्रतिवर्ष करोडों रुपये व्यय होते हैं।

दूसरी तरफ जो नयी रोशनी के लोग हैं, उनका दान विशेष करके कीर्ति ध्ययवा किसी उपाधि धादि की प्रतिष्ठा प्राप्त करने के उद्देश्य को लेकर होता है, ध्ययवा धनाड्य देशों की नकल करके इस प्रकार का दान होता है, कि जिससे साधारण जनता के लिए याग-यगीचे, खेल-तमाशे, सेर-सपादे ध्राटि के ध्रायोजन होते हैं, जिनके परिग्राम-स्वरूप लोगों में विलासिता की ध्राद्तें पड़ जाती है धौर शरीर की ध्रावश्य-कताएँ वदकर जीवन चहुत खर्चीला हो जाता है।

इस प्रकार रानसी-तामसी दोनों में लगने वाली इतनी वडी धन-राशि का सहुपयोग किया जाकर, यदि वह वस्तुत दुखियों का दु ख-निवारण करने, गरीवों की वास्तविक श्रावश्यकताएँ पूरी करने तथा उनकी हर प्रकार की उन्नति करने में लगाई जाय तो देश की दरिद्वता शीघ्र ही दूर हो सकती है।

जिन जोनों के पास विद्या, कजा, बुद्धि, यज, ज्ञान श्रादि गुयो की विशेषता होती है, वे पूरे मृत्य विना श्रपने उन गुयों से किसी को जाम पहुँचाना नहीं चाहते, इसिलए जिनके पास धन नहीं होता, वे इन गुयों के जाम से वंचित रहते हैं। सारांश यह कि समाज की सब प्रकार की श्रावश्यकताश्चों की पूर्ति और उन्नति के सभी साधन एक मात्र धन पर निर्भर हैं, श्रीर यदि धन के दान का सदुपयोग किया जाय तो सभी श्रावश्यकताश्चों की पूर्ति श्रीर उन्नति के साधन उपज्ञव्य हो सकते हैं। इसिलए धन का दान करने में बहुत विचार श्रीर सावधानी की श्रावश्यकता है।

इस समालोचना का यह प्रभिमाय कदापि नहीं है कि इस देश में सात्विक दान का सर्वया श्रभाव है। हमारे यहाँ ऐसे भ्रमेक दानी सज्जन भी हैं, जिनके साविक दान से लोगों का बहुत उपकार हो रहा है और जिनके लिए देश को वडा गौरव है, परन्तु ऐसे महानुभावों की सरया बहुत थोड़ी है, इसलिए राजस-तामस दान की तुजना में साविक दान की मात्रा बहुत कम है।

+ + +

यज्ञ, तप थौर दान के साविक, राजस थौर तामस भेदों का थळाग-श्रज्ञग वर्णन करके, श्रव भगवान् प्रत्येक काम करने में सवकी एकता के श्राहेत-सिद्धान्त को याद रखने के लिए, सबकी एकता-स्वरूप—महा के सूचक "श्रो तस्तर" मंत्र के उच्चारण-पूर्वक यज्ञ, तप श्रोर दान भादि सब कमें करने का विधान करते हें, क्योंकि जो भी कुछ कमें किये जाते हें, वे वास्तव में साविक तभी होते हें, जब कि उनमें सबकी एकता का बहा-माब हो, श्रनेकना के भाव से किये हुए साविक ज्यवहार भी राजस-तामस हो जाते हैं। इसिलए इस मूज मंत्र के उचारण पूर्वक व्यवहार करने से सबके एकत-भाव = ब्रह्म श्रवचा परमारमा की स्मृति बनी रहती है, जिससे सभी ज्यवहारों में साविकता श्राती है।

ॐतत्सदिति निर्देशो ब्रह्मणिस्त्रिविधः स्मृतः । ब्राह्मणास्तेन वेदाश्च यहाश्च विहिता पुरा ॥ २३ ॥ तस्मादोमित्युदाहृत्य यहादानतपः कियाः । प्रवर्तन्ते विधानोक्ताः सततं ब्रह्मवादिनाम् ॥ २४ ॥ तदित्यनिभसन्थाय फलं यहातप कियाः । दानिक्रयाश्च विविधाः कियन्ते मोत्तकांत्तिभः ॥ २४ ॥ सद्भावे साधुभावे च सदित्येतत्प्रयुख्यते । प्रशस्ते कर्मणि तथा सच्छन्दः पार्थ युज्यते ॥ २६ ॥ यह्ने तपिस दाने च स्थितिः सदिति चोच्यते । कर्म चैव तद्थींयं सदित्येवाभियीयते ॥ २७ ॥ श्रश्रद्धया हुतं दत्तं तपस्ततं छतं च यत् । श्रस्रदित्युच्यते पार्थ न च तत्प्रेत्य नो इह ॥ २८ ॥

न्त्रार्थ-- "श्रो-तत्-सत्" यह तीन प्रकार का निर्देश बसा का कहा गया है; पुर्वकाल में इससे बाह्मणों. वेदों श्रीर यज्ञों की न्यवस्था की गई थी। तारपर्य यह कि "श्रों", "तत" श्रोर "सन्" ये तीन शब्द सनके एक्ख-मान, सबके ग्रारमा, सत्-चित-भानन्द परमातमा भ्रथवा बहा के सचक हैं। भ्रतः इन तीन शब्दों के समृह "श्रो तत्सत" मन्त्र के द्वारा सवकी एकता को जच्य में रखते हए, समान की सुन्यवस्था के लिए, बाह्यण श्रादि चार वर्ण, वेदादि शास्त्र, श्रीर सबकी श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म-रूप यज्ञ का विधान, समाल-सङ्गठन के आरम्भ काल ही में क्या गया था (२३)। इसिलिए विद्वान पुरुषों के यज्ञ, दान श्रीर तप की विधिवत् कियाएँ सटा "थ्रों" का टचारण करके हुआ करती हैं। तात्पर्य यह कि "श्रो" शब्द याधिमौतिक, श्राधिदैविक यौर आध्यात्मिक श्रादि सारी त्रिपुटियों की पकता स्वरूप परमात्मा का सचक है. श्रतः विद्वान् प्ररूप मदा इस "ध्रों" शब्द के डचारण-पूर्वक सवकी एकता का स्मरण रखते हुए, समान की सुव्यवस्था के लिए पुर्वेकवित सालिक यज्ञ, दान धौर तप की कियाएँ क्यि। करते हैं (२४)। "तत्" इस शब्द का उचारण करके फल की चाह छोड कर मोचार्यी जन यहा, तप श्रीर दान त्रादि की अनेक प्रकार की कियाएँ करते रहते है। तारपर्य यह कि "तत्" शब्द मी सबके थात्मा = परमात्मा का सूचक है, ग्रत सुसुद्ध लोग इस "तत्" शब्द द्वारा परमात्मा का चिन्तन करते हुए परमात्मा के व्यक्त स्वरूप-जगत की सुक्यवस्था के निमित्त कर्म करते हैं, श्राँर उन कर्मों से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना नहीं रखते (२५)। सत्-भाव श्रौर श्रेष्ट-भाव में "सत्" शब्द का प्रयोग किया जाता है, श्रौर हे पार्थ । इसी प्रकार उत्तम कमों के लिए भी "सत्" शब्द प्रयुक्त होता है। यज्ञ, तप और दान में स्थिति अर्थात् प्रवृत्ति को भी "सत्" कहते हैं, और उनके निमित्त का कर्मभी "सत्" कहा धाता है। ताल्पर्ययह कि किसी भी वस्तुया विषय या व्यक्ति या घटना के श्रस्तित्व श्रर्यात "होने", श्रीर उसकी सत्यता के जिए, तथा किसी भी वस्तु, विषय, व्यक्ति अथवा व्यवहार की श्रेष्टता अर्थात् अच्हेपन के लिए "सत्" शब्द का प्रयोग होता है, श्रीर सबके एक्ट्य-भाव, सबके श्रपने-श्राप = श्रास्मा श्रथवा परमात्मा का श्रस्तित्व ही वस्तुत "सत्" है, श्रौर वहीं वास्तव में श्रेष्ट श्रर्थात् श्रस्का हैं, इसिंक्ए "सत्" शब्द परमात्मा का वाचक हैं, श्रत सबकी एकता-स्वरूप परमात्मा की सर्वत्र श्रवस्थिति के बोध कराने वाले ''सत्'' शब्द के प्रयोग-पूर्वक जो उत्तम कार्य किये जाते हैं, वे सत्-क्में कहताते हैं, तथा सात्विक यज्ञ, तप और दान सवके श्रात्मा = परमात्मा के न्यक्त स्वरूप—तगत् अथवा समान को सुव्यवस्था अर्थात् लोक-सब्रह के निमित्त होते हैं, इसलिए इनकी प्रवृत्ति भी "सत्" कही जाती है, श्रीर उक्त यज्ञ, तप एवं दान के निमित्त तो कर्म किये जाते हैं, वे मी सत्-कर्म ही कहलाते हैं; अत ''सत्" शब्द के उच्चारण-पूर्वक यज्ञ, तप एवं दान आदि कर्म करने से सज़ाव-रूप सवकी एकता-स्वरूप परमातमा नी स्मृति रहती है; इसी से सब कर्म साविक होते हैं (२६-र७)। श्रद्धा के विना नो हवन किया हो, नो (दान) दिया हो, नो तप किया हो शोर नो (इन्छ) किया हो, हे पार्थ ! वह असत् कहा नाता है, उससे न परलोक सघता है और न यह लोक। तात्पर्य यह कि उपरोक्त सवकी एकता-स्वरूप आत्मा श्रथवा परमात्मा में श्रद्धा श्रयांत् विश्वास न रख कर प्रथक् स्वक्ति एकता-स्वरूप आत्मा श्रथवा परमात्मा में श्रद्धा श्रयांत् विश्वास न रख कर प्रथक् स्वक्तिय के मान से तथा प्रथक् स्वक्तिय स्वार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से नो राजस-तामस हवन, दान, तप तथा और नो कुछ कर्म किये नाते हैं, वे सब श्रसत् होते हैं; उनसे न तो इस लोक में श्रयांत् इस जन्म में किसी प्रकार का श्रम्युद्य होता है, श्रीर न मरने के बाद परलोक में श्रेय की प्राप्ति होती हैं (२=)।

स्पण्णिकरण्—समाज की सुन्यवस्था के लिए श्रावश्यक जो यज्ञ, तप श्रीर दान करने का विधान प्रत्येक मनुत्य के लिए इस श्रध्याय में किया गया है, उसकी मनुष्यों के मिन्न-भिन्न स्वभाव के श्रनुसार साविक, राजस श्रीर तामस भेद से तीन प्रकार की श्रज्या-श्रज्या न्यारया की गई। श्रव इस विषय का उपसंहार करते हुए भगवान् यह निश्चित सिद्धान्त या मृज-मन्त्र वताते हैं, कि यज्ञ, तप, दान श्रीर जो भी कर्म सवकी एकता के विश्वासपूर्वक, सवके श्रात्मा = परमात्मा श्रथवा श्रम्य का समरण्य करते हुए किये जाते हैं, उन्हों से समाज श्रीर जगत् की सुन्यवस्था रहती है श्रीर वे ही सवके लिए हितकारक होते हैं, श्रत वास्तव में वे ही साविक होते हैं; श्रीर जो यज्ञ, दान, तप श्रथवा किसी भी प्रकार के कर्म एकता के विश्वास से नहीं होते, किन्तु श्रनेकता को सच्ची मान कर प्रथक् व्यक्तित्व के भाव से, श्रथवा प्रथक् व्यक्तित्व स्वार्थ-सिद्धि की कामना से किये जाते हैं, वे राजस-तामस होते हैं, उनसे किसी का हित नहीं होता, किन्तु उनका उजटा दुष्परिणाम होता है।

सब धनेकताओं का एक्स्व-भाव जो सबका अपना-आप, सबका आसा = परमात्मा अथवा ब्रह्म है, उसका स्वक मंत्र "ओं तत्सत्" है, क्योंकि "ओ" शब्द अ, उ, और म अचरों का समृह है, और यह तीन अचरों का समृह, जगत्की एकता-स्वरूप परमात्मा के सत्-चित्-आनन्द भाव का वोधक है, "वत्" शब्द का अर्थ "वह" आत्मा, परमात्मा अथवा ब्रह्म है, "सत्" शब्द का अर्थ "सत्य", "सदा विद्यमान रहनेवाला" एवं "श्रेष्ठ" है। इन तीन शब्दों के समृह का यह अर्थ होता है कि सबका एकत्व-भाव आत्मा, परमात्मा अथवा ब्रह्म सत्य एवं श्रेष्ठ है। इस "ओं तत्सत्व" शब्द के उच्चारण से ब्रह्म अथवा परमात्मा की सर्वत्र एकता, सत्ता एवं श्रेष्ठता का समरण होता है, अत उमका समरण करते हुए कर्म करने से वे कर्म किसी ६४

का अनिष्ट करने वाले नहीं होते, किन्तु मयके हितकारक लोक-संग्रह के हेतु होते हैं। अत- सवकी एकता के निश्चय से अपनी-अपनी योग्यता के कमें समान और जगत् की सुज्यवस्था के निमित्त करना—यही साखिक आचरण है, और इसी से सनका कल्याण अर्थात् गान्ति, पुष्टि और तुष्टि की प्राप्ति होती है।

॥ समहवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

ऋठारहवाँ ऋध्याय

कुरुचेत्र के मैदान में लड़ाई श्रारम्भ होने के समय ग्रर्ज़न श्रपने स्वजन-वान्धवों को, मरने-मारने के लिए उद्यत देख कर प्रेम और करुणा के वश होकर एकदम ववडा गया, श्रीर उसे धर्माधर्म श्रथवा कर्तन्याकर्तन्य के विषय में मोह हो गया, श्रर्थात वह इस बात का निर्णय न कर सका कि इस विकट परिस्थिति में उसके लिए युद्ध करके इतने बडे जन-समूह की हत्या का पाप सिर पर उठाना श्रेयस्कर है, श्रथवा राज्य की श्राशा छोड कर संन्यास जे लेना श्रीर भीख माग कर निर्वाह करना श्रेयस्कर है ? उसके अन्त करण का कुकाव संन्यास लेकर भीख पर निर्वाह करने की छोर अधिक रहा. इसलिए वह शख छोड कर बैठ गया. श्रीर भगवान श्रीकृष्य से कर्तव्याकर्तव्य के विषय में शिचा देने एवं सचा श्रेयस्कर मार्ग दिखाने की उसने प्रार्थना की। इस पर भगवान ने गीता के दूसरे श्रध्याय के श्लोक ११ से शारम्भ करके, श्रर्जुन के निमित्त से सारे ससार को कर्म-त्याग की श्रपेचा कर्म-योग को ही श्रेष्ठ वताकर सबकी एकता के ज्ञानयुक्त, अर्थात् सर्वभुतारमैक्य-साम्य-भाव से अपनी-अपनी योग्यता के सासारिक व्यवहार करने की शिचा दी। गीता का उपक्रम अर्थात् आरम्भ इस प्रकार हुआ है, श्रीर सन्नहवे श्रथ्याय तक भगवान ने सबकी एकता के उक्त सिद्धान्त की विस्तृत व्याख्या करने के साथ-साथ उस एकता के ज्ञान की प्राप्ति के साधन कह कर. उस ज्ञानयुक्त अपनी-अपनी योग्यता के सासारिक व्यवहार करने का विधान विधिध प्रकार से किया।

यह श्रठारहवाँ श्रध्याय गीता का उपसंहार श्रयांत उसकी समाप्ति है। इसमें पहले के सन्नह श्रध्यायों का संचिप्त निचोद कह कर भगवान श्रपने निश्चित निर्णय को प्रष्ट करते हुए फिर से स्पष्ट शब्दों में ज़ोर देकर कहते हैं कि वमों का सन्यास कभी नहीं करना चाहिए, किन्तु श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कमें सबको श्रवश्य ही करते रहना चाहिए,—इसी से मनुष्य सब प्रकार की उन्नति करता हुशा श्रेय की प्राप्ति कर सकता है। साथ ही मनुष्यों को श्रपने-श्रपने कर्तव्य-कमें किस प्रकार से करने चाहिए कि जिससे उन्हें कोई बन्धन श्रथवा बलेश न हो, किन्तु पूर्ण सिद्धि प्राप्त हो—इस विषय का फिर से खुलासा करके गीता के उपदेश की समाप्ति करते हैं।

श्चर्जुन उवाच

मंन्यासस्य महावाहो तत्त्वमिच्द्रामि वेटितुम्। त्यागम्य च हृषीकेश पृथक्केशिनिपृदन॥१॥

श्रीमगवानुवाच

कास्यानां कर्मणां न्यानं संन्यानं कवयो विद्यः। सर्वकर्मफलन्यानं प्राहुस्त्यानं विस्वक्षणाः॥२॥ त्याः यं दोषवदित्येके कर्म प्राहर्मनीपिणः। श्रद्धाननप्रकर्म न त्याज्यमिति चापरे ॥३॥ निश्चयं भूण में तत्र त्यागे भरतसत्तम । त्यागो हि पुरपन्यात्र त्रितिधः संप्रकीर्तितः ॥ ४ ॥ थङदानतप कर्म न त्याच्यं कार्यमेव तन् । यज्ञे दान तपश्चेष पायनानि मनीपिकाम् ॥ ४ ॥ पतान्यपि तु कर्माणि सङ्ग त्यवत्वा फलानि च। कर्नव्यानीति में पार्थ निश्चितं मनमत्त्रमम् ॥ ६॥ नियतस्य न संन्यासः कर्मणो नोपपद्यते । मोहात्तस्य परित्यागम्नामसः परिनीतितः॥ ७॥ दुःखिमत्येव यत्कर्म कायक्लेशभयात्यजेत् । स ऋत्वा राजसं त्याग नैव त्यागफल लमेत्॥ = ॥ कार्यमित्येव यत्कर्म नियनं क्रियतेऽर्जन । सह त्यक्त्वा फलं चैंच स त्याग, सान्विको मत, ॥ ६ ॥ न डेप्टयकुशलं कर्म कुशले नानुपक्तते। त्यागी सत्त्रसमाविष्टो मधावी हिन्नसंशय ॥ १०॥ न हि देहभूता शक्यं त्वक्तुं कर्माएयशेपतः । यस्तु कर्मफलत्यागी स त्यागीत्यभिधीयते ॥ ११ ॥

भनिष्टिमिष्टं मिश्रं च त्रिविध कर्मणः फलम् । भवत्यत्यागिनां प्रेत्य न तु संन्यासिनां क्वचित् ॥ १२ ॥

अर्थ-अर्जुन ने कहा कि हे महावाही! हे हपीकेश! हे केशिनिपूरन! श्रव में संन्यास का श्रीर त्याग का तत्त्व पृथक्-पृथक् जानना चाइता हूँ। तात्पर्य यह कि यद्यपि कर्म-सन्यास अयवा कर्म-त्याग, श्रौर कर्म-योग के विषय में भगवान ने पहले के श्रध्यायों में श्रपना स्पष्ट निर्णय दे दिया है, कि न्यक्तिय के श्रहंकार श्रीर ध्यक्तिगत स्वार्थ की ग्रासिक से रहित होकर ग्रपने-ग्रपने कर्तव्य-कर्म करना ही सचा संन्यास श्रथवा त्याग है, परन्तु उपसंहार में भगवान से फिर श्रसदिग्ध शब्दों में भ्रन्तिम निर्ण्य लेने के श्रमिप्राय से यह प्रश्न किया गया है (१)। श्री भगवान बोले कि काम्य-कर्मों के स्थाग को पिटत लोग संन्यास कहते हैं. श्रीर सब कर्मों के फल के त्याग को बुद्धिमान लोग त्याग कहते हैं। कई विचारशील पुरुप यह कहते हैं कि कर्म टोपयुक्त है, इसिबए उसे त्याग ही देना चाहिए, श्रौर दूसरे कहते हैं कि यज्ञ, दान धौर तप सम्बन्धी कर्म नहीं त्यागना चाहिए। ताल्पर्य यह कि प्रथम रतोक में किये गये संन्यास एवं त्याग-विषयक प्रश्न के उत्तर में पहले भगवान इसरे विचारशील परिदर्तों के मता का उल्लेख करते हुए कहते हैं, कि कई लोग वैडिक काम्य-कर्मों के छोड़ देने को संन्यास कहते हैं, और कर्मों के फन्न के छोडने को कई लोग स्याग कहते हैं, इसरे कई लोगों का मत है कि कर्म सभी दोपपूर्ण हैं, इसलिए सब कर्मों को छोड ही देना चाहिए, श्रीर श्रन्य कई लोगों का कहना है कि यज्ञ, तप श्रीर दान-सम्बन्धी धार्मिक क्रम्य कभी नहीं छोडना चाहिए (२-३)। हे भरतश्रेष्ठ ! भ्रव त्याग के विषय में मेरा निश्चय सुन, हे पुरुषव्यात्र ! त्याग भी तीन प्रकार का कहा गया है। यज्ञ, दान श्रीर तप-सम्बन्धी कर्म त्यागने नहीं चाहिए किन्तु उन्हें करना ही चाहिए; यज्ञ, दान श्रीर तप विचारशोज पुरुषों को पवित्र करने वाले हैं। परन्तु हे पार्थ ! ये कर्म भी श्रासक्ति श्रीर फल को त्याग कर करने चाहिएँ, यह मेरा निश्चित श्रीर उत्तम मत है। तालर्य यह कि मगवान दूसरे लोगों का मत कह कर श्चव श्रपना निश्चित निर्णय कडते हैं, कि संन्यास श्रथवा व्याग भी साविक, राजस श्रीर तामस भेद से तीन प्रकार का होता है, निसका श्रलग-श्रलग वर्णन श्रागे किया नायगा । परन्तु उसके पहले यह वात स्पष्ट कर देना स्रावश्यक है कि अपने शरीर. समान अथवा जगत की सम्यवस्था-रूप लोक-संग्रह के लिए अपने-श्रपने शरीर की योग्यता के चातुर्वेषर्य-विद्वित कर्म करने-रूप साविक यज्ञ, शिष्टाचार-रूप साविक तप श्रीर सात्विक दान-सम्बन्धी कर्म, जिनसे मतुष्य की व्यक्तित्व के भाव-रूपी मलिनता श्रुवता प्रसुवति मिट कर वास्तविक मनुष्यता प्राप्त होती है, उनको कदापि नहीं त्यागना

चाहिए, किन्तु उनको भी स्वक्तित्व के भाव की श्रासिक श्रौर व्यक्तिगत स्वार्थ-सिदि की कामना से रहित होकर करना चाहिए, यही मेरा निश्चित छौर उत्तम मत है (४-६)। नियत कर्म का संन्यास करना उचित नहीं हैं, सोह से उसका ध्याग करना तामस स्याग कहा नाता है। ताल्पर्य यह कि श्रपने शरीर के स्वाभाविक गुणो की योग्यतानुसार भ्रपना जो वर्ण हो, उस वर्ण के लिए नियत कर्म का त्याग किसी को भी नहीं करना चाहिए। जो कोई मूर्खता से घपने नियत कर्म का त्याग करता है वह त्याग तामस होता है (७)। "(कर्म करना) दु खरूप ही है" ऐसा समक्त कर, शारीरिक कप्ट के भय से जो कर्म त्याग देता है—वह राजस त्याग करने वाला त्याग के फल को नहीं पाता। ताल्यं यह कि इस मुठी समक से कि कर्म सब द ल ही के हेतु होते है, श्रीर क्म करने में शरीर को भी कप्ट श्रीर परिश्रम होता है, (इस भय से) जो अपने कर्तव्य-कर्म छोड़ देता है, वह उसका राजस त्याग होता है, उस त्याग से त्याग की कोई प्रयोजन सिद्ध नहीं होता. श्रयांत् वह वास्तविक स्थाग नहीं. यानी स्वार्थ है (=)। हे अर्जुन ! (कर्म) करना ही फर्तव्य है ऐसा समक कर, को नियत कर्म श्रासिक श्रीर फल को त्याग कर किया जाता है-वह सारिवक त्याग माना गया है। तालर्य यह कि श्रपने शरीर की स्वामाविक योग्यता के श्रवसार जी कर्म अपने लिए नियत हो, उनको अवस्य-कर्तव्य समक्र कर करना, उनमे व्यक्तित के भाव की श्रासिक श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ-विद्धि की कामना न रखना —यह सार्खिक त्याग है (६)। बुद्धिमान्, संगयरित सत्वगण्यक, त्यागी पुरुष, ग्रयात नवमें रलोक के अनुसार सात्विक त्याग करनेवाला व्यक्ति, अकशल अर्थात अकत्यागकर दोपयुक्त श्रथवा निकृष्ट माने-लाने वाले कर्म से द्वेप नहीं करता. श्रीर कराल श्रयांत करपाणकर, निर्दोप श्रथवा श्रेष्ट माने जाने वाले कर्म में श्रासक्ति नहीं रखता। तारपर्य यह कि नो उपरोक्त सवा सात्विक त्यागी पुरुप होता है, वह वटा बुद्धिमान, सशयरिहत प्वं दृद्-निश्चयवान् होता है, श्रतः उसका नियत कर्म यदि दोपयुक्त, हीन कोटि का, कष्ट-साध्य. अथवा दूसरों की अपेचा निक्रष्ट माना लाने वाला-मैला-कचैला एव हिसात्मक हो सो वह उससे हेप करके उसे त्याग नहीं देता. श्रीर उसका नियत कर्म यदि उम कोटि ना, सुखसाध्य, श्रयमा दूसरों की श्रपेत्ता श्रेष्ट माना जाने वाला-मिलनता एव हिंसा आदि दोपों से रहित हो तो वह उसमें विशेष आसक नहीं होता, किन्तु दोनों श्रवस्थाओं में एक समान रहता हुआ श्रपना वर्तव्य-क्मे यथावत् करता रहता है (१०)। क्योंकि (कोई भी) देहधारी कर्मी का सर्वथा त्याग नहीं कर सकता, श्रतएव जिसने कर्मफल का त्याग किया है—वही त्यागी कहा जाता है। तारार्य यह कि शरीर के रहते कर्म नि शेपत किसी से भी छट नहीं सकते - चाहे गृहस्य हो था संन्यासी: इसजिए संचा त्यागी वही है, जिसके कमें देवज अपनी स्यक्तिगत स्वार्थ-

सिद्धि मात्र के लिए ही नहीं होते, किन्तु नगत् की सुव्यवस्था के निमित्त प्रयांत् लोक-संग्रह-के लिए होते हैं (११)। फल की कामना से कर्म करने वाले पुरुपों को फालान्तर में कर्म का ग्रन्झा, तुरा श्रोर मिला हुत्या तीन प्रकार का फल मिलता है, परन्तु (क्मेंफल स्यागने वाले) संन्यासियों को कुछ भी फल नहीं मिलता। तास्पर्य यह कि नो व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए कर्म करते हैं, उनको श्रन्छे, तुरे श्रोर दोनों प्रकार के मिश्रित फल मिलते हैं, परन्तु नो व्यक्तित्व की श्रासिक से रहित होकर सात्विक भाव से श्रपने कर्नव्य-कर्म करते हैं, उन सन्चे संन्यासियों को कर्मों के फल कभी भी हुद्ध वाघा नहीं देते (१२)।

× × ×

यहाँ तक भगवान् ने कर्म-संन्यास श्रयवा कर्म-स्याग की तास्तिक मीमांसा करके प्रत्येक व्यक्ति के लिए श्रयनी-श्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म श्रवश्य करने का स्पष्ट श्रावेश किया। श्रव मगवान् वताते हैं कि कोई मी व्यक्ति श्रवेता कुछ भी कर्म नहीं कर सकता, किन्तु प्रत्येक कर्म समष्टि शक्तियों के सहयोग से होता है श्रत कोई यह श्रहंकार करे कि "में क्में करता हूं" श्रयवा "में नहीं करूँगा" तो यह उसकी मूर्खता है, इसीसे वन्धन श्रीर दु ख होते हैं। परन्तु बो यह श्रहंकार नहीं करता, वह सब-कुछ करता हुशा भी मुक्त रहता है।

पञ्चेतानि महावाहो कारणानि निवोध में। सांच्ये कृतान्ते प्रोक्तानि सिद्धये सर्वकर्मणाम्॥ १३॥ श्रिधिष्ठानं तथा कर्ता करणं च पृथिनिधम्। विविधाश्च पृथवचेष्ठा देवं चैवात्र पञ्चमम्॥ १४॥ शरीरवाह्मनोभिर्यत्कर्म प्रारभते नर । न्याय्यं वा विपरीतं वा पञ्चेते तस्य हेतवः॥ १४॥ तभैवं सित कर्तारमात्मानं केवलं तु य.। पश्यत्यकृतवृद्धित्वान्न स पश्यति दुर्मीत ॥ १६॥ यस्य नाहकृतो भावो वृद्धिर्यस्य न लिप्यते। हत्वापि स इमाँन्लोकान्न हन्ति न निवध्यते॥ १७॥

अर्थ —हे महावाहो ! सव कमों की सिद्धि के लिए सांख्य सिद्धान्त में ये पांच कारण कहे गये हैं सो मुक्तसे लान । अधिष्ठान अर्थात् लिस स्थान में अथवा लिस श्राश्रय में रह कर कर्म किया जाता है, वह स्थान श्रथवा श्राश्रय, कर्ता श्रयांत "में क्में करता हैं" इस प्रनार क्में करने का श्रहंकार करने वाला व्यष्टि-भावापन्न जीवात्मा; विविध प्रकार के करण शर्यात मन, ब्रद्धि, इन्डियाँ तथा काम करने के अनेक वरह के श्रोज्ञार श्रयवा इथियार श्रादि साधन मिल्ल-मिल प्रकार की चेटाएँ श्रयांत काम करने की नाना प्रकार की रोली प्रयवा युक्ति प्रयवा न्यापार, ग्रीर पांचवाँ कारण वहाँ देव, अर्थात तगत को घारण करनेवाली सदम देवी शक्तियाँ, एवं श्रद्ध श्रयांत पुर्व-कमों का संचित प्रभाव या प्रारव्ध भी है। शरीर, वाणी और मन से ली छड़ धच्छा या बुरा क्से मनुष्य करता है, उसके ये पाँच माधन होते हैं। ऐसा होते हुए मी जो प्ररप अग्रह अहि ने कारण नेवल अपने को ही कर्ता समस्तता है वह मुर्खे हुए भी नहीं समस्ता। चालयं यह कि मनुष्य जो भी कुछ भला-बरा कर्म करता है डस कर्म के सम्पादित होने में सांत्य सिद्धान्त के अनुसार डपरोक्त पाँच कारण होते हैं, उन सरके सयोग से कर्म का सम्पादन होता है, ग्रीर वे सब श्रमुकूल हों तसी कर्म सागोपाग सिंद होता है, धौर तभी सफजना मिलती है। उनमें से यदि एक " भी पूर्णवया अनुरुत्त न हो थथवा किसी में लिसी प्रकार की बुटि हो तो कर्म की मिद्दि में उत्तर्गा ही जुटि रहती है। यदि काम करने का स्थान एवं आश्रय उपयुक्त न हो. काम में मच च लगे उसके विषय में विचार करने में कमी या भूल हो, इन्द्रियें स्वस्य न हों, काम करने के हिययार उपयुक्त न हों, काम करने की गेली ठीक न हो, दिया और युक्तियों की कुगलता न हो, और दैवी शक्तियाँ प्रतिकृत हों, एवं पूर्व कमों के संचित प्रमाव-रूप प्रारव्य बाधक हों वो कोई भी काम सिद्ध नहीं हो सकता । ऐसी दशा में जो मनुष्य घपनी राजस-तामम 🗻 बुद्धि के कारण भ्रहंकार करे कि "कर्मों का करने वाला क्षेत्रल में ही हूँ, मेरे करने से ही कमों की शिद्धि होती हैं" और इस धहंकार से कमों को अपने लिए द्र'ख-रूप श्रयवा वन्वन रूप समक कर उन्हें त्यागता है. तो यह उसकी मूर्वता हैं, क्योंकि न्यक्तित्व के श्रहङ्कार से कमें करने श्रीर उन्हें त्याग देने—दोनों ही श्रवस्था-धों में दुःख एवं वन्यन होता है (१३-९६)। जिसको यह भावना ही नहीं होती कि "में कर्म करता हूँ," ब्रोर जिसकी बुद्धि लिपायमान नहीं होती, वह इन लोकों को मारकर भी न तो मारता है और न बन्यता है । तालर्थ यह ि प्रात्मज्ञानी समत्वयोगी सम्पूर्ण बगत् को भ्रपने से श्रमित्र श्रनुभव करता है, धर्यात् कर्ता, कर्म धीर करण में वह सर्वत्र धमेद देखता है, इसलिए उसे कर्म करने में यह स्यक्तित्व का श्रहङ्कार नहीं रहता कि "मैं श्रमुक कर्म करता हूँ" श्रत सबकी एकता के साम्य-मान से वह भएने गरीर की स्वाभाविक योग्यता के ली सांसारिक व्यवहार समाल श्रीर लगत की सुव्यवस्था के लिए करता है, उनमें यदि स्त्रोगों का

६६

सहार भी हो जाय, अर्थात् बहुसरयक कोगों की हत्या हो जाय तो भी वास्तव में वह हिंसा नहीं होती, और न वह आत्मज्ञानी समत्वयोगी हिंसा के पाप से वंधता है। अपने कर्तव्य-कर्म के सिवाय, यदि कोई अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए ग्रयवा द्वेष-भाव से श्रयवा मुर्खता से किसी निर्दोष प्राणी को मारता है तो उससे हिसा होती है, परन्त श्रात्मज्ञानी समत्वयोगी के सभी व्यवहार जोक-हित के लिए होते हैं. उसका न कोई व्यक्तिगत स्वार्थ होता है, न किसी व्यक्ति से राग श्रयवा द्वेप । समाज श्रयवा जगत् की सुन्यवस्था के लिए यदि वह दृष्ट पापियों को दराद देता है और मारता है, तो उसमे लो क्र-हित होता है। उसकी दृष्टि ध्यप्टि-शरीरों की पृथक्ता के भाव से परे सबके समष्टि-भाव पर रहती है । इसलिए समष्टि-हित के लिए न्यप्टि-शरीरों के मरने या कष्ट पाने को वह महत्त्व नहीं देता। वह जानता है कि वास्तव में मरना-जन्मना कुछ है नहीं, जीवात्मा एक शरीर का स्वाग छोड कर दूसरा स्वाग धारण करता है (गी० घ्र० २ श्लो० २२)। निस तरह वाग का माली वाग की सुन्यवस्था के लिए हानिकारक घास-पात, पौधों श्रीर वृत्तों की समय-समय पर काटता और उनकी कलम करता है, उसी तरह सर्वात्म-भावापन्न महापुरुष जगत् की सुन्यवस्था के लिए धनेक बार दृष्ट एवं हानिकारक प्राणियों का सहार करते हैं. इससे उनको हिंसा खादि का कोई पाप नहीं होता।

श्रर्जुन व्यक्तित्व के श्रदक्षार के कारण युद्ध करने में हिंसा के पाप के भय से श्रपना उक्त कर्तव्य-कमें छोड़ना चाहता था, उसी के लिए भगवान् कहते हैं कि श्रासमज्ञान की समस्व-द्वादि से श्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कमें लोक-संग्रह के लिए करने में चाहे कितने ही लोग मारे लायँ, वास्तव में न तो वह हिंसा होती है श्रौर न उससे पापों का वन्धन ही होता है। हिंसा श्रौर वन्धन तो दूसरों से पृथक् श्रपने व्यक्तित्व के श्रदक्षार से श्रौर श्रपनी पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए राग हेपप्र्वंक कर्म करने से होते हैं (१७)।

× × ×

श्रय कर्म करने से दु.ख श्रीर बन्धन होने, तथा कर्म न करने से सुख श्रीर मोच होने के श्रम का श्रीर भी श्रधिक स्पष्ट रूप से निवारण करने के लिए मगवान् कर्म करने के सारिवक, रालस श्रीर तामस भावों की श्रलग-श्रलग व्यारण करके बताते हैं, कि किस प्रकार से कर्म करने से दुख श्रथवा बन्धन होते हैं, श्रीर किस प्रकार से कर्म करने से दुख श्रथवा बन्धन नहीं होते, किन्तु सुख श्रथवा मोच प्राप्त होता है। हातं जेयं परिज्ञाता त्रिविधा फर्मचोदना । करण कर्म कर्तेति चिविधः कर्ममंत्रहः ॥ १८ ॥ ज्ञानं कर्म च कर्ता च त्रिधैव गुणुमेदतः। प्रोच्यते गुणुसंस्याने यथावच्छुणु तान्यपि ॥ १६ ॥ सर्वभृतेषु येनैकं भावमध्ययमीक्ते । श्रविभक्तं विभक्तेषु तज्जानं विद्धि सान्विकम् ॥ २०॥ पृथवत्वेन तु यङ्कानं नानाभावान्पृथिविधान् । वेक्ति सर्वेषु भूतेषु तःसानं विद्धि राजसम् ॥ २१ ॥ यत्त कृत्सनबदेकस्मिन्कार्ये सक्तमहैत्कम्। अनन्चार्थवद्खं च तत्तामसमुदाहृनम् ॥ २२ ॥ निवतं सङ्गरहितमरागद्वेपतः कृतम् । श्रफलप्रेप्सना कर्म यत्तत्सान्विकमुच्यते ॥ २३ ॥ यत्तु कामेप्सुना कर्म साहंकारेस वा पन । क्रियते बहुलायासं तद्राजसमुदाहृतम् ॥ २४ ॥ श्रनुवन्धं त्रयं हिंसामनवेन्य च पौरुपम् । मोहाराग्यते दर्भ यत्ततामसमुच्यते ॥ २४॥ मुक्तसंगोऽनहंवादी धृत्युत्साहसमन्वितः। सिद्धश्रसिद्धश्रोनिर्विकारः कर्ता सात्त्विक उच्यते ॥ २६ ॥ रागी कर्मफलप्रेप्सुर्लुच्यो हिसात्मकोऽशृचि. । हर्पशोक्तान्वितः कर्ता राजस परिकीर्तितः ॥ २०॥ अयुक्तः प्राकृत स्तव्यः शठो नैप्रुतिकोऽलसः । विपादी दीर्घस्त्री च कर्ता तामस उच्यते ॥ २८॥ ब्रदेमेंद धृतेञ्चैव गुणतरित्रविध १२सा। प्रोच्यमानमरापेण पृथनत्वेन धनञ्जय ॥ २६॥

प्रवृत्ति च निवृत्ति च कार्याकार्ये भयाभये ।
वन्यं मोनं च या वेति वृद्धिः ना पार्थ सात्त्विकी ॥ ३०॥
यया धममधर्मं च कार्यं चाकार्यमेव च ।
प्रयथावत्यज्ञानानि वृद्धिः सा पार्थ राजसी ॥ ३१ ॥
प्रथमं धममिनि या मन्यते तमसावृता ।
सर्वार्थान्विपरीतांध्य वृद्धिः सा पार्थ तामसी ॥ ३२ ॥
धृत्या यया धारयते मनःप्राणेन्द्रियक्तियाः ।
धोगेनान्यभिचारित्या धृतिः सा पार्थ सात्त्विकी ॥ ३३ ॥
यया तु धर्मकामार्थान्धृत्या धारयतेऽर्जुन ।
प्रसगेन फलाकांद्यी धृतिः सा पार्थ राजसी ॥ ३४ ॥
यया स्वप्न भय शोक विपादं मद्मेव च ।
न विमुञ्जित दुर्मेधा धृतिः सा पार्थ तामसी ॥ ३४ ॥

श्रर्थ-शन, श्रेय थीर शावा-रूप से कर्म की भीवरी प्रेरणा का तीन भेटो वाला सुधम स्वरूप है, श्रीर करण, कर्म श्रीर कर्ला-रूप से कर्म के बाहरी सपाइन का तीन भेदों वाला स्थूल स्वरूप है। तारपर्य यह कि वर्म वरने की जब अन्त करण में प्रेरणा होती है, तब जिस कर्म के करने का मन में निश्चय होता है, वह कर्म का सदम स्वरूप "ज्ञेय" है, तया जिस विधि से कर्म करने का निरचय होता है, वह निश्चित की हुई विधि "ज्ञान" है, श्रीर जो निश्चय करने वाला है, वह "ज्ञाता" है। इन तीनों के योग से कर्म करने की प्रेरणा होती है, यत यह कर्म की प्रेरणा का तीन प्रकार का सुप्त स्वरूप है। तथा जिन साधनों से कर्म किया जाता है, वह करण है, श्रीर को किया की जाती है, वह कर्म है, तथा कर्म करने वाला कर्ता है। इन तीनों के सयोग से कर्म का सम्पादन होता है। यत यह कर्म-सम्पादन का तीन प्रकार का स्थल स्वरूप है (१८)। ज्ञान, कर्म श्रीर कर्ता साख्य शास्त्र में गुर्खा के भेद से तीन प्रकार के कहे गये हैं, उनको ययावत् सुन । ताल्पर्य यह कि कर्म की प्रेरणा श्रीर कर्म-सम्पादन के जो तीन-तीन विभाग श्रठारहवें श्लोक में कहे है, वे भी सख, रज शीर तम, इन तीन गुणों के भेद से तीन प्रकार के होते हैं; उनमें से करण का समावेश ज्ञान में, ज्ञेय का समावेश कर्म में, श्रोर ज्ञाता का समावेश कर्ती में करके सास्य-शास्त्रानुसार उनकी श्रवान-श्रवा न्याय्या श्रागे की वाती है (१६)। जिस

(ज्ञान) से श्रवतग-श्रवतम सारे भूत-प्राणियों में एक, श्रविभक्त श्रथांत विना वंटे हुए श्रीर सटा एक समान रहने वाले भाव का श्रतुभव होता है-उस ज्ञान को साव्विक (ज्ञान) समक्त । तालर्थ यह कि जगत् के नाना प्रकार के परिवर्तनशील एवं विषम धनावों में एक, अपरिवर्तनशील एवं सम आत्मा का अनुभव करना सात्विक ज्ञान है (२०)। तिस ज्ञान से मतुष्य सय भूत-प्राणियों में मिन्न-मिन्न प्रकार के अनेक भावो को (वस्तुत) पृथक् पृथक् जानता है—टस ज्ञान को राजस ज्ञान समका। तारपर्थ यह कि जगत् के नाना प्रकार के बनावों को बस्तुतः श्रलग-श्रलग जानना, श्रथीत थ्रनेकता को सची लानना—यह भेट-ज्ञान राजस ज्ञान है (२१)। श्रीर जो तास्विक विचार से शून्य, किसी हेतु अथवा युक्ति के विना, एक ही कार्य को सव-कुछ मान कर उसी में श्रासक रहने का तुच्छ ज्ञान है- वह तामस ज्ञान कहा जाता है। ताल्पर्य यह कि जो स्यूल पदार्थ मनुष्य की हन्द्रियों से प्रतीत होते हैं, वहीं सब-कुछ हैं, उनके सिवाय थोर कोई सुस्म तत्व नहीं है-ऐसा मानना, तथा स्यृत गरीर थीर नगत् का कोई सुद्म कारण थयवा थाधार है कि नहीं, इस विषय में किसी युक्ति श्रथवा प्रमाण की श्रावश्यकता ही नहीं समक्तना, एव छुछ भी सुधम विचार न करना-यह कोरा इन्द्रिय-जन्य ज्ञान प्रस्थायी श्रत. मिध्या होने के कारण वहत ही तुन्छ है, श्रीर यह तामस ज्ञान कहा बाता है (२२)। फल की इच्छा श्रीर राग-द्वेप के बिना जी नियत कर्म. व्यक्तिस्व की आसक्ति से रहित होकर किया जाता है-वह (कर्म) सारिवक कहा जाता है। ताल्ये यह कि अपने शरीर की स्वामाविक योग्यता के अनुसार तिस वर्ण की योग्यता का कर्म अपने तिए नियत हो, वह कर्म व्यक्तित्व के प्रहकार और व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना के विना, तथा श्रतकृतता में राग श्रोर प्रतिकृतता में द्वेप के भाव से रहित होकर, श्रर्थात् साम्य-भाव से किया जाता है - वह सारिवक कर्म कहा जाता है (२३)। ग्रोर जो कर्म कामना की इच्हा रखन वाले भ्रयवा श्रहकारी मनुष्य के द्वारा श्रत्यधिक परिश्रम से किया जाता है. वह राज्ञस कर्म कहा जाता है। तालये यह कि किसी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की इच्छा से एव व्यक्तिःव के ग्रहकार से जी कर्म बहत ही कष्ट उठाकर प्रथीय शक्ति से श्रधिक एव वेडिसाव परिश्रम करके किया जाता है—वह राजस कर्म होता है (२४) । बन्धन अथवा परिकाम, चय, हिंसा श्रीर सामर्थ्य का विचार न वरके, (केवल) मुर्यंता से जो कर्म आरंभ किया जाता है-वह (कर्म) तामस कहा जाता है। तात्पर्य यह कि इन बातो पर छुछ भी भ्यान न टेकर कि इस कर्म में कितनी उलक्षन होगी तथा इसका आगे चलकर क्या नतीजा निकत्तेगा, इसमें समय, शक्ति श्रीर धन का कितना म्यय होगा तथा इससे क्या-क्या धानियाँ ठठानी पहुँगी, और इसके सम्पादन में अपने को तथा दूसरों को कितना परिश्रम तथा कितना कप उठाना होगा श्रीर कितनी पीड़ा श्रथवा हिंसा होगी, तया इसके सम्पादन करने की योग्यता श्रीर सामर्थ्य श्रपने में है कि नहीं ?-केवल मूर्यता से जिस कर्म को उठा लिया जाता है-वह तामस क्म होता हैं (२१)। श्रासकि से रहित, श्रद्कार की वातें न बनानेवाला, र्धर्य और उत्साह से युक्त, सफलता और श्रसफलता में निर्विकार रहने वाला कर्ता-साखिक कहा जाता है। तारपर्य यह कि जो पुरुष किसी विशेष कार्य ही में इतना नहीं उल्लक्त जाता कि जिसमे इसरी किसी चात का ध्यान ही न रहे. तथा जो अपने कर्तापन के घटकार की दींगे नहीं हॉकता. किन्त निरिम्मानी श्रीर गंभीर रहता है. धौर काम करने में श्रद्चनों तथा कठिनाइयों का सामना होने पर विचलित एवं इताश नहीं होता, विन्तु धर्य श्रीर उत्साइ-पूर्वक श्रमसर होता रहता है, तथा काम कीसफलता होने पर हुए से फल नहीं जाता और श्रसफलता होने पर उदास अथवा ब्याज्ञ नहीं होता - वह साविक वर्ता है (२६)। रागी प्रशीत बहुत ग्रासक्त, कर्मों के फल की चाह रखने वाला, शरयन्त लोभी, हिंसा श्रयना पीड़ा देने वाला, मलिन श्राचरणो वाला. हर्प श्रोर शोक से युक्त कर्ता राजस कहा जाता है। तालर्य यह कि श्रवनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के जिए श्रायन्त जोभ के वश होकर दिन-रात कर्म करने ही में लगा रहने वाला, श्रपने तथा दूसरों के शरीर को पीडा देकर तथा दूसरों को हानि पहेँचाकर भी श्रपनी स्वार्थ-सिद्धि करने वाला, छल, कपट, मूठ, फ़रेव, कुटिलता थादि सोटे व्यवहार करने वाला, तथा धनुकूलता में हुए से फूल कर कुष्पा होने वाला, श्रीर प्रतिज्ञलता में यहत शोकपुक्त होकर ज्याकुत होने वाला कर्ता-राजस होता है (२०)। काम में मन न लगाने वाला, प्राकृत स्थिति ही में रहने वाला, श्रवड़ा हुश्रा, मूर्ख एव द्रगावाज़, दूसरों की हानि करने वाला, श्रालसी. न्याकुल रहने वाला श्रीर दीर्वसूत्री कर्ता लामस कहा जाता है। तास्पर्य यह कि जो दत्तित होकर मनो-योग से काम नहीं करता, श्रयवा काम के श्रन्दर न युस कर केवज सरसरी तौर से उसे करता हैं, जो प्राकृत भवस्या श्रथवा वर्तमान स्थिति में ही पड़ा रहता हैं-समय की गति एवं परिस्थिति के श्रनुसार श्रागे नहीं बढ़ता, श्रयवा उन्नति करने में श्रमसर नहीं होता. एवं कार्य-शैकी में समयानकृत फ्रेरफार नहीं करता. जो भ्रपनी समक्त अथवा स्थिति-पालकता के श्रमिमान में श्रकड़ा रह कर इसरों के सत्परामर्श का जाभ नहीं उठाता तथा दूसरों से शिचा नहीं जेता, जो मूर्ख एवं बोखेबाज होता है, जो विना कारण ही दसरों का कार्य विगाडने में लगा रहता है, लो श्रालस्य से असित होकर काम में तत्परता नहीं रखता, लो उत्साहहीनता, संशय और चिन्ता से प्रसित एव ज्याकुल रहता है, श्रीर जो योडे काम की बहुत करवा कर देता है, अर्थात् मिनटो में पूरे होने वाले काम में घटे लगा देता है-वह तामस कर्ता कहा जाता है (२८)। हे धनजय ! बुद्धि का तथा धित का भी गुणो के

श्रनसार तीन प्रकार का सारा भेट श्रलग-श्रलग कहता हूँ, सो सुन । तालर्थ यह कि ज्ञान, कर्म और कर्ता की तरह बुद्धि और धित भी सालिक, राजस और तामस भेड से तीन प्रकार को होती है, उसके भेद ग्रागे श्रलग-श्रलग कहे जाते हैं (२६)। प्रवृत्ति अर्थात कर्म करने, और निवृत्ति अर्थात कर्म से रहित होने, कार्य अर्थात कानमा -काम करना चाहिए, और धकार्य धर्धात कौनसा काम नहीं करना चाहिए, भय धर्धात किस बात से दरना चाहिए. और श्रमय श्रयांत किस बात से नहीं दरना चाहिए, वन्यन क्या है और मोच क्या है, (इनके रहस्य को) तो बुद्धि यथार्थ रूप से जानती है. हे पार्थ । वह (ब्रब्धि) साखिकी है । तास्पर्य यह कि जिस व्यवसायास्मिका बुद्धि में सबकी एकता का साव्यिक ज्ञान होता है, वही इस वात का यथार्थ निर्णय कर सकर्ता है कि सर्वभूतार्फेक्य-साम्य-भाव से श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार व्यक्तित्व के छाहंकार छौर व्यक्तिगत स्वार्थ की छासक्ति से रहित होकर करने की प्रमुत्ति बस्तुत निवृत्ति हैं, श्रीर दूसरो से पृथक् श्रपने व्यक्तिव के श्रहकार में श्रीर व्यक्तिगत स्वार्य-सिद्धि के तिए कर्म करना श्रयवा उन्हें त्यागना वस्तुत प्रवृत्ति है, इसी तरह भ्रपने गरीर की योग्यता के श्रनुसार ग्रपने लिए लो क्में नियत हों, उन्हें लगत ग्रीर समाल की सुव्यवस्था-रूप लोक-सग्रह के लिए करना ध्वरय-कर्तन्य है, और इसके विरुद्ध लिन कर्मी के करने की श्रवनी योग्यता नहीं है श्रौर जिनसे जगत् श्रौर समाज में श्रव्यवस्था उत्पन्न होती है, उन्हें करना श्रक्तवंध्य है; तथा दूसरों से प्रथक्ता के भाव में राग-द्वेषपूर्वक याचरण करना भय थौर बन्धन का हेतु होता है, श्रीर सबके साय एकता के ब्रेम-भाव से ब्राचरण करना श्रभय ब्रौर मोच का हेतु होता है, ब्रत इस् प्रकार यथार्थ निर्णय करने वाली बुद्धि सात्विकी होती है (३०)। हे पार्थ ! निस इदि से (मनुष्य) धर्म श्रीर श्रधर्म को, तथा कार्य श्रीर श्रकार्य को श्रयधार्थ-रूप से जानता है—वह बुद्धि राजसी है। तात्पयं यह कि राजसी बुद्धि वाले मनुष्य का, धर्म-ग्रथमं तथा कर्तन्य-ग्रकर्तन्य के विषय में एक-सा निश्चय नहीं होता---वह कसी किसी क्रय को धर्म मानता है, कभी उसी को अधर्म मान लेता है, श्रीर कभी किसी कृत्य को श्रधमं मानता है, कभी उसी को धर्म मान लेता है, इसी तरह कभी किसी आचरण को श्रपने करने योग्य श्रयांत् कर्तव्य-कर्म मानता है, कमी उसी श्राचरण को अपने न करने योग्य-अकर्तन्य मानता है, और कमी किसी आचरण को छपने न करने योग्य—प्रकर्तच्य मानता है, तो कभी उसी छाचररा को छपने करने योग्य--कर्तच्य मान लेता है, इस तरह राजसी बुद्धि से किसी,भी बात का ययार्थ निर्णय नहीं हो सकता (३१)। हे पार्थ! मोइ से फ्राच्छ्रादित जो बुद्धि भवर्म को घर्म मानती है, तथा सम्पूर्ण अयों को विपरीत ही समसती है—वह

तामसी बुद्धि है। तालर्थ यह कि तामसी बुद्धि के शक्तानी मन्त्रप्य सब बातों का उत्तटा अर्थ करके अधर्म को ही धर्म मानते हैं, अर्थात् सत्रहवें अध्याय के चौथे रबोक में कहे हुए तामसी श्रद्धा के यजन-एजन को, तथा उसी धध्याय के पांचर्वे. छ दे और दलीसर्वे इलोक में वर्णित शासुरी-तामसी तप को, श्रीर उसी श्रध्याय के तेरहवें रलोक में वर्णित तामसी यज्ञ को. एवं वाईसवें रलोक में वर्णित तामसी दान को श्रीर इस श्रद्याय के सातवें रत्तोक में वर्णित तामसी त्याग को धर्म मानते हैं. नो वस्ततः अधर्म हैं-वह विपरीत समक वानी ब्रद्धि वामसी होती है (३२)। सबकी एकता के साम्य-भाव में निरन्तर लगी रहने वाली जो एति मन, प्राण श्रीर इन्द्रियों के स्यापारों को धारण करती है, हे पार्थ ! वह सास्विकी एति है। तालर्थ यह कि जिस धारणा से मन, प्राण और इन्द्रियों के सारे व्यापार श्रयांत जीवन के सभी व्यवहार सबकी एकना के साम्य-भावयुक्त निरन्तर होते रहें - वह साव्विकी धित है (३३)। और हे ग्रर्जुन ! जिस धित से फल का श्रभिलापी मनुष्य धर्म, काम और अर्थ को धारण करता है-वह राजसी धित है। तालर्थ यह कि दृष्ट श्रथवा श्रदृष्ट. श्रथीत इस लोक श्रयवा परलोक के सखो की प्राप्ति के उद्देश्य को लेकर मनुष्य जिस धारणा से धार्मिक कर्मकायडों में. तथा इन्द्रियों के विषय-भोगो में. एवं द्रन्योपार्वन के साधनों में लगा रहता है-वह राजसी एति है (३४)। हे पार्थ ! वेसमक मनुष्य जिस एति से नींद, भय, शोक, खेद श्रीर मद को नहीं छोडता, वह धृति तामसी होती है। ताल्य यह कि तामसी प्रकृति के मृद्र पुरुष जिस तामसी धारणा के कारण दीर्घ काल तक नींद लेते रहते हैं, सदा भयभीत ू रहते हैं, चिन्ता तथा परचात्ताप करते रहते हैं, श्रीर नशे श्रादि से मतवाले रहते हैं. श्रीर इन दुर्गुणों को छोडना ही नहीं चाहते—वह तामसी धित है (३१)।



उपरोक्त रलोकों में भगवान ने यह प्रतिपादन किया कि सवकी एकता के सात्विक ज्ञान-युक्त, सात्विक भाव से, सात्विक बुद्धि छौर सात्विक धित द्वारा सात्विक कर्म करने से दु ल या वन्धन नहीं होता, प्रत्युत वे कर्म सुल एवं मोण्न के हेतु होते हैं, छौर प्रथक्ता प्रथवा मृढ़ता के राजस-तामस ज्ञान से, राजस-तामस भाव से, राजसी-तामसी बुद्धि छौर राजसी-तामसी धित के द्वारा राजस-तामस कर्म करने से दु ख एवं वन्धन होता है। यव जिन जोगों का ख़याज है कि मनुष्य को वास्तविक श्रावरयकता तो सुल-प्राप्ति की है, और वह सुल इन्द्रियों के विषय-भोगों में, तथा नींद, श्रावस्य और प्रमाद में पढ़े रहने में प्रयम् ही दीखता है, अत सात्विक हान, सात्विक कर्म श्रादि के क्मीले में पढ़ने की क्या श्रावश्यकता है?

निरन्तर विषय-भोगों में अथवा नींद, श्रालस्य श्रीर प्रमाद श्रादि में ही क्यों न श्रायु विताई लाय ? उनका उक्त श्रम मिटाने के लिए म वान् सुरा के भी साविक, राजस श्रीर तामस भेद वताकर कहते हैं, कि श्रात्मज्ञान का साविक सुरा ही सचा सुरा हैं, विषय-भोग, नींद, श्रालस्य श्रीर प्रमाद श्रादि में प्रतीत होने वाला सुरा सचा सुरा नहीं हैं, किन्तु वह तो सुरााभास मात्र है, श्रत वह मिय्या श्रीर दु.रा का हेतु हैं।

सुख त्विदानीं त्रिविध श्रेणु मे भरतर्षम ।

ग्रभ्यासाद्रमते यत्र दु खान्तं च निगच्छति ॥ ३६ ॥

यत्तदमे विपमिव परिगामेऽमृतोपमम् ।

तत्सुख सान्तिकं प्रोक्तमात्मवुद्धिभसावजम् ॥ ३७ ॥

विपयेन्द्रियसयोगायत्तदमेऽमृतोपमम् ।

परिगामे विपमिव तत्सुखं राजस रमृतम् । ३८ ॥

यदमे चानुवन्धे च सुख मोहनमात्मनः ।

निद्रालस्यप्रमादोत्थ तत्तामसमुदाहनम् ॥ ३६ ॥

श्रर्थ- हे भरतश्रेष्ट ! श्रव सुख के भी ठीन भेद मेरे से सुन, जिसमें श्रभ्या द्वारा रमण करने अर्थात् वर्तने से द्वारा का अन्त हो जाता है। तालर्थ यह कि आगे के तीन श्लोको मे जो कहा है कि, सालिक सुरा पहले दु खदायक प्रतीत होने पर भी उसका परिणाम श्रन्छ। होता है, राजस सुख पहले श्रन्छ। लगता है परन्तु उसके परिणाम में द्वार होता है, श्रीर तामस सुख मोह-रूप है-इस रहस्य को सदा स्मरण रखते हुए, तरह-तरह के सुखो में यथायोग्य वर्तते हुए भी मनुष्य को दु.ख नहीं होता (३६)। जो पहले (साधन काल में) विप के समान प्रतीन होता ंहें, परन्तु परिणाम में श्रमृत के समान होता हे, वह श्रात्मनिष्ट बुद्धि की प्रसन्नता से होने वाला सुख साखिक वहा जाता है। ताल्यर्थ यह कि सचा साखिक सुख वह है नी श्रात्मज्ञान के द्वारा श्रन्त करण की प्रसन्नता से होता है, वह यद्यपि पहले साधन-श्रवस्था में कहुश्रा श्रयवा नीरस प्रतीत होने के कारण ज़हर सा लगता है, परन्तु उसका परिणाम भ्रमृत सा होता हैं, क्योंकि भ्रात्मा भ्रानन्द-घन है, इसलिए भ्रात्मा-नुभव का सुख अचय और एक-सा रहता है, और उस सुख से अधिक कोई दूसरा सुख नहीं होता (३७)। इन्द्रियों का विषयों के साथ सयोग होने से जो सुख होता है, वह पहले (भोग-काल में) वो श्रमृत के समान प्रतीत होता है, पर परिणाम में ज़हर के तुल्प्र होता है -वह राजस सुख कहा गया है। ताल्प्य यह कि विषय-भोगो में

जो सुख प्रतीत होता है, उस सुख का श्रमुभव केवल भोग-काल ही में होता है, भोगों के श्रमन्तर वह वहुत ही दुरा लगता है, क्योंकि उसके परिणाम में श्रवश्य ही दुःख होता है, श्रीर उसके नाश होने का भय बना रहता है, तथा दूसरो का सुख श्रपने से श्रिधिक देख कर श्रन्त करण में जलन भी होती है, इसलिए वह दु खिमिश्रित एवं दु ख-परिणामवाला सुखक्ष रानस सुख माना जाता है (३८)। जो सुख श्रारम्भ में तथा परिणाम में भी, श्रथांत् सब श्रवस्थाओं में श्रात्मा को मोह में फॅसाता है, श्रीर निद्रा, श्रातस्य एवं प्रमाद से उत्पन्न होने वाला है—वह (सुख) तामम कहा गया है। तात्पर्य यह कि नींद, श्रातस्य श्रथवा मूड़ावस्या का जो सुख है, उससे दुद्धि विवेकशून्य रहती है, जिससे जीवात्मा को श्रपने वास्तविक स्वरूप का श्रज्ञान रहता है, श्रतः उससे मनुष्य का सब श्रकार से पतन हो जाता है—वह तामस सुख कहा जाता है (३६)।

× × ×

कर्म-संन्यास ध्रथवा कर्म-स्याग को तात्त्विक मीमासा करके, तथा सात्विक माव से कर्म करने की व्यवस्था देकर, कि जिससे सब प्रकार के सांसारिक व्यवहार करता हुआ, सच्चे एवं अचय सुख को प्राप्त हो सकता है, अब भगवान् इस वात की फिर से पुष्टि करते हे कि यह सारा विश्व सबके आत्मा = परमात्मा की त्रिगुणात्मक प्रकृति का खेब है, और इस खेल की सुन्यवस्था के लिए उक्त तीन गुणों के वारतम्य के श्रनुसार ममुख्यों की अपनी-अपनी स्वाभाविक योग्यता के कर्म करने की चातुर्वर्ण-व्यवस्था बनाई गई है, उक्त व्यवस्था के श्रनुसार अपनी-श्रपनी योग्यता के कर्म करने से न कोई कर्म उक्तम अथवा श्रुम है, और न कोई कर्म निकृष्ट ध्रयवा श्रग्रम है किन्तु सभी कर्म श्रेष्ठ ही होते हैं। इसलिए प्रत्येक व्यक्ति को चाहिए कि वह श्रपने-श्रापको सबके थाल्मा = परमात्मा से श्रमित्र—उसी का व्यष्टि-भावापन्न श्रंश श्रनुभव करता हुश्या, इस खेल में श्रपना साक्षा समक्त कर इसमें जो पार्ट श्रपने जिन्मे हो, उसे कर्मों के स्वामी-भाव से बलाकर इस खेल के सम्पादन में सहयोग दे।

न तदस्ति पृथिव्यां वा दिवि देवेषु वा पुनः। सत्त्व प्रकृतिजैर्मुक्तं यदेभिः स्यात्त्रिभिर्गु गैः॥ ४०॥ ब्राह्मण्ज्ञियविशां ग्रद्भाणां च परन्तप। कर्माणि प्रविभक्तानि स्वभावप्रभवेर्गु गै ॥ ४१॥

[&]amp; पांचवें धध्याय के रक्तोक २१ से २३ तक के स्पष्टीकरण में सुख-दु ख की की व्याख्या देखिए।

शमो दमस्तप शौचं ज्ञान्तिरार्जवमेव च। ज्ञानं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्म स्वभावजम् ॥ ४२ ॥ शौर्य तेजो धृतिर्दाद्यं युद्धे चाप्यपलायनम्। दानमीश्वरभावश्च ज्ञात्रं कर्म स्वभावजम् ॥ ४३॥ कृपिगौरस्यवाणिज्यं वैश्यकर्म स्वभावजम् । परिचर्यात्मकं कर्म शुद्रस्यापि स्वभावजम् ॥ ४४ ॥ म्बे स्वे कर्मगयभिरतः संसिद्धिं लभते नरः। स्वकर्मनिरतः सिद्धि यथा विन्दति तच्छुणु ॥ ४४ ॥ यत प्रवृत्तिभूतानां येन सर्वमिदं ततम्। स्वकर्मेणा तमभ्यर्च्य सिद्धिं विन्दति मानवः ॥ ४६॥ श्रेयान्स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात् । स्वभावनियतं कर्मे कुर्वन्नाप्नोति किल्विपम् ॥ ४७ ॥ सहजं कर्म कौन्तेय सदोपमिप न त्यजेत्। सर्वारम्भा हि दोषेण धूमेनाग्निरिवावृताः॥ ४८॥ श्रसक्त्युद्धिः सर्वत्र जितात्मा विगतस्पृहः । नैष्कर्म्यसिद्धि परमां सन्यासेनाधिगच्छति ॥ ४६ ॥ सिचि प्राप्तो यथा ब्रह्म तथाप्नोति निवोध मे। समासेनैव कौन्तेय निष्ठा ज्ञानस्य या परा ॥ ५०॥ बुद्ध या विशुद्धया युक्तो धृत्यात्मानं नियम्य च । शव्दादीन्विपयांस्त्यक्त्वा रागद्वेषौ व्युदस्य च ॥ ४१ ॥ विविक्तसेवी लघ्वाशी यतवाकायमानसः.। ध्यानयोगपरो नित्यं वैराग्यं समुपाश्चित.॥ ५२॥ श्रहंकारं वर्लं दर्पं कामं कोधं परित्रहम् । विमुच्य निर्ममः शान्तो ब्रह्मभूयाय ऋल्पते ॥ ४३ ॥

匆

ब्रह्मभूतः प्रसन्नात्मा न शोचित न कांचति । समः सर्वेषु भूतेषु मद्भक्ति लभते पराम् ॥ ४४ ॥ भक्त्या मामभिजानाति यावान्यश्चास्मि तत्त्वतः। ततो मां तत्त्वतो ज्ञात्वा विशते तद्नन्तरम् ॥ ४४ ॥ सर्वकर्माएयपि सदा कुर्वाणो मद्वयपाश्रयः। मत्प्रसादादवाप्नोति शाश्वतं पदमन्ययम् ॥ ५६॥ चेतसा सर्वकर्माणि मिय संन्यस्य मत्परः। वृद्धियोगमुपाश्रित्य मिच्चित्तः सततं भव ॥ ४७॥ मिबत्त सर्वदुर्गाणि मत्त्रसादात्तरिष्यसि । श्रथ चेत्त्वमहकारात्र श्रोष्यसि विनड्च्यसि ॥ ४**८** ॥ यदहंकारमाश्रित्य न योत्स्य इति मन्यसे। मिथ्येष व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोद्यति ॥ ४६ ॥ स्वभावजेन कौन्तेय निवद्ध स्वेन कर्मणा। कर्तुं नेच्छस्ति यनमोहात्करिष्यस्यवशोऽपि तत्।। ६०।। देश्वर सर्वभूतानां हृदेशेऽर्जुन तिष्ठति। भ्रामयन्सर्वभूतानि यन्त्रारूढानि मायया ॥ ६१ ॥ तमेव शरण गच्छ सर्वभावेन भारत। तत्त्रसादात्परां शान्ति स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतम् ॥ ६२ ॥ इति ते ज्ञानमाख्यात गुह्याद्गुह्यतर मया। विमृश्यैतदशेषेण यथेच्छसि तथा कुरु ॥ ६३ ॥

त्रार्थ — पृथ्वी पर, आकाश में अथवा देवताओं में भी ऐसा कोई सक्त अर्थात् पदार्थ नहीं है, जो कि प्रकृति के इन तीन गुणों से रहित हो। तात्पर्य यह कि विश्व में स्थूल और सूक्त जितने भी पदार्थ हैं, वे सब त्रिगुणात्मक हैं, अर्थात् सारा विश्व त्रिगुणात्मक प्रकृति का बनाव है — तीन गुणों से रहित कुछ भी नहीं हैं (४०)। हे परन्तप! ब्राह्मणों, चित्रयों, वैश्यों और शृद्धों के कर्म उनके स्वामाविक गुणों के अनुसार बँटे हुए हैं। तात्पर्य यह कि समाज की सुन्यवस्था के जिए तीनो गुणों की

कमी-वेशी के भेद के कारण मनुष्यों के जो श्रलग-श्रलग स्वभाव होते हैं, उनके क्रनसार उनके चार विभाग किये गये हैं. जिनकी ब्राह्मण, चत्रिय, वैश्य और शह संज्ञा रती गई है. और उनके श्रलग-श्रलग गुणों के श्रनुसार उनके लिए श्रलग-श्रवग कर्तन्य-कर्म नियत किये गये हैं (89)। शमक अर्थात् मन का संयम, दमक अर्थात् इन्द्रियों का निप्रह, तप ग्रर्थात् सत्रहवें श्रध्याय में वर्षित शरीर, वाणी श्रीर मन का सारिवक तप यानी शिष्टाचार, शीचळ अर्थात् भीवरी श्रीर वाहरी पवित्रता, ज्ञान्ति व्यर्थात चमाशीलताळ. त्रार्जवां श्रर्थात् सरलता, ज्ञान श्रर्यात् श्रध्यात्म-ज्ञान, विज्ञान श्चर्यात सासारिक पदार्थी का तात्विक विज्ञान, श्रीर श्रास्तिकता श्चर्यात् श्रारमा श्चयवा परमात्मा में विश्वास-ये ब्राह्मण के स्वामाविक कर्म है। तारपर्य यह कि जिन मनुष्यो के शरीर में सत्वग्रण की प्रधानता, रजीग्रण की समानता और तमीग्रण की न्यनता होती है, उनकी स्वभाव ही से सालारिक पदार्थों एवं विषयों में श्रासिक कम होती हैं, श्रौर वे श्रेष्ठाचारी, पवित्र, चमाशील, सरल स्वभाव वाले एवं श्रारमविश्वासी होते हैं. श्रीर श्रात्मा-परमात्मा की एकता के ज्ञान श्रीर सासारिक पदार्थों के विज्ञान (Science) में वे हुशल होते हैं। इसिलए उनमें शिला-सम्बन्धी कामो की विशेष योग्यता होती है, अत सदाचारयुक्त ज्ञान (अध्यात्म-विद्या) श्रीर विज्ञान (भौतिक पदार्थ-विद्या) की शिचा, प्रचार एवं नाना प्रकार के श्राविष्कार करने द्वारा, तथा उक्त ज्ञान-विज्ञान की उन्नति करने द्वारा, लोक-सेवा करने वाले ब्राह्मण वर्ण का कर्म उनके लिए नियत किया गया है (१२)। शूर्त्वारता, तेलस्विता, धेर्य, कार्य-कुशलता ष्रयवा नीति-निष्रणता, युद्ध में पीछे न हटना, दान देने की प्रवृत्ति श्रौर ईश्वर-भाव, श्रर्थात् ईश्वर की तरह सबकी एकता के प्रेम और साम्य-भाव से न्यायपूर्वक प्रजा का रचया और शासन करना — चत्रिय का स्वाभाविक कर्म है। ताल्पर्य यह कि निन सनुष्यों के शरीर में रत्तोगुण की प्रधानता, सस्वगुण की समानता और तमोगुण की न्यूनता होती है, उनमें स्वमाव ही से शक्ति, साहस, निर्मीकता श्रादि गुर्यो की विरोपता होने के कारण वे घूरवीर, तेजस्वी, घैर्यवान्, नीति-निपुण, कार्य-कुशल, युद से न घवडाने वाले, दान टेने से उदार, श्रीर सबकी एकता के साम्य-भाव से प्रेम श्रोर न्याय-पूर्वक प्रना का रच्चण श्रोर उस पर शासन करके समान की सुक्यवस्या रखने योग्य होते हैं इसलिए जनता की रचा एवं उस पर शासन करके समाज को सुव्यव-स्थित रखने की लोक-सेवा करने वाले चित्रिय वर्ण का कर्म उनके लिए नियत किया गया है (४३)। खेती, गौपालन श्रोर ब्यापार, वैश्य के स्वाभाविक कर्म हैं, श्रौर सेवा

शम, दम, शौच श्रीर चमा का स्पष्टीकरण वारहवें श्रध्याय मे देखिए ।
 श्रार्विव का स्पष्टीकरण सोलहवें श्रध्याय में देखिए ।

करना शूद्ध का स्वाभाविक कर्म है। तार्ल्य यह कि जिन मनुष्यों के शरीर में रजोगुण की प्रधानता, तमोगुण की समानता एवं सत्वगुण की न्यूनता होती है, उनमें खेती करने, पशुश्रो का पालन करने, तथा वाणिज्य ज्यापार श्रादि द्वारा जन-समान के जीवन-निर्वाह के लिए श्रावश्यक पदार्थ उत्पन्न करके उनका व्यवसाय करने की स्वाभाविक योग्यता होती है, इसलिए लोगों के जीवन के उपयोगी पदार्थों की पूर्ति करने की लोक-सेवा करने वाले वैश्य वर्ण का कर्म उनके लिए नियत किया गया है। श्रीर जिन मनुष्यों के शरीर में तमोगुण की प्रधानता, रजोगुण की समानता श्रीर सत्वगुण की न्यूनता होती है, उनमें शारीरिक श्रम द्वारा सेवा करने की स्वाभाविक योग्यता होती है, इसलिए कारीगरी, मज़दूरी श्रादि शारिरिक श्रम की लोक-सेवा करने वाले शुद्ध वर्ण का कर्म उनके लिए नियत किया गया है श्र (४४)। श्रापने-

क चार प्रधान वर्णों में से प्रत्येक में गुणो के न्यूनाधिक्य की मात्रा के अनुसार

कार्य करने की योग्यता के बहुत से भेद होते हैं। जिस तरह, ब्राह्मण वर्ण मे बहे-वहे
तन्त्रवेताओं, शास्त्राचार्यों, विज्ञानाचार्यों एवं आविष्कर्ताओं से लेकर, साधारण
योग्यता के शिचको आदि तक बहुत सी श्रेणियाँ होती हैं। चित्रय वर्ण में सम्नादो,
राजा-महाराजाश्रो, जागीरदारो श्रीर आफिसरों से लेकर साधारण फ्रौजी सिपाहियो
और चपरासियो तक अनेक दर्ले होते हैं। वैश्य वर्ण में बहे-बहे साहुकारो, कोठीदारो,
कम्पनियों और कारखानों के धन-कुबेर मालिकों, हुकानदारों, फेरी करने वालों, एव
गुमाश्तो, दलालो, तथा खेती का काम करने वाले जमींदारो से लेकर छोटे-छोटे
किसानो तक बहुत-से दर्जे होते हैं। इसी तरह श्रुद्ध वर्ण में सूच्म कलाश्रो, मशीनो
एवं निर्माण-कला के चतुर इक्षीनियरो से लेकर साधारण मज़दूरो, श्रीर कृडा-कर्कट
साफ़ करने का हीन माना जाने वाला पेशा करने वाले लोगो तक बहुत-सी श्रेणियाँ
होती हैं।

संसार में सभी भूत-प्राणियों के नर छौर मादा-रूप से दो भाग होते हैं, और दोनों के संयोग अथवा मेल से सृष्टि का सारा न्यापार होता है । श्रस्तु, मनुष्य-समान के भी पुरुप और खी-रूप से दो श्रद्ध होते हैं, और दोनों के संयोग एवं मेल ही पर समान का श्रस्तित्व निर्भर रहता है। पुरुप दाहिना श्रर्थात् प्रवल (विशेष शक्ति-सम्पन्न) श्रद्ध है, और खी वायाँ, श्रर्थात् निर्मल (कम शक्ति-सम्पन्न) श्रद्ध है, श्रत सी श्रपने समान गुणो वाले पुरुप की सहधर्मिणी एवं सहचारिणी होती है। इसलिए खी का वर्ष पुरुप से श्रलग नहीं रखा गया है, किन्तु जिस वर्ष श्रयवा लिस पेशे के पुरुप की वह सहधर्मिणी हो, उसी को सहयोग और सहायता देने श्रीर उसकी घर-गृहस्थी का कार्य करने हारा लोक-सेवा करना ही स्त्री के लिए नियत कर्म है।

श्रपने कर्मों में अच्छी तग्ह लगा हुआ मनुष्य सब प्रकार की सिद्धि प्राप्त करना है, अपने कमीं में लगे रहने से जिस तरह सिद्धि प्राप्त होती है सो सुन। जिससे मंसार की प्रवृत्ति हो रही है, ग्रौर जिससे यह सम्पूर्ण विष्य व्यात हो रहा है, उस (सबके ब्रात्मा=परमात्मा) का अपने कर्मी द्वारा पुजन करने से मनुष्य सिद्धि को प्राप्त होता है, अर्थाव् याधिमौतिक, श्राधिदेविक श्रीर श्राध्यासिक तीनों प्रकार की उन्नति करता परसारम-स्वरूप हो जाता है। तारपर्य यह कि सबका श्रारमा = परमारमा श्रपनी त्रिग्णात्मक प्रकृति प्रथवा इच्छा-गक्ति मे प्रवृत्ति-रूप होकर लगत् का सब खेळ करता है, यत यह जान प्रवृत्ति यथवा कर्म-रूप है, और सब मृत-प्राणी सबके श्रात्मा = परमात्मा से श्रभित्र होते हैं, इस कारण श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कर्म करना सबके लिए आवण्यक ही नहीं किन्तु अनिवार्य है। सबके अपने-अपने कर्म करने ये ही जगत-रूपी रोज का सम्पादन डीक-डीक हो सकता है। इसिजिए प्रायेक व्यष्टि-भात्रापत्र गरीरवारी को यपने समष्टि-भाव के इस खेळ की सुव्यवस्था के लिए) श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कर्तय्य-कर्म करने द्वारा श्रपने समष्टि-भाव से सहयोग वरने-रूप उसका पूजन श्रवश्य करना चाहिए । श्रपने-श्रपने कर्तव्य-कर्म करके श्रापस में एक दूसरे की श्रावश्यकताएँ एरी करने की लोक-सेवा-रूप यज्ञ करने ही से सबके समष्टि-भाव = परमात्मा का पूजन होता है, खौर इसी पूजन से व्यष्टि-भावापन्न बीवात्मा अपनी सर्वाङ्गीण उन्नित करता हुया, सब प्रकार के भेड मिटाकर अपने समष्टि (परमात्म) भाव का श्रवसव करने रूप परम सिद्धि को श्राप्त हो नाता है। परमात्मा की प्राप्ति का यही यथार्थ साधन है और यही उसकी सची उपासना है। इस अभेट-उपासना को छोड कर व्यक्तिःव के भाव से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए की नाने वाली नाना प्रकार की भेटोपासना से परमारमा की मर्ची पूजा नहीं होती (४४-४६)। दूसरों के धर्म का ग्राचरण (यदि) उत्तम (प्रतीत) हो, श्रीर उसकी श्रपेचा श्रपने धर्म का थाचरण निकृष्ट (प्रतीत) हो तो भी (श्रपने लिए) वही श्रेष्ठ है, स्वाभाविक नियत कर्म करने ने पाप नहीं लगता (१७)। हे कौन्तेय ! स्वाभाविक कर्म यदि दोपयुक्त हो तो भी उसे नहीं छोडना चाहिए, क्योंकि सभी श्रारम्भ टोप से उसी वरह थिरे हुए ई, जिल तरह धुएँ से थिन (४८)। सर्वत्र थ्रनासक्त बुद्धि से मन की वश में किये हुए, एवं कामना से रहित (समखयोगी), साखिक त्याग-रूप सन्यास के द्वारा निष्कर्म की परम सिद्धि को पाता है (४६)। श्लोक ४७ से ४६ तक का तात्पर्य यह है कि अर्जुन को युद्ध करने का अपना चात्र धर्म पालन करने में निर्दयता और हिंसा चादि घनेक दोप प्रतीत होते थे, घत उसे छोड़ कर ग्रहिसारमक भिचावृत्ति से निवांइ करना टसको श्रेष्ट नेंचता था, थानी वह दूसरों के कर्म करने में प्रवृत्त होना

चाइता या । उसकी इस मानसिक दुर्वजता को दर करने के जिए भगवान कहने हैं कि, त्यान और समाज की सुक्यवस्था के निमित्त मनुष्यों के मिल-मिल गुलों की योग्यता के अनुसार चातुर्वदर्य-स्यतस्था बनाई गई है, ताकि लोग अपनी-अपनी स्दासाविक योग्यता के धनुसार अपने-अपने कर्स करके धापस में एक-इसरे की धावरमध्याएँ पूरी करने की खोर-मेवा धरने हुए दलवि करें धीर बल्याण की प्राप्त हों । इस प्रकार लोक-मैवा के भाव में करने पर उपरोक्त चातुर्वर्य-स्यवस्थानमार सबके कर्म अपने-अपने स्थान में ब्रावस्थक ब्रुत श्रेष्ट होते हैं। तिस्पर्धा अपने स्वामाविक गुर्जों के अनुसार बैसी योग्यता हो उसके लिए वे ही कर्म उत्तम हैं. इसलिए अवनी स्वामाविक योग्यता के कर्तस्य-कर्म करने में हिमा छाटि का कोई पाप नहीं लगता। इस संसार में ऐसा कोई व्यवहार नहीं है कि वो सर्वेषा निर्देश हो, क्योंकि संसार बोड़ के रूप में हैं, और गुरा-टोप का भी बोड़ा होता है, यत सभी ध्यवहार गुरा एवं दोप-युक्त ही होते हैं। किसी व्यवहार में कोई गुए होना है और कोई होए, थीर किमी व्यवहार में उमरा कोई गुज् एवं दोष होता है। दोषवुक्त इष्टि में देजने पर सभी व्यवहार दोषपुक्त प्रतीत होते हैं। बास्तव में कर्म में निज का न कोई गुरा होता हैं और न कोई डोप गुरु अथवा डोप क्डों के भाव में उत्पृष्ट होते हैं। तो कर्म दुमरों में प्रथम प्राने व्यक्तित के पहुंकार में और केवन स्वक्तिगत स्वार्थ-सिटि के निनिच दूसरों के हित एव समान की मुज्यवस्था की प्रवहेलना करके किया जाता है, वह यदि कपर से निर्देष प्रवीत होता हो तो भी वान्तव में वह मुद्रोप ही होता है। श्रीर वो कर्म प्रपने गरीर की स्वामादिक योग्यठानुसार समाव की सुव्यवस्था-रूप लोक-मैवा के उद्देश्य से ठमनेक चातुर्वस्यं-त्यवस्या के घाघार पर किया जाता है, वह यदि हिंसा बादि के कारण दोपयुक्त प्रतीत होता हो तो भी वास्तव में वह निर्देश एवं श्रेष्ट होता है; श्रव रमें कभी नहीं होटना चाहिए। हम प्रकार व्यक्तिय के भाव की श्रासिक के विना, एवं दूसरों से पृथक श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की चाहना से रहित होने के मालिक खाग-युक्त भ्राप्ती-भ्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म करने वाला समन्तरोगी बन्तुत अकतां ही होता है: उसको कर्मों का कोई बन्बन नहीं होता, भ्रतः वह मदा मुक्त रहता है (४७ से ४१)। हे बौन्तेर! (टपरोक्त निष्कर्म की) सिंदि को प्राप्त हुआ मनुष्य लेमें ब्रह्म को प्राप्त होता है, और को ज्ञान की परा निष्टा है, सो संबेप में मेरे से बान । वान्पर्य यह कि प्वंक्यित धपनी-धपनी योग्यता हे नियत कर्म करता हुन्ना सनुष्य मान्तिक त्याग-स्य संन्यास द्वारा निष्कर्म की परम सिद्धि की पाता है, रसीसे ब्रह्म-माव श्रयवा परमात्म-माव में न्यिति होती है— यही ज्ञान की पूर्णावस्था है, और इसी बात की संदेप से फिर धाने कहते हैं (४०)। शुद्ध श्रयांत् श्रात्मितिष्ठ सात्रिक दुद्धि से सबको एकता के साम्य-माव में जुडकर,

सारिवक एति से अन्तःकरण का संयम करके, शब्दादिक विषयों की आसिक छोड़ कर, तथा राग और द्वेप को टर करके. निरुपाधिक देश में रहने वाला. हलका भोजन करने वाला, वाणी, गरीर और मन की संयम में रखने वाला. एवं सदा भ्यान-योग में लगा रहने वाला, छर्थात परमाश्मा की सर्वेध्यापकता का निरन्तर ज्यान रखने वाला, वैराग्य से युक्त हुआ, शहंकार, दुराग्रह, धमगढ, काम. क्रोध और परिव्रह को त्याग कर ममता से रहित, शान्त पुरुष ब्रह्म-स्वरूप होने के योग्य होता है (४१-४३)। ब्रह्म-भाव को प्राप्त हुया, प्रसन्न प्रन्त करण वाला मलप्य न शोक करता है, न थाकाचा रखता है. (श्रीर) सत्र भूतों में सम होकर सबके शास्मा = परमाध्मा-स्वरूप मेरी परा भक्ति को पाता है, धर्यात् भक्त श्रीर भगवान् का भेद मिटाकर थात्म-स्वरूप हो जाता है (४४)। "में" (सवका आत्मा) जो कुछ हूँ श्रीर जैसा हूँ, भक्ति के द्वारा (वह) सुमको तत्त्वतः जान लेता हैं; इस प्रकार सुनो यथार्थ रूप से जान लेने पर तुरन्त (सुक्तमें) समा जाता है (११)। (सबके आत्मा-स्वरूप) मेरे बाश्रय में रह कर धर्बात धातमा = परमात्मा की पुकता के? निरचय के आधार पर सब कर्मों को करता हुआ भी (मनुष्य) मेरी अर्थान सबके थालमा-स्वके वास्तविक थापकी प्रसन्नता से थव्यय और शाखत पद को प्राप्त होता है (४६)। स्रोक ४६ से ४६ तक का तात्पर्य यह है कि, स्रोक ४० से ४० तक परमात्मा की सर्वव्यापकता अर्थात् सयकी एकता के निश्चय-युक्त अपनी अपनी स्वाभाविक योग्यता के कर्तव्य-कर्म करने द्वारा परम सिद्धि को प्राप्त होने का जो प्रतिपादन किया गया है, और उस सबकी एकता का अनुभव प्राप्त करने के जिए राज-योग के अभ्यास का जो साधन छठे प्रध्याय में विस्तार से वर्णन किया गया है, उसीको भगवान् यहाँ सन्नेव से दुहराकर कहते हैं कि उस साधन से आत्मा = पर-माल्या एवं श्रविका विश्व की एकता का श्रनुभव प्राप्त होता है, श्रयवा सातवें श्रध्याय से वारहवें श्रध्याय तक वर्णन की हुई सबके श्रात्मा = परमात्मा की भक्ति के द्वारा भी श्रात्मा≔परमात्मा श्रथवा सबकी एकता का श्रनुभव होता है। श्रातम-ज्ञान की परिभाषा में जिसे जीव-वहा की एकता के श्रनुभव-रूप बाह्मी स्थिति कहते हैं, मिक की परिभाषा में उसे ही परमात्मा की परा भक्ति कहते है। यहाँ पर भगवान् इस बात को फिरसे श्रच्छी तरह स्पष्ट कर देते हैं कि इस प्रकार थात्मा = परमात्मा के श्रमेद, श्रथीत् सबके साथ श्रपनी एकता का श्रनुभव प्राप्त करके भी, मनुष्य को श्रपने-ग्रपने शरीर की योग्यता के कर्तव्य-कर्म कभी नही छोड़ने चाहिएँ, किन्तु उक्त गरमात्म-भाव की स्थिति ही मे जगत्-रूपी श्रपने खेल की सुब्यवस्था के लिए श्रपने शरीर की योग्यता के कर्म स्वतंत्रता-पूर्वक करके श्रपने वास्तविक आप = श्रात्मा श्रथवा परमात्मा को प्रसन्त करना चाहिए, श्रात्मा ग्रथवा

परमारमा की प्रसन्नता ही से शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि-रूप शास्वत पद की प्राप्ति होती है (४१ से ४६)। मन से सब कर्मों का मुक्त में सन्यास करके, मेरे परायण हुआ, समत्व-बुद्धि का श्रवजम्यन करके निरन्तर मुक्तमें ही चित्त को लगाये रख । मुक्तमें चित्त लगाये रखने से मेरी प्रसन्नता से तू सब कठिनाइयों एवं श्रापत्तियों से पार हो जायगा, परन्तु यदि व श्रहंकार से नहीं सुनेगा तो नष्ट हो जायगा । तारपर्य यह कि संत्रके आत्मा = परमात्मा-स्वरूप मुक्तको ग्रायित विश्व में एक समान व्यापक समभाने की साम्य-ख़िद्ध से, मेरे खेब-रूप इस जगत की सुख्यवस्था के जिए श्रपने कर्तव्य-वर्म करता हुआ, सबके एक्ख-भाव-स्वरूप मुक्त परमारमा में निरन्तर मन लगाये रख; ऐसा करने से, श्रपने कर्तःय-कर्मी में हिंसा श्रादि के पाप का, धर्म-नाश का, तथा दूसरे अनेक प्रकार के संकटों का को तुक्ते भय और शोक है, वह सब श्रात्मानुमह-रूप मेरी कृपा से दूर हो जायगा। परन्तु यदि तू श्रपने पृथक् व्यक्तित्व के श्रहंकार मे श्रपने कर्तव्य-कर्म, सयकी एकता के साम्य-भाव से करने के मेरे इस उपदेश को नहीं मानेगा श्रोर युद्ध नहीं करेगा तो तेरा श्रवश्य ही सर्वनाश हो नायना, क्योंकि अपने पृथक् स्यक्तिस्व के ग्रहंकार से ग्रपने कर्तव्य से विसुख रहने वाने का यह लोक तथा परलोक दोनों ही बिगड जाते हैं (१७-१८)। यदि श्रद्ध-कार के वश होकर तू ऐसा मानता है कि 'मे नहीं लहूँ गा' तो तेरा यह निश्चय मिथ्या है, (क्योंकि) प्रकृति तुक्ते श्रवश्य (युद्ध में) लगावेगी (४६)। हे कौन्तेय! तू मोह के कारण जिसे. श्रर्थात् जिस कर्म को, नहीं करना चाहता है, उसे श्रपने स्वभावजन्य कर्म से वॅबा हुश्रा त् विवश होकर करेगा (६०)। हे अर्जुन ! ईश्वर प्रपनी माया से, (कर्मों के चक-रूप) यन्त्र पर चढ़े हुए सब भूत-प्राणियों को घुमाता हुन्ना सब भूत-प्राणियों के हृदय में स्थित है (६९)। हे भारत । तू सब प्रकार से उसी की शरण में जा, उसके प्रसाद से परम शान्ति के शाश्वत स्थान को प्राप्त होगा (६२)। रलोक १६ से ६२ तक का ताल्पर्य यह है कि परमात्मा एव अखिल विश्व के साध श्रपनी एकता के तथ्य पर दुर्लच्य करके, श्रपने पृथक् व्यक्तित्व के देह-श्रभिमान से यदि कोई यह श्रहकार करता है कि "में श्रपना कर्तब्य-कर्म नहीं करूँगा" तो यह उसका मिथ्या श्रहकार है, क्योंकि यह शरीर त्रिगुर्णात्मक प्रकृति का कार्य होने के कारण कर्म-रूप है, इसिनए जिस शरीर के जो स्वामाविक गुण् होते हैं, उनके ग्रनुसार उसको कर्म करने ही पढ़ते हैं, देहाभिमान रखते हुए कोई कर्मों की परम्परा से छूट नहीं सकता। यदि दूसरो से पृथक् अपने व्यक्तित्व के देहाभिमान से कोई भ्रपने स्वाभाविक कर्मी से रटना चाहना है तो उसका सर्वनाश हो, जाता है, क्यों के देह-धिममान प्रकृति की धाधीनता, हट होती है, 65

साखिक एति में भ्रन्त करण का संयम करके, शब्दादिक विषयों की भ्रामिक छोड कर, तथा राग और हेप को दूर करके, निरुपाधिक टेग में रहने वाला, हलका भोतन करने वाला, वाणी, गरीर श्रीर मन को संयम में रापने वाला, एव सदा ध्यान-योग में लगा रहने पाला. श्रर्थात परमाध्मा की मर्वेध्यापकता 🗸 का निरन्तर प्यान रखने वाला, वराग्य से खुक हुचा, घरंकार, दुराप्रह, घमगढ, काम, क्रीध और परिग्रह को त्याग कर ममता से रहित, शान्त पुरुष बद्ध-स्वरूप होने के योग्य होता है (११-५३)। ब्रह्म-भाव को प्राप्त हुया, प्रसन्न भन्न करण वाला मन्त्य न शोक करता है, न धाकाचा रखता है, (धीर) सन भतों में सम होकर सबके थाला = परमात्मा-स्वरूप मेरी परा भक्ति को पाता है, व्ययात मक्त थौर भगवान का भेद मिटाकर ग्रात्म-स्वरूप हो नाता है (४४)। "में" (सवका प्रात्मा) नो कुछ हूँ थौर जैसा है, भक्ति के द्वारा (वह) सुक्तको तत्त्वतः जान लेता है. इस प्रकार सम्मे यथार्थ रूप से जान लेने पर तुरन्त (सम्में) समा जाता है (११)। (सबके थात्मा-स्वरूप) मेरे थात्रय में रह कर श्रयांत थात्मा = परमात्मा की एकता के निश्चय के श्राधार पर सब कर्मों को करता हुशा भी (मनुष्य) मेरी श्रयांत् सबके धातमा-सप्रके वास्तविक धापकी प्रसत्तता से अन्यय थीर शाञ्चत पट की प्राप्त होता है (४६) । श्लोक १९ में १६ तक का तालर्य यह है कि, श्लोक ४० से १० तक परमात्मा की सर्वेन्यापकना अर्थात सत्रकी एकता के निरचय-यक्त अपनी अपनी स्वामाविक योग्यता के कर्नव्य-कर्म करने द्वारा परम सिद्धि को प्राप्त होने का जो प्रतिपादन किया गया है, श्रीर उस सनकी एकता का शतुभव प्राप्त करने के लिए राज-योग के श्रम्यास का जो साधन छठे श्रभ्याय में विस्तार से वर्शन किया गया है, उसीको भगवान यहाँ संचेप से दुहराकर कहते है कि उस माधन से श्रातमा = पर-मारमा एव श्रसिल विश्व की एकता का श्रत्भव प्राप्त होता है, श्रयवा सातवें श्रम्याय से बारहवें श्रभ्याय तक वर्णन की हुई सबके श्रातमा = परमातमा की मक्ति के द्वारा भी आत्मा≈परमात्मा अथवा सबकी एकता का अनुभव होता है। श्रात्म-ज्ञान की परिभाषा में जिसे जीव-ब्रह्म की एकता के श्रनुभव-रूप ब्राह्मी स्थिति कडते है. भक्ति की परिभाषा में उसे ही परमात्मा की परा भक्ति कहते हैं। यहाँ पर भगवान इस वात को फिरसे श्रन्छी तरह स्पष्ट कर देते हैं कि इस प्रकार थात्मा = परमात्मा के थमेद, अर्थात् सवके साथ भ्रपनी एकता का धनुमव प्राप्त करके भी. मनुष्य की अपने-अपने शरीर की योग्यता के कर्तव्य-वर्म कभी नहीं छोडने चाहिएँ, किन्तु उक्त परमात्म-भाव की स्थिति ही में नगत्-रूपी श्रपने रोल की सुव्यवस्था के जिए श्रपने शरीर की योग्यता के क्में स्वतंत्रता-पूर्वक करके श्रपने वास्तविक श्राप = थात्मा श्रयवा परमात्मा को प्रसन्न करना चाहिए, श्रात्मा श्रथवा

परमात्मा की प्रसन्नता ही से शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि-रूप शास्वत पद की प्राप्ति होती है (४१ से ४६)। मन से सब कमों का मुक्त में संन्यास करके, मेरे परायण हुआ, समत्व-बुद्धि का भ्रवजन्यन करके निरन्तर सुक्तमें ही चित्त को लगाये रख । मुक्तमें चित्त जगाये रखने से मेरी प्रसन्नता मे तू सब कठिनाइयो एवं श्रापत्तियो से पार हो जायगा, परन्तु यदि त श्रहंकार से नहीं सुनेगा तो नष्ट हो जायगा । सारपर्य यह कि सबके श्रात्मा = परमात्मा-स्वरूप मुक्तको श्रव्धित विश्व मे एक समान न्यापक समक्तने की साम्य-बुद्धि से, मेरे खेळ-रूप इस जगत् की सुव्यवस्था के जिए श्रपने कर्तन्य-कर्म करता हुआ, सबके एकाव-माव-स्वरूप सुक्त परमारमा में निरन्तर मन लगाये रख, ऐसा करने से, श्रपने कर्त य-कर्मों में हिंसा श्रादि के पाप का, धर्म-नाश का, तथा दूसरे धनेक प्रकार के संकटो का जो तुके भय और शोक है, वह सब श्रात्मानुभइ-रूप मेरी कृपा से दूर हो जायगा । परन्तु यदि तू श्रपने पृथक् व्यक्तित्व के श्रहकार से श्रपने कर्तव्य-कर्म, सबकी एकता के साम्य भाव से करने के मेरे इस उपदेश को नहीं मानेगा धौर युद्ध नहीं करेगा तो तेरा अवश्य ही सर्वनाश हो नायगा, क्योंकि अपने पृथक् व्यक्तित्व के आहं कार से अपने कर्तव्य से विसुख रहने वाले का यह लोक तथा परलोक दोनों ही बिगड जाते हैं (१७-१८)। यदि आह-कार के वश होकर तू पेसा मानता है कि 'मै नहीं लड्डॉगा" तो तेरा यह निश्चय मिथ्या है, (क्योंकि) प्रकृति तुमे अवश्य (युद्ध में) लगावेगी (४६)। हे कोन्तेय! त् मोह के कारण जिसे, अर्थात् जिस कर्म को, नहीं करना चाहता है, उसे श्रपने स्वभावजन्य कर्म से वंधा हुश्रा तू विवश होकर करेगा (६०)। हे अर्जुन! ईश्वर प्रपनी माया से, (कमी के चक-रूप) यन्त्र पर चढ़े हुए सब भूत-प्राणियो को घुमाता हुआ सब भूत-प्राणियों के इंटय में स्थित है (६१)। है भारत! तू सब प्रकार से उसी की शरण में जा, उसके प्रसाद से परम शान्ति के शाश्वत स्थान की प्राप्त होगा (६२)। रलोक १६ से ६२ तक का तालार्य यह है कि परमालमा एव छाखिल विश्व के साध म्रपनी एकता के तथ्य पर दुर्लाचय करके, भ्रपने पृथक् व्यक्तित्व के देह-श्रभिमान से यदि कोई यह श्रहंकार करता है कि "में श्रपना कर्तव्य-कर्म नहीं करूँगा" तो यह उसका मिथ्या घहंकार है, क्योंकि यह ग्ररीर त्रिगुणात्मक प्रकृति का कार्य होने के कारण कर्म-रूप है, इसिनए जिस शरीर के जो स्वामाविक गुण होते हैं, उनके अनुसार उसको कर्म करने ही पड़ते हैं, देहाभिमान रखते हुए कोई कर्मों की परम्परा से छूट नहीं सकता। यदि दूसरो से पृथक् अपने व्यक्तित्व के देहाभिमान ा कोई अपने स्वामाविक कर्मों से इटना चाइता है तो उसका सर्वनाश हो, जाता , है, क्यों कि टेह-अभिमान से प्रकृति की आधीतता हु होती है, 독도

निसमे मनुष्य प्रकृति श्रयवा माया के वन्धनों में यंध जाता है, श्रीर यिना इच्छा के मी जनरदस्ती कर्म करने में घमीटा जाता है। सन शरीरों का स्नामी-शारमा श्रधवा परमारमा अत्येक भरीर के श्रन्त करण में रहता हथा अन्येक शरीर के स्वमाय के शनसार उसमें चेटाएँ करवाता रहता है। श्वतः जो मागी श्रपने को श्रारमा में प्रयक केवल मन, शृद्धि, चित्त, शहकार, इन्द्रियाँ, श्रीर इन सबका समझ-रूप एक विशेष शरीर ही मानता है-यपने को शरीर का न्यामी, शरीर का प्रेरक = श्रारमा नहीं मानता-वह यदा परतन्त्रता से कर्मों के चहार पर चढ़ा हथा अमता ही रहता है। यदि वह किसी विशेष प्रकार के कर्म से जी चुराता है तो दूसरे प्रकार के क्से में उलकता है। यदि भवने स्वाभाविक कर्म को व्यवस्थित रूप से नहीं करता तो श्रव्यवस्थित रूप में उसे करना पड़ता है, किन्तु देहानिमानी प्राणी के शरीर का स्वभाग कभी छट नहीं सकता-किसी न किसी रूप में स्वभाव का पालन अवस्य करना पढ़ता है। परन्तु जो मनुष्य श्रवने को मन, बुद्धि, चित्त, श्रहंकार श्रीर इन्द्रियों श्रादि के समृह-रूप शरीर का स्वामी ≈ श्रासा समक्तता है. वह शरीर द्वारा सव प्रकार के स्वाभाविक कर्म स्वतन्त्रता से विधित्रत् करता हुया भी उनके प्राधीन नहीं होता, किन्तु कर्मों को श्रपना खेल समकता है. इस कारण उसे कर्मों का कोई बन्चन नहीं होता। इसलिए अपने को शरीरो का स्वामी = आत्मा समक्त कर, सबके थारमा = परमारमा के साध थपनी एकता का थानुसव करते हुए, श्रपने पृथक् व्यक्तिःव के शहंकार को सबके एकप-भाव = ईरवर में जोड़ कर इस समार-रूपी रोल में श्रपने∙ थपने गरीर के स्वामाविक कर्म सबको यथायोग्य थवश्य करना चाहिए, जिससे पूर्णतया शान्ति वनी रहे। प्रयक्ता के व्यक्तित्र के खहंकार से श्रयवा देहाभिमान से शरीर के स्वामाविक कर्म छोड़ने में कभी शान्ति प्राप्त नहीं हो सकती (१६ से ६२)। इस प्रकार मेने तुमे यह गुद्य से भी गुद्य घान कहा है, इस पर पूर्ण रूप से श्रञ्छी नरह विचार करके (किर) तेरी जो इच्छा हो वह कर । ताल्प्यं यह कि श्रध्याय २ रलोक ११ मे लेकर श्रध्याय १८ रलोक ६२ तक भगवान् ने अरनेक ढार्शनिक विचारों, सारगर्भित युक्तियो एवं व्यवहार-विज्ञान के आधार पर कर्तव्या-कर्तच्य का जो विस्तृत विप्रेचन किया है, यह यहुत सूचम एवं गंभीर विचार का विषय हैं; इसिलिए भगवान् कहते हैं कि इसको केवल सरसरी तीर से सुन कर श्रथवा पढ़ कर ही निश्चिन्त नहीं हो जाना चाहिए, तथा ये "मेरे" बचन होने के कारण इनको भन्य-श्रद्धा ही से प्रामाणिक नहीं मान लेना चाहिए; किन्तु श्रादि से लेकर श्रन्त तक इस उपदेश की प्रत्येक बात पर पूर्ण रूप से गहरा विचार करना चाहिए, श्रीर श्रन्छी तरह विचार करने के बाद फिर जिसको जो प्रच्छा जरो सो करे। इस कथन से स्पष्ट होता है कि गीता में अन्ध-श्रदा अयवा विचार-परतन्त्रता के लिए कुछ मी गुआहरा

नहीं है। भारम्भ से लेकर शन्त तक इसमें ब्रिव्य-योग श्रथवा विचार-स्वतन्त्रता ही को प्रधानता दी गई है, यहाँ तक कि प्रेम, सत्य, दया, श्राहसा, ज्ञमा, श्रम, दम, तप, त्याग, शीच, सरलता शादि देवी सम्पत्ति के साविक श्राचरणों में भी बुद्धि योग, 🏃 सर्पात् सबकी एकता की साम्य-युद्धि का सन्पुट साथ-साथ लगाया हुन्ना है छ । मर्जुन भगवान् का परम भक्त था, उनमें उसकी श्रचल श्रद्धा थी, इसलिए वे जो कुछ कह देते, उसे ही वह प्रमाण मान कर उसके धनुसार श्राचरण करता. परन्तु गीताका उपदेश, भेद-वाद के धार्मिक श्रयवा साम्प्रदायिक शास्त्रो की तरह ऐमा संकृचित, अनुदार एवं दुर्वल नहीं है कि जिसके लिए अन्ध-विश्वास की आवश्यकता हो, धार को मनुष्य की युद्धि को दवाकर उसे विचारग्रन्य पशु बना देवे। यह उपदेश इतना व्यापक, इतना उदार एवं इतना नि शक है कि प्रत्येक मनुष्य-चाहे वह किमी भी जाति का हो, किसी भी धर्म, किसी भी सम्प्रदाय शौर किसी भी मत का अनुयायी हो, श्रयवा किसी भी देश का वासी हो-इसमें प्रतिपादित विषयो की युक्ति, तर्क , एवं विचार द्वारा श्रच्छी तरह लाँच-पड़ताल करे थार फिर उसे की श्रच्छा लगे सी करें। गीता का मिद्धान है कि मनुष्य भ्रपनी बुद्धि को सर्वथा शास्त्रो अथवा प्रन्थों के सुपुर्द करके निश्चिन्त न हो जाय. किन्तु जो भी कुछ करे वह श्रव्ही तरह विचार-पूर्वक करे । दूसरे प्राणियों की अपेचा मनुष्य में यही विशेषता है कि उसमें विचार-शक्ति का विकास होता है, इसलिए मनुष्य की मनुष्यता इसी में है कि वह प्रयेक काम विचारपूर्वक करे। यदि मनुष्य अपनी विचार-शक्ति का उपयोग न करके पशुश्रों की तरह धन्धाधन्य काम करे. अथवा सर्वया दसरे लोगो का अथवा शास्त्रो का अनुयायी होकर उनके वशवर्ती हो जाय तो वह एक प्रकार से पशु ही हो जाता है। ज्ञानी नमहापुरुष एवं मत शास्त्र मनत्य को विचार करने में सहायता देने एव बुद्धि बढ़ाने के लिए हैं, न कि उसकी बुद्धि अथवा विचार-शक्ति छीन कर उसे पशु बना देने के लिए (६३)।

× × ×

श्रज़िन का मोह धर्यात् हृदय की हुर्यंत्तता मिटाने के प्रसंग को लेकर प्रत्येक मनुष्य के लिए जीवन-यात्रा का जो श्रेयस्कर मार्ग है, वह भगवान् ने विस्तारपूर्वक यहाँ तक यताया, श्रीर उपदेश के ध्यारम्भ में तथा बीच-वीच में भी बुद्धि-योग को प्रधानता देते हुए श्रन्तमें यही कहा कि "मैंने जो कुछ कहा है, उस पर धन्छी तरह विचार करके फिर जो श्रन्छा लगे वह करो"—इस प्रकार सर्वत्र बुद्धि-योग ध्ययवा विचार-स्वातन्त्रय को प्रधानता दी। ध्य श्रागे के तीन श्लोकों में थोडे-से

[🛱] बारहवें और सोलहवें श्रध्यायों में इन बाचरणो का स्पर्शकरण देखिए।

मारगित एवं मार्मिक शब्दों में सारी गीता का निचोद कई कर हम टपटेश की समाप्ति करते हैं। इन श्रन्तिम शब्दों पर गम्भीरता-पूर्वक विचार करने पर इस विपय में कोई संदेह नहीं रह जाता कि गीता कोरा धार्मिक श्रयवा माम्प्रदायिक श्रयवा मत-मतान्तरों का अन्य नहीं है, जैसा कि बहुत-से लोग मानते हैं, किन्तु भगवान् का यह दिश्य पूर्व महान क्रान्तिकारी टपटेश मतुष्य-मात्र को सब प्रकार की परार्थानतात्रों, श्रन्थविश्वासों, मानसिक दुर्वलताश्रों एवं टामताश्रों के बन्धनों से मुक्त करके पूर्ण निर्भय, निर्शंक, स्वतन्त्र, स्वावलम्बी एवं दद-निश्चययुक्त कर्तस्यपरा-यण बना कर सब प्रकार की टश्नति के शिरार पर चढ़ाने वाला कर्तव्य-शास्त्र है।

सर्वगुह्यतमं भूय श्रेशु मे परम वच ।
इष्टोऽसि मे दृढमिति ततो वन्न्यामि ते दितम् ॥ ६४ ॥
मन्मना भव मङ्गन्तो मद्याजी मां नमस्कुरु ।
मामेवैग्यित सत्यं ते प्रतिज्ञाने प्रियोऽसि मे ॥ ६४ ॥
सर्वथर्मान्परित्यज्य मामेक शर्ग्यं वज ।
अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोजयिग्यामि मा श्रुचः ॥ ६६ ॥

अर्थ-किर मी (एक) सबसे श्रविक गुह्य मेरा परम (रहस्यमय) वचन सुन, क्योंकि तू मुक्ते अत्यन्त प्यारा है, इसलिए में तेरे हित के निमित्त अहता हैं। मुक्तमें मन वाला हो, अर्थात् में परमात्मा ही सव-दुछ हूँ, यह मन में दह निश्चय रख, मेरा भक्त हो, श्चर्यांत् सबको एक ही परमारमा-स्वरूप मेरे भ्रनेक रूप समक्त कर सबके साथ प्रेम कर, मेरा बतन कर, ग्रर्थात् श्रविल विश्व को मेरा ब्यक्त स्वरूप समक्त कर नगत् की सुस्यवस्था के लिए भ्रपने कर्तव्य-कर्म कर, मेरी वन्त्रना कर, श्रर्यात् सुक्त परमात्मा को संवम एक समान व्यापक समक्त कर सबको नमस्कार कर और सबके साथ नम्रता का व्यवहार कर, में तुसे सत्य प्रतिज्ञा करके कइता हूँ कि, (ऐसा करने से) तृ मुक्त (सउके थ्रात्मा≔परमात्मा) को प्राप्त होगा, तृ सुक्क (सर्वामा) को बहुत प्यारा है, धर्यात् भेरा ही व्यष्टि-भाव है। सब घर्मो का परित्याग यानी पूर्णनया त्याग करके त् एक मेरी शरणमें श्रा, में तुके सब पापों से मुक्त कर दूँगा, शोक मत कर । तालवं यह कि मेद-माव के साम्प्रदायिक घर्म-ग्राम्बी के विधानानुसार घर्जुन को युद्ध करने से श्रपने जाति-वर्म और कुल-घर्म के नाश होने का, हत्या के पाप लगने का, नरको में गिरने का, तथा वितरों के लिए पियडोटक कियाओं के लुप्त होने श्राटि का वडा मय तथा शोक हो रहा था (गी० घ० १ रलोक ३६ से ४६), श्रीर श्रर्जुन की तरह दूसरे विचार-

शील कार्यकर्ता भी भेदवाद के शाखों में वर्णित धर्म-ग्रथमें, पुरुय-पाप छादि विषयो की उलक्तनों में पढे हुए इसी प्रकार शोक श्रीर मोइ से ग्रसित रहते हैं, क्योंकि जैसा कि पहले कह आये हैं, भेद-वाद के साम्प्रदायिक धर्मी का प्रतिपादन करने वाले शास्त्रों में कर्तव्य-स्रकर्तव्य श्रथवा धर्स-स्रधर्म की व्याख्या भिन्न-भिन्न प्रकार से की गई है, श्रीर धर्म के स्वरूप का निर्णय एक-इसरे से विलक्षण किया गया है-यहाँ तक के अनेक स्थलो पर परस्पर-विरोधी निर्णय मिलते हैं. जिनसे विचारशील मनुष्य की युद्धि चकरा जाती है (गी० घ० र रलोक ४२-४३)। इसलिए गीता में भगवान ने महैत-वेदान्त-सिद्धान्त के आधार पर धर्माधर्म श्रथवा कर्तव्याकर्तन्य के विषय का निश्चित निर्णय करके इस श्रध्याय के रत्नोक ६३ में कह दिया है. कि बुद्धिमान् मनुष्य को मेरे कहे हुए इस गृद रहस्य पर श्रच्छी तरह विचार करके श्रपना कर्तव्य पालन करना चाहिए। अब उपदेश के अन्त में भगवान सबके हित के लिए फिरसे थोडे-से सारगर्भित वाक्यों में अपने निश्चित निर्शय को स्पष्ट शब्दों में साफ-साफ दुइराते हैं. कि प्रयक्ता के भावों को दृद एवं प्रष्ट करने वाले भेद-वाद के जितने साम्प्रदायिक धर्म अथवा मज़हब हैं. वे सब मनुष्य को अत्यन्त संकुचित सिद्धान्तों, श्रलग-प्रलग धार्मिक कर्मकाएडो एवं ईश्वरोपासना की पृथक्-पृथक व्यव-स्याओं, तथा परोच्च स्वर्ग-नरक के अन्ध-विश्वासों में उत्तकाये रखते हैं. श्रीर अपनी-श्रपनी साम्प्रदायिक चार-दीवारी के पश्र बनाये रख कर उनमें वाँधे रखते हैं--उस धेरे के बाहर निकल कर स्वतन्त्र विचार करने का श्रवकाश ही नहीं देते। इन साम्प्रदायिक धर्मों के जंजाल में रहने वाले मनुष्य. श्रपने शरीरों के जो स्वामाविक धर्म होते हैं उनकी भूल कर पीछेसे नोडे हए श्रथवा लगाये हए किएत धर्मों में दढ श्रासक्ति कर लेते हैं. निनसे उनके पृथक् व्यक्तित्व का श्रहंकार बहुत वढ़ जाता है। जिस तरहा -- "मैं श्रमक धर्म अथवा असक मजहब अथवा असक सम्प्रदाय अथवा असुक मत का अनुयायी हूँ, मेरी अमुक जाति, अमुक कुल, अमुक आश्रम एवं अमुक पद है, मैं वटा कुलीन. बड़ा प्रतिष्टित, वडा धर्मातमा, वडा भक्त, वहुत पुरुयवान् एवं वहुत बुद्धिमान् हूं" इत्पादि, श्रीर इस प्रकार के व्यक्तित्व के श्रहद्वार से मनुष्य नाना प्रकार के वन्धनों में जकडा रहता है, जिनसे उसे कभी छुटकारा नहीं मिलता, श्रीर न उसे श्रपने सन्चे स्वरूप---परमात्म-भाव के श्रनुभव-रूप सची शान्ति श्रयवा मुक्ति ही प्राप्त होती है। इसलिए अपने कल्याण की इच्छा रखने वाले मनुष्यों को इन भेद-वाद के सारे धर्मी की उलमन से ऊपर उठ कर सबके एकख-भाव, सबके धपने-धाप, सर्व-व्यापक, सबके श्रारमा = परमारमा की शरण जेनी चाहिए, श्रर्थात् श्रारमा-परमारमा की एकना का श्रतभव प्राप्त करना चाहिए, श्रीर नाना रूपों में प्रतीत होने वाले श्रखिल विश्व को एक ही धातमा अथवा परमातमा के भ्रंनेक रूप समक्त कर भ्रपने पृथक व्यक्तित्व को

सबके साथ जोड देना चाहिए। इस प्रकार पृथक्ता के मार्वों से ऊपर टठ कर सबर्का एकता के घर निश्चय-युक्त सबके साथ यथायोग्य प्रेमं का वर्तात्र करने से तथा छवने- छपने स्वामाविक घर्म का धाचरण करने से सर्थान् धवने-छपने गरीरों की योग्यता के कर्तन्य-कर्म करते रहने से सब प्रकार के बन्धनों से छुटकारा पाकर मनुष्य परमातम-स्वरूप हो जाता है (६४-६६)।

रपष्टीकरण—सवके आत्मा = परमात्मा के पूर्ण कला के श्रवतार, व्यावहारिक वेदान्त के मृतिमान् स्वरूप, पूर्ण समत्वयोगी भगवान् श्रीकृत्य का दिया हुआ गीता का सार्वविक्तक, सर्विहतकर, कर्यायकारी निष्पज्ञ, नि शङ्क पृत्रं स्पष्ट उपदेश यहाँ पर समास होता है। भगवान् के इस उपदेश के श्रन्तिम तीन रलोक श्रव्यन्त ही मार्मिक रहस्य से भरे हुए हैं। श्रतप्व प्रत्येक पाठक-पाठिका को इन तीन रलोकों के "गुएतम परम रहस्य" मय भाव पर गम्भीरता-पूर्वक विचार करना चाहिए।

श्रर्जुन श्रपने स्वजन-बान्धवों के मारे लाने की श्राशङ्का से प्रेम श्रीर दया से ड़बीमूत होकर श्रपने कर्तस्य-क्से— युद्ध से खिन्न हो गया या श्रीर राज-पाट आटि सव-कुछ छोद-छाइ कर संन्यास लेकर भीख पर निर्वाह करने को तयार हो गया या, थीर र्थाईमारमक सत्याश्रह करने का प्रस्ताव उसने भगवान् के मामने उपस्थित किया था। इस पर भगवान् ने उसे श्रात्मज्ञान का उपदेश देक्र, लगत् श्रीर समाल की सुव्यवस्था-रूप लोक-सम्बद्ध के लिए सर्व-भूनात्मैक्य-साम्य-भाव से श्रपने वर्षव्य-कर्म करने का उपटेश दिया । इस श्रहारहर्वे श्रध्याय में श्रर्जुन द्वारा की हुई सब शङ्काश्रो का फिरसे सचेपतया समाघान करते हुए, सन्यास श्रीर स्याग का तस्व सममाया थौर हिंसा तथा थ्रहिंसा, कमा के थच्छेपन थीर दुरेपन एवं धर्म भीर श्रधर्म थ्राटि का विजेचन करके थपनी-अपनी योग्यता के कर्तच्य-कर्म करने की श्रावण्यकता श्रीर उसकी विधि का विस्नार-पूर्वक वर्णन किया, श्रौर साथ ही यह भी कहा कि इस संसार में कोई भी मनुष्य थ्रपने पृथक् ध्यक्तित्व के श्रदङ्कार से थ्रपने स्वामाविक कर्म छोड़ नहीं सकता। यदि कोई कर्म-याग का मिथ्या श्रदङ्कार करता है तो सबके पुक्तव-भाव = प्रकृति श्रयवा ईश्वर के धाधीन होकर उसे जनस्दस्ती श्रपने स्वामाविक कर्मकरने पडते हैं। यन्त में ६२ वें श्लोक में यह भी कहा है कि, "मैंने जो इन्छ कहा है, उस पर श्रन्छी तरह विचार करके फिर तुमें को श्रन्छा लगे सो कर ।"

प्रेम, सम्य, दया, श्रहिंसा, जमा, त्याग, वैराग्य, सयम, सन्तोष, पुरुय, पाप, धर्म, श्रधर्म, स्वर्ग, नरक, बन्धन, मोच श्रादि का निस तरह का श्रर्थ श्राम तौर से

[ं] प्रेम का स्पष्टीकरण वारहवें श्रव्याय में देखिए।

लगाया जाता है, और जिनके जिए अर्जुन अपने कर्तस्य-कर्म से इटने को तैयार हुआ या. वे सब विशेष करके श्रम्यावहारिक घार्मिक भावनाओं पर श्रवलम्बित हैं। भेद-वाद के सभी साम्प्रदायिक धर्मी श्रयवा मज़हयों एवं मतों में यही उपदेश रहा करता है कि शत्रु, मित्र, सजन, दुर्जन, श्रापने, पराये-सबके साथ एक समान प्रेम का वर्ताप करो; प्रायीमात्र पर द्या करो, दुष्टों, श्रन्याधियों, हिसकों शादि की भी तन, मन श्रीर वचन से हिंसा मन करो. किसी को किमी प्रकार का कप्र तन, मन श्रीर वचन से मत दो और कियों की हानि मत करो। यदि कोई एक गाल पर थपड़ मारे तो दुसरा गाल उसके सामने करदो, श्रपने स्वत्वों श्रीर श्रधिकारों की परवाह मत करो; सब-कुछ मिथ्या समक्त कर त्याग दो. संसार से वैराग्य करो. ब्रह्मचर्य रखो; सच बोलो. लोभ मत करो, दान-पुरुष करो, अपने (साम्प्रदायिक) धर्म का पूरी तरह पालन करो, इस तरह करने से स्वर्ग मिलेगा, मोच होगा, ऐसा न करने से नरक में गिरोगे, बन्धन में रहोगे, इत्यादि । सभो मत इन धाचरणों को सदाचार (Morality) मानते हैं। परन्तु व्यवहार में सभी मज़हवों श्रीर मतो के श्रतुयायी इनका श्राचरण बहुत ही कम करते हैं - अधिकाश लोग इन के विपरीत श्राचरण करते हैं। ये धार्मिक ब्यवस्थाएँ प्राय कहने, सुनने श्रीर पुस्तकों में लिखी रहने मात्र के लिए ही रहती हैं। कारण यह कि, यद्यपि प्रेम, सत्य, द्या, र्ज्ञाईमा खादि सात्विक गुण हैं, परन्तु ये वास्तव में सारिवक तभी होते हैं जब कि सारे विश्व की एकता के हद निश्चय से. श्रयवा सारे विश्व को एक ही श्रारमा श्रयवा परमारमा के श्रनेक रूप समस्रवर इनका यथायोग्य साम्य-भाव से घाचरण किया नायळ ।

मेद-चाद के साम्प्रदायिक धर्म (मज़हव) एवं मत इस सिद्धान्त की प्राय उपेदा करते हैं कि यह विश्व सबके झात्मा = परमात्मा की त्रिगुणात्मक इच्छा अथवा प्रकृति का बनाव है, और इसमें नो भी कुछ है, सब अन्योन्पाश्रित अर्थात एक दूसरे पर निर्भर रहने वाले तथा एक दूसरे के भोक्ता-मोग्य हें, इसलिए कोई भी ध्यक्ति अथवा समान रजोगुण-तमोगुण से सर्वथा रहित होकर केवल साखिक नहीं हो सकता, और न यह जगत रजोगुण-तमोगुणश्रधान प्राणियों से शून्य हो सकता है। निस ध्यक्ति अथवा समान में सत्वगुण की प्रधानता होती है उसमें एकता के भाव बढ़े हुए होते हैं; विद्या, बुद्धि और वल अर्थात् वीरता की अधिकता होती है, और वहीं ध्यक्ति अथवा समान रजोगुण-तमोगुणप्रधान प्राणियो पर शासन करता है और उनकी अपेदा अधिक सम्पत्तिशानी, अधिक सुली और अधिक उन्नत होता है, और

श्रवारहवें और सोलहवें भ्रध्यायों में इन मावों के सहुपयोग-दुरुपयोग का
 शुद्धासा देखिए।

वहीं श्रिषक जीवित रहता है। जो लोग इस तथ्य की उपेजा करके वेवल भेट-वाद की धार्मिक भावनाश्चों के श्रजुमार पृथक्ता के भाव से उपरोक्त साखिक श्राचरख करने का प्रयत्न करते हैं, वे उसमे सफलता प्राप्त नहीं कर सकते, किन्तु त्रिगुणात्मक प्रकृति उनके प्रतिकृत होकर उनका पतन कर देती हैं। इसलिए मनुष्य की सबी मनुष्यता इसी में है कि वह भेद-वाट के साक्ष्यविक धर्मों की श्रव्यावहारिक भावनाश्चों की उत्तमन से विक्त कर एवं तीन गुणों के उपरोक्त रहस्य को जान कर सबकी एकता के हद निश्चय से उन साविक श्राचरणों का यथायोग्य उपयोग करें। इसिंग्ये मनुष्य की सर्वाक्षीण उन्नति एव शान्ति, पृष्टि श्रीर तृष्टि की प्राप्ति होती है। इसिंग्य भगवान् श्रपने इस उपदेश के श्रन्त में इस वात को विशेष ज़ोर के साथ कहते हैं कि "पृथक्ता को हद करने वाले सब भेद-वाद के धर्मों को कतई छोड कर सबकी एकता-स्वरूप मेरी शरण में श्रा, सप्तकी एकता-स्वरूप मेरी शरण मेरी श्रा कर स्वर्ण मेरी शरण में श्रा, स्वर्ण मेरी स्वरूप पापों से मुक्त करूँगा, स्वीच मत वर।"

भेद-वाट के साम्प्रवायिक धर्मों की कहरता के कारण संसार मे बहुत ही ग्रनर्थ हुए ग्रीर हो रहे हैं। भारतवर्ष दीर्घकाल से भेदवाद के साम्प्रदायिक धर्मी का प्रधान थड़ा हो रहा है, इसलिए इस देश की वही दुर्दशा हुई है। इस देश की अधोगति का यदि कोई प्रधान कारण है, तो वह नाना प्रकार के साम्प्रदायिक धर्मी श्रथवा मज़हवो का श्रन्य-विश्वास ही है। यहाँ के लोग इन साम्प्रदायिक धर्मों की उल्झन में इतने फॅमे हुए है कि ससार के सारे ज्यवहारो पर धर्म ही को प्रधानता देते हैं श्रीर ''धर्मभीर'' द्दोना बढे गौरव की वात समक्तते हैं । परिखाम यह हुश्रा कि यहाँ की साधारण जनता वास्तव में ही "मीरु" हो गई श्रीर प्रत्येक काम में कित्वत श्रदश्य -वातों का वहम करने श्रीर दरने लगी-चहाँ तक कि स्वतन्त्र विचार करने की हिम्मत भी इसमें नहीं रही। "यतो धर्मस्ततो नय." तथा "धर्मो रस्ति रिक्ति " के नारे दिव-रातृ लगते रहने पर भी, हज़ारो साम्प्रदायिक धर्मा में से किसी ने इस देश की सहायता नहीं की श्रौर यह देश पराधीन एवं पीछे पड़ा हुश्चा, तरह-तरह के श्ररयाचारो का शिकार हो रहा है। इसिलए भारतवासियों को भगवान का यह चन्तिम उपदेश श्रन्छी तरह हदय से धारण करजा चाहिए श्रीर श्रनेकता की बढ़ाने तथा टट करने वाले सब धर्मों को छोड़ कर सबकी एकता स्वरूप भगवान् की शरण में जाने का विश्व-धर्म धारण करना चाहिए, श्रर्यात् थापस की फूट मिटाकर पूर्ण रूप से एकता वरके, विषा, बुद्धि श्रीर वल (वीरता) को बढ़ाना श्रीर सुसंगठित होना चाहिए । ऐसा करने में ही देश का उद्धार हो सकता है।

वर्तमान समय में "थ्रहिंसात्मक सत्याग्रह" के सिद्धान्त पर बढ़ा ज़ीर दिया

का रहा है। यह भी एक प्रकार की घार्मिक मावना ही है, परन्तु यह सिद्धान्त नवीन नहीं है। अर्ज़न को भी "हिसात्मक सत्याग्रह" की ही सुभी थी. इसीबिए पहले अध्याय के ४५ वें रलोक में उसने प्रस्ताव विया है कि "यदि में प्रतीकार से रहित होक्र राख छोड दूँ और कौरव सुके युद्ध में मार दें तो यहुत ध्रेयस्कर होगा।" इस पर भगवान् श्रीकृत्म ने उसे यहत फंटकारा और इस प्रस्ताव को श्रेष्ठ पुरुषों के श्रयोग्य नपुंसकता, भौर तुच्छ हृदय की दुर्यस्ता (कायरता) कह कर इसका खरडन कर दिया श्रीर वीरता-पूर्वक युद्ध करने की स्पष्ट श्राज्ञा दी। वास्तव में इस संसार में सब-दुज्ज एक दूसरे के चाधित यानी भोक्ता-भोग्य होने के कारण श्रष्टिसा का जैसा शर्थ वर्तमान में लगाया नाता है, उस तरह सर्वया श्रहिसात्मक कोई भी नहीं हो सकता। संसार में वे ही न्यक्ति श्रथवा समाज सुखपूर्वक जीवित रह सकते हैं, जिनमें पारस्परिक एकता हो श्रौर जो वुद्धिमान् , विद्वान् श्रौर वलवान् (बीर) हों। गीता के अन्तिम श्लोक में भी यही वात कही है कि "जहाँ 😾 सबकी एकता-स्वरूप योगेश्वर रूप्ण हैं, श्रौर जहाँ युक्ति सहित शक्ति-स्वरूप धनुर्घारी अर्जुन है, वहाँ ही लक्मी, विजय, वैभव श्रोर अटल नीति है।" यदि हम लोगों में ये गुण हैं तो हमको इनका सम्पादन करना चाहिए; क्योंकि इनके विना हमारा सच्चा श्रोर स्थायी उद्धार कभी नहीं हो सकता।

गीता पर जितनी टीकाएँ हैं, वे प्रायः किसी न किसी प्रकार की साम्प्र-दायिक श्रथवा घार्मिक (मज़हवी) श्रथवा मत-मतान्तरों की भावनाश्रों को बिये हुए हैं। इसलिए ६६ वें रुक्कोक के 'सर्वधर्मान् परित्यज्य' वाक्य को किसी में भी समुचित महत्त्व नहीं दिया गया है। सभी टीकाकारो ने खींचा-वानी करके अपने-श्रपने साम्प्रदायिक धर्मों एवं मतो को भगवान के इस क्रान्तिकारी महा वाक्य से बचाने की कोशिश की है, और 'मामेकं शरणं बन' वाक्य का, (बगत् से श्रलग) एक ईश्वर के शर्या होने का अर्थ करके गीता का मिक्त-प्रधान उपसंहार माना है। परन्तु, जैसा कि गीता में सर्वत्र कहा गया है, यह एक ब्यावहारिक वेदान्त का कर्तव्य-शास्त्र है, श्रीर इसमें सर्व-भूतात्मैक्य-साम्य-भाव से जगत् के व्यवहार करने का प्रतिपादन है, श्रीर जब कि इसके श्रन्त में भगवान् यह ज़ोरदार भूमिका बाँध कर कि "सबसे गुह्यतम मेरे परम रहस्यमय वचन फिर से सुन, व् मेरा श्रत्यन्त प्यारा है, इसिलए तेरे हित के लिए में कहता हूँ," फिर उसके बाद "सर्वधर्मान् परित्यज्य" का उपनेश देते हैं, तो इसी से इन वानशों का महस्व श्रम्छी तरह स्पष्ट होता है; और 'धर्मान्' के पहले 'सर्व' शब्द और 'त्यज्य' के पहले 'परि' उपसर्ग, इनके महत्त्व को श्रीर भी श्रधिक प्रष्ट श्रीर दह करते हैं। साराश यह कि 33

भगवान् की श्रसंदिग्ध शब्दों में स्पष्ट घोषणा है कि मेद-वाद के सब माम्प्रदायिक धर्मों को कर्त्र छोड़ कर सबकी एकता-स्वरूप मेरी शरण में श्राश्रो—श्रर्थात् सारे विश्व को सबके श्रातमा = परमात्मा ही के श्रनेक रूप समक्ष कर विश्व की एकता के श्रनुभव-रूप विश्व-धर्म को स्वीकार करो, श्रीर श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म श्रच्छी तरह करो; ऐसा करने से कोई पाप या वन्यन श्रेप नहीं रहेगा।

× × ×

गीता का उपदेश समाप्त करके भगवान् अब इसका माहास्य कहते हैं:--

इदं ते नातपस्काय नाभक्ताय कदावन ।

न चागुश्रूपवे चाच्यं न च मां योऽभ्यस्यित ॥ ६७ ॥

य इमं परमं गुद्धां मद्भक्तेष्वभिधास्यित ।

भक्तिं मिय परां कृत्वा मामेवैष्यत्यसंशयः ॥ ६८ ॥

न च तस्मान्मनुष्येषु कश्चिन्मे प्रियकृत्तमः ।

भविता न च मे तस्मादन्यः प्रियत्तरो भुवि ॥ ६६ ॥

श्रध्येष्यते च य इमं धम्यं संवादमावयोः ।

श्रानयन्नेन तेनाहिमिष्टः स्यामिति मे मितः ॥ ७० ॥

श्रद्धावाननस्यश्च श्र्युयादिष यो नरः ।

सोऽपि मुक्तः श्रभाँस्लोकान्प्राष्नुयात्पुर्यकर्मणाम् ॥ ७१ ॥

कच्चिदतच्छुतं पार्थं त्वयैकाभेण चेतसा ।

कच्चिदत्रानसंमोद्धः प्रनष्टस्ते धनञ्जय ॥ ७२ ॥

श्चर्जुन उचाव

नष्टो मोद्दः स्मृतिर्लब्धा त्वत्प्रसादान्मयान्युत । स्थितोऽस्मि गतसंदेदः करिष्ये वचनं तव ॥ ७३॥

सञ्जय उचाव

इत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य च महात्मनः । संवादिमममभौषमद्भुतं रोमहर्षग्म् ॥ ७४॥

व्यासप्रसादाच्छुतवानेतद्गुहामहं परम् । योगं योगेश्वरात्कृप्णात्सात्ताकथयतः स्वयम् ॥ ७५ ॥

राजन्संस्मृत्य संस्मृत्य संवादिमममद्भुतम् । केशवार्जुनयोः पुरायं इप्यामि च मुहुर्मुहुः ॥ ७६ ॥

तञ्च संस्मृत्य संस्मृत्य रूपमत्यद्भुतं हरेः। विस्मयो मे महान्राजन्हच्यामि च पुनः पुनः॥ ७७॥

यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धरः । तत्र श्रीविजयो भूतिर्धुवा नीतिर्मतिर्मम ॥ ७= ॥

अर्थ-तप नहीं करने वाले को, भक्ति नहीं करने वाले को, सुनने की इच्छा नहीं रखने वाले को, तथा जो मेरी निन्दा करता है उसको, यह (गुद्ध ज्ञान) तुस्के कभी न कहना चाहिए। तालर्य यह कि सबकी एकता के ज्ञान-युक्त सांसारिक न्यवहार करने के समाव-योग अथवा न्यावहारिक वेदान्त के उपरोक्त उपदेश का पान्न वडी डोता है. को कि सबहवें अध्याय में वर्णित साखिक तप यानी शिष्टाचार से युक्त हो; निसके अन्तःकरण में परमातमा के व्यक्त स्वरूप नगत् के साथ प्रेम हो, श्रीर निसको इस उपरेश के सुनने की सच्ची निज्ञासा हो: तथा निसकी भगवान श्रीकृत्या में श्रद्धा हो — ऐसे पुरुषों को ही उपदेश देने से जाभ होता है। इसके विपरी स गुगाँ वाले पुरुषों को इस गृद ज्ञान का उपदेश देना निरर्थक ही नहीं किन्तु अनेक अवसरों पर बहुत हानिकर होता है, क्योंकि वे जोग इस रहस्य को ठीक-ठीक समक नहीं सकते, अत' इसका उजटा अर्थ जगाकर चड़ा अनर्थ कर सकते हैं, इसजिए ऐसे लोगो को यह उपदेश कदापि नहीं देवा चाहिए। किन्तु इस उपदेश को सुनने की इच्छा रखने वार्कों में पहले शिष्टाचार, प्रेम, जिज्ञासा और भगवान श्रीकृष्ण में श्रद्धा उत्पन्न करके फिर उन्हें इसका रहस्य कहना चाहिए (६७)। जो इस परम गुळ (रइस्य) को मेरे भक्तों को सममा कर कहेगा, वह मेरी परा भक्ति करके निस्सदेड मुक्ते ही प्राप्त होगा । मनुख्यों में उससे अधिक दूसरी कोई भी मेरा अतिशय किय

ने वाला नहीं है, श्रीर न एथ्वी में दूसरा कोई मुक्ते उससे श्रिथक श्रिय होगा। ा वह कि नो योग्य पात्रा को मेरे इस अतीय गुरू उपदेश के रहस्य को अच्छी नरह समका कर कहेगा और इस जान का प्रचार करेगा. यह मेरा परम भक्त होगा, वसके जैसा मेरा त्रिय कार्य करने वाला इसरा कोई मनुष्य नहीं है, ग्रीर न भूमण्डल में उनसे श्रधिक कोई मुक्ते विशेष प्यारा कभी होगा। इस गीवा-ज्ञान का प्रधार करने वाला ही मेरा सचा भक्त है, अतः वह मुक्ते अवस्य ही प्राप्त होगा (६८-६१)। नो कोई हम टोनों के इप धर्म रूप सवाद का ग्रध्ययन करेगा, "उसने ज्ञान-यज से मेरी पूना की है" ऐसा में मानू गा। श्रीर जो मनुष्य श्रद्धा से युक्त, एव दोप-दृष्टि से रहित हो हर (इसको) सुनेगा, यह भी (पापो से) छट कर पुगय-कर्म करने वालो के श्रम जोको को प्राप्त होगा। तात्वर्य यह कि जो इस गीता-शास्त्र का अच्छी तरह विचार-पूर्वक श्रध्ययन करेगा, यह श्रारम-ज्ञान के श्रभ्यास में लगने के कारण सबके घारमा = परमारमा का ज्ञान-यज्ञ द्वारा पूजन करेगाः योर जो इसको श्रद्धा श्रीर ग्राटर-पूर्वक एकाम-चित्त से सनेगा. वह भी खरे कर्म करना छोड़ कर श्रेष्ट श्राचरगो में लगेगा, इसलिए उसकी भी श्रेष्ट गति होगी (७०-७१)। हे पार्थ ! क्या तुने एकाप्र-चित्त से यह उपदेश सुना त ? श्रीर हे धनक्षय ! क्या तेरा श्रज्ञान श्रीर कर्तस्यावर्तस्य का मोड प्णतया नष्ट हो गया है ? तालर्थ यह कि मनवान् श्रीकृत्म श्रजुन से पृष्ट्रने हैं कि देहाभिमान से उसका, तेरे हमय की टुर्यलता छोर मोह के मिटाने के उद्देश्य से जो गीता का उपटेश सुनाया गया, उसे तृने श्रव्छी तरह ध्यानपूर्वक दत्तचित्त होकर सुना कि नहीं ? श्रोर उससे तेरे एदय की टूर्वजता श्रीर मोह मिटाने का प्रयोजन सिद हुआ कि नई। (७२) ? अर्जुन योजा कि हे अच्युत । आपके प्रसाद से मेरा मोह नष्ट हो गया थीर मुक्ते (थपने स्वरूप की) स्मृति प्राप्त हुई, में संदेह से रहित होकर हियत हूँ; श्रापका कहना करूँगा । तारपर्य यह कि भगवान के प्रश्न के उत्तर में श्रर्जुन क्हता हैं कि देहाभिमान के कारण मुक्ते श्रपने वास्तविक समिदानन्द स्वरूप का श्रज्ञान हो जाने से हृदय हुर्वेज होकर कर्तव्याकर्तव्य के विषय में जो मोह हो गया था, वह अपने वास्तविक स्वरूप की पुन समृति हो आने से दूर हो गया; अब मुक्ते इछ भी संदेव नहीं रहा है, यत आपने जो उपदेश दिया है उसी के अनुसार में कहॅगा (७३)।

सक्षय थोजा कि इस प्रकार वासुनेय भगवान् श्रीकृष्ण और महात्मा श्रम्भं के अद्गुत एवं रोमांच उत्पन्न करने वाले इस संवाद को मेंने सुना । श्री वेदच्यास की कृषा में मेंने यह परम गुद्ध समत्व-योग स्वयं योगेश्वर भगवान् श्रीकृष्ण को कहते हुए साहात् सुना । हे राजन् ! भगवान् श्रीकृष्ण और श्रांत के इस श्रद्भुत और कल्याणकर

संवाद को स्मरण कर-कर के मैं वार-वार हर्षित होता हूँ; श्रीर हे राजन्! भगवान् श्रीकृष्ण के श्रायन्त श्रद्भुत उस रूप को याद कर-कर के भी मुक्ते महान् श्राश्चर्य भीर वार-वार हर्ष होता है। तार्पर्य यह कि सज़्य, महाराज एनराष्ट्र से कहता है कि महर्षि वेदस्यास ने कृषा करके जो मुक्ते भनो-योग की दिन्य-दृष्टि दी, उससे मैंने, स्वयं योगेश्वर भगवान् श्रीकृष्ण द्वारा कहे हुए समस्व-योग के हस श्राश्चर्यजनक श्रीर श्रायन्त गुद्ध उपदेश को प्रत्यच सुना, जिससे मेरा रोम-रोम प्रफुल्तित हो रहा है, श्रीर इस कल्याणकर संवाद को याद करके में रह-रह कर हर्षित हो रहा हूँ, तथा मग-वान् ने श्रुतंन को जो श्रयना श्रद्भुत विश्व हण दिवाया, उसे भी मैंने उक्त मनो-योग की दिन्य-दृष्टि से देखा, जिसे याद कर-करके मुक्ते उसकी श्रखीकिकता के कारण श्रतीव श्राश्चर्य हो रहा है, श्रीर साथ-साथ उत्तसे सबकी एकता का प्रत्यच ज्ञान होने के कारण हर्ष भी हो रहा है (७४-७७)।

जहाँ योगेश्वर कृष्ण है श्रीर जहाँ धनुर्धारी श्रर्जुन है, वहाँ लदमी एवं शोभा, विजय, वैभव एवं ऐश्वर्य श्रीर भ्रुव नीति है—ऐसा मेरा मत है। वाल्पर्य यह कि वहाँ सबकी एकता के साम्य-भाव की पूर्णता-स्वरूप महा-योगेश्वर मगवान् श्रीकृष्ण हें, श्रीर जहाँ युक्तिसहित शक्ति-स्वरूप श्रर्जुन हैं, दूसरे शब्दों में वहाँ सबकी एकता का साम्य-भाव है श्रीर जहाँ विद्या, युद्धि श्रीर वल है, वहाँ ही निश्चयपूर्वक राज-बद्दमी रहती है, वहीं सब प्रकार की श्रीमा और कीर्ति है, वहीं विजय होती है, वहीं वैभव श्रीर ऐश्वर्य है और वहीं श्रटल नीति है। जहाँ एकता नहीं, तथा विद्या, युद्धि श्रीर बल नहीं, वहाँ दिस्त्रता, श्रकीर्ति, पराजय, दासता, दीनता श्रीर मूर्वता का श्रविचल साञ्चाय रहता है (७६)।

॥ श्रठारहवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

* गीता का ब्यावहारिक श्रर्थ समाप्त

* पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात्पूर्णमुद्दव्यते ।

पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥

॥ अ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥



सेठ रामगोपाल जी मोहता

की

त्तिखी हुई गीता-सम्वन्धी दूसरी पुस्तक

''गीता-विज्ञान"

पृष्ठ संख्या—५४ छपाई व कागज—श्रति सुन्दर दाम डाक-स्वय सहित—सिर्फ ०)॥

दूसरा परिवर्धित और संशोधित संस्करण १०,०००

पहला संस्करण हरद्वार के कुम्म के अवसर पर मह इतार खापा गया था। उसके द्वाथों-द्वाथ समाप्त हो लाने के बाद यह दूसरा संस्करण १० हज़ार खापा गया है। पिता-पुत्र के संवाद-रूप में गीता के अनुसार संसार के स्ववहार करने का बहुत संविष्ठ, सरक और सुन्दर खुलासा हद्रयम्राही हंग से इस छोटी-सी पुस्तिका में किया गया है। विद्यार्थियों, नवयुवकों और साधारण पढ़े-जिले लोगों के जिए यह पुस्तिका गीता का वास्तिविक रहस्य समम्मने के जिए पूरी तरह सहायक हो सकती है। अब कि युवकों में नास्तिकवाद की प्रवृत्ति बदकर धर्म-कर्म और आस्त्रों पर से उनका विश्वास उठता चला ला रहा है, तब ऐसी छोटी-छोटी पुस्तकों की विशेष ज़रूरत है। यह छोटी-सी पुस्तक युवकों में श्रदा, सभी आस्तिकता और आस्म-विश्वास की भावना फूँकने और उनका चरित्र-निर्माण करने में विशेष रूप से सहायक हो सकती है।

पुस्तक को छोटे-छोटे १३ भागों में गीता में विधात विषयों के अनुसार बाँटा गया है। इससे यह भीर भी सग्ब, सुन्दर श्रीर हृदयग्राही वन गई है।

निवेदन

केवत प्रचार की दृष्टि से श्रीर कम से कम साधनवान् के लिए भी उन्हें सुकम वनाने के लिए पुस्तकों की कीमत नाममात्र रखी गई है। श्रापके शहर के पुस्तकः विकेता के पास न मिले, तो नीचे के पते से पुस्तकों के दाम के टिकिट या मनीशाहर से नियन दाम भेन कर मेंगा लीनिए। बी॰ पी॰ से मैंगाने में ४-६ श्राना श्राधिक एवं आयगा, इसलिए बी॰ पी॰ का श्राहर मत दीजिए। कुछ मित्र मिल कर एक साथ श्रिक पुम्तकों मेंगावें, तो श्रीर भी श्रिक सुभीता रहेगा।

थिक पुस्तकें मैंगाने पर उचित रियायत दी जाती है। श्रधिक शितयाँ रेज) से भेजी जा सकती है। इसिलए डाक-एउचे की श्रपेता पुस्तकें भेजने में खर्च भी कम पहता है। पुस्तक विजेताओं श्रीर एजेण्टों को भी यह रियायत दी जाती है।

पुस्तक-विकेताओं को ''गीवा का व्यवदार-दर्शन'' की कम से कम ३ और "गीवा-विज्ञान" की कम से कम ४६ प्रतियाँ मंगानी चाहिएँ।

पुस्तक सिंबने का पता:--

"गीता-विद्यान"—कार्यालय ४० ए, हनुमान रोड, नर्दे दिल्ली।